

महर्षिवेदव्यासप्रणीतं
श्रीमद्भागवतमहापुराणम्
श्रीधरीटीका एवं
गुजरातीव्याख्यासहितम्
[तृतीय-खण्ड]

(सप्तमः, अष्टमः एवं नवमः स्कन्धः)



सच्चिदानन्दरूपाय विश्वोत्पत्त्यादिहेतवे ।
तापत्रयविनाशाय श्रीकृष्णाय वयं नमः ॥
सदा सेव्या सदा सेव्या श्रीमद्भागवती कथा ।
यस्याः श्रवणमात्रेण हरिश्चित्तं समाश्रयेत् ॥

अनुवादिका : श्रीमती वैदेही पार्थिवकुमार अध्यारु

प्रथम संस्करण

०००००

अनुवादिका :

श्रीमती वैदेही पार्थिवकुमार अध्यारु

मूल्य :

प्रकाशक एवं मुद्रक : गीताप्रेस, गोरखपुर—२७३००५

गोबिन्दभवन-कार्यालय, कोलकाता का संस्थान

फोन : (०५५१) ३३४७२१; फैक्स : २३३६९९७

website : www.gitapress.org

e-mail : booksales@gitapress.org

અક્ષરમાલિકા

રસેશ્વર શ્રીબાલકૃષ્ણલાલજીની અસીમ કૃપાથી ગુજરાતી અનુવાદ સહિત શ્રીમદ્ ભાગવત અને શ્રીધરી ટીકાનો ત્રીજો ખંડ અધ્યાત્મનિષ્ઠ વાચકો સમક્ષ ગીતાપ્રેસ દ્વારા પ્રસ્તુત થાય છે. તે અવસરે મને અપાર તૃપ્તિનો અનુભવ થઈ રહ્યો છે.

સચ્ચિદાનંદ પરમાત્માના સ્વકીય તેજપુંજસ્વરૂપ શ્રીમદ્ ભાગવતામૃતને ઘૂંટડે ઘૂંટડે માણતા આપણે સપ્તમ સ્કંધના ઉંબરે ઊભા છીએ. ભગવાન બાદરાયણ વ્યાસજી શ્રીશુકદેવજીના મુખે શ્રીમદ્ ભાગવતની મધુર કથા દ્વારા આપણને વારંવાર એક જ લક્ષ્ય પ્રત્યે અંગુલિનિર્દેશ કરે છે.

‘તસ્માત્ કેનાપ્યુપાયેન મનઃ કૃષ્ણો નિવેશયેત્ ॥’ શ્રીમદ્ ભા. ૭/૧/૩૧ ‘તેથી ગમે તે પ્રકારે મન શ્રીકૃષ્ણમાં તન્મય કરી લેવું જોઈએ.’ પણ મન શ્રીકૃષ્ણમાં તન્મય થાય કેવી રીતે? તે માટે કહે છે કે ભગવાનની પરમ મંગળમય લીલાકથાઓનું વારંવાર શ્રવણ કરવાથી ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ કાનના માર્ગથી હૃદયમાં આવીને બિરાજમાન થઈ જાય છે.

‘પ્રવિષ્ટઃ કર્ણરન્ધ્રેણ સ્વાનાં ભાવસરોરુહમ્।

ધુનોતિ શમલં કૃષ્ણઃ સલિલસ્ય યથા શરત્ ॥ (શ્રીમદ્ ભા. ૨/૮/૫)

‘કાનનાં છિદ્રો દ્વારા ભક્તોના ભાવમય હૃદયકમળમાં પ્રવિષ્ટ થયેલા શ્રીકૃષ્ણ, શરદઋતુ જળના મળને દૂર કરે તેમ ભક્તોના મનોમળને દૂર કરે છે.’ માટે કાનના પડિયા ભરી ભરીને શ્રીકૃષ્ણકથામૃતના રસાસ્વાદનમાં મનને નિમગ્ન કરી દેવું જોઈએ.

ભગવાન વેદવ્યાસજીનાં દુર્બોધ પદોને સુબોધ બનાવનાર પંડિત શ્રીધરાચાર્ય સ્વામિચરણોને પ્રણામ કરીને અને જેમની જ્ઞાનોન્મુખી કૃપા અને માર્ગદર્શનથી આ અનુવાદ થઈ શક્યો છે તે પરમપૂજ્ય ગુરુદેવ શ્રી જોષીસાહેબના ચરણોમાં પ્રણામ કરીને આ તૃતીય ખંડરૂપી અક્ષરમાલિકા પ્રભુની પ્યારી ગ્રીવામાં પ્રેમથી પધરાવું છું.

– શ્રીકૃષ્ણકૃપાકાંક્ષિણી

વૈદેહી

विषय-सूची

तृतीय पं०

अध्याय सं.	विषय	पृष्ठांक
------------	------	----------

सातमो स्कंध

१.	नारद-युधिष्ठिरनो संवाद तथा जय-विजयनी कथा	१५
२.	हिरण्यक्षनो वध अने हिरण्यकशिपुनुं सौने सान्त्वन	३५
३.	हिरण्यकशिपुनी तपस्या अने वरदानप्राप्ति	५७
४.	हिरण्यकशिपुना अत्याचार अने प्रह्लादज्जना गुणो	७१
५.	हिरण्यकशिपु द्वारा प्रह्लादज्जना वधना प्रयत्न	८३
६.	प्रह्लादज्ज द्वारा असुरबाणकोने उपदेश	१०४
७.	प्रह्लादज्जमे माताना गर्भमां भेगवेला नारदज्जना उपदेशनुं वर्णन	१२०
८.	नरसिंहभगवाननो प्रादुर्भाव, हिरण्यकशिपुनो वध अने भगवाननी स्तुति	१४३
९.	प्रह्लादज्ज द्वारा नरसिंह भगवाननी स्तुति	१७०
१०.	प्रह्लादज्जनो राज्याभिषेक तथा त्रिपुरादहन कथा	२१३
११.	मानवधर्म, वर्णधर्म अने स्त्रीधर्मनुं निरूपण	२३५
१२.	ब्रह्मचार्यश्रम अने वानप्रस्थाश्रमना नियमो	२५०
१३.	यतिधर्मनुं निरूपण तथा अवधूत-प्रह्लादनो संवाद	२६२
१४.	गृहस्थनो सदाचार	२७८
१५.	गृहस्थो माटे भोक्षधर्मनुं वर्णन	२९१

आठमो स्कंध

१.	मन्वन्तरोनुं वर्णन	३२५
२.	गजग्राहयुद्धनुं वर्णन	३३७
३.	गजेन्द्रभोक्ष स्तोत्र	३४४
४.	गज अने ग्राहनुं पूर्वचरित्र तथा तेमनो उद्धार	३६१
५.	असुरोथी पराजित थयेला देवताओ सहित ब्रह्माज्ज द्वारा भगवाननी स्तुति	३६६
६.	देवोनी दानवो साथे संघि अने समुद्रमंथन माटे उद्योग	३८२
७.	समुद्रमंथननो आरंभ अने भगवान शंकरनुं विषयान	३९३
८.	समुद्रमांथी अमृतनुं प्राकट्य अने भगवाननो भोडिनी-अवतार	४१२
९.	भोडिनीरूप भगवानद्वारा अमृतनी वडेंयणी	४२४

અધ્યાય સં.	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૦.	દેવાસુર-સંગ્રામ	૪૩૩
૧૧.	દેવાસુર-સંગ્રામની સમાપ્તિ	૪૪૪
૧૨.	ભગવાન શિવ દ્વારા મોહિનીરૂપના મહિમાનું પ્રાકટ્ય	૪૫૨
૧૩.	આગામી સાત મન્વન્તરોનું વર્ણન	૪૬૫
૧૪.	મનુ વગેરેનાં તિન્નતિન્ન કર્મોનું નિરૂપણ	૪૭૧
૧૫.	રાજા બલિનો સ્વર્ગ પર વિજય	૪૭૪
૧૬.	કશ્યપજી દ્વારા અદિતિને પયોવ્રતનો ઉપદેશ	૪૮૩
૧૭.	ભગવાનનું પ્રાકટ્ય અને અદિતિને વરદાન	૪૯૬
૧૮.	વામન ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ અને બલિરાજાની યજ્ઞશાળામાં ગમન	૫૦૪
૧૯.	ત્રણ પગલાં ભૂમિની યાચના અને શુક્રાચાર્ય દ્વારા દાનનો નિષેધ	૫૧૧
૨૦.	બલિરાજાનું ત્રણ પગલાં ભૂમિદાન અને વામનજીનું વિરાટ રૂપ	૫૨૫
૨૧.	વામનભગવાન દ્વારા બલિને બંધન	૫૩૪
૨૨.	બલિનું આત્મનિવેદન તથા બલિને દુર્લભ વરપ્રદાન	૫૪૧
૨૩.	બલિરાજાનું બંધનમાંથી મુક્ત થઈ સુતલ લોકમાં ગમન	૫૫૩
૨૪.	શ્રીભગવાનના મત્સ્યાવતારની કથા	૫૬૧

નવમો સ્કંધ

૧.	વૈવસ્વત મનુના પુત્ર રાજા સુદ્યુમ્નની કથા	૫૭૭
૨.	મનુના પૃષ્ઠ વગેરે પાંચ પુત્રોનો વંશ	૫૮૪
૩.	મહર્ષિ ય્યવન અને સુકન્યાનું ચરિત્ર, રાજા શર્યાતિનો વંશ	૫૯૦
૪.	નાભાગ અને અંબરીષની કથા	૫૯૭
૫.	દુર્વાસાજીના દુઃખનું નિવારણ	૬૧૭
૬.	ઈક્ષ્વાકુના વંશનું વર્ણન, માન્ધાતા અને સૌભરિ ઋષિની કથા	૬૨૪
૭.	રાજા ત્રિશંકુ અને હરિશ્ચંદ્રની કથા	૬૩૭
૮.	સગર-ચરિત્ર	૬૪૪
૯.	ભગીરથચરિત્ર અને ગંગાવતરણ	૬૫૩
૧૦.	ભગવાન શ્રીરામની લીલાઓનું વર્ણન	૬૬૫
૧૧.	ભગવાન શ્રીરામની શેષલીલાઓનું વર્ણન	૬૮૨
૧૨.	ઈક્ષ્વાકુવંશના શેષ રાજાઓનું વર્ણન	૬૯૧
૧૩.	રાજા નિમિના વંશનું વર્ણન	૬૯૩

अध्याय सं.	विषय	पृष्ठांक
१४.	चंद्रवंशानुं वर्णन	६८८
१५.	ऋथीक, जमदग्नि अने परशुरामज्जनुं चरित्र	७१०
१६.	परशुरामज्जमे करेलो क्षत्रिय-संहार अने विश्वाभित्रज्जना वंशनी कथा	७२०
१७.	क्षत्रवृद्ध, रजि वगेरे राजाओना वंशनुं वर्णन	७२८
१८.	ययाति-चरित्र	७३२
१९.	ययातिनो गृहत्याग	७४३
२०.	पूरुना वंशनुं तथा राजा दुष्यंत अने भरतना चरित्रनुं वर्णन	७५०
२१.	भरतवंशनुं वर्णन, राजा रंतिदेवनी कथा	७६१
२२.	पांयाल, कौरव अने भगधदेशीय राजाओना वंशनुं वर्णन	७७०
२३.	अनु, दुह्यु, तुर्वसु अने यदुना वंशनुं वर्णन	७८०
२४.	विदर्भना वंशनुं वर्णन	७८७



॥ श्रीहरिः ॥

मेरा सत् चित् आनंदरूप कोई कोई जाणे रे॥

जनम मरण मेरा धर्म नहीं है।

पाप पुण्य मेरा कर्म नहीं है॥

मैं हूँ साक्षीभूत कोई कोई जाणे रे॥

पंचकोश से मैं हूँ न्यारा।

तीन अवस्था से भी न्यारा॥

अनुपम चित्-स्वरूप कोई कोई जाणे रे।

मेरा सत् चित् आनंदरूप कोई कोई जाणे रे॥



मंगलाचरण

वासुदेवसुतं देवं कंसचाणूरमर्दनं
 देवकीपरमानन्दं कृष्णं वन्दे जगद्गुरुम् ।
 कृष्णाय वासुदेवाय देवकीनन्दनाय च
 नन्दगोपकुमाराय गोविन्दाय नमो नमः ॥

नमः पङ्कजनाभाय नमः पङ्कजमालिने
 नमः पङ्कजनेत्राय नमस्ते पङ्कजाङ्घ्रये ।
 अखण्डमण्डलाकारं व्याप्तं येन चराचरम्
 तत्पदं दर्शितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥

अज्ञानतिमिरान्धस्य ज्ञानाञ्जनशलाकया
 चक्षुरुन्मीलितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः ।
 गुरुर्ब्रह्मा गुरुर्विष्णुः गुरुर्देवो महेश्वरः
 गुरुः साक्षात् परब्रह्म तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥

ब्रह्मानन्दं परमसुखदं केवलं ज्ञानमूर्तिं
 द्वन्द्वातीतं गगनसदृशं तत्त्वमस्यादिलक्ष्यम् ।
 एकं नित्यं विमलमचलं सर्वधीसाक्षिभूतं
 भावातीतं त्रिगुणरहितं सद्गुरुं तं नमामि ॥

त्वमेव माता च पितात्वमेव । त्वमेव बन्धुश्च सखा त्वमेव ॥
 त्वमेव विद्या द्रविणं त्वमेव । त्वमेव सर्वं मम देवदेव ॥



गोविन्द दामोदर स्तोत्रम्

करारविन्देन पदारविन्दं मुखारविन्दे विनिवेशयन्तम् ।
वटस्य पत्रस्य पुटे शयानं बाल मुकुन्दं मनसा स्मरामि ॥ १ ॥

श्रीकृष्ण गोविन्द हरे मुरारे हे नाथ नारायण वासुदेव ।
जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ २ ॥

विक्रेतुकामा किल गोपकन्या मुरारिपादार्षित चित्तवृत्तिः ।
दध्यादिकं मोहवशादवोचद् गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ३ ॥

गृहे गृहे गोपवधू कदम्बाः सर्वे मिलित्वा समवाप्य योगम् ।
पुण्यानि नामानि पठन्ति नित्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ४ ॥

सुखं शयाना निलये निजेऽपि नामानि विष्णोः प्रवदन्ति मर्त्याः ।
ते निश्चितं तन्मयतां ब्रजन्ति गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ५ ॥

जिह्वे सदैवं भज सुन्दराणि नामानि कृष्णस्य मनोहराणि ।
समस्तभक्तार्ति विनाशनानि गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ६ ॥

सुखावसाने इदमेव सारं दुःखावसाने इदमेव ज्ञेयम् ।
देहावसाने इदमेव जाप्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ७ ॥

श्रीकृष्ण राधावर गोकुलेश गोपाल गोवर्धन नाथ विष्णो ।
जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ८ ॥

प्रार्थना

(जित देखौं तित श्याममयी है)

गोविन्द, मेरी यह प्रार्थना है, भूलूँ न मैं नाम कभी तुम्हारा।
 निष्काम होकर के दिन रात गाऊँ, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ १ ॥
 देहान्त काले तुम समाने हो, बंशी बजाते, मन को लुभाते।
 गाता यही मैं तन नाथ त्यागूँ, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ २ ॥
 माता यशोदा हरि को जगावें, जागो, उठो कृष्ण अब नेत्र खोलो।
 द्वारे खड़े गोप बुला रहे हैं, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ ३ ॥
 गोपी दही छाँछ विलो रही है, मीठा करे शब्द घड़ा मथानी।
 गाती मथानी संग नारि सारी, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ ४ ॥
 ले ले करो में निज पिंजरों को, कोई पढ़ाती शुक सारिकाको।
 गाते यही हैं शुक सारिका भी, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ ५ ॥
 बैठी लिये है दुहनी अनोखी, गो दुग्ध काढ़े अबला नवेली।
 गोदुग्ध धारा संग गा रही है, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ ६ ॥

माला रही गूँथ सुबाम कोई, लै गोद बैठी अपने ललाको।
 गा-गा सुनाती निज बाल को है, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ ७ ॥
 धोये किसीने मुख बालकों के, लै गोद में प्यार करे, दुलारे।
 हे लाल गावो तुम संग मेरे, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ ८ ॥
 कोई जगाती निज लाल को है, जागो दुलारे टुक नैन खोलो।
 ये नाम बोलो हरिके सलोने, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ ९ ॥
 कोई नवेली, पति को जगावे, प्राणेश जागो अब नींद त्यागो।
 बेला यही है हरि गीत गाओ, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ १० ॥
 कासार के मध्य लला विलोको, कैसे मनोहारि सरोज फूले।
 बैठे यही सब मिलकर के गाते, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ ११ ॥
 देखो पखेरू तरु डालियों में, गाते सुहाते मधुर स्वरों में।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ १२ ॥
 ऊँचे स्वरों से हरि गीत गाती, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ १३ ॥
 जागे पुजारी हरि मंदिरों में, जाके जगाते हरि को सभी ये।
 हे शीलसिन्धो, अब नेत्र खोलो, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ १४ ॥

धन्या सभी हैं ब्रज गोपिकाएँ, गाती सदा जो हरि नाम प्यारा ।
 गो दोहते भी यह गीत गाती, गोविन्द दामोदर माधवेति ।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ १५ ॥
 है टूटता तार नहीं कभी ये, गोविन्द दामोदर माधवेति ।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ १६ ॥
 डाली मथानी दधि में किसी ने, है ध्यान आया दधि चोर का ही ।
 गदगद् हुआ कंठ पुकारती है, गोविन्द दामोदर माधवेति ।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ १७ ॥
 हैं लीपती आँगन नारि कोई, गोविन्द आवें, मय गेंद खेलें ।
 ध्यानस्थ यह ही पद गा रही हैं, गोविन्द दामोदर माधवेति ।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ १८ ॥
 सोया किसी का सुत पालने में, डोरी करों से जब खींचती है ।
 गाती यही है हरि प्रेम मत्ता, गोविन्द दामोदर माधवेति ।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ १९ ॥
 रोया किसी का जब लाल प्यारा, हो प्रेम मग्ना उसने पुकारा ।
 रोओ न, गाओ तुम संग मेरे, गोविन्द दामोदर माधवेति ।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ २० ॥
 झारि उठाई कर में किसीने, धोती रसोई, मन में विचारे ।
 गोपाल जीमे हम गीत गायें, गोविन्द दामोदर माधवेति ।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ २१ ॥
 कोई नवेली घर को बुहारे, गोपाल को ही मन में निहारे ।
 आनन्द से शील यही पुकारे, गोविन्द दामोदर माधवेति ।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ २२ ॥

देखो जहाँ भी यह दीखता है, सोचो जरा भी यह सूझता है।
 सर्वत्र यह ही स्वर गूँजता है, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ २३ ॥
 राकेश तारागण भानु विद्युत, श्यामा घटा ये जलबिन्दु सारे।
 आकाश में है ध्वनि यह लगाते, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ २४ ॥
 पक्षी अनेको नभ पन्थ जाते, कैसी सुधा की झड़ियाँ लगाते।
 मीठे स्वरों में हरि गीत गाते, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ २५ ॥
 स्रोतस्विनी के कल नाद मध्ये, उत्तुङ्गशैलाग्र-जल-प्रपाते।
 हैं शब्द ये ही श्रुति मध्य गाते, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ २६ ॥
 ग्रामों घरों में वन निर्जनों में, अट्टालिका में कुटिया धरा में।
 हैं गूँजते नाम यही सभी में, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ २७ ॥
 वारीश* की प्रेममयी तरंगे, भावेश की भाव भरी उमंगे।
 संकेत द्वारा दिन रात गाती, गोविन्द दामोदर माधवेति।
 गोविन्द दामोदर माधवेति, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति ॥ २८ ॥



॥ श्रीहरिः ॥

आरति बालकृष्णकी कीजै

आरति बालकृष्ण की कीजै ।
अपनो जनम सुफल करि लीजै ॥

श्रीयशोदाको परम दुलारो,
बाबाकी अखियन को तारो ।
गोपिन के प्राणन सो प्यारो,
इन पर प्राण निछावर कीजै ॥
आरति बालकृष्ण की कीजै ॥

बलदाऊको छोटी भैया,
कनुवा कहि कहि बोले मैया ।
परममुदित मन लेत बलैया,
अपनो सरबस इनकूँ दीजै ॥
आरति बालकृष्ण की कीजै ॥

श्रीराधावर सुघर कहैया,
ब्रजजन को नवनीत खवैया ।
देखत ही मन नयन चुरैया,
यह छबि नयनन में भरि लीजै ॥
आरति बालकृष्ण की कीजै ॥

तोतरि बोलनि मधुर सुहावे,
सखन मध्य खेलत सुख पावे ।
सोइ सुकृती जो इनकूँ ध्यावे,
बस इनकूँ अपनो करि लीजै ॥
आरति बालकृष्ण की कीजै ॥



॥ श्रीहरिः ॥

श्रीमद्भागवतकी आरती

आरति अतिपावन पुरानकी ।

धर्म-भक्ति-विज्ञान-खानकी ॥

महापुरान भागवत निरमल ।

शुक-मुख-विगलित निगम-कल्प-फल ।

परमानन्द-सुधा-रसमय कल ।

लीला-रति-रस रस-निधानकी ॥

॥ आरति० ॥

कलि-मल-मथनि त्रिताप-निवारिनि ।

जन्म-मृत्युमय भव-भय-हारिनि ।

सेवत सतत सकल सुखकारिनि ।

सुमहौषधि हरि-चरित-गानकी ॥

॥ आरति० ॥

विषय-विलास-विमोह-विनाशिनि ।

विमल विराग विवेक विकाशिनि ।

भगवत्तत्त्व-रहस्य प्रकाशिनि ।

परम ज्योति परमात्म-ज्ञानकी ॥

॥ आरति० ॥

परमहंस-मुनि-मन उल्लासिनि ।

रसिक-हृदय रस-रास-विलासिनि ।

भुक्ति, मुक्ति, रतिप्रेम-सुदासिनि ।

कथा अकिञ्चनप्रिय सुजानकी ॥

॥ आरति० ॥

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

सप्तमः स्कन्धः

अथ प्रथमोऽध्यायः

नारद-युधिष्ठिरनो संवाद तथा जय-विजयनी कथा

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

स्वभक्तपक्षपातेन तद्विपक्षविदारणम् ।
नृसिंहमद्भुतं वन्दे परमानन्दविग्रहम् ॥ १

वंशीधरी—अद्भुतमकस्मादाविर्भूतम् ।

ऊतिः पञ्चदशाध्यायैः सप्तमे वर्ण्यतेऽधुना ।
ऊतिश्च वासना प्रोक्ता तत्तत्कर्मानुसारिणी ॥ २

अशुभा च शुभा चेति द्विधा सा हेतुभेदतः ।
अशुभा महतां कोपाच्छुभा महदनुग्रहात् ॥ ३

हरेर्द्वारपयोर्यद्वैकुण्ठे वसतोरपि ।
चतुःसनरुषा विष्णुद्वेषाद्यशुभवासना ॥ ४

श्रीगणेशञ्चने नमस्कार

पोताना ભક્ત ઉપર પક્ષપાત હોવાથી તેના વિરોધીને વિદારી નાખનાર અદ્ભુત એવા પરમાનંદસ્વરૂપ નરસિંહ ભગવાનને હું વંદન કરું છું. ॥ ૧ ॥

અચાનક આવિર્ભૂત થયેલા અદ્ભુત (નરસિંહ) ને (હું વંદન કરું છું.)

હવે સાતમા સ્કંધમાં પંદર અધ્યાયો દ્વારા તે શુભ-અશુભ કર્મોને અનુસરનારી ઊતિ, કે જેને વાસના કહેલી છે તેનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨ ॥

જુદા જુદા હેતુઓ હોવાને કારણે તે વાસના અશુભ અને શુભ-એમ બે પ્રકારની છે. અશુભ વાસના મહાપુરુષોના કોપથી થાય છે અને શુભ વાસના મહાપુરુષની કૃપાથી થાય છે. ॥ ૩ ॥

શ્રીહરિના (જય-વિજય નામના) દ્વારપાળોને વૈકુંઠમાં વસતા હોવા છતાં પણ ચાર સનહુમારોના ક્રોધથી ભગવાન વિષ્ણુ ઉપર દ્વેષ થવો વગેરે અશુભ વાસના જેમ થઈ હતી (તેમ અશુભ વાસના સમજવી). ॥ ૪ ॥

* મૂળ શ્લોક અને તેનો અનુવાદ મોટા અક્ષરોમાં છે અને તેના ઉપરની શ્રીધરસ્વામીની ભાવાર્થદીપિકા ટીકા તેનાથી નાના અક્ષરોમાં છે. શ્રીધરજી દ્વારા સમજાવવામાં આવેલા મૂળ શ્લોકના શબ્દોને ગુજરાતી અનુવાદમાં અવતરણ ચિહ્નોમાં મૂકી સમજાવવામાં આવ્યા છે. ક્યાંક વિશેષ પ્રકાશ પાડવા અન્ય ટીકાઓ પણ ઉદ્ધૃત કરેલી છે.

યથા ચ દૈત્યગર્ભેઽપિ પ્રહ્લાદસ્ય સતઃ સ્થિરા ।
નારદાનુગ્રહાદાસ વિષ્ણૌ સદ્ભક્તિવાસના ॥ ૫

સ્વભક્તં ચ સદા વિષ્ણુર્દ્વિષન્તમપિ રક્ષતિ ।
તૃતીયેઽથ ભવે દ્વાસ્થાવકરોદાત્મસાત્પુનઃ ॥ ૬

અતો મનીષિણા યત્નઃ કાર્યો મહદનુગ્રહે ।
ઇત્યેતદર્થમૂતીનામત્ર લક્ષણમુચ્યતે ॥ ૭

તત્રાદૌ દશભિર્દૈત્યતત્પુત્રમતિભેદતઃ ।
મહત્કોપાનુકમ્પોત્થવાસનાભેદ ઉચ્યતે ॥ ૮

સદ્વાસના ચ યુજ્યેત કર્મભિઃ શુદ્ધચેતસઃ ।
પરૈસ્તુ પઞ્ચાભિસ્તસ્માત્ક્રિયતે ધર્મનિર્ણયઃ ॥ ૯

તત્ર તુ પ્રથમેઽધ્યાયે હિરણ્યકશિપોઃ સુતે ।
વિષ્ણુભક્તે વિરોધસ્તુ વિપ્રશાપજ ઈર્યતે ॥ ૧૦

॥ શ્રીગોપાલકૃષ્ણાય નમઃ ॥

યદુક્તં પૂર્વસ્કન્ધાન્તે—

હતપુત્રા દિતિઃ શક્રપાર્ષ્ણિગ્રાહેણ વિષ્ણુના ।
મન્યુના શોકદીપ્તેન જ્વલન્તી પર્યચિન્તયત્ ॥

દૈત્યના ગર્ભમાં હોવા છતાં જેમ પ્રહ્લાદજીને શ્રીનારદજીના અનુગ્રહથી ભગવાન વિષ્ણુ ઉપર શ્રેષ્ઠ ભક્તિરૂપ સ્થિર વાસના થઈ હતી (તેમ શુભ વાસના સમજવી). ॥ ૫ ॥

પોતાનો ભક્ત દ્વેષ કરતો હોય તો પણ ભગવાન વિષ્ણુ તેની સદા રક્ષા કરે છે. તે અનુસાર પોતાના દ્વારપાળ જય-વિજયને ત્રીજા જન્મે (શાપમુક્ત કરી ભગવાને) પાછા નિજ જન તરીકે સ્વીકાર્યા હતા. ॥ ૬ ॥

આથી બુદ્ધિમાન મનુષ્યે મહાપુરુષોનો અનુગ્રહ પ્રાપ્ત કરવા માટે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ, એ વાત સાર્થક કરવા માટે અહીં (સપ્તમ સ્કંધમાં) ઊત્તિનું લક્ષણ કહેવામાં આવ્યું છે. ॥ ૭ ॥

તેમાં પ્રથમ દસ અધ્યાયો દ્વારા દૈત્ય અને તેના પુત્રની બુદ્ધિમાં ભેદ હોવાથી (દૈત્ય હિરણ્યકશિપુ ઉપર) મહાપુરુષોના કોપથી અને (તેના પુત્ર પ્રહ્લાદ ઉપર) મહાપુરુષોની અનુકંપાથી ઊભી થતી વાસનાઓનો ભેદ કહેવામાં આવે છે. ॥ ૮ ॥

શુદ્ધ ચિત્તવાળા મનુષ્યની સાથે કર્મો વડે સદ્વાસના જોડાય છે, તેથી (દસ અધ્યાય) પછીના પાંચ અધ્યાયો દ્વારા ધર્મનિર્ણય કરવામાં આવ્યો છે. ॥ ૯ ॥

તે દસ અધ્યાયોમાંના પ્રથમ અધ્યાયમાં તો હિરણ્યકશિપુનો પોતાના વિષ્ણુભક્ત પુત્ર વિષે, સનકાદિ દ્વારા અપાયેલા શાપને કારણે (થયેલા અસુરભાવથી) જન્મેલો વિરોધ જ વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૧૦ ॥

॥ શ્રીગોપાલકૃષ્ણને નમસ્કાર ॥

પૂર્વના સ્કંધ (૬) ના અંતમાં જે કહેવામાં આવ્યું કે 'ઈન્દ્રના પક્ષમાં રહી તેને ગુપ્ત રીતે પાછળથી સહાય કરનાર ભગવાન વિષ્ણુ દ્વારા

इति तच्छ्रुत्वा विस्मितः परीक्षितपृच्छति—
सम इति त्रिभिः ।

राजोवाच

समः प्रियः सुहृद्ब्रह्मन् भूतानां भगवान् स्वयम् ।
इन्द्रस्यार्थं कथं दैत्यानवधीद्विषमो यथा ॥ १

न हि समस्य सुहृदश्च वैषम्यं
नामास्ति । न च प्रियस्य प्रीतिकर्तृषु वैषम्यं
युक्तमित्यर्थः ॥ १ ॥

किंच यस्य यैः प्रयोजनं सिध्यति स
तत्पक्षपाती भवति, येभ्यो बिभेति तान्द्वेषेण
हन्ति न तु तदत्रાસ્તીત્યાહ—न हीति ।

न ह्यस्यार्थः सुरगणैः साक्षान्निःश्रेयसात्मनः ।
नैवासुरेभ्यो विद्वेषो नोद्वेगश्चागुणस्य हि ॥ २

निःश्रेयसं परमानन्द एव आत्मा स्वरूपं
यस्य । असुरेभ्यश्चोद्वेगो भयं नास्ति । अतो
विद्वेषोऽपि नास्त्येव । तत्र हेतुः—अगुणस्येति ।
गुणाधीनौ प्रीतिद्वेषावित्यर्थः ॥ २ ॥

वंशीधरी—निर्गुणस्य गुणाभावात्तद्धेतुकरागद्वेषौ
कथं सम्भवत इति भावः ।

જેના પુત્રો મરાયા હતા તેવી, શોકને કારણે
ઉદ્દીપ્ત થયેલા ક્રોધથી સળગતી દિતિ વિચારવા
લાગી.' (શ્રીમદ્ ભા.૬/૧૮/૨૩) તે સાંભળીને
વિસ્મય પામેલા રાજા પરીક્ષિત ત્રણ શ્લોકોથી
પૂછે છે— 'સમઃ ઇતિ ।'

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — હે બ્રહ્મનું, સર્વ
પ્રાણીઓને માટે સમાન, પ્રિય તથા સુહૃદ એવા
ભગવાને, વિષમ બુદ્ધિવાળા હોય તેમ ઈન્દ્ર
માટે દૈત્યોનો નાશ કેમ કર્યો? ॥ ૧૧ ॥

(ભેદભાવથી રહિત) સમાન અને મિત્ર
એવા ભગવાનને ખરેખર વિષમતા ન હોય.
વળી, સર્વના પ્રિય એવા ભગવાનને પ્રીતિ
કરનારાઓ ઉપર વિષમભાવ હોય તે યોગ્ય
નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૧ ॥

વળી, જેનું પ્રયોજન જેમનાથી સિદ્ધ થાય
તે તેનો પક્ષપાતી થાય છે અને જેમનાથી ભય
થાય છે તે તેમને દ્વેષથી હણે છે. અહીં તો
તે બંને નથી, એમ કહે છે— 'ન હિ ઇતિ ।'

ખરેખર, સાક્ષાત્ પરમાનંદ એ જ જેમનું
સ્વરૂપ છે તેવા આ ભગવાનને દેવગણો સાથે
કંઈ પ્રયોજન નથી અને સત્વાદિ ગુણરહિત
એવા (આ) ભગવાનને અસુરોથી ભય નથી
અને દ્વેષ પણ નથી. ॥ ૨ ॥

'નિઃશ્રેયસમ્' પરમાનંદ જ 'આત્મા' સ્વરૂપ
છે જેમનું — અસુરોથી 'ઉદ્વેગઃ' ભય નથી,
આથી વિદ્વેષ પણ નથી જ. તે માટેનું કારણ—
'અગુણસ્ય ઇતિ ।' ગુણોને અધીન હોય તેવા
રાગ અને દ્વેષ એમ અર્થ છે. ॥ ૨ ॥

નિર્ગુણ (એટલે અહીં ગુણાતીત) પરમાત્માને
સત્વાદિ ગુણોનો અભાવ હોવાથી તે તે ગુણોને કારણે
થનારા રાગ-દ્વેષ કેવી રીતે સંભવે, એવો ભાવ છે.

इति नः सुमहाभाग नारायणगुणान् प्रति ।
संशयः सुमहाज्जातस्तद्भवांश्छेत्तुमर्हति ॥ ३

श्रीनारायणस्य गुणाननुग्रहनिग्रहादीन् प्रति ।
तत्तं संशयम् ॥ ३ ॥

श्रीशुक उवाच

साधु पृष्टं महाराज हरेश्चरितमद्भुतम् ।
यत्र भागवतमाहात्म्यं भगवद्भक्तिवर्धनम् ॥ ४

भागवतस्य प्रहादस्य माहात्म्यं गीयत
इति संबन्धः ॥ ४ ॥

अत्राक्षराधिक्यमार्ષम् । ‘यद्भागवतमाहात्म्यं’
इति पाठः ।

गीयते परमं पुण्यमृषिभिनारदादिभिः ।
नत्वा कृष्णाय मुनये कथयिष्ये हरेः कथाम् ॥ ५

कृष्णाय व्यासाय । कृष्णं मुनिं
नत्वेत्यर्थः * ॥ ५ ॥

(जिह्वां लब्ध्वापि यो विष्णुं कीर्तनीयं न कीर्तयेत् ।
लब्ध्वापि मोक्षनिःश्रेणीं स नारोहति दुर्मतिः ॥ १

(ભગવતપ્રેમના) મહાસૌભાગ્યથી સમ્પન્ન
(હે શુકદેવજી), આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીનારાયણના
(સમત્વાદિ) ગુણો પ્રત્યે અમને ઘણો મોટો
સંશય થયો છે, તેને આપ દૂર કરવા સમર્થ
છો. ॥ ૩ ॥

શ્રીનારાયણના અનુગ્રહ, નિગ્રહ વગેરે ગુણો
પ્રત્યે - ‘તત્’ તે સંશયને ॥ ૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે મહારાજ
(પરીક્ષિત), શ્રીહરિના અદ્ભુત ચરિત્રના સંબંધમાં
તમે ખૂબ સુંદર પ્રશ્ન કર્યો, જેમાં ભગવદ્ભક્ત
(પ્રહ્લાદ)નું, ભગવાનમાં ભક્તિ વધારનારું માહાત્મ્ય
(ગવાયું) છે. ॥ ૪ ॥

‘ભાગવતસ્ય’ ભગવદ્ભક્ત પ્રહ્લાદનું માહાત્મ્ય
ગવાયું છે, એમ સંબંધ છે. ॥ ૪ ॥

‘યત્ર ભાગવતમાહાત્મ્યમ્’ માં વધારાનો અક્ષર
છે તે આર્ષ પ્રયોગ છે. ‘યદ્ભાગવતમાહાત્મ્યમ્’ એમ
પાઠ (પણ) છે. (અનુષ્ટુપ છંદના પ્રત્યેક ચરણમાં
આઠ અક્ષર હોય છે.)

(આ) પરમ પુણ્યમય (પ્રસંગ)ને નારદજી
વગેરે ઋષિઓ દ્વારા (અતિ પ્રેમથી) ગાવામાં
આવ્યો છે. (હવે હું મારા પિતાશ્રી) કૃષ્ણ
દ્વૈપાયન વ્યાસને નમસ્કાર કરીને ભગવાન શ્રીહરિની
કથા કહીશ. ॥ ૪ ॥

‘કૃષ્ણાય’ કૃષ્ણ દ્વૈપાયન વ્યાસજીને,
વ્યાસમુનિને નમસ્કાર કરીને એમ અર્થ છે. ॥ ૫ ॥

(જિહ્વા પ્રાપ્ત કરીને પણ જે દુર્મતિ
મનુષ્ય કીર્તન કરવા યોગ્ય શ્રીવિષ્ણુ ભગવાનનું
કીર્તન કરતો નથી, તે મોક્ષની નિસરણી પ્રાપ્ત
કરીને પણ તેના પર ચઢતો નથી. ॥ ૧ ॥

* નત્વા સાથે દ્વિતીયા વિભક્તિ લેવી જોઈએ એટલે ‘કૃષ્ણાય મુનયે’ ને બદલે ‘કૃષ્ણં મુનિમ્’ છે.

તસ્માદ્ગોવિન્દમાહાત્મ્યમાનન્દરસસુન્દરમ્ ।
શૃણુયાત્કીર્તયેન્નિત્યં સ કૃતાર્થો ન સંશયઃ ॥ ૨

તસ્માદ્દ્વીમન્કથાં પુણ્યાં ગોવિન્દચરિતાચ્છ્રિતામ્ ।
મહાપુણ્યપ્રદાં યસ્માચ્છૃણુષ્વ નૃપસત્તમ ॥ ૩)

(એતચ્છ્લોકત્રયં વ્યાખ્યારહિતમધિકં વીર-
પાઠે ।)

નિર્ગુણોઽપિ હ્યજોઽવ્યક્તો ભગવાન્ પ્રકૃતેઃ પરઃ ।
સ્વમાયાગુણમાવિશ્ય બાધ્યબાધકતાં ગતઃ ॥ ૬

યસ્માત્પ્રકૃતેઃ પરઃ । અતો નિર્ગુણઃ । અત
એવાજઃ । અત એવાવ્યક્તો રાગદ્વેષાદિનિમિત્ત-
ભૂતદેહેન્દ્રિયાદિરહિતઃ । સોઽપિ સ્વમાયાગુણં
સત્ત્વાદિકમાવિશ્યાધિષ્ઠાય બાધ્યાન્પ્રતિ । યદ્વા
દેવાસુરાણાં પરસ્પરં યા બાધ્યબાધકતા તાં
ગતઃ પ્રાપ્તઃ । તત્ર હેતુર્જાતિત્વ ઇત્યર્થઃ ॥ ૬ ॥

અન્વિ.—દેવાસુરાણાં યા પરસ્પરં બાધ્યબાધકતા
તાં ગતઃ તત્ર હેતુર્જાતિત્વઃ ન તુ દ્વેષસ્નેહાદૈઃ ।
અતઃ તસ્ય દોષો નાસ્તિ ।

તેથી આનંદરસથી સુંદર શ્રીગોવિંદના
માહાત્મ્યનું જે નિત્ય શ્રવણ અને કીર્તન કરે
છે, તે કૃતાર્થ થાય છે, એમાં સંશય નથી. ॥ ૨ ॥

માટે હે બુદ્ધિમાન શ્રેષ્ઠ મહારાજ, મહાપુણ્ય
આપનારી એવી શ્રીગોવિંદના ચરિત્રથી શોભતી
પવિત્ર કથાનું તમે શ્રવણ કરો. ॥ ૩ ॥

(વીર રાઘવજીના પાઠમાં આ ત્રણ
વ્યાખ્યારહિત શ્લોકો અધિક છે.)

વાસ્તવમાં ભગવાન પ્રકૃતિથી પર હોવાથી
નિર્ગુણ કે ગુણાતીત, અજન્મા અને અવ્યક્ત
(રાગદ્વેષાદિના કારણ એવાં દેહ, ઈન્દ્રિયોથી રહિત)
છે, છતાં પણ પોતાની માયાના (સત્ત્વાદિ) ગુણોમાં
અધિષ્ઠિત થઈ પીડા પામનાર અને પીડા
આપનારના (વિરોધી) ભાવને ગ્રહણ કરે છે. ॥ ૬ ॥

કારણ કે પ્રકૃતિથી પર છે, આથી નિર્ગુણ
છે, આથી અજન્મા છે. આથી જ 'અવ્યક્તઃ'
રાગ-દ્વેષાદિના કારણરૂપ દેહ, ઈન્દ્રિયોથી રહિત
છે. તેવા હોવા છતાં પણ પોતાની માયાના સત્ત્વાદિ
ગુણોમાં 'આવિશ્ય' અધિષ્ઠિત થઈ પીડા પામનાર
પ્રત્યે (પીડા આપનારના ભાવને ગ્રહણ કરે
છે.) અથવા દેવો અને અસુરોને એકબીજા પ્રત્યે
બાધ્યબાધક ભાવ થાય છે, તે સ્થિતિને ભગવાન
પ્રાપ્ત થાય છે. તેમાં તેઓ માત્ર પ્રેરક હેતુ
બને છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૬ ॥

દેવો અને અસુરોમાં પરસ્પર જે બાધ્યબાધક
ભાવ છે તેને ભગવાન ગ્રહણ કરે છે. તેમાં
ભગવાન (પ્રેરક) હેતુ બને છે, પણ દ્વેષ, સ્નેહ
વગેરેથી (કર્તા) નથી બનતા. (ભગવાન પ્રયોજક
કર્તા બને છે, પ્રયોજ્ય કર્તા નથી બનતા.)
તેથી તેમને દોષ લાગતો નથી.

તત્ર ગુણાનાં સ્વીયત્વે સતિ
પ્રાકૃતપુરુષવદ્વિષમઃ સ્યાત્તતુ નાસ્તીત્યાહ—
સત્ત્વમિતિ ।

સત્ત્વં રજસ્તમ ઇતિ પ્રકૃતેર્નાત્મનો ગુણાઃ ।
ન તેષાં યુગપદ્રાજન્ હ્રાસ ઉલ્લાસ એવ વા ॥ ૭

નનુ સ્વેચ્છયા ગુણાધિષ્ઠાનેનાપિ પક્ષપાત—
વૈષમ્યં સ્યાદેવ, ન । તસ્ય કાલકૃતત્વાદિત્યાહ—
ન તેષામિતિ સાર્ધેન । ઉલ્લાસો વૃદ્ધિઃ ॥ ૭ ॥

જયકાલે તુ સત્ત્વસ્ય દેવર્ષીન્ રજસોઽસુરાન્ ।
તમસો યક્ષરક્ષાંસિ તત્કાલાનુગુણોઽભજત્ ॥ ૮

સત્ત્વસ્ય જયકાલે દેવાદીનૃષીંશ્ચાભજત્ ।
તત્તદેહં પ્રવિશ્ય વર્ધયતીત્યર્થઃ । રજસો
જયકાલેઽસુરાન્ । તમસો જયકાલે યક્ષરક્ષાંસિ ।
તસ્ય કાલસ્યાનુગુણઃ સન્ ॥ ૮ ॥

સમસ્યાપિ નિમિત્તભેદેન વૈષમ્યે દૃષ્ટાન્તઃ—
જ્યોતિરાદિરિવ ।

(સત્ત્વાદિ) ગુણો ભગવાનના પોતાના હોય
તો તેમનામાં પ્રાકૃત મનુષ્યની જેમ વિષમતા
હોય પણ એ ગુણો તેમના પોતાના છે જ
નહીં, એમ કહે છે - 'સત્ત્વમ્ ઇતિ' ।

સત્ત્વ, રજસ્ અને તમસ્ એ પ્રકૃતિના
ગુણો છે, પરમાત્માના નહીં. હે રાજા, તે
ગુણોનાં ક્ષય અને વૃદ્ધિ એક સાથે થતાં નથી
જ. ॥ ૭ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે સ્વેચ્છાપૂર્વક
પણ જો ભગવાન ગુણોના અધિષ્ઠાનરૂપ
હોય, તો પક્ષપાતની વિષમતા થાય જ. તે
માટે ઉત્તર આપે છે કે તેમ નથી. ગુણોની
વિષમતા તો કાળને કારણે થાય છે, એમ દોઢ
શ્લોકથી કહે છે— 'ન તેષામ્ ઇતિ' । 'ઉલ્લાસઃ'
વૃદ્ધિ ॥ ૭ ॥

તે જુદા જુદા સમયને અનુરૂપ થઈને
ભગવાન સત્ત્વગુણની વૃદ્ધિના સમયે— જયકાળે
દેવો અને ઋષિઓનો, રજોગુણની વૃદ્ધિના
સમયે— જયકાળે અસુરોનો અને તમોગુણની
વૃદ્ધિના સમયે— જયકાળે યક્ષો તથા રાક્ષસોનો
અભ્યુદય કરે છે. ॥ ૮ ॥

સત્ત્વગુણની વૃદ્ધિના સમયે દેવો તથા
ઋષિઓનો અભ્યુદય કરે છે. તે દેવ વગેરેના
દેહમાં પ્રવેશીને તેઓની વૃદ્ધિ કરે છે, એમ
અર્થ છે. રજોગુણની વૃદ્ધિના સમયે અસુરોનો
અને તમોગુણની વૃદ્ધિના સમયે યક્ષો તથા
રાક્ષસોનો અભ્યુદય કરે છે. તે તે સમયને
અનુરૂપ થઈ(તેમ કરે છે.) ॥ ૮ ॥

સમાન હોવા છતાં જુદા જુદા નિમિત્તને
કારણે વિષમતા થવા માટેનું દૃષ્ટાન્ત—
'જ્યોતિઃ આદિઃ ઇવ' ।

જ્યોતિરાદિરિવાભાતિ સઙ્ગાતાન્ન વિવિચ્ચતે ।
વિદન્ત્યાત્માનમાત્મસ્થં મથિત્વા કવયોઽન્તતઃ ॥ ૧

જ્યોતિરગ્નિર્યથા કાષ્ઠાદિષુ । જલં યથા
પાત્રેષુ । આકાશો યથા ઘટાદિષુ । તથા
ભગવાન્નાનારૂપ આભાતિ ।

નનુ તર્હિ તદ્વદેવ વિવેકેન કિં ન
પ્રતીયતે તત્રાહ—સંઘાતાત્સુરાદિદેહાન્ન વિવિચ્ચતે
ન પૃથક્ પ્રતીયતે । તર્હિ તાન્મજતીતિ કુતો
જ્ઞાયતે તત્રાહ—વિદન્તીતિ ।

આત્મસ્થં પરમાત્માનં કવયો નિપુણાઃ
મથિત્વા કાર્યદર્શનલિઙ્ગેન વિચાર્ય જાનન્તિ ।

અન્તતઃ સ્વભાવકાલકર્માદિવાદનિષેધેન ।
વિન્દન્તીતિ પાઠે લાભોઽપિ જ્ઞાનમેવ ।

(એક જ હોવા છતાં) અગ્નિ વગેરે જેમ
(જુદા જુદા આકારનાં લાકડાંઓમાં જુદો જુદો)
જણાય છે, (તેમ ભગવાન પણ એક જ હોવા
છતાં અનેક સ્વરૂપવાળા જણાય છે અને દેવ
વગેરે શરીરસમૂહરૂપ) સંઘાતથી પૃથક્ જણાતા
નથી. (તેમ છતાં) વિચારશીલ જનો કાર્યદર્શનના
ચિહ્નથી અનુમાન કરીને અંતતઃ (સ્વભાવવાદ,
કાળવાદ, કર્મવાદ વગેરેનો નિષેધ કરીને)
પોતાનામાં રહેલા પરમાત્માને જાણે છે. ॥૯॥

‘જ્યોતિઃ’ અગ્નિ જેમ (એક જ હોવા છતાં)
લાકડાંઓમાં (જુદા જુદા આકારનો જણાય છે,)
(એક જ) જળ (અનેક) પાત્રોમાં જેમ (જુદું જુદું
જણાય છે) તથા આકાશ જેમ (એક જ હોવા છતાં
અનેક) ઘડાઓમાં (અલગ-અલગ જણાય છે),
તેમ ભગવાન પણ અનેકરૂપે પ્રતીત થાય છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે કાષ્ઠ વગેરેને
કારણે અગ્નિ ભેદજ્ઞાનથી પૃથક્ દેખાય છે, તેમ
ભગવાન કેમ પૃથક્રૂપે પ્રતીત થતા નથી? તે
માટે ઉત્તર આપે છે — ‘સંઘાતાત્’ દેવો વગેરેના
દેહથી ‘ન વિવિચ્ચતે’ (અગ્નિ અને કાષ્ઠની
જેમ) જુદા દેખાતા નથી. તો પછી તે દેવ
વગેરેનો ભગવાન અભ્યુદય કરે છે, તે કેવી
રીતે જાણી શકાય? તે માટે કહે છે— ‘વિદન્તિ
ઙ્ગિતિ ।’

આત્મસ્થ પરમાત્માને ‘કવયઃ’ વિદ્વાનો
‘મથિત્વા’ કાર્યદર્શનના ચિહ્નથી અનુમાન
કરીને જાણે છે. (જ્યાં ઘટજ્ઞાનાદિરૂપ કાર્ય
થાય, ત્યાં કારણરૂપ ચૈતન્યસ્વરૂપ પરમાત્મા
હોય જ.)

સ્વભાવવાદ, કાળવાદ, કર્મવાદ વગેરેનો
નિષેધ કરીને ‘અન્તતઃ’ આખરે પરમાત્માને
જાણે છે. ‘વિન્દન્તિ’ પાઠમાં ‘લાભ પામે છે’,
લાભ પણ જ્ઞાન જ છે.

અત્રાપિ જ્યોતિરાદિરિવેતિ દ્રષ્ટવ્યમ્ । યથા
સૂર્યકાન્તાદૌ દાહદર્શનાજ્યોતિર્જાયતે । યથા ચ
ગન્ધદર્શનાદ્વાયુરિત્યાદિ ॥ ૯ ॥

તદેવં માયાગુણવશેનૈતદ્વૈષમ્યં ન
સ્વાભાવિકમિત્યુક્તમ્, તર્હિ ગુણપારતન્ત્ર્યાદ-
નીશ્વરત્વમાશઙ્ક્યાહ—

યદા સિસૃક્ષુઃ પુર આત્મનઃ પરો
રજઃ સૃજત્યેષ પૃથક્ સ્વમાયયા ।
સત્ત્વં વિચિત્રાસુ રિરંસુરીશ્વરઃ
શયિષ્યમાણસ્તમ ઈરયત્યસૌ ॥ ૧૦

યદા આત્મનો જીવસ્ય ભોગાય પુરઃ
શરીરાણિ પરઃ પરમેશ્વરઃ સિસૃક્ષુર્ભવતિ તદા
સામ્યેન સ્થિતં રજઃ પૃથક્ સૃજતિ । વિચિત્રાસુ
તાસુ પૂર્ણુ રિરંસુઃ ક્રીડિતુમિચ્છુર્યદા સત્ત્વં તદા
પૃથક્ સૃજતિ । શયિષ્યમાણઃ સંહરિષ્યન્યદા
તદા તમઃ પૃથગીરયતિ પ્રેરયતિ, આધિક્યં
નયતીત્યર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

યદા સિસૃક્ષુરિત્યાદિનિર્દેશાત્પ્રતીતં
કાલપારતન્ત્ર્યં વારયન્ પ્રધાનપુરુષપારતન્ત્ર્યમપિ
વારયતિ—કાલમિતિ ।

અહીં પણ ('વિન્દન્તિ' પાઠમાં વિદ્ ગણ
દ, ઉભય. જાનન્તિ) 'જ્યોતિઃ આદિઃ' જેવું જ
સમજવું. જેમ સૂર્યકાન્તમણિ વગેરેમાં દાહકશક્તિ
જોવાથી અહીં તેજ છે, એમ જણાય છે તથા
જેમ ગંધનું જ્ઞાન થવાથી અહીં વાયુ છે, એમ
જણાય છે વગેરે. ॥ ૯ ॥

આમ, માયાના ગુણોને વશ થવાથી ઈશ્વરમાં
આ વિષમતા દેખાય છે તે સ્વાભાવિક નથી,
એમ કહેવામાં આવ્યું. તો પછી ગુણોને કારણે
ઈશ્વરમાં પરતન્ત્રતા આવતાં ઈશ્વરત્વ કેવી રીતે
રહે, એવી આશંકા કરીને (હવે પછીના શ્લોક
વડે) સમાધાન કરે છે.

જ્યારે આ પરમેશ્વર જીવના ભોગ માટે શરીરો
સર્જન કરવાની ઈચ્છાવાળા થાય છે, ત્યારે
પોતાની માયાથી રજોગુણની અલગ સૃષ્ટિ કરે
છે. જ્યારે તે ઈશ્વર જુદાં જુદાં શરીરોમાં ક્રીડા
કરવા ઈચ્છે છે, ત્યારે પોતાની માયાથી સત્ત્વગુણની
અલગ સૃષ્ટિ કરે છે અને શયન (સંહાર)
કરનારા તેઓ તમોગુણને પ્રેરે છે. ॥ ૧૦ ॥

જ્યારે 'આત્મનઃ' જીવના ભોગ માટે 'પરઃ'
પરમેશ્વર 'પુરઃ' શરીરો સર્જન કરવાની ઈચ્છાવાળા
થાય છે, ત્યારે સમભાવે રહેલા રજોગુણની અલગ
સૃષ્ટિ કરે છે. જ્યારે તે જુદાં જુદાં શરીરોમાં ક્રીડા
કરવા ઈચ્છે છે, ત્યારે પોતાની માયાથી સત્ત્વગુણની
અલગ સૃષ્ટિ કરે છે અને 'શયિષ્યમાણઃ'
(ભવિષ્યમાં શયન કરનારા) તે સંહાર કરે ત્યારે
તમોગુણને અલગથી 'ઈરયતિ' પ્રેરે છે, તમોગુણની
અધિકતા કરે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

'યદા સિસૃક્ષુઃ' (શ્લોક-૧૦માં) નિર્દેશ થયો
હોવાથી કાળથી જણાતી પરતન્ત્રતાનું નિવારણ
કરતા (પરમેશ્વર) પ્રકૃતિ અને પુરુષથી જણાતી
પરતન્ત્રતાને પણ નિવારે છે — 'કાલમ્ ઙ્કિતિ' ।

કાલં ચરન્તં સૃજતીશ આશ્રયં
 પ્રધાનપુમ્ભ્યાં નરદેવ સત્યકૃત્ ।
 ય ઇષ રાજન્નપિ કાલ ઈશિતા
 સત્ત્વં સુરાનીકમિવૈધયત્યતઃ ।
 તત્પ્રત્યનીકાનસુરાન્ સુરપ્રિયો
 રજસ્તમસ્કાન્ પ્રમિણોત્યુરુશ્રવાઃ ॥ ૧૧

હે નરદેવ, પ્રધાનપુંભ્યાં નિમિત્તભૂતાભ્યાં સત્યકૃદમોઘકર્તા ઈશસ્તયોઃ સહકારિત્વેનાશ્રયભૂતં ચરન્તં વર્તમાનં કાલં સ્વયમેવ સૃજતિ । સ્વચેષ્ટારૂપત્વાત્કાલસ્ય ન તત્પારતન્ત્ર્યમિત્યર્થઃ । તથાપિ પ્રસ્તુતે કિમાયાતં તત્રાહ—

ય ઇષ કાલઃ સત્ત્વમેધયતિ વર્ધયત્યતો
 હેતોરીશિતાઽપીશ્વરોઽપિ સત્ત્વપ્રધાનં સુરાનીકં
 દેવસમૂહમેધયતીવ । તત્પ્રત્યનીકાનસુરાન્સુર-
 પ્રતિપક્ષાન્ પ્રમિણોતિ હિનસ્તિ ચેત્યન્વયઃ । ઊરુ
 પ્રભૂતં શ્રવઃ કીર્તિર્યસ્ય સઃ । કાલશક્તિ-
 ક્ષુભિતગુણગતવૈષમ્યમિહ સન્નિધિમાત્રેણ
 તદધિષ્ઠાતરિ સ્ફુરતીતિ પ્રકરણાર્થઃ ॥ ૧૧ ॥

તદાનીં તયોર્ન સુરપક્ષપાતેન વધઃ કિંતુ

હે નરદેવ, (જગતની ઉત્પત્તિના) નિમિત્તરૂપ પ્રકૃતિ અને પુરુષના સહકારી બને તે રીતે આશ્રયરૂપ એવા વર્તમાનકાળને સત્યસંકલ્પ ઈશ્વર સર્જે છે. હે રાજા, આ જે કાળ છે તે સત્ત્વગુણની વૃદ્ધિ કરે છે, આથી નિયંતા હોવા છતાં પણ ઈશ્વર સત્ત્વગુણપ્રધાન દેવસમૂહની વૃદ્ધિ કરે છે. પરમ યશસ્વી, દેવપ્રિય ભગવાન તે દેવોના પ્રતિપક્ષી એવા રજોગુણ-તમોગુણથી યુક્ત અસુરોનો વિનાશ કરે છે. ॥ ૧૧ ॥

હે નરદેવ (પરીક્ષિત), (જગતની ઉત્પત્તિના) નિમિત્તરૂપ પ્રકૃતિ અને પુરુષ— તે બંનેના સહકારીપણે આશ્રયરૂપ એવા ‘ચરન્તમ્’ વર્તમાનકાળને ‘સત્યકૃત્’ અમોઘ (સત્ય)સંકલ્પકર્તા ઈશ્વર પોતે જ સર્જે છે. કાળ એ ભગવાનની પોતાની જ ચેષ્ટારૂપ હોવાથી ભગવાન કાળને અધીન નથી, એમ અર્થ છે. તેમ છતાં પ્રસ્તુત વાતમાં શું ફલિત થયું, તે વિષે કહે છે—

આ જે કાળ છે તે સત્ત્વગુણ ‘ઘ્ધયતિ’ વધારે છે ત્યારે ‘અતઃ’ એ કારણે ‘ઈશિતા-અપિ’ નિયંતા હોવા છતાં પણ ઈશ્વર સત્ત્વગુણ-પ્રધાન દેવસમૂહની વૃદ્ધિ કરતા હોય તેમ જણાય છે. તે દેવોના ‘પ્રત્યનીકાન્-અસુરાન્’ પ્રતિપક્ષી અસુરોનો ‘પ્રમિણોતિ’ વિનાશ કરે છે, એમ અન્વય છે. ‘ઊરુ’ મહાન ‘શ્રવઃ’ કીર્તિ છે જેમની તે ભગવાન. કાળશક્તિને કારણે ક્ષોભ (વિકાર) પામેલા ગુણોમાં રહેલી વિષમતા અહીં માત્ર સમીપપણાને કારણે તે ગુણોના અધિષ્ઠાતા ભગવાનમાં સ્ફુરે છે, એમ પ્રકરણનો અર્થ છે. ॥ ૧૧ ॥

તે સમયે (હિરણ્યાક્ષ અને હિરણ્યકશિપુ) તે બંનેનો, દેવો ઉપરના પક્ષપાતને કારણે નહીં, પરંતુ બ્રહ્મપુત્ર સનહુમારના શાપને કારણે

બ્રહ્મશાપેનાસુરીં યોનિં પ્રાપ્તયોરનુગ્રહાર્થ એવેતિ
વક્તુમિતિહાસમુપક્ષિપતિ—અત્રૈવેતિ ।

અત્રૈવોદાહતઃ પૂર્વમિતિહાસઃ સુરર્ષિણા ।
પ્રીત્યા મહાક્રતૌ રાજનૃ પૃચ્છતેઽજાતશત્રવે ॥ ૧૨

અત્ર દ્વેષાદિરહિતસ્યાપિ દૈત્યવધે
નારદેનેતિહાસઃ પ્રસ્તાવિતઃ ॥ ૧૨ ॥

દૃષ્ટ્વા મહાદ્ભુતં રાજા રાજસૂયે મહાક્રતૌ ।
વાસુદેવે ભગવતિ સાયુજ્યં ચેદિભૂભુજઃ ॥ ૧૩
તત્રાસીનં સુરઋષિં રાજા પાણ્ડુસુતઃ ક્રતૌ ।
પપ્રચ્છવિસ્મિતમના મુનીનાં શૃણ્વતામિદમ્ ॥ ૧૪

ચેદિભૂભુજઃ શિશુપાલસ્ય ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

યુધિષ્ઠિર ઉવાચ

અહો અત્યદ્ભુતં હ્યેતદુર્લભૈકાન્તિનામપિ ।
વાસુદેવે પરે તત્ત્વે પ્રાપ્તિશ્ચૈઘ્નસ્ય વિદ્વિષઃ ॥ ૧૫

એકાન્તભક્તાનામપિ દુર્લભા પ્રાપ્તિર્વિદ્વિષો
જાતેત્યેતદત્યદ્ભુતં હિ ॥ ૧૫ ॥

એતદ્વેદિતુમિચ્છામઃ સર્વ એવ વયં મુને ।
ભગવન્નિન્દયા વેનો દ્વિજૈસ્તમસિ પાતિતઃ ॥ ૧૬

આસુરીયોનિને પ્રાપ્ત થયેલા તે બંને (દ્વારપાળો જય-વિજય) ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે જ વધ કર્યો હતો, તે ઇતિહાસ રજૂ કરે છે— ‘અત્ર-એવ-ઙ્ગિતિ’

હે રાજા, અહીં આ સંદર્ભમાં જ પૂર્વે રાજસૂય મહાયજ્ઞમાં પ્રશ્ન કરતા (તમારા પિતામહ) અજાતશત્રુ યુધિષ્ઠિરને દેવર્ષિ નારદજી દ્વારા ખૂબ પ્રેમથી એક ઇતિહાસ કહેવામાં આવ્યો હતો. ॥ ૧૨ ॥

અહીં ભગવાન દ્વેષાદિથી રહિત હોવા છતાં પણ દૈત્યનો વધ કરે છે, તે વિષયમાં નારદજી દ્વારા ઇતિહાસ પ્રસ્તુત કરવામાં આવ્યો છે. ॥ ૧૨ ॥

રાજસૂય મહાયજ્ઞમાં ચેદિરાજ શિશુપાલનું ભગવાનમાં અતિ અદ્ભુત (એક્ય) સાયુજ્ય જોઈને મનમાં આશ્ચર્ય પામી ત્યાં બેઠેલા દેવર્ષિ નારદજીને યજ્ઞપ્રસંગમાં પાંડુપુત્ર રાજા યુધિષ્ઠિરે મુનિઓના સાંભળતાં આ પ્રમાણે પૂછ્યું હતું. ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

‘ચેદિભૂભુજઃ’ ચેદિરાજ શિશુપાલનું ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

યુધિષ્ઠિર બોલ્યા — અહો! શિશુપાલ શત્રુ હોવા છતાં અનન્ય ભક્તોને પણ દુર્લભ એવા પરમતત્ત્વ વાસુદેવ ભગવાનમાં તે સાયુજ્ય પ્રાપ્ત કરે, તે ખરેખર, અતિ અદ્ભુત છે! ॥ ૧૫ ॥

અનન્ય ભક્તોને પણ દુર્લભ એવી પ્રાપ્તિ શત્રુને થઈ, તે ખરેખર, અતિઅદ્ભુત છે! ॥ ૧૫ ॥

હે મુનિ, ભગવાનની નિંદાથી વેનને બ્રાહ્મણો દ્વારા નરકમાં નાખવામાં આવ્યો હતો, (તો પછી ભગવાનની નિંદા કરનાર આ શિશુપાલને સાયુજ્ય મુક્તિ કેવી રીતે મળી?) તે અમે બધા જ જાણવા ઇચ્છીએ છીએ. ॥ ૧૬ ॥

તસ્ય તુ વેનવન્નરકપાત ઈવોચિત
 ઈત્યાહ—ભગવન્નિન્દયેતિ । તમસિ નરકે ॥ ૧૬ ॥

દમઘોષસુતઃ પાપ આરભ્ય કલભાષણાત્ ।
 સમ્પ્રત્યમર્ષી ગોવિન્દે દન્તવક્ત્રશ્ચ દુર્મતિઃ ॥ ૧૭

દમઘોષસ્ય સુતઃ શિશુપાલઃ । કલભાષણાદ્
 બાલ્યકોમલભાષણમારભ્ય । સંપ્રત્યધુનાપ્યમર્ષી
 ક્રોધી મત્સરી વા ॥ ૧૭ ॥

શપતોરસકૃદ્વિષ્ણું યદ્બ્રહ્મ પરમવ્યયમ્ ।
 શિવત્રો ન જાતો જિહ્વાયાં નાન્ધં વિવિશતુસ્તમઃ ॥
 ॥ ૧૮ ॥

શિવત્રઃ શ્વેતકુષ્ઠમ્ ॥ ૧૮ ॥

કથં તસ્મિન્ ભગવતિ દુરવગ્રાહધામનિ ।
 પશ્યતાં સર્વલોકાનાં લયમીયતુરજ્જસા ॥ ૧૯

દુરવગ્રાહં દુષ્પ્રાપં ધામ સ્વરૂપં
 યસ્ય તસ્મિન્ લયં સાયુજ્યમીયતુર્જમતુઃ ।
 અભૂતસ્યાપિ દન્તવક્ત્રલયસ્ય તજ્જાતકપ્રામાણ્યેન
 સિદ્ધવન્નિર્દેશઃ ॥ ૧૯ ॥

ઇતદ્ ભ્રામ્યતિ મે બુદ્ધિર્દીપાર્ચિરિવ વાયુના ।
 બ્રૂહ્યેતદદ્ભુતતમં ભગવાંસ્તત્ર કારણમ્ ॥ ૨૦

ઇતદ્બુદ્ધતતમમત ઈતત્પ્રતિ મે ધીર્ભ્રામ્યતિ ।
 ભગવાન્ સર્વજ્ઞસ્ત્વં બ્રૂહિ ॥ ૨૦ ॥

તે શિશુપાલને તો વેનની જેમ નરકમાં
 જ નાખવો ઉચિત છે, એમ કહે છે—
 ‘ભગવન્નિન્દયા ઈતિ ।’ ‘તમસિ’ નરકમાં ॥ ૧૬ ॥

દમઘોષનો પાપી પુત્ર શિશુપાલ અને
 દુર્મતિ દંતવક્ત્ર (બાળપણમાં) તોતડું બોલતા
 હતા ત્યારથી અત્યાર સુધી પણ શ્રીગોવિંદ
 પ્રત્યે ક્રોધી (ઈર્ષ્યાળુ) હતા. ॥ ૧૭ ॥

દમઘોષનો પુત્ર શિશુપાલ ‘કલભાષણાત્’
 બાળપણમાં તોતડું બોલતો હતો ત્યારથી, ‘સમ્પ્રતિ’
 અત્યાર સુધી પણ ‘અમર્ષી’ ક્રોધી કે ઈર્ષ્યાળુ
 હતો. ॥ ૧૭ ॥

જે અવિનાશી પરબ્રહ્મ છે તે ભગવાન
 વિષ્ણુને વારંવાર ગાળો દેતા તે બંનેની જીભમાં
 કોઠ ન નીકળ્યો કે ન તેઓ ઘોર નરકમાં
 પ્રવેશ્યા. ॥ ૧૮ ॥

‘શિવત્રઃ’ શ્વેતકોઠ ॥ ૧૮ ॥

જેમનું સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરવું અત્યંત કઠણ
 છે તેવા ભગવાનમાં સર્વ લોકોના દેખતાં (આ
 બંને) અનાયાસે લય કેવી રીતે પામ્યા? ॥ ૧૯ ॥

‘દુરવગ્રાહમ્’ દુષ્પ્રાપ્ય, દુર્લભ ‘ધામ’ સ્વરૂપ
 છે જેમનું તેમનામાં ‘લયમ્’ સાયુજ્ય ‘ઈચતુઃ’
 પામ્યા. દંતવક્ત્રની મુક્તિ થવાની બાકી હોવા
 છતાં જન્મપત્રિકાના આધારે દંતવક્ત્રની મુક્તિ
 થઈ હોય તેમ નિર્દેશ છે. ॥ ૧૯ ॥

વાયુ(ની લહેરખીઓ)થી હાલતી દીપશિખાની
 જેમ મારી બુદ્ધિ ભમે છે. આ અત્યંત આશ્ચર્યકારક
 ઘટના માટેનું કારણ સર્વજ્ઞ (ભગવાન) એવા
 આપ (મને) કહો. ॥ ૨૦ ॥

આ અત્યંત અદ્ભુત છે. તેથી આના
 વિષે મારી બુદ્ધિ ભમે છે. ‘ભગવાન્’ સર્વજ્ઞ
 એવા આપ કહો. ॥ ૨૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

રાજસ્તદ્વચ આકર્ણ્ય નારદો ભગવાનૃષિઃ ।

તુષ્ટઃ પ્રાહ તમાભાષ્ય શૃણ્વત્યાસ્તત્સદઃ કથાઃ ॥

॥ ૨૧ ॥

આભાષ્ય સંબોધ્ય । સીદન્તિ નિષીદન્ત્ય-
સ્યામિતિ સદ્ સભા તસ્યાઃ સદઃ સદસઃ
શૃણ્વત્યાઃ સત્યાઃ કથાઃ પ્રાહેત્યન્વયઃ ॥ ૨૧ ॥

અહો ભગવન્નિન્દકસ્ય નરકપાતેન ભાવ્ય-
મિતિ વદતસ્તવ કોઽભિપ્રાયઃ । ભગવત્પીડા-
કરત્વેન વા તદભાવેઽપિ સુરાપાનાદિવન્નિષિદ્ધ-
નિન્દ્યાચરણાદ્વા તત્ર તાવદ્દેહાભિમાનકૃતનિન્દા-
દિનિમિત્તત્વાત્પીડાદીનાં ભગવત્શ્ચ તદભાવાન્ન
પીડાશઙ્કાસ્તીત્યાહ—નિન્દનેતિ સાર્થૈસ્ત્રિભિઃ ।

નારદ ઉવાચ

નિન્દનસ્તવસત્કારન્યક્કારાર્થ કલેવરમ્ ।

પ્રધાનપરયો રાજન્નવિવેકેન કલ્પિતમ્ ॥ ૨૨

નિન્દનં દોષકીર્તનમ્ । ન્યક્કારસ્તિરસ્કારઃ ।
નિન્દાસ્તુત્યાદિજ્ઞાનાર્થ પ્રધાનપુરુષયોરવિવેકેન
કલેવરં કલ્પિતં રચિતમ્ ॥ ૨૨ ॥

વિ.ચક્ર.—નિન્દનસ્તવૌ વાચિકૌ દોષગુણૌ,
સત્કારન્યક્કારૌ કાયિકૌ માનસૌ ચ ।

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — રાજા (યુધિષ્ઠિર)નું

તે વચન સાંભળી દેવર્ષિ ભગવાન નારદ
પ્રસન્ન થયા અને તે સભાના સાંભળતાં જ
તેમને (યુધિષ્ઠિરને) સંબોધીને કથા કહેવા
લાગ્યા. ॥ ૨૧ ॥

‘આભાષ્ય’ સંબોધીને, જેમાં (લોકો) બેસે
છે (અને સાંભળે છે) તે સભા, તેના ‘સદઃ’
સભાના સાંભળતાં કથા કહે છે, એમ અન્વય
છે. ॥ ૨૧ ॥

અહો! ભગવાનની નિંદા કરનાર નરકમાં
પડવો જોઈએ, એમ કહેતા એવા તમારો કયો
અભિપ્રાય છે? નિંદક, ભગવાનને પીડા કરનાર
હોવાથી (તે નરકમાં પડવો જોઈએ)? કે પછી
ભગવાનને પીડા ન થતી હોય તો પણ મદ્યપાનાદિ
જેવા નિષિદ્ધ કે નિંદ્ય આચરણથી (તે નરકમાં
પડવો જોઈએ)? ભગવાનમાં દેહાભિમાનાદિ ન
હોવાથી દેહાભિમાનપ્રયુક્ત નિંદા વગેરેના
નિમિત્તથી જે પીડાદિ થાય તેનો અભાવ હોવાથી
તેની શંકા નથી, એમ સાડાત્રણ શ્લોકોથી કહે
છે — ‘નિન્દન ઇતિ’

નારદજી બોલ્યા — હે રાજા (યુધિષ્ઠિર),
નિંદા-સ્તુતિ, સત્કાર-તિરસ્કાર (વગેરેની અનુભૂતિ)
માટે (જીવોનું) શરીર પ્રકૃતિ અને પુરુષના
અવિવેકથી રચાયું છે. ॥ ૨૨ ॥

‘નિન્દનમ્’ દોષકથન, ‘ન્યક્કારઃ’ તિરસ્કાર,
નિંદા-સ્તુતિ (સુખ-દુઃખ) વગેરેની અનુભૂતિ માટે
જીવોનું શરીર પ્રકૃતિ અને પુરુષના (પરસ્પર
અધ્યાસને કારણે થતા) અવિવેકથી ‘કલ્પિતમ્’
રચાયું છે. ॥ ૨૨ ॥

નિન્દા અને સ્તુતિ વાણીના દોષ-ગુણ છે,
સત્કાર અને તિરસ્કાર શરીરના અને મનના છે.

હિંસા તદભિમાનેન દણ્ડપારુષ્યયોર્યથા ।

વૈષમ્યમિહ ભૂતાનાં મમાહમિતિ પાર્થિવ ॥ ૨૩

તદભિમાનેન ભૂતાનાં યથા મમાહમિતિ
વૈષમ્યં તત્કૃતં હિંસાદિકં ચ ભવતિ તથા ન
યસ્યેત્યુત્તરેણાન્વયઃ । દણ્ડસ્તાડનં પારુષ્યં નિન્દા
તયોર્હેતુભૂતયોર્હિંસા પીડા ચ ભવતિ ॥ ૨૩ ॥

યન્નિબદ્ધોઽભિમાનોઽયં તદ્વધાત્પ્રાણિનાં વધઃ ।

તથા ન યસ્ય કૈવલ્યાદભિમાનોઽખિલાત્મનઃ ।

પરસ્ય દમકર્તુર્હિં હિંસા કેનાસ્ય કલ્પ્યતે ॥ ૨૪

યસ્મિન્નિબદ્ધોઽયમભિમાનસ્તસ્ય દેહસ્ય
વધાદ્વધશ્ચ યથા તથા યસ્યાભિમાનો નાસ્તિ ।
અતોઽસ્ય પરમેશ્વરસ્ય હિંસા કેન હેતુના કલ્પ્યતે
ન કેનાપીતિ । અભિમાનાભાવે હેતુઃ—કૈવલ્યાદ-
દ્વિતીયત્વેનાભિમન્તવ્યાભાવાત્ ।

વૈષમ્યાભાવે હેતુઃ—અખિલાત્મનઃ
સર્વાત્મન ઇતિ । તર્હિં કિમિતિ હન્તિ

હે પાર્થિવ (રાજા યુધિષ્ઠિર), આ સંસારમાં
મનુષ્યોને તે શરીરાભિમાનને કારણે જેમ ‘હું
અને મારું’ એવો વિષમ ભાવ જન્મે છે,
તેનાથી કાયિક દંડ અને વાચિક નિંદારૂપ તિરસ્કાર
થવાને કારણે હિંસા થાય છે (તેમ ઈશ્વરને છે
નહીં). ॥ ૨૩ ॥

તે શરીરના અભિમાનને લીધે પ્રાણીઓને
જેમ ‘હું અને મારું’ એવો વિષમ ભાવ જન્મે
છે અને તેને કારણે હિંસાદિ થાય છે, તેમ
જેમને (ઈશ્વરને) થતા નથી, એમ પછીના
શ્લોક (૨૪) સાથે સંબંધ છે. ‘દણ્ડઃ’ તાડના
અને ‘પારુષ્યમ્’ નિંદા— તે બંનેને કારણે હિંસા-
પીડા થાય છે. ॥ ૨૩ ॥

જે શરીરમાં આ અભિમાન બંધાઈ ગયું
છે તે શરીરના વધથી પ્રાણીઓને પોતાનો વધ
જણાય છે. જીવો જેવું દેહાભિમાન, અદ્વિતીય
હોવાથી જે સર્વાત્માને નથી તે, દૈત્યોનું દમન
કરનાર આ પરમેશ્વરમાં હિંસાદિની કલ્પના
કોઈ પણ પ્રકારે કરી શકાય ખરી? ॥ ૨૪ ॥

જે શરીરમાં આ અભિમાન બંધાઈ ગયું
છે તે શરીરના નાશથી પ્રાણીઓને જેમ પોતાનો
નાશ જણાય છે, તેમ જેમને દેહાભિમાન નથી.
આથી આ પરમેશ્વરમાં કયા કારણે હિંસા(નો
ભાવ) કલ્પી શકાય? કોઈ પણ કારણે નહીં.
ઈશ્વરને અભિમાન ન હોવા માટેનું કારણ—
‘કૈવલ્યાત્’ અદ્વિતીય હોવાથી તેમને અભિમાન
નથી, તેથી (હિંસાદિ ભાવ નથી).

(‘હું અને મારું’ એવું) વૈષમ્ય ન હોવા
માટેનું કારણ— ‘અખિલાત્મનઃ’ સર્વના આત્મા
એવા ઈશ્વરને, (સર્વાત્મા હોવાથી વૈષમ્ય નથી.)
તો પછી દૈત્યોને કેમ હણે છે? તે માટે ઉત્તર

દૈત્યાંસ્તત્રાહ—પરસ્ય દમકર્તુઃ હિતાર્થં દણ્ડં
કરોતીત્યર્થઃ ॥ ૨૪ ॥

યસ્માદ્ભગવતો નિન્દાદિકૃતવૈષમ્યં
નાસ્તિ તસ્માદ્યેન કેનાપ્યુપાયેન ધ્યાયતસ્તેનૈવ
ધ્યાનેન નિન્દાદિકૃતપાપસ્યાપિ નાશાત્સાયુજ્યં
યુક્તમિત્યાશયેનાહ—તસ્માદિતિ સપ્તભિઃ ।

તસ્માદ્વૈરાનુબન્ધેન નિર્વૈરેણ ભયેન વા ।
સ્નેહાત્કામેન વા યુજ્યાત્ કથઙ્ચિન્નેક્ષતે પૃથક્ ॥
॥ ૨૫ ॥

નિર્વૈરેણ નાસ્તિ વૈરં કેનાપિ યસ્મિંસ્તેન
ભક્તિયોગેનેત્યર્થઃ । યુજ્યાન્મન ઇતિ શેષઃ ।
યસ્માદેતૈરુપાયૈઃ પૃથઙ્નેક્ષતે ॥ ૨૫ ॥

તેષ્વપિ વૈરાનુબન્ધઃ શ્રેષ્ઠ ઇત્યાહ—
યથેતિ ।

યથા વૈરાનુબન્ધેન મર્ત્યસ્તન્મયતામિયાત્ ।
ન તથા ભક્તિયોગેન ઇતિ મે નિશ્ચિતા મતિઃ ॥ ૨૬

ન તથા ભક્તિયોગેનાપિ ॥ ૨૬ ॥

અત્ર દૃષ્ટાન્તઃ—કીટઃ પેશસ્કૃતા ભ્રમરેણ ।

કીટઃ પેશસ્કૃતા રુદ્ધઃ કુઙ્ઘાયાં તમનુસ્મરન્ ।
સંરમ્ભભયયોગેન વિન્દતે તત્સરૂપતામ્ ॥ ૨૭

આપે છે — ‘પરસ્ય દમકર્તુઃ’ દમન કરનાર
પરમેશ્વર દૈત્યોને હિત માટે શિક્ષા કરે છે,
એમ અર્થ છે. ॥ ૨૪ ॥

કારણ કે ભગવાનને નિંદા વગેરેને લીધે
વિષમભાવ નથી થતો, તેથી કોઈ પણ રીતે
(ભગવાનનું) ધ્યાન કરતો મનુષ્ય તે જ ધ્યાનથી
નિંદાદિને કારણે થતા પાપનો પણ નાશ થવાથી
તેનું સાયુજ્ય થાય તે યોગ્ય છે, એ આશયથી
સાત શ્લોકો વડે કહે છે — ‘તસ્માત્ ઇતિ’

માટે સુદૃઢ વેરભાવથી, વેરરહિત (ભક્તિ-)
ભાવથી, ભયથી, સ્નેહથી કે કામનાથી, કોઈ
પણ રીતે (મનને ભગવાનમાં) જોડી દેવું જોઈએ
(જેથી મન ભગવાન સિવાય) બીજું કાંઈ જોતું
નથી. ॥ ૨૪ ॥

‘નિર્વૈરેણ’ જેમાં કોઈ પણ રીતે વેર નથી
તે ભક્તિયોગ દ્વારા, એમ અર્થ છે. મનને જોડી
દેવું જોઈએ, એટલું બાકી છે (તે ઉમેરવું). જેથી
આ ઉપાયોને કારણે મન (ભગવાન સિવાય)
બીજી વસ્તુને જોતું નથી. ॥ ૨૫ ॥

તે સર્વ (ઉપાયો)માં સુદૃઢ વેરભાવ (અતિ
નિંદા હોવા છતાં પણ-વં.) શ્રેષ્ઠ છે, એમ કહે છે.

સુદૃઢ વેરભાવથી મનુષ્ય જેવી તન્મયતા
પ્રાપ્ત કરે છે, તેવી ભક્તિયોગથી પ્રાપ્ત નથી
કરતો, એવી મારી દૃઢ માન્યતા છે. ॥ ૨૬ ॥

તેવી તન્મયતા ભક્તિયોગથી પણ પ્રાપ્ત
થતી નથી. ॥ ૨૬ ॥

અહીં દૃષ્ટાન્ત આપે છે — ‘પેશસ્કૃતા’
ભમરા દ્વારા પુરાયેલો કીડો

ભમરા દ્વારા ભીંતમાં (કરાયેલા પોતાના
દરમાં) પુરાયેલો કીડો દ્વેષ અને ભયના
ભાવસંબન્ધથી તે ભમરાનું જ સ્મરણ કરતો તેના
જેવા સ્વરૂપને જ પામે છે. ॥ ૨૭ ॥

સંરમ્ભો દ્વેષો ભયં ચ સ એવ યોગસ્તેન

॥ ૨૭ ॥

એવં કૃષ્ણો ભગવતિ માયામનુજ ઈશ્વરે ।

વૈરેણ પૂતપાપ્માનસ્તમાપુરનુચિન્તયા ॥ ૨૮

વૈરેણ યાનુચિન્તા ચિન્તનં તયૈવ પૂતઃ

પાપ્મા યેષાં તે તં પ્રાપુઃ ॥ ૨૮ ॥

કામાદ્ દ્વેષાદ્ભયાત્સ્નેહાદ્યથા ભક્ત્યેશ્વરે મનઃ ।

આવેશ્ય તદઘં હિત્વા બહવસ્તદ્ગતિં ગતાઃ ॥ ૨૯

તદઘં કામાદિનિમિત્તં પાપં હિત્વા ॥ ૨૯ ॥

તાનાહ—ગોપ્ય ઇતિ ।

ગોપ્યઃ કામાદ્ભયાત્કંસો દ્વેષાચ્ચૈદ્યાદયો નૃપાઃ ।

સમ્બન્ધાદ્વૃષ્ણાયઃ સ્નેહાદ્યૂયં ભક્ત્યા વયં વિભો ॥

॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

તર્હિ વેનઃ કિમિતિ નરકે પાતિતઃ ।

તીવ્રધ્યાનાભાવાત્પાપમેવ તસ્ય ફલિતમિત્યાહ—

કતમોઽપીતિ ।

‘સંરમ્ભઃ’ દ્વેષ અને ભય સાથે હોવો તે સંરંભ, તેના લીધે ॥ ૨૭ ॥

એ જ રીતે માયાથી મનુષ્ય બનેલા ઈશ્વર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ વિષે વેરભાવથી તેમનું સતત ચિંતન કરવા દ્વારા પાપરહિત થયેલા (શિશુપાલાદિ) મનુષ્યો તે ભગવાનને પામ્યા છે. ॥ ૨૮ ॥

વેરભાવથી જે ‘અનુચિન્તા’ સતત ચિંતન થાય છે, તેનાથી જ પવિત્ર થયું છે પાપ જેમનું તેઓ તે ભગવાનને પામ્યા છે. ॥ ૨૮ ॥

જેવી રીતે ભક્તિથી ઈશ્વરમાં મન પરોવીને ઘણા (ભક્તો) તેમની (ભગવાનની) ગતિને પ્રાપ્ત થયા છે, તેવી રીતે કામથી, દ્વેષથી, ભયથી, સ્નેહથી ભગવાનમાં મન જોડીને તે (કામાદિજનિત) પાપને છોડીને અનેક મનુષ્યો તે ગતિને પામ્યા છે. ॥ ૨૯ ॥

‘તત્-અઘમ્’ તે કામાદિને કારણે થયેલા પાપને છોડીને ॥ ૨૯ ॥

તે ભગવાનને પ્રાપ્ત કરનારાઓનું જ વર્ણન કરે છે— ‘ગોપ્યઃ ઇતિ ।’

હે વિભુ, ગોપીઓએ ભગવાનને તીવ્ર કામનાથી પ્રાપ્ત કર્યા, કંસે ભગવાનને ભયથી પ્રાપ્ત કર્યા, શિશુપાલાદિ રાજાઓએ દ્વેષથી, યાદવોએ (પરિવારના) સંબંધથી, તમે (યુધિષ્ઠરે) સ્નેહથી અને અમે ભક્તિથી ભગવાનને પામ્યા છીએ. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

તો પછી વેનને કેમ નરકમાં નાખ્યો? તીવ્ર ધ્યાનના અભાવને કારણે તેને ફળરૂપે પાપ જ મળ્યું, એમ કહે છે — ‘કતમઃ અપિ ઇતિ ।’

કતમોઽપિ ન વેનઃ સ્યાત્પજ્ઞાનાં પુરુષં પ્રતિ ।
તસ્માત્ કેનાપ્યુપાયેન મનઃ કૃષ્ણો નિવેશયેત્ ॥ ૩૧

પુરુષં શ્રીહરિં પ્રતિ । પુરુષે પુરુષસ્ય
કામાસંભવાદ્વ્યાદિભિશ્ચિન્તયતાં પજ્ઞાનાં મધ્યે
વેનો ન કતમોઽપીત્યુક્તમ્ ॥ ૩૧ ॥

તદેવમિતિહાસપ્રસ્તાવકથામુક્ત્વા શ્રીકૃષ્ણો
શિશુપાલસ્ય વૈરાનુબન્ધે કો હેતુરિત્યપેક્ષાયાં
તમેવેતિહાસં વક્તુમાહ—માતૃષ્વસ્ત્રેય ઇતિ ।

માતૃષ્વસ્ત્રેયો વશ્ચૈદ્યો દન્તવક્ત્રશ્ચ પાણ્ડવ ।
પાર્ષદપ્રવરૌ વિષ્ણોર્વિપ્રશાપાત્યદાચ્ચ્યુતૌ ॥ ૩૨

પદાદ્વૈકુણ્ઠાચ્ચ્યુતૌ ॥ ૩૨ ॥

યુધિષ્ઠિર ડવાચ

કીદૃશઃ કસ્ય વા શાપો હરિદાસાભિમર્શનઃ ।
અશ્રદ્ધેય ડવાભાતિ હરેરેકાન્તિનાં ભવઃ ॥ ૩૩

(ભક્તો ઉપરાંત ભગવાનનું ચિંતન કરનારા ઉપર્યુક્ત) પાંચ પ્રકારોમાં વેન કોઈ પણ પ્રકારનો ન હતો, (કારણ કે તેણે કોઈ પણ રીતે પોતાનું મન ભગવાનમાં જોડ્યું ન હતું.) માટે કોઈ પણ ઉપાયથી મનને કૃષ્ણમાં પરોવી દેવું જોઈએ. ॥ ૩૧ ॥

(વેન) 'પુરુષમ્' શ્રીહરિનું (ચિંતન કરતો ન હતો). પુરુષ (પરમેશ્વર) ઉપર પુરુષનો (વેનનો) કામભાવ થવો અસંભવ હોવાથી ભય વગેરે દ્વારા ચિંતન કરનારાઓના પાંચ પ્રકારોમાં વેન કોઈ પણ પ્રકારનો ન હતો, એમ કહેવાયું છે. ॥ ૩૧ ॥

આ પ્રમાણે ઈતિહાસના આરંભની કથા કહીને શ્રીકૃષ્ણ ઉપર શિશુપાલનો વેરભાવ હોવા માટે શું કારણ હતું, એવી અપેક્ષાથી તે જ ઈતિહાસ વર્ણવવા માટે કહે છે — 'માતૃષ્વસ્ત્રેયઃ ઇતિ ।'

હે પાંડુનંદન, તમારી માસીનો પુત્ર શિશુપાલ અને દંતવક્ત્ર (પૂર્વે) ભગવાન વિષ્ણુના મુખ્ય પાર્ષદો હતા, (પરંતુ) વિપ્ર (સનત્કુમાર)ના શાપને કારણે વૈકુંઠપદમાંથી નીચે પડ્યા છે. ॥ ૩૨ ॥

'પદાત્' વૈકુંઠપદમાંથી બંને જણા નીચે પડ્યા છે. ॥ ૩૨ ॥

યુધિષ્ઠિર બોલ્યા — શ્રીહરિના દાસોને પણ અભિભૂત કરનાર શાપ કેવો હતો અને કોનો હતો? શ્રીહરિના અનન્ય ભક્તોને જન્મ (-મરણરૂપ સંસાર) થાય એ (અસંભવિત હોવાથી) વિશ્વાસ ન પડે તેવું લાગે છે. ॥ ૩૩ ॥

હરિદાસાવભિમૃશત્યભિભવતીતિ તથા ।
કસ્ય શાપ: । કીદૃશો વા । અશ્રદ્ધેયોઽનાદરણીય
ઇવ અસંભવાત્ । ભવો જન્મ ॥ ૩૩ ॥

દેહેન્દ્રિયાસુહીનાનાં વૈકુણ્ઠપુરવાસિનામ્ ।
દેહસમ્બન્ધસમ્બદ્ધમેતદાખ્યાતુમર્હસિ ॥ ૩૪

અસંભવમેવાહ—જન્મહેતુભૂતૈઃ પ્રાકૃતૈ-
દેહેન્દ્રિયાસુભિર્હીનાનામ્ । શુદ્ધસત્ત્વમયદેહાના-
મિત્યર્થઃ । પ્રાકૃતદેહસંબન્ધેન સંબદ્ધમેતદાખ્યાન-
માખ્યાતુમર્હસિ ॥ ૩૪ ॥

નારદ ઉવાચ

એકદા બ્રહ્મણઃ પુત્રા વિષ્ણોર્લોકં યદૃચ્છયા ।
સનન્દનાદયો જગ્મુશ્ચરન્તો ભુવનત્રયમ્ ॥ ૩૫
॥ ૩૫ ॥

પઞ્ચષઙ્ગાયનાર્ભાભાઃ પૂર્વેષામપિ પૂર્વજાઃ ।
દિગ્વાસસઃ શિશૂન્ મત્વા દ્વાઃસ્થૌ તાન્ પ્રત્યષેધતામ્ ॥
॥ ૩૬ ॥

કથંભૂતાઃ । પઞ્ચ વા ષડ્વા હાયનાનિ
વર્ષાણિ યેષાં તે । અર્ભા બાલાસ્તદ્વદાભા યેષાં
તે । પૂર્વેષાં મરીચ્યાદીનામપિ પૂર્વજાસ્તેભ્યઃ
પ્રથમં જાતાઃ । દિગ્વાસસો દિગમ્બરાઃ અતઃ
શિશૂન્મત્વા ॥ ૩૬ ॥

શ્રીહરિના બંને દાસ (પણ) 'અભિમૃશતિ ।'
અભિભૂત થાય તેવો શાપ કોનો અથવા કેવો
હતો? 'અશ્રદ્ધેયઃ' અનાદરણીય લાગે છે કારણ
કે અસંભવિત છે. 'ભવઃ' જન્મ ॥ ૩૩ ॥

દેહ, ઇન્દ્રિય અને પ્રાણથી રહિત એવા,
વૈકુંઠપુરમાં વસનારાઓને પ્રાકૃત દેહનો સંબંધ
બંધાયો એ કહેવા માટે આપ યોગ્ય છો. ॥ ૩૪ ॥

(તે બંનેનો ભૂલોકમાં જન્મ થવો) અસંભવ
જ છે, તેમ કહે છે— જન્મના કારણરૂપ પ્રાકૃત
દેહ, ઇન્દ્રિયો અને પ્રાણથી રહિત જનોને— શુદ્ધ
સત્ત્વમય દેહધારીઓને, એમ અર્થ છે. પ્રાકૃત
દેહના સંબંધથી બંધન થયું તે આખ્યાન કહેવા
માટે આપ યોગ્ય છો. ॥ ૩૪ ॥

નારદજી બોલ્યા — એક દિવસ
બ્રહ્માજીના સનન્દનાદિ ચાર પુત્રો ત્રણેય લોકમાં
વિચરણ કરતા, દૈવયોગે વિષ્ણુલોકમાં ગયા.
॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

તેઓ પાંચ-છ વર્ષના બાળક જેવી કાન્તિવાળા,
(બાલ્યાવસ્થામાં રહેલા હોવા છતાં) પૂર્વે થઈ ગયેલા
(મરીચિ વગેરે) ઋષિઓની પણ પૂર્વે જન્મેલા અને
દિશાઓરૂપી વસ્ત્ર ધારણ કરનારા છે. શિશુઓ
માનીને બંને દ્વારપાળોએ તેમને રોક્યા. ॥ ૩૬ ॥

(સનન્દનાદિ બ્રહ્મપુત્રો) કેવા છે? પાંચ
કે છ 'હાયનાનિ' વર્ષો જેમને છે તેઓ,
'અર્ભાઃ' બાળકો, તેમના જેવી આત્મા છે જેમની
તેઓ, 'પૂર્વેષામ્' પૂર્વે થઈ ગયેલા મરીચિ વગેરે
ઋષિઓની પણ પૂર્વે જન્મેલા— 'દિક્-વાસસઃ'
દિશાઓરૂપી વસ્ત્રવાળા અથવા દિગમ્બર, તેથી
બાળક સમજીને ॥ ૩૬ ॥

અશપન્ કૃપિતા એવં યુવાં વાસં ન ચાર્હથઃ ।
 રજસ્તમોભ્યાં રહિતે પાદમૂલે મધુદ્વિષઃ ।
 પાપિષ્ઠામાસુરીં યોનિં બાલિશૌ યાતમાશ્વતઃ ॥ ૩૭

વાસમપિ નાર્હથઃ, કુતઃ પુનસ્તત્સેવા-
 મિતિ ચકારાર્થઃ । હે બાલિશૌ । અતો હેતોરાશુ
 યાતમ્ ॥ ૩૭ ॥

એવં શપ્તૌ સ્વભવનાત્ પતન્તૌ તૈઃ કૃપાલુભિઃ ।
 પ્રોક્તૌ પુનર્જન્મભિર્વા ત્રિભિર્લોકાય કલ્પતામ્ ॥ ૩૮

વાં યુવયોસ્ત્રિભિર્જન્મભિઃ । લોકાય
 સ્વસ્થાનપ્રાપ્તયે કલ્પતાં તાવતાયં શાપઃ
 સમાપ્યતામિતિ પુનઃ પ્રોક્તાવિત્યર્થઃ ॥ ૩૮ ॥

જજ્ઞાતે તૌ દિતેઃ પુત્રૌ દૈત્યદાનવવન્દિતૌ ।
 હિરણ્યકશિપુર્જ્યેષ્ઠો હિરણ્યાક્ષોઽનુજસ્તતઃ ॥ ૩૯
 ॥ ૩૯ ॥

હતો હિરણ્યકશિપુર્હરિણા સિંહરૂપિણા ।
 હિરણ્યાક્ષો ધરોદ્ધારે વિભ્રતા સૌકરં વપુઃ ॥ ૪૦

એટલે કૃપિત થયેલા સનત્કુમારોએ તે
 બંનેને આ પ્રમાણે શાપ આપ્યો- ‘મધુસૂદન
 ભગવાનના, રજોગુણ અને તમોગુણથી રહિત
 ચરણના આશ્રયમાં તમે બંને રહેવાને પણ
 યોગ્ય નથી. (તો પછી સેવાનો તો પ્રશ્ન જ
 ક્યાંથી હોય?) માટે હે મૂર્ખાઓ, અત્યંત પાપી
 એવી આસુરી યોનિમાં તમે બંને અહીંથી
 જલદી ચાલ્યા જાઓ!’ ॥ ૩૭ ॥

તમે બંને અહીં રહેવાને પણ લાયક નથી,
 તો તેમની સેવાને યોગ્ય તો ક્યાંથી હો? એમ
 ‘ચ’કારનો અર્થ છે. હે મૂર્ખ દ્વારપાળો, આ
 કારણે તમે જલદી જાઓ. ॥ ૩૭ ॥

આ પ્રમાણે શાપિત થયેલા અને પોતાના
 વૈકુંઠધામથી પડતા તે બંને દ્વારપાળોને કૃપાળુ
 એવા તે સનત્કુમારો દ્વારા ફરીથી કહેવામાં આવ્યું
 કે ‘તમારા બંનેના ત્રણ જન્મો પછી (વૈકુંઠ)
 લોકની પ્રાપ્તિ માટે તમે સમર્થ થશો.’ ॥ ૩૮ ॥

‘વામ્’ તમારા બંનેના ત્રણ જન્મો પછી
 ‘લોકાય’ પોતાનો (વૈકુંઠ)લોક પ્રાપ્ત કરવા
 માટે તમે સમર્થ થશો. ત્યાં સુધી આ શાપ
 ભોગવો, એમ ફરીથી તે બંનેને કહેવામાં આવ્યું,
 એમ અર્થ છે. ॥ ૩૮ ॥

દૈત્યો અને દાનવોથી વંદન કરાયેલા
 તે બંને દિતિના પુત્રો તરીકે જન્મ્યા. તે બંનેમાં
 મોટો હિરણ્યકશિપુ અને નાનો હિરણ્યાક્ષ હતો.
 ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

નૃસિંહરૂપ શ્રીહરિ દ્વારા હિરણ્યકશિપુ હણાયો
 હતો અને પૃથ્વીના ઉદ્ધાર સમયે વરાહ રૂપ
 ધારણ કરનાર શ્રીહરિ દ્વારા પૃથ્વીના ઉદ્ધારમાં
 (અંતરાયરૂપ એવા તેમનો પ્રતિઘાતી) હિરણ્યાક્ષ
 હણાયો હતો. ॥ ૪૦ ॥

ધરોદ્ધારનિમિત્તે તત્પ્રતિઘાતી હતઃ ॥ ૪૦ ॥

હિરણ્યકશિપોર્વધે કારણં સૂચયતિ—

હિરણ્યકશિપુઃ પુત્રમિતિ ।

હિરણ્યકશિપુઃ પુત્રં પ્રહ્લાદં કેશવપ્રિયમ્ ।

જિઘાંસુરકરોન્નાના યાતના મૃત્યુહેતવે ॥ ૪૧

॥ ૪૧ ॥

સર્વભૂતાત્મભૂતં તં પ્રશાન્તં સમદર્શનમ્ ।

ભગવત્તેજસા સ્પૃષ્ટં નાશવનોદ્ધન્તુમુદ્યમૈઃ ॥ ૪૨

સર્વભૂતાનામાત્મભૂતમ્ । કુતઃ । સમં

બ્રહ્મૈવ પશ્યતીતિ તથા તમ્ । અતઃ પ્રશાન્તં

દ્વેષાદિરહિતમ્ । અત એવ ભગવત્તેજસા સ્પૃષ્ટં

વ્યાપ્તમ્ । ઉદ્યમૈઃ શસ્ત્રાસ્ત્રપ્રહારાદિભિઃ ॥ ૪૨ ॥

તતસ્તૌ રાક્ષસૌ જાતૌ કેશિન્યાં વિશ્રવઃસુતૌ ।

રાવણઃ કુમ્ભકર્ણશ્ચ સર્વલોકોપતાપનૌ ॥ ૪૩

વિશ્રવસઃ સુતૌ ॥ ૪૩ ॥

પૃથ્વીના ઉદ્ધાર નિમિત્તે તેમાં અંતરાયરૂપ

બનેલો હિરણ્યાક્ષ હણાયો હતો. ॥ ૪૦ ॥

હિરણ્યકશિપુના વધ માટેનું કારણ સૂચવે

છે — હિરણ્યકશિપુએ પુત્રને (તીવ્ર વેદના

પહોંચાડી ત્યારે)

ભગવાન કેશવને પ્રિય એવા પોતાના પુત્ર

પ્રહ્લાદને મારવાની ઈચ્છાવાળા હિરણ્યકશિપુએ

તેને મારી નાખવા માટે જ્યારે અનેક જાતનાં

દુઃખો આપ્યાં (ત્યારે તે શ્રીહરિ દ્વારા હણાયો).

॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

સર્વ પ્રાણીઓના આત્મસ્વરૂપ, અત્યંત

શાંત, (સર્વમાં સમાનરૂપે રહેલા બ્રહ્મનાં દર્શન

કરનાર) સમદર્શી અને ભગવાનના પ્રભાવથી

સદાય વ્યાપ્ત તે પ્રહ્લાદને (જાત જાતના)

ઉપાયો કરીને પણ (હિરણ્યકશિપુ) મારવાને

સમર્થ થયો નહીં. ॥ ૪૨ ॥

સર્વ પ્રાણીઓના આત્મસ્વરૂપ એવા

પ્રહ્લાદને — પ્રહ્લાદજી શા માટે સર્વ પ્રાણીઓના

આત્મસ્વરૂપ હતા? બ્રહ્મને સર્વમાં સમાનરૂપે

રહેલું જુએ તેવા તેમને — આથી ‘પ્રશાન્તમ્’

દ્વેષાદિથી રહિત અત્યંત શાંતને— આથી

જ, ભગવાનના તેજથી ‘સ્પૃષ્ટમ્’ વ્યાપ્ત એવા

તેમને ‘ઉદ્યમૈઃ’ શસ્ત્ર, અસ્ત્ર, પ્રહાર વગેરેથી

॥ ૪૨ ॥

(હિરણ્યકશિપુ અને હિરણ્યાક્ષ નામનાં

શરીરોનો ત્યાગ કર્યા) પછી તે બંને કેશિનીમાં

રાવણ અને કુંભકર્ણ નામના વિશ્રવાના પુત્ર,

સર્વ લોકને દુઃખી કરનારા રાક્ષસો થયા. ॥ ૪૩ ॥

વિશ્રવાના બે પુત્રો (થયા). ॥ ૪૩ ॥

તત્રાપિ રાઘવો ભૂત્વા ન્યહનચ્છાપમુક્તયે ।
રામવીર્યં શ્રોષ્યસિ ત્વં માર્કઙ્ડેયમુખાત્ પ્રભો ॥ ૪૪

ન્યહનત્, હતવાનિત્યર્થઃ । તર્હિ તદેવ
કથનીયમિત્યુત્સુકં પ્રત્યાહ—રામવીર્યમિતિ
॥ ૪૪ ॥

તાવેવ ક્ષત્રિયૌ જાતૌ માતૃષ્વસ્રાત્મજૌ તવ ।
અધુના શાપનિર્મુક્તૌ કૃષ્ણચક્રહતાંહસૌ ॥ ૪૫

કૃષ્ણચક્રેણ હતમંહો યયોસ્તૌ । તયોઃ
પાપમેવ હતં ન તુ તાવિત્યર્થઃ ॥ ૪૫ ॥

વૈરાનુબન્ધતીવ્રેણ ધ્યાનેનાચ્યુતસાત્મતામ્ ।
નીતૌ પુનર્હૈઃ પાર્શ્વ જગમતુર્વિષ્ણુપાર્ષદૌ ॥ ૪૬
॥ ૪૬ ॥

યુધિષ્ઠિર ડવાચ

વિદ્વેષો દયિતે પુત્રે કથમાસીન્મહાત્મનિ ।
બ્રૂહિ મે ભગવન્દ્યેન પ્રહ્લાદસ્યાચ્યુતાત્મતા ॥ ૪૭

તે સમયે પણ રઘુકુળમાં રામચન્દ્રરૂપે
અવતરીને (ભગવાને તે બંનેને) શાપથી મુક્ત
કરવા માટે હણ્યા હતા. હે પ્રભુ (યુધિષ્ઠિર),
શ્રીરામચન્દ્ર ભગવાનનું પરાક્રમ તમે *માર્કંડેય
ઋષિના મુખેથી શ્રવણ કરશો. ॥ ૪૪ ॥

‘ન્યહનત્’ હણ્યા હતા, એમ અર્થ છે. તો
પછી ભગવાન રામની જીવનકથા જ કહેવા
યોગ્ય છે, એમ ઉત્સુક એવા યુધિષ્ઠિરને કહે
છે— ‘રામવીર્યમ્ ઇતિ’ ॥ ૪૪ ॥

તે જ બંને (જય-વિજય) અત્યારે તમારી
માસીના પુત્રો (શિશુપાળ અને દંતવકત્ર નામે)
ક્ષત્રિયરૂપે જન્મ્યા અને ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના
સુદર્શનચક્ર(ના સ્પર્શ)થી નિષ્પાપ થઈ શાપમુક્ત
થયા છે. ॥ ૪૫ ॥

શ્રીકૃષ્ણના ચક્રથી નષ્ટ થયું છે પાપ
જેમનું તેવા તે બંને— તે બંનેનું પાપ જ નષ્ટ
થયું છે, તે બંને નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૫ ॥

વેરભાવથી તીવ્ર બનેલા ધ્યાનથી (નિરંતર
ચિંતનથી) અચ્યુત ભગવાનમાં સાયુજ્ય પ્રાપ્ત
કરીને પુનઃ વિષ્ણુ ભગવાનના પાર્ષદો (થઈ)
તે બંને શ્રીહરિની પાસે ગયા. ॥ ૪૬ ॥ ૪૬ ॥

યુધિષ્ઠિર બોલ્યા — મહાત્મા એવા (પોતાના)
પ્રિય પુત્ર (પ્રહ્લાદ) ઉપર (હિરણ્યકશિપુને)
દેષ કેમ થયો હતો? હે ભગવાન (નારદજી),
પ્રહ્લાદજીને જે કારણથી શ્રીઅચ્યુત ભગવાન
સાથે તાદાત્મ્ય થઈ ગયું હતું, તે કારણ પણ
કહો. ॥ ૪૭ ॥

* શ્રીમહાભારતમાં વનપર્વમાં રામોપાખ્યાનપર્વ અ-૨૧૩ થી અ-૨૯૧માં માર્કંડેય ઋષિ દ્વારા
યુધિષ્ઠિરને રામચરિત્ર સંભળાવવામાં આવ્યું છે.

યેન કારણેન પ્રહ્લાદસ્યાચ્યુતાત્મતા-
ચ્યુતૈકચિત્તત્વં તદપિ બ્રૂહીતિ શેષઃ ॥ ૪૭ ॥

જે કારણથી પ્રહ્લાદને 'અચ્યુત-આત્મતા'
અચ્યુત ભગવાનમાં એકચિત્તપણું પ્રાપ્ત થયું હતું,
'તે પણ' કહો, એટલું શેષ છે. ॥ ૪૭ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां सप्तमस्कन्धे प्रह्लादचरितोपक्रमे प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे सप्तमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

अथ द्वितीयोऽध्यायः

હિરણ્યાક્ષનો વધ અને હિરણ્યકશિપુનું સૌને સાન્તવન

द्वितीये विष्णुरोषेण लोकं विप्लाव्य दानवैः ।
तद्धतभ्रातृपुत्रादीनितिहासैरसान्त्वयत् ॥ १

ભગવદ્દેષ એવ તદ્દેષેઽપિ કારણ-
મિત્યાશયેનાહ—ભ્રાતરીત્યાદિના ।

नारद उवाच

भ्रातर्येवं विनिहते हरिणा क्रोडमूर्तिना ।
हिरण्यकशिपू राजन् पर्यतप्यद्रुषा शुचा ॥ १

एवं देवपक्षपातेन ॥ १ ॥

आह चेदं रुषाऽऽघूर्णः सन्दष्टदशनच्छदः ।
कोपोज्वलद्भ्यां चक्षुर्भ्यां निरीक्षन् धूम्रमम्बरम् ॥ २

कोपेन उत् अतिशयेन ज्वलद्भ्याम्
कोपाग्निधूमेनैव धूम्रमम्बरं निरीक्षमाणः ॥ २ ॥

(ભગવાન) વિષ્ણુ ઉપરના રોષને કારણે દાનવો
દ્વારા લોકને વ્યાકુળ કરાવીને હિરણ્યકશિપુએ તે
વિષ્ણુ દ્વારા હણાયેલા ભાઈ (હિરણ્યાક્ષ)ના પુત્રાદિને
બનેલી ઘટનાઓ વડે સાન્તવન આપ્યું. ॥ ૧ ॥

ભગવાન પ્રત્યેનો દ્વેષ જ તેના (પ્રહ્લાદ)
ઉપરના દ્વેષનું પણ કારણ છે, એ આશયથી
કહે છે— 'ભ્રાતરિ' વગેરે દ્વારા.

નારદજી બોલ્યા — હે રાજા (યુષિષ્ઠિર),
વરાહમૂર્તિ શ્રીહરિ દ્વારા આમ, (દેવો ઉપર
પક્ષપાતને કારણે) ભાઈ (હિરણ્યાક્ષ) હણાયો,
ત્યારે (ભગવાન ઉપરના) રોષને કારણે અને
(ભાઈના હણાવાથી) શોકને કારણે હિરણ્યકશિપુ
સંતાપ કરવા લાગ્યો. ॥ ૧ ॥

'एवम्' આમ, દેવો ઉપર પક્ષપાતને
કારણે ॥ ૧ ॥

જેના ઓષ્ઠ (કોધને કારણે દાંત વડે)
પિસાઈ ગયા છે તેવો, કોધથી ધૂજતો, અતિશય
કોધથી સળગતાં નેત્રો(ની આગના ધુમાડા)થી
ધુમિલ થયેલા આકાશને જોતો (હિરણ્યકશિપુ)
આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યો. ॥ ૨ ॥

કોધથી 'ઉત્' અતિશય સળગતાં નેત્રો(ની
આગ)થી કોધાગ્નિના ધુમાડાથી જ ધુમિલ થયેલા
આકાશને જોતો હિરણ્યકશિપુ ॥ ૨ ॥

કરલદંષ્ટ્રોગ્રદૃષ્ટ્યા દુષ્પ્રેક્ષ્યભ્રુકુટીમુખઃ ।
શૂલમુદ્દમ્ય સદસિ દાનવાનિદમબ્રવીત્ ॥ ૩

કરલદંષ્ટ્રાભિર્યુક્તયોગયા દૃષ્ટ્યા । દુષ્પ્રેક્ષ્યં
ભ્રુકુટીયુક્તં મુખં યસ્ય સઃ ॥ ૩ ॥

ભો ભો દાનવદૈતેયા દ્વિમૂર્ધસ્ત્ર્યક્ષ શમ્બર ।
શતબાહો હયગ્રીવ નમુચે પાક ઇલ્વલ ॥ ૪

॥ ૪ ॥

વિપ્રચિત્તે મમ વચઃ પુલોમન્ શકુનાદયઃ ।
શ્રૃણુતાનન્તરં સર્વે ક્રિયતામાશુ મા ચિરમ્ ॥ ૫

॥ ૫ ॥

સપત્નૈર્ઘાતિતઃ ક્ષુદ્રૈર્ઘ્રાતા મે દયિતઃ સુહૃત્ ।
પાર્ષ્ણિગ્રાહેણ હરિણા સમેનાપ્યુપધાવનૈઃ ॥ ૬

સમેનાપ્યુપધાવનૈર્ઘજનૈર્નિમિત્તભૂતૈઃ પાર્ષ્ણિ-
ગ્રાહેણ સતા ॥ ૬ ॥

તસ્ય ત્યક્તસ્વભાવસ્ય ઘૃણેર્માયાવનૌકસઃ ।
ભજન્તં ભજમાનસ્ય બાલસ્યેવાસ્થિરાત્મનઃ ॥ ૭

મચ્છૂલભિન્નગ્રીવસ્ય ભૂરિણા રુધિરેણ વૈ ।
રુધિરપ્રિયં તર્પયિષ્યે ભ્રાતરં મે ગતવ્યથઃ ॥ ૮

એવં ત્યક્તઃ સ્વભાવઃ સમત્વં યેન તસ્ય ।
ઘૃણેઃ શુદ્ધતેજોમયસ્યાપિ માયયા વનૌકસો

વિકરાણ દાઢોથી યુક્ત ઉગ્ર દૃષ્ટિને કારણે
જોઈ ન શકાય તેવી ભૂકુટિવાળું મુખ છે જેનું
તે હિરણ્યકશિપુએ ત્રિશૂળ ઉગામી સભામાં
દાનવોને આ પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૩ ॥

વિકરાણ દાઢોથી યુક્ત હોવાથી ઉગ્ર દૃષ્ટિને
કારણે જોઈ ન શકાય તેવી ભૂકુટિવાળું મુખ
છે જેનું તે. ॥ ૩ ॥

અરે ઓ દાનવો, હે દૈત્યો, હે દ્વિમૂર્ધા,
હે ત્ર્યક્ષ, શંબર, શતબાહુ, હે હયગ્રીવ, નમુચિ,
પાક, હે ઈલ્વલ, ઓ વિપ્રચિત્તિ, પુલોમા અને
હે શકુન વગેરે (દૈત્યો), તમે મારું વચન
સાંભળો અને પછી તમે બધા તે પ્રમાણે
ઝડપથી કરો, વિલંબ ન કરો. ॥ ૪ ॥ ૫ ॥ ૪ ॥ ૫ ॥

સમાન (દૃષ્ટિવાળા) હોવા છતાં પણ તેમની
(શ્રીહરિની) સેવા કરનારા હોવાને કારણે દેવોને
(છૂપી રીતે) સહાયરૂપ થનારા શ્રીહરિ દ્વારા
(પ્રેરિત) તુચ્છ શત્રુઓ (દેવો) વડે મારો પ્રિય
સુહૃદ ભાઈ (હિરણ્યાક્ષ) હણવામાં આવ્યો છે. ॥ ૬ ॥

સમાન (દૃષ્ટિવાળા) હોવા છતાં 'ઉપધાવનૈઃ'
તેમની સેવા કરનારા હોવાને કારણે સહાયરૂપ
થનારા શ્રીહરિ દ્વારા ॥ ૬ ॥

(સમત્વરૂપ) સ્વભાવનો ત્યાગ કરનાર,
શુદ્ધ તેજોમય સ્વરૂપ હોવા છતાં માયાથી જંગલમાં
વસતું ભૂંડ બનનાર, પોતાનું ભજન કરનારને
સેવનાર અને બાળક જેવા અસ્થિર મનવાળા,
મારા ત્રિશૂળથી કપાયેલા ગળાવાળા વિષ્ણુના
પ્રચુર રુધિરથી, રુધિર જેને પ્રિય હતું તેવા
મારા ભાઈનું તર્પણ કરીશ ત્યારે મારી વ્યથા
દૂર થશે. ॥ ૭ ॥ ૮ ॥

આમ, સમત્વરૂપ સ્વભાવ જેણે ત્યાગ્યો છે
તેના (વિષ્ણુના)- 'ઘૃણેઃ' શુદ્ધ તેજોમય સ્વરૂપવાળા
હોવા છતાં માયાથી 'વનૌકસઃ' જંગલી ભૂંડ

વરાહરૂપસ્ય સતઃ । અસ્થિરાત્મનોઽવ્યવસ્થિત-
ચિત્તસ્ય । કુતઃ । યો યો ભજતિ તં તં
ભજમાનસ્યાનુસરતઃ ॥ ૭ ॥

તસ્ય રુધિરેણ યાવત્તર્પયિષ્યામિ તાવદ્યૂયં
ભુવં યાતેતિ તૃતીયેનાન્વયઃ ॥ ૮ ॥

નનુ દેવૈસ્તદ્વધઃ કારિતોઽતસ્તે કિં ન
હન્યન્તે તત્રાહ—

તસ્મિન્ કૂટેઽહિતે નષ્ટે કૃત્તમૂલે વનસ્પતૌ ।
વિટપા ઇવ શુષ્યન્તિ વિષ્ણુપ્રાણા દિવૌકસઃ ॥ ૯ ॥

તસ્મિન્હરૌ કૂટે કપટે । અહિતે પ્રતિપક્ષે ।
કૂટમીહિતં યસ્યેતિ વા । નષ્ટેઽદૃષ્ટે સતિ દેવાઃ
શુષ્યન્તિ સ્વયમેવ નાશં યાસ્યન્તિ । કુતઃ ।
વિષ્ણુરેવ પ્રાણો યેષાં તે । યથા કૃત્તમૂલે વૃક્ષે
શાખાઃ સ્વયં શુષ્યન્તિ તદ્વત્ ॥ ૯ ॥

તાવદ્યાત ભુવં યૂયં વિપ્રક્ષત્રસમેધિતામ્ ।
સૂદયધ્વં તપોયજ્ઞસ્વાધ્યાયવ્રતદાનિનઃ ॥ ૧૦ ॥

તપોયજ્ઞાદિયુક્તાન્ સૂદયધ્વં ઘાતયત
॥ ૧૦ ॥

નનુ તૈઃ કિમપરાદ્ધં તત્રાહ—વિષ્ણુરિતિ ।

બનનારના, ‘અસ્થિર-આત્મનઃ’ અવ્યવસ્થિત
ચિત્તવાળાના— શા માટે? જે કોઈ તેને ભજે તે
સર્વ ભજનારાઓને સેવનારના (વિષ્ણુના) ॥ ૭ ॥

તેના (વિષ્ણુના) રુધિરથી જ્યાં સુધી હું
તર્પણ કરું, ત્યાં સુધી તમે બધા પૃથ્વી ઉપર
જાઓ (રહો), એમ આનાથી ત્રીજા શ્લોક
(૧૦) સાથે અન્વય છે. ॥ ૮ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે દેવો દ્વારા વધ
કરાવ્યો તો તે દેવોને કેમ હણવામાં નથી
આવતા? તે માટે ઉત્તર આપે છે—

શત્રુ એવો તે કપટરૂપ વિષ્ણુ નાશ પામતાં,
વિષ્ણુ જેમના પ્રાણ છે તેવા સ્વર્ગમાં રહેનારા
(દેવો) પણ વૃક્ષનું મૂળ કપાઈ જતાં જેમ
શાખાઓ સુકાઈ જાય તેમ નાશ પામશે. ॥ ૯ ॥

‘કૂટે’ કપટરૂપ તે વિષ્ણુ ‘અહિતે’ શત્રુ
એવો તે વિષ્ણુ, અથવા કપટ ‘ઈહિતમ્’
કરતૂતો છે જેની— ‘નષ્ટે’ (વિષ્ણુ) અદૃશ્ય થતાં
દેવો ‘શુષ્યન્તિ’ સુકાઈ જશે (સ્વયં નાશ પામશે).
કેવી રીતે? વિષ્ણુ જ પ્રાણ છે જેમના તે દેવો.
જેમ વૃક્ષનું મૂળ કપાઈ જતાં શાખાઓ જાતે
જ સુકાઈ જાય છે તેમ! ॥ ૯ ॥

માટે બ્રાહ્મણો અને ક્ષત્રિયો દ્વારા વૃદ્ધિ
પામેલી પૃથ્વી પર તમે જાઓ અને તપ, યજ્ઞ,
સ્વાધ્યાય, વ્રત તથા દાન કરનારાઓને હણાવી
નાખો. ॥ ૧૦ ॥

તપ, યજ્ઞ વગેરે સાથે સંકળાયેલા જનોને
‘સૂદયધ્વમ્’ મરાવી નાખો. ॥ ૧૦ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે તેઓ (તપ
વગેરે કરનારા વિપ્રો અને ક્ષત્રિયો) દ્વારા કયો
અપરાધ કરવામાં આવ્યો છે? તે માટે ઉત્તર
આપે છે — ‘વિષ્ણુઃ ઇતિ’

વિષ્ણુર્દ્વિજક્રિયામૂલો યજ્ઞો ધર્મમયઃ પુમાન્ ।
 દેવર્ષિપિતૃભૂતાનાં ધર્મસ્ય ચ પરાયણમ્ ॥ ૧૧

દ્વિજાનાં ક્રિયા અનુષ્ઠાનં મૂલં યસ્ય સઃ ।
 યતોઽસૌ યજ્ઞો ધર્મમયશ્ચ । દેવાદીનાં પરાયણં
 પરમ આશ્રયઃ । અતો યજ્ઞરૂપસ્ય વિષ્ણોર્મૂલત્વાત્
 મામનાદૃત્ય તદાશ્રયણાચ્ચ તે વધ્યા ઇતિ ભાવઃ
 ॥ ૧૧ ॥

તસ્માત્પરમં મન્ત્રં શૃણુતેત્યાહ—
 યત્ર યત્રેતિ ।

યત્ર યત્ર દ્વિજા ગાવો વેદા વર્ણાશ્રમાઃ ક્રિયાઃ ।
 તં તં જનપદં યાત સન્દીપયત વૃશ્ચત ॥ ૧૨

સંદીપયત દહત । વૃશ્ચત આજીવ્યાનાં
 વૃક્ષાણાં છેદં કુરુત ॥ ૧૨ ॥

ઇતિ તે ભર્તૃનિર્દેશમાદાય શિરસાઽઽદૃતાઃ ।
 તથા પ્રજાનાં કદનં વિદધુઃ કદનપ્રિયાઃ ॥ ૧૩
 ॥ ૧૩ ॥

પુરગ્રામવ્રજોદ્યાનક્ષેત્રારામાશ્રમાકરાન્ ।
 ઘેટખર્વટઘોષાંશ્ચ દદદુઃ પત્તનાનિ ચ ॥ ૧૪

પુરં હટ્ટાદિમત્ । ગ્રામસ્તદ્રહિતઃ । વ્રજો
 ગવાં વાસઃ । ઉદ્યાનં કૃત્રિમં વનમ્ । ક્ષેત્રં

બ્રાહ્મણોનાં (યજ્ઞાદિ) અનુષ્ઠાન જેનું મૂળ
 છે તે યજ્ઞરૂપ વિષ્ણુ ધર્મમય પુરુષ છે. દેવો,
 ઋષિઓ, પિતૃઓ, સર્વ પ્રાણીઓ અને ધર્મના
 પરમ આશ્રયરૂપ છે. ॥ ૧૧ ॥

બ્રાહ્મણોનાં 'ક્રિયાઃ' (યજ્ઞાદિ) અનુષ્ઠાન
 મૂળ છે જેનું તે વિષ્ણુ. કારણ કે તે વિષ્ણુ
 યજ્ઞરૂપ છે તથા ધર્મમય છે. દેવો વગેરેના
 'પર-અચનમ્' પરમ આશ્રયરૂપ છે. આથી યજ્ઞરૂપ
 વિષ્ણુ મૂળ હોવાથી મારો અનાદર કરીને તેઓ
 વિષ્ણુનો આશ્રય કરનારા છે તેથી તેઓ વધને
 યોગ્ય છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૧૧ ॥

માટે શ્રેષ્ઠ સલાહ સાંભળો, એમ કહે છે—
 'યત્ર યત્ર ઇતિ ।'

જ્યાં જ્યાં બ્રાહ્મણો, ગાયો, વેદો, વર્ણાશ્રમો
 તથા યજ્ઞ-યાગાદિ ક્રિયાઓ હોય, તે તે દેશમાં
 તમે જાઓ, (તેમને) બાળી નાખો અને (વૃક્ષોને)
 કાપી નાખો. ॥ ૧૨ ॥

'સન્દીપયત' બાળી નાખો, 'વૃશ્ચત'
 આજીવિકાના સાધનરૂપ (અથવા યજ્ઞ-યાગાદિ
 ક્રિયામાં ઉપયોગી) વૃક્ષોને કાપી નાખો. ॥ ૧૨ ॥

આ પ્રમાણે સ્વામીની આજ્ઞા મસ્તકથી
 સ્વીકારી (સ્વામી પ્રત્યે) આદરવાળા અને હિંસાપ્રિય
 એવા તે દાનવો તે પ્રમાણે પ્રજાઓની હિંસા
 કરવા લાગ્યા. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

તેઓએ નગરો, ગામડાં, નેસડા, બગીચા,
 ખેતરો, કુદરતી વનો, આશ્રમો, (રત્નાદિની)
 ખાણો, ખેડૂતોનાં રહેઠાણો, પહાડની તળેટીનાં
 ગામો, આહીરોની વસ્તીઓ તથા રાજધાનીઓને
 બાળી નાખ્યાં. ॥ ૧૪ ॥

'પુરમ્' બજાર વગેરથી યુક્ત હોય તે
 નગર, 'ગ્રામઃ' બજાર વગેરે ન હોય તે ગામ,
 'વ્રજઃ' ગાયોનો વાસ હોય તે વ્રજ, 'ઉદ્યાનમ્'

બ્રીહ્યાદેઃ । આરામોઽકૃત્રિમં વનમ્ । આશ્રમઃ
ઋષીણાં સ્થાનમ્ । આકરો રત્નાદીનામ્ । ય્વેટઃ
કૃષીવલાનાં વાસઃ । ય્વર્વટો ગિરિદ્રોણ્યાશ્રયો
ગ્રામઃ । ઘોષ આભીરાણાં વાસઃ । પત્તનં રાજધાની
॥ ૧૪ ॥

કેચિત્ત્વનિત્રૈર્બિભિદુઃ સેતુપ્રાકારગોપુરાન્ ।
આજીવ્યાંશિચ્છિદુર્વૃક્ષાન્ કેચિત્પરશુપાણયઃ ।
પ્રાદહન્ શરણાન્યન્યે પ્રજાનાં ય્વલિતોલ્મુકૈઃ ॥
॥ ૧૫ ॥

ચ્વનિત્રૈઃ ચ્વનનસાધનૈઃ । આજીવ્યાનુપજીવ્યાન્
જમ્બ્વામ્રકપિત્થાદીન્ શરણાનિ ગૃહાન્ ॥ ૧૫ ॥

એવં વિપ્રકૃતે લોકે દૈત્યેન્દ્રાનુચરૈર્મુહુઃ ।
દિવં દેવાઃ પરિત્યજ્ય ભુવિ ચેરુરલક્ષિતાઃ ॥ ૧૬

વિપ્રકૃતે ઉપદ્રુતે । યજ્ઞભાગાનામભાવાદિવં
પરિત્યજ્યાલક્ષિતાઃ સન્તો ભુવિ ચેરુઃ ॥ ૧૬ ॥

તદેવં પ્રજાનાં કદનં દાનવેષુ કુર્વત્સુ સ્વયં
સ્વર્ગરાજ્યાદિ સાધયિતું તપસ્તપ્તુકામઃ પ્રથમં
યત્કૃતવાંસ્તદાહ—હિરણ્યકશિપુરિત્યાદિના ।

હિરણ્યકશિપુર્ભ્રાતુઃ સમ્પરેતસ્ય દુઃચિત્તઃ ।
કૃત્વા કટોદકાદીનિ ભ્રાતૃપુત્રાનસાન્વયત્ ॥ ૧૭
શકુનિં શમ્બરં ધૃષ્ટં ભૂતસન્તાપનં વૃકમ્ ।
કાલનાભં મહાનાભં હરિશ્મશ્રુમથોત્કચમ્ ॥ ૧૮

કૃત્રિમ વન-બગીચો, 'ક્ષેત્રમ્' ડાંગર વગેરેનું
ખેતર, 'આરામઃ' કુદરતી વન, 'આશ્રમઃ' ઋષિઓનું
સ્થાન, 'આકરઃ' રત્નાદિની ખાણ, 'ચ્વેટઃ'
ખેડૂતોનું રહેઠાણ, 'ચ્વર્વટઃ' પર્વતની તળેટી પર
રહેલું ગામ, 'ઘોષઃ' ભરવાડોની વસ્તી, 'પત્તનમ્'
રાજધાની ॥ ૧૪ ॥

કેટલાક દાનવોએ ખોદવાનાં સાધનોથી પુલો,
કિલ્લા અને દરવાજા તોડી નાખ્યા. કુહાડી
હાથમાં લઈને કેટલાકે જીવનના મૂળ આશ્રયરૂપ
વૃક્ષોને કાપી નાખ્યાં. બીજા કેટલાકે બળતાં
લાકડાંથી પ્રજાઓનાં ઘરો બાળી નાખ્યાં. ॥ ૧૫ ॥

'ચ્વનિત્રૈઃ' ખોદવાનાં સાધનોથી, 'આજીવ્યાન્'
જીવનના આશ્રયરૂપ જાંબુ, આંબા અને કોઠાં
વગેરે (વૃક્ષો)ને, 'શરણાનિ' ઘરોને ॥ ૧૫ ॥

આ પ્રમાણે દૈત્યરાજના અનુચરોએ લોકમાં
વારંવાર ઉપદ્રવ કર્યો, ત્યારે દેવતાઓ સ્વર્ગ
છોડીને પૃથ્વી ઉપર ગુપ્ત રીતે વિચરવા
લાગ્યા. ॥ ૧૬ ॥

'વિપ્રકૃતે' ઉપદ્રવ કર્યો ત્યારે— યજ્ઞભાગના
અભાવે સ્વર્ગ છોડીને ગુપ્તરૂપે પૃથ્વી ઉપર
વિચરણ કરવા લાગ્યા. ॥ ૧૬ ॥

તે પ્રમાણે દાનવો પ્રજાઓને રંજીડતા હતા,
ત્યારે હિરણ્યકશિપુએ પોતે સ્વર્ગનું રાજ્ય વગેરે
હાંસલ કરવા માટે તપ કરવાની ઈચ્છાવાળા
થઈ પ્રથમ જે કર્યું તે કહે છે— 'હિરણ્યકશિપુઃ'
વગેરે દ્વારા.

દુઃખી થયેલા હિરણ્યકશિપુએ મરણ
પામેલા ભાઈ (હિરણ્યાક્ષ)ની પ્રેતને આપવા
યોગ્ય જળ વગેરે (શ્રાદ્ધાદિ) ક્રિયા કરીને ભાઈના
પુત્રો શકુનિ, શમ્બર, ધૃષ્ટ, ભૂતસન્તાપન,
વૃક, કાલનાભ, મહાનાભ, હરિશ્મશ્રુ તથા ઉત્કચને
આશ્વાસન આપ્યું. ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

કટોદકં પ્રેતાય પ્રદેયમુદકમ્ ।
આદિશબ્દાત્ પ્રેતશ્રાદ્ધાદિકમ્ ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

તન્માતરં રુષાભાનું દિતિં ચ જનનીં ગિરા ।
શ્લક્ષણયા દેશકાલજ્ઞ ઇદમાહ જનેશ્વર ॥ ૧૯ ॥
૧૯ ॥

હિરણ્યકશિપુરુવાચ

અમ્બામ્બ હેવધૂઃ પુત્રા વીરં માર્હથ્ય શોચિતુમ્ ।
રિપોરભિમુખે શ્લાઘ્યઃ શૂરાણાં વધ ઈપ્સિતઃ ॥ ૨૦ ॥

હે વધૂરિતિ ભ્રાતુર્ભાર્યા સંબોધયતિ
૧૨૦ ॥

વંશીધરી—દીર્ઘત્વમાર્ષમ્ ।

ભવતુ નામ તસ્ય શ્લાઘ્યો વધસ્તથાપ્ય—
સ્માકં તાવદ્વન્ધુર્ગત એવેતિ ચેત્તત્રાહ—
ભૂતાનામિતિ ।

ભૂતાનામિહ સંવાસઃ પ્રપાયામિવ સુવ્રતે ।
દૈવેનૈકત્ર નીતાનામુન્નીતાનાં સ્વકર્મભિઃ ॥ ૨૧ ॥

દૈવેન પ્રાચીનકર્મણા એકત્ર નીતાનાં
સંયોજિતાનાં પુનશ્ચ સ્વૈઃ સ્વૈઃ કર્મભિરુન્નીતાનાં
વિયોજિતાનામ્ ॥ ૨૧ ॥

એવં લૌકિકદૃષ્ટ્યા શોકં નિવાર્ય
તત્ત્વદૃષ્ટ્યા વારયતિ—નિત્ય ઇતિ ।

‘કટ-ઉદકમ્’ પ્રેતને આપવા યોગ્ય જળ,
‘આદિ’ શબ્દથી પ્રેતશ્રાદ્ધાદિ સમજવાં. ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥
હે જનેશ્વર, તે (શકુનિ વગેરે)ની માતા
રુષાભાનુને તથા પોતાની માતા દિતિને દેશ
અને કાળના જ્ઞાતા એવા હિરણ્યકશિપુએ મધુર
વાણીથી આ પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

હિરણ્યકશિપુ બોલ્યો — હે માતા, હે
માતા, હે વધૂ, હે પુત્રો, વીરનો શોક કરવો
તમારે માટે યોગ્ય નથી. શત્રુની સામે શૂરવીરોનો
વધ પ્રશંસનીય અને પ્રાપ્ત કરવો ઈષ્ટ છે. ॥ ૨૦ ॥

‘હે વધૂઃ’ એમ ભાઈની પત્નીને સંબોધન
કરે છે. ॥ ૨૦ ॥

‘હે વધૂઃ’ સંબોધનનું દીર્ઘત્વ આર્ષ છે.
(હે વધુ હોવું જોઈએ.)

(સામી છાતીએ થયેલો શૂરવીરનો) વધ
ભલે પ્રશંસનીય હોય, પરંતુ અમારો તો સંબંધી
ચાલ્યો જ ગયો, એમ જો કહેવામાં આવે તો
તે માટે ઉત્તર આપે છે — ‘ભૂતાનામ્ ઇતિ’

હે સુવ્રતા (જનની), આ સંસારમાં
પ્રાચીન કર્મથી એક સ્થળે સંયોગ પામેલાં
અને (ફરીથી) પોતપોતાનાં કર્મો વડે વિયોગ
પામેલાં પ્રાણીઓનો સહવાસ પ્રાણીની પરબમાં
એકઠાં થતાં અને છૂટાં પડતાં પ્રાણીઓ જેવો
જ છે. ॥ ૨૧ ॥

‘દૈવેન’ પૂર્વના કર્મથી ‘એકત્ર નીતાનામ્’
સંયોગ પામેલાં પ્રાણીઓનો અને ફરીથી પોત-
પોતાનાં કર્મો વડે ‘ઉન્નીતાનામ્’ છૂટાં પડેલાં
પ્રાણીઓનો ॥ ૨૧ ॥

આમ, લૌકિક દૃષ્ટિથી શોકનું નિવારણ
કરીને તત્ત્વદૃષ્ટિથી શોકનું નિવારણ કરે છે—
‘નિત્યઃ ઇતિ’

નિત્ય આત્માવ્યયઃ શુદ્ધઃ સર્વગઃ સર્વવિત્પરઃ ।
ધત્તેઽસાવાત્મનો લિઙ્ગં માયયા વિસૃજનુગાન્ ॥ ૨૨

આત્મા નિત્યો મૃત્યુશૂન્યઃ । અવ્યયોઽ-
પક્ષયશૂન્યઃ । શુદ્ધો નિર્મલઃ । સર્વગતઃ સર્વ-
વિત્સર્વજ્ઞશ્ચ । સર્વત્ર હેતુઃ—પરો દેહાદિવ્યતિ-
રિક્તઃ । અતો મૃત ઇતિ કૃશ ઇતિ મલિન
ઇતિ વિયુક્ત ઇત્યજ્ઞ ઇતિ ચ મત્વા શોકો
ન કાર્ય ઇત્યર્થઃ । કથં તર્હિ તસ્ય સંસાર-
સ્તત્રાહ—ધત્ત ઇતિ । આત્મનો માયયા સ્વાવિદ્યયા
લિઙ્ગં મૂર્તીર્ધત્તે । ગુણાનુચ્વાવચાન્દેહાન્ સુખ-
દુઃખાદીન્વા વિશેષેણ સૃજન્સ્વીકુર્વન્ । લિઙ્ગ-
શરીરોપાધિઃ સંસાર ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૨ ॥

एतत्सदृष्टान्तं प्रपञ्चयति—यथेति चतुर्भिः ।

यथाभ्रसा प्रचलता तरवोऽपि चला इव ।
चक्षुषा भ्राम्यमाणेन दृश्यते चलतीव भूः ॥ २३

તરવઃ પ્રતિબિમ્બિતાઃ । ઉપાધિધર્મા ઉપહિતે
ભવન્તીતિ દૃષ્ટાન્તમુક્ત્વા ગ્રાહકધર્મા ગ્રાહ્યે
ભવન્તીતિ દૃષ્ટાન્તમાહ—ચક્ષુષેતિ ॥ ૨૩ ॥

તે આત્મા મૃત્યુરહિત, અપક્ષયરહિત
(અવિનાશી), શુદ્ધ, સર્વવ્યાપક, સર્વજ્ઞ તથા
દેહાદિથી પૃથક્ છે. પોતાના અજ્ઞાનથી ઊંચ-
નીચ શરીરોને સ્વીકારતો તે આત્મા સૂક્ષ્મ
શરીર ધારણ કરે છે. ॥ ૨૨ ॥

આત્મા 'નિત્યઃ' મૃત્યુરહિત છે. 'અવ્યયઃ'
વિનાશાદિ અવસ્થાથી રહિત છે. 'શુદ્ધઃ' નિર્મળ
છે અને 'સર્વવિત્' સર્વજ્ઞ છે. સર્વત્ર હોવાનું
(કારણ)— 'પરઃ' દેહાદિ સંઘાતથી પૃથક્ છે, આથી
મરેલો છે, પાતળો છે, મલિન છે, વિયોગી છે,
અજ્ઞાની છે, એમ માનીને શોક ન કરવો જોઈએ,
એમ અર્થ છે. તો પછી તેને સંસાર કેવી રીતે
છે, તે કહે છે— 'ધત્તે ઇતિ' 'આત્મનઃ માયયા'
પોતાની અવિદ્યાથી 'લિઙ્ગમ્' સૂક્ષ્મ શરીરને ધારણ
કરે છે. 'ગુણાન્' ઊંચ-નીચ શરીરોને અથવા સુખ-
દુઃખને 'વિસૃજન્' વિશેષ રીતે સ્વીકાર કરતો
આત્મા— લિંગશરીરરૂપ ઉપાધિ એ જ સંસાર
છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૨ ॥

(સ્થૂળ અને સૂક્ષ્મદેહના અધ્યાસની ગાંઠ
જીવનું સંસારિત્વ છે,) એ વાત દૃષ્ટાન્તસહિત
ચાર શ્લોકો વડે વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે —
'યથા ઇતિ'

જેમ હલતા પાણીની સાથે (તેમાં પ્રતિબિમ્બિત
થતાં) વૃક્ષો પણ હલતાં હોય તેમ જણાય છે.
ભ્રમતી આંખ સાથે ભૂમિ પણ ભ્રમતી હોય
તેમ દેખાય છે. ॥ ૨૩ ॥

પ્રતિબિમ્બિત થતાં વૃક્ષો— ઉપાધિના
ધર્મો 'ઉપહિતે' ઉપાધિવાળા પદાર્થમાં પ્રતીત
થાય છે, એમ દૃષ્ટાન્ત આપીને ગ્રહણ કરનાર
(આંખ)ના ધર્મો ગ્રહણ કરવા યોગ્ય (ભૂમિ)માં
અધ્યસ્ત થાય છે, એ દૃષ્ટાન્ત આપે છે—
'ચક્ષુષા ઇતિ' ॥ ૨૩ ॥

एवं गुणैर्भ्राम्यमाणे मनस्यविकलः पुमान् ।
याति तत्साम्यतां भद्रे ह्यलिङ्गे लिङ्गवानिव ॥ २४

अविकलः परिपूर्ण एव । तत्साम्यताम्,
मनःसमतामित्यर्थः ॥ २४ ॥

एष आत्मविपर्यासो ह्यलिङ्गे लिङ्गभावना ।
एष प्रियाप्रियैर्योगो वियोगः कर्मसंसृतिः ॥ २५

लिङ्गभावना देहाभिमानः । एष
आत्मनो विपर्याસોऽन्यथाभावः । तमेवाह—
प्रियैर्वियोगोऽप्रियैर्योगश्च । कर्म च संસृतिश्च
नानાગર્ભેષુ પ્રવેશઃ ॥ ૨૫ ॥

सम्भवश्च विनाशश्च शोकश्च विविधः स्मृतः ।
अविवेकश्च चिन्ता च विवेकास्मृतिरेव च ॥ २६

ततश्च संभव उत्पत्तिः । विवेक-
स्यास्मृतिरનનુસંધાનમ્ ॥ ૨૬ ॥

अत्राप्युदाहरन्तीममितिहासं पुरातनम् ।
यमस्य प्रेतबन्धूनां संवादं तं निबोधत ॥ २७

એમ હે કલ્યાણી, (સત્વાદિ) ગુણોથી મન
ભમે છે ત્યારે મનુષ્ય પરિપૂર્ણ (અવિકલ,
શોકાદિ વિકારોથી રહિત) હોવા છતાં મનની
સમાનતા (ચંચલતા) પામે છે. દેહાદિના સંગથી
રહિત હોવા છતાં પણ દેહાદિના સંગવાળો
હોય તેમ જણાય છે. ॥ ૨૪ ॥

‘અવિકલઃ’ પરિપૂર્ણ જ. ‘તત્સામ્યતામ્’
મનની સમાનતાને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૨૪ ॥ (સમનું
ભાવવાચક સમતા થાય છે. સામ્યતા આર્ષ
પ્રયોગ છે).

ખરેખર, લિંગ શરીરથી જુદા એવા આત્મા
ઉપર લિંગદેહાભિમાન (અહંતા-મમતા) રાખવું
એ જ આત્માનું અજ્ઞાન છે. આ (અન્યથાભાવરૂપ
અજ્ઞાનને કારણે જ) પ્રિયજનો સાથે વિયોગ,
અપ્રિયજનો સાથે યોગ, જુદાં જુદાં કર્મો અને
અનેક ગર્ભોમાં પ્રવેશ કરવાનું થાય છે. ॥ ૨૫ ॥

‘લિંગભાવના’ દેહાભિમાન એ જ આત્માનું
‘વિપર્યાસઃ’ (અવળું જ્ઞાન) અજ્ઞાન છે. તે જ
કહે છે— પ્રિયજનો સાથે વિયોગ અને અપ્રિયજનો
સાથે યોગ, અનેક પ્રકારનાં કર્મો અને ‘સંસારઃ’
અનેક ગર્ભોમાં પ્રવેશ ॥ ૨૫ ॥

જન્મ, મૃત્યુ, અનેક પ્રકારના શોક, અવિવેક,
વિષયોનું ચિંતન તથા વિવેકનું વિસ્મરણ—
(આ સર્વનું કારણ આત્મા સંબંધી અજ્ઞાન જ)
કહેવાય છે. ॥ ૨૬ ॥

તેને (અજ્ઞાનને) કારણે ‘સમ્ભવઃ’ જન્મ-
વિવેકની ‘અસ્મૃતિઃ’ વિસ્મૃતિ, (આત્માનું)
અનુસંધાન ન રહેવું ॥ ૨૬ ॥

આ વિષયમાં પણ (મહાત્માઓ) પુરાતન
ઈતિહાસ કહે છે. મૃત્યુ પામેલા મનુષ્યના
સંબંધીઓના યમરાજ સાથેના તે સંવાદને, તમે
સાંભળો. ॥ ૨૭ ॥

અત્રાપિ શોકહેતું વિના વૃથૈવાયં શોક
ઇત્યસ્મિન્નર્થે । પ્રેતસ્ય મૃતસ્ય કસ્યચિદ્દે
બન્ધવસ્તેષાં ચ સંવાદં શૃણુત ॥ ૨૭ ॥

उशीनरेष्वभूद्राजा सुयज्ञ इति विश्रुतः ।
सपत्नैर्निहतो युद्धे ज्ञातयस्तमुपासत ॥ २८

उपासत तत्समीपे आवृत्य स्थिताः ॥ २८ ॥

विशीर्णरत्नकवचं विभ्रष्टाभरणस्त्रजम् ।
शरनिर्भिन्नहृदयं शयानमसृगाविलम् ॥ २९

વિશીર્ણ રત્નમયં કવચં યસ્ય ।
વિભ્રષ્ટાન્યાભરણાનિ સ્ત્રજશ્ચ યસ્ય । શરેણ
નિર્ભિન્નં હૃદયં યસ્ય । અસૃજા રક્તેનાવિલં
લિપ્તમ્ ॥ ૨૯ ॥

प्रकीर्णकेशं ध्वस्ताक्षं रभसा दष्टदच्छदम् ।
रजःकुण्ठमुखाम्भोजं छिन्नायुधभुजं मृधे ॥ ३०

પ્રકીર્ણાઃ કેશા યસ્ય । ધ્વસ્તે અક્ષિણી
યસ્ય । રભસા સંરમ્ભેણ દષ્ટો દચ્છદ ઓષ્ઠો
યેન । રજસા કુણ્ઠમાવૃતં મુખામ્ભોજં યસ્ય ।
છિન્નમાયુધં ભુજશ્ચ યસ્ય ॥ ૩૦ ॥

‘અત્ર-અપિ’ અહીં પણ શોકના કારણ
વિના વ્યર્થ જ શોક કરવામાં આવ્યો છે, એ
વિષયમાં- ‘પ્રેતસ્ય’ મૃત મનુષ્યના જે કોઈ
સંબંધીઓ છે તેમના અને (યમરાજના) સંવાદને
સાંભળો. ॥ ૨૭ ॥

ઉશીનર દેશમાં સુયજ્ઞ નામનો પ્રખ્યાત
રાજા થઈ ગયો. યુદ્ધમાં શત્રુઓ દ્વારા તેને
મારી નાખવામાં આવ્યો. (તે સમયે તેના)
સંબંધીઓ તેની પાસે વીંટળાઈને બેઠા. ॥ ૨૮ ॥

‘ઉપ-આસત’ તેની પાસે વીંટળાઈને
બેઠા. ॥ ૨૮ ॥

જેનું રત્નખચિત કવચ ટુકડે ટુકડા થઈ ગયું
હતું, જેનાં અલંકારો અને પુષ્પમાળાઓ પડી
ગયાં હતાં, હૃદય બાણથી ચિરાઈ ગયું હતું
તેવા લોહીથી લથપથ થઈને (ભૂમિ ઉપર)
સૂતેલા (રાજા)ને ॥ ૨૯ ॥

જેના રત્નખચિત કવચના ટુકડે ટુકડા થઈ
ગયા હતા, જેનાં અલંકારો અને પુષ્પમાળાઓ
પડી ગયાં હતાં, બાણથી ચિરાઈ ગયું હતું
હૃદય જેનું, ‘અસૃજા’ રક્તથી ‘આવિલમ્’ ખરડાઈ
ગયેલા (રાજા)ને ॥ ૨૯ ॥

જેના કેશ વિખરાઈ ગયા હતા, બંને
આંખ ફૂટી ગઈ હતી, જેના દ્વારા આવેશને
કારણે હોઠ પિસાઈ ગયો હતો, મુખકમળ
ધૂળથી છવાઈ ગયું હતું, જેનાં આયુધો અને
ભુજાઓ યુદ્ધમાં કપાઈ ગયાં હતાં તેવા
(રાજા)ને ॥ ૩૦ ॥

વિખરાઈ ગયા છે કેશ જેના, જેની બંને
આંખ ફૂટી ગઈ છે, ‘રભસા’ આવેશથી પિસાઈ
ગયો છે ‘દચ્છદઃ’ હોઠ જેનો, ધૂળથી ‘કુણ્ઠમ્’
છવાઈ ગયું છે મુખકમળ જેનું, કપાઈ ગયાં
છે આયુધો અને ભુજાઓ જેનાં ॥ ૩૦ ॥

उशीनरेन्द्रं विधिना तथा कृतं
पतिं महिष्यः प्रसमीक्ष्य दुःखिताः ।
हताः स्म नाथेति करैरुरो भृशं
घ्नन्त्यो मुहुस्तत्पदयोरुपापतन् ॥ ३१

तस्य पदयोरुप समीपे आ समन्ताद-
पतन् ॥ ३१ ॥

रुदन्त्य उच्चैर्दयितांघ्रिपङ्कजं
सिञ्चन्त्य अस्त्रैः कुचकुंकुमारुणैः ।
विस्त्रस्तकेशाभरणाः शुचं नृणां
सृजन्त्य आक्रन्दनया विलेपिरे ॥ ३२

विलेपिरे इत्यार्षम् ।

विलापमेवाह—अहो इति द्वाभ्याम् ।

अहो विधात्राऽकरुणेन नः प्रभो
भवान् प्रणीतो दृगगोचरां दशाम् ।
उशीनराणामसि वृत्तिदः पुरा
कृतोऽधुना येन शुचां विवर्धनः ॥ ३३

अकरुणत्वमेवाहुः—येन विधात्रा
दृशामगोचरां दशां भवान्પ્રणीતો ગમિતસ્તેન
વિધાત્રા ત્વમધુના શુચાં વિવર્ધનઃ કૃતોઽસી-
ત્યન્વયઃ ॥ ૩૩ ॥

પતિ ઉશીનરનરેશને દૈવ દ્વારા તેવો કરવામાં
આવેલો જોઈને રાણીઓ દુઃખી થઈ ગઈ અને
'હે નાથ, અમે મરી ગયાં' એમ હાથ વડે
વારંવાર જોરથી છાતી કૂટતી તેના પગ પાસે
ઢળી પડી. ॥ ૩૧ ॥

તે રાજાના પગ 'ઉપ' પાસે સાવ ઢળી
પડી. ॥ ૩૧ ॥

અત્યંત ઉચ્ચ સ્વરે રુદન કરતી, સ્તન
ઉપરના કેસરથી લાલ બનેલાં અશ્રુઓ વડે
પ્રિયતમના ચરણપંકજને પખાળતી, (તેમને
જોવાથી બીજા) મનુષ્યો(નાં હૃદય)માં પણ શોકને
ઉત્પન્ન કરતી એવી વિખરાયેલાં કેશ અને
અલંકારોવાળી રાણીઓ કરુણ કંદન કરીને વિલાપ
કરવા લાગી. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

'વિલેપિરે' આર્ષ પ્રયોગ છે. ('વિલાપં
ચક્રુઃ' અથવા 'વિલલાપુઃ' રૂપ થાય.)

વિલાપનું જ બે શ્લોકોથી વર્ણન કરે છે—
'અહો ઇતિ'

હે સ્વામી! અરેરે, કૂર વિધાતા દ્વારા
આપને અમારી આંખોથી જોઈ ન શકાય તેવી
દશા પ્રાપ્ત કરાવવામાં આવી છે! પૂર્વે જે
વિધાતા દ્વારા આપને, ઉશીનરવાસીઓને આજીવિકા
આપનાર બનાવવામાં આવ્યા હતા, તે જ
વિધાતા દ્વારા અત્યારે આપને ઉશીનરવાસીઓનો
શોક વધારનાર બનાવવામાં આવ્યા છે! ॥ ૩૩ ॥

(રાણીઓ વિધાતાની) કૂરતાને જ
વર્ણવે છે. જે વિધાતા દ્વારા આપને આંખોથી
જોઈ ન શકાય તેવી દશા પ્રાપ્ત કરાવવામાં
આવી છે, તે વિધાતા દ્વારા તમને અત્યારે
(દેશવાસીઓનો) શોક વધારનાર કરવામાં આવ્યા
છે, એમ અન્વય છે. ॥ ૩૩ ॥

ત્વયા કૃતજ્ઞેન વયં મહીપતે
કથં વિના સ્યામ સુહૃત્તમેન તે ।
તત્રાનુયાનં તવ વીર પાદયોઃ

શુશ્રૂષતીનાં દિશ યત્ર યાસ્યસિ ॥ ૩૪

હે મહીપતે, ત્વયા સુહૃત્તમેન વિના વયં
કથં સ્યામ ભવેમ । જીવેમેત્યર્થઃ । અતો હે
વીર, યત્ર ત્વં યાસ્યસિ તત્ર તેઽનુયાનમનુગમનં
તવ પાદયોઃ શુશ્રૂષાં કુર્વતીનામસ્માકં દિશ
દેહિ ॥ ૩૪ ॥

एवं विलपतीनां वै परिगृह्य मृतं पतिम् ।
अनिच्छन्तीनां निर्हारमर्कोऽस्तं संन्यवर्तत ॥ ३५

નિહારિં દાહાર્થં નયનમનિચ્છન્તીનામ્ ।
અસ્તમસ્તાચલં પ્રતિ ॥ ૩૫ ॥

तत्र ह प्रेतबन्धूनामाश्रुत्य परिदेवितम् ।
आह तान् बालको भूत्वा यमः स्वयमुपागतः ॥ ३६

પરિદેવિતં રોદનં સ્વપુર્યામેવ સ્થિત આશ્રુત્ય
શ્રુત્વા તત્ર સ્વયમેવોપાગતો યમો બાલકો ભૂત્વા
તાનાહ—અહો ઇત્યાદિના ॥ ૩૬ ॥

यम उवाच

अहो अमीषां वयसाऽधिकानां
विपश्यतां लोकविधिं विमोहः ।
यत्रागतस्तत्र गतं मनुष्यं
स्वयं सधर्मा अपि शोचन्त्यपार्थम् ॥ ३७

હે પૃથ્વીપતિ, અત્યંત સ્નેહી અને કૃતજ્ઞ
એવા તમારા વિના અમે કેવી રીતે જીવીશું?
(આથી) હે વીર, તમે જ્યાં જાઓ છો ત્યાં
તમારા ચરણોની સેવા કરતી એવી અમને
આપને અનુસરવાની આજ્ઞા આપો. ॥ ૩૪ ॥

હે પૃથ્વીપતિ, અત્યંત સ્નેહી એવા તમારા
વિના અમે કેવી રીતે 'ભવેમ' જીવીશું? એમ
અર્થ છે. આથી હે વીર, તમે જ્યાં જાઓ છો
ત્યાં તમને 'અનુયાનમ્' અનુસરતી, તમારા ચરણોની
શુશ્રૂષા કરતી એવી અમને 'દિશ' (આદિશ)
આજ્ઞા આપો. ॥ ૩૪ ॥

આમ, મૃત પતિને પકડીને જ્યારે રાણીઓ
વિલાપ કરતી હતી અને પતિને દાહ દેવા માટે
લઈ જવા દેવા ઈચ્છતી ન હતી, ત્યારે તેવામાં
સૂર્ય અસ્ત થયો. ॥ ૩૫ ॥

'નિહારિમ્' દાહ દેવા માટે લઈ જવા દેવા
ઈચ્છતી ન હોય તેવી રાણીઓ— 'અસ્તમ્'
અસ્તાચલ તરફ ॥ ૩૫ ॥

ત્યાં તે મૃતાત્માના સગાં-સંબંધીઓનો વિલાપ
સાંભળીને યમદેવ પોતે બાળક બનીને આવ્યા
અને તેમને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૩૬ ॥

'પરિદેવિતમ્' રુદન, પોતાની નગરીમાં જ
રહીને, 'આશ્રુત્ય' સાંભળીને ત્યાં બાળક બનીને
આવેલા યમરાજ તેમને કહે છે— 'અહો' વગેરે
દ્વારા ॥ ૩૬ ॥

યમદેવ બોલ્યા — અહો! અમારા કરતાં
ઉંમરે મોટા છે તો પણ જન્મ-મરણાદિ લોકરીતિ
જોવા છતાં આ મનુષ્યોનો મોહ (આશ્ચર્યજનક)
છે! જ્યાંથી આવ્યો છે ત્યાં જ ગયેલા મનુષ્યનો,
પોતે પણ તેના જેવા જ (મરણ)ધર્મવાળા હોવા
છતાં લોકો વ્યર્થ શોક કરે છે. ॥ ૩૭ ॥

અહો આશ્ચર્યમ્! અસ્મત્તો વયસાઽધિકાનામપિ લોકસ્ય વિધિં જન્મમરણાદિપ્રકારં વિપશ્યતામપિ વિમોહઃ। મોહમેવાહ—યત્ર યસ્માદવ્યક્તાદાગતસ્તત્રૈવ ગતમપાર્થ શોચન્તિ।

તદુક્તં ગીતાસુ—

‘અવ્યક્તાદીનિ ભૂતાનિ વ્યક્તમધ્યાનિ ભારત।’
‘અવ્યક્તનિધનાન્યેવ તત્ર કા પરિદેવના।’
ઇતિ।

કિંચ—સ્વયમપિ સધર્માઃ મૃતેન સહ સમાનો મૃત્યુલક્ષણો ધર્મો યેષાં તથાભૂતા અપિ ॥ ૩૭ ॥

અહો વયં ધન્યતમા યદત્ર

ત્યક્તાઃ પિતૃભ્યાં ન વિચિન્તયામઃ।

અભક્ષ્યમાણા અબલા વૃકાદિભિઃ

સ રક્ષિતા રક્ષતિ યો હિ ગર્ભે ॥ ૩૮

અબલા દુર્બલા અપિ વૃકાદિભિર-
અભક્ષ્યમાણા વયં ન વિચિન્તયામઃ। તત્ર હેતુઃ—
યો ગર્ભે રક્ષતિ સ એવ સર્વત્ર રક્ષિતા ॥ ૩૮ ॥

નનુ તસ્ય રક્ષણે કિં પ્રયોજનં ન કિંચિદપિ, કિંતુ ક્રીડૈવ કેવલમિત્યાહ—
ય ઇતિ।

‘અહો’ આશ્ચર્ય! અમારા કરતાં ઉંમરે મોટા છે, તો પણ જન્મ-મરણ વગેરે પ્રકારની ‘લોકવિધિમ્’ લોકની રીતિ જોવા છતાં આમનો મોહ (આશ્ચર્યજનક) છે! મોહનું જ વર્ણન કરે છે— ‘યત્ર’ જ્યાંથી, જે અવ્યક્તમાંથી મનુષ્ય આવ્યો ત્યાં જ ગયેલાનો વ્યર્થ શોક કરે છે.

ગીતાજીમાં તે જ કહેવાયું છે— ‘હે ભારત, સર્વ પ્રાણીઓ આદિમાં (જન્મ પહેલાં) સૂક્ષ્મરૂપે (અવ્યક્ત) હતાં, મધ્યકાળમાં સ્થૂળ શરીરવાળાં (વ્યક્ત પ્રતીત થાય) છે અને મરણ પછી સૂક્ષ્મરૂપે (અવ્યક્ત) છે, ત્યારે તેમાં શોક કેવો?’ (ગીતા ૨/૨૮)

વળી, પોતે પણ ‘સધર્માઃ’ મરેલાના સમાન મૃત્યુરૂપ લક્ષણવાળો ધર્મ છે જેમનો તેવા હોવા છતાં પણ ॥ ૩૭ ॥

અહો! અમે દુર્બળ હોવા છતાં પરમ ધન્ય છીએ, કારણ કે (રક્ષક એવાં) માતા-પિતા દ્વારા (દુઃખાર્ણવરૂપ સંસારમાં) ત્યજાયેલા છીએ. પરંતુ વરુ વગેરે (હિંસક પ્રાણીઓ) દ્વારા જેમનું ભક્ષણ કરવામાં આવ્યું નથી તેવા અમે કાંઈ ચિંતા કરતા નથી, કારણ કે જે (ઈશ્વર) ગર્ભમાં રક્ષા કરે છે, તે જ, ખરેખર (સર્વત્ર) રક્ષણ કરનારો છે. ॥ ૩૮ ॥

‘અબલાઃ’ દુર્બળ હોવા છતાં વરુ વગેરે (હિંસક પ્રાણીઓ) દ્વારા જેમનું ભક્ષણ કરવામાં આવ્યું નથી, તેવા અમે કાંઈ ચિંતા કરતા નથી. તે માટેનું કારણ — જે ગર્ભમાં રક્ષા કરે છે તે જ, ખરેખર સર્વત્ર રક્ષણ કરનારો છે (કરશે). ॥ ૩૮ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે રક્ષણ કરવા માટે તે ઈશ્વરનું શું પ્રયોજન છે? કોઈ પ્રયોજન નથી, પરંતુ તે ઈશ્વર માટે તો કેવળ કીડા જ છે, એમ કહે છે— ‘યઃ ઇતિ।’

य इच्छयेशः सृजतीदमव्ययो
 य एव रक्षत्यवलुम्पते च यः।
 तस्याबलाः क्रीडनमाहुरीशितु-
 श्चराचरं निग्रहसंग्रहे प्रभुः ॥ ३९

य ईशः इदं विश्वं सृजति रक्षत्यवलुम्पते
 संहरति च। भो अबलाः, तस्येशितुश्चराचरं
 क्रीडासाधनमाहुः—अतः स एव निग्रहे संहारे
 संग्रहे पालने च प्रभुः ॥ ३९ ॥

वंशीधरी—अकारवाच्यो हरिरेव बलं
 येषां तेऽबला विज्ञा इत्यर्थः।

प्रभुत्वमेवान्वयव्यतिरेकाभ्यां दर्शयति—
 पथीति।

पथि च्युतं तिष्ठति दिष्टरक्षितं
 गृहे स्थितं तद्विहतं विनश्यति।
 जीवत्यनाथोऽपि तदीक्षितो वने
 गृहेऽपि गुप्तोऽस्य हतो न जीवति ॥ ४०

હે અબળઓ (રાણીઓ), જે અવિનાશી
 ઈશ્વર પોતાની ઈચ્છાથી જ આ વિશ્વનું સર્જન
 કરે છે, જે ઈશ્વર જ વિશ્વનું રક્ષણ કરે છે,
 જે ઈશ્વર વિશ્વનો સંહાર કરે છે, તે જ ઈશ્વરનું
 આ ચરાચર વિશ્વ રમવાનું સાધન છે, એમ
 (તત્ત્વવેત્તાઓ) કહે છે. આથી તે ઈશ્વર જ
 પ્રાણીઓનો સંહાર કરવામાં અને પાલન કરવામાં
 સમર્થ છે. ॥ ૩૯ ॥

જે ઈશ્વર ‘ઇદમ્’ આ વિશ્વનું સર્જન કરે
 છે, રક્ષણ કરે છે અને ‘અવલુમ્પતે’ સંહાર કરે
 છે. હે અબળાઓ (રાણીઓ), આ સ્થાવર-
 જંગમ જગત તે ઈશ્વરનું ક્રીડા કરવાનું રમકડું
 છે, એમ (તત્ત્વવેત્તાઓ) કહે છે— આથી તે
 જ ‘નિગ્રહે’ સંહાર કરવામાં અને ‘સદ્નિગ્રહે’
 પાલન કરવામાં સમર્થ છે. ॥ ૩૯ ॥

‘अ’ કારથી સંબોધિત થવા યોગ્ય શ્રીહરિ
 જ જેમનું બળ છે તેવી હે અબળાઓ, હે વિજ્ઞ
 (જ્ઞાની) રાણીઓ, એમ અર્થ છે.

અન્વય અને વ્યતિરેક દ્વારા પ્રભુની પ્રભુતા
 (સર્વોપરિતા) દર્શાવે છે— ‘પથિ ઇતિ।’

ઈશ્વર દ્વારા રક્ષાયેલી વસ્તુ (હજારો
 મનુષ્યોની દૃષ્ટિ પડવાની સંભાવના હોય
 તેવા) રસ્તા ઉપર પડી હોય તો પણ તેમની
 તેમ જ રહે છે અને ઘરમાં (સુરક્ષિત) રહેલી
 વસ્તુ પણ તે ઈશ્વર દ્વારા ઉપેક્ષા પામેલી હોય
 તો નાશ પામે છે! તે પરમેશ્વરે કૃપાદૃષ્ટિથી
 જોયેલો અનાથ (બાળક) વનમાં હોય તો પણ
 તે જીવે છે અને તે પરમેશ્વર દ્વારા ઉપેક્ષિત
 થયેલો મનુષ્ય ઘરમાં સુરક્ષિત હોય તો પણ
 જીવતો નથી. ॥ ૪૦ ॥

દિષ્ટેન દૈવેનેશ્વરેણ રક્ષિતં તેનેશ્વરેણ
વિહતમુપેક્ષિતમ્ । અસ્ય હતસ્તેનોપેક્ષિતઃ ॥ ૪૦ ॥

તદેવમાત્મનો જન્મમરણાદિકમઙ્ગી-
કૃત્યેશ્વરાધીનત્વાન્ન શોકઃ કાર્યં ઇત્યુક્તમ્,
ઇદાનીં તુ દેહાનામેવ જન્માદિ ન ત્વાત્મન
ઇત્યાહ—ભૂતાનીતિ ત્રિભિઃ ।

ભૂતાનિ તૈસ્તૈર્નિજયોનિકર્મભિ-
ર્ભવન્તિ કાલે નભવન્તિ સર્વશઃ ।
ન તત્ર હાત્મા પ્રકૃતાવપિ સ્થિત-
સ્તસ્યા ગુણૈરન્યતમો નિબદ્ધ્યતે ॥ ૪૧ ॥

ભૂતાનિ દેહાઃ નિજયોનિઃ સ્વકારણભૂતં
લિઙ્ગશરીરં તન્નિમિત્તૈઃ કર્મભિર્ભવન્તિ જાયન્તે,
ન ભવન્તિ નશ્યન્તિ ચ । સર્વશો દેવાદિદેહા
અપિ । તત્ર હ તદા પ્રકૃતૌ દેહે સ્થિતોઽપ્યાત્મા
તસ્યાઃ પ્રકૃતેર્ગુણૈર્દેહધર્મેર્જન્માદિભિર્ન નિબદ્ધ્યતે
ન યુજ્યતે । યતોઽન્યતમો દેહાદત્યન્તવિલક્ષણઃ
॥ ૪૧ ॥

નન્વહં કૃશઃ સ્થૂલ ઇત્યાદૌ વૈલક્ષણ્યં
ન પ્રતીયતે તત્રાહ—ઇદમિતિ ।

‘દિષ્ટેન’ દૈવ દ્વારા, ઈશ્વર દ્વારા રક્ષાયેલી,
તે ઈશ્વર દ્વારા ‘વિહતમ્’ ઉપેક્ષિત થયેલી વસ્તુ-
‘અસ્ય હતઃ’ તે પરમેશ્વર દ્વારા ઉપેક્ષિત થયેલો
મનુષ્ય ॥ ૪૦ ॥

આ પ્રમાણે જીવનાં જન્મ-મરણાદિનો સ્વીકાર
કરીને, તે સર્વ ઈશ્વરને અધીન હોવાથી શોક
કરવા યોગ્ય નથી, એમ કહેવામાં આવ્યું. છતાં
પણ હવે શરીરોનાં જ જન્માદિ હોય છે, પરંતુ
આત્માનાં જન્માદિ હોતાં નથી, એમ ત્રણ
શ્લોકોથી કહે છે— ‘ભૂતાનિ ઇતિ ।’

પ્રાણીઓનાં સ્થૂળ શરીરો પોતપોતાનાં
કારણરૂપ લિંગશરીરરૂપી નિમિત્તવાળાં જુદાં જુદાં
કર્મોને કારણે સમયાનુસાર ઉત્પન્ન થાય છે
અને નાશ પામે છે. તે જ સમયે શરીરમાં
રહેલો હોવા છતાં પણ આત્મા શરીરનાં જન્મ-
મરણાદિ ધર્મોથી બંધાતો નથી, કારણ કે આત્મા
દેહથી અત્યન્ત વિલક્ષણ છે. ॥ ૪૧ ॥

‘ભૂતાનિ’ (મનુષ્ય, પશુ વગેરેનાં) શરીરો
‘નિજયોનિઃ’ પોતાના કારણરૂપ લિંગશરીર, તે
શરીરના નિમિત્તવાળાં કર્મોને કારણે ‘ભવન્તિ’
ઉત્પન્ન થાય છે અને ‘ન-ભવન્તિ’ નાશ પામે
છે. ‘સર્વશઃ’ દેવ (તિર્થક્ષુ, મનુષ્ય) વગેરે
સર્વનાં શરીરો પણ, ‘તત્ર હ’ તે જ સમયે
‘પ્રકૃતૌ’ શરીરમાં રહેલો હોવા છતાં પણ
આત્મા ‘તસ્યાઃ (પ્રકૃતેઃ) ગુણૈઃ’ તે દેહનાં
જન્મ-મરણરૂપ ધર્મોથી ‘ન નિબદ્ધ્યતે’ બંધાતો
નથી, ‘ચતઃ અન્યતમઃ’ કારણ કે આત્મા દેહથી
અત્યન્ત વિલક્ષણ છે. ॥ ૪૧ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે હું પાતળો, જાડો
વગેરે પ્રકારની વિલક્ષણતા નથી દેખાતી. તે
માટે ઉત્તર આપે છે— ‘ઇદમ્ ઇતિ ।’

इदं शरीरं पुरुषस्य मोहजं
 यथा पृथग्भौतिकमीयते गृहम् ।
 यथौदकैः पार्थिवतैजसैर्जनः
 कालेन जातो विकृतो विनश्यति ॥ ४२

इदं शरीरं मोहजमविवेकादात्मत्वेन
 जातम् । वस्तुतस्तु पृथगेव । यत ईयते दृश्यते
 भौतिकं च यथा गृहमित्यन्वयः ।

अत्रैवं प्रयोगः—

द्रष्टुर्भौतिकाच्च पुरुषाच्छरीरं भिन्नम् ।
 दृश्यत्वाद्भौतिकत्वाच्च । यथात्यन्ताविवेकिन
 आत्मत्वेनाभिमतमपि गृहं ततः पृथक् तद्वदिति ।

भौतिकत्वानુમાનં વિવૃણ્વન્નાત્મનો
 જન્માદ્યભાવમુપસંહરતિ ।

यथा औदकैः परमाणुभिर्जातो बुद्बुदा-
 दिर्यथा च पार्थिवैर्जातो घटादिर्यथा च
 तैजसैर्जातः कुण्डलादिर्विनश्यति तथा तैरेव
 त्रिविधैः परमाणुभिर्जातो जनो देह एव
 विकृतः परिणतः सन्विनश्यति । न त्वात्मेत्यर्थः
 ॥ ४२ ॥

મોહથી ઉત્પન્ન થયેલું આ પુરુષનું શરીર
 (પોતાનાથી જુદા એવા) ભૌતિક ઘરની જેમ
 (આત્માથી) જુદું જ પ્રતીત થાય છે. જળના
 પરમાણુઓમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા પરપોટા,
 પૃથ્વીના પરમાણુઓમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા ઘડા
 તથા તેજરૂપ સોનામાંથી ઉત્પન્ન થયેલાં કુંડળ
 વગેરેની જેમ તે જ ત્રણ પ્રકારના પરમાણુઓથી
 ઉત્પન્ન થયેલું શરીર વિકારવાળું હોઈ કાળને
 કારણે નાશ પામે છે. ॥ ૪૨ ॥

આ શરીર મોહથી ઉત્પન્ન થયેલું છે.
 અવિવેક (હું અને મારું એવા અધ્યાસ)ને કારણે
 પોતાના તરીકે થયેલું છે. પરંતુ વાસ્તવિક રીતે
 આ શરીર આત્માથી ભિન્ન જ છે, કારણ કે
 'ઈયતે' દેખાય છે. (દૃશ્યરૂપ હોવાથી) ઘરની
 જેમ આ શરીર ભૌતિક છે, એમ અન્વય છે.

અહીં અનુમાન પ્રમાણ આ રીતે છે—
 શરીર દ્રષ્ટા અને અભૌતિક પુરુષથી જુદું
 છે, કારણ કે શરીર દૃશ્ય છે અને ભૌતિક છે.
 જેમ અત્યંત અજ્ઞાની મનુષ્યે પોતાનું માનેલું
 ઘર તેના પોતાનાથી જુદું જ છે તેમ (આત્મા
 શરીરથી ભિન્ન છે.)

શરીર ભૌતિકરૂપ હોવાના અનુમાનનું વિવરણ
 કરતાં, આત્મા જન્મ-મરણાદિથી રહિત છે, તે
 વાતનો ઉપસંહાર કરે છે.

જેમ 'ઓદકૈઃ' જળનાં પરમાણુઓથી થયેલા
 પરપોટા વગેરે તથા પૃથ્વીના પરમાણુઓથી
 થયેલ ઘડા વગેરે તેમ જ તેજરૂપ સોનામાંથી
 થયેલાં કુંડળ વગેરે નાશ પામે છે, તેવી જ રીતે,
 તે જ (તેજ, જળ, અન્ન- એ) ત્રણ પ્રકારનાં
 પરમાણુઓથી ઉત્પન્ન થયેલું 'જનઃ' શરીર પણ
 'વિકૃતઃ' વિકારવાળું, પરિણામી હોઈ નાશ
 પામે છે, પરંતુ આત્મા નાશ પામતો નથી,
 એમ અર્થ છે. ॥ ૪૨ ॥

પૃથગવસ્થાનાભાવેઽપિ ભિન્નત્વે દૃષ્ટાન્ત-
દ્વયમાહ—યથેતિ ।

યથાઽનલો દારુષુ ભિન્ન ઈયતે

યથાઽનિલો દેહગતઃ પૃથક્ સ્થિતઃ ।

યથા નભઃ સર્વગતં ન સજ્જતે

તથા પુમાન્ સર્વગુણાશ્રયઃ પરઃ ॥ ૪૩

યથાઽનલો દારુષ્વસ્થિતોઽપિ દાહકત્વેન
પ્રકાશકત્વેન ભિન્ન એવ પ્રતીયતે । યથા ચ
દેહગતોઽપ્યનિલો મુખનાસિકાદિષુ પૃથક્
સ્થિત એવ પ્રતીયતે । દેહસ્થત્વેઽપ્યાત્મનસ્તદ્ધર્મ-
યોગાભાવે દૃષ્ટાન્તમાહ—યથા નમો ન સજ્જતે
ક્રાપિ સઙ્ગં ન પ્રાપ્નોતિ તથા પુમાનપિ સર્વેષાં
ગુણાનાં દેહેન્દ્રિયાદીનામાશ્રયસ્તેષ્વાશ્રિતો વા
પરઃ પૃથગેવેત્યર્થઃ ॥ ૪૩ ॥

સુયજ્ઞો નન્વયં શેતે મૂઢા યમનુશોચથ ।

યઃ શ્રોતા યોઽનુવક્તેહ સ ન દૃશ્યેત કર્હિચિત્ ॥ ૪૪

કિંચ હે મૂઢાઃ, યમનુશોચથ સોઽયં
યુષ્મદ્ધર્તા સુયજ્ઞઃ શેતે । કિમિતિ શોચથ ।
નન્વેતાવન્તં કાલમસૌ શૃણોત્યનન્તરં પ્રતિવક્તિ

રહેવાનું સ્થાન જુદું ન હોવા છતાં (બંને
વસ્તુઓ) જુદી હોવા માટેનાં બે દૃષ્ટાન્ત આપે
છે — ‘યથા ઙ્ગિતિ ।’

અગ્નિ જેમ લાકડાંથી જુદો દેખાય છે, જેમ
શરીરમાં રહેલો વાયુ જુદો જ રહેલો છે, જેમ
સર્વ સ્થળે રહેલું આકાશ (ક્યાંય) લેપાતું નથી,
તેમ આત્મા (દેહ-ઇન્દ્રિયાદિ) સર્વ ગુણોનો આશ્રય
હોવા છતાં (દેહાદિથી) જુદો જ છે. ॥ ૪૩ ॥

અગ્નિ જેમ લાકડામાં રહેલો હોવા છતાં દાહક
અને પ્રકાશક તરીકે તે લાકડાથી જુદો જ જણાય
છે. વળી, વાયુ શરીરમાં રહેલો હોવા છતાં પણ
મુખ, નાસિકા વગેરેમાં જુદો જ રહેલો જણાય છે.
શરીરમાં રહેવા છતાં પણ આત્માને તે શરીરના
ધર્મો સાથે સંબંધ ન હોવા માટેનું દૃષ્ટાન્ત આપે
છે— જેમ આકાશ કોઈ પણ સ્થળે ‘ન સજ્જતે’
લેપાતું નથી, (કોઈના ગુણ-દોષથી) સંગ પામતું
નથી, તેમ આત્મા પણ ‘ગુણાનામ્’ દેહ-ઇન્દ્રિયાદિ
સર્વ ગુણોનો આશ્રય છે અથવા તેમનામાં જ
આશ્રિત થઈને રહેલો છે, છતાં પણ તે ‘પરઃ’
જુદો જ છે, (દેહ-ઇન્દ્રિયોના ધર્મોથી કદી લેપાતો
નથી.) એમ અર્થ છે. ॥ ૪૩ ॥

હે મૂઢ (રાણીઓ), જેનો તમે શોક કરો
છો તે આ સુયજ્ઞ (તો અહીં જ) સૂતો
છે ને! (તમે બધા એને જ જોતા હતા).
તેનામાં જે સાંભળનારો હતો અને જે ઉત્તર
આપનારો હતો, તે તો (કોઈને) ક્યારેય દેખાતો
નથી. ॥ ૪૪ ॥

વળી, હે મૂઢ (રાણીઓ), તમે જેનો શોક
કરો છો તે આ તમારો પતિ સુયજ્ઞ (તો અહીં)
સૂતો છે, (તો પછી) શા માટે શોક કરો છો?
જો કદાચ (તમે એમ કહો કે) અત્યાર સુધી
તો તે સાંભળતો હતો અને પછી પ્રત્યુત્તર પણ

ચ । ઇદાનીં તસ્યાદર્શનાન્મૃત ઇતિ શોચામેતિ
ચેત્સ તુ શોચ્યો ન ભવતિ, પ્રાગપિ તસ્યા-
દર્શનાદિત્યાહ—યઃ શ્રોતેતિ ॥ ૪૪ ॥

નનુ મુખનાસિકાસંચારી પ્રાણઃ શ્રોતા
વક્તા ચ દૃષ્ટ એવેતિ ચેન્નાસૌ શ્રોતા વક્તા
વા અચેતનત્વાદિત્યાહ—ન શ્રોતેતિ ।

ન શ્રોતા નાનુવક્તાયં મુખ્યોઽપ્યત્ર મહાનસુઃ ।
યસ્તિવહેન્દ્રિયવાનાત્મા સ ચાન્યઃ પ્રાણદેહયોઃ ॥ ૪૫

મહાન્સર્વેન્દ્રિયચેષ્ટાહેતુઃ—અત એવ મુખ્યઃ ।
'પ્રાણો વૈ મુખ્યઃ' ઇતિ શ્રુતેઃ । કસ્તર્હિ શ્રોતા
વક્તા ચ તત્રાહ—યસ્તિવહ દેહેન્દ્રિયૈસ્તત્તદર્થદ્રષ્ટા
આત્મા સ તુ પ્રાણદેહાભ્યામચેતનાભ્યામન્ય
એવ સચેતનઃ ॥ ૪૫ ॥

નનુ ચેતનત્વેઽન્યત્વે ચ તસ્યાહં કૃશઃ
સ્થૂલઃ કાણો બધિર ઇત્યાદિદેહધર્મોપલબ્ધિઃ
કુતસ્તત્રાહ—

આપતો હતો. અત્યારે તે દેખાતો નથી તેથી
મરી ગયો છે અને માટે અમે શોક કરીએ
છીએ. તો તે માટે કહે છે કે તે શોક કરવા
યોગ્ય નથી, કારણ કે તે (સાંભળનારો અને
પ્રત્યુત્તર આપનારો તો) પહેલાં પણ દેખાતો
ન હતો— 'યઃ શ્રોતા ઇતિ' ॥ ૪૪ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે મુખ અને
નાસિકામાં ગતિ કરનારો પ્રાણવાયુ સાંભળનાર
અને બોલનાર તરીકે દેખાય જ છે. તેના
ઉત્તરરૂપે કહે છે કે તે પ્રાણવાયુ બોલનાર કે
સાંભળનાર નથી, કારણ કે તે પ્રાણવાયુ તો
જડ છે— 'ન શ્રોતા ઇતિ' ।

આ શરીરમાં પ્રાણવાયુ (સર્વ ઇન્દ્રિયોની ચેષ્ટા
માટે કારણરૂપ હોવાથી સૌથી) મહાન અને
મુખ્ય છે, છતાં પણ તે સાંભળનાર કે બોલનાર
નથી. પરંતુ આ શરીરમાં જે (દેહ અને)
ઇન્દ્રિયવાળો છે તે આત્મા તો દેહ અને ઇન્દ્રિયોથી
પૃથક્ છે. ॥ ૪૫ ॥

સર્વ ઇન્દ્રિયોની ચેષ્ટા માટેનું કારણ છે—
મહાન પ્રાણવાયુ— આથી જ મુખ્ય છે. 'પ્રાણ
જ મુખ્ય છે' તેવી શ્રુતિ છે. તો પછી શ્રોતા
અને વક્તા કોણ છે? તે માટે કહે છે— 'યઃ
તુ ઇહ' પરંતુ આ શરીરમાં જે (દેહ તથા
ઇન્દ્રિયોવાળો હોઈ) દેહ તથા ઇન્દ્રિયોથી તે તે
વિષયનો દ્રષ્ટા છે, તે આત્મા તો પોતે સચેતન
હોઈ અચેતન એવા પ્રાણ અને ઇન્દ્રિયોથી
પૃથક્ જ છે. ॥ ૪૫ ॥

પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે કે ચૈતન્યરૂપ
આત્મા જો (શરીરથી) પૃથક્ હોય તો 'હું કૃશ
હું, સ્થૂળ હું, કાણો હું, બહેરો હું' વગેરે
દેહધર્મોને કેમ પ્રાપ્ત કરે છે? તેના ઉત્તરમાં
આ શ્લોક કહે છે —

ભૂતેન્દ્રિયમનોલિઙ્ગાન્ દેહાનુચ્ચાવચાન્ વિભુઃ ।
 ભજત્યુત્સૃજતિ હ્યન્યસ્તચ્ચાપિ સ્વેન તેજસા ॥ ૪૬

ભૂતેન્દ્રિયમનોભિર્લિઙ્ગ્યન્તે લક્ષ્યન્ત ઇતિ
 તથા તાન્દેહાંસ્તેભ્યોઽન્ય એવ ભજત્યહમિતિ
 મન્યતે । તર્હિ કથં મોક્ષસ્તત્રાહ—

તત્ત્વ ભજનં સ્વેન તેજસા વિવેકબલેનો-
 ત્સૃજત્યપિ । હીત્યનુભવં પ્રમાણયતિ ॥ ૪૬ ॥

વિવિધં ભવતીતિ વિભુઃ ।

નનુ વિવેકાનન્તરમપ્યાહારાદિકર્મસુ
 પ્રવૃત્તેર્બન્ધઃ સ્યાદેવેત્યત આહ—યાવદિતિ ।

યાવલ્લિઙ્ગાન્વિતો હ્યાત્મા તાવત્કર્મ નિબન્ધનમ્ ।
 તતો વિપર્યયઃ ક્લેશો માયાયોગોઽનુવર્તતે ॥
 ॥ ૪૭ ॥

યાવલ્લિઙ્ગશરીરેણાન્વિતસ્તદભિમાનવાનાત્મા
 ભવતિ તાવદેવ તસ્ય તત્કર્મ નિબન્ધનં બન્ધહેતુ-
 ભવતિ, તતો વિપર્યયો દેહધર્મભાક્ત્વં, તતઃ

પંચમહાભૂતો, ઈન્દ્રિયો અને મન દ્વારા
 જણાતા, ઊચ-નીચ શરીરોને (અને તેમના ધર્મોને)
 તેમનાથી પૃથક્ક હોવા છતાં આત્મા સ્વીકારે છે
 અને પોતાના વિવેકબળથી તેમનો ત્યાગ પણ
 કરે છે. ॥ ૪૬ ॥

પંચમહાભૂતો, ઈન્દ્રિયો તથા મન દ્વારા
 ‘લિઙ્ગ્યન્તે’ જણાય છે તથા તે (દેવ, મનુષ્ય,
 પશુ-પંખી વગેરે) શરીરોને આત્મા ‘ભજતિ’
 સ્વીકારે છે અર્થાત્ આ શરીર હું છું, એમ
 માને છે. તો પછી તેનો મોક્ષ કેવી રીતે? તે
 માટે કહે છે—

તે દેહધર્મોના સ્વીકારને ‘સ્વેન તેજસા’
 પોતાના વિવેકબળથી ત્યાગી પણ દે છે. (આ
 શરીર હું નથી, એમ સમજીને તેને છોડે છે.)
 ‘હિ’ ખરેખર, એમ કહીને અનુભવને પ્રમાણિત
 કરે છે. ॥ ૪૬ ॥

વિવિધ પ્રકારે બની જાય તે વિભુ.

શંકા કરવામાં આવી છે કે વિવેક પ્રાપ્ત
 થયા પછી પણ આહારાદિ કર્મોમાં પ્રવૃત્ત થવાથી
 બંધન થાય જ છે. તે માટે ઉત્તર આપે છે—
 ‘યાવત્ ઇતિ ।’

આત્મા જ્યાં સુધી લિંગશરીરથી યુક્ત છે,
 ત્યાં સુધી જ કર્મ તેને બંધનના કારણરૂપ થાય
 છે. (આત્મા લિંગશરીરથી યુક્ત છે,) તેથી
 વિપર્યય-અવળું જ્ઞાન કે અધ્યાસ ચાલુ રહે છે
 અને તેથી રાગદ્વેષાદિ ક્લેશ અને માયાસંબંધ
 ચાલતો રહે છે. ॥ ૪૭ ॥

જ્યાં સુધી આત્મા લિંગશરીરથી ‘અન્વિતઃ’
 યુક્ત છે, ‘આ શરીર હું છું.’ એવા અભિમાનવાળો
 છે, ત્યાં સુધી જ તે કર્મ તેને ‘નિબન્ધનમ્’ બંધનના
 કારણરૂપ થાય છે. ‘તતઃ’ તેથી ‘વિપર્યયઃ’ અવળું
 જ્ઞાન કે અધ્યાસ ચાલુ રહે છે. તેથી રાગદ્વેષાદિ

ક્લેશશ્ચાનુવર્તેતે ન તુ લિઙ્ગાભિમાને નિવૃત્તેઽપિ ।
યતોઽયં માયાયોગો વિપર્યયાદિઃ । માયયા યુજ્યત
ઇતિ તથા । ન પરમાર્થ ઇત્યર્થઃ ॥ ૪૭ ॥

નનુ સુખદુઃખાદીનાં તત્સાધનાનાં ચ
સત્યત્વપ્રતીતેઃ કુતો માયામયત્વમ્ । તથા ચ
બહવો વાદિનઃ સત્યત્વમેવ વદન્તિ તત્રાહ—
વિતથેતિ ।

વિતથાભિનિવેશોઽયં યદ્ ગુણેષ્વર્થદૃગ્વચઃ ।
યથા મનોરથઃ સ્વપ્નઃ સર્વમૈન્દ્રિયકં મૃષા ॥ ૪૮

વિતથો મિથ્યાભૂતોઽયમભિનિવેશઃ ।
કોઽસૌ । ગુણેષુ તત્કાર્યેષુ સુખદુઃખાદિષ્વર્થઃ
પરમાર્થ ઇતિ દૃક્ વચ્ચેતિ યત્ । સ કુત
ઇત્યત આહ—યથેતિ ॥ ૪૮ ॥

ઉપસંહરતિ—અથેતિ ।

અથ નિત્યમનિત્યં વા નેહ શોચન્તિ તદ્વિદઃ ।
નાન્યથા શક્યતે કર્તુ સ્વભાવઃ શોચતામિતિ ॥ ૪૯

અથ તસ્માત્ । નિત્યમાત્માનમનિત્યં દેહં
વા તદ્વિદો નિત્યમનિત્યં ચ જાનન્તો ન શોચન્તિ ।

ક્લેશ ચાલતો રહે છે, પરંતુ લિંગશરીરનું
અભિમાન છૂટે ત્યારે તે પ્રમાણે થતું નથી,
કારણ કે આત્માને આ વિપર્યય વગેરે માયાથી
જોડાય છે. વસ્તુતઃ આત્માને અધ્યાસ થતો
નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૭ ॥

પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે કે સુખ-દુઃખાદિ
અને તેનાં સાધનો સત્યરૂપ જણાતાં હોવાથી
તેમને માયામય કેવી રીતે કહેવાય? તેમ જ
(જુદાં જુદાં દર્શનના) ઘણા વિદ્વાનો પણ તેમને
સત્યરૂપ જ કહે છે. તે માટે ઉત્તર આપે છે—
'વિતથઃ ઇતિ'

ગુણો(નાં કાર્યરૂપ સુખ-દુઃખાદિ)માં સત્ય
પદાર્થ હોવાની દૃષ્ટિ રાખવી અને તેમ કહેવું
એ મિથ્યા દુરાગ્રહ છે, કારણ કે જેમ મનોરથ
અને સ્વપ્ન મિથ્યા છે તેમ ઈન્દ્રિયજન્ય (કે
ઈન્દ્રિયગ્રાહ્ય) સર્વ સુખ મિથ્યા છે. ॥ ૪૮ ॥

આ દુરાગ્રહ 'વિતથઃ' મિથ્યારૂપ છે. ક્યો
છે તે દુરાગ્રહ? 'ગુણેષુ' સત્વાદિ ગુણોમાં અને
ગુણોનાં કાર્યરૂપ સુખ-દુઃખાદિમાં 'અર્થઃ' પરમાર્થ-
સત્યતા કે વાસ્તવિકતા જોવી અને કહેવી, એ
જે છે (તે દુરાગ્રહ છે). તે કેવી રીતે છે, તે
હવે કહે છે— 'યથા ઇતિ' ॥ ૪૮ ॥

ઉપસંહાર કરે છે— 'અથ ઇતિ'

માટે આ સંસારમાં (નિત્ય અને અનિત્યને
જાણતા) તત્ત્વવેત્તાઓ નિત્ય એવા આત્માનો
અને અનિત્ય એવા શરીરનો શોક કરતા નથી.
શોક કરનારાઓનો સ્વભાવ બદલવો શક્ય
નથી. ॥ ૪૯ ॥

'અથ' આથી 'નિત્યમ્' નિત્ય એવા આત્માને
અને 'અનિત્યમ્' અનિત્ય એવા શરીરને 'તત્-
વિદઃ' નિત્ય અને અનિત્યને જાણતા તત્ત્વવેત્તાઓ
શોક કરતા નથી. શંકા કરવામાં આવી છે કે

નન્વેવમુપદેષ્ટારોઽપિ શોચન્તો દૃશ્યન્તે
તત્રાહ—નાન્યથેતિ । જ્ઞાનદાર્ઢ્યાભાવાત્સ્વભાવો
ન નિવર્તત ઇત્યર્થઃ ॥ ૪૯ ॥

સ્વયં સધર્મા અપીતિ યદુક્તં
તત્રેતિહાસમાહ—લુબ્ધક ઇત્યાદિના ।

લુબ્ધકો વિપિને કશ્ચિત્પક્ષિણાં નિર્મિતોઽન્તકઃ ।
વિતત્ય જાલં વિદધે તત્ર તત્ર પ્રલોભયન્ ॥
॥ ૫૦ ॥

પક્ષિણામન્તક ઈશ્વરેણ નિર્મિતઃ સન્ યત્ર
યત્ર તે તત્ર તત્ર તાન્કળાદિભિઃ પ્રલોભયન્
જાલં વિસ્તાર્ય વિશેષેણ ધૃતવાન્ । પાઠાન્તરે
તેષામામિષાદિભિઃ પ્રલોભનં કૃતવાનિત્યર્થઃ
॥ ૫૦ ॥

કુલિઙ્ગમિથુનં તત્ર વિચરત્સમદૃશ્યત ।
તયોઃ કુલિઙ્ગી સહસા લુબ્ધકેન પ્રલોભિતા ॥ ૫૧ ॥

કુલિઙ્ગઃ કન્દભક્ષી પક્ષિવિશેષઃ ।
કુલિઙ્ગયોર્મિથુનમ્ ॥ ૫૧ ॥

સાઽસજ્જત શિચસ્તન્ત્યાં મહિષી કાલયન્નિતા ।
કુલિઙ્ગસ્તાં તથાઽપન્નાં નિરીક્ષ્ય ભૃશદુઃખિતઃ ।
સ્નેહાદકલ્પઃ કૃપણઃ કૃપણાં પર્યદેવયત્ ॥
॥ ૫૨ ॥

આવો ઉપદેશ આપનારાઓ પણ શોક કરતા
દેખાય છે. તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘ન-
અન્યથા ઇતિ ।’ જ્ઞાનની દૃઢતા ન હોવાને કારણે
સ્વભાવ બદલાતો નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૯ ॥

‘સ્વયં સધર્મા અપિ’ (શ્લોક-૩૭) એમ જે
કહેવામાં આવ્યું તે માટે ઇતિહાસ રજૂ કરે છે—
‘લુબ્ધકઃ’ વગેરે દ્વારા.

(એક) જંગલમાં પક્ષીઓના કાળ તરીકે
નિર્મિત થયેલો કોઈ એક પારધી (જ્યાં જ્યાં
પક્ષીઓ હોય) ત્યાં ત્યાં જાળ પાથરીને (પક્ષીઓને)
લોભાવતો જાળને વિશેષ રીતે પકડી રાખતો
હતો. ॥ ૫૦ ॥

પક્ષીઓના કાળ તરીકે ઈશ્વર દ્વારા
નિર્મિત થયેલો કોઈ જ્યાં જ્યાં તે પક્ષીઓ
હોય, ત્યાં ત્યાં દાણા વગેરેથી લોભાવતો
જાળ પાથરીને વિશેષરૂપે ફસાવતો હતો.
(‘પ્રલોભયન્’ ને બદલે) ‘પ્રલોભનમ્’ પાઠમાં—
તેમને માંસાદિ દ્વારા પ્રલોભન આપતો હતો,
એમ અર્થ છે. ॥ ૫૦ ॥

ત્યાં ફરતું કુલિંગ પક્ષીયુગલ તેના દ્વારા
જોવામાં આવ્યું. તે બંનેમાંથી તરત જ શિકારી દ્વારા
કુલિંગ માદા પક્ષીને લોભાવવામાં આવી. ॥ ૫૧ ॥

કુલિંગ પક્ષી કંદ ખાનારું વિશિષ્ટ પક્ષી
છે. બે કુલિંગ પક્ષીઓનું જોડું ॥ ૫૧ ॥

કાળ દ્વારા નિયંત્રિત (પ્રેરાયેલી) તે માદા
કુલિંગી પક્ષીરાણી જાળની દોરીમાં ફસાઈ ગઈ.
અત્યંત દુઃખી થયેલું નરકુલિંગ પક્ષી આપત્તિગ્રસ્ત
કુલિંગીને જોઈને, તેને છોડાવવાને અસમર્થ હોઈ,
સ્નેહને કારણે દયાપાત્ર થઈ (દયાપાત્ર કુલિંગી
માટે) વિલાપ કરવા લાગ્યું. ॥ ૫૨ ॥

શિચસ્તન્ત્યાં જાલસ્ય સૂત્રેઽસજ્જત
બન્ધં પ્રાપ । તામાપન્નામાપદં પ્રાપ્તામ્ (દૃષ્ટ્વા
કુલિઙ્ગઃ પક્ષી તાં મોચયિતુમકલ્પઃ સન્યર્યદેવ-
યદ્વૃક્ષશાખામાશ્રિત્ય વિલાપં ચકાર ।) ॥ ૫૨ ॥

અહો અકરુણો દેવઃ સ્ત્રિયાઽઽકરુણયા વિભુઃ ।
કૃપણં માઽનુશોચન્ત્યા દીનયા કિં કરિષ્યતિ ॥
॥ ૫૩ ॥

આકરુણયા સર્વતોઽનુકમ્પયા સ્ત્રિયા
કિં કરિષ્યતિ ॥ ૫૩ ॥

કામં નયતુ માં દેવઃ કિમર્થેનાત્મનો હિ મે ।
દીનેન જીવતા દુઃખમનેન વિધુરાયુષા ॥ ૫૪

આત્મનો દેહસ્યાર્થેન । અનેન વિધુરાયુષા
ભાર્યાશૂન્યજીવિતેન દુઃખં યથા ભવત્યેવં જીવતા
કિં મે પ્રયોજનમ્ । અતો મામપિ કામં નયત્વિ-
ત્યન્વયઃ ॥ ૫૪ ॥

કથં ત્વજાતપક્ષાંસ્તાન્ માતૃહીનાન્ બિભર્મ્યહમ્ ।
મન્દભાગ્યાઃ પ્રતીક્ષન્તે નીડે મે માતરં પ્રજાઃ ॥
॥ ૫૫ ॥

ન જાતાઃ પક્ષા યેષાં તાન્બાલકાન્કથં
બિભર્મિ પુષ્યામિ । મન્દભાગ્યા મે પ્રજા માતરં
પ્રતીક્ષન્તે ॥ ૫૫ ॥

‘શિચસ્તન્ત્યામ્’ જાળની દોરીમાં ‘અસજ્જત’
બંધનને પ્રાપ્ત થઈ. તેને ‘આપન્નામ્’ આપત્તિમાં
ફસાયેલી (જોઈને તેને છોડાવવા અસમર્થ એવું
નરકુલિંગ પક્ષી ઝાડની ડાળી પર બેસીને
‘પર્યદેવયત્’ વિલાપ કરવા લાગ્યું.) ॥ ૫૨ ॥

કૌંસમાં રહેલો વ્યાખ્યાભાગ સર્વત્ર
ઉપલબ્ધ નથી.

અરે રે, નિર્દય વિધાતા સમર્થ હોવા છતાં
દયાપાત્ર એવા મારો શોક કરતી અને સર્વ
રીતે અનુકંપાને યોગ્ય એવી મારી દીન પત્નીથી
(મને વિખૂટો પાડીને) શું કરશે? ॥ ૫૩ ॥

‘આકરુણયા’ સર્વ રીતે અનુકંપાને યોગ્ય
એવી સ્ત્રીથી (મને વિખૂટો પાડીને) શું
કરશે? ॥ ૫૩ ॥

પોતાના દેહના (અર્ધા ભાગને પત્નીરૂપે
લઈ જવાથી બાકી રહેલા મારા) અર્ધા શરીરથી
અને ભાર્યારહિત જીવનથી જેમ દુઃખ થાય
તેમ જીવતા દીન એવા મારે (આ સંસારમાં
હવે) શું કામ છે? દેવ ભલે મને પણ લઈ
જાય. ॥ ૫૪ ॥

પોતાના દેહના અર્ધા ભાગથી, આ
‘વિધુરાયુષા’ ભાર્યારહિત જીવન દ્વારા જે રીતે
દુઃખ જ થાય તે રીતે જીવતા એવા મારું શું
કામ છે? માટે દેવ ભલે મને પણ લઈ જાય,
એમ સંબંધ છે. ॥ ૫૪ ॥

પાંખો વગરનાં (જેમને હજી પાંખો પણ
ફૂટી નથી તેવાં) નમાયાં બચ્ચાંઓને હું કેવી
રીતે પોષીશ? મારાં અભાગિયાં બચ્ચાં માળામાં
માતાની વાટ જુએ છે. ॥ ૫૫ ॥

જેમને પાંખો નથી ફૂટી તેવાં બચ્ચાંઓને
હું કેવી રીતે ‘બિભર્મિ’ પોષીશ? મંદભાગી
એવાં મારાં બચ્ચાં માતાની વાટ જુએ છે. ॥ ૫૫ ॥

एवं कुलिङ्गं विलपन्तमारात्
 प्रियावियोगातुरमश्रुकण्ठम् ।
 स एव तं शाकुनिकः शरेण
 विव्याध कालप्रहितो विलीनः ॥ ५६
 शाकुनिकः पक्षिहन्ता । विलीनः सन् ॥ ५६ ॥

एवं यूयमपश्यन्त्य आत्मापायमबुद्धयः ।
 नैनं प्राप्स्यथ शोचन्त्यः पतिं वर्षशतैरपि ॥ ५७

आत्मापायं स्वमृत्युम् ॥ ५७ ॥

हिरण्यकशिपुरुवाच

बाल एवं प्रवदति सर्वे विस्मितचेतसः ।
 ज्ञातयो मेनिरे सर्वमनित्यमयथोत्थितम् ॥ ५८

अयथोत्थितं मिथ्यैवाविर्भूतम् ॥ ५८ ॥

यम एतदुपाख्याय तत्रैवान्तरधीयत ।
 ज्ञातयोऽपि सुयज्ञस्य चक्रुर्यत्साम्परायिकम् ॥ ५९

सांपरायिकं परलोककृत्यम् ॥ ५९ ॥

ततः शोचत मा यूयं परं चात्मानमेव च ।
 क आत्मा कः परो वात्र स्वीयः पारक्य एव वा ।
 स्वपराभिनिवेशेन विनाज्ञानेन देहिनाम् ॥
 ॥ ६० ॥

अशोचतेति पाठे अडागम आर्षः । स्वः
 पर इत्यभिनिवेश एवाज्ञानं तेन विना ॥ ६० ॥

આ પ્રમાણે પ્રિયાના વિયોગથી દુઃખી,
 અશ્રુભર્યા કંઠે વિલાપ કરતા તે કુલિંગપક્ષીને
 કાળથી પ્રેરાયેલા તે જ પારધીએ છુપાઈને
 દૂરથી બાણ વડે વીંધી નાખ્યો. ॥ ૫૬ ॥

‘શાકુનિકઃ’ પારધીએ છુપાઈ જઈને ॥ ૫૬ ॥

આ પ્રમાણે તમે પણ પોતાના મૃત્યુને
 ન જોતી હે મૂર્ખ (રાણીઓ), સો વર્ષ સુધી
 શોક કરવા છતાં પણ આને (પતિને) પ્રાપ્ત
 નહીં કરી શકો. ॥ ૫૭ ॥

‘આત્મ-અપાયમ્’ પોતાના મૃત્યુને ॥ ૫૭ ॥

હિરણ્યકશિપુ બોલ્યા — આ પ્રમાણે
 બાળકે કહ્યું ત્યારે સર્વ વિસ્મિત ચિત્તવાળા
 સગાં-સંબંધીઓએ સંપૂર્ણ જગતને મિથ્યા ઉત્પન્ન
 થયેલું અનિત્ય માન્યું. ॥ ૫૮ ॥

‘અયથા-ઉત્થિતમ્’ મિથ્યા થયેલું ॥ ૫૮ ॥

યમરાજ આ (ઉપાખ્યાન) કહીને ત્યાં
 જ અંતર્ધાન થઈ ગયા. ભાઈ-બંધુઓએ પણ
 સુયજ્ઞની જે અંત્યેષ્ટિક્રિયા કરવાની હતી તે
 કરી. ॥ ૫૯ ॥

‘સામ્પરાયિકમ્’ મૃત વ્યક્તિને ઉદેશીને
 કરવા યોગ્ય કર્મ, પરલોકને લગતી (અંત્યેષ્ટિ)
 ક્રિયા ॥ ૫૯ ॥

માટે તમે બધા પણ પોતાનો કે પારકાનો
 શોક ન કરો. આ સંસારમાં પ્રાણીઓને પોતાના
 અને પારકાના દુરાગ્રહરૂપ અજ્ઞાન સિવાય કોણ
 પોતાનું છે અને કોણ પરાયું છે? પોતે કોણ
 છે અને બીજો કોણ છે? ॥ ૬૦ ॥

‘તતઃ શોચત’ ને બદલે ‘તતોઽશોચત’
 પાઠમાં અ નો અભાવ આર્ષપ્રયોગ છે. પોતાનું
 અને પારકું એવું અભિમાન કે એવો દુરાગ્રહ
 એ જ અજ્ઞાન છે, તે અજ્ઞાન વિના ॥ ૬૦ ॥

નારદ ઉવાચ

ઇતિ દૈત્યપતેર્વાક્યં દિતિરાકર્ણ્ય સસ્નુષા ।
પુત્રશોકં ક્ષણાત્યક્ત્વા તત્ત્વે ચિત્તમધારયત્ ॥ ૬૧

સસ્નુષા સ્નુષાસહિતા ॥ ૬૧ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં સપ્તમસ્કન્ધે દિતિશોકાપનયનં નામ દ્વિતીયોઽધ્યાયઃ ॥ ૨ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે સપ્તમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં
ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં દ્વિતીયોઽધ્યાયઃ ॥ ૨ ॥

અથ તૃતીયોઽધ્યાયઃ

હિરણ્યકશિપુની તપસ્યા અને વરદાનપ્રાપ્તિ

તૃતીયે તસ્ય તપસા તપ્તં વીક્ષ્ય જગદ્વિધિઃ ।
આગત્ય વિસ્મિતસ્તેન સંસ્તુતશ્ચ વરાનદાત્ ॥ ૧

તદેવં સાધૂનાં કદને દાનવાનાદિશ્ય બન્ધૂનાં
શોકં તત્ત્વનિરૂપણેનાપનીય યત્કૃતવાંસ્તદાહ—
હિરણ્યકશિપુરિત્યાદિના ।

નારદ ઉવાચ

હિરણ્યકશિપૂ રાજન્નજેયમજરામરમ્ ।
આત્માનમપ્રતિદ્વન્દ્વમેકરાજં વ્યધિત્સત ॥ ૧

અપ્રતિદ્વન્દ્વં પ્રતિપક્ષહીનમેકરાજમેકમેવ
રાજાનં વ્યધિત્સત કર્તુમૈચ્છત્ ॥ ૧ ॥

સ તેપે મન્દરદ્રોણ્યાં તપઃ પરમદારુણમ્ ।
ઊર્ધ્વબાહુર્નભોદૃષ્ટિઃ પાદાઙ્ગુષ્ઠાશ્રિતાવનિઃ ॥ ૨

નારદજી બોલ્યા — એમ દૈત્યપતિ હિરણ્ય-
કશિપુની વાત સાંભળી, પુત્રવધૂસહિત દિતિએ
તે જ ક્ષણે પુત્રશોક ત્યજીને પરમતત્ત્વસ્વરૂપ
પરમાત્મામાં ચિત્ત ચોંટાડ્યું. ॥ ૬૧ ॥

‘સસ્નુષા’ પુત્રવધૂસહિત ॥ ૬૧ ॥

તે (હિરણ્યકશિપુ)ના તપથી જગતને તપ્ત
જોઈને આશ્ચર્ય પામેલા બ્રહ્માજીએ આવીને,
તેના (હિરણ્યકશિપુ) દ્વારા સારી રીતે સ્તુતિ
કરાયેલા પોતે તેને વરદાનો આપ્યાં, એ કથા
ત્રીજા અધ્યાયમાં કહેવાશે. ॥ ૧ ॥

તો આમ, સજ્જનોને રંજાડવા માટે દાનવોને
આજ્ઞા આપીને (પોતાના) સગાં-સંબંધીઓનો
શોક તત્ત્વનિરૂપણ દ્વારા દૂર કરીને હિરણ્યકશિપુએ
જે કર્યું, તે કહે છે— ‘હિરણ્યકશિપુઃ ઇતિ ।’
વગેરે દ્વારા.

નારદજી બોલ્યા — હે રાજા (યુષિષ્ઠિર),
હિરણ્યકશિપુએ પોતાને અજેય, અજર, અમર,
પ્રતિપક્ષીરહિત (શત્રુરહિત) અને (ત્રિભુવનના)
એક જ રાજા તરીકે બનાવવાની ઇચ્છા કરી. ॥ ૧ ॥

‘અપ્રતિદ્વન્દ્વમ્’ પ્રતિપક્ષીરહિત (શત્રુરહિત),
‘એકરાજમ્’ (ત્રિલોકીના) માત્ર એક જ રાજા
તરીકે ‘વ્યધિત્સત’ પોતાને બનાવવાનું ઇચ્છ્યું. ॥ ૧ ॥

મંદરાચળ પર્વતની ખીણમાં બાહુ ઊંચા
રાખી અને આકાશ સામે દૃષ્ટિ રાખી માત્ર
પગના અંગૂઠાથી પૃથ્વી પર ઊભા રહીને તેણે
અતિ દારુણ તપ કરવા માંડ્યું. ॥ ૧ ॥

ऊर्ध्वो बाहू यस्य । नभसि दृष्टिर्यस्य ।
पादाङ्गुष्ठेनाश्रिताऽवनिर्येन ॥ २ ॥

जटादीधितिभी रेजे संवर्तार्क इवांशुभिः ।
तस्मिंस्तपस्तप्यमाने देवाः स्थानानि भेजिरे ॥ ३

जटानां दीधितिभिः कान्तिभिः अंशुभी
रश्मिभिः प्रलयकर्ता अर्क इव रेजे । पूर्वं
येऽलक्षिताः सन्तो भुवि विचेरुस्ते देवाः
पुनः स्वानि स्थानानि भेजिरे ॥ ३ ॥

भ.मनो.—प्रतिपक्षस्यासुरस्य तपसि स्थितत्वाद्-
पद्रवाभावादिति भावः ।

तस्य मूर्ध्नः समुद्भूतः सधूमोऽग्निस्तपोमयः ।
तिर्यगूर्ध्वमधोलोकानतपद्विष्वगीरितः ॥ ४

विष्वगीरितः सर्वतः प्रसृतः सन् ॥ ४ ॥

चुक्षुर्भुर्नद्युदन्वन्तः सद्दीपाद्रिश्चचाल भूः ।
निपेतुः सग्रहास्तारा जञ्चलुश्च दिशो दश ॥ ५

द्वીપૈરદ્રિભિશ્ચ સહિતા ભૂશ્ચલિતા ॥ ૫ ॥

જેના બંને બાહુ ઊંચા છે, જેની આકાશ
સામે દૃષ્ટિ છે, પગના અંગૂઠા વડે જેણે પૃથ્વીનો
આધાર લીધો છે. ॥ ૨ ॥

પ્રલયકારી સૂર્ય જેમ કિરણો વડે પ્રકાશે
તેમ તે જટાઓની કાંતિ વડે પ્રકાશતો હતો.
(પૂર્વે પૃથ્વી ઉપર ઓળખાય નહીં તેમ જેઓ
ફરતા હતા,) તે દેવોએ, તે (હિરણ્યકશિપુ)
તપ કરતો હતો ત્યારે પોતપોતાનાં પદોને પુનઃ
પ્રાપ્ત કર્યાં. ॥ ૩ ॥

જટાઓની ‘દીધિતિભિઃ’ કાન્તિ વડે-
પ્રલયકારી સૂર્ય જેમ ‘અંશુભિઃ’ કિરણો વડે
પ્રકાશે તેમ- પૂર્વે જે દેવો (ઓળખાય નહીં
તેવા) ગુપ્ત વેશે પૃથ્વી પર ફરતા હતા,
તે દેવોએ પોતપોતાનાં પદોને પુનઃ પ્રાપ્ત
કર્યાં. ॥ ૩ ॥

શત્રુ એવો અસુર હિરણ્યકશિપુ તપમાં
સ્થિત હોવાથી ઉપદ્રવ થતા ન હતા, તેથી
(દેવો પુનઃ સ્વસ્થાને પ્રતિષ્ઠિત થઈ ગયા.)

તેના મસ્તકમાંથી નીકળતો, તપને કારણે
બધે ફેલાયેલો, ધૂમાડા સહિતનો અગ્નિ ઉપર,
નીચે અને આજુબાજુના લોકને તપાવવા લાગ્યો.
॥ ૪ ॥

‘વિષ્વક્-ઈરિતઃ’ સર્વ તરફ ફેલાતો હોઈ
॥ ૪ ॥

(તેના તપોમય અગ્નિથી) નદીઓ અને સમુદ્રો
બળભળી ઊઠ્યાં. દ્વીપો અને પર્વતો સહિત
પૃથ્વી ડગમગવા લાગી. (આકાશમાંથી) ગ્રહો
સહિત તારા ખરવા લાગ્યા અને દશે દિશાઓ
બળવા માંડી. ॥ ૫ ॥

દ્વીપો અને પર્વતો સહિત પૃથ્વી ડગમગવા
લાગી. ॥ ૫ ॥

તેન તપ્તા દિવં ત્યક્ત્વા બ્રહ્મલોકં યયુઃ સુરાઃ ।

ધાત્રે વિજ્ઞાપયામાસુર્દેવદેવ જગત્પતે ॥ ૬

॥ ૬ ॥

દૈત્યેન્દ્રતપસા તપ્તા દિવિ સ્થાતું ન શક્નુમઃ ।

તસ્ય ચોપશમં ભૂમન્ વિધેહિ યદિ મન્યસે ।

લોકા ન યાવન્નદ્શ્યન્તિ બલિહારાસ્તવાભિભૂઃ ॥

॥ ૭ ॥

તવ બલિહારાઃ કરપ્રદાઃ પૂજાકારિણ

ઇતિ વા । અભિતો ભવતીત્યભિભૂઃ । હે અભિભૂઃ

હે સર્વાધિપતે । પાઠાન્તરે ભો ઇતિ સંબોધનમ્ ।

અભિતો યાવન્ન નદ્શ્યન્તીતિ સંબન્ધઃ ॥ ૭ ॥

બ્રહ્મણસ્તસ્મિન્દ્વેષમુત્પાદયિતું તત્સંકલ્પ-
માહુઃ—તસ્યેતિ ચતુર્ભિઃ ।

તસ્યાયં કિલ સદ્કલ્પશ્ચરતો દુશ્ચરં તપઃ ।

શ્રૂયતાં કિં ન વિદિતસ્તવાથાપિ નિવેદિતઃ ॥ ૮

તસ્ય સંકલ્પસ્તવ કિં ન વિદિતો-
ઽથાપ્યસ્માર્ભિર્નિવેદિતસ્ત્વયા શ્રૂયતામ્ ॥ ૮ ॥

સૃષ્ટ્વા ચરાચરમિદં તપોયોગસમાધિના ।

અધ્યાસ્તે સર્વધિષ્ણયેભ્યઃ પરમેષ્ઠી નિજાસનમ્ ॥ ૯

તપોયોગયોઃ સમાધિના નિષ્ઠયા સર્વ-

ધિષ્ણયેભ્યઃ શ્રેષ્ઠં નિજાસનં સત્યલોકં યથા

અધ્યાસ્તેઽધિતિષ્ઠતિ ॥ ૯ ॥

તે તપોમય અગ્નિથી તપેલા દેવતાઓ
સ્વર્ગ છોડી બ્રહ્મલોકમાં ગયા અને બ્રહ્માજીને
વિનંતિ કરવા લાગ્યા, 'હે દેવોના દેવ, હે
જગત્પતિ, દૈત્યેન્દ્ર હિરણ્યકશિપુના તપથી તપેલા
અમે સ્વર્ગમાં રહી શકતા નથી. હે અનંત, હે
સર્વેશ્વર, જો આપ માનતા હો તો આપની સેવા
કરનારી પ્રજા નાશ પામે તે પહેલાં આપ તેની
શાન્તિ કરો. ॥ ૬ ॥ ૭ ॥ ૬ ॥

આપના 'બલિહારાઃ' કર આપનારાઓ
અથવા પૂજા કરનારાઓ— સર્વ તરફ હોય તે
'અભિભૂઃ' હે સર્વના અધિપતિ, ('તવાભિભૂઃ'
ને બદલે 'તવાભિભો') પાઠમાં 'ભો' એ સંબોધન
છે. પ્રજા બધી બાજુએથી નાશ ન પામી જાય,
એમ સંબંધ છે. (આપની સેવા કરનારી જનતાનો
નાશ થતાં પહેલાં જ આપ તેની શાંતિ કરો.) ॥ ૭ ॥

બ્રહ્માજીને તેની (દૈત્યની) ઉપર દ્વેષ ઉત્પન્ન
કરવા માટે (દેવો) તેનો સંકલ્પ ચાર શ્લોકો
વડે જણાવે છે— 'તસ્ય ઇતિ ।'

દુશ્ચર એવું તપ કરનાર તે હિરણ્યકશિપુનો
સંકલ્પ શું આપને વિદિત નથી? (છે જ.) તેમ
છતાં પણ અમે આપને આ સંકલ્પનું નિવેદન
કરીએ છીએ; સાંભળો. ॥ ૮ ॥

તેનો સંકલ્પ શું આપને વિદિત નથી ?
અમારા દ્વારા નિવેદન કરવામાં આવેલો સંકલ્પ
આપના દ્વારા શ્રવણ કરવામાં આવે. ॥ ૮ ॥

આ સ્થાવર-જંગમ જગતને તપ અને યોગની
નિષ્ઠાથી સર્જને (પરમેષ્ઠી) બ્રહ્માજી (જેમ) સર્વ
સ્થાનોથી શ્રેષ્ઠ પોતાના સ્થાનમાં રહે છે, ॥ ૯ ॥

તપ અને યોગની 'સમાધિના' નિષ્ઠાથી
સર્વ સ્થાનોથી શ્રેષ્ઠ એવા 'નિજાસનમ્' પોતાના
સ્થાન સત્યલોકમાં 'અધ્યાસ્તે' (બ્રહ્માજી) અધિષ્ઠિત
થયા છે. ॥ ૯ ॥

તદહં વર્ધમાનેન તપોયોગસમાધિના ।
કાલાત્મનોશ્ચ નિત્યત્વાત્સાધયિષ્યે તથાઽઽત્મનઃ ॥
॥ ૧૦ ॥

તત્તથૈવાત્મનઃ સાધયિષ્યામિ ।

નનુ બ્રહ્મણાઽતિદીર્ઘાયુષા તપસ્તપ્ત્વા
તત્સાધિતમન્યઃ કુતસ્તત્સાધયેત્તત્રાહુઃ—
કાલાત્મનોરિતિ ।

યદ્યપ્યાયુષોઽલ્પત્વેન દેહો વારંવારં મ્રિયેત
તથાપિ કાલસ્યાત્મનશ્ચ નિત્યત્વાદ્બહુભિ-
ર્જન્મભિસ્તપસ્તપ્ત્વા તત્પદં સાધયિષ્યામ્યેવેતિ
॥ ૧૦ ॥

વર્ધમાનેનેતિ યદુક્તં તદભિપ્રાયમાહ—
અન્યથેતિ ।

અન્યથેદં વિધાસ્યેઽહમયથાપૂર્વમોજસા ।
કિમન્યૈઃ કાલનિર્ઘૂતૈઃ કલ્પાન્તે વૈષ્ણવાદિભિઃ ॥ ૧૧

અન્યથા સુરાસુરાદિવ્યત્યયેન । અયથાપૂર્વં
પુણ્યપાપાદિવ્યત્યયેન । इदं जगद्विधास्यामि ।
अन्यैर्वैष्णवादिभिर्ध्रुवादिपदैः किं प्रयोजनमत-
स्तदेव साधयिष्यामि ॥ ११ ॥

તેમ હું પણ વધતા તપ અને યોગની
નિષ્ઠા દ્વારા કાળ અને આત્મા નિત્ય હોવાથી
(અનેક જન્મ લઈને પણ) મારે પોતાને માટે
તે બ્રહ્મપદ સાધીશ. ॥ ૧૦ ॥

‘તત્’ તેવું જ બ્રહ્મપદ ‘આત્મનઃ’ મારે
પોતાને માટે સાધીશ.

પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે કે બ્રહ્માજી દ્વારા
તો, અતિ દીર્ઘ આયુષ્યવાળા હોવાથી તપ
કરીને તે સ્થાન સિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે. બીજો
કોઈ તે કેવી રીતે સાધે? તે માટે ઉત્તર આપે
છે— ‘કાલ-આત્મનોઃ ઇતિ ।’

જો કે આયુષ્ય અલ્પ હોવાથી શરીર વારંવાર
મરે છે, તેમ છતાં કાળ અને આત્મા નિત્ય
હોવાથી અનેક જન્મો વડે તપ કરીને હું તે
પદ પ્રાપ્ત કરીશ જ. ॥ ૧૦ ॥

‘વર્ધમાનેન’ (શ્લોક-૧૦) એમ જે
કહેવામાં આવ્યું, તેનો અભિપ્રાય કહે છે—
‘અન્યથા ઇતિ ।’

(મારા) તપોબળથી આ જગતને હું
ઉલટાવી દઈશ અને પૂર્વે હતું તેનાથી તેને
વિપરીત બનાવીશ. કલ્પના અંતે કાળથી નષ્ટ
થનારાં અન્ય વૈષ્ણવાદિ પદોથી મારે શું કામ
છે? ॥ ૧૧ ॥

‘અન્યથા’ દેવોને અસુરો અને અસુરોને
દેવો બનાવીશ, એમ ઉલટાવી દઈશ.
‘અયથાપૂર્વમ્’ પૂર્વે હતું તેનાથી વિપરીત અર્થાત્
પાપને જ સુખનું સાધન અને પુણ્યને દુઃખનું
સાધન બનાવીશ. પાપ અને પુણ્ય(ના નિયમો)
બદલીને આ જગત બનાવીશ. બીજાં
‘વૈષ્ણવાદિભિઃ’ ધ્રુવપદ વગેરે વિષ્ણુને લગતાં
પદોથી મારે શું કામ છે? આથી હું તો તે
(પરમેષ્ઠી પદ)ને જ પ્રાપ્ત કરીશ. ॥ ૧૧ ॥

इति शुश्रुम निर्बन्धं तपः परममास्थितः ।

विधत्स्वानन्तरं युक्तं स्वयं त्रिभुवनेश्वर ॥ १२

इति त्वत्पदापहरणे तस्य निर्बन्धं शुश्रुम ।
अत एवासौ तपः परममास्थितो वर्तते ।
यदत्र युक्तं तदनन्तरमेव विधत्स्व ॥ १२ ॥

अन्यथा तव स्थानभ्रंशे सति साधूनामनिष्टं
स्यादिति शोचन्त आहुः—

तवासनं द्विजगवां पारमेष्ठ्यं जगत्पते ।
भवाय श्रेयसे भूतैश्चेमाय विजयाय च ॥ १३

तव पारमेष्ठ्यमिदमासनम् । द्विजानां
गवां च भवायोद्भवाय । श्रेयसे सुखाय । भूतैश्
ऐश्वर्याय । क्षेमाय लब्धपालनाय । विजया-
योत्कर्षाय ॥ १૩ ॥

इति विज्ञापितो देवैर्भगवानात्मभूर्नृप ।
परीतो भृगुदक्षाद्यैर्ययौ दैत्येश्वराश्रमम् ॥ १४
॥ १४ ॥

न ददर्श प्रतिच्छन्नं वल्मीकतृणाकीचकैः ।
पिपीलिकाभिराचीर्णमेदस्त्वङ्मांसशोणितम् ॥
॥ १५ ॥

वल्मीकादिभिः प्रतिच्छन्नं प्रथमं न ददर्श ।
पश्चात्કથંચિદ્વિલક્ષ્ય તં પ્રાહેતિ દ્વયોરન્વયઃ ।
પિપીલિકાભિરાચીર્ણં સમન્તાદ્દક્ષિતં મેદશ્ચ
ત્વક્ચ માંસં ચ શોણિતં ચ યસ્ય ॥ ૧૫ ॥

હે ત્રિભુવનના ઈશ્વર, આવો (તેનો) દુરાગ્રહ
અમે સાંભળ્યો છે (અને તેથી જ તે) ઘોર
તપશ્ચર્યા કરી રહ્યો છે. તે માટે હવે પછી આપ
પોતે જ યોગ્ય હોય તે કરો. ॥ ૧૨ ॥

આમ, આપના પદને ઝૂંટવી લેવાનો તેનો
દુરાગ્રહ અમે સાંભળ્યો છે. આથી જ તે દૈત્ય
શ્રેષ્ઠ તપ 'આસ્થિતઃ' કરી રહ્યો છે. આ વિષયમાં
જે યોગ્ય હોય તે હવે પછી આપ કરો. ॥ ૧૨ ॥

નહીં તો, આપનું સ્થાન નષ્ટ થતાં
સાધુપુરુષોનું અનિષ્ટ થશે, એમ ચિંતા કરતા
દેવો કહે છે—

હે જગત્પતિ, આપનું પરમેષ્ઠી પદ બ્રાહ્મણો
અને ગાયોના ઉદ્ભવ માટે છે, સુખ, ઐશ્વર્ય,
કલ્યાણ અને વિજય માટે છે. ॥ ૧૩ ॥

આપનું 'પારમેષ્ઠ્યમ્' પરમેષ્ઠી પદ, આ
બ્રહ્માસન બ્રાહ્મણો અને ગાયોના 'ભવાય' ઉદ્ભવ
માટે છે. 'શ્રેયસે' સુખ માટે છે, 'ભૂતૈ' ઐશ્વર્ય
માટે છે, 'ક્ષેમાય' પ્રાપ્ત કરેલું સાચવવા માટે
છે, 'વિજયાય' ઉત્કર્ષ માટે છે. ॥ ૧૩ ॥

હે રાજા (યુષિષ્ઠિર), આ પ્રમાણે દેવો
દ્વારા વિનંતિ કરવામાં આવેલા ભગવાન સ્વયમ્ભૂ
બ્રહ્માજી ભૃગુ તથા દક્ષ વગેરેથી વીંટળાઈ દૈત્યરાજ
હિરણ્યકશિપુના આશ્રમમાં ગયા. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

રાફડા, ઘાસ અને વાંસથી ઢંકાઈ ગયેલા,
કીડીઓ દ્વારા સર્વ તરફથી ખવાઈ ગયાં છે
મેદ, ત્વચા, માંસ અને રક્ત જેનાં તેવા (તેને
બ્રહ્માજીએ પ્રથમ તો) જોયો નહીં. ॥ ૧૫ ॥

રાફડા વગેરેથી ઢંકાયેલા એવા તેને પ્રથમ
તો જોયો નહીં. પછી કોઈક રીતે જોઈને તેને
કહે છે, એમ બે શ્લોકોનો (૧૫-૧૬) અન્વય
છે. કીડીઓ દ્વારા 'આચીર્ણમ્' સર્વ તરફથી
ખવાઈ ગયાં છે મેદ તથા ત્વચા તથા માંસ
અને રક્ત જેનાં ॥ ૧૫ ॥

તપન્તં તપસા લોકાન્ યથાભ્રાપિહિતં રવિમ્ ।
વિલક્ષ્ય વિસ્મિતઃ પ્રાહ પ્રહસન્ હંસવાહનઃ ॥ ૧૬

અભ્રૈરપિહિતં છન્નં રવિમિવ વિલક્ષ્ય
વિસ્મિતઃ પ્રાહ ॥ ૧૬ ॥

બ્રહ્મોવાચ

उत्तिष्ठोत्तिष्ठ भद्रं ते तपःसिद्धोऽसि काश्यप ।
वरदोऽहमनुप्राप्तो त्रियतामीप्सितो वरः ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

વંશીધરી—સ્વપ્રપૌત્રત્વાત્તેઽભીપ્સિતં દાતુમા-
ગતોઽસ્મીતિ ભાવઃ ।

अद्राक्षमहमेतत्ते हत्सारं महदद्भुतम् ।
दंशभक्षितदेहस्य प्राणा ह्यास्थिषु शेरते ॥ ૧૮

હત્સારં ધૈર્યમ્ । દંશૈર્મક્ષિકાદિવિશેષૈર્મક્ષિતો
દેહો યસ્ય ॥ ૧૮ ॥

नैतत्पूर्वर्षयश्चक्रुर्न करिष्यन्ति चापरे ।
निरम्बुर्धारयेत्प्राणान् को वै दिव्यसमाः शतम् ॥ ૧૯

નિરમ્બુર્નિષિદ્ધમમ્બુ યેન સઃ । ત્યક્તોદક
ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૯ ॥

व्यवसायेन तेऽनेन दुष्करेण मनस्विनाम् ।
तपोनिष्ठेन भवता जितोऽहं दितिनन्दन ॥ ૨૦

(પણ પછી) વાદળોથી ઢંકાયેલા સૂર્યની
જેમ તપ વડે લોકોને તપાવતા તેને જોઈને
વિસ્મય પામેલા હંસવાહન બ્રહ્માજી હસતાં હસતાં
કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૬ ॥

વાદળોથી ‘અપિહિતમ્’ ઢંકાઈ ગયેલા સૂર્યની
જેમ (લોકને તપાવતા એવા તેને) જોઈને,
વિસ્મય પામીને બ્રહ્માજી કહે છે. ॥ ૧૬ ॥

બ્રહ્માજી બોલ્યા — હે કશ્યપનંદન! ઊઠ,
ઊઠ, તારું કલ્યાણ થાઓ! તું તપથી કૃતાર્થ
થયો છે. વરદાન આપનારો હું આવ્યો છું. તું
પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છેલું વર માગ! ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

મારો પોતાનો પ્રપૌત્ર (બ્રહ્માજીના પુત્ર મરીચિ
ઋષિ, તેમના પુત્ર કશ્યપ ઋષિ, તેમનો પુત્ર
હિરણ્યકશિપુ) હોવાથી, તેં પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છેલ
વર આપવા માટે આવ્યો છું, એવો ભાવ છે.

તારું આ મહા અદ્ભુત ધૈર્ય મેં જોયું.
કીડાઓથી ખવાઈ ગયેલા શરીરનાં હાડકાંઓમાં
તારા પ્રાણ સૂઈ રહ્યા છે. ॥ ૧૮ ॥

‘હત્સારમ્’ ધૈર્યરૂપ હૃદયનું બળ— ‘દંશૈઃ’
વિશિષ્ટ પ્રકારની માખીઓ વગેરે દ્વારા ખવાઈ
ગયું છે શરીર જેનું ॥ ૧૮ ॥

આવું તપ પૂર્વે થઈ ગયેલા ઋષિઓએ
કર્તું નથી અને બીજા કોઈ કરશે પણ નહીં.
પાણી પણ છોડી દેનાર કયો મનુષ્ય દેવતાઓનાં
સો વર્ષ સુધી પ્રાણ ધારણ કરે? ॥ ૧૯ ॥

‘નિરમ્બુઃ’ જેના દ્વારા જળનો પણ નિષેધ
કરવામાં આવ્યો છે તે, જળ છોડી દેનાર, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૯ ॥

હે દિતિનંદન, (ઋષિઓ વગેરે) મનસ્વી
જનોને પણ દુષ્કર એવા તારા આ (અડગ)
નિશ્ચયથી અને તપોનિષ્ઠ એવા તારાથી હું જિતાઈ
ગયો છું. ॥ ૨૦ ॥

તે ત્વયા અનેન વ્યવસાયેનૈવ
તાવજ્જિતોઽહમ્ । તપોનિષ્ઠેન ભવતા તુ સુતરાં
જિતઃ ॥ ૨૦ ॥

તતસ્ત આશિષઃ સર્વા દદામ્યસુરપુઙ્ગવ ।
મર્ત્યસ્ય તે અમર્ત્યસ્ય દર્શનં નાફલં મમ ॥ ૨૧

મર્ત્યસ્ય તવામર્ત્યસ્ય મમ દર્શનમફલં
ન ભવતિ ॥ ૨૧ ॥

નારદ ઉવાચ

ઇત્યુક્ત્વાઽઽદિભવો દેવો ભક્ષિતાઙ્ગં પિપીલિકૈઃ ।
કમણ્ડલુજલેનૌક્ષદિવ્યેનામોઘરાધસા ॥
॥ ૨૨ ॥

આદૌ ભવતીત્યાદિભવો બ્રહ્મા । ઔક્ષત્
પ્રોક્ષિતવાન્ ॥ ૨૨ ॥

સ તત્કીચકવલ્મીકાત્ સહઓજોબલાન્વિતઃ ।
સર્વાવયવસમ્પન્નો વજ્રસંહનનો યુવા ।
ઉત્થિતસ્તપ્તહેમાભો વિભાવસુરિવૈધસઃ ॥
॥ ૨૩ ॥

વજ્રવત્સંહનનમઙ્ગદાર્ઘ્યં યસ્ય । તપ્તસ્ય
હેમ્ન ઇવાભા દેહકાન્તિર્યસ્ય ॥ ૨૩ ॥

સ નિરીક્ષ્યામ્બરે દેવં હંસવાહમવસ્થિતમ્ ।
નનામ શિરસા ભૂમૌ તદ્દર્શનમહોત્સવઃ ॥ ૨૪

તસ્ય દર્શનેન મહાનુત્સવો યસ્ય ॥ ૨૪ ॥

‘તે’ તારાથી— આ નિશ્ચયથી જ, તેથી હું
જિતાર્થ ગયો છું. તપોનિષ્ઠ એવા તારા વડે
તદન વશીભૂત થઈ ગયો છું. ॥ ૨૦ ॥

માટે હે અસુરશ્રેષ્ઠ, હું તને સર્વ અભીષ્ટ
પદાર્થો આપું છું. મરણધર્મા તને અમર એવા
મારાં દર્શન નિષ્ફળ ન થાય. ॥ ૨૧ ॥

મરણધર્મા એવા તને અમર એવા મારું
દર્શન ‘અફલમ્’ નિષ્ફળ ન થાય. ॥ ૨૧ ॥

નારદજી બોલ્યા — એમ કહી સૌ પ્રથમ
ઉત્પન્ન થયેલા આદિદેવે (બ્રહ્માજીએ) કીડીઓથી
ખવાઈ ગયેલાં અંગોવાળા તે હિરણ્યકશિપુ ઉપર
ક્રમંડળના અમોઘ પ્રભાવવાળા દિવ્ય જળથી
પ્રોક્ષણ કર્યું. ॥ ૨૨ ॥

સૌ પ્રથમ ઉત્પન્ન થયેલા તે ‘આદિભવઃ’
બ્રહ્માજી— ‘ઔક્ષત્’ પ્રોક્ષણ કર્યું. ॥ ૨૨ ॥

લાકડાં(ના ભારા)માંથી જેમ અગ્નિ પ્રગટી
ઊઠે, તેમ વાંસવાળા રાફડામાંથી મનોબળ,
ઈન્દ્રિયબળ અને શરીરબળથી યુક્ત, સર્વ
અવયવોથી પૂર્ણ, વજ્ર જેવાં કઠોર અંગવાળો
અને તપાવેલા સોના જેવી કાંતિવાળો હિરણ્યકશિપુ
નવયુવાન થઈ ઊભો થયો. ॥ ૨૩ ॥

વજ્ર જેવી ‘સંહનનમ્’ અંગોની દૃઢતા છે
જેની, તપાવેલા સોના જેવી ‘આભા’ દેહની
કાંતિ છે જેની ॥ ૨૩ ॥

તેમનાં દર્શનથી જેને અત્યંત આનંદ
થયો તેવા તે હિરણ્યકશિપુએ આકાશમાં હંસના
વાહન ઉપર બેઠેલા બ્રહ્મદેવને જોઈને ભૂમિ
ઉપર પડીને મસ્તકથી પ્રણામ કર્યા. ॥ ૨૪ ॥

તેમનાં દર્શનથી અતિ આનંદ થયો છે
જેને ॥ ૨૪ ॥

ઉત્થાય પ્રાજ્જલિઃ પ્રહ્વ ઈક્ષમાણો દૃશા વિભુમ્ ।
 હર્ષાશ્રુપુલકોદ્ભેદો ગિરા ગદ્ગદયાગૃણાત્ ॥ ૨૫

હર્ષેણાશ્રૂણિ પુલકોદ્ભેદશ્ચ યસ્ય સઃ

॥ ૨૫ ॥

હિરણ્યકશિપુરુવાચ

કલ્પાન્તે કાલસૃષ્ટેન યોઽન્ધેન તમસાઽઽવૃતમ્ ।
 અભિવ્યનગ્ જગદિદં સ્વયઞ્ચ્યોતિઃ સ્વરોચિષા ॥
 ॥ ૨૬ ॥

આત્મના ત્રિવૃતા ચેદં સૃજત્યવતિ લુમ્પતિ ।
 રજઃસત્ત્વતમોધામ્ને પરાય મહતે નમઃ ॥ ૨૭

અન્ધેન નિબિડેન । તત્ર હેતુઃ—કાલસૃષ્ટેન પ્રકૃતિગુણરૂપેણ ન તુ ધ્વાન્તેન । તમસાવૃતમિદં જગદ્યોઽભિવ્યક્તમકરોત્ । યશ્ચ ત્રિગુણેનાત્મના ઇદં જગત્સૃજત્યવતિ પાલયતિ લુમ્પતિ સંહરતિ ચ તસ્મૈ રજઃસત્ત્વતમસાં ધામ્ને આશ્રયાય મહતે પરાય પરમેશ્વરાય નમ ઇતિ દ્વયોરન્વયઃ ॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥

ઊઠી, બે હાથ જોડી નમ્ર બની, વિભુ (બ્રહ્માજી)ને નેત્રોથી નિહાળતો તે દૈત્ય હર્ષથી અશ્રુયુક્ત અને પુલકિત રોમાવલિ-યુક્ત થઈને ગદ્ગદ વાણીથી સ્તુતિ કરવા લાગ્યો. ॥ ૨૫ ॥

હર્ષને કારણે આંસુ આવ્યાં છે અને રૂંવાડાંનું ઉત્થાન થયું છે જેને તે ॥ ૨૫ ॥

હિરણ્યકશિપુ બોલ્યો — કલ્પના અંતમાં કાળ દ્વારા ઉત્પન્ન કરવામાં આવેલા તમોગુણરૂપ ધનિષ્ઠ અંધકારથી ઢંકાયેલા આ જગતને જે સ્વયંપ્રકાશરૂપ આપે પોતાના તેજથી અભિવ્યક્ત કર્યું, ॥ ૨૬ ॥

તે (બ્રહ્માજી) પોતાના ત્રણ ગુણ સ્વરૂપ (ત્રેવડી શક્તિ)થી આ જગતનું સર્જન કરે છે, પાલન કરે છે અને સંહાર કરે છે, તે રજોગુણ, સત્ત્વગુણ અને તમોગુણના આશ્રયરૂપ મહાન પરમેશ્વરને નમસ્કાર હો. ॥ ૨૭ ॥

‘અન્ધેન’ નિબિડ, ધનિષ્ઠ અંધકારથી— તે માટેનું કારણ— કાળ દ્વારા ઉત્પન્ન કરવામાં આવેલા પ્રકૃતિના (તમો)ગુણરૂપ અંધકારથી, નહીં કે સાધારણ કાળા અંધકારથી. તમસૂથી ઢંકાયેલા આ જગતને જેમણે અભિવ્યક્ત કર્યું, એવા જે બ્રહ્માજી ત્રણ ગુણવાળા પોતાના સ્વરૂપથી (શક્તિથી) આ જગતનું ‘સૃજતિ’ સર્જન કરે છે, ‘અવતિ’ પાલન કરે છે, ‘લુમ્પતિ’ સંહાર કરે છે, તે રજોગુણ, સત્ત્વગુણ અને તમોગુણના આશ્રયરૂપ મહાન ‘પરાય’ પરમેશ્વરને નમસ્કાર, એમ બે શ્લોકોનો સંબંધ છે. ॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥

* અજ્ઞ નું ઘ.ભૂ.ત્રીજો પુ.એ.વ. ‘આનક્—વિ+આનક્=વ્યાનક્, અભિ+વિ+આનક્=અભિવ્યાનક્’ રૂપ વ્યાકરણ પ્રમાણે થાય છે.

બા.પ્ર.—તત્ર બ્રહ્મણિ સ્થિતમન્તર્યામિણં
સર્વકારણં ભગવન્તમેવ તદભેદદૃષ્ટ્યા સ્તૌતિ ।

અત્ર ચ સ્વપ્રકાશત્વં, જગત્પ્રકાશકત્વં,
તત્કારણત્વં, તત્સૃષ્ટ્યાદિકર્તૃત્વં, મહત્ત્વં,
પરમેશ્વરત્વં, ચેતિ ષડ્વિધત્વમુક્તં તદેવ
પ્રપञ्ચયન્નમસ્કરોતિ—નમ્ ઇતિ ચતુર્ધિઃ ।

નમ આદ્યાય બીજાય જ્ઞાનવિજ્ઞાનમૂર્તયે ।
પ્રાણેન્દ્રિયમનોબુદ્ધિવિકારૈર્વ્યક્તમીયુષે* ॥ ૨૮

બીજાય કારણાય । તત્ર હેતુઃ—આદ્યાય ।
જ્ઞાનં જ્ઞપ્તિર્વિજ્ઞાનં વિષયાકારં જ્ઞાનં મૂર્તિર્યસ્ય
તસ્મૈ ।

અનેન સ્વપ્રકાશત્વં જગત્પ્રકાશકત્વં
ચ દર્શિતમ્ । બીજાયેતિ નિમિત્તત્વમુક્તમ્ ।
ઉપાદાનત્વમાહ—પ્રાણાદયો યે વિકારાસૈ
રૂપૈર્વ્યક્તિં કાર્યાકારમીયુષે પ્રાપ્તવતે ॥ ૨૮ ॥

એવમાત્મના ત્રિવૃતા ચેત્યનેનોક્તં
કારણત્વં દ્વેધા દર્શિતમ્, મહત્ત્વમીશ્વરત્વં
ચાહ—ત્વમિતિ ।

અહીં બ્રહ્માજીમાં અંતાર્યામીરૂપે રહેલા,
સર્વના કારણરૂપ પરમેશ્વરની અભેદ દૃષ્ટિથી
સ્તુતિ કરે છે.

અહીં (પૂર્વોક્ત બે શ્લોકોમાં બ્રહ્માજીને)
સ્વયંપ્રકાશરૂપ, જગતને અભિવ્યક્ત કરનાર,
જગતના કારણરૂપ, તે જગતની સૃષ્ટિ (સ્થિતિ,
લય) કરનાર, મહાન અને પરમેશ્વર— એમ
છ પ્રકારે વર્ણવીને તે જ વાત વિસ્તારપૂર્વક
સમજાવતાં ચાર શ્લોકોથી નમસ્કાર કરે છે—
'નમઃ ઇતિ'

(જગતના) મૂળ કારણરૂપને (બ્રહ્માજીને)
નમસ્કાર. જ્ઞાન તથા વિજ્ઞાનમૂર્તિને નમસ્કાર.
પ્રાણ, ઈન્દ્રિયો, મન, બુદ્ધિરૂપ વિકારો વડે
અભિવ્યક્તિ પ્રાપ્ત કરનારને નમસ્કાર. ॥ ૨૮ ॥

'બીજાય' કારણરૂપને, (બ્રહ્માજીને બીજરૂપ
કહ્યા) તે માટેનું કારણ— 'આદ્યાય' મૂળ કારણરૂપ
બ્રહ્માજીને (નમસ્કાર). 'જ્ઞાનમ્' બુદ્ધિ (શાસ્ત્રોનું
જ્ઞાન) 'વિજ્ઞાનમ્' વિષયાકાર જ્ઞાન, વિશેષ
જ્ઞાનરૂપ મૂર્તિ છે જેની તેમને

આ દ્વારા સ્વપ્રકાશરૂપત્વ અને જગત્પ્રકાશકત્વ
દર્શાવ્યું. 'બીજાય' એમ કહીને નિમિત્ત કારણરૂપ
કહ્યા. ઉપાદાનકારણરૂપ કહે છે— પ્રાણ વગેરે
જે વિકારો છે, તે રૂપોથી 'વ્યક્તમ્' અભિવ્યક્ત
અર્થાત્ કાર્યના આકારને 'ઈયુષે' પ્રાપ્ત કરનારને
(નમસ્કાર). ॥ ૨૮ ॥

આમ, 'આત્મના ત્રિવૃતા ચ' (શ્લોક-૨૭)
દ્વારા કહેવામાં આવેલી કારણરૂપતા બે રીતે
દર્શાવી છે, તે મહત્તા અને પરમેશ્વરતાનું વર્ણન
કરે છે— 'ત્વમ્ ઇતિ' ।

*√'ઈયુષે' — ઈ નું પરોક્ષ ભૂ.કૃ. 'ઈયિવસ્' છે તેની ચોથી વિભક્તિ 'ઈયુષે' ।

ત્વમીશિષે જગતસ્તસ્થુષ્ઠચ
પ્રાણેન મુખ્યેન પતિઃ પ્રજાનામ્ ।
ચિત્તસ્ય ચિત્તેર્મનન્દ્રિયાણાં
પતિર્મહાન્ ભૂતગુણાશયેશઃ ॥ ૨૯

ત્વમેવ જગતો જઙ્ગમસ્ય તસ્થુષઃ સ્થાવરસ્ય
ચ ઈશિષે નિયન્તા ભવસિ । કેન । મુખ્યેન
પ્રાણેન સૂત્રાત્મરૂપેણ । અતસ્ત્વં પ્રજાનાં પતિઃ ।
તાસાં ચિત્તસ્ય ચિત્તેશ્ચ તત્પરિણામભૂતાયા-
શ્ચેતનાયા મનસશ્ચ તન્નિયમ્યાનામિન્દ્રિયાણાં ચ
પતિઃ । અતસ્ત્વમેવ મહાન્ । ભૂતાનામાકાશાદીનાં
તદ્ગુણાનાં શબ્દાદિવિષયાણામાશયાનાં તદ્વાસના-
નામીશશ્ચ । એતેનૈવ સ્પષ્ટત્વં દર્શિતમ્ ॥ ૨૯ ॥

ઇદાનીં યજ્ઞપ્રવર્તકત્વેનાન્તર્યામિત્વેન
જગત્પાલકત્વમાહ ।

ત્વં સપ્તતન્તૂન્ વિતનોષિ તન્વા
ત્રય્યા ચાતુર્હોત્રકવિદ્યયા ચ ।
ત્વમેક આત્માઽઽત્મવતામનાદિ-
રનન્તપારઃ કવિરન્તરાત્મા ॥ ૩૦

ત્વમેવ સપ્તતન્તૂનગ્નિષ્ટોમાદિયજ્ઞાન્
વિસ્તારયસિ ।

(સૂત્રાત્મારૂપ) મુખ્ય પ્રાણ દ્વારા આપ જ
સ્થાવર-જંગમ જગતના નિયંતા છો, પ્રજાઓના
પતિ છો, તેમના ચિત્તના અને ચિત્તની ચેતનાના
પણ પતિ છો, મનના અને મનને વશ રહેનારી
ઇન્દ્રિયોના પણ પતિ છો. આકાશાદિ
પંચમહાભૂતોના અને તેમના શબ્દાદિ વિષયોના
તથા તેમના સંસ્કારોના પણ આપ જ મહાન
ઈશ્વર છો. ॥ ૨૯ ॥

આપ જ 'જઙ્ગમસ્ય' જંગમ અને સ્થાવર
જગતના 'ઈશિષે' નિયંતા છો. કોના દ્વારા?
સૂત્રાત્મારૂપ મુખ્ય પ્રાણ દ્વારા. આથી આપ
પ્રજાઓના પતિ છો. તેમનાં ચિત્તની, 'ચિત્તેઃ
ચ' ચિત્તના પરિણામરૂપ ચેતનાના પણ પતિ
છો તથા મનના પતિ છો, મનના નિયમનમાં
રહેનારી ઇન્દ્રિયોના પણ પતિ છો. આથી
આપ જ મહાન છો. 'ભૂતાનામ્' આકાશાદિ
પંચમહાભૂતોના, તેમના શબ્દાદિ વિષયોના અને
તેમની 'આશયાનામ્' વાસના કે સંસ્કારોના
પણ આપ જ ઈશ્વર છો. આ દ્વારા જ બ્રહ્માજીનું
સર્જકત્વ દર્શાવ્યું છે. ॥ ૨૯ ॥

હવે યજ્ઞની પ્રેરણા કરાવનાર અન્તર્યામી
તરીકે બ્રહ્માજીનું જગત્પાલકત્વ વર્ણવે છે.

(જેમાં ચાર હોતાઓ હોય છે તેવા)
ચાતુર્હોત્રક (યજ્ઞ)વિદ્યાથી અને ત્રણ વેદરૂપી
તનુ દ્વારા (અગ્નિષ્ટોમાદિ) સપ્તતંતુ યજ્ઞવિશેષાદિ
યજ્ઞોને આપ વિસ્તારો છો. આપ જ પ્રાણીઓના
આત્મારૂપ અંતર્યામી છો, સર્વજ્ઞ, અખંડ, અનાદિ,
અનંત, અપાર છો. ॥ ૩૦ ॥

આપ જ 'સપ્તતન્તૂન્' સપ્તતંતુ યજ્ઞવિશેષ
અગ્નિષ્ટોમ વગેરે યજ્ઞોને વિસ્તારો છો.

કથમ્ । ત્રય્યા તન્વા વેદત્રયરૂપેણ ।
કથંભૂતયા । ચત્વારો હોતારો યત્ર તચ્ચાતુર્હોત્રકં
કર્મ તદ્વિષયયા વિદ્યયા ।

(વંશીધરી—‘હોત્રુદ્ગાત્રધ્વર્યુર્બ્રહ્માણઃ’)

આત્મવતાં પ્રાણિનામાત્મભૂતસ્ત્વમેવાન્તરાત્મા
ચાન્તર્યામી ।

કુતઃ । યતઃ કવિઃ સર્વજ્ઞઃ । તત્કુતઃ ।
एकोऽखण्डः । तत्र हेतुः—अनादिरनन्तपारश्चेति ।
नास्त्यन्तः कालतः पारश्च देशतो यस्य सः ॥ ૩૦ ॥

વંશીધરી—તન્યન્તે વિસ્તાર્યન્તે ઇતિ તન્તવઃ સપ્ત
અગ્નિષ્ટોમોઽત્યગ્નિષ્ટોમોકથષોઢશિવાજપેયાપ્તો-
ર્યામોઽતિરાત્રાણામ્ ઇત્યેતાન્ ।

કાલરૂપેણ સંહર્તૃત્વમાહ—ત્વમેવેતિ ।

ત્વમેવ કાલોઽનિમિષો જનાના-
માયુર્લવાદ્યાવયવૈઃ ક્ષિણોષિ ।

કૂટસ્થ આત્મા પરમેષ્ઠ્યજો મહાં-

સ્ત્વં જીવલોકસ્ય ચ જીવ આત્મા ॥ ૩૧ ॥

લવાદ્યૈઃ કાલાવયવૈઃ ક્ષિણોષિ ક્ષપયસિ ।
તદેવં સૃષ્ટ્યાદિકર્તૃત્વેઽપિ નિર્વિકારત્વમેવાહ—
કૂટસ્થ ઇતિ । તત્ર હેતવઃ—આત્મા જ્ઞાનરૂપઃ ।
પરમેષ્ઠી પરમેશ્વરઃ । અજો જન્મશૂન્યઃ ।
મહાનપરિચ્છિન્નઃ । કિંચ જીવલોક એવ
કર્મવશાજ્જન્માદિભિર્વિક્રિયતે । ત્વં તુ તસ્ય
જીવો જીવનહેતુઃ—યતસ્તસ્યાત્મા નિયન્તા
॥ ૩૧ ॥

કેવી રીતે? ‘ત્રય્યા તન્વા’ ત્રણ વેદરૂપી તનુ
દ્વારા— કેવી રીતે? જેમાં ચાર હોતાઓ છે તે
ચાતુર્હોત્ર કર્મ, તદ્વિષયક વિદ્યા દ્વારા.

(હોતા, ઉદ્ગાતા, અધ્વર્યુ, બ્રહ્મા.)

‘આત્મવતામ્’ પ્રાણીઓના આત્મારૂપ એવા
આપ જ ‘અન્તરાત્મા’ અંતર્યામી છો.

કેમ? કારણ કે ‘કવિઃ’ સર્વજ્ઞ છો. તે
કેમ? ‘એકઃ’ અખંડ છો. તે માટેનું કારણ—
અનાદિ, અનંત, અપાર છો. કાળથી આપનો
અંત નથી અને દેશથી આપનો પાર નથી. ॥ ૩૦ ॥

વિસ્તારવામાં આવે છે તે સાત તન્તુઓ
(યજ્ઞો) છે— સાત પ્રકારના યજ્ઞો—૧-અગ્નિષ્ટોમ,
૨-અત્યગ્નિષ્ટોમ, ૩-ઉકથ, ૪-ષોડશી, ૫-વાજપેય,
૬-આપ્તોર્યામ, ૭-અતિરાત્ર.

બ્રહ્માજી કાળરૂપે સંહાર કરે છે, તે વર્ણવે
છે— ‘ત્વમ્-એવ-ઇતિ’

આપ જ (નિમેષ-ઉન્મેષ રહિત સર્વને
જોનાર) સદાય જાગરૂક કાળસ્વરૂપ હોઈ
(ક્ષણ) લવ વગેરે (કાળના) વિભાગો દ્વારા
મનુષ્યોના આયુષ્યને ક્ષીણ કરો છો, (છતાં
આપ) નિર્વિકાર છો. જ્ઞાનસ્વરૂપ, પરમેશ્વર,
અજન્મા, અસીમ છો, જીવલોકના જીવનનું
કારણ છો. ॥ ૩૧ ॥

(ક્ષણ) લવ વગેરે કાળના વિભાગો દ્વારા
(મનુષ્યોના આયુષ્યને) ‘ક્ષિણોષિ’ ક્ષીણ કરો
છો. વળી, સર્જન વગેરે કરવામાં પણ બ્રહ્માજીની
નિર્વિકારતાનું જ વર્ણન કરે છે— ‘કૂટસ્થઃ
ઇતિ’ તે માટેનાં કારણો— ‘આત્મા’ જ્ઞાનરૂપ,
‘પરમેષ્ઠી’ પરમેશ્વર, ‘અજઃ’ જન્મરહિત, ‘મહાન્’
વ્યાપક, અમાપ. વળી, જીવલોક જ કર્મવશાત્
જન્માદિ દ્વારા વિકાર પામે છે. આપ તો તે
જીવના જીવનનું કારણ છો, કારણ કે જીવના
‘આત્મા’ નિયન્તા છો. ॥ ૩૧ ॥

તત્કુતસ્તત્રાહ—ત્વત્ત ઇતિ ।

ત્વત્તઃ પરં નાપરમપ્યનેજ-

દેજચ્ચ કિઞ્ચિદ્ વ્યતિરિક્તમસ્તિ ।

વિદ્યાઃ કલાસ્તે તનવશ્ચ સર્વા

હિરણ્યગર્ભોઽસિ બૃહત્ત્રિપૃષ્ઠઃ ॥ ૩૨

ત્વત્તો વ્યતિરિક્તં યદિ કિંચિદ્ભવેત્તર્હિ
તસ્માત્તવ જન્માદિવિકારો નિયમ્યત્વાદિકં વા
ભવેત્તત્તુ નાસ્તીત્યાહ—

પરં કારણમપરં કાર્યમ્ । તત્ર ચૈજ્જઙ્ગમમ્
અનેજત્સ્થાવરં ચ તદ્વ્યતિરિક્તં નાસ્તિ । નનુ
મદ્બોધકશાસ્ત્રં વ્યતિરિક્તમસ્તીતિ ચેન્ન, યતો
વિદ્યા વેદોપવેદાદિવિદ્યાસ્થાનાનિ કલાશ્ચ
તદજ્ઞાનિ તવૈવ તનવો ન તુ ત્વદ્વ્યતિરિક્તાઃ ।

તત્કુતઃ । યતસ્ત્વં બૃહદ્બ્રહ્મૈવાસિ ।
તદપિ કુતસ્તત્રાહ—હિરણ્યરૂપં બ્રહ્માણ્ડં ગર્ભે
યસ્ય સઃ । ત્રિપૃષ્ઠસ્ત્રિગુણાત્મકસ્ય પ્રધાનસ્ય
પૃષ્ઠે પરતઃ સ્થિતઃ । ‘અક્ષરાત્પરતઃ પરઃ’
ઇત્યાદિશ્રુતેઃ ॥ ૩૨ ॥

નનુ બ્રહ્માણ્ડશરીરસ્ય જીવસ્ય મમ કુતો
બ્રહ્મત્વં, કુતો વા બ્રહ્માણ્ડગર્ભત્વાદિ તત્રાહ—

બ્રહ્માજીનું સર્વાત્મત્વ કેવી રીતે છે, તે
કહે છે— ‘ત્વત્તઃ ઇતિ ।’

કાર્ય, કારણ, સ્થાવર, જંગમ— એવું કાંઈ પણ
આપનાથી જુદું નથી. સમસ્ત વિદ્યાઓ અને
કલાઓ આપનાં શરીરો છે. (કારણ કે) આપ
(બૃહદ્) બ્રહ્મ (ગુણોથી મહાન) છો. આપના
ગર્ભમાં સુવર્ણમય (પ્રકાશમાન) બ્રહ્માંડ છે તથા
ત્રિગુણાત્મક પ્રકૃતિથી આપ પર છો. ॥ ૩૨ ॥

આપનાથી જુદું જો કાંઈ પણ હોય તો
તેને કારણે આપના જન્માદિ વિકારો થાય
અથવા આપનું નિયમનાદિ થાય (તે પદાર્થ
આપનો નિયામક બને), પરંતુ તેમ છે નહીં,
એમ કહે છે.

‘પરમ્’ કારણ, ‘અપરમ્’ કાર્ય, તેમાં વળી
‘અજત્’ જંગમ, ‘અનેજત્’ સ્થાવર તે પણ તેમનાથી
જુદું નથી. મને જ્ઞાન આપનારું શાસ્ત્ર જુદું છે,
એમ જો કોઈ શંકા કરે તો તે માટે કહે છે
કે ના, કારણ કે ‘વિદ્યાઃ’ વેદો, ઉપવેદો વગેરે
વિદ્યાસ્થાનો તથા તેનાં અંગોરૂપ કલાઓ— તે
સર્વ આપનાં જ શરીરો છે, પણ આપનાથી
પૃથક્ નથી.

તે કેવી રીતે? કારણ કે આપ ‘બૃહદ્’ બ્રહ્મ
જ છો. તે પણ કેવી રીતે, તે કહે છે—સુવર્ણમય
બ્રહ્માંડ જેમના ગર્ભમાં છે તે ‘હિરણ્યગર્ભઃ’ છો.
‘ત્રિપૃષ્ઠઃ’ ત્રિગુણાત્મક પ્રકૃતિથી ‘પૃષ્ઠે’ પર રહેલા
છો. ‘અક્ષરાત્ પરતઃ પરઃ’ (મુંડક. ૨/૧/૨)
‘સર્વથી પર એવા અક્ષર પ્રધાનથી પણ પર’
એમ શ્રુતિ છે. ॥ ૩૨ ॥

પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે કે બ્રહ્માંડરૂપી
શરીરવાળા જીવ એવા મારું બ્રહ્મત્વ કેવી રીતે
છે? અથવા ગર્ભમાં બ્રહ્માંડ કેવી રીતે છે? તે
માટે ઉત્તર આપે છે—

વ્યક્તં વિભો સ્થૂલમિદં શરીરં
 યેનેન્દ્રિયપ્રાણમનોગુણાંસ્ત્વમ્ ।
 ભુક્ષ્ણે સ્થિતો ધામનિ પારમેષ્ઠ્ય
 અવ્યક્ત આત્મા પુરુષઃ પુરાણઃ ॥ ૩૩

વ્યક્તં કાર્યમિદં તવ શરીરમ્ । વ્યક્તં
 સત્યમિતિ વા । યેન શરીરેણ ત્વમિન્દ્રિયપ્રાણ-
 મનસાં ગુણાન્વિષયાન્ભુક્ષ્ણે । કિંચ પારમેષ્ઠ્યે
 પારમૈશ્વર્યે ધામનિ સ્વરૂપે સ્થિત એવ ભુક્ષ્ણે,
 ન ત્વસ્મદાદિવત્ સ્વરૂપતિરોધાનેન । અતસ્ત્વમ-
 વ્યક્ત આત્મા નિરુપાધિર્બ્રહ્મૈવ પુરાણઃ
 પુરુષશ્ચેત્યર્થઃ ॥ ૩૩ ॥

વંશીધરી—ઇત્યર્થઃ ઇતિ । સ્વરૂપતિરોધાનેન
 ભોગો હિ જીવાનામેવેતિ ।

નનુ બ્રહ્મત્વં પુરાણપુરુષત્વં કથમેકસ્ય
 તત્રાહ—અનન્ત ઇતિ ।

અનન્તાવ્યક્તરૂપેણ યેનેદમખિલં તતમ્ ।
 ચિદચિદ્છક્તિયુક્તાય તસ્મૈ ભગવતે નમઃ ॥ ૩૪

હે અનન્ત, યેન ત્વયાઽવ્યક્તેન મનોવચના-
 ગોચરેણ રૂપેણેદં વિશ્વં તતં વ્યાપ્તં તસ્મૈ
 તુભ્યં ભગવતેઽચિન્ત્યૈશ્વર્યાય નમઃ । ભગવત્ત્વે

હે વિભુ, આ કાર્યરૂપ જગત આપનું સ્થૂળ
 શરીર છે, જેના દ્વારા આપ પોતાના પરમ
 ઐશ્વર્યમય સ્વરૂપમાં સ્થિત રહીને ઈન્દ્રિય, પ્રાણ
 અને મનના વિષયોનો ઉપભોગ કરો છો.
 (વસ્તુતઃ આપ) અવ્યક્ત, પુરાણ, પુરુષ, બ્રહ્મસ્વરૂપ
 (જ) છો. ॥ ૩૩ ॥

‘વ્યક્તમ્’ કાર્યરૂપ આ જગત આપનું
 (વિરાટ) શરીર છે. અથવા સત્યરૂપ આ જગત
 આપનું શરીર છે. જે શરીર દ્વારા આપ ઈન્દ્રિય,
 પ્રાણ અને મનના ‘ગુણાન્’ વિષયોનો ઉપભોગ
 કરો છો. વળી, ‘પારમેષ્ઠ્યે’ પરમેશ્વરના ‘ધામનિ’
 સ્વરૂપમાં રહીને જ ઉપભોગ કરો છો, પરંતુ
 અમારી જેમ સ્વરૂપના આચ્છાદન દ્વારા નહીં.
 આથી (સ્વરૂપતિરોધાનાભાવાત્ સ્વરૂપ-તિરોધાનનો
 અભાવ હોવાથી) આપ ‘અવ્યક્તઃ આત્મા’
 નિરુપાધિક બ્રહ્મ જ છો. ‘પુરાણઃ પુરુષઃ’ પુરાતન
 પુરુષ છો, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૩ ॥

જીવોના સ્વસ્વરૂપનું તિરોધાન થઈ જવાને
 કારણે ભોગ ખરેખર જીવોને જ હોય છે, એવો
 ભાવ છે.

બ્રહ્મત્વ (બ્રહ્માજી) અને પુરાણપુરુષત્વ
 (ભગવાન) એકને જ કેવી રીતે હોય? તે માટે
 ઉત્તર આપે છે— ‘અનન્ત ઇતિ ।’

હે અનન્ત, મન અને વચનના અવિષયરૂપ
 એવા આપના જે (અવ્યક્ત) સ્વરૂપ વડે આ
 આખું વિશ્વ વ્યાપ્ત છે, તેવા અચિન્ત્ય ઐશ્વર્યવાળા
 તથા વિદ્યાશક્તિ અને માયાશક્તિથી યુક્ત એવા
 આપ ભગવાનને નમસ્કાર હો. ॥ ૩૪ ॥

હે અનન્ત, મન અને વચનના અવિષયરૂપ
 આપના જે ‘અવ્યક્તેન’ અવ્યક્ત સ્વરૂપ વડે
 ‘ઇદમ્’ આ વિશ્વ ‘તતમ્’ વ્યાપ્ત છે, ‘તસ્મૈ’
 (તુભ્યમ્) તેવા આપને, ‘ભગવતે’ અચિન્ત્ય

हेतुः—चिदचिच्छक्तियुक्ताय, चिच्छक्तिर्विद्या,
अचिच्छक्तिर्माया, ताभ्यां युक्तायेति ॥ ३४ ॥

वंशीधरी—अनन्तरूपस्य सर्वं सङ्गच्छत इति
भावः ।

यदि दास्यस्यभिमतान् वरान्मे वरदोत्तम ।
भूतेभ्यस्त्वद्विसृष्टेभ्यो मृत्युर्मा भून्मम प्रभो ॥ ३५
॥ ३५ ॥

नान्तर्बहिर्दिवा नक्तमन्यस्मादपि चायुधैः ।
न भूमौ नाम्बरे मृत्युर्न नरैर्न मृगैरपि ॥ ३६

व्यसुभिर्वाऽसुमद्भिर्वा सुरासुरमहोरगैः ।
अप्रतिद्वन्द्वतां युद्धे ऐकपत्यं च देहिनाम् ॥ ३७

सर्वेषां लोकपालानां महिमानं यथाऽऽत्मनः ।
तपोयोगप्रभावाणां यन्न रिष्यति कर्हिचित् ॥ ३८

अन्यस्मात्त्वत्सृष्टव्यतिरિક्तादपि । आयुधै-
र्मृत्यુर्मा भूत् ॥ ३६ ॥

व्यસુભિરપ્રાણૈઃ । અસુમદ્ભિઃ સપ્રાણૈઃ । યથા
આત્મનસ્તવાસ્તિ મહિમા તથાઽપ્રતિદ્વન્દ્વતાદિકં
દેહીતિ શેષઃ ॥ ૩૭ ॥

अैश्वर्यवाणा भगवानने नमस्कार. भगवत्त्व डोवा
भाटेनुं कारश— 'चिदचिच्छक्तियुक्ताय' 'चिच्छक्तिः'
विद्याशक्ति, 'अचिच्छक्तिः' मायाशक्ति, ते बनेथी
युक्त अेवा भगवानने (नमस्कार) ॥ ३४ ॥

अनन्त रूपवाणाने भाटे सर्व सुसंगत छे,
अेवो भाव छे.

હે શ્રેષ્ઠ વરદાતા, જો મને આપ ઈચ્છિત
વર આપો છો, તો હે પ્રભુ, આપે સર્જેલાં
(સર્વ) પ્રાણીઓથી મારું મૃત્યુ ન થાઓ!
॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

(આપે સર્જ્યા સિવાયના) બીજા પદાર્થથી
પણ અંદર, બહાર, દિવસે, રાત્રે, કોઈ પણ
હથિયારથી, ભૂમિ ઉપર, આકાશમાં, મનુષ્યોથી
કે પશુઓથી પણ મારું મૃત્યુ ન થાઓ! ॥ ૩૬ ॥

પ્રાણ વિનાનાથી કે પ્રાણવાળાઓથી, દેવો,
અસુરો કે મોટા સર્પોથી પણ (મારું મૃત્યુ ન
થાઓ!) તથા યુદ્ધમાં પ્રતિદ્વન્દી (હરીફ) ન
હોવા પણું અને સમસ્ત પ્રાણીઓમાં એક સ્વામીપણું
(આપો.) ॥ ૩૭ ॥

સમસ્ત લોકપાલોમાં જેવો આપનો મહિમા
છે તે તથા તપ અને યોગના પ્રભાવવાળા
મનુષ્યોનું જે (અણિમાદિ અૈશ્વર્ય) છે કે જેનો
નાશ થતો નથી, (તે પણ) મને આપો. ॥ ૩૮ ॥

'अन्यस्मात्' આપે સર્જ્યા સિવાયના બીજા
પદાર્થથી પણ, (કોઈ પણ) હથિયારથી મૃત્યુ
ન થાઓ! ॥ ૩૬ ॥

'व्यसुभिः' પ્રાણ વિનાના પદાર્થથી
'असुमद्भिः' પ્રાણવાળાઓથી— જેવો 'आत्मनः'
આપનો મહિમા છે તેવો મહિમા મને આપો
તથા પ્રતિદ્વન્દી ન હોવો તે વગેરે— 'आपो',
એટલું બાકી છે. ॥ ૩૭ ॥

તપસા યોગેન ચ પ્રભાવો યેષાં તેષામ્ ।
 યદણિમાદૈશ્વર્યં ન રિષ્યતિ ન નશ્યતિ તત્ચ
 દેહીત્યર્થઃ ॥ ૩૮ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां सप्तमस्कन्धे हिरण्यकशिपोर्वरयाचनं नाम तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे सप्तमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

અથ ચતુર્થોઽધ્યાયઃ

હિરણ્યકશિપુના અત્યાચાર અને પ્રહ્લાદજીના ગુણો

ચતુર્થે તુ વરાલ્લભ્વા વિજિત્યાગ્નિલોકપાન્ ।
 વિષ્ણુદ્વેષેણ તાન્સર્વાન્દૈત્યેન્દ્રઃ સમપીડયત્ ॥ ૧

નારદ ઉવાચ

એવં વૃતઃ શતધૃતિર્હિરણ્યકશિપોરથ ।
 પ્રાદાત્તત્પસા પ્રીતો વરાન્સતસ્ય સુદુર્લભાન્ ॥ ૧

શતધૃતિર્બ્રહ્મા ॥ ૧ ॥

બ્રહ્મોવાચ

તાતેમે દુર્લભાઃ પુંસાં યાન્ વૃણીષે વરાન્ મમ ।
 તથાપિ વિતરામ્યઙ્ગ વરાન્ યદપિ દુર્લભાન્ ॥ ૨

મમ મત્તઃ । યદપિ યદ્યપીમે દુર્લભાઃ ॥ ૨ ॥

તતો જગામ ભગવાનમોઘાનુગ્રહો વિભુઃ ।
 પૂજિતોઽસુરવર્યેણ સ્તૂયમાનઃ પ્રજેશ્વરૈઃ ॥ ૩

તપ અને યોગથી જેમનો પ્રભાવ હોય તેમનું
 જે અણિમાદિ ઐશ્વર્ય છે તે 'ન રિષ્યતિ' નાશ
 ન પામે તે પણ મને આપો, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૮ ॥

ચોથા અધ્યાયમાં વરદાનો પ્રાપ્ત
 કરી, સમગ્ર લોકપાલોને જીતી લઈ દૈત્યેન્દ્રે
 (હિરણ્યકશિપુએ) વિષ્ણુ ઉપરના દ્વેષને કારણે
 તે સર્વ (લોકપાલો)ને ખૂબ દુઃખ દેવા માંડ્યું
 (તે કથા કહેવાશે). ॥ ૧ ॥

નારદજી બોલ્યા - આમ, જેમની પાસે
 યાચના કરવામાં આવી છે તેવા બ્રહ્માજીએ તેના
 તપથી પ્રસન્ન થઈ તે હિરણ્યકશિપુને અત્યંત
 દુર્લભ એવાં વરદાન આપી દીધાં. ॥ ૧ ॥

'શતધૃતિઃ' બ્રહ્માજીએ ॥ ૧ ॥

બ્રહ્માજી બોલ્યા - હે પુત્ર
 (હિરણ્યકશિપુ), મારી પાસેથી જે વરદાનો તું
 માગે છે તે આ વરદાનો જો કે મનુષ્યો માટે
 (અત્યંત) દુર્લભ છે, છતાં પણ હે પ્રિય, તે
 દુર્લભ વરદાનો હું તને આપું છું ॥ ૨ ॥

'મમ' મારી પાસેથી- 'યદપિ' જો કે આ
 (વરદાનો) દુર્લભ છે તેમ છતાં ॥ ૨ ॥

ત્યાર પછી અસુરશ્રેષ્ઠ હિરણ્યકશિપુ દ્વારા
 જેમનું પૂજન કરવામાં આવ્યું તેવા, અમોઘ
 (નિષ્ફળ ન જાય તેવો) અનુગ્રહ કરનારા સમર્થ
 બ્રહ્માજી પ્રજાપતિઓ દ્વારા સ્તુતિ કરાતા (સ્વધામ)
 પધાર્યા. ॥ ૩ ॥

અમોઘોઽનુગ્રહો यस્ય । પ્રજેશ્વરૈર્મરી-
ચ્યાદિભિઃ ॥ ૩ ॥

યદર્થં તપસ્તપ્તં તદાહ—એવમિત્યાદિના ।

એવં લબ્ધવરો દૈત્યો બિભ્રદ્દેમમયં વપુઃ ।
ભગવત્યકરોદ્ દ્વેષં ભ્રાતુર્વધમનુસ્મરન્ ॥ ૪
॥ ૪ ॥

સ વિજિત્ય દિશઃ સર્વા લોકાંશ્ચ ત્રીન્ મહાસુરઃ ।
દેવાસુરમનુષ્યેન્દ્રાન્ ગન્ધર્વગરુડોરગાન્ ॥
॥ ૫ ॥ ૫ ॥

સિદ્ધચારણવિદ્યાધ્રાનૃષીન્ પિતૃપતીન્ મનૂન્ ।
યક્ષરક્ષઃપિશાચેશાન્ પ્રેતભૂતપતીનથ ॥ ૬
॥ ૬ ॥

સર્વસત્ત્વપતીન્ જિત્વા વશમાનીય વિશ્વજિત્ ।
જહાર લોકપાલાનાં સ્થાનાનિ સહ તેજસા ॥ ૭

સર્વેષાં સત્ત્વાનાં પ્રાણિજાતાનાં યે યે
પતયસ્તાન્ ॥ ૭ ॥

દેવોદ્યાનશ્રિયા જુષ્ટમધ્યાસ્તે સ્મ ત્રિવિષ્ટપમ્ ।
મહેન્દ્રભવનં સાક્ષાન્નિર્મિતં વિશ્વકર્મણા ।
ત્રૈલોક્યલક્ષ્મ્યાયતનમધ્યુવાસાખિલર્દ્ધિમત્ ॥ ૮

ત્રિવિષ્ટપં સ્વર્ગમધ્યાસ્તે સ્માધિષ્ઠિતવાન્ ।
તત્ર સ્વર્ગેઽપિ મહેન્દ્રભવનમધ્યુવાસાધિવસતિ
સ્મ ॥ ૮ ॥

અખિલસમૃદ્ધિયુક્તત્વમેવાહ—યત્રેતિ ત્રિભિઃ ।

અમોઘ (સત્ય) છે અનુગ્રહ જેમનો,
'પ્રજેશ્વરૈઃ' મરીચિ વગેરે પ્રજાપતિઓ દ્વારા ॥ ૩ ॥
જેને માટે તપ કર્યું તે કહે છે— 'એવમ્'
વગેરે દ્વારા.

આમ, જેણે વરદાન પ્રાપ્ત કર્યા છે તેવો દૈત્ય સુવર્ણમય (અત્યંત પ્રકાશમય) દેહ ધારણ કરતો, ભાઈ હિરણ્યાક્ષના વધનું વારંવાર સ્મરણ કરતો ભગવાન ઉપર દ્વેષ કરવા લાગ્યો.
॥ ૪ ॥ ૪ ॥

તે વિશ્વવિજયી મહાન અસુરે સર્વ દિશાઓને તથા ત્રણ લોકને જીતીને દેવો, અસુરો, રાજાઓ, ગંધર્વો, ગરુડો, સર્પો, સિદ્ધો, ચારણો, વિદ્યાધરો, ઋષિઓ, પિતૃઓના અધિપતિઓ, મનુઓ, યક્ષો, રાક્ષસો, પિશાચોના રાજાઓ, પ્રેતો, ભૂતપતિઓ તથા સર્વ પ્રાણીઓના સ્વામીઓને જીતીને વશ કરી, લોકપાલોનાં સ્થાનોને તેમના તેજ સહિત હરી લીધાં. ॥ ૫ ॥ ૬ ॥ ૭ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

સર્વ 'સત્ત્વાનામ્' જન્મેલાં પ્રાણીઓનાં જે જે સ્વામીઓ હતા તે સર્વને ॥ ૭ ॥

દેવોના ઉદ્યાનની શોભાથી યુક્ત એવા સ્વર્ગમાં તે રહેવા લાગ્યો. સ્વયં વિશ્વકર્માએ બનાવેલા એવા ત્રિલોકની સમ્પત્તિના ધામ અને સંપૂર્ણ સમૃદ્ધિઓથી યુક્ત એવા ઈન્દ્રના ભવનમાં નિવાસ કરવા લાગ્યો. ॥ ૮ ॥

'ત્રિવિષ્ટપમ્' સ્વર્ગમાં 'અધ્યાસ્તે સ્મ' રહેવા લાગ્યો. ત્યાં સ્વર્ગમાં પણ ઈન્દ્રના ભવનમાં 'અધિ-
ઉવાસ' રહેતો હતો. ॥ ૮ ॥

અખિલ સમૃદ્ધિઓથી યુક્ત એવા મહેન્દ્ર-ભવનનું જ ત્રણ શ્લોકો વડે વર્ણન કરે છે—
'યત્ર ઇતિ.'

યત્ર વિદ્મસોપાના મહામારકતા ભુવઃ ।

યત્ર સ્ફાટિકકુડ્યાનિ વૈદૂર્યસ્તમ્ભપંક્તયઃ ॥ ૯

॥ ૯ ॥

યત્ર ચિત્રવિતાનાનિ પદ્મરાગાસનાનિ ચ ।

પયઃફેનનિભાઃ શય્યા મુક્તાદામપરિચ્છદાઃ ॥ ૧૦

કૂજદ્વિર્નૂપુરૈર્દેવ્યઃ શબ્દયન્ત્ય ઇતસ્તતઃ ।

રત્નસ્થલીષુ પશ્યન્તિ સુદતીઃ સુન્દરં મુખમ્ ॥ ૧૧

મુક્તાદામાનિ પરિચ્છદાઃ પરિકરા યાસામ્

॥ ૧૦ ॥

સુદતીઃ સુદત્યઃ ॥ ૧૧ ॥

તસ્મિન્મહેન્દ્રભવને મહાબલો

મહામના નિર્જિતલોક એકરાટ્ ।

રેમેઽભિવન્દ્યાંઘ્રિયુગઃ સુરાદિભિઃ

પ્રતાપિતૈરુર્જિતચણ્ડશાસનઃ ॥ ૧૨

ઊર્જિતમધિકં ચણ્ડં તીવ્રં શાસનં

યસ્ય ॥ ૧૨ ॥

તમઙ્ગ મત્તં મધુનૌરુગન્ધિના

વિવૃત્તતામ્રાક્ષમશેષધિષ્ણયપાઃ ।

ઉપાસતોપાયનપાણિભિર્વિના

ત્રિભિસ્તપોયોગબલૌજસાં પદમ્ ॥ ૧૩

જે (ભવન)માં વિદ્મમશિના પગથિયાવાળા અને મરકતમશિના માળ છે, સ્ફટિકમશિની ભીંતો અને વૈદુર્યમશિના સ્થંભોની પંક્તિઓ છે. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

રંગબેરંગી ચંદરવા અને પદ્મરાગમશિની બેઠકો છે. દૂધના ફીણ જેવી (મૂઠુ અને શુભ્ર) શય્યાઓ અને મોતીની માળાવાળાં પાથરણાં છે. ॥ ૧૦ ॥

સુંદર દંતાવલિવાળી દેવાંગનાઓ ઝણકાર કરતા ઝાંઝરથી જ્યાં ત્યાં રુમરુમ કરતી, રત્નમય ભૂમિઓ ઉપર (પોતાનાં) સુંદર મુખ જુએ છે. ॥ ૧૧ ॥

મોતીની માળાવાળાં 'પરિચ્છદાઃ' પાથરણાં છે જે (શય્યાઓ)માં ॥ ૧૦ ॥

'સુદતીઃ' 'સુદત્યઃ' (દ્વિતીયા બ.વ. ને બદલે પ્રથમા બ.વ. હોવું જોઈએ.) સુંદર દાંતવાળી અપ્સરાઓ ॥ ૧૧ ॥

અત્યંત સંતાપ પામેલા દેવાદિ દ્વારા જેના ચરણયુગલની વંદના થઈ રહી છે તેવો મહાબળવાન, મહામનસ્વી, સમગ્ર લોકને જીતી લેનાર, ચક્રવર્તી, અત્યંત કઠોર શાસન કરનાર દૈત્યરાજ હિરણ્યકશિપુ ઇન્દ્રના તે ભવનમાં વિહાર કરવા લાગ્યો. ॥ ૧૨ ॥

'ઊર્જિતમ્' અધિક 'ચણ્ડમ્' કઠોર શાસન છે જેનું ॥ ૧૨ ॥

હે પ્રિય (યુષિષ્ઠિર), ઉગ્ર ગંધવાળી સુરાથી મત્ત બનેલા, (અને તેથી) ઘેરાતી રાતીચોળ આંખોવાળા તથા તપ, યોગ, બળ અને તેજના આશ્રયરૂપ એવા તે દૈત્યની બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ- એ ત્રણ દેવો સિવાય સમગ્ર લોકપાલો હાથમાં ઉપહાર લઈને સેવા કરતા. ॥ ૧૩ ॥

અઙ્ગ હે રાજન્, ઊરુગન્ધિનોગ્રગન્ધેન મધુના
સુરયા મત્તમ્ । અત એવ વિવૃત્તે વિઘૂર્ણિતે
તામ્રે અક્ષિણી યસ્ય તમ્ । અશૈષધિષ્ણયપાઃ
સર્વલોકપાલા ઉપાયનયુક્તૈઃ પાણિભિરુપાસત
સેવન્તે । ત્રિભિર્બ્રહ્મવિષ્ણુરુદ્રૈર્વિના । પદમાશ્રયભૂતમ્
॥ ૧૩ ॥

ઉપાસનપ્રકારમાહ—જગુરિતિ ।

જગુર્મહેન્દ્રાસનમોજસા સ્થિતં
વિશ્વાવસુસ્તુમ્બુરુરસ્મદાદયઃ ।
ગન્ધર્વસિદ્ધા ઋષયોઽસ્તુવન્મુહુ-
વિદ્યાધરા અપ્સરસશ્ચ પાણ્ડવ ॥ ૧૪
॥ ૧૪ ॥

સ એવ વર્ણાશ્રમિભિઃ ક્રતુભિર્ભૂરિદક્ષિણૈઃ ।
ઇજ્યમાનો હવિર્ભાગાનગ્રહીત્ સ્વેન તેજસા ॥ ૧૫
॥ ૧૫ ॥

અકૃષ્ટપચ્યા તસ્યાસીત્ સપ્તદ્વીપવતી મહી ।
તથા કામદુઘા દ્યૌસ્તુ નાનાશ્ચર્યપદં નભઃ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

રત્નાકરાશ્ચ રત્નોઘાંસ્તત્પત્યશ્ચોહુર્મિભિઃ ।
ક્ષારસીધુઘૃતક્ષૌદ્રદધિક્ષીરામૃતોદકાઃ ॥ ૧૭

તત્પત્યો નદ્યઃ । ઊહુર્વહન્તિ સ્મ ।
રત્નાકરાનેવાહ—ક્ષારેતિ ॥ ૧૭ ॥

‘અઙ્ગ’ હે રાજા (યુધિષ્ઠિર), ‘ઊરુગન્ધિના’
ઉગ્ર ગંધવાળી ‘મધુના’ સુરાથી ઉન્મત્ત બનેલો-
આથી જ ‘વિવૃત્તે’ ઘેરાતી રાત્રીચોળ આંખો છે
જેની તેને- ‘અશૈષધિષ્ણયપાઃ’ સમગ્ર લોકપાલો
હાથમાં ઉપહાર લઈને ‘ઉપાસત’ સેવા કરે છે.
બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ- એ ત્રણ દેવો
સિવાય, ‘પદમ્’ આશ્રયરૂપ તે દૈત્યની ॥ ૧૩ ॥

સેવાનો પ્રકાર જણાવે છે— ‘જગુઃ ઇતિ’
હે પાંડુપુત્ર, પોતાના બળથી ઈન્દ્રાસન
ઉપર બેઠેલા તે દૈત્યની વિશ્વાવસુ, તુમ્બુરુ,
ગંધર્વો, સિદ્ધો, ઋષિઓ, વિદ્યાધરો, અપ્સરાઓ
તથા અમે વગેરે (ગાનનિપુણ જનો) વારંવાર
સ્તુતિ કરતા. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

વર્ણાશ્રમધર્મનું પાલન કરનારા પુરુષો દ્વારા
કરવામાં આવતા મોટી દક્ષિણાવાળા યજ્ઞોથી તે
હિરણ્યકશિપુ જ પૂજાતો અને પોતાના તેજથી
(બળાત્કારથી) યજ્ઞના ભાગોને તે જ પડાવી
લેતો. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

સાત દ્વીપોવાળી પૃથ્વી ખેડાયા વિના પણ
તેને માટે ધાન્યસમ્પન્ન થતી. સ્વર્ગ સર્વ કામનાઓ
પૂર્ણ કરનારું બન્યું તથા આકાશ જાતજાતના
અદ્ભુત સ્થાનરૂપ (વસ્તુઓ પ્રદાન કરનાર)
બન્યું. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

ખારા પાણીના, સુરાના, ધીના, મધના,
દહીના, દૂધના અને અમૃત જેવા (મીઠા)
જળના સમુદ્રો તથા તેમની પત્ની નદીઓ
તરંગો દ્વારા તેને રત્નોના ઢગલાઓ વહાવી
આપતાં હતા. ॥ ૧૭ ॥

તે સમુદ્રોની પત્નીઓ, નદીઓ- ‘ઊહુઃ’
વહન કરતી હતી. (સાત પ્રકારના) સમુદ્રોનું
જ વર્ણન કરે છે— ‘ક્ષારઃ ઇતિ’ ॥ ૧૭ ॥

શૈલા દ્રોણીભિરાક્રીડં સર્વર્તુષુ ગુણાન્ દ્રુમાઃ ।

દધાર લોકપાલાનામેક એવ પૃથગ્ગુણાન્ ॥ ૧૮

આક્રીડં ક્રીડાસ્થાનમ્ । દ્રુમાઃ સર્વેષુ
ઋતુષુ ગુણાન્પુષ્પફલાદીન્ । સ ચ લોકપાલાનાં
પૃથગ્વિધાન્ગુણાન્વર્ષણદહનશોષણાદીનેક એવ
દધાર ॥ ૧૮ ॥

સ ઇત્યં નિર્જિતકકુબેકરાઙ્ વિષયાન્ પ્રિયાન્ ।

યથોપજોષં ભુજ્જાનો નાતૃપ્યદજિતેન્દ્રિયઃ ॥ ૧૯

નિર્જિતાઃ કકુભો યેન । યથોપજોષં
યથાપ્રીતિ ॥ ૧૯ ॥

એવમૈશ્વર્યમત્તસ્ય દૃપ્તસ્યોચ્છાસ્ત્રવર્તિનઃ ।

કાલો મહાન્ વ્યતીયાય બ્રહ્મશાપમુપેયુષઃ ॥ ૨૦

મહાન્કાલઃ એકસપ્તતિયુગાનિ
કિંચિદધિકાનિ ॥ ૨૦ ॥

તસ્યોગ્રદણ્ડસંવિગ્નાઃ સર્વે લોકાઃ સપાલકાઃ ।

અન્યત્રાલબ્ધશરણાઃ શરણં ચયુરચ્યુતમ્ ॥ ૨૧

॥ ૨૧ ॥

પર્વતો કન્દરાઓ દ્વારા ક્રીડાસ્થાનને, (ધારણ
કરતા હતા.) વૃક્ષો સર્વ ઋતુઓમાં પોતાના
ગુણોને, (ફળ-ફૂલ વગેરેને ધારણ કરતાં હતાં.)
તથા તે દૈત્ય એકલો જ સર્વ લોકપાલોના જુદા
જુદા ગુણો ધારણ કરતો. ॥ ૧૮ ॥

‘આક્રીડમ્’ ક્રીડાસ્થાનને. વૃક્ષો સર્વ ઋતુઓમાં
પોતાના ગુણોરૂપ પુષ્પ-ફળ વગેરેને ધારણ
કરતાં હતાં તથા તે દૈત્ય એકલો જ સર્વ
લોકપાલોના જુદાં જુદાં વર્ષણ, દહન, શોષણ
વગેરે ગુણોને ધારણ કરતો. ॥ ૧૮ ॥

આ પ્રમાણે સર્વ દિશાઓ જેના દ્વારા
જીતી લેવામાં આવી તે એકછત્ર સમ્રાટ પ્રિય
વિષયોને પોતાની પ્રીતિ અનુસાર ભોગવતો
હોવા છતાં તૃપ્ત થતો ન હતો, (કારણ કે તે)
અત્યંત અજિતેન્દ્રિય (અવિવેકી) હતો. ॥ ૧૯ ॥

જીતી લેવામાં આવી છે દિશાઓ જેના
દ્વારા— ‘યથા-ઉપજોષમ્’ (પોતાની) પ્રીતિ અનુસાર
॥ ૧૯ ॥

આમ, ઐશ્વર્યથી ધમંડી બનેલા (અને તેથી)
શાસ્ત્ર(ની મર્યાદા)નું ઉલ્લંઘન કરીને વર્તતા
તથા બ્રહ્મશાપ (સનકાદિઓનો શાપ) પામેલા
દૈત્યનો દીર્ઘકાળ વ્યતીત થઈ ગયો. ॥ ૨૦ ॥

‘મહાન્કાલઃ’ ઈકોતેર યુગો કરતાં પણ
થોડો વધુ સમય ॥ ૨૦ ॥

(‘વ્યતીયાય’ વિ+અતિ+ઙ્નું પરોક્ષ ભૂ.કા.
પ્ર. પુ.એ.વ. ઙ્ઘાય, વ્યતીયાય)

‘ઉપેયુષઃ’ ઉપ+ઙ્ઘ નું પરોક્ષ ભૂ.કૃ. ઉપેયિવસ્
ઉપેયિવસ્ નું ષ.એ.વ. ‘ઉપેયુષઃ’

તેના કઠોર શાસનથી ત્રાસી ગયેલા લોકપાલો
સહિત સમગ્ર લોકો (શ્રીહરિ સિવાય) બીજે
ક્યાંય આશ્રય પ્રાપ્ત કરનારા ન હોઈ ભગવાન
શ્રીહરિને શરણે ગયા. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

તસ્યૈ નમોઽસ્તુ કાષ્ટાયૈ યત્રાત્મા હરિરીશ્વરઃ ।

યદ્ગત્વા ન નિવર્તન્તે શાન્તાઃ સંન્યાસિનોઽમલાઃ ॥ ૨૨

॥ ૨૨ ॥

इति ते संयतात्मानः समाहितधियोऽमलाः ।

उपतस्थुर्हृषीकेशं विनिद्रा वायुभोजनाः ॥ ૨૩

॥ ૨૩ ॥

तेषामाविरभूद्वाणी अरूपा मेघनिःस्वना ।

सन्नादयन्ती ककुभः साधूनामभयङ्करी ॥ ૨૪

अरूपा वक्तुरहिता ॥ ૨૪ ॥

मा भैष्ट विबुधश्रेष्ठाः सर्वेषां भद्रमस्तु वः ।

मदर्शनं हि भूतानां सर्वश्रेयोपपत्तये ॥ ૨૫

मम दर्शनं श्रवणं सर्वेषां श्रेयसामुપપત્તये

भवति ॥ ૨૫ ॥

अयमार्षः संधिः ।

જ્યાં આત્મા-સર્વાન્તર્યામી, સર્વનિયંતા શ્રીહરિ રહે છે તથા જે દિશામાં જઈને વિશુદ્ધ (અન્તઃકરણવાળા) અને રાગાદિદોષરહિત સંન્યાસીઓ (સંસારમાં કદી) પાછા ફરતા નથી, તે દિશાને નમસ્કાર હો. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

આ પ્રમાણે ચિત્તને વશ કરનારા, બુદ્ધિને એકાગ્ર કરનારા તથા વાયુનું ભોજન કરનારા નિષ્પાપ દેવોએ નિદ્રારહિત થઈ હૃષીકેશ ભગવાન શ્રીહરિની સ્તુતિ કરી. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

તે દેવોની આગળ અદૃશ્ય વક્તાવાળી, મેઘ જેવા ગંભીર ઘોષવાળી, દિશાઓને ગજાવતી, સાધુઓને નિર્ભય કરનારી (આકાશ)વાણી પ્રકટ થઈ. (દેવોને સંભળાઈ.) ॥ ૨૪ ॥

‘અરૂપા’ (જોઈ શકાય તેવા) વક્તાવાળી ॥ ૨૪ ॥

હે શ્રેષ્ઠ દેવો, તમે ભય ન પામો! તમારા બધાનું કલ્યાણ થાઓ! કારણ કે મારું દર્શન પ્રાણીઓનાં સર્વ કલ્યાણની પ્રાપ્તિ માટે થાય છે. ॥ ૨૫ ॥

મારું ‘દર્શનમ્’ શ્રવણ (અદૃશ્ય વક્તાવાળી વાણી હોવાથી દર્શનનો સંભવ નથી, તેથી ‘દર્શન’ શબ્દનો અર્થ શ્રવણ છે.) સર્વ પ્રાણીઓમાં કલ્યાણની પ્રાપ્તિ માટે થાય છે. ॥ ૨૫ ॥

‘સર્વશ્રેયસામુપપત્તયે’ હોવું જોઈએ ‘સર્વશ્રેયોપ-પત્તયે’માં થયેલી સંધિ આર્ષ છે. શ્રેયઃ + ઉપપત્તયે=શ્રેયઉપપત્તયે એમ સંધિ થાય. એક સંધિ થયા પછી બીજી સંધિ ન થાય.

त्रयोविंशतिश्लोकोत्तरं इति पद्यमधिकं इति वीर. विज. ।

‘ॐ નમો ભગવતે તુભ્યં પુરુષાય મહાત્મને । વિશુદ્ધાનુભવાનન્દસંદોહાય યતોઽભયમ્ ॥’

ત્રેવીસમા શ્લોક પછી આ એક શ્લોક અધિક છે તેમ વીર રાઘવજી અને વિજયધ્વજજી માને છે. ॐ વિશુદ્ધ-અનુભવાનંદરાશિરૂપ પરમ પુરુષરૂપ પરમાત્મા ભગવાન એવા આપને નમસ્કાર હો, કે જેમનાથી અભય (પ્રાપ્ત થાય છે.)

જ્ઞાતમેતસ્ય દૌરાત્મ્યં દૈતેયાપસદસ્ય ચ ।

તસ્ય શાન્તિં કરિષ્યામિ કાલં તાવત્પ્રતીક્ષત ॥ ૨૬

॥ ૨૬ ॥

યદા દેવેષુ વેદેષુ ગોષુ વિપ્રેષુ સાધુષુ ।

ધર્મે મયિ ચ વિદ્વેષઃ સ વા આશુ વિનશ્યતિ ॥ ૨૭

॥ ૨૭ ॥

નનુ દેવાદિવિદ્વેષેઽપ્યસ્ય વિનાશો નાસ્તિ,
બ્રહ્મવરેણોર્જિતત્વાત્તત્રાહ—નિર્વૈરાયેતિ ।

નિર્વૈરાય પ્રશાન્તાય સ્વસુતાય મહાત્મને ।

પ્રહ્લાદાય યદા દ્રુહ્યેદ્ધનિષ્ઠેઽપિ વરોર્જિતમ્ ॥ ૨૮

સર્વમહં સહે ન મદ્ભક્તદ્રોહમિતિ ભાવઃ

॥ ૨૮ ॥

નારદ ઉવાચ

ઇત્યુક્તા લોકગુરુણા તં પ્રણમ્ય દિવૌકસઃ ।

ન્યવર્તન્ત ગતોદ્વેગા મેનિરે ચાસુરં હતમ્ ॥ ૨૯

અસુરં ચ હતં મેનિરે । તદાનીં તદ્દ્વેષે

પ્રવૃત્તત્વાદિતિ ભાવઃ ॥ ૨૯ ॥

તમેવં દ્વેષં વક્તુમાદૌ સુતસ્ય મહત્ત્વમાહ—
તસ્યેતિ ।

તસ્ય દૈત્યપતેઃ પુત્રાશ્ચત્વારઃ પરમાદ્ભુતાઃ ।

પ્રહ્લાદોઽભૂન્મહાંસ્તેષાં ગુણૈર્મહદુપાસકઃ ॥ ૩૦

આ અધમ દૈત્યની દુષ્ટતાને હું જાણું છું.

તેની દુષ્ટતાને હું શાંત કરીશ. તેટલા સમય સુધી તમે પ્રતીક્ષા કરો. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

જ્યારે જે પ્રાણીને દેવો, વેદો, ગાયો, બ્રાહ્મણો, સાધુજનો, ધર્મ અને મારા ઉપર દ્વેષ થાય છે (ત્યારે) તે તત્કાળ નાશ પામે છે. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે બ્રહ્માજીના વરદાનને કારણે અત્યંત શક્તિસંપન્ન થયેલા આ દૈત્યનો, શું દેવો વગેરેનો અતિ દ્વેષ કરવાને કારણે પણ વિનાશ નહીં થાય? તે માટે કહે છે— ‘નિર્વૈરાય ઇતિ।’

જ્યારે તે દૈત્ય વેરરહિત, અત્યંત શાન્ત, મહાત્મા એવા પોતાના પુત્ર પ્રહ્લાદનો દ્રોહ કરશે, ત્યારે વરદાનને કારણે તે અત્યંત શક્તિ-સંપન્ન બન્યો હોવા છતાં હું તેનો નાશ કરીશ. ॥ ૨૮ ॥

(ભગવાન કહે છે કે) હું બધું જ સહન કરું છું પણ મારા ભક્તનો દ્રોહ હું સહન કરતો નથી, એવો ભાવ છે. ॥ ૨૮ ॥

નારદજી બોલ્યા — લોકોના ગુરુ અર્થાત્ લોકોના હિત માટે સદાય ઉદ્યત એવા ભગવાન દ્વારા આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલા દેવતાઓ તેમને પ્રણામ કરી પાછા ફર્યા અને ઉદ્વેગરહિત થઈ તે અસુરને હણાયેલો માનવા લાગ્યા. ॥ ૨૯ ॥

અસુરને હણાયેલો જ માન્યો. તે સમયે પ્રહ્લાદ ઉપરનો દ્વેષ પ્રવૃત્ત થયો હોવાને કારણે (દૈત્યને હતપ્રાય જ માન્યો). ॥ ૨૯ ॥

તે દ્વેષનું વર્ણન કરવા માટે પ્રથમ પુત્રની મહત્તાનું વર્ણન કરે છે — ‘તસ્ય ઇતિ।’

તે દૈત્યરાજને અત્યંત અદ્ભુત ચાર પુત્રો હતા, તેમાંના પ્રહ્લાદજી ગુણો વડે સર્વશ્રેષ્ઠ હતા. તેઓ મહાપુરુષોના ભક્ત, ॥ ૩૦ ॥

બ્રહ્મણ્યઃ શીલસમ્પન્નઃ સત્યસન્ધો જિતેન્દ્રિયઃ ।
 આત્મવત્સર્વભૂતાનામેકઃ પ્રિયસુહૃત્તમઃ ॥
 ॥ ૩૧ ॥

દાસવત્સંનતાર્યાગ્નિઃ પિતૃવદ્દીનવત્સલઃ ।
 ભ્રાતૃવત્સદૃશે સ્નિગ્ધો ગુરુષ્વીશ્વરભાવનઃ ।
 વિદ્યાર્થરૂપજન્માઢ્યો માનસ્તમ્ભવિવર્જિતઃ ॥ ૩૨

નોદ્વિગ્નચિત્તો વ્યસનેષુ નિઃસ્પૃહઃ
 શ્રુતેષુ દૃષ્ટેષુ ગુણેષ્વવસ્તુદૃક્ ।
 દાન્તેન્દ્રિયપ્રાણશરીરધીઃ સદા
 પ્રશાન્તકામો રહિતાસુરોઽસુરઃ ॥ ૩૩

ગુણૈર્મહાનભૂત્ । ગુણાનેવાહ—મહદુપાસક
 ઇત્યાદિના ॥ ૩૦ ॥

સત્યા સન્ધા પ્રતિજ્ઞા યસ્ય । એક એવ
 પ્રિયશ્ચ સુહૃત્તમશ્ચ ॥ ૩૧ ॥

દાસવત્સમ્યઙ્નતા આર્યાણામઙ્ગ્રયો યેન ।
 ગુરુષુ ઈશ્વર ઇતિ ભાવના યસ્ય ॥ ૩૨ ॥

વ્યસનેષુ પ્રાપ્તેષ્વપિ નોદ્વિગ્નચિત્તઃ । દૃષ્ટેષુ
 શ્રુતેષુ ગુણેષુ વિષયેષુ નિસ્પૃહઃ । યતસ્તેષ્વવ-
 સ્તુદૃક્ । દાન્તા ઇન્દ્રિયાદયો યસ્ય । રહિત આસુરો
 ભાવો મત્સરાદિર્યસ્ય સઃ । અસુરોઽપિ સન્
 પ્રશાન્તકામઃ ॥ ૩૩ ॥

બ્રાહ્મણભક્ત, શીલસંપન્ન, સત્યપ્રતિજ્ઞ,
 જિતેન્દ્રિય, સર્વ પ્રાણીઓના આત્મારૂપ એક
 માત્ર પ્રિય અને પરમ મિત્ર હતા. ॥ ૩૧ ॥

વડીલોના ચરણોમાં દાસની જેમ પ્રણત,
 દીનજનો ઉપર પિતા જેવા વત્સલ, સમવયસ્ક
 સાથે ભાઈ સમાન પ્રેમાળ, ગુરુજનો ઉપર
 ભગવદ્ભાવ રાખનાર, વિદ્યા, ધન, રૂપ તથા
 આભિજાત્યથી સમ્પન્ન હોવા છતાં અભિમાન
 અને અકડાઈથી રહિત હતા. ॥ ૩૨ ॥

દુઃખોમાં ઉદ્વિગ્ન મનવાળા ન થનાર,
 (પરલોકના) સાંભળેલા અને (આ લોકના)
 જોયેલા વિષયોમાં નિઃસ્પૃહ, (વિષયોને) અવસ્તુરૂપે
 જોનાર, જેમનાં ઈન્દ્રિયો, પ્રાણ, શરીર અને
 બુદ્ધિ સંયમિત છે તેવા, જેમની કામનાઓ
 સદાયને માટે અત્યંત શાંત થઈ ગઈ છે તેવા
 તથા અસુર હોવા છતાં આસુરી ભાવથી રહિત
 હતા. ॥ ૩૩ ॥

પદ્મલાદિજી ગુણોથી સર્વશ્રેષ્ઠ હતા. ગુણોનું જ
 વર્ણન કરે છે— ‘મહત્-ઉપાસકઃ’ વગેરે દ્વારા ॥ ૩૦ ॥

સત્ય છે ‘સન્ધા’ પ્રતિજ્ઞા જેમની, એક
 માત્ર પ્રિય અને પરમ મિત્ર ॥ ૩૧ ॥

વડીલોના ચરણોમાં દાસની જેમ નમીને
 જેમના દ્વારા નમન કરવામાં આવ્યાં છે, ગુરુજનો
 ઉપર ભગવાનમાં હોય તેવી ભાવના છે
 જેમની ॥ ૩૨ ॥

દુઃખો પ્રાપ્ત થાય ત્યારે પણ ઉદ્વિગ્ન મનવાળા
 ન થનાર, જોયેલા અને સાંભળેલા ‘ગુણેષુ’ વિષયોમાં
 નિઃસ્પૃહ, કારણ કે તેઓ વિષયોને અવસ્તુરૂપે
 જોનાર હતા. જેમની ઈન્દ્રિયો વગેરે સંયમિત છે
 તેવા, મત્સર વગેરે આસુરી ભાવોથી જે રહિત
 છે, અસુર હોવા છતાં પણ જેમની કામનાઓ
 અત્યંત શાંત થઈ છે તેવા ॥ ૩૩ ॥

यस्मिन्महद्गुणा राजन् गृह्यन्ते कविभिर्महः ।
न तेऽधुनापिधीयन्ते यथा भगवतीश्वरे ॥ ३४

अधुनापि ते गुणा नापिधीयन्ते तिरोहिता
न भवन्ति ॥ ३४ ॥

यं साधुगाथासदसि रिपवोऽपि सुरा नृप ।
प्रतिमानं प्रकुर्वन्ति किमुतान्ये भवादृशाः ॥ ३५

साधुगाथासदसि साधुकथाप्रसङ्गवत्यां
सभायाम् । यं प्रह्लादम् । प्रतिमानं दृष्टान्तम् ।
रिपवोऽपि सुराः कुर्वन्ति, किं वक्तव्यं
भवादृशा विष्णुभक्ताः ॥ ૩૫ ॥

गुणैरलमसंख्येयैर्माहात्म्यं तस्य सूच्यते ।
वासुदेवे भगवति यस्य नैसर्गिकी रतिः ॥ ३६

सूच्यते मया केवलं द्योत्यते । सुष्ठु
कथ्यत इति वा ॥ ૩૬ ॥

नैसर्गिकरतेर्लिङ्गान्याह—न्यस्तक्रीडनक
इति षड्भिः ।

હે રાજા, જેમનામાં (પ્રહ્લાદજીમાં) રહેલા
મહાપુરુષોના ગુણ વિદ્વજ્જનો દ્વારા વારંવાર
અપનાવવામાં આવ્યા છે, તે ગુણો ભગવાન
ઈશ્વરમાં રહેલા ગુણોની જેમ આજે (પણ)
તિરોહિત થયા નથી. ॥ ૩૪ ॥

(આટલો લાંબો સમય વીતી ગયો હોવા
છતાં) આજે પણ એ ગુણો ‘ન-અપિધીયન્તે’
ભુલાયા નથી. ॥ ૩૪ ॥

હે નૃપ, સત્પુરુષોની કથાના પ્રસંગો જેમાં
વર્ણવાય છે તે સભામાં (અસુરોના) શત્રુઓ
દેવો પણ જે (પ્રહ્લાદજી)ને દષ્ટાંતરૂપ ગણે
છે, તો આપના જેવા અન્ય (વિષ્ણુભક્તો)
પ્રહ્લાદજીનું દષ્ટાંત લે એમાં શું કહેવાનું
હોય? ॥ ૩૫ ॥

‘સાધુગાથાસદસિ’ સત્પુરુષોની કથાના
પ્રસંગો જેમાં વર્ણવાય છે તે સભામાં, ‘યમ્’
જે પ્રહ્લાદજીને ‘પ્રતિમાનમ્’ દષ્ટાંતરૂપ-
(અસુરોના) ‘રિપવઃ’ શત્રુઓ એવા દેવો
પણ (દષ્ટાંતરૂપ) ગણે છે, તો આપના જેવા
વિષ્ણુભક્તો તેમનું દષ્ટાંત લે તેમાં શું
કહેવાનું? ॥ ૩૫ ॥

ભગવાન વાસુદેવમાં જે પ્રહ્લાદજીની
સ્વાભાવિક પ્રીતિ હતી તેમના ગુણો વર્ણવવા
શક્ય નથી, (પરંતુ) અસંખ્ય ગુણો દ્વારા તેમનું
માહાત્મ્ય સૂચવવામાં આવ્યું છે. ॥ ૩૬ ॥

‘સૂચ્યતે’ મારા દ્વારા માત્ર વ્યક્ત કરવામાં
આવ્યું છે અથવા સારી રીતે કહેવામાં આવ્યું
છે. ॥ ૩૬ ॥

સ્વાભાવિક પ્રીતિનાં ચિહ્નો છ શ્લોકો વડે
વર્ણવે છે— ‘ન્યસ્તક્રીડનકઃ’ ઇતિ ।

ન્યસ્તક્રીડનકો બાલો જડવત્તન્મનસ્તયા ।
 કૃષ્ણાગ્રહગૃહીતાત્મા ન વેદ જગદીદૃશમ્ ॥ ૩૭

તન્મનસ્તયા તદેકચિત્તત્વેન ॥ ૩૭ ॥

આસીનઃ પર્યટન્નશનન્ શયાનઃ પ્રપિબન્ બ્રુવન્ ।
 નાનુસન્ધત્ત એતાનિ ગોવિન્દપરિરમ્ભિતઃ ॥ ૩૮

એતાન્યાસનાદીનિ । ગોવિન્દેન પરિરમ્ભિત
 આત્મના એકીકૃતઃ ॥ ૩૮ ॥

ક્વચિદ્દુદતિ વૈકુણ્ઠચિન્તાશબલચેતનઃ ।
 ક્વચિદ્દ્વસતિ તચ્ચિન્તાહ્લાદ ઉદ્ગાયતિ ક્વચિત્ ॥
 ॥ ૩૯ ॥

રુદતિ રોદિતિ રૌતિ । વૈકુણ્ઠસ્ય ચિન્તયા
 શબલા વ્યામિશ્રા ક્ષુભિતા ચેતના યસ્ય । તસ્ય
 ચિન્તયાહ્લાદો યસ્ય ॥ ૩૯ ॥

નદતિ ક્વચિદુત્કણ્ઠો વિલજ્જો નૃત્યતિ ક્વચિત્ ।
 ક્વચિત્તદ્ભાવનાયુક્તસ્તન્મયોઽનુચકાર હ ॥
 ॥ ૪૦ ॥

કૃષ્ણરૂપ ગ્રહ દ્વારા જેમનું ચિત્ત આવિષ્ટ થઈ ગયું હતું તેવા તેમનું મન ભગવાનમાં તન્મય હોવાથી જેમણે રમકડાં ત્યાગી છે, તેવા જડ જેવા બાળક પ્રહ્લાદ (વ્યવહાર અવસ્થામાં દેખાતા) આવા જગતને જાણતા ન હતા (પરંતુ સંપૂર્ણ જગતને કૃષ્ણમય જોતા હતા.) ॥ ૩૭ ॥

‘તન્મનસ્તયા’ તે ભગવાનમાં એક ચિત્તવાળા હોવાથી ॥ ૩૭ ॥

શ્રીગોવિંદ ભગવાન દ્વારા આલિંગન પામેલા (બાળક પ્રહ્લાદ) સૂતાં, બેસતાં, ખાતાં, પીતાં, હરતાં, ફરતાં, બોલતાં એ સર્વ (ક્રિયાવ્યાપાર)ને જાણતા નહીં. ॥ ૩૮ ॥

‘એતાનિ’ આસન વગેરેને (માર્ગ, ભક્ષ્ય, શયનીય, પેય, ભાષણ— એ સર્વ ક્રિયાવ્યાપારના વિષયોને જાણતા ન હતા.) શ્રીગોવિંદ ભગવાન દ્વારા ‘પરિરમ્ભિતઃ’ આશ્લેષ પામેલા, પોતાની સાથે એકરૂપ કરવામાં આવેલા ॥ ૩૮ ॥

વૈકુંઠ ભગવાન શ્રીહરિના ચિંતનથી (મિશ્રભાવવાળી) વિહ્વળ થયેલી ચેતનાવાળા પ્રહ્લાદજી કોઈ વખત રડે તો કોઈ વખત તેમના ધ્યાનથી આહ્લાદ પામી હસે અને ક્યારેક મોટેથી (શ્રીગોવિંદના ગુણોનું) ગાન કરે. ॥ ૩૯ ॥

‘રુદતિ’ રડે— વૈકુંઠ ભગવાનના ચિંતનથી ‘શબલા’ મિશ્રભાવવાળી વિહ્વળ, ક્ષોભ પામેલી ચેતના છે જેમની, તેમના ધ્યાનથી આહ્લાદ છે જેમને ॥ ૩૯ ॥

ક્યારેક (દૂર પ્રકટ થયેલા ભગવાનને જોઈને) મુક્ત કંઠે (હે કૃષ્ણ, હે પ્રભુ, એમ) પોકારી ઊઠતા. ક્યારેક લજ્જા છોડીને નાચી ઊઠતા. ક્યારેક ભગવદ્ભાવનાયુક્ત (હું જ ભગવાન છું) એમ તન્મય થઈ (ભગવલ્લીલાનું) અનુકરણ જ કરવા લાગતા. ॥ ૪૦ ॥

ક્વચિદુત્કળ્થો મુક્તકળ્થઃ સન્ અનુચકાર
તન્વેષ્ટાદિકં સ્વયં કૃતવાન્ ॥ ૪૦ ॥

ક્વચિદુત્પુલકસ્તૂષ્ણીમાસ્તે સંસ્પર્શનિર્વૃતઃ ।
અસ્પન્દપ્રળયાનન્દસલિલામીલિતેક્ષણઃ ॥ ૪૧ ॥

સંસ્પર્શસ્તદ્વાવાપત્તિસ્તેન નિર્વૃતઃ । અસ્પન્દઃ
સ્થિરો યઃ પ્રળયસ્તેન ય આનન્દસ્તેન યત્સલિલં
તેન યુક્તે 'આમીલિતે' ઈષન્નિમીલિતે ઈક્ષણે
યસ્ય સઃ ॥ ૪૧ ॥

સ ઉત્તમશ્લોકપદારવિન્દયો-
નિષેવયાઽકિઞ્ચનસઙ્ગલબ્ધયા ।
તન્વન્ પરાં નિર્વૃતિમાત્મનો મુહુ-
ર્દુઃસઙ્ગદીનાન્યમનઃશમં વ્યધાત્ ॥ ૪૨ ॥

આત્મનઃ પરાં નિર્વૃત્તિં તન્વન્ દુઃસઙ્ગેન
દીનસ્યાન્યસ્યાપિ મનઃ શમં શાન્તં વ્યધાત્
॥ ૪૨ ॥

તસ્મિન્મહાભાગવતે મહાભાગે મહાત્મનિ ।
હિરણ્યકશિપૂ રાજન્નકરોદઘમાત્મજે ॥ ૪૩ ॥

અઘં દ્રોહમકરોત્ ॥ ૪૩ ॥
પ્રથમાધ્યાયાન્તે પૃષ્ટમેવાર્થમતિવિસ્મયેન
પુનઃ પૃચ્છતિ—દેવર્ષ ઇતિ ।

યુધિષ્ઠિર ઉવાચ
દેવર્ષ એતદિચ્છામો વેદિતું તવ સુવ્રત ।
યદાત્મજાય શુદ્ધાય પિતાદાત્ સાધવે હ્યઘમ્ ॥ ૪૪ ॥

ક્યારેક 'ઉત્કળ્થઃ' મુક્ત કંઠવાળા થઈ-
'અનુચકાર' ભગવાનની ચેષ્ટા (લીલા) વગેરે
પોતે કરવા લાગતા. ॥ ૪૦ ॥

ક્યારેક ભગવદ્ભાવની પ્રાપ્તિ થવાને કારણે
આનંદમગ્ન અને રોમાંચિત થઈ ઊઠેલા તેમ જ
અવિચળ પ્રેમનાં આનંદાશ્રુથી યુક્ત એવાં સહેજ
બિડાયેલાં નેત્રે મૌન થઈ બેસી રહેતા. ॥ ૪૧ ॥

'સંસ્પર્શઃ' ભગવદ્ભાવની પ્રાપ્તિ- તેને કારણે
આનંદમગ્ન- 'અસ્પન્દઃ' સ્થિર, અવિચળ એવો
જે પ્રેમ છે, તેનાથી જે આનંદ થયો છે, તેનાથી
જે જળ (અશ્રુ), તેનાથી યુક્ત એવાં 'આમીલિતે'
સહેજ બિડાયેલાં નેત્રો છે જેમનાં તે ॥ ૪૧ ॥

અર્કિંચન ભગવદ્ભક્તોના સંગથી પ્રાપ્ત
થયેલી, ઉત્તમશ્લોક ભગવાનનાં ચરણકમળની
વારંવાર (નિરંતર) સેવાથી પોતાના મનની
પરમ શાંતિને વિસ્તારતા (તે પ્રહ્લાદજી) દુર્જનોના
સંગથી દીન બનેલાં બીજાં મનુષ્યોનાં મનને
પણ શાન્તિ આપતા હતા. ॥ ૪૨ ॥

પોતાના મનની પરમ શાંતિને વિસ્તારતા
(તે પ્રહ્લાદજી) દુર્જનોના સંગથી દીન બનેલા
બીજા મનુષ્યોના મનને પણ 'શમમ્' શાન્તિ
આપતા હતા. ॥ ૪૨ ॥

હે રાજા, તે મહાન ભગવદ્ભક્ત, પરમ
ભાગ્યવાન, મહાત્મા પુત્ર પ્રહ્લાદનો
હિરણ્યકશિપુએ દ્રોહ કર્યો હતો. ॥ ૪૩ ॥

'અઘમ્' દ્રોહ કર્યો હતો. ॥ ૪૩ ॥
પ્રથમ અધ્યાયને અંતે (૭/૧/૪૭) પૂછવામાં
આવેલો પ્રશ્ન અત્યંત આશ્ચર્ય સાથે ફરીથી પૂછે
છે— 'દેવર્ષે ઇતિ ।'

યુધિષ્ઠિર બોલ્યા - હે દેવર્ષિ, હે અખંડ
વ્રતધારી, આપની પાસેથી અમે એ જાણવા
ઈચ્છીએ છીએ કે પોતાના પવિત્ર, શ્રેષ્ઠ પુત્રનો
પિતાએ દ્રોહ (કેમ) કર્યો. ॥ ૪૪ ॥

તવ ત્વત્તસ્તવ વાક્યમિતિ વા। સાધવે-
ઽઘમદાત્ સાધોદ્રોહં કૃતવાનિતિ યદેતદ્વેદિતું
જ્ઞાતુમિચ્છામઃ ॥ ૪૪ ॥

પુત્રાન્વિપ્રતિકૂલાન્સ્વાન્પિતરઃ પુત્રવત્સલાઃ ।
ઉપાલભન્તે શિક્ષાર્થં નૈવાઘમપરો યથા ॥
॥ ૪૫ ॥

ઉપાલભન્તે આક્ષિપન્તિ। અઘં તુ નૈવ
કુર્વન્તિ। અપરઃ શત્રુરિવ ॥ ૪૫ ॥

કિમુતાનુવશાન્ સાધૂંસ્તાદૃશાન્ ગુરુદેવતાન્ ।
એતત્ કૌતૂહલં બ્રહ્મન્નસ્માકં વિધમ પ્રભો ।
પિતુઃ પુત્રાય યદ્ દ્વેષો મરણાય પ્રયોજિતઃ ॥ ૪૬

અનુવશાનનુકૂલાન્। સાધૂન્ અરાગરોષાન્।
ગુરુઃ પિતૈવ દેવતા યેષાં તાનુદ્દિશ્યાઘં ન
કુર્વન્તીતિ કિમુ વક્તવ્યમિત્યર્થઃ। પુત્રાય
પુત્રમુદ્દિશ્ય પિતુર્દ્વેષઃ પિત્રા કૃતો દ્વેષઃ પુત્રસ્ય
મરણાર્થં પ્રયોજિતઃ પ્રવર્તિત ઇતિ યદેતત્કૌતૂહલં
વિધમાપાકુરુ। યદ્વા યદ્વસ્માત્ પુત્રાય યો દ્વેષઃ
સ પિતુર્મરણાય પ્રયોજિતો ઽત એતત્કૌતૂહલં
વિધમેત્યર્થઃ ॥ ૪૬ ॥

‘તવ’ આપની પાસેથી અથવા આપનું
વચન. ‘સાધવેઽઘમદાત્’ સત્પુત્રનો જે દ્રોહ
કર્યો, આ અમે જાણવા ઇચ્છીએ છીએ. ॥ ૪૪ ॥

પુત્ર ઉપર પ્રેમ રાખનારા પિતાઓ પોતાના
પ્રતિકૂળ (દુરાચારી) પુત્રોને શિક્ષા કરવા માટે
ઠપકો આપે ખરા, પણ શત્રુની જેમ તેઓનો
દ્રોહ તો કરતા જ નથી. ॥ ૪૫ ॥

‘ઉપાલભન્તે’ ઠપકો આપે છે, પણ દ્રોહ
કરતા જ નથી. ‘અપરઃ’ શત્રુની જેમ ॥ ૪૫ ॥

તો જેમને માટે પિતા દેવ સમાન છે તેવા
અનુકૂળ અને રાગ-દ્વેષથી રહિત એવા પુત્રોને
અનુલક્ષીને પિતાઓ દ્રોહ ન કરે એમાં શું
કહેવાનું હોય? હે બ્રહ્મન્, પુત્રને અનુલક્ષીને
પિતા દ્વારા કરવામાં આવેલો દ્વેષ પુત્રના મરણ
માટે પ્રવૃત્ત કરવામાં આવ્યો! હે પ્રભુ, જે અમારા
આ આશ્ચર્યને આપ દૂર કરો. ॥ ૪૬ ॥

‘અનુવશાન્’ અનુકૂળ (પુત્રો)ને, ‘સાધૂન્’
રાગ-દ્વેષરહિત (પુત્રો)ને, ‘ગુરુઃ’ ગુરુરૂપ પિતા
જ દેવતા છે જેમના, તે પુત્રોને અનુલક્ષીને
દ્રોહ ન કરે એમાં શું કહેવાનું હોય, એમ અર્થ
છે. ‘પુત્રાય’ પુત્રને અનુલક્ષીને ‘પિતુર્દ્વેષઃ’ પિતા
દ્વારા કરવામાં આવેલો દ્વેષ પુત્રના મરણ માટે
‘પ્રયોજિતઃ’ નિમિત્તરૂપ બન્યો, એ જે આશ્ચર્ય
છે તે આપ ‘વિધમ’ દૂર કરો. અથવા ‘યત્’
જે કારણે પુત્ર માટે જે દ્વેષ છે તે પિતાના
મરણ માટે પ્રયુક્ત થયો, આથી આ અચંબો
દૂર કરો, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां सप्तमस्कन्धे प्रह्लादचरिते चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे सप्तमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

અથ પञ્ચમોઽધ્યાયઃ

હિરણ્યકશિપુ દ્વારા પ્રહ્લાદજીના વધના પ્રયત્નો

પञ્ચમે ગુરુતોઽધીતં ત્યક્ત્વા વિષ્ણુસ્તુતૌ રતમ્ ।
ઘાતયન્દ્વિપસર્પાઘૈઃ સુતં દૈત્યો ન ચાશક્ત્ ॥ ૧

ભગવદ્ભક્તિરેવ વિદ્વેષે કારણમિતિ
વક્તુમાહ—પૌરોહિત્યાયેત્યાદિના ।

નારદ ઉવાચ

પૌરોહિત્યાય ભગવાન્ વૃતઃ કાવ્યઃ કિલાસુરૈઃ ।
શણ્ડામર્કૌ સુતૌ તસ્ય દૈત્યરાજગૃહાન્તિકે ॥ ૧

કાવ્યઃ શુક્રઃ । અતસ્તસ્ય સુતૌ દૈત્ય-
રાજગૃહાન્તિકે ન્યવસતામિતિ શેષઃ ॥ ૧ ॥

વંશીધરી—શણ્ડશ્ચ મર્કશ્ચ શણ્ડામર્કાવત્ર
દીર્ઘશ્છાન્દસઃ ।

તૌ રાજ્ઞા પ્રાપિતં બાલં પ્રહ્લાદં નયકોવિદમ્ ।
પાઠયામાસતુઃ પાઠ્યાનન્યાંશ્ચાસુરબાલકાન્ ॥ ૨

પાઠ્યાન્દળ્ડનીત્યાદીન્ । પાઠ્યાનસુર-
બાલકાનિતિ વાઽન્વયઃ ॥ ૨ ॥

ગુરુ (શંડ અને મર્ક) પાસેથી અધ્યયન કરવામાં આવેલી (રાજનીતિ વગેરે)ને છોડીને ભગવાન વિષ્ણુની સ્તુતિમાં મગ્ન રહેતા પુત્ર પ્રહ્લાદને હાથી, સર્પો વગેરે દ્વારા મરાવી નાખતો (તે માટે પ્રયત્ન કરતો) દૈત્ય (હિરણ્યકશિપુ) તેને મરાવી શક્યો નહીં, (એ કથા) પાંચમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

ભગવાનની ભક્તિ જ વિદ્વેષ માટેનું કારણ હતી, એમ કહેવા માટે વર્ણન કરે છે— 'પૌરોહિત્યાય' વગેરે દ્વારા.

નારદજી બોલ્યા — પ્રસિદ્ધ છે કે અસુરો દ્વારા ભગવાન શુક્રાચાર્ય પુરોહિતકર્મ માટે પસંદ કરવામાં આવ્યા હતા. તેમના બે પુત્રો શંડ અને મર્ક દૈત્યરાજ હિરણ્યકશિપુના ઘરની પાસે (જ રહેતા હતા). ॥ ૧ ॥

'કાવ્યઃ' શુક્રાચાર્ય— આથી તેમના બે પુત્રો દૈત્યરાજના ઘરની પાસે 'રહેતા હતા', એટલું શેષ છે. ॥ ૧ ॥

શંડ અને મર્ક— દેવતા દ્વન્દ્વ સમાસની જેમ છાન્દસ દીર્ઘ ('શણ્ડામર્કૌ') થયો છે.

ભણનાર નીતિનિપુણ થાય તે રીતે રાજા દ્વારા મોકલવામાં આવેલા બાળક પ્રહ્લાદને અને અન્ય અસુર બાળકોને દંડનીતિ વગેરે પાઠ્યગ્રંથો બંને (શંડ-મર્ક) ભણાવતા હતા. ॥ ૨ ॥

'પાઠ્યાન્' પાઠ્યગ્રંથોને— પઠન કરાવવા યોગ્ય દંડનીતિ વગેરે વિષયોનું (અધ્યાપન કરાવતા હતા.), અથવા 'પાઠ્યાન્' પઠન કરાવવા યોગ્ય અસુર બાળકોને, એમ સંબંધ છે. ॥ ૨ ॥

યત્તત્ર ગુરુણા પ્રોક્તં શુશ્રુવેઽનુપપાઠ ચ ।
ન સાધુ મનસા મેને સ્વપરાસદ્ગ્રહાશ્રયમ્ ॥ ૩

અનુ શ્રવણાનન્તરં તથૈવ પપાઠ ચ કિંતુ
તત્સાધુ ન મેને । તત્ર હેતુઃ—સ્વઃ પર ઇત્યસદ્ગ્રહો
મિથ્યાભિનિવેશ એવાશ્રયો યસ્ય તત્ ॥ ૩ ॥

एकदाऽसुरराट् पुत्रमङ्गमारोप्य पाण्डव ।
पप्रच्छ कथ्यतां वत्स मन्यते साधु यद्भवान् ॥ ४
॥ ४ ॥

પ્રહ્લાદ ઉવાચ

तत्साधु मन्येऽसुरवर्यं देहिनां
सदा समुद्विग्नधियामसद्ग्रहात् ।
हित्वाऽऽत्मपातं गृहमन्धकूपं*
वनं गतो यद्धरिमाश्रयेत् ॥ ५

हे असुरवर्य, असद्ग्रहादहंममेति
मिथ्याभिनિवेशाद्धेतोः सम्यगुद्विग्न विषण्णा
धीर्येषां ते । वनं गतः सन्हरिमाश्रयेतेति
यत्तदेवाहं साधु मन्ये । कथंभूतं गृहम् ।
आत्मपातमात्मनोऽधःपातनिमित्तम् । कुतः ।
अन्धकूपवन्मोहावहम् ॥ ५ ॥

ત્યાં (ગુરુ-ગૃહે) ગુરુ દ્વારા જે ભણાવવામાં
આવતું તે પાઠ પ્રહ્લાદજી સાંભળી લેતા હતા
અને પછી (તે જ પ્રમાણે) બોલી જતા હતા.
પરંતુ પોતાના અને પરાયાના મિથ્યા આગ્રહના
આશ્રયરૂપ (લૌકિક જ્ઞાનને) તેઓ મનથી શ્રેષ્ઠ
માનતા નહીં. ॥ ૩ ॥

શ્રવણ કર્યા પછી તે જ પ્રમાણે બોલી
જતા હતા, ‘ચ’ પરંતુ તેને શ્રેષ્ઠ માનતા ન
હતા. તે માટેનું કારણ— પોતાનું અને પારકું
એવો ‘અસદ્-ગ્રહઃ’ મિથ્યા આગ્રહ એ જ જેનો
આધાર છે તેવા તે (ભૌતિક) જ્ઞાનને ॥ ૩ ॥

હે પાંડવ (યુધિષ્ઠિર), એક દિવસ અસુરરાજ
હિરણ્યકશિપુએ પુત્ર પ્રહ્લાદને ખોળામાં બેસાડીને
પૂછ્યું, ‘બેટા, તમે જે શ્રેષ્ઠ માનતા હો તે
(મને) કહો.’ ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

પ્રહ્લાદજી બોલ્યા — હે અસુરશ્રેષ્ઠ, ‘હું
અને મારું’ એવા મિથ્યા આગ્રહને કારણે સદા
અત્યંત ઉદ્વિગ્ન બુદ્ધિવાળા મનુષ્યોએ પોતાના
અધઃપતનના કારણ એવા આંધળા કૂવારૂપ
ઘરને છોડીને વનમાં જઈને શ્રીહરિનો આશ્રય
કરવો જોઈએ, તેને હું શ્રેષ્ઠ માનું છું. ॥ ૫ ॥

‘અસત્-ગ્રહાત્’ ‘હું અને મારું’ એવા મિથ્યા
આગ્રહને કારણે અત્યંત ‘ઉદ્વિગ્ના’ ઉદ્વેગવાળી,
વિષાદવાળી બુદ્ધિ છે જેમની તેઓએ, વનમાં
જઈને શ્રીહરિનો આશ્રય કરવો જોઈએ, એ જ
વસ્તુને હું શ્રેષ્ઠ માનું છું. કેવા ઘરને? ‘આત્મપાતમ્’
પોતાના અધઃપતનના કારણરૂપ ઘરને (છોડીને),
કેમ? * ‘અન્ધકૂપવત્’ આંધળા કૂવાની જેમ મોહ
ઉપજાવનાર ઘરને ॥ ૫ ॥

* જેનું મુખ ઢંકાયેલું હોય— ઘાસ વગેરેથી ઢંકાઈ ગયેલા અથવા ઢાંકવામાં આવેલા કૂવોને આંધળો
કૂવો કહે છે.

નારદ ઉવાચ

શ્રુત્વા પુત્રગિરો દૈત્યઃ પરપક્ષસમાહિતાઃ ।
જહાસ બુદ્ધિર્બાલાનાં ભિદ્યતે પરબુદ્ધિભિઃ ॥ ૬

પરપક્ષે વિષ્ણૌ સમાહિતાઃ પરિનિષ્ઠિતાઃ ।
હાસે હેતુઃ—બુદ્ધિરિતિ ॥ ૬ ॥

સમ્યગ્વિધાર્યતાં બાલો ગુરુગેહે દ્વિજાતિભિઃ ।
વિષ્ણુપક્ષૈઃ પ્રતિચ્છન્નૈર્ન ભિદ્યેતાસ્ય ધીર્યથા ॥ ૭

વિષ્ણુપક્ષૈર્ભાગવતૈર્હેતુભૂતૈઃ । નનુ ત્વદ્ગૃહે
કુતસ્તેષાં પ્રવેશઃ । સત્યમ્, તથાપિ પ્રતિચ્છન્નૈ-
વૈષાન્તરેણ છન્નૈઃ ॥ ૭ ॥

ગૃહમાનીતમાહૂય પ્રહ્લાદં દૈત્યયાજકાઃ ।
પ્રશસ્ય શ્લક્ષ્ણયા વાચા સમપૃચ્છન્ત સામભિઃ ॥ ૮

વત્સ પ્રહ્લાદ ભદ્રં તે સત્યં કથય મા મૃષા ।
બાલાનતિ કુતસ્તુભ્યમેષ બુદ્ધિવિપર્યયઃ ॥ ૯

બુદ્ધિભેદઃ પરકૃત ઉતાહો તે સ્વતોઽભવત્ ।
ભળ્યતાં શ્રોતુકામાનાં ગુરુણાં કુલનન્દન ॥ ૧૦

દૈત્યૈર્ગૃહમાનીતમ્ ॥ ૮ ॥

બાલાન્સર્વાનતિ અતિક્રમ્ય । તુભ્યં તવ
॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥

નારદજી બોલ્યા — શત્રુના પક્ષમાં સ્થિર થયેલી પુત્રની વાણી સાંભળી દૈત્ય હિરણ્યકશિપુ હસ્યો (અને બોલ્યો), ‘બાળકોની બુદ્ધિ પ્રતિપક્ષીઓની બુદ્ધિ દ્વારા ભરમાવવામાં આવે છે.’ ॥ ૬ ॥

‘પરપક્ષે’ શત્રુપક્ષ વિષ્ણુમાં ‘સમાહિતાઃ’ એકનિષ્ઠ થયેલી વાણી— હસવાનું કારણ— ‘બુદ્ધિઃ ઇતિ’ ॥ ૬ ॥

આ બાળક ગુરુના ઘરમાં જ સારી રીતે રક્ષાય, જેથી ગુપ્તવેશવાળા વિષ્ણુપક્ષના બ્રાહ્મણો દ્વારા આની બુદ્ધિ (તિન્ન) વિપરીત ન થાય. ॥ ૭ ॥

‘વિષ્ણુપક્ષૈઃ’ વિષ્ણુના પક્ષના ભગવદ્ભક્તો કારણરૂપ હોવાથી— આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે કે તમારા ઘરમાં તેમનો (શત્રુપક્ષવાળા બ્રાહ્મણોનો) પ્રવેશ કેવી રીતે થયો! (તે માટે ઉત્તર આપે છે— એ) ખરું, તેમ છતાં ‘પ્રતિચ્છન્નૈઃ’ બીજા ગુપ્ત વેશવાળા બ્રાહ્મણો દ્વારા ॥ ૭ ॥

દૈત્યોના પુરોહિતો ઘરમાં લાવેલા પ્રહ્લાદને બોલાવીને, મૂઠું વાણીથી પ્રશંસા કરી સુંદર વચનોથી પૂછવા લાગ્યાઃ ॥ ૮ ॥

‘પુત્ર પ્રહ્લાદ, તારું કલ્યાણ થાઓ! સાચું કહેજે, જુઠું બોલીશ નહીં. (સર્વ) બાળકોની ઉપરવટ જઈને તારો આ ઊલટો બુદ્ધિભ્રમ કેવી રીતે થયો? ॥ ૯ ॥

હે કુળનંદન, આશ્ચર્ય છે કે તારો બુદ્ધિભ્રમ અન્યને કારણે થયો છે કે તારી જાતે જ થયો છે? તે સાંભળવા ઈચ્છતા અમને ગુરુજનોને તું જણાવ.’ ॥ ૧૦ ॥

દૈત્યો દ્વારા ઘરમાં લાવેલા બાળકને ॥ ૮ ॥
સર્વ બાળકોને (તો થયો નહીં; તેમની) ‘અતિ’ ઉપરવટ જઈને થયેલો, ‘તુભ્યમ્’ તારો બુદ્ધિભ્રમ ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥

અહો માયામોહિતા ભવન્તો મામાક્ષિપન્તી-
ત્યાશયેન તાવદાહ—

પ્રહ્લાદ ઉવાચ

સ્વઃ પરશ્ચેત્યસદ્ગ્રાહઃ પુંસાં યન્માયયા કૃતઃ ।
વિમોહિતધિયાં દૃષ્ટસ્તસ્મૈ ભગવતે નમઃ ॥ ૧૧

સ્વઃ પરશ્ચેતિ મિથ્યાભિનિવેશો યદીયયા
માયયૈવ કૃતો ન તુ વાસ્તવઃ । અત એવ
તદીયયા માયયા વિમોહિતબુદ્ધીનાં ભવતામેવ
દૃષ્ટો ન તુ મમ । તસ્મૈ અચિન્ત્યમાયેશ્વરાય
નમઃ ॥ ૧૧ ॥

અહો કિમેતત્પ્રલપસિ તવ બુદ્ધિભેદો યતો
જાતસ્તં કથયેત્યાક્ષિપ્તઃ સંસ્તત્પ્રસાદાદેવે-
ત્યુત્તરમાહ—સ ઇતિ ત્રિભિઃ ।

સ યદાનુવ્રતઃ પુંસાં પશુબુદ્ધિર્વિભિદ્યતે ।
અન્ય ઇષ તથાન્યોઽહમિતિ ભેદગતાસતી ॥ ૧૨

સ ભગવાન્યદાઽનુવ્રતોઽનુકૂલો ભવતિ,
તદા પશૂનામવિવેકિનામિવ બુદ્ધિર્ભેદગતા
અસતી મિથ્યા સંસારવિષયા વિભિદ્યતે
અભિન્નાત્મનિષ્ઠા ભવતિ ॥ ૧૨ ॥

ભેદસ્યાસત્ત્વં દર્શયન્નાહ—

આશ્ચર્ય છે કે માયાથી મોહિત થયેલા તમે
મારી ઉપર આક્ષેપ કરો છો, એ આશયથી
અત્યારે કહે છે—

પ્રહ્લાદજી બોલ્યા - જેમની માયાથી
મનુષ્યોને પોતાનું અને પારકું, એવો મિથ્યા
દુરાગ્રહ થાય છે અને જેમની માયાથી અત્યંત
મોહિત થયેલી બુદ્ધિવાળા મનુષ્યોમાં જ તે
મિથ્યા દુરાગ્રહ દેખાય છે, તે (અચિન્ત્ય માયાના
સ્વામી) ભગવાનને નમસ્કાર હો. ॥ ૧૧ ॥

પોતાનું અને પારકું, એવો મિથ્યા દુરાગ્રહ
જેમની માયાને કારણે જ થયો છે, પરંતુ તે
સત્ય નથી. આથી જ તેમની માયાથી અત્યંત
મોહિત થયેલી બુદ્ધિવાળા એવા તમારામાં જ
દુરાગ્રહ દેખાય છે, મારામાં નહીં. તે અચિન્ત્ય
માયાના સ્વામીને નમસ્કાર હો. ॥ ૧૧ ॥

‘અરે, આ શું બકે છે? જેને કારણે તારી
બુદ્ધિ બદલાઈ છે, તેનું કારણ કહે.’— એમ
આક્ષેપ કરવામાં આવેલા પ્રહ્લાદજી ત્રણ શ્લોકો
વડે ઉત્તર આપે છે, કે કેવળ તે ભગવાનની
કૃપાથી જ બુદ્ધિ બદલાય છે— ‘સઃ ઇતિ’

તે ભગવાન જ્યારે અનુકૂળ બને છે ત્યારે
(અવિવેકી) પુરુષોની ‘આ બીજો અને આ હું’
એવી ભેદભાવવાળી મિથ્યા પશુબુદ્ધિ પણ નષ્ટ
થઈ જાય છે. ॥ ૧૨ ॥

‘સઃ’ તે ભગવાન જ્યારે ‘અનુવ્રતઃ’ અનુકૂળ
બને છે ત્યારે ‘પશૂનામ્’ અવિવેકીઓની હોય
તેવી ‘ભેદગતા’ ભેદભાવવાળી ‘અસતી’ મિથ્યા,
સંસારના વિષયવાળી બુદ્ધિ પણ નષ્ટ થઈ જાય
છે અને (ભગવાનની કૃપાથી બદલાઈને ભેદભાવ-
રહિત) આત્મનિષ્ઠ બુદ્ધિ થાય છે. ॥ ૧૨ ॥

ભેદનું અસ્તિત્વ જ નથી, એમ દર્શાવતાં
કહે છે—

સ ઇષ આત્મા સ્વપરેત્યબુદ્ધિભિ-
 દુરત્યયાનુક્રમણો નિરૂપ્યતે ।
 મુહ્યન્તિ યદ્વર્ત્મનિ વેદવાદિનો
 બ્રહ્માદયો હ્યેષ ભિનન્તિ મે મતિમ્ ॥ ૧૩

સ ઇષ પરમાત્મૈવ સ્વઃ પર ઇતિ
 ચાવિવેકિભિર્નિરૂપ્યતે । યુક્તં ચૈતત્ । યતો
 યસ્ય વર્ત્મનિ જિજ્ઞાસાયાં બ્રહ્માદયોઽપિ
 મુહ્યન્તિ । તત્ર હેતુઃ—દુરત્યયં દુર્ઘટમનુક્રમણમનુ-
 ચરિતમનુવર્ણનં વા યસ્ય ॥ ૧૩ ॥

નનુ નિર્વિકારસ્ય કથં મતિભેદકત્વં
 તત્રાહ—યથેતિ ।

યથા ભ્રામ્યત્યયો બ્રહ્મન્ સ્વયમાકર્ષસન્નિધૌ ।
 તથા મે ભિદ્યતે ચેતશ્ચક્રપાણેર્યદૃચ્છયા ॥ ૧૪

યથા અયો લોહમાકર્ષસ્યાયસ્કાન્તસ્ય
 સમીપે સ્વયમેવ ભ્રમતિ તથા મે ચેતશ્ચક્રપાણેઃ
 સંનિધૌ ।

તવ કુતો જાતસ્તત્સંનિધિસ્તત્રાહ—
 યદૃચ્છયેતિ ।

કસ્ય તપોદાનાદેઃ ફલમેતદિતિ ન જ્ઞાયત
 ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૪ ॥

જેમનું અનુસરણ દુર્ગમ છે તથા જેમના
 (પ્રાપ્તિના) માર્ગમાં (જિજ્ઞાસા કરવામાં) બ્રહ્માદિ
 વેદપ્રવર્તકો પણ મોહ પામે છે તથા આ
 (સર્વાન્તર્યામી) પરમાત્માનું, પોતાના અને પારકા-
 એમ ભેદ કરીને અવિવેકીઓ દ્વારા નિરૂપણ
 કરવામાં આવે છે, તે આ પરમાત્મા જ (સર્વ
 પ્રાણીઓની બુદ્ધિના નિયંતા હોવાથી) મારી
 બુદ્ધિને પરિવર્તિત કરે છે. ॥ ૧૩ ॥

‘સઃ ઇષઃ’ તે આ પરમાત્મા જ, ‘પોતાના
 અને પારકા’ એમ ભેદ કરીને અજ્ઞાનીઓ દ્વારા
 નિરૂપિત કરવામાં આવે છે અને તે યોગ્ય છે,
 કારણ કે જેમની (પ્રાપ્તિના) ‘વર્ત્મનિ’ માર્ગમાં-
 જિજ્ઞાસા કરવામાં બ્રહ્માદિ પણ મોહ પામે છે. તે
 માટેનું કારણ— ‘દુરત્યયમ્’ દુર્ગમ છે ‘અનુક્રમણમ્’
 અનુસરણ અથવા ચરિત્રાનુવર્ણન જેમનું ॥ ૧૩ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે નિર્વિકાર
 ભગવાન બુદ્ધિમાં પરિવર્તન શા માટે કરે? તે
 માટે કહે છે— ‘યથા ઇતિ ।’

હે બ્રહ્મન્, લોહચુંબકની સન્નિધિમાં જેમ
 લોખંડ સ્વયં જ ખેંચાય છે, તેમ મારું ચિત્ત
 ચક્રપાણિ ભગવાન શ્રીહરિના સાન્નિધ્યમાં
 આપોઆપ જ ઢળી પડે છે, બીજાથી જુદું પડી
 જાય છે. ॥ ૧૪ ॥

જેમ ‘અયઃ’ લોખંડ ‘આકર્ષસ્ય’ લોહચુંબકની
 સમીપમાં પોતાની જાતે જ ખેંચાય છે, તેમ
 મારું ચિત્ત ચક્રપાણિ ભગવાનની સંનિધિમાં
 (ઢળી પડે છે).

તે ભગવાનનું સાન્નિધ્ય તને કેવી રીતે
 મળ્યું? તે માટે કહે છે— ‘યદૃચ્છયા ઇતિ ।’
 ક્યાં ક્યાં તપ, દાન વગેરેનું આ ફળ છે,
 એ ખબર નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૪ ॥

નારદ ઉવાચ

एतावद्ब्राह्मणायोक्त्वा विरराम महामतिः ।
तं निर्भर्त्स्यार्थं कुपितः स दीनो राजसेवकः ॥ १५

राजसेवक उवाचेति शेषः ॥ १५ ॥

आनीयतामरे वेत्रमस्माकमयशस्करः ।
कुलाङ्गारस्य दुर्बुद्धेश्चतुर्थोऽस्योदितो दमः ॥ १६

अरे वेत्रं कशा आनीयताम् । सामदानभेद-
दण्डानां मध्ये चतुर्थो दमो दण्डोऽस्य दुर्बुद्धे-
रुदित उक्तः शास्त्रेषु । दुर्बुद्धित्वे हेतुः—
कुलाङ्गारस्य कुलस्याङ्गारवन्नाशहेतोः ॥ १६ ॥

तत्कुतस्तत्राह—

दैतेयचन्दनवने जातोऽयं कण्टकद्रुमः ।
यन्मूलोन्मूलपरशोर्विष्णोर्नालायितोऽर्भकः ॥ १७

दैतेया एव चन्दनद्रुमास्तेषां वनेऽयं
कण्टકદ્રુમતુલ્યો જાતઃ । તદેવાહ—યસ્ય
दैतेयचन्दनवनस्य मूलोन्मूलने परशुस्थानीयस्य
विष्णोरयमर्भक एव नालायितो नालमिवाचरत् ।
यथा परशोश्छेदकत्वे बब्बूलादिद्रुमनिर्मितो
दण्डः सहकारी तं विना छेदनासंभवात्तथायं
विष्णोर्दैत्यमूलोच्छेदे हेतुर्जात इत्यर्थः ॥ १७ ॥

નારદજી બોલ્યા — (દૈત્યોના પુરોહિત
તે) બ્રાહ્મણને આટલું કહી મહાજ્ઞાની પ્રહ્લાદજી
મૌન થઈ ગયા એટલે કોષે ભરાયેલો, પરાધીન
એવો તે રાજાનો સેવક તેમનો તિરસ્કાર કરીને
(બોલ્યો). ॥ ૧૫ ॥

રાજાનો સેવક 'બોલ્યો', એટલું શેષ છે.
(તે ઉમેરવું.) ॥ ૧૫ ॥

અરે, અમારી છડી લાવો. (આ તો)
અપયશ આપનારો છે! આ દુષ્ટબુદ્ધિ કુલાંગાર
માટે તો શાસ્ત્રમાં યોથો ઉપાય (દંડ) જ કહેવામાં
આવ્યો છે! ॥ ૧૬ ॥

અરે! 'વેત્રમ્' છડી લાવો. સામ, દાન,
ભેદ અને દંડ— એમાંથી યોથો ઉપાય 'દમઃ'
દંડ આ દુષ્ટબુદ્ધિ માટે શાસ્ત્રોમાં કહેવામાં
આવ્યો છે. દુષ્ટબુદ્ધિ હોવા માટેનું કારણ—
'કુલાંગારસ્ય' કુળના અંગારા જેવો, નાશના
કારણરૂપ હોવાથી ॥ ૧૬ ॥

તે કેવી રીતે કુળનાશક છે, તે કહે છે—
દૈત્યોરૂપી ચંદનવનમાં આ કાંટાના ઝાડ
જેવો થયો છે, જેના (ચંદનવનના) મૂળને
ઉખાડી નાખવામાં (આ) બાળક કુહાડારૂપી
વિષ્ણુનો હાથો છે! ॥ ૧૭ ॥

દૈત્યો જ ચંદનવૃક્ષો— તેમના વનમાં આ
કાંટાના ઝાડ જેવો થયો છે! તે જ કહે છે—
જે દૈત્યરૂપી ચંદનવૃક્ષનું મૂળ ઉખાડી નાખવામાં
કુહાડાને સ્થાને રહેલા વિષ્ણુનો હાથો બનેલો
આ બાળક હાથાની જેમ વર્તે છે. જેમ કુહાડાને
વૃક્ષાદિ કાપવા માટે બાવળ વગેરેમાંથી બનાવેલો
હાથો ઉપયોગી છે, તે હાથા વિના કાપવું અસંભવ
છે, તેમ દૈત્યોનું મૂળ કાપવામાં આ (દૈત્ય)
બાળક વિષ્ણુનો હાથો બન્યો છે, એમ અર્થ
છે. ॥ ૧૭ ॥

इति तं विविधोपायैर्भीषयस्तर्जनादिभिः ।
प्रह्लादं ग्राहयामास त्रिवर्गस्योपपादनम् ॥ १८

इति तं प्रह्लादं भीषयन्धर्मार्थकामवर्गस्य
प्रतिपादकं शास्त्रमध्यापयामास ॥ ૧૮ ॥

तत एनं गुरुर्ज्ञात्वा ज्ञातज्ञेयचतुष्टयम् ।
दैत्येन्द्रं दर्शयामास मातृमृष्टमलंकृतम् ॥ १९

ज्ञાતં જ્ઞેયમુપાયનાં ચતુષ્ટયં સામદાનાદિ
યેન તં દૈત્યેન્દ્રં પ્રતિ । માત્રા મૃષ્ટમુદ્વર્ત્ય સ્નાપિતમ્ ।
અલંકૃતં ભૂષણતિલકાદિભિઃ ॥ ૧૯ ॥

पादयोः पतितं बालं प्रतिनन्द्याशिषासुरः ।
परिष्वज्य चिरं दोर्भ्यां परमामाप निर्वृतिम् ॥ २०
॥ २० ॥

आरोप्याङ्गमवघ्राय मूर्धन्यश्रुकलाम्बुभिः ।
आसिञ्चन् विकसद्वक्त्रमिदमाह युधिष्ठिर ॥ २१
॥ २१ ॥

હિરણ્યકશિપુરુવાચ

प्रह्लादानूच्यतां तात स्वधीतं किञ्चिदुत्तमम् ।
कालेनैतावताऽऽयुष्मन् यदशिक्षद् गुरोर्भवान् ॥ २२
॥ २२ ॥

આ રીતે ધાકધમકી વગેરે જુદા જુદા
અનેક ઉપાયોથી તે પ્રહ્લાદજીને ડરાવતા તે
બ્રાહ્મણ પુરોહિતે (ધર્મ, અર્થ અને કામ— એ)
ત્રણ વર્ગનું પ્રતિપાદન કરનારું શાસ્ત્ર ભણાવવા
માંડ્યું. ॥ ૧૮ ॥

આ રીતે તે પ્રહ્લાદજીને ડરાવતા (તે
બ્રાહ્મણ પુરોહિતે) ધર્મ, અર્થ અને કામ— એ
ત્રિવર્ગનું પ્રતિપાદન કરનારું શાસ્ત્ર ભણાવવા
માંડ્યું. ॥ ૧૮ ॥

ત્યાર પછી જાણવા યોગ્ય (સામાદિ) ચારેય
ઉપાયોને એણે જાણી લીધા છે એમ સમજીને,
માતા દ્વારા સ્નાન કરાયેલા અને (તિલકાદિથી)
અલંકૃત કરાયેલા (પ્રહ્લાદજી)ને ગુરુજીએ દૈત્યેન્દ્રની
પાસે લઈ ગયા. ॥ ૧૯ ॥

જાણવા યોગ્ય (સામાદિ) ચારેય ઉપાયોને
જેણે જાણી લીધા છે તે પ્રહ્લાદજીને દૈત્યેન્દ્ર
પાસે— માતા દ્વારા ‘મૃષ્ટમ’ વિલેપન-સ્નાન
કરાયેલાને અને ‘અલંકૃતમ્’ તિલકાદિથી અલંકૃત
કરાયેલાને ॥ ૧૯ ॥

પગમાં પડેલા બાળક (પ્રહ્લાદ)ને
આશીર્વાદથી વધાવીને અસુર (હિરણ્યકશિપુ)
બંને હાથે ઘણી વાર સુધી ભેટીને પરમ શાંતિ
પામ્યો. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

હે યુધિષ્ઠિર, ખોળામાં બેસાડી મસ્તક
સૂંધીને હર્ષાશ્રુથી ભીંજવતો તે અસુર પ્રહ્લલ
મુખવાળા પ્રહ્લાદને આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યો.
॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

હિરણ્યકશિપુ બોલ્યો — હે આયુષ્માન
પુત્ર પ્રહ્લાદ, આટલા સમય સુધી (તે) ગુરુ
પાસેથી અધ્યયન કર્યું, તેમાં સારી રીતે અધ્યયન
કરેલું જે કાંઈ શ્રેષ્ઠ હોય તે બોલ. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

અન્વિ.—ગુરોર્હિરણ્યકશિપુમતે શુક્રાત્મજાત્ ।
પ્રહ્લાદમતે નારદાત્ ।

પ્રહ્લાદ ઉવાચ

શ્રવણં કીર્તનં વિષ્ણોઃ સ્મરણં પાદસેવનમ્ ।
અર્ચનં વન્દનં દાસ્યં સચ્ચમાત્મનિવેદનમ્ ॥ ૨૩

પાદસેવનં પરિચર્યા । અર્ચનં પૂજા ।
દાસ્યં કર્માર્પણમ્ । સચ્ચં તદ્વિશ્વાસાદિ ।
આત્મનિવેદનં સ્વશરીરસમર્પણમ્ । યથા
વિક્રીતસ્ય ગવાશ્વાદેર્ભરણપાલનાદિચિન્તા ન
ક્રિયતે તથા દેહં તસ્મૈ સમર્પ્ય તચ્ચિન્તા-
વર્જનમિત્યર્થઃ ॥ ૨૩ ॥

इति पुंसापिप्ता विष्णौ भक्तिश्चेन्नवलक्षणा ।
क्रियते भगवत्यद्धा तन्मन्येऽधीतमुत्तमम् ॥ २४

इति नवलक्षणानि यस्याः सा अधीतेन
चेद्भगवति विष्णौ भक्तिः क्रियते सा चापितैव
सती यदि क्रियेत न तु कृता सती पश्चादप्येत
तदुत्तममधीतं मन्ये । न त्वस्माद्गुरोरधीतं शिक्षितं
वा तथाविधं किंचिदस्तीति भावः ॥ २४ ॥

ગુરુ પાસેથી એટલે હિરણ્યકશિપુના મતે
ગુરુ શુક્રાચાર્યના પુત્ર પાસેથી અને પ્રહ્લાદના
મતે નારદજી પાસેથી.

પ્રહ્લાદજી બોલ્યા - ભગવાન વિષ્ણુ(નાં
નામ, રૂપ, ગુણ અને લીલા)નું શ્રવણ, (તેમનું)
કીર્તન, (તેમનું) સ્મરણ, (તેમના) ચરણોની સેવા,
(તેમનું) પૂજન-અર્ચન, વંદન (વાણીથી નામ સહિત
નમસ્કારનું ઉચ્ચારણ અને કાયાથી દંડવત્પ્રણામ),
(પોતાનામાં તેમના) દાસ હોવાની ભાવના, (તેમના
મિત્ર હોવાની ભાવનાથી) સખ્ય અને (દારા,
આગાર, પુત્ર, વિત્ત તથા દેહાદિ સર્વનું ભગવાન
પ્રત્યે સંપૂર્ણ સમર્પણ અર્થાત્) આત્મનિવેદન, ॥ ૨૩ ॥

‘પાદસેવનમ્’ ભગવાનના ચરણોની સેવા,
‘અર્ચનમ્’ પૂજા, ‘દાસ્યમ્’ કર્મો ભગવાનને
અર્પણ કરવાં, ‘સચ્ચમ્’ મિત્રની ભાવનાથી દૃઢ
વિશ્વાસ રાખવો વગેરે, ‘આત્મનિવેદનમ્’ પોતાના
શરીરનું સમર્પણ- જેમ વેચાયેલાં ગાય, ઘોડા
વગેરેના ભરણ-પોષણની ચિંતા કરવામાં આવતી
નથી, તેમ દેહ તે ભગવાનને સમર્પીને તેની
ચિંતા છોડી દેવી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૩ ॥

આ પ્રમાણે જેનાં નવ લક્ષણો છે તે ભક્તિ
મનુષ્ય દ્વારા જો સાક્ષાત્ ભગવાન વિષ્ણુ પ્રતિ
સમર્પણ ભાવથી યુક્ત હોય તે રીતે કરવામાં
આવે, તેને હું શ્રેષ્ઠ અધ્યયન માનું છું. ॥ ૨૪ ॥

આ પ્રમાણે જેનાં નવ લક્ષણો છે તે
ભક્તિ ગુરુ પાસેથી ભણેલા જ્ઞાન દ્વારા જો
ભગવાન વિષ્ણુ પ્રત્યે કરવામાં આવે અને
સમર્પણ સાથે જ તે ભક્તિ કરવામાં આવે—
એમ નહીં કે પ્રથમ ભક્તિ કરવામાં આવે અને
પછી તેને સમર્પિત કરવામાં આવે, તેને હું શ્રેષ્ઠ
અધ્યયન માનું છું. અમારા ગુરુજી પાસેથી
અધ્યયન કરેલું કે શિક્ષણ અપાયેલું એવા પ્રકારનું
તો કંઈ છે નહીં, એવો ભાવ છે. ॥ ૨૪ ॥

વંશીધરી—અત્ર નવલક્ષણસમુચ્ચયોઽનાવશ્યકઃ ।

એકેનૈવાઙ્ગેન સાધ્યાવ્યભિચારશ્રવણાત્ । તથા હિ—

વિષ્ણોસ્તુ શ્રવણે પરીક્ષિતભવદ્

વૈયાસકિઃ કીર્તને ।

પ્રહ્લાદઃ સ્મરણે તદ્દુઘ્નિભજને

લક્ષ્મીઃ પૃથુઃ પૂજને ।

અક્રૂરસ્ત્વભિવન્દનેઽથ હનુમાન્

દાસ્યેઽથ સખ્યેઽર્જુનઃ ।

સર્વસ્વાત્મનિવેદને બલિરભૂત્

કૃષ્ણાપ્તિરેકૈકતઃ ॥

इति प्रबोधचन्द्रोदयटीकायाम् । क्वचिद-

न्याङ्गमिश्रणं तु तथापि भिन्नश्रद्धारुचित्वात् ।

ततो नवलक्षणशब्देन सामान्योक्त्या

तन्मात्रानुष्ठानं विधीयत इति ज्ञेयम् ।'

निशम्यैतत्सुતવચો हिरण्यकशिपुस्तदा ।

गुरुपुत्रमुवाचेदं रुषा प्रस्फुरिताधरः ॥ २५

॥ २५ ॥

ब्रह्मबन्धो किमेतत्ते विपक्षं श्रयताऽसता ।

असारं ग्राहितो बालो मामनादृत्य दुर्मते ॥ २६

न विद्यते सारं यत्र तदसारम् । न विद्यते

सारं यस्मादिति वास्तवोऽर्थः ॥ २६ ॥

मित्रत्वेन प्रवर्तमानस्यापि तव विरोधाचरणं

नासंभावितमित्याह—सन्ति हीति ।

અહીં નવ લક્ષણોનો સંયોગ (સરવાળો)

આવશ્યક નથી, એક જ અંગથી (પરમાત્મપ્રાપ્તિ)

અચૂક રીતે સાધી શકાય છે, એમ શ્રુતિ છે. જેમ

કે, શ્રીવિષ્ણુની શ્રવણભક્તિથી પરીક્ષિતે કૃષ્ણપ્રાપ્તિ

કરી. શ્રીશુકદેવજીએ કીર્તનથી, પ્રહ્લાદજીએ

સ્મરણથી, તેમની ચરણસેવાથી લક્ષ્મીજીએ, પૂજનથી

રાજા પૃથુએ, વંદનભક્તિથી અક્રૂરજીએ, દાસ્યથી

કપિપતિ શ્રીહનુમાનજીએ, વળી સખ્યથી અર્જુને

અને સર્વસ્વનું આત્મનિવેદન કરવા દ્વારા રાજા

બલિએ કૃષ્ણપ્રાપ્તિ કરી. ભક્તિના માત્ર એક

જ અંગથી કૃષ્ણપ્રાપ્તિ થઈ.

આ પ્રમાણે પ્રબોધચન્દ્રોદય ટીકામાં છે.

ક્યારેક ભક્તિના બીજા અંગનું મિશ્રણ જુદી

શ્રદ્ધા અને રુચિને કારણે થાય છે, તેથી નવ

લક્ષણવાળી ભક્તિ— એમ શબ્દ દ્વારા સામાન્ય

કથન કરેલું છે. તે જ કથનથી માત્ર તે નવ

ભક્તિના સેવન વિષે અહીં વિધાન કરેલું છે,

એમ સમજવું. (અર્થાત્ નવ કરતાં પણ વધારે

ભક્તિના પ્રકારો હોઈ શકે.)

પુત્રનું આ વચન સાંભળીને, ક્રોધથી જેનો

હોઠ ધૂજતો હતો તેવો હિરણ્યકશિપુ તે સમયે

ગુરુપુત્રને આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યો. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

अरे ओ दुष्टबुद्धि, नीय ब्राह्मण, आ तें

शुं कर्तुं? भारो अनादर करीने शत्रुनो आश्रय

करनार दुष्ट अेवा तारा द्वारा बाणकने भाटे

निस्सार (अेवुं विष्णुभजन) ग्रहण कराववामां

आव्युं? ॥ २६ ॥

જેમાં સાર નથી તે અસાર. અહીં વાસ્તવિક

અર્થ એ છે કે જે વિષ્ણુભક્તિથી ભિન્ન કશામાં

સાર નથી તેવું સર્વસારરૂપ વિષ્ણુભજન. ॥ ૨૬ ॥

મિત્ર તરીકે રહેતા હોવા છતાં પણ તારું

વિરુદ્ધ આચરણ અસંભવિત નથી, એમ કહે

છે— 'સન્તિ હિ ઇતિ ।'

સન્તિ હ્યાસાધવો લોકે દુર્મૈત્રાશ્ચન્નવેષિણઃ ।
તેષામુદેત્યઘં કાલે રોગઃ પાતકિનામિવ ॥ ૨૭

દુષ્ટં મૈત્રં મિત્રત્વં યેષાં તે દુર્મૈત્રાઃ ।
રોગ ઇતિ ।

‘બ્રહ્મહા ક્ષયરોગી સ્યાત્સુરાપઃ શ્યાવદન્તકઃ ।
સ્વર્ણહારી તુ કુનચી દુશ્વર્મા ગુરુતલ્પગઃ ॥’
ઇત્યાદિ સ્મૃત્યુક્તપાતકિનાં કાલે
નરકભોગાનન્તરં રોગો યથોદેતિ તથા તેષાં
દુર્જનાનાં સુજનત્વેન વર્તમાનાનામપ્યઘં
વિદ્વેષાદિકમુદેતીત્યર્થઃ ॥ ૨૭ ॥

ગુરુપુત્ર ઉવાચ

ન મત્પ્રણીતં ન પરપ્રણીતં
સુતો વદત્યેષ તવેન્દ્રશત્રો ।
નૈસર્ગિકીયં મતિરસ્ય રાજન્
નિચચ્છ મન્યું કદદાઃ સ્મ મા નઃ ॥ ૨૮

મત્પ્રણીતં મયા પાઠિતમ્ । નોઽસ્મભ્યં કત્
કુત્સિતં દોષં મા સ્મ અદાઃ । અડાગમ આર્ષઃ ।
મયિ દોષારોપં મા કૃથા ઇત્યર્થઃ । ઇન્દ્રશત્રો
ઇતિ ન હિ બ્રાહ્મણેષુ તવ કોપ ઉચિત ઇતિ
ભાવઃ ॥ ૨૮ ॥

સંસારમાં દુષ્ટ મૈત્રીવાળા, કપટવેશધારી
દુર્જનો હોય છે ખરા! પણ જેમ સમય આવતાં
પાપીઓનું પાપ રોગરૂપે પ્રકટ થાય છે, તેમ
દુષ્ટ મૈત્રીવાળાઓનું વિદ્વેષાદિ આચરણ પ્રકટ
થાય છે જ! ॥ ૨૭ ॥

જેમની દુષ્ટ મિત્રતા છે તેઓ ‘દુર્મૈત્રાઃ’
છે. ‘રોગઃ ઇતિ’ ‘બ્રહ્મઘાતી ક્ષયરોગી થાય છે.
સુરા પીનાર ભૂખરા (કથ્થાઈ) દાંતવાળો, સુવર્ણનો
ચોર રોગિષ્ઠ નખવાળો અને ગુરુપત્નીગામી
ચર્મરોગી બને છે.’ (મનુસ્મૃતિ ૧૧-૪૯ માં આ
જ અર્થનો શ્લોક છે.) વગેરે સ્મૃતિમાં કહેવામાં
આવેલા પાપીઓને ‘કાલે’ સમય આવતાં
નરક ભોગવ્યા પછી જેમ રોગ પ્રકટ થાય છે,
તેમ દુર્જનોનું સજ્જન તરીકે રહેતા હોવા છતાં
પણ ‘અઘમ્’ વિદ્વેષાદિ (આચરણ) પ્રકટ થાય
છે જ, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

ગુરુપુત્ર બોલ્યો — આ તમારો દીકરો
(જે) બોલે છે, તે નથી મારા દ્વારા શીખવવામાં
આવ્યું કે નથી અન્ય દ્વારા! હે રાજા, આ
બાળકની આવી બુદ્ધિ સ્વાભાવિક (જન્મજાત)
છે. માટે હે ઇન્દ્રશત્રુ, તમારા ક્રોધને કાબૂમાં
રાખો અને અમને દોષ ન દો. ॥ ૨૮ ॥

‘મત્પ્રણીતમ્’ મારા દ્વારા શીખવવામાં
આવેલું— ‘નઃ’ અમને ‘કત્’ કુત્સિત, દોષ
ન દો. અડાગમ આર્ષ છે. અટ્+આગમ અ
નો લોપ થવો જોઈએ. અદાઃ રૂપ આર્ષ છે.
મારા ઉપર દોષારોપણ ન કરો, એમ અર્થ
છે. ‘ઇન્દ્રશત્રુ’ (એમ સંબોધનથી) બ્રાહ્મણો
ઉપર તમારો ક્રોધ ઉચિત નથી, એવો ભાવ
છે. ॥ ૨૮ ॥

નારદ ઉવાચ

ગુરુઘૈવં પ્રતિપ્રોક્તો ભૂય આહ્વાસુરઃ સુતમ્ ।
ન ચેદ્ગુરુમુખીયં તે કુતોઽભદ્રાસતી મતિઃ ॥ ૨૧

ગુરુમુખી ગુરુવાક્યજનિતા । હે અભદ્ર
॥ ૨૧ ॥

આસ્તામિયં વાર્તા ભવાદૃશાનાં
વિષયાસક્તાનામત્રાનધિકારાદિત્યાશયેનાહ—
મતિરિતિ ।

પ્રહ્લદ ઉવાચ

મતિર્ન કૃષ્ણો પરતઃ સ્વતો વા
મિથોઽભિપદ્યેત ગૃહવ્રતાનામ્ ।
અદાન્તગોભિર્વિશતાં તમિસ્ત્રં
પુનઃ પુનશ્ચર્વિતર્ચવણાનામ્ ॥ ૩૦

પરતો ગુરોઃ સ્વતો વા મિથો વાઽન્યોન્યતો
નાભિપદ્યેત ન સંપદ્યેત । કેષામ્ । ગૃહવ્રતાનાં
ગૃહ એવ વ્રતં સંકલ્પ ઇતિ કૃત્યચિન્તા
યેષામ્ । અત એવાદાન્તૈરનુપરતૈઃ ગોભિરિન્દ્રિયૈર્હેતુ-
ભૂતૈસ્તમિસ્ત્રં સંસારં વિશતામ્ । તત્ર ચર્વિતસ્યૈવ
ચર્વણં યેષામ્ ॥ ૩૦ ॥

નનુ શ્રીકૃષ્ણસ્ય પરમાનન્દસ્વરૂપત્વાત્તેઽપિ
તન્નિષ્ઠા એવ કિં ન સ્યુરિતિ ચેત્તદજ્ઞાનાદિ-
ત્યાહ—નેતિ ।

નારદજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે ગુરુ દ્વારા
જેને ઉત્તર આપવામાં આવ્યો તે અસુર, પુત્રને
ફરીથી કહેવા લાગ્યો. હે અમંગળ! જો તારી
આ બુદ્ધિ ગુરુવાક્યજનિત નથી તો તને આવી
બુદ્ધિ ક્યાંથી પ્રાપ્ત થઈ? ॥ ૨૮ ॥

‘ગુરુમુખી’ ગુરુના વાક્યથી જન્મેલી બુદ્ધિ—
હે અમંગળ! ॥ ૨૮ ॥

આ વાત બાજુએ મૂકો, કારણ કે તમારા
જેવા વિષયાસક્ત જીવોનો અહીં અધિકાર નથી,
એ આશયથી કહે છે— ‘મતિઃ ઇતિ’

પ્રહ્લાદજી બોલ્યા — ઘર એ જ જેમનું
વ્રત છે (અર્થાત્ જેઓ ઘરમાં જ આસક્ત છે)
(અને તેથી) ન જિતાયેલી ઈન્દ્રિયો દ્વારા અંધકારરૂપ
સંસારમાં પ્રવેશેલા અને વારંવાર ભોગવાયેલા
વિષયોને ભોગવનારા જીવોની બુદ્ધિ પોતાનાથી,
બીજાથી કે પરસ્પર (કહેવા)થી શ્રીકૃષ્ણમાં લાગતી
નથી. ॥ ૩૦ ॥

‘પરતઃ’ બીજા કોઈના કે ગુરુના શીખવવાથી
કે પોતાનાથી કે ‘મિથઃ’ પરસ્પર કહેવાથી ‘ન-
અભિપદ્યેત’ (ભગવાનમાં બુદ્ધિ) લાગતી નથી.
કેવા જીવોની? ‘ગૃહવ્રતાનામ્’ ઘર એ જ ‘વ્રતમ્’
સંકલ્પ છે જેમનો, અર્થાત્ ગૃહકાર્ય કરવાની જ
ચિંતા છે જેમને, આથી જ ‘અદાન્તૈઃ’ અસંયમી
(અશાન્ત) ઈન્દ્રિયોને કારણે ‘તમિસ્ત્રમ્’ અંધકાર
કે નરકરૂપ સંસારમાં પ્રવેશેલા જીવોની (બુદ્ધિ)—
સંસારમાં ભોગવાયેલા વિષયો જ ભોગવવાના
છે જેમને ॥ ૩૦ ॥

શ્રીકૃષ્ણ પરમાનંદસ્વરૂપ હોવાથી તે
(વિષયાસક્ત) જીવોને પણ તેમનામાં જ નિષ્ઠા કેમ
ન થાય, એમ જો શંકા કરવામાં આવે તો તે
માટે કહે છે કે તેમના અજ્ઞાનને કારણે તેમને
ભગવાનમાં નિષ્ઠા થતી નથી— ‘ન ઇતિ’

ન તે વિદુઃ સ્વાર્થગતિં હિ વિષ્ણું
 દુરાશયા યે બહિરર્થમાનિનઃ ।
 અન્થા યથાઽન્ધૈરુપનીયમાના
 વાચીશતન્ત્યામુરુદામ્નિ બદ્ધાઃ ॥ ૩૧

યે દુરાશયા વિષયવાસિતાન્તઃકરણાસ્તે હિ વિષ્ણું ન વિદુઃ । તત્ર હેતુઃ—સ્વસ્મિન્નેવાર્થઃ પુરુષાર્થો યેષાં તેષાં ગતિં ગમ્યમ્ । નનુ તેઽપિ ગુરુપદેશાદ્વિષ્ણું જ્ઞાસ્યન્તિ તત્રાહ—બહિર્વિષયે-ષ્વર્થો યેષાં તે બહિરર્થાસ્તાનેવ ગુરુત્વેન મન્તું શીલં યેષાં તે । અતોઽન્ધૈરુપનીયમાના અન્થા યથા પન્થાનં ન વિદુઃ કિંતુ ગર્તે પતન્તિ તથા તેઽપીશસ્ય તન્ત્યાં દીર્ઘરજ્જ્વાં વેદલક્ષણા-યામુરૂણિ દામાનિ બ્રાહ્મણાદિનામાનિ યસ્યાં તસ્યાં કામ્યૈઃ કર્મભિર્બદ્ધા એવ ભવન્તીત્યર્થઃ । તદુક્તમ્—

‘વિષયાવિષ્ટચિત્તાનાં વિષ્ણવાવેશઃ સુદૂરતઃ ।
 વારુણીદિગ્ગતં વસ્તુ વ્રજન્નૈન્દ્રીં કિમાપ્નુયાત્ ॥’
 ઇતિ ॥ ૩૧ ॥

વિષયોની વાસનાથી યુક્ત અંતઃકરણવાળા જે મનુષ્યો બાહ્ય વસ્તુને સત્ય માનનારા છે તેઓ, આત્મસ્વરૂપમાં જ પુરુષાર્થવાળા જનોને જાણવા યોગ્ય એવા ભગવાન વિષ્ણુને જાણી શકતા નથી. (આથી) આંધળાઓ વડે દોરાતા આંધળાની જેમ તેઓ (‘બ્રાહ્મણ’ વગેરે મોટા નામવાળી) ઈશ્વરની વેદલક્ષણા વાણીરૂપ દીર્ઘ રજ્જુમાં (વેદોક્ત કામ્ય કર્મો વડે) બંધાયેલા રહે છે. ॥ ૩૧ ॥

જે મનુષ્યો ‘દુરાશયાઃ’ વિષયોની વાસનારૂપ અંતઃકરણવાળા છે, તેઓ વિષ્ણુ ભગવાનને જાણી શકતા જ નથી. તે માટેનું કારણ— પોતાના સ્વરૂપમાં જ ‘અર્થઃ’ પુરુષાર્થ છે જેમનો, તેવા (આત્મનિષ્ઠ) જનોને જ ‘ગતિમ્’ ભગવાન જાણવા યોગ્ય છે. વળી, શંકા કરે છે કે તે (બહિર્મુખી) જનો પણ ગુરુના ઉપદેશથી વિષ્ણુ ભગવાનને જાણી શકશે. તે માટે કહે છે કે બાહ્ય વિષયોમાં જ જેમને (પ્રયોજન) સત્યતા લાગે છે તેવા ‘બહિઃ-અર્થાઃ’ બાહ્ય વસ્તુને સત્ય માનનારાઓ, તેમને જ ગુરુ તરીકે માનવાનો સ્વભાવ છે જેમનો તેવા તેઓ છે. આથી આંધળાઓ વડે દોરાતા આંધળા જેમ માર્ગને જાણતા નથી પણ ખાડામાં જ પડે છે, તેમ તેઓ પણ ‘બ્રાહ્મણ’ વગેરે નામો છે જેનાં તે ઈશ્વરની વેદલક્ષણા વાણીરૂપ ‘તન્ત્યામ્’ દીર્ઘ દોરડીમાં (વેદોક્ત) કામ્ય કર્મો વડે બંધાયેલા જ રહે છે, એમ અર્થ છે. તે જ કહેવામાં આવ્યું છે—

‘જેમનાં મન વિષયોથી ઘેરાયેલાં હોય છે, તેમનો ભગવાન વિષ્ણુ(ની દિશા)માં પ્રવેશ અતિશય દૂર છે. વરુણની દિશા (પશ્ચિમ)માં રહેલી વસ્તુ ઈન્દ્રની (પૂર્વ) દિશામાં જતા મનુષ્યને મળે ખરી?’ ॥ ૩૧ ॥

નનુ ચ 'एको देवः सर्वभूतेषु गूढः सर्वव्यापी सर्वभूतान्तरात्मा।' इत्यादिश्रुति-प्रतिपादितं विष्णुं कथं न विदुः, कुतो वा तेषां तमिस्रप्रवेशस्तत्राह—नैषामिति ।

नैषां मतिस्तावदुरुक्रमाङ्घ्रिं
स्पृशत्यनर्थापगमो यदर्थः ।

महीयसां पादरजोऽभिषेकं
निष्किञ्चनानां न वृणीत यावत् ॥ ३२

निष्किञ्चनानાં નિરસ્તવિષયાભિમાનાનાં મહત્તમાનાં પાદરજસાભિષેકં યાવન્ન વૃણીત તાવત્ શ્રુતિવાક્યતો જાતાપ્યેષાં મતિરુરુક્રમ-સ્યાઙ્ઘ્રિં ન સ્પૃશતિ ન પ્રાપ્નોતિ । અસંભાવનાદિભિર્વિહન્યત ઇત્યર્થઃ । અનર્થસ્ય સંસારસ્યાપગમો યદર્થો યસ્યા અઙ્ઘ્રિસ્પર્શિન્યા મતેરર્થઃ પ્રયોજનમ્ । મહદનુગ્રહાભાવાન્ન તત્ત્વ-નિશ્ચયો નાપિ મોક્ષસ્તેષામિત્યર્થઃ ॥ ૩૨ ॥

वीर.—मम मातृगर्भावस्थानदशायामेव महीयसः श्रीनारदस्यानुग्रहादियं बुद्धिरुरुक्रमस्याङ्घ्रि-विषयाऽभूदिति गूढोऽभिप्रायः ।

વળી, શંકા કરે છે કે 'સર્વ પ્રાણીઓમાં ગુપ્તરૂપે રહેલા, સર્વવ્યાપી, સર્વ પ્રાણીઓના અંતરાત્મા એક જ દેવ છે.' (શ્લોક.૩૫.૬/૧૧) વગેરે શ્રુતિમાં પ્રતિપાદન કરાયેલા ભગવાન વિષ્ણુને તેઓ કેમ જાણી શકતા નથી? અથવા તે વિષયાસક્ત પુરુષો શા માટે નરકમાં પ્રવેશે છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે— 'ન-एषाम् इति।'

જ્યાં સુધી આ મનુષ્યોની બુદ્ધિ નિષ્કિંચન મહાપુરુષોની ચરણરજથી (પોતાના ઉપર) અભિષેક કરવાનું વરણ કરતી નથી, ત્યાં સુધી એમની બુદ્ધિ ઉરુક્રમ ભગવાનનાં ચરણકમળનો સ્પર્શ કરનારી થતી નથી કે જે બુદ્ધિનું પ્રયોજન સંસારને દૂર કરવાનું છે. ॥ ૩૨ ॥

'निष्किञ्चनानाम्' જેમનું વિષયાભિમાન દૂર થઈ ગયું છે તેવા મહાપુરુષોની ચરણરજ વડે (જે બુદ્ધિ) જ્યાં સુધી (પોતાના ઉપર) અભિષેક કરવાનું વરણ કરતી નથી, ત્યાં સુધી વેદવાણીથી સંસ્કૃત થઈ હોવા છતાં એ લોકોની બુદ્ધિ ઉરુક્રમ ભગવાનના ચરણને 'ન સ્પૃશતિ' પ્રાપ્ત કરતી નથી. વિપરીત ભાવનાઓ વગેરે દ્વારા એ બુદ્ધિ શંકા-કુશંકામાં પડે (નષ્ટ થઈ જાય) છે, એમ અર્થ છે. 'અનર્થસ્ય' સંસારને દૂર કરવો એ જ 'યદ્-અર્થઃ' જેનું અર્થાત્ ભગવાનના ચરણકમળનો સ્પર્શ કરનારી બુદ્ધિનું 'અર્થઃ' પ્રયોજન છે. મહાપુરુષોના અનુગ્રહના અભાવને કારણે ન તો તેઓ તત્ત્વનો નિશ્ચય કરી શકે છે કે નથી તેમનો મોક્ષ થતો, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૨ ॥

મારી માતાના ગર્ભમાં હું હતો તે દશા દરમ્યાન જ મહાપુરુષ શ્રીનારદજીના અનુગ્રહથી (મારી) આ બુદ્ધિ ઉરુક્રમ ભગવાનના ચરણરૂપ વિષયમાં રતિવાળી થઈ, એવો ગૂઢ અભિપ્રાય છે.

इत्युक्तवोपरतं पुत्रं हिरण्यकशिपू रुषा ।
अधीकृतात्मा स्वोत्सङ्गान्निरस्यत महीतले ॥ ३३

निरस्यत चिक्षेप ॥ ३३ ॥

आहामर्षरुषाविष्टः कषायीभूतलोचनः ।
वध्यतामाश्वयं वध्यो निःसारयत नैर्ऋताः ॥ ३४

अमर्षोऽसहनं तेन सहितया रुषाविष्टो
व्याप्तः । कषायीभूते आताम्रे लोचने यस्य ।
हे नैर्ऋता राक्षसाः ॥ ३४ ॥

अयं मे भ्रातृहा सोऽयं हित्वा स्वान् सुहृदोऽधमः ।
पितृव्यहन्तुर्यः पादौ विष्णोर्दासवदर्चति ॥ ३५

वध्यत्वे हेतुः—यतोऽयं मे भ्रातृहा ।
कुतः । यो विष्णोः पादौ दासवदर्चति ।
तत्पक्षपातीत्यर्थः । अतः स एवायमिति
अन्वयः ॥ ३५ ॥

अहो विष्णुरप्यविश्वसनीयं किमिति
स्वीकृतवानित्याह—विष्णोर्वेति ।

विष्णोर्वा साध्वसौ किं नु करिष्यत्यसमञ्जसः ।
सौहृदं दुस्त्यजं पित्रोर्हाद्यः पञ्चहायनः ॥
॥ ३६ ॥

अहाज्जहौ ॥ ३६ ॥

એમ કહીને શાંત થયેલા પુત્ર પ્રહ્લાદને
ક્રોધથી અંધ થયેલા હૃદયવાળા હિરણ્યકશિપુએ
પોતાના ખોળામાંથી પૃથ્વી ઉપર ફેંક્યો. ॥ ૩૩ ॥
'નિરસ્યત્' ફેંક્યો ॥ ૩૩ ॥

અસહિષ્ણુતા અને ક્રોધથી ઘેરાયેલો અને
રાતીયોળ આંખોવાળો દૈત્ય હિરણ્યકશિપુ બોલી
ઊઠ્યો— 'અરે ઓ રાક્ષસો, આને અહીંથી
સત્વરે કાઢી મૂકો, મારી નાખવાને યોગ્ય એવા
આને મારી નાખો.' ॥ ૩૪ ॥

'અમર્ષઃ' અસહિષ્ણુતા, તેની સાથે ક્રોધથી
'આવિષ્ટઃ' વ્યાપેલો— 'કષાયીભૂતે' લાલધૂમ બંને
આંખો છે જેની— 'હે નૈર્ઋતાઃ' હે રાક્ષસો ॥ ૩૪ ॥

આ (પુત્ર જ) મારા ભાઈને હણનારો છે.
હિતકર્તા એવા પોતાના સ્વજનોને છોડીને કાકા
હિરણ્યાક્ષને મારનાર વિષ્ણુના ચરણોને તે આ
નીચ દાસની જેમ સેવે છે! ॥ ૩૫ ॥

પુત્રને મારવા માટેનું કારણ— કારણ કે
આ મારા ભાઈને હણનારો છે. કેવી રીતે?
જે પુત્ર વિષ્ણુના ચરણને દાસની જેમ સેવે છે.
તે (વિષ્ણુ)નો જ પક્ષપાત કરનાર છે, એમ અર્થ
છે. તેથી (ભાઈનો હણનારો) તે આ જ છે,
એમ અન્વય છે. ॥ ૩૫ ॥

અરે, વિષ્ણુ પણ અવિશ્વસનીયને સ્વીકારે
છે? એમ કહે છે— 'વિષ્ણોઃ વા ઇતિ' ।

પણ કૃતઘ્ની એવો આ વિષ્ણુનું પણ શું
ભલું કરશે? (કારણ કે) પાંચ વરસના બાળકે
અત્યારે માતા-પિતાનો દુસ્ત્યજ સ્નેહ છોડી દીધો!
॥૩૬॥

'અહાત્'* છોડી દીધો ॥૩૬॥

* √હા ત્રીજા ગણનો ધાતુ છે, પણ અહીં બીજા ગણનો ગણીને 'અહાત્' રૂપ બનાવેલું છે. ત્રીજા ગણ પ્રમાણે 'અજહાત્' રૂપ થવું જોઈએ.

નનુ તવાયમપત્યં કથં વધ્યસ્તત્રાહ—

પરોઽપ્યપત્યં હિતકૃદ્યથૌષધં
સ્વદેહજોઽપ્યામયવત્સુતોઽહિતઃ ।
છિન્દ્યાત્તદઙ્ગં યદુતાત્મનોઽહિતં
શેષં સુખં જીવતિ યદ્વિવર્જનાત્ ॥ ૩૭

પરોઽપ્યૌષધમિવ હિતકૃચ્ચેત્તર્હ્યપત્યમેવ
જ્ઞેયઃ । સુતઃ સ્વદેહજોઽપ્યહિતશ્ચેદામય ઇવ
જ્ઞેયઃ । આસ્તાં મમતાસ્પદસ્ય કથા, અઙ્ગમપિ
ચ યત્કરચરણાદિ તદપ્યાત્મનોઽહિતં ચેચ્છિન્દ્યા-
દેવેત્યર્થઃ ॥ ૩૭ ॥

વિજય.—પરઃ શત્રુરપ્યવશ્યં દ્વેષેણાપિ હિત-
કૃચ્ચેત્સ એવ સુતઃ યથા ઔષધં તિક્તત્વેન
'હરીતકી મનુષ્યાણાં માતેવ હિતકારિણી ।'
ઇતિ વચનાત્ ।

સર્વૈરુપાયૈર્હન્તવ્યઃ સમ્ભોજશયનાસનૈઃ ।
સુહૃલ્લિઙ્ગધરઃ શત્રુર્મુનેર્દુષ્ટમિવેન્દ્રિયમ્ ॥ ૩૮

અતઃ સર્વૈરુપાયૈર્હન્તવ્યઃ । સમ્ભોજો
ભોજનમ્ । ભોજનાદિષુ વિષાદિપ્રયોગૈરિત્યર્થઃ ।
યથા દુષ્ટમિન્દ્રિયં મુનેઃ શત્રુઃ ॥ ૩૮ ॥

બીજો કોઈ પ્રશ્ન કરે કે તારું (પોતાનું જ)
સંતાન શા માટે વધ કરવા યોગ્ય છે? તે માટે
ઉત્તર આપે છે—

પારકો હોય તો પણ ઔષધની જેમ જો
આપણું હિત કરનાર હોય તો તેને પુત્ર જ
જાણવો. પોતાના દેહમાંથી ઉત્પન્ન થયેલો પુત્ર
પણ જો અહિત કરનાર હોય તો તેને રોગ
જેવો જાણવો. (પોતાનું) અંગ હોય પણ જો
તે પોતાનું અહિત કરનારું હોય, તો તેને કાપી
નાખવું જોઈએ, કે જેને ત્યજી દેવાથી શેષ
(શરીર) સુખથી જીવી શકે. ॥૩૭॥

પારકો હોય તો પણ ઔષધની જેમ જો
આપણું હિત કરનાર હોય તો તેને પુત્ર જ
જાણવો. પોતાના દેહમાંથી ઉત્પન્ન થયેલો પુત્ર
પણ જો અહિત કરનાર હોય તો તેને રોગ
જેવો જાણવો. મમતાસ્પદની વાત તો બાજુએ રહી,
હાથ, પગ વગેરે પોતાનું જે અંગ હોય, તે પણ
જો પોતાનું અહિત કરનારું હોય, તો તેને કાપી
નાખવું જ જોઈએ, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૭ ॥

શત્રુ દ્વેષથી પણ જો હિતકારી હોય તો
તે જ પુત્ર છે. જેમ ઔષધ કડવું હોવા છતાં
હિતકારી છે, કારણ કે 'હરડે મનુષ્યોને માટે
માતા જેવી હિતકારી છે.' તેવું વચન છે.

(વશમાં ન રહેનારી) દુષ્ટ ઈન્દ્રિય
જેમ યોગી માટે શત્રુ બને તેમ સ્વજનવેષધારી
શત્રુ ભોજન, આસન, શયન(માં ઝેર વગેરે
આપવા) દ્વારા સર્વ કોઈ ઉપાયે હણવા યોગ્ય
છે. ॥૩૮॥

આથી સર્વ કોઈ ઉપાયે (આ) હણવા
યોગ્ય છે. 'સમ્ભોજઃ' ભોજન- ખાવામાં વિષ વગેરે
આપીને- એમ અર્થ છે. જેમ વશમાં ન રહેનારી
ઈન્દ્રિય યોગીની શત્રુ છે તેમ ॥૩૮॥

નૈર્ઋતાસ્તે સમાદિષ્ટા ભર્ત્રા વૈ શૂલપાણયઃ ।

તિગ્મદંષ્ટ્રકરાલાસ્યાસ્તામ્રશ્મશ્રુશિરોરુહાઃ ॥ ૩૯

નદન્તો ભૈરવાન્નાદાંશિચ્છન્ધિ ભિન્ધીતિ વાદિનઃ ।

આસીનં ચાહનન્ શૂલૈઃ પ્રહ્લાદં સર્વમર્મસુ ॥ ૪૦

તિગ્માસ્તીક્ષ્ણા દંષ્ટ્રા યેષામ્ । કરાલાન્યા-
સ્યાનિ ભયંકરાણિ મુખાનિ યેષાં તે ચ તે ચ ।
તામ્રાણિ શ્મશ્રૂણિ શિરોરુહાશ્ચ યેષામ્ ॥ ૩૯ ॥ ૪૦ ॥

વંશીધરી—યચ્છેદેન જીવનં દુર્લભં તન્મર્મ
ઇતિ કથ્યતે ।

અન્વિ.—વૃષણકુક્ષિહૃદયકણ્ઠશિરઆદીનિ
સ્વલ્પપ્રહારેઽપિ પ્રાણહારીણિ મર્મસ્થાનાનિ
જ્ઞેયાનિ ।

પરે બ્રહ્મણ્યનિર્દેશ્યે ભગવત્યચ્છિલાત્મનિ ।

યુક્તાત્મન્યફલા આસન્નપુણ્યસ્યેવ સત્ક્રિયાઃ ॥ ૪૧

પરે ઈશ્વરે યુક્તઃ સમાહિત આત્મા મનો
યસ્ય તસ્મિન્પ્રહ્લાદે તેષાં નૈર્ઋતાદીનાં પ્રહારા
નિષ્ફલા આસન્ જાતાઃ । તત્ર હેતવઃ—બ્રહ્મણિ
નિર્વિકારેઽનિર્દેશ્યેઽવિષયે ભગવતિ નિરતિશયૈ-
શ્વર્યેઽચ્છિલાત્મનિ શસ્ત્રાદીનામપિ નિયન્તર્યેવંભૂતે
પરે । અપુણ્યસ્ય નિર્દેવસ્ય સત્ક્રિયા મહોદ્દમા
ઇવ ॥ ૪૧ ॥

(આ પ્રમાણે પોતાના) સ્વામી દ્વારા આદેશ
આપવામાં આવેલા, હાથમાં ત્રિશૂળ ધારણ
કરેલા, તીક્ષ્ણ દાઢો અને ભયંકર મોઢાંવાળા,
લાલચોળ દાઢીમૂછ તથા વાળવાળા, ॥૩૯॥

ભયંકર ગર્જનાનો નાદ કરતા, 'કાપી નાખો,
ચીરી નાખો' બોલતા રાક્ષસો (ત્યાં) બેઠેલા
પ્રહ્લાદજીને સર્વ મર્મસ્થાનોમાં ત્રિશૂળ વડે મારવા
લાગ્યા. ॥૪૦॥૪૦॥

'તિગ્માઃ' તીક્ષ્ણ દાઢો છે જેમની તેઓ,
'કરાલાનિ આસ્યાનિ' તથા ભયંકર મોઢાં છે
જેમનાં તેઓ— લાલચોળ દાઢીમૂછ તથા વાળ
છે જેમના ॥૩૯॥ (અહનન્-અઘન્ રૂપ છે)

જેને કાપવાથી જીવવું દુર્લભ બને છે તેને
મર્મ કહેવાય છે.

વૃષણ, કુક્ષિ, હૃદય, કંઠ, મસ્તક વગેરેને
અતિ અલ્પ પ્રહાર કરવામાં પણ પ્રાણ નીકળી
જાય તેવાં મર્મસ્થાનો જાણવાં.

નિર્વિકાર, સર્વના અવિષય, અત્યંત
ઐશ્વર્યવાન અને સર્વના આત્મા એવા ઈશ્વરમાં
જેમનું મન જોડાયેલું છે તે પ્રહ્લાદજી વિષે (તે
રાક્ષસાદિના પ્રહારો) ભાગ્યહીનના મોટા ઉદ્દમો
નિષ્ફળ થાય તેમ નિષ્ફળ થયા. ॥૪૧॥

'પરે' ઈશ્વરમાં 'યુક્તઃ' જોડાયેલું છે
'આત્મા' મન જેનું તે પ્રહ્લાદ વિષે તે સર્વ
રાક્ષસાદિના પ્રહારો નિષ્ફળ 'આસન્' થયા. તે
માટેનાં કારણો— 'બ્રહ્મણિ' નિર્વિકાર (બ્રહ્મ)માં,
'અનિર્દેશ્યે' અગોચરમાં, 'ભગવતિ' અત્યંત
ઐશ્વર્યવાનમાં, 'અચ્છિલ-આત્મનિ' સર્વના
આત્મામાં, શસ્ત્રાદિના પણ નિયંતામાં, આવા
ઈશ્વરમાં— 'અપુણ્યસ્ય' ભાગ્યહીનના 'સત્ક્રિયાઃ'
મોટા ઉદ્દમો જેમ ॥૪૧॥

પ્રયાસેઽપહતે તસ્મિન્ દૈત્યેન્દ્રઃ પરિશક્લિતઃ ।

ચકાર તદ્વધોપાયાન્નિર્બન્ધેન યુધિષ્ઠિર ॥ ૪૨

॥ ૪૨ ॥

વીર.—પરિશક્લિતઃ કિમહો અયં શૂલઘાતાદિ-
ભિરપિ નાહન્યત કિમસ્માદેવ મમ મૃત્યુર્ભ-
વિષ્યતીત્યાશક્લિતઃ ।

દિગ્ગજૈર્દન્દશૂકૈશ્ચ અભિચારાવપાતનૈઃ ।

માયાભિઃ સંનિરોધૈશ્ચ ગરદાનૈરભોજનૈઃ ॥ ૪૩

હિમવાય્વગ્નિસલિલૈઃ પર્વતાક્રમણૈરપિ ।

ન શશાક યદા હન્તુમપાપમસુરઃ સુતમ્ ।

ચિન્તાં દીર્ઘતમાં પ્રાપ્તસ્તત્કર્તું નાભ્યપદ્યત ॥ ૪૪

દન્દશૂકૈઃ સર્પૈઃ । અભિચારાઃ કૃત્યાદયઃ ।

અવપાતનાનિ ગિરિશૃઙ્ગાદધઃ પાતનાનિ તૈઃ ।

માયાભિઃ શમ્બરનિર્મિતાભિઃ અવટાદિષુ

સંનિરોધૈશ્ચ ॥ ૪૩ ॥

હે યુધિષ્ઠિર, તે પ્રયાસ નિષ્ફળ જતાં
ભારે શંકાશીલ થયેલો દૈત્યેન્દ્ર હિરણ્યકશિપુ
તેનો વધ કરવાના ઉપાયો હઠપૂર્વક કરવા
લાગ્યો. ॥૪૨॥૪૨॥

કેવું આશ્ચર્ય છે કે ત્રિશૂળ વગેરે મારવાથી
પણ આ હણાયો નહીં! શું આનાથી જ મારું
મૃત્યુ થશે? એવી શંકાવાળો દૈત્યેન્દ્ર.

(મોટા મોટા ઉન્મત્ત) દિગ્ગજો(ના આક્રમણ)
દ્વારા, (વિષધર) સર્પો(ના દંશ) દ્વારા, (કૃત્યા
ઉત્પન્ન કરવી, મારણહોમ કરવો વગેરે
અભિચારરૂપ) મેલી વિદ્યા દ્વારા, (પર્વતના
શિખર ઉપરથી) નીચે પાડવા દ્વારા, (શમ્બરાસુરે
રચેલી) માયા(ના પ્રયોગો) દ્વારા, (ખાડા વગેરેમાં)
પૂરી રાખવા દ્વારા, વિષપાન કરાવવા દ્વારા,
ઉપવાસ કરાવવા દ્વારા, ॥૪૩॥

બરફમાં નાખવા દ્વારા, (પ્રચંડ) વાયુ(માં
ભ્રમાવવા) દ્વારા, અગ્નિ અને જળમાં નાખવા
દ્વારા અને પર્વત નીચે કચડવા દ્વારા પણ
પોતાના નિષ્પાપ પુત્રને મારવા માટે જ્યારે
તે અસુર સમર્થ ન થયો, ત્યારે તે મહાન
ચિન્તામાં પડ્યો અને તેને મારવા માટે તેને
બીજો ઉપાય સૂઝ્યો નહીં. ॥૪૪॥

‘દન્દશૂકૈઃ’ સર્પો દ્વારા— ‘અભિચારાઃ’
કૃત્યા વગેરે (ઉત્પન્ન કરવાના) મેલી વિદ્યાના
પ્રયોગો, ‘અવપાતનાનિ’ પર્વતના શિખર ઉપરથી
નીચે પાડવું, તે સર્વ ઉપાયો દ્વારા ‘માયાભિઃ’
શમ્બરાસુરે રચેલી (અચાનક વજ્રપાત કરવો,
અચાનક સિંહ, વાઘ ઉત્પન્ન કરવા વગેરે આસુરી)
માયાથી તથા ખાડા વગેરેમાં પૂરી રાખવા
દ્વારા. ॥૪૩॥

પર્વતાક્રમણૈઃ પર્વતાનાં તદુપરિક્ષેપૈઃ ।
 બહુવચનૈરભિચારાદ્યાવૃત્તિં દર્શયતિ । તદ્બ્રનનં કર્તું
 નાભ્યપદ્યત ન પ્રાપ । નાશક્નોદિત્યર્થઃ ॥ ૪૪ ॥

ચિન્તામેવાહ—एष इति त्रिभिः ।

एष मे बह्वसाधूक्तो वधोपायाश्च निर्मिताः ।
 तैस्तैर्द्रोहैरसद्धर्मैर्मुक्तः स्वेनैव तेजसा ॥ ४५

મે મયા અસાધુ પરુષં યથા ભવતિ
 તથોક્તઃ । અસદ્ધર્મૈરપકારૈરભિચારૈર્વા ॥ ૪૫ ॥

वर्तमानोऽविदूरे वै बालोऽप्यजडधीरयम् ।
 न विस्मरति मेऽनार्यं शुनःशेष इव प्रभुः ॥ ४६

અવિદૂરે સમીપે વર્તમાનોઽપિ બાલોઽપ્ય-
 યમજડધીર્નિર્ભયચિત્તો મેઽનાર્યમન્યાય્યં શત્રુત્વં
 વા ન વિસ્મરતિ ।

अजीगर्तस्य मध्यमपुत्रः शुनःशेषो
 नाम पितृभ्यां हरिश्चन्द्राय विक्रीतः सन्यथा
 तयोरपकारमविस्मरंस्तद्विपक्षं विश्वामित्रमाश्रित्य
 गोत्रान्तरमापन्नस्तद्वत् । यद्वा स्वभावापरित्यागे
 दृष्टान्तः—शुनः शेषः पुच्छमिवेति ॥ ४६ ॥

‘પર્વતાક્રમણૈઃ’ પર્વતોનો તેમના ઉપર
 પ્રહાર કરવા દ્વારા, (સર્વત્ર) બહુવચનના પ્રયોગ
 દ્વારા અભિચાર વગેરે ઉપાયોનું આવર્તન દર્શાવે
 છે. તેમને મારવા માટે ‘ન-અભ્યપદ્યત’ ઉપાય
 પ્રાપ્ત થયો નહીં, મારી શક્યો નહીં, એમ
 અર્થ છે. ॥ ૪૪ ॥

ચિંતાનું જ વર્ણન કરે છે— ‘एषः इति।’
 ત્રણ શ્લોકો વડે.

આ બાળકને મેં ઘણાં દુર્વચનો કહ્યાં તેમ
 જ મારી નાખવાના ઉપાયો પણ કર્યા, (છતાં)
 આ બાળક તે સર્વ દુઃખો તથા અપકારોમાંથી
 પોતાના જ તેજથી બચ્યો છે. ॥ ૪૫ ॥

‘મે’ મારા દ્વારા ‘અસાધુ’ કઠોર, કર્કશ
 જે રીતે થાય તે રીતે કહેવામાં આવેલો (આ
 બાળક)— ‘અસદ્-ધર્મૈઃ’ અપકારોમાંથી અથવા
 મારણ પ્રયોગોમાંથી ॥ ૪૫ ॥

(મારી) પાસે જ રહેતો હોવા છતાં અને
 બાળક હોવા છતાં આ નિર્ભય મનવાળો અને
 સમર્થ છે. મારી દુષ્ટતાને સમર્થ શુનઃશેપની
 જેમ ભૂલતો નથી. ॥ ૪૬ ॥

‘અવિદૂરે’ (મારી) પાસે જ રહેતો હોવા
 છતાં અને બાળક હોવા છતાં આ ‘અજડધીઃ’
 નિર્ભય મનવાળો છે. ‘મે-અનાર્યમ્’ મારી દુષ્ટતા
 કે શત્રુતાને ભૂલતો નથી.

અજીગર્તનો શુનઃશેપ નામનો વયલો પુત્ર
 તેના માતા-પિતા દ્વારા હરિશ્ચન્દ્રને વેચવામાં
 આવેલો હોઈ, જેમ તે બંનેનો અપકાર ન
 ભૂલતાં તેમના વિપક્ષી વિશ્વામિત્રનો આશ્રય
 કરીને અન્ય ગોત્રને પ્રાપ્ત થયો હતો, તેમ —
 (આ કથા ઐ.બ્રા.માં છે.) અથવા સ્વભાવ
 પરિત્યાગ ન કરવા માટેનું દૃષ્ટાંત— શુનઃશેપ
 (કૂતરા)ની પૂંછડીની જેમ ॥ ૪૬ ॥

અપ્રમેયાનુભાવોઽયમકુતશ્ચિદ્વયોઽમરઃ ।

નૂનમેતદ્વિરોધેન મૃત્યુર્મે ભવિતા ન વા ॥ ૪૭

અપ્રમેયોઽપરિમેયોઽનુભાવો યસ્ય । ન
કુતશ્ચિદ્વયં યસ્ય । અમરો મૃત્યુશૂન્યશ્ચ । ન
વા ભવિતા । અન્યથા મૃત્યુર્નૈવ ભવિષ્યતીત્યર્થઃ
॥ ૪૭ ॥

इति तं चिन्तया किञ्चिन्म्लानश्रियमधोमुखम् ।
शण्डामर्कावौशनसौ विविक्त इति होचतुः ॥
॥ ४८ ॥

औशनसौ उशनसः पुत्रौ नीतिज्ञौ ।
विविक्ते एकान्ते ॥ ४८ ॥

जितं त्वयैकेन जगत्त्रयं भ्रुवो-
र्विजृम्भणत्रस्तसमस्तधिष्यपम् ।
न तस्य चिन्त्यं तव नाथ चक्ष्महे

न वै शिशूनां गुणदोषयोः पदम् ॥ ४९

भ्रુवोर्वિजृम्भणेनૈવ ત્રસ્તાઃ સમસ્તા
ધિષ્યપા લોકપાલા યસ્મિન્ । તસ્ય તવ
ચિન્ત્યં ન ચક્ષ્મહે ન પશ્યામઃ । પદમાલમ્બનં
નૈવાસ્તિ । યદ્વા શિશૂનાં વૃત્તં ગુણદોષયોઃ પદં
વિષયો ન ભવતીત્યર્થઃ ॥ ૪૯ ॥

तथापि तु बन्धनमस्योचितमित्याहतुः—
इमं त्विति ।

આનો પ્રભાવ અમાપ છે, આને કોઈનાથી
ભય નથી અને આ મૃત્યુરહિત છે. એ નિશ્ચિત
છે કે આની સાથે વિરોધ કરવાથી જ મારું
મૃત્યુ થશે, બીજી રીતે નહીં જ થાય. ॥૪૭॥

‘અપ્રમેયઃ’ અમાપ પ્રભાવ છે જેનો, કોઈનાથી
ભય નથી જેને તથા ‘અમરઃ’ મૃત્યુરહિત છે.
‘ન વા ભવિતા’ બીજી રીતે મૃત્યુ નહીં જ
થાય, એમ અર્થ છે. ॥૪૭ ॥

આવી ચિન્તાને કારણે કંઈક નિસ્તેજ અને
પડી ગયેલા મુખવાળા તે દૈત્યેન્દ્રને શુક્રાચાર્યના
બે પુત્રો શંડ અને મર્ક એકાંતમાં આ પ્રમાણે
કહેવા લાગ્યા. ॥૪૮॥

‘औशनसौ’ ઉશનસૂ (શુક્રાચાર્ય) ના બંને
નીતિવિદ્ પુત્રો— ‘વિવિક્તે’ એકાન્તમાં ॥૪૮॥

હે નાથ, ભૂકુટિના વિલાસમાત્રથી જ
સમસ્ત લોકપાલો જેમાં ત્રાસી ગયા છે, તે
ત્રણેય લોક જે એકલા આપના દ્વારા જ જીતી
લેવામાં આવ્યા છે તેવા આપને ચિંતા કરવા
જેવું હોય તેમ અમે જોતા નથી, (કારણ કે)
બાળકોનું ચરિત્ર ગુણદોષનો વિષય હોતો
જ નથી. ॥૪૮॥

ભૂકુટિના વિલાસમાત્રથી જ સમસ્ત
‘ધિષ્યપાઃ’ લોકપાલો જેમાં ત્રાસી ગયા છે
(તે ત્રણેય જગત)— તેવા ‘તસ્ય’ ‘તવ’ આપને
ચિંતા કરવા જેવું અમે ‘ન ચક્ષ્મહે’ જોતા નથી.
‘પદમ્’ (ચિંતાનો) વિષય છે જ નહીં. અથવા
બાળકોનું ચરિત્ર ગુણદોષનો ‘પદમ્’ વિષય
હોતો જ નથી, એમ અર્થ છે. ॥૪૮॥

પરંતુ તેમ (ગુણ-દોષનો વિષય ન હોવા)
છતાં આને બાંધી રાખવો ઉચિત છે, એમ તે
બંને કહે છે— ‘इमं तु इति।’

ઇમં તુ પાશૈર્વરુણસ્ય બદ્ધ્વા
 નિધેહિ ભીતો ન પલાયતે યથા ।
 બુદ્ધિશ્ચ પુંસો વયસાઽઽર્યસેવયા
 યાવદ્ ગુરુર્ભાર્ગવ આગમિષ્યતિ ॥ ૫૦

યાવદ્ગુરુર્ભાર્ગવ આગમિષ્યતિ તાવદ્બદ્ધ્વા
 નિધેહિ । તતઃ કિમત ઋચતુઃ—યતઃ પુંસો
 બુદ્ધિશ્ચ વયસા તથા આર્યસેવયા સમીચીના
 ભવતિ ॥ ૫૦ ॥

તથેતિ ગુરુપુત્રોક્તમનુજ્ઞાયેદમબ્રવીત્ ।
 ધર્મા હ્યસ્યોપદેષ્ટવ્યા રાજ્ઞાં યે ગૃહમેધિનામ્ ॥ ૫૧

અનુજ્ઞાય તથેત્યઙ્ગીકૃત્ય ॥ ૫૧ ॥
 ધર્મમર્થં ચ કામં ચ નિતરાં ચાનુપૂર્વશઃ ।
 પ્રહ્લાદાયોચતૂ રાજન્ પ્રશ્રિતાવનતાય ચ ॥ ૫૨

તતશ્ચ તૌ પ્રહ્લાદાય ધર્માદિકમૂચતુઃ—
 પ્રશ્રિતશ્ચાસાવવનતશ્ચ તસ્મૈ ॥ ૫૨ ॥

યથા ત્રિવર્ગ ગુરુભિરાત્મને ઉપશિક્ષિતમ્ ।
 ન સાધુ મેને તચ્છિક્ષાં દ્વન્દ્વારામોપવર્ણિતામ્ ॥ ૫૩

યથા યથાવત્ત્રિવર્ગમુપશિક્ષિતમપિ ન
 સાધુ મેને તતાં શિક્ષાં ચ । કુતઃ । દ્વન્દ્વૈઃ

જ્યાં સુધી ભૃગુપુત્ર ગુરુદેવ શુકાચાર્ય આવે
 ત્યાં સુધી આને તો વરુણના પાશથી બાંધીને
 રાખો, જેથી ભયભીત થઈ નાસી ન જાય,
 કારણ કે મનુષ્યની બુદ્ધિ વયથી અને શ્રેષ્ઠ
 પુરુષોની સેવાથી (સુધરતી હોય છે). ॥૫૦॥

જ્યાં સુધી ભૃગુપુત્ર ગુરુદેવ શુકાચાર્ય આવે
 ત્યાં સુધી આને બાંધીને રાખો. ત્યાર પછી શું,
 તે હવે પછી તે બંને બોલ્યા— કારણ કે
 મનુષ્યની બુદ્ધિ ઉંમરથી અને શ્રેષ્ઠ પુરુષોની
 સેવાથી સુધરતી હોય છે. ॥૫૦॥

‘બહુ સારું’ એમ ગુરુપુત્રનાં વચનને સ્વીકારી
 (હિરણ્યકશિપુ) આ પ્રમાણે બોલ્યો, ‘આને
 (છોકરાને) તમારે ગૃહસ્થાશ્રમી રાજાઓના ધર્મનો
 ઉપદેશ કરવો જોઈએ.’ ॥૫૧॥

‘અનુજ્ઞાય’ ‘બહુ સારું’ એમ સ્વીકારીને ॥૫૧॥
 હે રાજા, ત્યાર પછી તે બંને (શંક અને
 મર્ક) વિનયી અને વિનમ્ર પ્રહ્લાદજીને ક્રમશઃ
 ધર્મ, અર્થ તથા કામનો નિરન્તર ઉપદેશ કરવા
 લાગ્યા. ॥૫૨॥

ત્યાર પછી તે બંને પ્રહ્લાદજીને ધર્માદિનો
 ઉપદેશ કરવા લાગ્યા. વિનયી અને વિનમ્ર
 એવા તે પ્રહ્લાદજીને ॥૫૨॥

ગુરુજનો દ્વારા પોતાને કરવામાં આવેલા
 ત્રિવર્ગના ઉપદેશને તથા રાગ-દ્વેષાદિ દ્વન્દ્વોપૂર્વક
 વિષયોમાં રમમાણ રહેનારાઓ દ્વારા આપવામાં
 આવેલ શિક્ષણને પણ પ્રહ્લાદજીએ સારું માન્યું
 નહીં, કારણ કે રાગ-દ્વેષાદિ દ્વન્દ્વોપૂર્વક વિષયોમાં
 રમમાણ રહેનારાઓને માટે તે ઉપદેશ હતો.
 ॥૫૩॥

ત્રિવર્ગ (ધર્મ, અર્થ અને કામ)ને ‘યથા’
 યથાવત્ ઉપદેશવામાં આવ્યો હોવા છતાં પણ
 તેને શ્રેષ્ઠ માન્યો નહીં. ‘તત્’ તે શિક્ષણને પણ

રાગદ્વેષાદિભિર્વિષયેષ્વારમણં યેષાં તૈરુપવર્ણિતામ્
॥ ૫૩ ॥

યદાઽઽચાર્યઃ પરાવૃત્તો ગૃહમેધીયકર્મસુ ।
વયસ્યૈર્બાલકૈસ્તત્ર સોપહૂતઃ કૃતક્ષણૈઃ ॥ ૫૪

પરાવૃત્તોઽન્યત્ર ગતઃ । સ ઉપહૂતઃ ।
સન્ધિઃ પાદપૂરણાર્થમ્ । ક્રીડાર્થં કૃતક્ષણૈઃ
કૃતોત્સવૈર્લઙ્ઘ્યાવસરૈરિતિ વા ॥ ૫૪ ॥

અથ તાન્ શ્લક્ષણયા વાચા પ્રત્યાહૂય મહાબુધઃ ।
ઉવાચ વિદ્વાંસ્તન્નિષ્ઠાં કૃપયા પ્રહસન્નિવ ॥ ૫૫

તન્નિષ્ઠાં તેષાં નિષ્ઠાં જન્મમરણાદિ-
લક્ષણાં વિદ્વાન્ ॥ ૫૫ ॥

તે તુ તદ્ગૌરવાત્સર્વે ત્યક્તક્રીડાપરિચ્છદાઃ ।
બાલા ન દૂષિતધિયો દ્વન્દ્વારામેરિતેહિતૈઃ ॥ ૫૬

પર્યુપાસત રાજેન્દ્ર તન્ન્યસ્તહૃદયેક્ષણાઃ ।
તાનાહ કરુણો મૈત્રો મહાભાગવતોઽસુરઃ ॥ ૫૭

શ્રેષ્ઠ માન્યું નહીં. શા માટે? 'દ્વન્દ્વૈઃ' રાગ-
દ્વેષાદિ દ્વન્દ્વોપૂર્વક વિષયોમાં જેમનું ભરપૂર રમણ
છે, તેમના દ્વારા (અને તેમને માટે તે શિક્ષણને)
વર્ણવાયું હતું. ॥૫૩॥

જ્યારે આચાર્ય ઘરના કામકાજ માટે અન્યત્ર
જતા, ત્યારે (રમત માટે) જેમને સમય મળતો
હતો તેવા સમવયસ્ક બાળકો દ્વારા તે સ્થળે
બોલાવવામાં આવેલા તે પ્રહ્લાદજી ॥૫૪॥

'પરાવૃત્તઃ' અન્યત્ર જતા ત્યારે (સઃ ઉપહૂતઃ ને
બદલે) સ+ઉપહૂતઃ=સોપહૂતઃ સંધિ પાદપૂરણ* માટે
કરેલી છે. રમત માટે 'કૃતક્ષણૈઃ' જેમને અવસર
કે સમય પ્રાપ્ત થયો છે તેવા બાળકો દ્વારા ॥૫૪॥

તે સમયે તે બાળકોની જન્મ-મરણાદિ
સ્થિતિ જાણતા મહાજ્ઞાની એવા તે બાળકોને
મધુર વાણીથી પાસે બોલાવી જાણે હસતા હોય
તેમ કૃપાપૂર્વક કહેતા. ॥૫૫॥

'તન્નિષ્ઠામ્' તે બાળકોનાં જન્મ-મરણના
લક્ષણરૂપ 'નિષ્ઠામ્' સ્થિતિને જાણતા ॥૫૫॥

રાગદ્વેષપરાયણ મનુષ્યોનાં ઉપદેશો અને
ચેષ્ટાઓ દ્વારા જેમની બુદ્ધિ દૂષિત નથી થઈ
તેમ જ તે પ્રહ્લાદજીમાં જ જેમણે મન અને
દષ્ટિ સ્થાપ્યાં છે તથા જેમણે રમત-ગમતનાં
સાધનો છોડી દીધાં છે, તે સર્વ બાળકો તે
પ્રહ્લાદજી પ્રતિ આદર હોવાને કારણે તેમની
પાસે બેસી જતા, (ત્યારે) હે રાજેન્દ્ર યુધિષ્ઠિર,
અસુર (હોવા છતાં) દયાળુ, સર્વના હિતકારી
અને મહાન ભગવદ્ભક્ત પ્રહ્લાદજી તે બાળકોને
ઉપદેશ આપવા લાગતા. ॥૫૬॥૫૭॥

* અનુષ્ટુપ છંદના આઠ અક્ષર રાખવા માટે આ સંધિ કરી છે, અન્યથા નવ અક્ષર થાય. 'સોઽચિ
લોપે ચેત્ પાદપૂરણમ્' (પા.સૂ. ૬/૧/૧૩૪)

નોંધ — જો શ્લોકના પાદની પૂર્તિ થતી હોય તો સઃ ના વિસર્ગનો લોપ થઈ જાય છે.

દ્વન્દ્વારામાણામીરિતૈરીહિતૈશ્ચ ન દૂષિતા
ધીર્યેષામ્ । યતો બાલાઃ ॥ ૫૬ ॥

તસ્મિન્નેવ ન્યસ્તં હૃદયમીક્ષણં ચ
યૈઃ ॥ ૫૭ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां सप्तमस्कन्धे प्रह्लादानुचरिते पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे सप्तमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

अथ षष्ठोऽध्यायः

પ્રહ્લાદજી દ્વારા અસુર બાળકોને ઉપદેશ

षष्ठे गुरौ गृहव्यग्रे प्रह्लादो दैत्यबालकान् ।
अनुकम्प्य परं तत्त्वं नारदोक्तमुपादिशत् ॥ १

निरर्थकक्रियालापैरायुर्व्ययमजानताम् ।
प्रह्लादः सदयं प्राह धर्मं भागवतं कृती ॥ २

કૌમાર ઇત્યાદિના ।

પ્રહ્લાદ ઉવાચ

कौमार आचरेत्प्राज्ञो धर्मान् भागवतानिह ।
दुर्लभं मानुषं जन्म तदप्यधुवमर्थदम् ॥ १

इहैव मानुषजन्मनि धर्मानाचरेत् । यतोऽर्थद-
मेतत् । तत्र च कौमार एव । यतस्तदप्यधुवम् ।

રાગ-દ્વેષપરાયણ મનુષ્યોનાં ઉપદેશો અને
ચેષ્ટાઓ દ્વારા જેમની બુદ્ધિ દૂષિત નથી થઈ,
કારણ કે બાળકો છે. ॥૫૬॥

તે પ્રહ્લાદજીમાં જ સ્થાપવામાં આવ્યાં છે
મન અને દષ્ટિ જેમના દ્વારા ॥૫૭॥

ગુરુજી ગૃહકાર્યમાં વ્યસ્ત હોય ત્યારે
પ્રહ્લાદજી દૈત્ય બાળકોને (તેમની ઉપર) કૃપા
કરીને નારદજી દ્વારા કહેવામાં આવેલા પરમ
તત્ત્વનો ઉપદેશ આપતા, એ (કથા) છઠા
અધ્યાયમાં છે. ॥૧॥

નિરર્થક કર્મોના ભાષણ વડે થતા આયુષ્યના
વ્યયને ન જાણતા બાળકોને નિપુણ એવા
પ્રહ્લાદજી દયાપૂર્વક ભાગવતધર્મનું નિરૂપણ
કરે છે. ॥૨॥

‘કૌમારે’ વગેરે દ્વારા

પ્રહ્લાદજી બોલ્યા - બુદ્ધિમાન મનુષ્યે
આ મનુષ્યજન્મમાં બાળપણથી (જ) ભગવદ્વિષયક
ધર્મોનું આચરણ કરવું જોઈએ, (કારણ કે આ)
મનુષ્યજન્મ (અતિ) દુર્લભ છે અને નાશવંત
હોવા છતાં (ભગવત્પ્રીતિના સાધનરૂપ પરમ)
પુરુષાર્થ આપનારો છે. ॥૧॥

‘इह’ આ મનુષ્યજન્મમાં જ ધર્મોનું
આચરણ કરવું જોઈએ, કારણ કે આ (ઈશ્વિત)
અર્થ આપનારો છે. તેમાં પણ બાલ્યાવસ્થામાં જ
(ધર્માચરણ કરવું જોઈએ), કારણ કે તે મનુષ્યજન્મ
પણ નાશવંત છે. વળી, આવો જ બીજો

ન ચૈવંભૂતં જન્માન્તરમ્। યતો દુર્લભમ્। તત્ર
ધમનિવાચેરન્ સુખાર્થે પ્રયાસાન્। તત્ર ભાગવતાનેવ
ન કામ્યાન્ ॥ ૧ ॥

વીર.—પ્રાજ્ઞઃ હેયોપાદેયવિભાગાભિજ્ઞઃ પુમાન્।

બા.પ્ર.—ભગવત્પ્રીતિજનકાન્ જપસ્તુતિધ્યાનાદિ-
રૂપાન્ હિંસાવર્જિતાનેવ।

વિ.ચક્ર.—યદિ કૌમારાન્તે એવ મૃત્યુઃ સ્યાત્
તર્હિ કિં ભવેદિતિ પ્રકૃષ્ટજ્ઞાનવાન્, નનુ તત્ર
કા ચિન્તા? જન્માન્તરન્તુ ભાવિ તત્રૈવ ભક્તિઃ
કાર્ય્યેતિ તત્રાહ—દુર્લભં માનુષં જન્મ તદપિ
ભાગ્યાલ્લભ્યમપ્યધ્રુવમ્ અદ્ય વર્તમાનત્વેઽપિ
તસ્ય શ્વઃ સ્થિતૌ નિશ્ચયાભાવાત્।

વિ.ચક્ર.—નનુ તર્હિ તાવન્માત્રકાલેન કુતો
ભક્તિસિદ્ધિસ્તત્રાહ—અર્થદં મુહૂર્તમાત્રવ્યાપિ-
ભક્તિમતામપિ ખટ્વાઙ્ગાદીનાં સિદ્ધિદર્શનાત્।

વિજય.—એતદ્ધિ દુર્લભતરં લોકે જન્મ
યદીદૃશમ્ ॥ ઇતિ શ્રીમુખોક્તેઃ।

મનુષ્યજન્મ મળે એમ નથી, તેથી તે દુર્લભ
છે. તેમાં ધર્મોનું જ આચરણ કરવું જોઈએ,
નહીં કે સુખ માટેના પ્રયાસો. તેમાં ભાગવતધર્મોનું
જ આચરણ કરવું જોઈએ, કામનાપૂર્તિ કરનારા
ધર્મોનું નહીં. ॥૧॥

ત્યાગ કરવા યોગ્ય અને મેળવવા યોગ્ય
વિભાગને ઉચિત રીતે જાણનાર મનુષ્ય પ્રાજ્ઞ છે.

જપ, સ્તુતિ, ધ્યાન વગેરે ભગવાનની
પ્રીતિ જન્માવનારા, હિંસારહિત ધર્મોનું આચરણ
કરવાનું કહે છે.

જો બાળપણ પછી જ મૃત્યુ થાય તો શું
થાય? એવા શ્રેષ્ઠ જ્ઞાનવાળો બુદ્ધિમાન (પ્રાજ્ઞ)
મનુષ્ય કૌમારાવસ્થામાં ધર્મનું આચરણ કરે છે.
(યથેચ્છ વિષયભોગ કર્યા પછી યૌવનાદિ બીજી
અવસ્થાઓમાં પણ ભજન કરીને કૃતાર્થ થઈ
જઈશું, એમ વિચારનાર) એમાં વળી ચિંતા
શાની? બીજો જન્મ તો થવાનો જ છે, ત્યારે
જ ભક્તિ કરવી જોઈએ, એમ જો કોઈ કહે
તો તે માટે ઉત્તર આપે છે કે મનુષ્યજન્મ તો
દુર્લભ છે, ભાગ્યથી જ મળે છે અને તે પણ
નાશવંત છે, કારણ કે આજે છે પણ કાલે
તે રહેશે, એ નક્કી નથી.

શંકા કરે છે કે તો પછી તેટલા જ
સમયમાં ભક્તિ કેવી રીતે સાધી શકાય? તે
માટે ઉત્તર આપે છે કે મનુષ્યજન્મ પરમ
પુરુષાર્થ સિદ્ધ કરનારો છે, કારણ કે બે ઘડી
(૪૮ મિનિટ)માં જ થાય તેટલી ભક્તિ કરનારા
ખટ્વાંગ વગેરેને સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થતી દેખાય છે.

ભગવાનના શ્રીમુખે કહેવાયું છે 'જે આ
પ્રકારનો જન્મ છે એ ખરેખર, આ લોકમાં
દુર્લભ છે.' (ગીતા. ૬/૪૨)

વિજય. —

બાલ્યે વિદ્યાં નિષેવેત યૌવને દારસદ્ગ્રહમ્ ।
સ્થાવિર્યે મોક્ષમાતિષ્ટેત્સર્વદા ધર્મમાચરેત્ ॥
ઇતિ સ્મૃતેઃ ।

અન્વિ. — અતઃ અસ્થિરેણાનેન દેહેન સ્થિરં
પુરુષાર્થં સાધયેદિતિ ભાવઃ ।

इह भागवतानेव धर्मानाचरेदित्येतदुप-
पादयति—यथा हीति चतुर्भिः ।

यथा हि पुरुषस्येह विष्णोः पादोपसर्पणम् ।
यदेष सर्वभूतानां प्रिय आत्मेश्वरः सुहृत् ॥ २

इह पुरुषस्य विष्णोः पादोपसर्पणमेव
यथाऽनुरूपं योग्यमित्यर्थः । यद्यस्मादेष प्रिय
इत्यादि ॥ २ ॥

વંશીધરી — ‘યેષામહં પ્રિય આત્મા સુતશ્ચ
સખા ગુરુઃ સુહૃદો દૈવમિષ્ટમ્ ॥’ ઇતિ
ભગવદુક્તિપ્રામાણ્યેન કાન્તભાવશાન્તિરતિ-
દાસ્યભાવસખ્યભાવાનાં મધ્યે યેન ભાવેનો-
પસર્પિતુમિચ્છેતેનૈવોપસર્પન્ભાગવતાન્ ધર્મા-
નેવાચરેદિતિ ।

ભ.મનો. — ईश्वरोऽन्तः प्रविश्य प्रशासनपूर्वकं
भर्ता, प्रियः प्रियतास्पदपुत्रादिवद्धितकारकः,
सुहृच्च सुहृदत् सहायत्वकारकश्च ।

ननु भोगोद्यमः कथं त्याज्य इति
चेत्तत्राह—सुखमिति ।

‘બાલ્યાવસ્થામાં વિદ્યાભ્યાસ કરવો જોઈએ.
યુવાનીમાં પત્ની પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ. વૃદ્ધાવસ્થામાં
મોક્ષ સંપાદન કરવો જોઈએ અને ધર્મનું આચરણ
સદાય કરવું જોઈએ’. એમ સ્મૃતિ કહે છે.

આથી આ અસ્થિર દેહ વડે સ્થિર પુરુષાર્થને
સિદ્ધ કરવો જોઈએ, એવો ભાવ છે.

આ સંસારમાં ભગવદ્ધર્મોનું જ આચરણ
કરવું જોઈએ, એમ ચાર શ્લોકો વડે સિદ્ધ કરે
છે— ‘યથા હિ ઇતિ ।’

આ સંસારમાં પરમ પુરુષ ભગવાન
વિષ્ણુના ચરણનું શરણ લેવું એ જ યોગ્ય છે,
કારણ કે એ ભગવાન સર્વ પ્રાણીઓના પ્રિય
આત્મા, ઈશ્વર અને મિત્ર છે. ॥૨॥

આ સંસારમાં પરમ પુરુષ વિષ્ણુના ચરણની
પ્રાપ્તિ જ ‘યથા’ અનુરૂપ, યોગ્ય છે, એમ અર્થ
છે. ‘યત્’ કારણ કે એ પ્રિય વગેરે છે. ॥૨॥

‘(હે શાન્તસ્વરૂપ માતા,) હું જ જેમનો
પ્રિય આત્મા, પુત્ર, મિત્ર, ગુરુ, સુહૃદ તથા
ઈષ્ટદેવ છું ...’ (શ્રીમદ્ ભા.૩/૨૫/૩૮) એવા
ભગવાનના વચનના પ્રમાણ અનુસાર મધુરભાવ,
શાન્તભાવ, વાત્સલ્યભાવ, દાસ્યભાવ અને
સખ્યભાવ વગેરે (પાંચ) ભાવોમાંથી જે ભાવે
મનુષ્ય શરણ ગ્રહણ કરવા ઇચ્છે, તે જ ભાવથી
શરણ લઈ તે ભાગવતધર્મોનું જ આચરણ કરે.

અંતરમાં પ્રવેશીને પ્રશાસનપૂર્વક રક્ષણ કરનાર
ઈશ્વર, પ્રિય પ્રેમાસ્પદ પુત્ર વગેરેની જેમ હિત
કરનાર, પ્રેમાળ અને (ઉપકારની અપેક્ષા વિના)
મિત્રની જેમ સહાય કરનાર સુહૃદ— (એવા
ભગવાન વિષ્ણુનાં ચરણકમળની શરણાગતિ
ગ્રહણ કરવી જોઈએ.)

શંકા કરવામાં આવી છે કે ભોગ પ્રાપ્ત
કરવા માટેનો પ્રયત્ન કેમ ત્યજવા યોગ્ય છે?
તો તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘સુખમ્ ઇતિ ।’

સુખમૈન્દ્રિયકં દૈત્યા દેહયોગેન દેહિનામ્ ।
સર્વત્ર લભ્યતે દૈવાદ્યથા દુઃખમયત્નતઃ ॥ ૩

સર્વત્ર પશ્વાદાવપિ । દૈવાત્ પૂર્વાદૃષ્ટાદેવ
॥ ૩ ॥

તત્પ્રયાસો ન કર્તવ્યો યત આયુર્વ્યયઃ પરમ્ ।
ન તથા વિન્દતે ક્ષેમં મુકુન્દચરણામ્બુજમ્ ॥ ૪

અતસ્તદર્થં પ્રયાસો ન કર્તવ્યઃ ।
યતઃ પ્રયાસાત્પરં કેવલમાયુષો વ્યય એવ ।
યતસ્તથા તેન પ્રકારેણ ક્ષેમં ન પ્રાપ્નોતિ ॥ ૪ ॥

તતો યતેત કુશલઃ ક્ષેમાય ભયમાશ્રિતઃ ।
શરીરં પૌરુષં યાવન્ન વિપદ્યેત પુષ્કલમ્ ॥ ૫

ભયમાશ્રિતઃ સંસારં પ્રાપ્તઃ । પુરુષરૂપં
શરીરં યાવત્પુષ્કલમસ્તિ ન વિપદ્યેત અક્ષમં
ન ભવેન્ન નશ્યેદિતિ વા તાવચ્છીઘ્રં ક્ષેમાય
યતેત ॥ ૫ ॥

ઈન્દ્રિયોથી પ્રાપ્ત થનારું વિષયસુખ તો
પ્રાણીઓને શરીરનો સંબંધ થતાં (પશુ વગેરે)
સર્વ યોનિઓમાં મળી રહે છે. પૂર્વજન્મમાં
કરેલાં કર્મો પ્રમાણે દૈવ અનુસાર પ્રયત્ન કર્યા
વિના પ્રાણીઓને જેમ દુઃખ મળે છે, તેમ સુખ
પણ વિના પ્રયત્ને જ મળે છે. ॥૩॥

‘સર્વત્ર’ પશુ વગેરે (યોનિઓ)માં પણ
‘દૈવાત્’ પૂર્વે કરવામાં આવેલાં કર્મોને કારણે
જ ॥૩॥

આથી તે માટે પ્રયત્ન કરવો યોગ્ય
નથી, કારણ કે જે પ્રયત્ન કરવાથી કેવળ
આયુષ્યનો નાશ જ થાય છે. તેવી રીતે મુકુન્દ
ભગવાનનાં પરમ કલ્યાણરૂપ ચરણારવિંદ પ્રાપ્ત
થતાં નથી. ॥૪॥

આથી તે વિષયસુખો માટે પ્રયત્ન કરવો
યોગ્ય નથી, કારણ કે જે પ્રયાસથી ‘પરમ્’ કેવળ
આયુષ્યનો નાશ જ થાય છે અને ‘તથા’ તેવી
રીતે પરમ કલ્યાણ પ્રાપ્ત થતું નથી. ॥૪॥

તેથી સંસારને પ્રાપ્ત થયેલા વિવેકી મનુષ્યે
જ્યાં સુધી પોતાનું મનુષ્યશરીર સર્વાંગસંપૂર્ણ
હોય અને જ્યાં સુધી અસમર્થ ન બને કે નાશ
ન પામે, ત્યાં સુધીમાં કલ્યાણ માટે (શીઘ્ર)
પ્રયાસ કરવો જોઈએ. ॥૫॥

‘ભયમ્-આશ્રિતઃ’ સંસાર(ના દુઃખથી ભય)ને
પ્રાપ્ત થયેલો, પોતાનું મનુષ્ય શરીર જ્યાં
સુધી ‘પુષ્કલમ્’ સર્વાંગસંપૂર્ણ હોય, (વૃદ્ધાવસ્થા,
રોગ વગેરેના અભાવને કારણે દૃષ્ટ-પુષ્ટ
હોય તથા જ્યાં સુધી અંગોની વિકલતાને કારણે)
‘ન વિપદ્યેત’ અસમર્થ ન બને કે નાશ ન પામે,
ત્યાં સુધીમાં કલ્યાણ માટે ત્વરિત પ્રયાસ કરવો
જોઈએ. ॥૫॥

આયુર્વ્યયક્રમમાહ—પુંસ ઇતિ ત્રિભિઃ ।

પુંસો વર્ષશતં હ્યાયુસ્તદર્ધં છાજિતાત્મનઃ ।

નિષ્ફલં યદસૌ રાત્ર્યાં શેતેઽન્ધં પ્રાપિતસ્તમઃ ॥ ૬

યદ્યસ્માત્ શેતે ॥ ૬ ॥

બા.પ્ર.—અજિતાત્મન ઇતિ । અવશીકૃત-
દેહેન્દ્રિયાદિસદ્ધાતસ્ય યદિ કૌમારાદારમ્ય
ભક્તિયોગઃ સ્યાત્તદા તદભ્યાસબલાજ્જિતાત્મત્વેન
રાત્ર્યામપિ મધ્યમં યામદ્વયં નિદ્રાર્થમુપયોજ્ય
પૂર્વોત્તરયામયોરપિ કીર્તનસ્મરણાદિભજનમેવ
કુર્યાત્તદા ન તાવદાયુર્વૃથા સ્યાદિતિ ભાવઃ ।

મુઘ્ધસ્ય બાલ્યે કૌમારે ક્રીડતો યાતિ વિંશતિઃ ।

જરયા ગ્રસ્તદેહસ્ય યાત્યકલ્પસ્ય વિંશતિઃ ॥ ૭

વિંશતિર્વર્ષાણ્યાયુર્યાતિ ॥ ૭ ॥

દુરાપૂરેણ કામેન મોહેન ચ બલીયસા ।

શેષં ગૃહેષુ સક્તસ્ય પ્રમત્તસ્યાપયાતિ હિ ॥ ૮

દુરાપૂરેણ દુઃસ્વૈઃ સમન્તાદાપૂર્યમાણેન ॥ ૮ ॥

નનુ યૌવને ગૃહાસક્તોઽપિ પશ્ચાદ્વિરક્તઃ
સન્ ક્ષેમં યાસ્યતીત્યાશઙ્ક્ય તદસંભવં
દર્શયન્કૌમાર એવાચરેદિત્યેતદુપપાદયતિ—
કો ગૃહેષ્વિતિ સપ્તભિઃ ।

આયુષ્મના નાશનો ક્રમ ત્રણ શ્લોકોથી
જણાવે છે— ‘પુંસઃ ઇતિ’

મનુષ્યનું આયુષ્ય સો વર્ષનું છે. (દેહ-
ઈન્દ્રિયાદિ સંઘાત જેના વશમાં નથી તેવા)
અજિતેન્દ્રિય મનુષ્યના આયુષ્યનો અર્ધો ભાગ નિષ્ફળ
જાય છે, કારણ કે રાત્રિમાં (નિદ્રારૂપી) ઘોર
અંધકારને પામેલો એવો તે સૂતો હોય છે. ॥૬॥

‘યત્’ કારણ કે સૂઈ જાય છે. ॥૬॥

દેહ-ઈન્દ્રિયાદિ સંઘાતને વશ ન કરનાર
મનુષ્યને જો બાળપણથી ભક્તિયોગ થયો હોય,
તો તે અભ્યાસના બળથી ઈન્દ્રિયો જિતાવાથી
રાત્રે પણ વચ્ચેના બે પ્રહર નિદ્રામાં ગાળી
આગલા-પાછલા બે પ્રહરોમાં તે ભજન-કીર્તનાદિ
જ કરે, તેથી અર્ધા આયુષ્ય જેટલો સમય વ્યર્થ
ન જાય, એવો ભાવ છે.

બાલ્યાવસ્થા અને કુમારાવસ્થામાં મૂઠ મનુષ્યનાં
વીસ વર્ષ ખેલતાં-કૂદતાં વીતી જાય છે અને
વૃદ્ધાવસ્થાથી ઘેરાઈ ગયેલા શરીરવાળા અસમર્થ
મનુષ્યના આયુષ્યનાં (છેલ્લાં) વીસ વર્ષો (અસહાય
દશામાં) વીતી જાય છે. ॥૭॥

વીસ વર્ષોનું આયુષ્ય વીતી જાય છે. ॥૭॥

ઘરમાં આસક્ત અને પ્રમત્ત એવા
મનુષ્યનું શેષ આયુષ્ય મહામુશ્કેલીએ પૂર્ણ થનારી
કામનાઓમાં અને (અતિ) બળવાન મોહમાં
વીતી જાય છે. ॥૮॥

‘દુરાપૂરેણ’ મહામુશ્કેલીએ પૂર્ણ થનારી (અર્થાત્
તૃપ્ત કરવાને અશક્ય એવી) કામનાઓ પૂરી
કરવા દ્વારા (વીતી જાય છે). ॥૮॥

જુવાનીમાં ઘરમાં આસક્ત હોવા છતાં
પાછળથી વિરક્ત થઈ કલ્યાણને પ્રાપ્ત કરશે, એવી
શંકા કરીને, તે વસ્તુ અસંભવ છે એમ દર્શાવતાં,
બાળપણથી જ ધર્માચરણ કરવું જોઈએ, એમ
સાત શ્લોકોથી સિદ્ધ કરે છે— ‘કો ગૃહેષુ ઇતિ’

કો ગૃહેષુ પુમાન્સક્તમાત્માનમજિતેન્દ્રિયઃ ।

સ્નેહપાશૈર્દૃઢૈર્બદ્ધમુત્સહેત વિમોચિતુમ્ ॥ ૧

॥ ૧ ॥

ગૃહેષુ ઇતિ બહુવચનં પુત્રદારાદ્યુપલક્ષણમ્ ।

કો ન્વર્થતૃષ્ણાં વિસૃજેત્ પ્રાણેભ્યોઽપિ ય ઈપ્સિતઃ ।

યં ક્રીણાત્યસુભિઃ પ્રેષ્ટૈસ્તસ્કરઃ સેવકો વણિક્ ॥

॥ ૧૦ ॥

યમર્થમસુભિઃ ક્રીણાતિ પ્રાણહાનિમઙ્ગી-
કૃત્યાપિ સાધયતિ તસ્કરાદિઃ । તસ્મિન્નર્થે
તૃષ્ણાં કો નુ વિસૃજેત્ ॥ ૧૦ ॥

કથં પ્રિયાયા અનુકમ્પિતાયાઃ

સઙ્ગં રહસ્યં રુચિરાંશ્ચ મન્ત્રાન્ ।

સુહૃત્સુ ચ સ્નેહસિતઃ શિશૂનાં

કલાક્ષરાણામનુરક્તચિત્તઃ ॥ ૧૧

પુત્રાન્સ્મરંસ્તા દુહિતૃર્હૃદય્યા

ભ્રાતૃન્ સ્વસૃર્વા પિતરૌ ચ દીનૌ ।

ગૃહાન્ મનોઙ્ગોરુપરિચ્છદાંશ્ચ

વૃત્તીશ્ચ કુલ્યાઃ પશુભૃત્યવર્ગાન્ ॥ ૧૨

કિં ચ કથમિત્યાદિ । પ્રિયાયાઃ સઙ્ગાદિકં
સ્મરન્કથં ત્યજેતેતિ તૃતીયેનાન્વયઃ । મન્ત્રાન્
હિતશિક્ષાલાપાન્ । સુહૃત્સુ ચ સઙ્ગમ્ । તેષાં
સ્નેહેન સિતો બદ્ધઃ । કલાનિ મધુરાણ્યક્ષરાણિ
યેષાં તેષાં ચ સઙ્ગમ્ । તેષ્વનુરક્તં ચિત્તં યસ્ય
॥ ૧૧ ॥

કયો અજિતેન્દ્રિય મનુષ્ય સ્નેહના દૃઢ પાશથી
બંધાયેલા તથા ઘર-ગૃહસ્થીમાં આસક્ત એવા
પોતાને મુક્ત કરવાને સમર્થ થાય? ॥૯॥૯॥
'ગૃહેષુ' બ.વ. પુત્ર, પત્ની વગેરેનું સૂચન
કરે છે.

મનુષ્ય ચોર, સેવક કે વેપારી બની પોતાના
અત્યંત પ્રિય પ્રાણ કરતાં પણ જે ધન પ્રાપ્ત
કરવા ઇચ્છેલું છે, પ્રાણની હાનિ સ્વીકારીને
પણ જેને ખરીદે છે, તે ધન માટેની તૃષ્ણા
કયો (અજિતેન્દ્રિય) મનુષ્ય ત્યજે? ॥૧૦॥

જે ધનને ચોર વગેરે પોતાના પ્રાણ વડે
ખરીદે છે, પ્રાણહાનિ સ્વીકારીને પણ પ્રાપ્ત
કરે છે, તે ધન માટેની તૃષ્ણા કોણ ત્યજે? ॥૧૦॥

(પત્ની-પુત્રાદિ) સુહૃદજનોમાં સ્નેહથી
બંધાયેલો અને તેમનામાં અનુરાગપૂર્ણ ચિત્તવાળો
(મનુષ્ય) પોતાની કૃપાપાત્ર સ્ત્રીના એકાંત
સંગને, તેનાં મનોહર હિતકારી વચનોને, મધુર
કાલી બોલી બોલતાં બાળકોના સંગને, ॥૧૧॥

પુત્રો અને પ્રિય પુત્રીઓને, ભાઈઓ-
બહેનો અને દીન(અવસ્થાને પ્રાપ્ત થયેલાં) માતા-
પિતાને, અનેક મનોરમ સાધન-સામગ્રીવાળાં
ઘરોને, કુળપરંપરાથી ચાલી આવતી આજીવિકાને,
પશુઓ અને સેવકગણોને યાદ કરતો, (તે
તેમની આસક્તિને કેવી રીતે ત્યજી શકે?) ॥૧૨॥

વળી, 'કથમ્' વગેરે, પ્રિયાના સાથ વગેરેનું
સ્મરણ કરતો, કેવી રીતે ત્યજી શકે, એમ
આનાથી ત્રીજા શ્લોક (૧૩) સાથે અન્વય છે.
'મન્ત્રાન્' હિતકારી વચનોને, પત્ની-પુત્રો વગેરે
સુહૃદજનોમાં રહેલી આસક્તિને, તેમના સ્નેહથી
'સિતઃ' બંધાયેલો, 'કલાનિ' મધુર કાલી બોલી
છે જેમની તેમના સંગને- તેમનામાં અનુરાગપૂર્ણ
ચિત્ત છે જેનું, ॥૧૧॥

તાઃ શ્વશુરગૃહે સ્થિતાઃ । હૃદય્યા
હૃદયઙ્ગમાઃ । મનોજ્ઞા ઉરવઃ પરિચ્છદા યેષુ
તાન્ ગૃહાન્ । વૃત્તીર્જીવિકાઃ । કુલ્યાઃ
કુલપરમ્પરાગતાઃ ॥ ૧૨ ॥

ત્યજેત કોશસ્કૃદિવેહમાનઃ
કર્માણિ લોભાદવિતૃપ્તકામઃ ।
ઔપસ્થ્યજૈહ્વ્યં બહુમન્યમાનઃ
કથં વિરજ્યેત દુરન્તમોહઃ ॥ ૧૩

કોશસ્કૃત્ કોશસ્કારી કીટઃ । સ યથા
આત્મનો હિતં ગૃહં કુર્વાણો નિર્ગમાય દ્વારમપિ
નાવશેષયતિ તથા કર્માણીહમાનઃ ।

નન્વવિતૃપ્તકામોઽપિ દોષદર્શનેન વિરક્તઃ
સંસ્ત્યજેત્તત્રાહ—ઔપસ્થ્યં શૈશ્વ્યં જૈહ્વ્યં ચ
સુખં બહુમન્યમાનસ્તદેવાધિકં મન્યમાનઃ । અતો
દુરન્તો મોહો યસ્ય સ કથં વિરજ્યેત વિરક્તઃ
સ્યાત્ ॥ ૧૩ ॥

‘તાઃ:’ શ્વસુરગૃહે રહેલી તે ‘હૃદય્યાઃ’ હૃદયંગમ
દીકરીઓને, મનોહર એવાં અનેક રાચરચીલાં
છે જેમાં તે ઘરોને, ‘વૃત્તીઃ’ આજીવિકાઓને,
‘કુલ્યાઃ’ કુળની પરંપરાથી ચાલી આવતી
(આજીવિકાઓ)ને, ॥૧૨॥

રેશમના કીડાની જેમ લોભને કારણે
કર્મો કર્યે રાખતો, અતૃપ્ત ભોગવાસનાઓવાળો,
જનનેન્દ્રિય અને રસનેન્દ્રિયના સુખને જ
સર્વશ્રેષ્ઠ માનનારો અને દુષ્ટ પરિણામવાળા
મોહથી યુક્ત (અજિતેન્દ્રિય) મનુષ્ય (પોતાની
કૃપાપાત્ર સ્ત્રીના એકાંત સહવાસને...વગેરે
(શ્લોક-૧૧,૧૨)માં વર્ણવાયેલા દ્વિતીયાન્ત પદોવાળા
સર્વ પદાર્થોની આસક્તિને) કેવી રીતે છોડી
શકે અને કેવી રીતે વૈરાગ્ય પામી શકે? ॥૧૩॥

‘કોશસ્કૃત્’ રેશમનો કીડો, તે જેવી રીતે
પોતાને હિતકારી એવું ઘર બનાવતો તેમાંથી
પોતાને બહાર નીકળવાનો માર્ગ પણ બાકી રાખતો
નથી તેમ કર્મો કર્યે રાખતો મનુષ્ય

શંકા કરે છે કે ભોગવાસનાઓ અતૃપ્ત
હોવા છતાં તેમાં દોષદર્શન કરવાને કારણે
મનુષ્ય વિરક્ત થઈને ત્યાગ કરી શકે ખરો?
તે માટે ઉત્તર આપે છે કે ‘ઔપસ્થ્યમ્’ જનનેન્દ્રિય
અને ‘જૈહ્વ્યમ્’ રસનેન્દ્રિયનું સુખ. ‘બહુમન્યમાનઃ’
તેને જ સર્વશ્રેષ્ઠ માનનારો. તેથી અત્યંત દુષ્ટ
પરિણામવાળો મોહ વ્યાપ્યો છે જેને તે કેવી
રીતે ‘વિરજ્યેત’ વિરક્ત થાય? ॥૧૩॥

દુષ્ટપરિણામવાળા મોહને દર્શાવતાં કહે છે—

દુરન્તમોહત્વં દર્શયન્નાહ—

કુટુમ્બપોષાય વિચન્નિજાયુ-
 નં બુદ્ધ્યતેઽર્થં વિહતં પ્રમત્તઃ ।
 સર્વત્ર તાપત્રયદુઃખિતાત્મા
 નિર્વિદ્યતે ન સ્વકુટુમ્બરામઃ ॥ ૧૪

કુટુમ્બપોષણાય વિચત્ક્ષીયમાણં નિજમાયુઃ
 પુરુષાર્થં ચ વિહતં ન બુદ્ધ્યતે । અત એવ
 તાપત્રયેણ દુઃખિતચિત્તોઽપિ ન નિર્વિદ્યતે તત્ર
 દુઃખબુદ્ધિં ન કરોતિ । યતઃ સ્વકુટુમ્બે રામો
 રતિર્યસ્ય ॥ ૧૪ ॥

પ્રત્યુત ચૌર્યં કરોતીત્યાહ—વિત્તેષ્વિત્તિ ।

વિત્તેષુ નિત્યાભિનિવિષ્ટચેતા
 વિદ્વાંશ્ચ દોષં પરવિત્તર્હતુઃ ।
 પ્રેત્યેહ ચાથાપ્યજિતેન્દ્રિયસ્ત-
 દશાન્તકામો હરતે કુટુમ્બી ॥ ૧૫

નિત્યમભિનિવિષ્ટં ચેતો યસ્ય સ પર-
 વિત્તર્હતુઃ પ્રેત્ય નરકલક્ષણમિહ ચ દણ્ડાદિરૂપં
 દોષં યદ્યપિ વિદ્વાન્ જાનન્નથાપ્યશાન્તાભિલાષ-
 સ્તત્પરવિત્તં હરત્યેવ ॥ ૧૫ ॥

કુટુંબનું પોષણ કરવા માટે, નાશ પામતા
 પોતાના આયુષ્યને અને નાશ પામેલા પોતાના
 પુરુષાર્થને આ ગાફેલ મનુષ્ય સમજી શકતો નથી,
 (અને તેથી જ) સર્વત્ર (દૈહિક, દૈવિક અને ભૌતિક-
 એમ) ત્રણ પ્રકારના તાપથી દુઃખી થયેલા મનવાળો
 તે વૈરાગ્ય પામતો નથી, કારણ કે પોતાના કુટુંબમાં
 તે રમમાણ છે. ॥૧૪॥

કુટુંબનું પોષણ કરવા માટે 'વિચત્' નાશ
 પામતા પોતાના આયુષ્યને અને નાશ પામતા
 પોતાના પુરુષાર્થને સમજી શકતો નથી. આથી
 જ ત્રણ પ્રકારના તાપથી દુઃખી થયેલો હોવા
 છતાં પણ 'ન નિર્વિદ્યતે' વૈરાગ્ય પામતો નથી,
 તેમાં દુઃખબુદ્ધિ કરતો નથી, કારણ કે પોતાના
 કુટુંબમાં 'રામઃ' પ્રેમ છે જેને ॥૧૪॥

ઊલટું ચોરી કરે છે, એમ કહે છે—
 'વિત્તેષુ ઇતિ ।'

જેનું ચિત્ત સદાય ધનમાં જ ચોંટેલું હોય
 છે તેવા પારકું ધન હરનારને પરલોકમાં
 (યમયાતનારૂપ નરક) અને આ લોકમાં (રાજા
 વગેરેના દંડરૂપ) દોષ પ્રાપ્ત થાય છે, એમ
 જાણતો હોવા છતાં અજિતેન્દ્રિય, અશાંત
 કામનાઓવાળો અને કુટુંબ-કબીલાવાળો તે
 પારકું ધન હરે જ છે. ॥૧૫॥

જેનું ચિત્ત સદાય ધનમાં જ ચોંટેલું હોય
 છે એવા પારકું ધન હરનારને મૃત્યુ પછી
 પરલોકમાં (યમયાતનારૂપ) નરકપ્રાપ્તિના લક્ષણ-
 વાળો અને આ લોકમાં રાજા વગેરેનો દંડ
 પ્રાપ્ત થવારૂપ દોષ લાગે છે, તે જાણવા
 છતાં જેની કામનાઓ શાંત નથી થઈ તેવો
 તે (પ્રવૃદ્ધ વાસનાવાળો) બીજાના ધનની ચોરી
 કરે જ છે. ॥૧૫॥

તદેવં કો ગૃહેષુ પુમાનિત્યાદિસપ્તભિઃ
શ્લોકૈરુપપાદિતમ્, ગૃહાદિષુ પ્રસક્તસ્ય
વૈરાગ્યાદ્યસંભવમુપસંહરતિ—વિદ્વાનિતિ ।

વિદ્વાનપીત્યં દનુજાઃ કુટુમ્બં
પુષ્પાન્સ્વલોકાય ન કલ્પતે વૈ ।
યઃ સ્વીયપારક્વ્યવિભિન્નભાવ-
સ્તમઃ પ્રપદ્યેત યથા વિમૂઢઃ ॥ ૧૬

સ્વલોકાયાત્મપરામર્શાય ન કલ્પતે ।
કિંતુ વિમૂઢો યથા તથા વિદ્વાનપિ તમોઽભિ-
નિવેશમેવ પ્રપદ્યતે । તત્ર હેતુઃ—ય ઇતિ ।
સ્વીયમિદં પારક્વ્યમિદમિતિ વિભિન્નો ભાવો
ભાવના યસ્ય સઃ ॥ ૧૬ ॥

તસ્માત્કૌમાર એવ ભાગવતાન્ધર્માનાચરેદિતિ
સહેતુકમુપસંહરતિ—યત ઇતિ ।

યતો ન કશ્ચિત્ ક્વ ચ કુત્રચિદ્ વા
દીનઃ સ્વમાત્માનમલં સમર્થઃ ।
વિમોચિતું* કામદૃશાં વિહાર-
ક્રીડામૃગો યન્નિગડો વિસર્ગઃ ॥ ૧૭

તો આ પ્રમાણે ‘કો ગૃહેષુ પુમાન્’ (શ્લોક
૯૫) એમ સાત શ્લોકો દ્વારા સિદ્ધ કરવામાં
આવેલી વસ્તુનો ઉપસંહાર કરે છે, કે ગૃહ
વગેરેમાં આસક્ત થયેલાને વૈરાગ્યાદિ અસંભવ
છે— ‘વિદ્વાન્ ઇતિ ।’

હે દાનવો, આ પ્રમાણે (અતિ આસક્તિને
કારણે) પરિવારનું પોષણ કરતો તે આત્મ-
સાક્ષાત્કાર કરવાને સમર્થ તો થતો જ નથી,
પણ વિદ્વાન હોવા છતાં અત્યંત મૂઢ હોય
તેમ નરક(ના કારણરૂપ આસક્તિ)ને જ પ્રાપ્ત
થાય (છે), કારણ કે ‘આ પોતાનું અને આ
પારકું’ એવી ભેદભાવવાળી તેની ભાવના
હોય છે. ॥૧૬॥

‘સ્વલોકાય’ આત્મસાક્ષાત્કાર કરવા માટે
સમર્થ નથી થતો, પરંતુ વિદ્વાન હોવા છતાં અત્યંત
મૂઢ હોય તેમ ‘તમઃ’ નરકના કારણરૂપ આસક્તિ
જ પામે છે. તે માટેનું કારણ— ‘યઃ ઇતિ ।’ ‘આ
પોતાનું અને આ પારકું’ એવી ભેદભાવવાળી
‘ભાવઃ’ ભાવના જેની છે તે ॥૧૬॥

તેથી બાલ્યાવસ્થાથી જ ભગવદ્ભક્તોના
ધર્મોનું આચરણ કરવું જોઈએ, એમ કારણ
આપીને ઉપસંહાર કરે છે— ‘યતઃ ઇતિ ।’

જે સ્ત્રીઓની દૃષ્ટિમાં કામ છે અને જે
સ્ત્રીઓમાંથી સંતતિરૂપ બેડી ઉત્પન્ન થાય છે,
તે સ્ત્રીઓને કીડા કરવાના કીડામૃગ જેવો લંપટ
એવો કોઈ પણ મનુષ્ય કોઈ પણ કાળે અને
કોઈ પણ સ્થળે પોતાની જાતને મુક્ત કરવા
સમર્થ થતો નથી, ॥૧૭॥

* અન્વિ.—‘વિમોચિતું’ આર્ષ પ્રયોગ છે. ‘મોચયિતું’ રૂપ થાય છે (પ્રેરકના પ્રત્યયનો લોપ થયો
છે તે આર્ષ છે.)

યતઃ કશ્ચિદપિ સ્વમાત્માનં મોચિતું
ન સમર્થસ્તતો નારાયણમુપેત શરણં
યાતેત્યુત્તરેણાન્વયઃ ।

અસામર્થ્યે હેતુઃ—અલં દીનો લમ્પટઃ ।
અતઃ કામો દૃશિ યાસાં તાસાં વિહારે
ક્રીડાયાં નિમિત્તે ક્રીડામૃગઃ । વિહારમિતિ
પૃથક્પાઠે તાસાં વિહારસાધનમાત્માનમ્ ।
યતસ્તાસાં ક્રીડામૃગઃ સ ઇત્યન્વયઃ ।

કિંચ યદ્યાસુ નિગડઃ શૃઙ્ખલાતુલ્યો
વિસર્ગઃ પુત્રપૌત્રાદિરૂપો ભવતિ ॥ ૧૭ ॥

તતો વિદૂરાત્ પરિહૃત્ય દૈત્યા
દૈત્યેષુ સઙ્ગં વિષયાત્મકેષુ ।
ઉપેત નારાયણમાદિદેવં
સ મુક્તસઙ્ગૈરિષિતોઽપવર્ગઃ ॥ ૧૮ ॥

વિદૂરાદૂરતઃ સઙ્ગં પરિહૃત્ય । યદ્વા
અવિદૂરાચ્છીઘ્રં નારાયણમુપેતેત્યન્વયઃ । યસ્માત્સ
એવાપવર્ગ ઇષિત ઇષ્ટઃ ॥ ૧૮ ॥

અન્વિ.—અપવર્ગઃ પરમાનન્દરૂપો મોક્ષોઽપિ
સ એવ ।

બા.પ્ર.—સંસારાવધિભૂતઃ પરમાનન્દરૂપો મોક્ષઃ
સ એવ ।

ભ.મનો.—શરણીકરણીયો નારાયણ એવ મુક્તસઙ્ગૈઃ
પરમપુરુષાર્થલક્ષણમોક્ષહેતુભૂતઃ ઇષિત ઇષ્ટઃ ।

કારણ કે (ગમે તેટલો વિદ્વાન હોય તો પણ)
કોઈ પણ મનુષ્ય પોતાની જાતને મુક્ત કરવાને
સમર્થ નથી. તેથી નારાયણને 'ઉપેત' શરણે જાઓ,
એમ પછીના શ્લોક (૧૮) સાથે સંબંધ છે.

મુક્ત થવા માટે સમર્થ ન હોવા માટેનું
કારણ— 'અલમ્' અતિ 'દીનઃ' લમ્પટ છે,
આથી જે સ્ત્રીઓની દૃષ્ટિમાં કામ છે તેમની
'વિહારે' ક્રીડામાં નિમિત્તરૂપ ક્રીડામૃગ (રમકડું
કે વાંદરો) છે. 'વિહારમ્' એમ પૃથક્ પાઠમાં,
તે સ્ત્રીઓની ક્રીડાના સાધનરૂપ પોતાને (મુક્ત
કરવા ક્યારેય સમર્થ થતો નથી,) કારણ કે તે
સ્ત્રીઓના રમકડા જેવો છે, એમ અન્વય છે.

૧૭ી, 'યત્' જે સ્ત્રીઓમાં 'નિગડઃ' સાંકળરૂપ
'વિસર્ગઃ' પુત્ર-પૌત્રાદિ સંતતિરૂપ બેડી ઉત્પન્ન
થાય છે. ॥૧૭॥

માટે હે દૈત્યો, વિષયાસક્ત દૈત્યોનો સંગ
દૂરથી જ છોડીને (શીઘ્ર) આદિદેવ નારાયણને
શરણે જાઓ, કારણ કે સંસારની આસક્તિ
છોડનારા મહાત્માઓ દ્વારા તે જ મોક્ષરૂપે
ઈચ્છવામાં આવેલા છે. ॥૧૮॥

'વિદૂરાત્' દૂરથી જ તેમનો સંગ છોડીને,
અથવા (તતોઽવિદૂરાત્ પાઠમાં) 'અવિદૂરાત્' શીઘ્ર
નારાયણને શરણે જાઓ, એમ અન્વય છે,
કારણ કે તે જ મોક્ષરૂપે 'ઇષિતઃ' ઈચ્છવામાં
આવેલા છે. (અથવા તે જ મોક્ષરૂપ છે અને તે
જ પરમ આરાધ્ય ઈષ્ટદેવરૂપ છે.) ॥૧૮॥

તે નારાયણ જ પરમાનંદરૂપ મોક્ષ છે.
સંસારની સમાપ્તિરૂપ બનેલા તે નારાયણ
જ પરમાનંદરૂપ મોક્ષ છે.

શરણ કરવા યોગ્ય નારાયણ જ આસક્તિરહિત
મહાત્માઓ દ્વારા પરમ પુરુષાર્થના લક્ષણરૂપ મોક્ષના
હેતુરૂપે ઈચ્છવામાં આવ્યા છે.

નનુ બાલાનામસ્માકં તદ્ભજનમશક્યમિતિ
ચેત્તત્રાહ—ન હીતિ ।

ન હ્યચ્યુતં પ્રીણયતો બ્રહ્મયાસોઽસુરાત્મજાઃ ।
આત્મત્વાત્ સર્વભૂતાનાં સિદ્ધત્વાદિહ સર્વતઃ ॥ ૧૯

બ્રહ્મયાસોઽતિપ્રયાસઃ ॥ ૧૯ ॥

આત્મત્વાત્સર્વત્ર સિદ્ધત્વાદિતિ ચ
હેતુદ્વયમુપપાદયતિ—પરાવરેષ્વિતિ ચતુર્ભિઃ ।

પરાવરેષુ ભૂતેષુ બ્રહ્માન્તસ્થાવરાદિષુ ।
ભૌતિકેષુ વિકારેષુ ભૂતેષ્વથ મહત્સુ ચ ॥ ૨૦

ગુણેષુ ગુણસામ્યે ચ ગુણવ્યતિકરે તથા ।
એક એવ પરો હ્યાત્મા ભગવાનીશ્વરોઽવ્યયઃ ॥ ૨૧

બ્રહ્મા અન્તો યેષાં સ્થાવર આદિર્યેષાં તેષુ
ભૂતેષુ જીવેષુ । ભૌતિકેષ્વજીવેષુ ઘટાદિષુ । મહત્સુ
ચ ભૂતેષ્વાકાશાદિષુ ॥ ૨૦ ॥

ગુણસામ્યે પ્રધાને । ગુણવ્યતિકરે મહત્તત્વાદૌ
ચ । પરો બ્રહ્મસ્વરૂપઃ ॥ ૨૧ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે અસુરોના
બાળકો જો એમ કહે કે બાળકો એવા અમારે
માટે તે પરમાત્માનું ભજન અશક્ય છે, તો
તે માટે કહે છે— ‘ન હિ ઙ્ગિતિ ।’

હે અસુરપુત્રો, ભગવાન અચ્યુતને પ્રસન્ન
કરનાર મનુષ્યને ખરેખર, બહુ પરિશ્રમ પડતો
નથી, કારણ કે તેઓ સર્વ પ્રાણીઓના આત્મા
છે તથા આ સંસારમાં સર્વસ્થળે અને સર્વકાળે
સિદ્ધ છે. ॥૧૯॥

‘બહુ-આયાસઃ’ અતિ પ્રયાસ કરવો પડે
છે જેને તે ॥૧૯॥

‘સર્વ પ્રાણીઓના આત્મારૂપ હોવાથી અને
સર્વસ્થળે અને સર્વકાળે સિદ્ધ હોવાથી’ એમ જે
બે કારણ કહ્યાં, તે ચાર શ્લોકોથી સિદ્ધ કરે
છે— ‘પર-અવરેષુ ઙ્ગિતિ ।’

સ્થાવર (તણખલા) વગેરેથી માંડીને (બ્રહ્માજી
સુધીનાં) નાનાં-મોટાં (સર્વ) પ્રાણીઓમાં, (ઘડા
વગેરે જડ) ભૌતિક કાર્યોમાં અને (આકાશાદિ)
પંચમહાભૂતોમાં, (સત્ત્વાદિ ત્રણ) ગુણોમાં, ગુણોની
સામ્યાવસ્થારૂપ પ્રકૃતિમાં તથા ગુણોની વિષમ
અવસ્થારૂપ મહત્તત્વાદિમાં ખરેખર, એક જ
બ્રહ્મસ્વરૂપ ષડૈશ્વર્યવાન ઈશ્વર અવિનાશી પરમાત્મા
(રહેલા) છે. ॥૨૦॥૨૧॥

બ્રહ્માજી અંત છે જેમનો અને (તણખલું વગેરે)
સ્થાવર આદિ છે જેમનો તે ‘ભૂતેષુ’ પ્રાણીઓમાં,
‘ભૌતિકેષુ’ નિર્જીવ ઘડા વગેરે જડ પદાર્થોમાં અને
આકાશાદિ મહાભૂતોમાં, ॥૨૦॥

‘ગુણસામ્યે’ ગુણોની સામ્યાવસ્થારૂપ પ્રકૃતિમાં,
‘ગુણવ્યતિકરે’ ગુણોના વત્તાઓછા પ્રમાણના
મિશ્રણરૂપ મહત્તત્વાદિમાં પણ ‘પરઃ’ બ્રહ્મસ્વરૂપ
॥૨૧॥

કથં તર્હિ દ્રષ્ટદૃશ્યભોક્તૃભોગ્યાદિભેદો
માયયેત્યાહ—

પ્રત્યગાત્મસ્વરૂપેણ દૃશ્યરૂપેણ ચ સ્વયમ્ ।
વ્યાપ્યવ્યાપકનિર્દેશ્યો હ્યનિર્દેશ્યોઽવિકલ્પિતઃ ॥ ૨૨

પ્રત્યગાત્મા દ્રષ્ટા ભોક્તા તત્સ્વરૂપેણ
વ્યાપકતયા નિર્દેશ્યઃ । દૃશ્યં ભોગ્યં દેહાદિ
તદ્સ્વરૂપેણ ચ વ્યાપ્યતયા નિર્દેશ્યો માયયા
ઈયત ઇત્યુત્તરેણાન્વયઃ ।

વસ્તુતસ્તુ સ્વયમવિકલ્પિતોઽનિર્દેશ્યોઽપિ
સન્ । યદ્વા અનિર્દેશ્યોઽપ્યેવં નિર્દેશ્યઃ સન્
વિકલ્પિત ઈયત ઇત્યન્વયઃ ॥ ૨૨ ॥

વિજય.—‘વિકલ્પિતઃ’ ‘વિવિધક્લૃપ્તઃ’

વિ.ચક્ર.—ઉપાસકભેદૈર્બ્રહ્મ પરમાત્મા
ભગવાનિત્યેવં વિકલ્પવિષયીકૃતઃ ।

બ્રહ્મેતિ પરમાત્મેતિ ભગવાનિતિ શબ્દયેતે ।

કેવલાનુભવાનન્દસ્વરૂપઃ પરમેશ્વરઃ ।
માયયાઽન્તર્હિતૈશ્વર્ય ઈયતે ગુણસર્ગયા ॥ ૨૩

(પરમાત્મા વિકલ્પરહિત એક જ છે,) તો પછી દ્રષ્ટા-દૃશ્ય, ભોક્તા-ભોગ્ય વગેરે ભેદ કેમ છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘માયયા ઇતિ’

(વાસ્તવિક રીતે પરમાત્મા) પોતે ભેદરહિત અને દર્શાવી ન શકાય તેવા હોવા છતાં (માયાને કારણે) દ્રષ્ટાસ્વરૂપે વ્યાપક હોવાથી અને દૃશ્ય (દેહાદિરૂપે) વ્યાપ્ય હોવાથી દર્શાવી શકાય તેવા છે. ॥૨૨॥

‘પ્રત્યક્-આત્મા’ (સર્વ જીવોના) દ્રષ્ટા અને ભોક્તા, તે સ્વરૂપે વ્યાપક તરીકે દર્શાવી શકાય તેવા તથા દૃશ્ય અને ભોગ્ય દેહાદિ, તે રૂપે વ્યાપ્ય હોવાથી પણ દર્શાવી શકાય તેવા, માયાને કારણે દેખાય છે, એમ પછીના શ્લોક (૨૩) સાથે અન્વય છે.

(‘હ્યનિર્દેશ્યોઽવિકલ્પિતઃ’) પરંતુ વાસ્તવિક રીતે પોતે ‘અવિકલ્પિતઃ’ ભેદરહિત અને ‘અનિર્દેશ્યઃ’ દર્શાવી ન શકાય તેવા હોવા છતાં— અથવા (હ્યનિર્દેશ્યો વિકલ્પિતઃ) દર્શાવી ન શકાય તેવા હોવા છતાં આ પ્રમાણે દર્શાવી શકાય તેવા થઈ (જાતિ, ગુણ વગેરે) ભેદવાળા પ્રતીત થાય છે, એમ અન્વય છે. ॥૨૨॥

વિકલ્પિત એટલે વિવિધ રીતે કલ્પના કરવામાં આવેલા.

(બીજો અર્થ) ઉપાસકોના ભેદને કારણે બ્રહ્મ, પરમાત્મા, ભગવાન— એમ વિકલ્પના વિષયરૂપ કરવામાં આવેલા પરમાત્મા.

બ્રહ્મ, પરમાત્મા, ભગવાન એમ શબ્દો દ્વારા વર્ણવાયેલા (શ્રીમદ્ભા. ૧/૨/૧૧)

કેવળ અનુભવાત્મક, આનંદસ્વરૂપ પરમેશ્વર ગુણોની સૃષ્ટિ કરનારી માયા દ્વારા પોતાના ઐશ્વર્યને ઢાંકી દેનારા પ્રતીત થાય છે. ॥૨૩॥

યતઃ કેવલોઽનુભવાત્મક આનન્દ એવ
સ્વરૂપં યસ્ય ।

નનુ સ એવ ચેત્સર્વત્ર તર્હિ સર્વત્ર
સર્વજ્ઞત્વાદ્યુપલભ્યેત તત્રાહ—

ગુણાત્મકઃ સર્ગો યસ્યાઃ સા ગુણસર્ગા
તયા માયયાન્તર્હિતમૈશ્વર્યં યેન સઃ ॥ ૨૩ ॥

વંશીધરી—

દૈવી હ્રોષા ગુણમયી મમ માયા દુરત્યયા ।
મામેવ યે પ્રપદ્યન્તે માયામેતાં તરન્તિ તે ॥

इति भगवदुक्तेः भगवद्भक्त्यैव मायातरणे
सति स यथायोगं भक्तितारतम्येन निर्देश्यो
भवतीति भावः ।

तस्मात् सर्वेषु भूतेषु दयां कुरुत सौहृदम् ।

आसुरं भावमुन्मुच्य यया तुष्यत्यधोक्षजः ॥ ૨૪

यस्मादेवं तस्मात्सर्वेषु भूतेषु यथोचितं
दयां सौहृદं च कुरुत । यया दयया । उन्मुच्य
संत्यज्य ॥ ૨૪ ॥

ततः किमत आह—

तुष्टे च तत्र किमलभ्यमनन्त आद्ये

किं तैर्गुणव्यतिकरादिह ये स्वसिद्धाः ।

धर्मादयः किमगुणेन च काङ्क्षितेन

सारंजुषां चरणयोरुપગાયતાં નઃ ॥ ૨૫

(પરમાત્મા અનિર્દેશ્ય અને અવિકલ્પિત છે,) કારણ કે કેવળ અનુભવાત્મક આનંદ જ તેમનું સ્વરૂપ છે.

કોઈ શંકા કરે છે કે જો તે ભગવાન જ સર્વત્ર છે, તો પછી સર્વત્ર સર્વજ્ઞત્વ વગેરે પ્રાપ્ત થવાં જોઈએ. તે માટે ઉત્તર આપે છે—

ગુણાત્મક સૃષ્ટિ છે જેની તે ગુણસૃષ્ટિવાળી, તે માયાને કારણે છુપાવવામાં આવ્યું છે એશ્વર્ય જેના દ્વારા તે પરમેશ્વર ॥૨૩॥

“કારણ કે મારી આ અલૌકિક ત્રિગુણમયી માયા તરવી મુશ્કેલ છે. પરંતુ જે પુરુષો મારે જ શરણે આવે છે, તેઓ આ માયાને તરી જાય છે.” (ગીતા ૭/૧૪) એમ ભગવાનની વાણી છે, તેથી ભગવાનની ભક્તિથી જ માયા તરી જવામાં આવે ત્યારે યોગ્યતા અનુસાર ઓછા-વત્તી ભક્તિ પ્રમાણે તે પરમાત્મા નિર્દેશ કરવા યોગ્ય બને છે, એવો ભાવ છે.

તેથી આસુરી ભાવને છોડીને સર્વ પ્રાણીઓ ઉપર દયા અને સ્નેહ કરો, જેનાથી ભગવાન અધોક્ષજ પ્રસન્ન થાય છે. ॥૨૪॥

જે કારણે આમ છે (ભગવાન સર્વના અંતરાત્મા છે,) તેથી સર્વ પ્રાણીઓ ઉપર યોગ્ય રીતે દયા અને સૌહાર્દ રાખો. ‘યયા’ જે દયા કરવાથી— ‘ઉન્મુચ્ય’ (આસુરીભાવને) સંપૂર્ણપણે છોડીને ॥૨૪॥

(અધોક્ષજ ભગવાન પ્રસન્ન થાય) પછી શું? તે કહે છે—

તે આદિનારાયણ ભગવાન અનંત પ્રસન્ન થાય ત્યારે શું અલભ્ય છે? ગુણોના પરિણામ (રૂપ દેવ)ને કારણે આ લોકમાં પ્રયત્ન કર્યા વિના જાતે સિદ્ધ થયેલા ધર્માદિથી શું પ્રયોજન છે? (તે અનંત ભગવાનના) ચરણોનું કીર્તન કરનારા અને તેમના ચરણોના અમૃતનું સેવન કરનારા અમને કેવલ્ય (મોક્ષ) ઇચ્છવાથી પણ શું પ્રયોજન છે? ॥૨૫॥

તુષ્ટે ચ તત્ર તસ્મિન્કિમલભ્યમ્। તથાપિ
ગુણપરિણામાદૈવાદેવ સ્વસિદ્ધા અયત્નતઃ સિદ્ધા
યે ધર્માદયસ્તૈઃ કિમ્। અગુણેન ચ મોક્ષેણ
કાઙ્ક્ષિતેન કિમ્। તમુપગાયતાં નોઽસ્માકમ-
કાઙ્ક્ષિતસ્યાપિ તસ્ય સિદ્ધેઃ। યદ્વા મા
ભૂન્મોક્ષસ્તસ્ય ચરણયોઃ સારંજુષાં સુધાં
સેવમાનાનાં તેનાપિ કિમિત્યર્થઃ ॥ ૨૫ ॥

વિ.ચક્ર.—ઉપ મોક્ષાદપ્યાધિક્વેન ગાયતામિતિ
ચરણયોઃ કમલત્વં સારસ્ય સૌરભ્યમાધુર્યાદિત્વં
તત્સેવિનાં ભ્રમરત્વમારોપિતમ્।

નનુ ચ ધર્માદિરપુરુષાર્થત્વે કિમિત્યાચાર્યાભ્યાં
વેદોક્તત્વેન સત્ય એવાભિહિતસ્તત્રાહ—

ધર્માર્થકામ ઇતિ યોઽભિહિતસ્ત્રિવર્ગ
ઈક્ષા ત્રયી નયદમૌ વિવિધા ચ વાર્તા।
મન્યે તદેતદચિત્તલં નિગમસ્ય સત્યં
સ્વાત્માર્પણં સ્વસુહૃદઃ પરમસ્ય પુંસઃ ॥ ૨૬

તે પ્રસન્ન થાય ત્યારે શું અલભ્ય છે? તો
પણ (સત્વાદિ) ગુણોના પરિણામરૂપ દૈવને
કારણે જ 'સ્વસિદ્ધાઃ' (પોતાની મેળે જ) પ્રયત્ન
કર્તા વિના સિદ્ધ થયેલા જે ધર્માદિ છે, તેમનાથી
શું પ્રયોજન છે? 'અગુણેન' ત્રણેય ગુણોથી
રહિત એવા કૈવલ્ય મોક્ષને ઈચ્છવાથી પણ શું
પ્રયોજન છે? કારણ કે ભગવાનના (ગુણ,
નામ, લીલા વગેરેના અખંડ)કીર્તનમાં નિષ્ઠા
રાખનારા 'નઃ' અમને તે મોક્ષ આકાંક્ષા વગર
પણ સિદ્ધ થાય છે. અથવા ચરણોના 'સારંજુષામ્'
અમૃતનું સેવન કરનારાઓનો મોક્ષ ન થાઓ!
તેનાથી (મોક્ષથી) પણ શું પ્રયોજન છે? એમ
અર્થ છે. ॥૨૫॥

'ઉપ' ભગવાનનાં ચરણકમળને મોક્ષથી
પણ અધિક ગણીને 'ગાયતામ્' કીર્તન કરનારા
ભક્તજનોને (મોક્ષથી શું પ્રયોજન છે?), કમળરૂપ
ચરણોની સુંદરતા, સૌરભ, માધુર્ય વગેરેનું સેવન
કરનારાઓ ઉપર ભ્રમરત્વનું આરોપણ કરવામાં
આવ્યું છે.

કોઈ શંકા કરે કે ધર્માદિ પુરુષાર્થ શા માટે
નથી? કારણ કે એ તો બંને આચાર્યો (શંડ-
મર્ક) દ્વારા વેદોક્ત હોવાથી સત્ય જ કહેવાયા
છે. તે માટે ઉત્તર આપે છે—

ધર્મ, અર્થ, કામ— એ જે ત્રિવર્ગ કહેવામાં
આવ્યો છે, તે માટે આત્મવિદ્યા, કર્મવિદ્યા, તર્ક
અને દંડનીતિ તથા અનેક પ્રકારની આજીવિકા
છે. તે આ સર્વ, વેદોના પ્રતિપાદ્ય વિષયો સ્વ-
અંતર્યામી, પરમ પુરુષ ભગવાનને આત્મનિવેદન
કરવાના સાધનરૂપ હોય તો તે સાર્થક છે, એમ
હું માનું છું. ॥૨૬॥

ધર્મોઽર્થઃ કામશ્ચેતિ યસ્ત્રિવર્ગસ્તદર્થં ચ
 ય ઈક્ષાદ્યા અભિહિતાઃ । ઈક્ષા આત્મવિદ્યા ત્રયી
 કર્મવિદ્યા । નયદમૌ તર્કો દણ્ડનીતિશ્ચ । વિવિધા
 ચ વાર્તા જીવિકા । તદેતત્સર્વં નિગમસ્યાર્થજાતં
 સ્વસુહૃદઃ સ્વાન્તર્યામિણઃ પરમસ્ય પુંસઃ
 સ્વાત્માર્પણસાધનં ચેત્તર્હિ સર્વં સત્યં મન્યે ।
 સત્યપરત્વાત્ । અન્યથા તદસત્યમેવ, યદ્વા
 તદેતદખિલં નિગમસ્ય ત્રૈગુણ્યવિષયસ્ય પ્રતિપાદ્યં
 મન્યે । સત્યં પુનર્નિસ્ત્રૈગુણ્યલક્ષણં પરમસ્ય પુંસઃ
 સ્વાત્માર્પણમેવેત્યર્થઃ । તદુક્તં ભગવતા—
 ‘ત્રૈગુણ્યવિષયા વેદા નિસ્ત્રૈગુણ્યો ભવાર્જુન ।’
 ઇતિ ॥ ૨૬ ॥

તેષાં પુનર્વિશ્વાસાર્થં ગુરુસંપ્રદાયમાહ—
 જ્ઞાનમિતિ ।

જ્ઞાનં તદેતદમલં દુરવાપમાહ
 નારાયણો નરસખઃ કિલ નારદાય ।
 એકાન્તિનાં ભગવતસ્તદકિઞ્ચનાનાં
 પાદારવિન્દરજસાઽઽપ્લુતદેહિનાં સ્યાત્ ॥ ૨૭

યત્ર નારદઃશ્રોતા તત્ર કુત્તો માદૃશાનામધિકાર
 ઇતિ મા શઙ્કીત્યાહ—ભગવત એકાન્ત-
 ભક્તાનાં યત્પાદરજસ્તેનાપ્લુતાનાં સ્નાતાનાં દેહિનાં
 સર્વેષામપિ તજ્ઞાનં સ્યાન્ન તૂત્તમાનામેવેતિ
 નિયમઃ ॥ ૨૭ ॥

ધર્મ, અર્થ અને કામ— એ જે ત્રિવર્ગ છે
 તે પ્રાપ્ત કરવા માટે જે ઈક્ષા વગેરે કલાં છે,
 ‘ઈક્ષા’ આત્મવિદ્યા, ‘ત્રયી’ કર્મવિદ્યા, ‘નયદમૌ’ તર્ક
 અને દંડનીતિ તથા અનેક પ્રકારની આજીવિકા—
 એ સર્વ વેદનો વિષયસમૂહ છે, ‘સ્વસુહૃદઃ’
 પોતાના અંતર્યામી, પરમપુરુષને પોતાની જાત
 સમર્પણ કરવા માટે જો સાધનરૂપ હોય તો જ
 તે સર્વ સત્ય છે, એમ હું માનું છું, કારણ
 કે તે સત્યરૂપ ધ્યેયવાળા છે, નહીં તો તે
 અસત્ય જ છે. અથવા, એ સર્વ શાસ્ત્રો ત્રણે
 ગુણોના વિષયવાળા વેદોના પ્રતિપાદ્ય વિષયો
 છે, એમ હું માનું છું. ત્રણ ગુણોથી પર એવા
 પરમપુરુષને કરેલું પોતાના આત્માનું સમર્પણ
 જ સત્ય છે, એમ અર્થ છે. ભગવાન દ્વારા તે
 જ કહેવામાં આવ્યું છે. ‘હે અર્જુન, સર્વ વેદો
 ત્રણે ગુણોના જ વિષયવાળા છે, માટે તું ત્રણ
 ગુણોથી પર થઈ જા.’ (ગીતા-૨/૪૫) ॥૨૬॥

વળી, તે દૈત્યબાળકોને વિશ્વાસ પડે તે માટે
 પ્રહ્લાદજી ગુરુસંપ્રદાય કહે છે— ‘જ્ઞાનમ્ ઇતિ’

(બદરિકાશ્રમવાસી) નરસખા નારાયણ
 સંસારના મળને દૂર કરનાર આ દુર્લભ જ્ઞાનનો
 નારદજીને ઉપદેશ કરે છે. ભગવાનના અનન્ય
 પ્રેમી, અકિંચન ભક્તોનાં ચરણકમળની રજથી
 સ્નાન કરનારા (સર્વ) દેહધારીઓને તે જ્ઞાન
 થાય છે. ॥૨૭॥

જ્યાં નારદજી શ્રોતા છે ત્યાં મારા જેવાઓનો
 શો અધિકાર? એવી શંકા ન કરશો, એમ
 કહે છે— ભગવાનના અનન્ય પ્રેમી ભક્તોની
 જે ચરણરજ છે તેનાથી ‘આપ્લુતાનામ્’ સ્નાન
 કરનારા સર્વ દેહધારીઓને તે જ્ઞાન થાય છે,
 ઉત્તમ પુરુષોને જ આ જ્ઞાન થાય એવો નિયમ
 નથી. ॥૨૭॥

અન્વિ. — અકિञ્ચનાનાં ભગવદતિરિક્તેચ્છરહિતા-
નામ્ ।

શ્રુતમેતન્મયા પૂર્વ જ્ઞાનં વિજ્ઞાનસંયુતમ્ ।
ધર્મ ભાગવતં શુદ્ધં નારદાદ્ દેવદર્શનાત્ ॥ ૨૮

અત એવ મયાપિ પૂર્વ નારદાચ્છુતમ્ ।
વિજ્ઞાનસહિતમનુભવપર્યન્તં જ્ઞાનં ધર્મં ચ શ્રુતમ્
॥ ૨૮ ॥

તત્રાતિવિસ્મિતાઃ પૃચ્છન્તિ—પ્રહ્લાદેતિ ।

દૈત્યપુત્રા ઋચુઃ

પ્રહ્લાદ ત્વં વયં ચાપિ નર્તેઽન્યં વિદ્મહે ગુરુમ્ ।
એતાભ્યાં ગુરુપુત્રાભ્યાં બાલાનામપિ હ્રીશ્વરૌ ॥ ૨૯

હે પ્રહ્લાદ, ત્વં વયમેતાભ્યાં શણ્ડામર્કા-
ભ્યામૃતેઽન્યં ગુરું ન વિદ્મઃ ।

એતદાગમનાત્પૂર્વમેવાહં નારદપાર્શ્વં ગત
ઇતિ ચેત્તત્રાહુઃ—બાલાનામપ્યતિશિશૂનામ-
સ્માકમેતાવીશ્વરૌ નિયન્તારાવતસ્તવાન્યત્ર ગમનં
ન સંભવતિ ॥ ૨૯ ॥

સ એવાત્રાગત ઇત્યપિ ન સંભવતીત્યાહુઃ—
બાલસ્યેતિ ।

બાલસ્યાન્તઃપુરસ્થસ્ય મહત્સઙ્ગો દુરન્વયઃ ।
છિન્ધિ નઃ સંશયં સૌમ્ય સ્યાચ્ચેદ્વિશ્રમ્ભકારણમ્ ॥

॥ ૩૦ ॥

ભગવાન સિવાયની કોઈ પણ ઇચ્છા વિનાના
અકિંચન ભક્તોની (ચરણ૨૪)

આ અનુભવપર્યન્તનું જ્ઞાન તથા શુદ્ધ
ભાગવતધર્મ ભગવાનનાં દર્શન કરનારા નારદજી
પાસેથી પૂર્વે મેં શ્રવણ કર્યા છે. ॥૨૮॥

(આ દુર્લભ જ્ઞાન ઉત્તમ પુરુષોને જ થાય
એવો નિયમ નથી,) એટલે જ મેં પણ પૂર્વે
નારદજી પાસેથી શ્રવણ કર્યું છે. 'વિજ્ઞાનસહિતમ્'
અનુભવસહિત જ્ઞાનનું તથા ધર્મનું શ્રવણ
કર્યું છે. ॥૨૮॥

ત્યારે અત્યંત આશ્ચર્ય પામેલા દૈત્ય બાળકો
પ્રહ્લાદજીને પૂછે છે— 'પ્રહ્લાદ ઇતિ।'

દૈત્યપુત્રો બોલ્યા — હે પ્રહ્લાદજી, આ
બંને ગુરુપુત્રો સિવાય બીજા ગુરુને નથી તમે
જાણતા કે નથી અમે. બાળકો એવા આપણા
પણ આ બંને જ શાસકો છે. ॥૨૮॥

હે પ્રહ્લાદ, આ બંને શંડ અને મર્ક સિવાય
બીજા ગુરુને તમે અને અમે જાણતા નથી.

અહીં આવતાં પહેલાં હું નારદજી પાસે
ગયો હતો, એમ જો (પ્રહ્લાદજી કહેતા) હોય
તો તે માટે બાળકો કહે છે, કે 'બાલાનામ્
અપિ।' અતિશય નાના બાળકો એવા આપણા
આ બંને જ 'ઈશ્વરૌ' નિયન્તા હતા, આથી
બીજે જવાનું તમારે માટે સંભવિત હતું જ
નહીં. ॥૨૮॥

તે નારદજી જ અહીં આવ્યા હતા, એ
પણ સંભવિત નથી, એમ બાળકો કહે છે—
'બાલસ્ય ઇતિ।'

હે સૌમ્ય, અંતઃપુરમાં રહેનાર બાળક એવા
તમારો મહાપુરુષ સાથે સંગ થવો દુર્ઘટ છે.
તો તેમાં વિશ્વાસ બેસે તેવું કારણ જો હોય
તો અમારો સંશય દૂર કરો. ॥૩૦॥

દુરન્વયો ડુર્ઘટઃ । વિશ્રમ્ભકારણં
વિશ્વાસહેતુઃ ॥ ૩૦ ॥

‘દુરન્વયઃ’ અસંગત- ‘વિશ્રમ્ભકારણમ્’
વિશ્વાસનું કારણ ॥૩૦॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં સપ્તમસ્કન્ધે પ્રહ્લાદાનુચરિતે ષષ્ઠોઽધ્યાયઃ ॥ ૬ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે સપ્તમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં
ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં ષષ્ઠોઽધ્યાયઃ ॥ ૬ ॥

અથ સપ્તમોઽધ્યાયઃ

પ્રહ્લાદજીએ માતાના ગર્ભમાં મેળવેલા નારદજીના ઉપદેશનું વર્ણન

સપ્તમે માતૃગર્ભસ્થે સ્વસ્મિન્નારદભાષિતમ્ ।
પ્રહ્લાદો વર્ણયામાસ શિષ્યપ્રત્યયસિદ્ધયે ॥ ૧

અશ્રાવિ નારદાદેતન્મયા ગર્ભ ઇતીરિતુમ્ ।
તત્પ્રસ્તાવકથામાહ પદ્યૈઃ ષોડશભિઃ સુધીઃ ॥ ૨

નારદ ઉવાચ

એવં દૈત્યસુતૈઃ પૃષ્ઠો મહાભાગવતોઽસુરઃ ।
ઉવાચ સ્મયમાનાંસ્તાન્સ્મરન્ મદનુભાષિતમ્ ॥ ૧
॥ ૧ ॥

પ્રહ્લાદ ઉવાચ

પિતરિ પ્રસ્થિતેઽસ્માકં તપસે મન્દરાચલમ્ ।
યુદ્ધોદ્યમં પરં ચક્રુર્વિબુધા દાનવાન્પ્રતિ ॥ ૨
પિપીલિકૈરહિરિવ દિષ્ટ્યા લોકોપતાપનઃ ।
પાપેન પાપોઽભક્ષીતિ વાદિનો વાસવાદયઃ ॥ ૩

(દૈત્ય) શિષ્યોને વિશ્વાસ પડે તે માટે
પ્રહ્લાદજીએ પોતાની માતાના ગર્ભમાં
હતા ત્યારે નારદજી દ્વારા કહેવામાં આવેલું
(પૂર્વોક્ત જ્ઞાન) વર્ણવ્યું હતું, (તે કથા) સાતમા
અધ્યાયમાં છે. ॥૧॥

નારદજી પાસેથી ગર્ભમાં (રહીને) મેં આ
શ્રવણ કર્યું હતું, એ કહેવા માટે પોતે કરેલા
શ્રવણના પ્રસંગની કથાને વિદ્વાન પ્રહ્લાદજી
સોળ શ્લોકો દ્વારા કહે છે. ॥૨॥

નારદજી બોલ્યા - (હે યુષિષ્ઠિર,)
દૈત્યકુમારો દ્વારા જેમને આ પ્રમાણે પૂછવામાં
આવ્યું તે મહાન ભગવદ્ભક્ત અસુર(શ્રેષ્ઠ)
પ્રહ્લાદજી આશ્ચર્યચકિત થયેલા તે દૈત્યકુમારોને
(પૂર્વે) મેં કહેલા ઉપદેશનું સ્મરણ કરતા કહેવા
લાગ્યા. ॥૧॥૧॥

પ્રહ્લાદજી બોલ્યા - અમારા પિતા
(હિરણ્યકશિપુ)એ તપ કરવા માટે મંદરાચળ
ઉપર પ્રસ્થાન કર્યું ત્યારે, ‘કીડીઓ દ્વારા જેમ
સાપ ખાઈ જવામાં આવે તેમ (પોતે જ કરેલા)
પાપ વડે, લોકોને દુઃખ દેનાર પાપી હિરણ્યકશિપુ
ખાઈ જવામાં આવ્યો, એ સારું થયું.’ એમ
(હર્ષથી) બોલતા વાસવ (ઈન્દ્ર) વગેરે દેવોએ
દાનવો સામે યુદ્ધ કરવાનો મહાન ઉદ્યમ
કર્યો. ॥૨॥૩॥

અસ્માકં પિતરિ હિરણ્યકશિપૌ । સ્વકૃતેનૈવ
પાપેન પાપોઽસાવભક્ષિ ભક્ષિત ઇતિ હર્ષેણ વદન્તો
યુદ્ધોદ્ધમં ચક્રુઃ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥

તેષામતિબલોદ્યોગં નિશમ્યાસુરયૂથપાઃ ।
વધ્યમાનાઃ સુરૈર્ભીતા દુદ્રુવુઃ સર્વતોદિશમ્ ॥ ૪
॥ ૪ ॥

કલત્રપુત્રમિત્રાપ્તાનૃહાન્યશુપરિચ્છદાન્ ।
નાવેક્ષમાણાસ્ત્વરિતાઃ સર્વે પ્રાણપરીપ્સવઃ ॥ ૫
॥ ૫ ॥

વ્યલુમ્પન્ રાજશિબિરમમરા જયકાઙ્ક્ષિણઃ ।
ઇન્દ્રસ્તુ રાજમહિર્ષી માતરં મમ ચાગ્રહીત્ ॥ ૬

રાજ્ઞઃ શિબિરમાવાસં વ્યલુમ્પન્સર્વસ્વા-
પહારેણ નાશિતવન્તઃ ॥ ૬ ॥

નીયમાનાં ભયોદ્વિગ્નાં રુદતીં કુરરીમિવ ।
ચદૃચ્છ્યાઽઽગતસ્તત્ર દેવર્ષિર્દદૃશે પથિ ॥ ૭
॥ ૭ ॥

પ્રાહ મૈનાં સુરપતે નેતુમર્હસ્યનાગસમ્ ।
મુઞ્ચ મુઞ્ચ મહાભાગ સતીં પરપરિગ્રહમ્ ॥ ૮

અનાગસં નિરપરાધામેનાં નેતું માઽર્હસીતિ
પ્રાહ ॥ ૮ ॥

ઇન્દ્ર ઉવાચ

આસ્તેઽસ્યા જઠરે વીર્યમવિષહ્યં સુરદ્વિષઃ ।
આસ્યતાં યાવત્પ્રસવં મોક્ષ્યેઽર્થપદવીં ગતઃ ॥ ૯

અમારા પિતા હિરણ્યકશિપુએ (પ્રસ્થાન
કર્તુ) ત્યારે, પોતે જ કરેલા પાપ વડે પાપી
એવો એ હિરણ્યકશિપુ 'અભક્ષિ' ખાઈ જવામાં
આવ્યો, એમ હર્ષથી બોલતા દેવોએ યુદ્ધ કરવાનો
ઉદ્ધમ કર્યો. ॥૨॥૩॥

તે દેવોનો (યુદ્ધ માટેનો) અતિ બળવાન
ઉદ્ધમ જોઈને દેવો દ્વારા વધ કરાતા, ભયભીત
થયેલા અસુર સેનાધિપતિઓ સર્વ દિશાઓમાં
પલાયન થઈ ગયા. ॥૪॥૪॥

પત્ની, પુત્ર, મિત્ર, વિશ્વસનીય જનો,
ઘર, પશુ, સાજ-સામાન (કશાય)ની દરકાર ન
કરતા (કેવળ) પ્રાણ ટકાવવા ઈચ્છતા સર્વે
(અસુરો) ઉતાવળા થઈ (નાઠા). ॥૫॥૫॥

વિજયની આકાંક્ષાવાળા દેવોએ રાજનિવાસને
લૂંટી લીધો અને ઈન્દ્રે તો રાજરાણી મારી માતા
(કયાધૂ)ને પકડી લીધી. ॥૬॥

રાજના 'શિબિરમ્' નિવાસને— 'વ્યલુમ્પન્'
સર્વસ્વ લૂંટીને નષ્ટ કર્યો ॥૬॥

ભયથી ઉદ્વેગ પામેલી માદા કૌંચ પંખીની જેમ
આકંદ કરતી, (ઈન્દ્ર દ્વારા પરાણે) લઈ જવામાં
આવતી (મારી માતા)ને ત્યાં રસ્તામાં દેવેચ્છાથી
આવી ચડેલા દેવર્ષિ નારદજીએ જોઈ. ॥૭॥૭॥

અને કહ્યું, 'હે સુરપતિ, આ નિરપરાધી
સ્ત્રીને લઈ જવાનું તને શોભતું નથી. હે
મહાભાગ્યવાન, સતી એવી આ પરસ્ત્રીને તું
છોડી દે, છોડી દે.' ॥૮॥

'અનાગસમ્' નિર્દોષ એવી આને લઈ જવાને
તું યોગ્ય નથી, એમ કહ્યું. ॥૮॥

ઈન્દ્ર બોલ્યા — આના પેટમાં દેવદ્રોહી
હિરણ્યકશિપુનું અસહ્ય વીર્ય રહેલું છે. આથી
પ્રસવ થાય ત્યાં સુધી ભલે અહીં રહે. (મારું)
કાર્ય સાધી, તેને હું છોડી મૂકીશ. ॥૮॥

અવિષહ્યાં દુઃસહમ્ । અતોઽનયા
પ્રસવપર્યન્તમત્રાસ્યતામ્ । તતશ્ચાર્થસ્ય પદવીં
માર્ગ ગતઃ પ્રાપ્તઃ સન્ । જાતં પુત્રં હત્વા
મોક્ષ્યામીત્યર્થઃ ॥ ૯ ॥

નારદ ઉવાચ

અયં નિષ્કલ્બિષઃ સાક્ષાન્મહાભાગવતો મહાન્ ।
ત્વયા ન પ્રાપ્સ્યતે સંસ્થામનન્તાનુચરો બલી ॥
॥ ૧૦ ॥

સાક્ષાત્સ્વગુણૈવ મહાન્ન તુ પિત્રાદિ-
સંબન્ધાત્ । ત્વયા હેતુભૂતેન સંસ્થાં મૃત્યું ન
યાસ્યતિ । તત્ર હેતવઃ—નિષ્કલ્બિષ ઇત્યાદયઃ
॥ ૧૦ ॥

ઇત્યુક્તસ્તાં વિહાયેન્દ્રો દેવર્ષેર્માનયન્વચઃ ।
અનન્તપ્રિયભક્ત્યૈનાં પરિક્રમ્ય દિવં યયૌ ॥ ૧૧ ॥

અનન્તસ્ય પ્રિયો યોઽહં, સ વા પ્રિયો
યસ્ય તસ્ય મમ ભક્ત્યા એનાં પ્રદક્ષિણીકૃત્ય
॥ ૧૧ ॥

તતો નો માતરમૃષિઃ સમાનીય નિજાશ્રમમ્ ।
આશ્વાસ્યેહોષ્યતાં વત્સે યાવત્ તે ભર્તુરાગમઃ ॥ ૧૨ ॥

ઇહોચ્યતામિત્યાહેતિ શેષઃ ॥ ૧૨ ॥

‘અવિષહ્યામ્’ અસહ્ય, વીર્ય ધારણ કરનારી
હોવાથી પ્રસવ થાય ત્યાં સુધી આના દ્વારા
અહીં (મારા કારાગારમાં) રહેવામાં આવે. પછી
કાર્યના ‘પદવીમ્’ માર્ગને ‘ગતઃ’ પ્રાપ્ત થઈ,
અર્થાત્ પ્રયોજન સાધી, જન્મેલો પુત્ર હણીને
છોડી મૂકીશ, એમ અર્થ છે. ॥૯॥

નારદજી બોલ્યા — આ નિષ્પાપ (શિશુ)
તારાથી મૃત્યુ નહીં પામે, (કારણ કે) આ (બાળક
પોતાના ગુણોથી) મહાન છે, મહા (પ્રભાવશાળી)
ભગવદ્ભક્ત છે (ભગવાન દ્વારા સ્વીકૃતરૂપે
અંગીકાર કરવામાં આવેલો છે.), અનંત ભગવાનનો
દાસ છે અને મહાબળસંપન્ન છે. ॥૧૦॥

‘સાક્ષાત્’ પોતાના જ ગુણોથી મહાન છે,
નહીં કે પિતા વગેરેના સંબંધને કારણે— ‘ત્વયા’
તારા કારણે આ ‘સંસ્થામ્’ મૃત્યુ નહીં પામે.
તે માટેનાં કારણો— સકળ દોષોથી રહિત છે
વગેરે ॥૧૦॥

આમ, કહેવામાં આવેલો અને દેવર્ષિ નારદના
વચનને માન આપતો ઈન્દ્ર તેને છોડીને, (ગર્ભમાં)
અનંત ભગવાનનો પ્રિય ભક્ત છે, એવા મારા
માટેના ભાવને કારણે એની (ક્યાધૂની) પ્રદક્ષિણા
કરીને સ્વર્ગમાં ગયો. ॥૧૧॥

અનંત ભગવાનને પ્રિય એવો જે હું છું
અથવા તે અનંત ભગવાન જેને પ્રિય છે તેવા
મારા માટેના ભાવને કારણે એની (ક્યાધૂની)
પ્રદક્ષિણા કરીને. ॥૧૧॥

પછી ઋષિ નારદજીએ અમારી માતાને
પોતાના આશ્રમમાં સન્માનપૂર્વક લઈ જઈ
આશ્વાસન આપી કહ્યું, ‘દીકરી, તારો પતિ (પાછો)
આવે ત્યાં સુધી તું અહીં રહેજે.’ ॥૧૨॥

અહીં રહેજે. ‘એમ કહ્યું,’ એટલું શેષ
છે. (તે ઉમેરવું.) ॥૧૨॥

(ઉચ્ચતામ્—વસ્ નું ભાવે, આજ્ઞાર્થ ત્રીજો પુ. એ.વ.)

વંશીધરી—‘નિજાશ્રમમ્’ યદ્યપિ દક્ષશાપાન્ના-
રદસ્યાશ્રમો નાસ્તિ તથાપિ તત્કૃપયા તદૈવાશ્રમં
કલ્પયિત્વા તાં તત્ર નીતવાન્ ।

યદ્વા—નિજાનાં સ્વીયાનામૃષીણામાશ્રમો
નિજાશ્રમસ્તં નિજસ્ય સ્વસ્યાત્મભૂતસ્ય હરેરાશ્રમો
ગન્ધમાદનાદિર્નિજાશ્રમસ્તમિતિ વા ।

યદ્વા—નિજસ્ય સ્વસ્યૈવાશ્રમસ્તમ્ ।
‘શ્રુત્વૈતન્નારદો વાક્યં નરનારાયણોદિતમ્ ।
હિમવન્તં જગામાશુ યત્રાસ્ય સ્વક આશ્રમઃ’ ॥
ઇતિ શાન્તિપર્વણિ નારાયણીયોપાખ્યાનોક્તેઃ ।

યદ્વા—‘ઉદારચરિતાનાં તુ વસુધૈવ
કુટુમ્બિની’ ઇતિ ન્યાયાત્ ‘અવિભક્તધનાઃ
સન્તઃ’ ઇતિ ન્યાયાત્ વા યસ્ય કસ્યાપ્યાશ્રમો
નિજાશ્રમ એવ ।

તથૈત્યવાત્સીદ્ દેવર્ષેરન્તિ સાપ્યકુતોભયા ।
યાવદ્ દૈત્યપતિર્ઘોરાત્ તપસો ન ન્યવર્તત ॥ ૧૩

અન્તિ સમીપે ॥ ૧૩ ॥

ઋષિં પર્યચરત્ તત્ર ભક્ત્યા પરમયા સતી ।
અન્તર્વત્ની સ્વગર્ભસ્ય ક્ષેમાયેચ્છાપ્રસૂતયે ॥ ૧૪

અન્તર્વત્ની ગર્ભિણી । ઇચ્છયા
ભર્તુરાગમનાનન્તરં પ્રસૂતયે । એવમપિ સ્વગર્ભસ્ય
ક્ષેમાય ॥ ૧૪ ॥

(ઉચ્ચતામ્—√વસ્ નું ભાવે, આજ્ઞાર્થ
ત્રીજો પુ. એ.વ.)

જો કે દક્ષના શાપને કારણે નારદજીનો
આશ્રમ હતો જ નહીં, તેમ છતાં તે શ્રીહરિની
કૃપાથી તે જ સ્થળે આશ્રમ રચીને તે (કયાધૂ)ને
ત્યાં લઈ ગયા.

અથવા— પોતાના ઋષિઓનો આશ્રમ એટલે
‘નિજ-આશ્રમઃ’ અથવા પોતાના આત્મસ્વરૂપ
શ્રીહરિનો ગંધમાદનાદિ પર્વતરૂપી આશ્રમ એ
પોતાનો આશ્રમ.

અથવા ‘નરનારાયણે કહેલું વચન સાંભળીને
નારદજી શીઘ્ર હિમાલય ઉપર ગયા, જ્યાં
તેમનો પોતાનો આશ્રમ છે.’ એમ (મહાભારતના)
શાંતિપર્વના નારાયણીય ઉપાખ્યાનમાં કહેવામાં
આવ્યું છે.

અથવા— ‘વિશાળ હૃદયવાળા જનો માટે
તો સમગ્ર ભૂતળ જ એક પરિવાર છે.’
(હિતોપદેશ) એ ન્યાયથી અથવા ‘સન્તોના
ધનના ભાગલા ન પડે. એ ન્યાયે જે કોઈનો
પણ આશ્રમ હોય તે પોતાનો જ આશ્રમ.

‘ભલે’ એમ કહી નિર્ભય બનેલી તે મારી
માતા પણ જ્યાં સુધી દૈત્યપતિ (મારા પિતા)
ઘોર તપશ્ચર્યાથી પાછા ન ફર્યા ત્યાં સુધી
દેવર્ષિ પાસે રહેવા લાગી. ॥૧૩॥

‘અન્તિ’ પાસે ॥૧૩॥

તે ગર્ભવતી સતી તે સમયે પોતાના
ગર્ભના કલ્યાણ માટે અને ઈચ્છાનુસાર પ્રસૂતિ
થાય, તે માટે પરમ ભક્તિપૂર્વક દેવર્ષિની સેવા
કરતી હતી. ॥૧૪॥

‘અન્તર્વત્ની’ ગર્ભવતી— પતિના આગમન
પછી ઈચ્છાનુસાર પ્રસૂતિ થાય, તે માટે— ‘એવમ્-
અપિ’ (ઈચ્છાનુસાર પ્રસૂતિ થાય તે માટે તથા)
પોતાના ગર્ભના કલ્યાણ માટે પણ ॥૧૪॥

ઋષિઃ કારુણિકસ્તસ્યાઃ પ્રાદાદુભયમીશ્વરઃ ।
ધર્મસ્ય તત્ત્વં જ્ઞાનં ચ મામપ્યુદ્દિશ્ય નિર્મલમ્ ॥
॥ ૧૫ ॥

તસ્યાઃ શોકશાન્ત્યૈ ધર્મસ્ય તત્ત્વં ભક્તિ-
લક્ષણં, જ્ઞાનમાત્માનાત્મવિવેકસ્તદુભયં પ્રાદાત્ ।
ઈશ્વરઃ સમર્થઃ ॥ ૧૫ ॥

તત્તુ કાલસ્ય દીર્ઘત્વાત્ સ્ત્રીત્વાન્માતુસ્તિરોદથે ।
ઋષિણાનુગૃહીતં માં નાધુનાપ્યજહાત્ સ્મૃતિઃ ॥
॥ ૧૬ ॥

ભવતામપિ ભૂયાન્મે યદિ શ્રદ્ધધતે વચઃ ।
વૈશારદી ધીઃ શ્રદ્ધાતઃ સ્ત્રીબાલાનાં ચ મે યથા ॥
॥ ૧૭ ॥

ભૂયાદ્ભવેત્ । વૈશારદી । સ્વાર્થે તદ્વિતઃ ।
દેહાદ્યહંકારચ્છેદનિપુણેત્યર્થઃ ॥ ૧૭ ॥

વંશીધરી—‘શ્રદ્ધાત ઇતિ ‘શ્રદ્ધાવાલ્લભતે
જ્ઞાનમ્’ ઇતિ શ્રીમુખોક્તેઃ ।’

વંશીધરી—‘સ્વામિભિસ્તુ વિશરણં વિશારોઽહઙ્કાર-
સ્તં ઘતિ ખણ્ડયતીતિ વિશારદા સૈવ વૈશારદી ।’

કરુણા કરનારા સમર્થ નારદ ઋષિએ તેને
(તથા) (ગર્ભમાં રહેલા) મને પણ ઉદ્દેશીને
(તેના શોકને શાંત કરવા માટે) ધર્મનું ભક્તિના
લક્ષણરૂપ તત્ત્વ તથા આત્મ-અનાત્મ-વિવેકરૂપ
નિર્મળ જ્ઞાન— એ બંનેનો ઉપદેશ કર્યો. ॥૧૫॥

‘તસ્યાઃ’ તેના શોકને શાંત કરવા માટે
ધર્મનું ભક્તિના લક્ષણરૂપ તત્ત્વ તથા આત્મ-
અનાત્મ-વિવેકરૂપ જ્ઞાન, એ બંને પ્રદાન કર્યા.
‘ઈશ્વરઃ’ સમર્થ નારદ ઋષિ ॥૧૫॥

લાંબો સમય વીતી જવાને કારણે અને
સ્ત્રી હોવાને કારણે માતાને તે જ્ઞાનની વિસ્મૃતિ
થઈ ગઈ, પરંતુ નારદજી દ્વારા અનુગ્રહ પામેલા
મને હજી પણ તે જ્ઞાનની સ્મૃતિ છોડીને નથી
ગઈ. (અર્થાત્ મને તે જ્ઞાન વિસ્મૃત નથી
થયું.) ॥૧૬॥૧૬॥

જો મારા વચન ઉપર આપ શ્રદ્ધા રાખો
તો તમને પણ (દેહાદિ ઉપરના અહંભાવનો
નાશ કરવામાં સમર્થ એવી) વૈશારદી— વૈદુષ્યપૂર્ણ
બુદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય, (કારણ કે) શ્રદ્ધાથી સ્ત્રીઓ
તથા બાળકોને પણ મારા જેવી બુદ્ધિ (પ્રાપ્ત)
થાય છે.

‘ભૂયાત્’ (થાઓ-આશીર્વાદિગ છે, પણ અહીં
વિધ્યર્થ પ્રમાણે ભવેત્ થાય, એમ અર્થ છે.)
‘વૈશારદી’ વિશારદ શબ્દના પોતાના મૂળ અર્થમાં
તદ્વિત પ્રત્યય લાગ્યો છે. દેહાદિ ઉપરના
અહંભાવનો નાશ કરવામાં સમર્થ એવી વૈશારદી
બુદ્ધિ, એમ અર્થ છે. ॥૧૭॥

‘શ્રદ્ધાવાળો મનુષ્ય જ્ઞાનને પામે છે.’
(ગીતા ૪/૩૮) એમ શ્રીમુખની વાણી છે.

શ્રીધર સ્વામી દ્વારા તો વિશારદનો અર્થ
આમ છે— ‘વિશારઃ’ એટલે અહંકાર, તેનો નાશ
કરે તે વિશારદા, તે જ વૈશારદી બુદ્ધિ.

અથવા વિશારદો ભગવાંસ્તદ્વિષયા ।

કાસૌ વૈશારદી ધીરિત્યપેક્ષાયાં નારદોક્તમેવ
દેહાત્મવિવેકપ્રકારમાહ—જન્મેતિ દશભિઃ ।

જન્માદ્યાઃ ષડિમે ભાવા દૃષ્ટા દેહસ્ય નાત્મનઃ ।
ફલાનામિવ વૃક્ષસ્ય કાલેનેશ્વરમૂર્તિના ॥ ૧૮

જન્માદ્યા જાયતે અસ્તિ વર્ધતે વિપરિણમતે-
ઽપક્ષીયતે નશ્યતીત્યેવંભૂતા ઇમે ષડ્ભાવા
વિકારા વૃક્ષે સત્યેવ યથા ફલાનાં દૃશ્યન્તે
તદ્વદાત્મનિ તથૈવ સ્થિતે દેહસ્ય દૃષ્ટા ઇત્યર્થઃ ।
ઈશ્વરી વિકારસમર્થા મૂર્તિર્યસ્ય તેન ॥ ૧૮ ॥

યદ્વા ઈશ્વરસ્ય મૂર્તિઃ સમષ્ટિવ્યષ્ટ્યાત્મકં
શરીરં યતો ભવતિ તેન ।

ભ.મનો.—આત્મવ્યતિરિક્તસ્ય સ્થિરસ્યૈક-
રૂપસ્ય વસ્તુનોઽભાવાત્ કથંચિત્ પ્રદર્શનાર્થમ-
સ્થિરઃ ષડ્ભાવવિકારવાનપિ વૃક્ષ આત્મ-
સ્થાનીયત્વેન નિદર્શિતઃ ।

તદેવં દેહધર્મૈસ્તદ્વૈલક્ષણ્યેનાત્મનો દેહાદ્વેદો
દર્શિતઃ, ઇદાનીમાત્મધર્મૈરેવ ભેદં સ્ફુટયંસ્ત-
દહંકારાદિકં ત્યાજયતિ—આત્મેતિ ।

અથવા વિશારદ એટલે ભગવાન, ભગવદ્-
વિષયક બુદ્ધિ તે વૈશારદી.

એ વૈશારદી બુદ્ધિ કઈ છે એવી કોઈને
અપેક્ષા હોય તો તે માટે નારદજી દ્વારા કહેવાયેલ
દેહ અને આત્માના વિવેકનો પ્રકાર દસ શ્લોકોથી
જણાવે છે— ‘જન્મઃ ઇતિ’

(વૃક્ષ હોય ત્યારે) વૃક્ષનાં ફળો દેખાય છે
તેમ ઈશ્વરની મૂર્તિરૂપ કાળને લીધે જન્માદિ આ
છ વિકારો * દેહના દેખાય છે. (તે વિકારો)
આત્માના નથી. ॥૧૮॥

‘જન્માદ્યાઃ’ ઉત્પન્ન થવું, હોવું, વધવું,
પરિણામ પામવું, ઘટવું અને નાશ પામવું —
એવા આ છ ‘ભાવાઃ’ અર્થાત્ વિકારો. *વૃક્ષ હોય
છે ત્યારે જ જેમ ફળોનાં વિકારો દેખાય છે,
તેમ આત્મા સ્થિત હોય ત્યારે રહેલા દેહના વિકારો
દેખાય છે, એમ અર્થ છે. ‘ઈશ્વરી’ વિકાર (ફેરફાર)
કરવા માટે સમર્થ કાળરૂપી મૂર્તિ જેમની છે તે
કાળરૂપી પરમાત્માથી. ॥૧૮॥

અથવા ઈશ્વરની મૂર્તિ— સમષ્ટિવ્યષ્ટ્યાત્મક
શરીર જેમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે તેને (કાળને) લીધે—
આત્મા સિવાય એકરૂપે સ્થિર વસ્તુનો
અભાવ હોવાથી કોઈક રીતે ઉદાહરણ આપવા
માટે અસ્થિર અને છ વિકારવાળું હોવા છતાં
વૃક્ષને આત્માના સ્થાને દર્શાવ્યું છે.

તે પ્રમાણે દેહધર્મોથી તે (દેહમાં અહંકારાદિ)
ની વિલક્ષણતા દ્વારા આત્માનો દેહથી ભેદ
દર્શાવ્યો. હવે આત્માના ધર્મો દ્વારા જ ભેદ પ્રતીત
કરાવતાં, તે અહંકારાદિનો ત્યાગ કરાવે છે—
‘આત્મા ઇતિ’

* યાસ્કમુનિના નિરુક્ત ૧/૧/૩ શ્લોક ૧૮માં જન્માદિ વિકારોનું નિરૂપણ છે, પરંતુ ક્રમમાં
સહેજ ફેરફાર છે.

આત્મા નિત્યોઽવ્યયઃ શુદ્ધ એકઃ ક્ષેત્રજ્ઞ આશ્રયઃ ।

અવિક્રિયઃ સ્વદૃગ્ હેતુર્વ્યાપકોઽસદ્ગ્યનાવૃતઃ ॥ ૧૯

આત્મા નિત્યઃ । ‘અવિનાશી વારેઽયમાત્મા’
इति श्रुतेः ।

अव्ययोऽपक्षयशून्यः ।

‘ऋचो अक्षरे परमे व्योमन्’ इति श्रुतेः ।
(यस्मिन् देवा अधि विश्वे निषेदुः ।
यस्तं न वेद किमृचा करिष्यति ॥)

शुद्धः ‘निरवद्यं निरञ्जनम्’ इति श्रुतेः ।

एकः ‘एकमेवाद्वितीयम्’ इति श्रुतेः ।

ક્ષેત્રજ્ઞઃ ‘વિજ્ઞાતાતરમરે કેન વિજાનીયાત્’
इति श्रुतेः ।

આશ્રયઃ ‘યસ્મિન્દ્યૌઃ પૃથિવી ચાન્તરિક્ષમ્’
इति श्रुतेः ।

અવિક્રિયઃ ‘નિષ્કલં નિષ્ક્રિયં શાન્તમ્’
इति श्रुतेः ।

સ્વદૃક્ ‘આત્મજ્યોતિઃ સમ્રાડિતિ હોવાચ’
इति श्रुतेः ।

हेतुः ‘स इमाल्लोकानसृजत’ इति श्रुतेः ।

व्यापकः ‘सत्यं ज्ञानमनन्तम्’ इति श्रुतेः ।

असङ्गी ‘असङ्गो ह्ययं पुरुषः’ इति
श्रुतेः ।

આત્મા નિત્ય, અવિનાશી, શુદ્ધ, એક,
ક્ષેત્રજ્ઞ, આશ્રય, નિર્વિકાર, સ્વયંપ્રકાશ, સર્વના
કારણરૂપ, વ્યાપક, અસંગ તથા આવરણરહિત
છે. ॥૧૯॥

‘આત્મા નિત્યઃ’ પરમાત્મા નિત્ય છે. ‘અરે, આ
આત્મા અવિનાશી છે.’ (બૃહદા.ઉપ.૪/૫/૧૪)

‘अव्ययः’ અપક્ષયરહિત.

ऋગ્વેદમાં નિરૂપિત પરબ્રહ્મમાં, કે જેમાં
બધા દેવો રહેલા છે તે અક્ષરને જે ન જાણે
તે ઋચાથી શું કરવાનો? (ઋગ્વેદ.૧/૧૬૪/૩૯)
(શ્વેતા.ઉપ.૪/૮)

‘शुद्धः’ નિર્દોષ અને ન લેપાયેલું.

(શ્વેતા.ઉપ.૬/૧૯)

‘एकः’ એક જ અને અદ્વિતીય.

(છાં.ઉપ.૬/૨/૧)

‘ક્ષેત્રજ્ઞઃ’ અરે, (મૈત્રેયી,) જાણનારો આત્મા
એક જ છે. તેને જાણનારો બીજો પદાર્થ ક્યાંથી
હોઈ શકે? (બૃહદા.ઉપ.૨/૪/૧૪, ૪/૫/૧૫)

‘આશ્રયઃ’ જે પરમાત્મામાં ધુલોક, પૃથ્વી
અને અંતરિક્ષ રહેલાં છે. (મું.ઉપ.૨/૨/૫)

‘અવિક્રિયઃ’ અંશરહિત, ક્રિયારહિત અને
શાંત. (શ્વેતા.ઉપ.૬/૧૯)

‘સ્વદૃક્’ હે સમ્રાટ, સ્વયંપ્રકાશ આત્મજ્યોતિ,
એમ શ્રુતિ છે. (બૃહદા.ઉપ.૪/૩/૬)

‘हेतुः’ તેણે આ લોકોનું સર્જન કર્યું.

(ઐ.ઉપ.૧/૨)

‘व्यापकः’ સત્ય, જ્ઞાનસ્વરૂપ અને અનંત.
(તૈત્તિ.ઉપ.૨/૧/૧)

‘असङ्गी’ ખરેખર, આ પુરુષ અસંગ છે.

(બૃહદા.ઉપ.૪/૩/૧૫, ૧૬)

અનાવૃતઃ 'પૂર્ણસ્ય પૂર્ણમાદાય પૂર્ણમેવાવ-
શિષ્યતે ॥' ઇતિ શ્રુતેઃ ॥ ૧૯ ॥

एतैर्द्वादशभिर्विद्वानात्मनो लक्षणैः परैः ।
अहं ममेत्यसद्भावं देहादौ मोहजं त्यजेत् ॥ २०

एतैर्द्वादशभिरात्मनो लक्षणैः परैः श्रेष्ठै-
र्विवेकसमर्थैर्देहाद्भेदं विद्वानसद्भावं मिथ्याबुद्धिं
त्यजेत् ॥ २० ॥

नन्वेवं विविक्तात्मज्ञानिनोऽप्यपरोक्षा-
नुभवेन ब्रह्मताप्राप्तिः कथं स्याद्यतोऽहंकारादिकं
त्यजेदित्यपेक्षायां तत्प्राप्तिप्रकारं सदृष्टान्तमाह—

स्वर्णं यथा ग्रावसु हेमकारः
क्षेत्रेषु योगैस्तदभिज्ञ आप्नुयात् ।
क्षेत्रेषु देहेषु तथाऽऽत्मयोगै-
रध्यात्मविद् ब्रह्मगतिं लभेत ॥ २१

स्वर्णाकरक्षेत्रेषु स्फुरत्स्वर्णकणेषु ગ્રાવસુ
યોગૈર્ધમનાદ્યુપાયૈસ્તદભિજ્ઞ ઉપાયાભિજ્ઞો હેમકારો
યથા સ્વર્ણં પ્રાપ્નુયાત્ । આત્મયોગૈરાત્મપ્રાપ્ત્યુપાયૈઃ ।

'अनावृतः' पूर्ण(कार्यब्रह्म) नुं पूर्णत्व लઈने
(पोतानामां लीन करीने) पश्च पूर्ण (परब्रह्म)
ज शेष रहे छे— (शत.ब्रा.१४/८/५/१, बृहदा.उप.
५/१/१) ॥१९॥

આત્માનાં (નિત્ય વગેરે) આ બાર શ્રેષ્ઠ
લક્ષણો દ્વારા આત્માને (દેહથી પૃથક્) જાણનાર
મનુષ્યે દેહાદિ ઉપર મોહથી ઉત્પન્ન થનારો 'હું
અને મારું' એવો મિથ્યા આગ્રહ છોડી દેવો
જોઈએ. ॥૨૦॥

આત્માનાં આ બાર લક્ષણો દ્વારા— 'પરૈઃ'
શ્રેષ્ઠ, દેહ અને આત્માનો વિવેક કરવામાં
સમર્થ એવાં શ્રેષ્ઠ લક્ષણો દ્વારા આત્માને દેહથી
પૃથક્ જાણનાર મનુષ્યે 'અસદ્ભાવમ્' મિથ્યા
બુદ્ધિ છોડી દેવી જોઈએ. ॥૨૦॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે આમ,
(શાસ્ત્રાનુસાર) વિવેકથી પૃથક્ કરવામાં આવેલા
આત્માના જ્ઞાનવાળાને અપરોક્ષ અનુભવ દ્વારા
બ્રહ્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ કેવી રીતે થાય? જે
બ્રહ્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિથી મનુષ્ય અહંકારાદિ છોડી
દે એવી અપેક્ષા થાય, ત્યારે તે બ્રહ્મની પ્રાપ્તિનો
પ્રકાર દૃષ્ટાન્તસહિત વર્ણવે છે.

જેવી રીતે (સોનું પ્રાપ્ત કરવાના) ઉપાયોને
જાણનાર સુવર્ણકાર તે ઉપાયોથી (સોનાની
ખાણવાળા પ્રદેશોમાં) પથ્થરોમાં(થી) સુવર્ણ
પ્રાપ્ત કરે (છે), તેવી રીતે અધ્યાત્મવેત્તા મનુષ્ય
આત્મપ્રાપ્તિના ઉપાયોથી દેહરૂપ ક્ષેત્રમાં બ્રહ્મપદનો
સાક્ષાત્કાર કરે (છે). ॥૨૧॥

સોનાની ખાણવાળા પ્રદેશોમાં ચળકતા
સોનાના કણોવાળા પથ્થરોમાં 'યોગૈઃ' ધમણ વગેરે
ઉપાયોથી 'તત્-અભિજ્ઞઃ' તે ઉપાયોનો જાણકાર
સુવર્ણકાર જેવી રીતે સુવર્ણને પ્રાપ્ત કરે છે.

બ્રહ્મગતિં બ્રહ્મતામ્ । અધ્યાત્મવિત્ આત્માધિકૃત-
કાર્યકારણસંઘાતજ્ઞાતા ॥ ૨૧ ॥

વંશીધરી—‘આત્મયોગૈઃ’ આત્મપ્રાપ્ત્યુપાયૈ-
શ્ચિન્તનાદ્યૈરિત્યર્થઃ ।

અન્વિ.—તત્ત્વવિવેકાદિભિઃ ।

વિજય.—ઔત્પત્તિકભક્ત્યાદિ ઉપાયૈઃ ।

સિ.પ્ર.—તત્સ્વરૂપગુણાદિશ્રવણમનનાદિરૂપૈર્યો-
ગૈરુપાયૈઃ ।

અધ્યાત્મવિવેકમાત્મપ્રાપ્ત્યુપાયમાહ—
અષ્ટાવિતિ ત્રિભિઃ ।

અષ્ટૌ પ્રકૃતયઃ પ્રોક્તાસ્ત્રય એવ હિ તદ્ગુણાઃ ।

વિકારાઃ ષોડશાચાર્યૈઃ પુમાનેકઃ સમન્વયાત્ ॥ ૨૨

મૂલપ્રકૃતિર્મહદહંકારૌ પञ્ચતન્માત્રાણિ
ચેત્યષ્ટૌ । ત્રયઃ સત્ત્વાદયસ્તે ચ પ્રકૃતિગુણા
એવ, ન તુ ભિન્નાઃ । એકાદશેન્દ્રિયાણિ
પञ્ચમહાભૂતાનિ ચેતિ ષોડશ । પુમાનાત્મા
એકઃ પ્રોક્તઃ કપિલાદિભિરાચાર્યૈઃ ।
એકત્વે હેતુઃ—એષુ સાક્ષિત્વેનાન્વયાત્ ।
તદુક્તમ્ ‘મૂલપ્રકૃતિરવિકૃતિર્મહદાદ્યાઃ

‘આત્મયોગૈઃ’ આત્મપ્રાપ્તિના ઉપાયોથી ‘બ્રહ્મગતિમ્’
બ્રહ્મસ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરે છે. ‘અધ્યાત્મવિત્’
આત્મારૂપ અધિકરણમાં રહેલા કાર્ય-કારણ
સંઘાતનો જ્ઞાતા ॥૨૧॥

‘આત્મયોગૈઃ’ ચિંતન વગેરે આત્મપ્રાપ્તિના
ઉપાયોથી બ્રહ્મસ્વરૂપને પામે છે. એમ અર્થ છે.
તત્ત્વના વિવેક વગેરે ઉપાયોથી બ્રહ્મને
પામે છે.

સહજ ભક્તિ વગેરે ઉપાયોથી બ્રહ્મને પામે છે.
તે ભગવાનનાં સ્વરૂપ, ગુણાદિનાં શ્રવણ,
મનનાદિરૂપ ઉપાયોથી બ્રહ્મને પામે છે.

દેહથી વિલક્ષણ એવા આત્માના યથાર્થ
સાધનરૂપ ઉપાયોથી (અધ્યાત્મવેત્તા બ્રહ્મસાક્ષાત્કાર
કરે છે.)

અધ્યાત્મના વિવેકરૂપ આત્મપ્રાપ્તિનો ઉપાય
ત્રણ શ્લોકોથી જણાવે છે— ‘અષ્ટૌ ઇતિ ।’

(કપિલ વગેરે) આચાર્યો દ્વારા કહેવામાં આવ્યું
છે કે પ્રકૃતિઓ આઠ છે, તેના જ ત્રણ ગુણો
છે, સોળ વિકારો છે અને (એ સર્વમાં) (અનુસ્યૂત)
સાક્ષીરૂપે રહેલો એક જ પુરુષ (આત્મા) છે. ॥૨૨॥

મૂળ પ્રકૃતિ, મહત્ત્વ અને અહંકાર તથા
પાંચ તન્માત્રાઓ— એમ આઠ પ્રકૃતિઓ છે.
તેમ જ ‘ત્રયઃ’ સત્ત્વ, રજસ્ અને તમસ્ તે સર્વ
પ્રકૃતિના જ ગુણો છે, પણ પ્રકૃતિથી જુદા નથી.
અગિયાર ઈન્દ્રિયો અને પંચમહાભૂતો, એમ સોળ
વિકારો છે. કપિલ મુનિ વગેરે આચાર્યો દ્વારા
‘પુમાન્’ પુરુષ, આત્મા એક જ કહેવામાં આવ્યો
છે. એક હોવા માટેનું કારણ— એ સર્વમાં આત્મા
સાક્ષીરૂપે જોડાયેલો છે. તે જ કહેવામાં આવ્યું
છે, ‘સર્વજનિકા પ્રકૃતિ એટલે અવિકૃતિ છે. (જે
કોઈનું કાર્ય નથી.) ‘મહદાદ્યાઃ’ મહત્ત્વ, અહંકાર,

પ્રકૃતિવિકૃતયઃ સપ્ત । ષોડશકસ્તુ વિકારો
ન પ્રકૃતિર્ન વિકૃતિઃ પુરુષઃ ॥' ઇતિ ॥ ૨૨ ॥

દેહસ્તુ સર્વસંઘાતો જગત્ તસ્થુરિતિ દ્વિધા ।
અત્રૈવ મૃગયઃ પુરુષો નેતિ નેતીત્યતત્ ત્યજન્ ॥ ૨૩

જગજ્જઙ્ગમમ્ । તસ્થુઃ સ્થાવરમ્ । અત્રૈવ
સર્વસંઘાતાત્મકે દેહ એવ પુરુષો મૃગ્યોઽન્વેષ્ટવ્યઃ ।
સુશકં ચૈતદિત્યાહ—નેતિ નેતીત્યન્યાપોહે
ક્રિયમાણે સ્વયમેવાતત્યજન્ । અનાત્મવર્ગાત્પૃથ-
ગુપલભ્યમાન ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૩ ॥

અન્વયવ્યતિરેકેણ વિવેકેનોશતાઽઽત્મના ।
સર્ગસ્થાનસમાપ્નાયૈર્વિમૃશદ્ધિરસત્ત્વરૈઃ ॥ ૨૪

મણિષુ સૂત્રમિવ સર્વત્રાનુસ્યૂતત્વેનાન્વયઃ ।
અત એવ મણિભ્યઃ સૂત્રસ્યેવૈકૈકવ્યતિરેકશ્ચ ।

પાંચ તન્માત્રાઓ— એમ સાત પ્રકૃતિવિકૃતિઓ
છે. 'ષોડશકઃ' અગિયાર ઈન્દ્રિયો અને પાંચ
મહાભૂતો સોળ વિકારો છે. (માત્ર કાર્ય જ
છે,) પુરુષ એટલે કે આત્મા નથી પ્રકૃતિ કે નથી
વિકૃતિ.' (ઈશ્વરકૃષ્ણની સાંખ્યકારિકા-૩) ॥૨૨॥

(પ્રકૃતિ વગેરે) સર્વના સંઘાતરૂપ દેહ તો
જંગમ અને સ્થાવર— એમ બે પ્રકારનો છે.
આ દેહમાં જ 'આ નહીં, આ નહીં' એમ
આત્માથી ભિન્ન વસ્તુનો ત્યાગ કરતાં, આત્મા
અન્વેષણ કરવા યોગ્ય છે. ॥૨૩॥

'જગત્' જંગમ, 'તસ્થુઃ' સ્થાવર. (પ્રકૃતિ
વગેરે) સર્વના સંઘાતરૂપ 'અત્ર-એવ' અહીં દેહમાં
જ આત્મા (પુરુષ) 'મૃગયઃ' અન્વેષણ કરવા
યોગ્ય છે અને એ સરળતાથી થઈ શકે તેમ
છે, એમ કહે છે— 'ન ઇતિ ન ઇતિ ઇતિ' આ
નહીં, આ નહીં— એમ આત્માથી અન્ય વસ્તુનો
ત્યાગ કરતાં 'અતત્-ત્યજન્' તેનાથી ભિન્ન
વસ્તુનો ત્યાગ કરતાં આપોઆપ જ આત્મપ્રાપ્તિ
થાય છે. (દેહ, ઈન્દ્રિય, મન, બુદ્ધિ, પ્રાણાદિ)
અનાત્મવર્ગથી જુદો જ એવો આત્મા પ્રાપ્ત
થાય છે, એમ અર્થ છે. ॥૨૩॥

અન્વય અને વ્યતિરેકરૂપ વિવેકથી શુદ્ધ
થયેલા મનથી (જગતની) ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને
લયના અનુસંધાનપૂર્વક વિચાર કરનારા ધીર
પુરુષો દ્વારા (આત્મા) અવ્યગ્રચિત્તે (અન્વેષણ
કરવા યોગ્ય છે.) ॥૨૪॥

(માળાના) મણકાઓમાં દોરો પરોવાયેલો
હોય તેમ આત્મા સર્વત્ર અનુસ્યૂત હોવાથી સર્વ
પદાર્થો સાથે તેનો સંબંધ છે. આથી જ પ્રત્યેક
મણકાથી જેમ સૂત્રનો ભેદ છે તેમ દરેક પદાર્થથી
આત્માનો ભેદ છે.

તયોર્દ્વન્દ્વૈક્યમ્ । તેન યો વિવેકઃ
 પૂર્વોક્તો વા તેન ડશતા શુદ્ધેનાત્મના મનસા ।
 સર્ગસ્થાનસમામ્નાયૈઃ સૃષ્ટિસ્થિતિસંહારૈઃ । ‘યતો
 વા ઇમાનિ ભૂતાનિ જાયન્તે ।’ ઇત્યાદિશ્રુત્યુક્ત-
 સર્ગાદ્યનુસંધાનેનેત્યર્થઃ । વિમૃશદ્ધિર્વિચારયદ્ધિઃ
 અસત્ત્વરૈરવ્યગ્રૈર્મૃગ્ય ઇતિ પૂર્વેણાન્વયઃ ॥ ૨૪ ॥

‘તયોઃ દ્વન્દ્વૈક્યમ્’ અન્વય અને વ્યતિરેક-
 આ બે શબ્દો સમાસમાં હોય ત્યારે દ્વિ.વ.નો
 પ્રયોગ થાય છે, જેમ કે ‘રામલક્ષ્મણાભ્યામ્’
 તેમ અહીં પણ ‘અન્વયવ્યતિરેકાભ્યામ્’ એમ
 પ્રયોગ થવો જોઈએ, પરંતુ તે બંનેને એક
 ગણીને સમાસ એ.વ.માં આપેલો છે. તે અન્વય-
 વ્યતિરેક દ્વારા થયેલા જ્ઞાનથી અથવા પૂર્વે
 કહેલા આત્મ-અનાત્મના ભેદથી જે વિવેક થાય
 છે, તેનાથી ‘ડશતા’ શુદ્ધ ‘આત્મના’ મનથી-
 ‘સર્ગસ્થાન-સમામ્નાયૈઃ’ સૃષ્ટિ, સ્થિતિ અને લય
 દ્વારા (અનુસંધાનપૂર્વક વિચાર કરનારાઓ દ્વારા)
 ‘જેનાથી બ્રહ્માદિ સ્તંભપર્યન્ત સર્વ પ્રાણીઓ
 ઉત્પન્ન થયા છે.’ (તૈત્તિ.ઉપ.૩/૧/૧) વગેરે શ્રુતિએ
 કહેલા સર્ગાદિના અનુસંધાન દ્વારા- એમ અર્થ
 છે. ‘વિમૃશદ્ધિઃ’ વિચાર કરતા ધીર પુરુષો
 દ્વારા (આત્મા) ‘અસત્ત્વરૈઃ’ અવ્યગ્ર ચિત્તવાળાઓથી
 અન્વેષણ કરવા યોગ્ય છે, એમ પૂર્વના શ્લોક
 (૨૩) સાથે સંબંધ છે. ॥૨૪॥

વિમર્શપ્રકારમાહ—બુદ્ધેરિતિ દ્વાભ્યામ્ ।

બુદ્ધેર્જાગરણં સ્વપ્નઃ સુષુપ્તિરિતિ વૃત્તયઃ ।
 તા યેનૈવાનુભૂયન્તે સોઽધ્યક્ષઃ પુરુષઃ પરઃ ॥ ૨૫

વિચાર કરવાની રીત બે શ્લોકોથી બતાવે
 છે— ‘બુદ્ધેઃ ઇતિ ।’

જાગ્રત્, સ્વપ્ન અને સુષુપ્તિ- એ (ત્રણ)
 બુદ્ધિની વૃત્તિઓ છે. આ વૃત્તિઓનો જેના દ્વારા
 અનુભવ થાય છે, તે જ (સર્વનો) સાક્ષી અને
 પરમ આત્મા છે. ॥૨૫॥

અધ્યક્ષઃ સાક્ષી ॥ ૨૫ ॥

‘અધ્યક્ષઃ’ સાક્ષી ॥૨૫॥

અત ઇભિર્બુદ્ધિભેદૈઃ પરિણામૈઃ પર્યસ્તૈઃ
 પરિતઃ ક્ષિપ્તૈરનાત્મધર્મત્વેન નિરસ્તૈઃ । બુદ્ધિધર્મત્વે
 હેતુઃ—

આથી આ ‘બુદ્ધિભેદૈઃ’ બુદ્ધિની (જાગ્રત્,
 સ્વપ્ન, સુષુપ્તિ) અવસ્થાઓરૂપ પરિણામ દ્વારા-
 ‘પર્યસ્તૈઃ’ આત્માના ધર્મો ન હોવાથી સર્વ રીતે
 આત્માથી દૂર કરવામાં આવેલી અવસ્થાઓ
 દ્વારા- (આ અવસ્થાઓ) બુદ્ધિના ધર્મો હોવા
 માટેનું કારણ—

एभिस्त्रिवर्णैः पर्यस्तैर्बुद्धिभेदैः क्रियोद्भवैः ।
स्वरूपमात्मनो बुध्येद् गन्धैर्वायुमिवान्वयात् ॥ २६

ત્રિવર્ણેસ્ત્રિગુણાત્મકૈઃ । ક્રિયોદ્ભવૈઃ કર્મ-
જન્યૈઃ । બુદ્ધેરેવ ત્રિગુણાત્મકત્વાત્કર્મકર્તૃત્વાચ્ચ
તસ્યા એવૈતા અવસ્થાઃ ।

આત્મા તુ બુદ્ધ્યન્વયાત્તદવસ્થાવાનિવાભાતિ
ન તત્ત્વત ઇત્યાત્મનઃસ્વરૂપં બુદ્ધ્યેજ્જાનીયા-
દિત્યર્થઃ ।

અત્ર દૃષ્ટાન્તઃ—કુસુમધર્મેર્ગન્ધૈસ્તદાશ્રયં
વાયુમિવ ॥ ૨૬ ॥

वंशीधरी—‘इत्यर्थः इति । बुद्ध्यध्यासकृतं
एवात्मनोऽवस्थावत्त्वमिति भावः ।’

નનુ તર્હિ યથા કુસુમોપાધિકોઽપિ
વાયોર્ગન્ધો વિવેકજ્ઞાનેન નિવર્તતે એવમાત્માનઃ
સંસારો ન નિવર્તત ઇત્યાશઙ્ક્યાહ—

एतद्द्वारो हि संसारो गुणकर्मनिबन्धनः ।
अज्ञानमूलोऽपार्थोऽपि पुंसः स्वप्न इवेष्यते ॥ २७

જેમ ગંધ દ્વારા (તે ગંધના આશ્રયરૂપ)
વાયુનું જ્ઞાન થાય છે, તેમ બુદ્ધિની, ક્રિયાથી
ઉત્પન્ન થનારી અને (આત્માના ધર્મો ન હોવાથી
આત્માથી) દૂર કરવામાં આવેલી બુદ્ધિની આ
ત્રિગુણાત્મક અવસ્થાઓ દ્વારા તેઓમાં (સાક્ષીરૂપે)
અનુગત આત્માના સ્વરૂપને જાણવું જોઈએ. ॥૨૬॥

‘ત્રિવર્ણેઃ’ ત્રણ ગુણોવાળા બુદ્ધિના ભેદો
અને ‘ક્રિયોદ્ભવૈઃ’ ક્રિયાથી ઉત્પન્ન થનારા બુદ્ધિના
ધર્મો— બુદ્ધિની જ આ અવસ્થાઓ છે, કારણ
કે બુદ્ધિ જ ત્રણ ગુણોના સ્વરૂપવાળી છે અને
કર્મ કરનારી છે.

આત્મા તો બુદ્ધિની અવસ્થાઓમાં (સાક્ષીરૂપે)
અનુગત હોવાથી તે અવસ્થાઓવાળો ભાસે
છે, તત્ત્વતઃ તે આ અવસ્થાઓથી જુદો છે. એ
રીતે આત્માના સ્વરૂપને જાણવું જોઈએ, એમ
અર્થ છે.

અહીં દૃષ્ટાન્ત આપવામાં આવ્યું છે—
પુષ્પના ધર્મરૂપ ગંધ દ્વારા જેમ તે ગંધના આશ્રયરૂપ
ભાસતા વાયુનું જ્ઞાન થાય છે તેમ. ॥૨૬॥

બુદ્ધિના અધ્યાસને કારણે આત્મા
અવસ્થાઓવાળો (જણાય) છે, એવો ભાવ છે.
(બુદ્ધિ એ જ હું આત્મા છું, એવો અધ્યાસ)

શંકા કરવામાં આવી છે કે ત્યારે જે રીતે
પુષ્પની ઉપાધિવાળા વાયુમાંથી પણ વિવેકજ્ઞાનપૂર્વક
ગંધ દૂર કરી શકાય છે, એ રીતે આત્મામાંથી
સંસાર દૂર કરી શકાતો નથી. એવી આશંકા
કરીને કહે છે—

સંસાર આ બુદ્ધિની અવસ્થાઓ દ્વારા
થયેલો છે. બુદ્ધિના ગુણો અને કર્મો દ્વારા રચાયેલો
હોવાથી અજ્ઞાનરૂપ મૂળવાળો છે અને તેથી
મિથ્યાભૂત હોવા છતાં પણ પુરુષને સ્વપ્ન જેવો
દેખાય છે. ॥૨૭॥

एतद्द्वारो बुद्धिद्वारकस्तदवस्थाद्वारको वा
संसारो न स्वतः। हि यस्माद्बुद्धेर्ये गुणाः
कर्माणि च तैर्निबध्यत इति। तथा स
चाज्ञानमूलोऽतोऽपार्थो मिथ्याभूतोऽपि स्वप्न
इवेष्यते।

वायोस्तु गन्धद्रव्यसंबन्धस्य वास्तवत्वा-
द्विषमो दृष्टान्तः ॥ २७ ॥

तस्माद्बुद्धिः कर्तव्यं कर्मणां त्रिगुणात्मनाम्।
बीजनिर्हरणं योगः प्रवाहोपरमो धियः ॥ २८

यस्मादेवं निवृत्तिर्घटते तस्माद्बीजमજ્ઞાનં
તસ્ય નિર્હરણં દહનમ્। કિં તત્। યોગઃ।
કથંભૂતઃ। ધિયઃ પ્રવાહં જાગ્રદાદિરૂપમુપરમ-
યતીતિ તથા ॥ ૨૮ ॥

તદેવં જ્ઞાનપ્રકારમુક્ત્વા તત્સાધનં ધર્મસ્ય
તત્ત્વં નારદોક્તમેવાહ—તત્રેતિ પञ्चभिः।

तत्रोपायसहस्राणामयं भगवतोदितः।
यदीश्वरे भगवति यथा चैरञ्जसा रतिः ॥ २९

यैर्धर्मैर्यथा यथावदनुष्ठितैर्वा भगवति
श्रीनारायणे रतिरिति यदयमुपायो भगवतोक्तः।
तथा च गीतासूक्तम्—

‘एतत्-द्वारः’ बुद्धिना द्वारवाળો અથવા તેની
અવસ્થાઓના દ્વારવાળો સંસાર છે. પોતાની
જાતે થયેલો નથી. ‘હિ’ કારણ કે બુદ્ધિના જે
ગુણો અને કર્મો છે તેમના દ્વારા સંસાર રચાયેલો
છે અને તે તો અજ્ઞાનરૂપ મૂળવાળો છે અને
તેથી ‘અપાર્થઃ’ મિથ્યાભૂત છે, છતાં પણ સ્વપ્ન
જેવો દેખાય છે.

ગંધદ્રવ્યના સંબંધવાળો વાયુ તો વાસ્તવિક
છે, તેથી વિષમ દૃષ્ટાન્ત છે. ॥૨૭॥

તેથી ત્રિગુણાત્મક કર્મોના (અજ્ઞાનરૂપ)
બીજને બાળવું, તે જ યોગ છે. બુદ્ધિના (જાગ્રત્
આદિ અવસ્થાઓરૂપ) પ્રવાહને અટકાવનારો
બીજદહનરૂપ યોગ આપના દ્વારા અનુષ્ઠિત
થવા યોગ્ય છે. ॥૨૮॥

જે કારણે આમ, સંસારમાંથી નિવૃત્ત થવાય
છે તેથી, ‘બીજમ્’ અજ્ઞાન, તેનું ‘નિર્હરણમ્’
દહન, તે શું છે? તે (ભક્તિ)યોગ છે. કેવો
(ભક્તિ)યોગ? બુદ્ધિના જાગ્રત્ આદિ અવસ્થારૂપ
પ્રવાહને અટકાવે તેવો ભક્તિયોગ ॥૨૮॥

તો આ પ્રમાણે જ્ઞાનનો પ્રકાર કહીને
નારદોક્ત ધર્મના તત્ત્વરૂપ તેનું સાધન પણ
પાંચ શ્લોકો દ્વારા કહે છે— ‘તત્ર ઇતિ।’

તે (ત્રિગુણાત્મક કર્મોના બીજને બાળવા)
માટેના હજારો ઉપાયોમાંથી ભગવાન નારદ
દ્વારા આ ઉપાય કહેવામાં આવ્યો છે, કે જે
ધર્મોના યથાવત્ અનુષ્ઠાનથી સર્વશક્તિમાન
ભગવાન શ્રીનારાયણમાં અનાયાસે રતિ થાય
છે. ॥૨૯॥

‘ચૈઃ’ જે ધર્મોથી અથવા જે ધર્મોના ‘યથા’
યથાવત્ અનુષ્ઠાનથી ભગવાન શ્રીનારાયણમાં રતિ
થાય છે; આ જે ઉપાય છે તે ભગવાન નારદજીએ
કહેલો છે. તે અનુસાર ગીતામાં પણ કહેવાયું છે—

‘યત્કરોષિ યદ્દશનાસિ યજ્જુહોષિ દદાસિ યત્ ।
યત્તપસ્યસિ કૌન્તેય તત્કુરુષ્વ મદર્પણમ્ ॥’

इति । ‘भक्त्या मामभिजानाति यावान्य-
श्चास्मि तत्त्वतः ।’ इत्यादि च ॥ २९ ॥

તત્રૈવાન્તરઙ્ગાન્ધર્માનાહ—

गुरुशुश्रूषया भक्त्या सर्वलब्धार्पणेन च ।
सङ्गेन साधुभक्तानामीश्वराराधनेन च ॥ ३०

श्रद्धया तत्कथायां च कीर्तनैर्गुणकर्मणाम् ।
तत्पादाम्बुरुहध्यानात् तल्लिङ्गेक्षार्हणादिभिः ॥ ३१

गुरोः शुश्रूषया भक्त्या प्रेम्णा सर्वेषां
लब्धानामर्पणेन च ॥ ३० ॥

तस्य लिङ्गानां मूर्तीनामीक्षणमर्हणमादिर्येषां
वन्दनादीनां तैश्च ॥ ३१ ॥

हरिः सर्वेषु भूतेषु भगवानास्त ईश्वरः ।
इति भूतानि मनसा कामैस्तैः साधु मानयेत् ॥ ३२
॥ ३२ ॥

एवं निर्जितषड्वर्गैः क्रियते भक्तिरीश्वरे ।
वासुदेवे भगवति यया संलभते रतिम् ॥ ३३

‘હે અર્જુન, તું જે કરે છે, જે ભોજન કરે છે, જે હોમ કરે છે, જે દાન કરે છે, જે તપ કરે છે તે (સર્વ) મને અર્પણ કર’ (ગીતા ૯/૨૭) તથા ‘તત્ત્વથી જે અને જેવો હું છું (તેવો) મને (પરા) ભક્તિ વડે સારી રીતે જાણે છે.’ (ગીતા ૧૮/૫૫) વગેરે ॥૨૯॥

તે માટે (ભગવાનમાં પ્રેમ થાય તે માટે) જ અંતરંગ ધર્મોનું વર્ણન કરે છે—

गुरुनी सेवा, (પોતાને) પ્રાપ્ત થયેલી સર્વ વસ્તુનું (ભગવાનને) ભક્તિથી પ્રેમપૂર્વક સમર્પણ, ભગવત્પ્રેમી મહાત્માઓનો સત્સંગ, ઈશ્વરની આરાધના, ॥૩૦॥

તેમની કથામાં શ્રદ્ધા, તેમના ગુણો અને કર્મોનું કીર્તન, તેમનાં ચરણકમળનું ધ્યાન તેમ જ તેમની મૂર્તિઓનાં દર્શન, પૂજન વગેરે સાધનો દ્વારા (મનુષ્ય ભગવાનમાં અનાયાસે રતિ પ્રાપ્ત કરે છે). ॥૩૧॥

गुरुनी ‘भक्त्या’ सेवा કરવાથી તથા પ્રાપ્ત થયેલું સર્વ કાંઈ ભગવાનને પ્રેમપૂર્વક અર્પણ કરવાથી ॥૩૦॥

તેમની ‘લિંગાનામ્’ મૂર્તિઓનાં દર્શન, પૂજન જેમના આરંભમાં છે તે વંદન (પ્રણામ, પરિક્રમા) વગેરે, તેમનાં દ્વારા પણ ॥૩૧॥

સર્વસમર્થ ભગવાન શ્રીહરિ સર્વ પ્રાણીઓમાં રહેલા છે એવા અભિપ્રાયથી તે તે પ્રાણીઓની કામનાપૂર્તિ દ્વારા તેમને સારી રીતે મનથી માન આપવું. ॥૩૨॥૩૨॥

આ પ્રમાણે જેમના દ્વારા (કામ, ક્રોધ, લોભ, મોહ, મદ અને મત્સર— એમ) છ (શત્રુઓ)નો સમૂહ જીતી લેવામાં આવ્યો છે, તેમના દ્વારા ઈશ્વર પ્રત્યે ભક્તિ કરવામાં આવે છે, કે જે (સાધન) ભક્તિથી (મનુષ્ય) વસુદેવવંદન ભગવાન શ્રીકૃષ્ણમાં પ્રીતિ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૩૩॥

નિર્જિતઃ ષણ્ણાં કામક્રોધલોભમોહમદ-
મત્સરાણામિન્દ્રિયાણાં વા વર્ગો યૈઃ ॥ ૩૩ ॥

અન્વિ.—‘રતિં પરમપ્રેમલક્ષણાં સમ્યક્
નિશ્ચલાત્મિકાં પુમાંલ્લભતે।’

ભગવદ્રતેર્લિઙ્ગાન્યાહ—નિશમ્યેતિ ત્રિભિઃ ।

નિશમ્ય કર્માણિ ગુણાનતુલ્યાન્
વીર્યાણિ લીલાતનુભિઃ કૃતાનિ ।
યદાઽતિહર્ષોત્પુલકાશ્રુગદ્ગદં
પ્રોત્કણ્ઠ ઉદ્ગાયતિ રૈતિ નૃત્યતિ ॥ ૩૪

ગુણાન્ભક્તવાત્સલ્યાદીન્ । અતિહર્ષેર્ણોદ્-
ગતાઃ પુલકા અશ્રૂણિ ચ તૈર્ગદ્ગદં યથા
ભવત્યેવં પ્રોત્કણ્ઠો મુક્તકણ્ઠ ઉદ્ગાયતિ
॥ ૩૪ ॥

યદા ગ્રહગ્રસ્ત ઇવ ક્વચિદ્ધસ-
ત્યાક્રન્દતે ધ્યાયતિ વન્દતે જનમ્ ।
મુહુઃ શ્વસન્વક્તિ હરે જગત્પતે
નારાયણેત્યાત્મમતિર્ગતત્રપઃ ॥ ૩૫

॥ ૩૫ ॥

જીતી લેવામાં આવ્યો છે કામ, ક્રોધ, લોભ,
મોહ, મદ, મત્સર— એ છયેનો સમૂહ અથવા
(પાંચ ઇન્દ્રિયો અને મન) છ ઇન્દ્રિયોનો સમૂહ
જેમના દ્વારા ॥૩૩॥

શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનમાં મનુષ્ય પરમ પ્રેમલક્ષણા
અને નિશ્ચલાત્મિકા ભક્તિ પ્રાપ્ત કરે છે.

ભગવાનમાં પ્રીતિ પ્રાપ્ત થઈ હોવાનાં ચિહ્નો
ત્રણ શ્લોકો વડે જણાવે છે— ‘નિશમ્ય ઇતિ।’

(માખણચોરી વગેરે) લીલાઓ, (ભક્ત-
વત્સલતા વગેરે) અનુપમ ગુણો તથા લીલાથી
ધારણ કરેલા (રામકૃષ્ણાદિ) અવતારો દ્વારા
કરાયેલાં અદ્ભુત પરાક્રમોનું શ્રવણ કરીને
મનુષ્ય જ્યારે અતિ હર્ષથી પુલકિત થઈ ઊઠે
છે, અશ્રુબિંદુઓને કારણે ગળગળો થઈ જાય
તે રીતે મુક્ત કંઠે ઊંચેથી ગાન કરે છે, રુદન
કરે છે, નૃત્ય કરવા લાગે છે. (ત્યારે તેને
ભગવાનમાં પ્રીતિ પ્રાપ્ત થઈ, એમ કહી
શકાય.) ॥૩૪॥

ભક્તવત્સલતા વગેરે ગુણોને (સાંભળીને),
અતિ હર્ષથી પુલકિત થઈ ઊઠે છે રૂંવાડાં તથા
સરી પડે છે હર્ષાશ્રુઓ— તેમને કારણે (કંઠ)
ગદ્ ગદ્ જેમ થાય તેમ— તથા ‘પ્રોત્કણ્ઠઃ’
મુક્તકંઠે ઉદ્ગાન કરવા લાગે છે. ॥૩૪॥

ગ્રહથી ગ્રસ્ત થયો હોય તેમ તે જ્યારે
કોઈ વાર હસવા લાગે છે, રડવા લાગે છે,
ધ્યાન કરવા માંડે છે, (ભગવદ્ભાવથી) લોકોને
વંદન કરવા માંડે છે, વારંવાર નિઃશ્વાસ
નાખતાં ‘હે હરિ, હે જગત્પતિ, હે નારાયણ’
એમ લજ્જારહિત થઈ બોલે છે (ત્યારે તે
પરમાત્મામાં બુદ્ધિવાળો થયો છે એમ કહી
શકાય.) ॥૩૫॥૩૫॥

તદા પુમાન્મુક્તસમસ્તબન્ધન-
સ્તદ્ભાવભાવાનુકૃતાશયાકૃતિઃ ।
નિર્દગ્ધબીજાનુશયો મહીયસા
ભક્તિપ્રયોગેણ સમેત્યધોક્ષજમ્ ॥ ૩૬

તસ્ય ભાવશ્ચેષ્ટાદિસ્તસ્ય ભાવો ભાવના
તેનાનુકૃતે આશયાકૃતી મનઃશરીરે યસ્ય ।
નિર્દગ્ધં બીજમજ્ઞાનમનુશયો વાસના ચ યસ્ય
સઃ સમ્યગેતિ પ્રાપ્નોતિ ॥ ૩૬ ॥

તતઃ કિમત આહ—

અધોક્ષજાલમ્ભમિહાશુભાત્મનઃ
શરીરિણઃ સંસૃતિચક્રશાતનમ્ ।
તદ્ બ્રહ્મનિર્વાણસુખં વિદુર્બુધા-
સ્તતો ભજધ્વં હૃદયે હૃદીશ્વરમ્ ॥ ૩૭

અધોક્ષજસ્યાલમ્ભં મનસા સ્પર્શમ્ ।
પાઠાન્તરે તસ્યાશ્રયણમ્ । અશુભાત્મનઃ અશુભો
રાગાદિયુક્ત આત્મા મનો યસ્ય । સંસૃતિચક્ર-
શાતનં તન્નિવર્તકં બુધા વિદુસ્તદેવ બ્રહ્મણિ
નિર્વાણં લયો મોક્ષસ્તદાત્મકં સુખં વિદુઃ ।
હૃદીશ્વરમન્તર્યામિણમ્ ॥ ૩૭ ॥

ભક્તિરશક્યેતિ ચ ન મન્તવ્યમિત્યાહ—
ક ઇતિ ।

તે સમયે મનુષ્ય સર્વ બંધનોથી મુક્ત થઈ
જાય છે, તે ભગવાનની લીલાની ભાવનાથી તેનાં
મન અને શરીર તદાકાર (ભગવન્મય) થાય
છે તથા અજ્ઞાન અને વાસના જેનાં સંપૂર્ણપણે
બળી જાય છે તેવો તે વધારે મહાન (સર્વોત્તમ
અતિવેગવાન) ભક્તિયોગના ઉપાયથી ભગવાન
અધોક્ષજને સમ્યક્ રીતે પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૩૬॥

તે ભગવાનની 'ભાવઃ' લીલા વગેરે, તેની
'ભાવઃ' ભાવના, (તે લીલાઓનું ચિંતન) તેનાથી
જ્યારે તદાકાર થાય છે 'આશય-આકૃતી' મન
અને શરીર જેનાં- સંપૂર્ણપણે બળી જાય છે
'બીજમ્' અજ્ઞાન તથા 'અનુશયઃ' વાસના જેનાં,
તે મનુષ્ય ભગવાન અધોક્ષજને 'સમ્યક્-ઈતિ'
સમ્યક્ રીતે પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૩૬॥

ત્યાર પછી શું, તે હવે કહે છે—

આ સંસારમાં અધોક્ષજ ભગવાનનો મનથી
કરેલો સ્પર્શ (ધ્યાન), રાગાદિયુક્ત અશુભ મનવાળા
મનુષ્યના સંસારચક્રનો નાશ કરનારો છે.
વિદ્બ્રજનો તેને જ બ્રહ્મનિર્વાણરૂપ સુખ જાણે
છે, માટે (તમે સૌ પોતાના) હૃદયમાં હૃદયેશ્વર
ભગવાનનું ભજન કરો. ॥૩૭॥

અધોક્ષજનો 'આલમ્ભમ્' મનથી સ્પર્શ-
પાઠાન્તરમાં 'અધોક્ષજ-આલમ્ભમ્' તેમનો
આશ્રય, 'અશુભાત્મનઃ' અશુભ એટલે રાગાદિથી
યુક્ત આત્મા અર્થાત્ મન છે જેનું, તેના
'સંસૃતિચક્રશાતનમ્' સંસારચક્રનો નાશ કરનારો
છે. 'બુધાઃ વિદુઃ' વિદ્વાનો તેને જ બ્રહ્મમાં
'નિર્વાણમ્' લય, મોક્ષ, બ્રહ્મનિર્વાણ- તદાત્મક
એવા તે સુખને જાણે છે. 'હૃદિ-ઈશ્વરમ્'
અન્તર્યામીને ॥૩૭॥

ભક્તિ કરવી અશક્ય છે, એમ માનવા યોગ્ય
નથી, એમ કહે છે— 'કઃ ઇતિ ।'

કોઽતિપ્રયાસોઽસુરબાલકા હરે-

રુપાસને સ્વે હૃદિ છિદ્રવત્ સતઃ ।

સ્વસ્યાત્મનઃ સચ્ચુરશેષદેહિનાં

સામાન્યતઃ કિં વિષયોપપાદનૈઃ ॥ ૩૮

છિદ્રવદાકાશવદ્ભૃદિ તિષ્ઠતઃ । વિષયાણામુ-
પપાદનૈરર્જનૈઃ કિમ્ । તત્ર હેતુઃ—સર્વદેહિનાં
સામાન્યતઃ વિષયનિષ્ઠત્વે સૂકરાદિસાધારણ્યા-
પત્તેરિત્યર્થઃ । ન ચૈવમાદૌ પૌનરુક્ત્યદોષઃ,
નારદોક્તાનુવાદરૂપત્વાદસ્ય પ્રકરણસ્ય ॥ ૩૮ ॥

વંશીધરી—‘આત્મનો જીવસ્ય સચ્ચુઃ ‘સયુજા
સખાયા’ ઇતિ શ્રુતેઃ । ન હિ સચ્ચુરુપાસને
કિञ્ચિત્કષ્ટમિતિ ભાવઃ ।’

‘ઇત્યર્થઃ ઇતિ । હરિભજનં વિના કેવલ-
વિષયસેવિનસ્તુ દ્વિપદપશવ એવિતિ ભાવઃ ।’

‘યે માનુષ્યં સર્વયત્નૈરલભ્યં

સમ્પ્રાપ્યાપિ શ્રીહરિન્નો ભજન્તે ।

તે વિજ્ઞેયા માનવાઃ શૃંગ્ણપુચ્છૈ-

હીના લોકે સૈરિભા એન્દ્રિયાક્તાઃ ॥’

ઇત્યભિયુક્તોક્તેઃ ।’

હે અસુર બાળકો! પોતાના હૃદયમાં
આકાશની જેમ રહેલા, આપણા પોતાના
આત્મારૂપ અને (પરમ)મિત્ર શ્રીહરિની ઉપાસના
કરવામાં કયો મોટો પરિશ્રમ છે? (સર્વ પ્રાણીઓ
વિષયોન્મુખ હોવાથી) સર્વ પ્રાણીઓમાં સમાન
સ્થિતિ હોવાથી એવા વિષયોની પ્રાપ્તિથી શું
પ્રયોજન સિદ્ધ થવાનું છે? ॥૩૮॥

‘છિદ્રવત્’ આકાશની જેમ હૃદયમાં
(હૃદયાકાશમાં) રહેનારનું—વિષયોની ‘ઉપ-પાદનૈઃ’
પ્રાપ્તિથી શું પ્રયોજન સિદ્ધ થવાનું છે? તે
(વિષયોપાર્જનની નિરર્થકતા) માટેનું કારણ-
સામાન્ય રીતે સર્વ પ્રાણીઓ વિષયોમાં રત
હોવાથી મનુષ્ય ભૂંડ વગેરે (પશુ-પક્ષી) સમાન
બની જાય એવો પ્રસંગ ઊભો થાય, એમ અર્થ
છે. વળી, (‘કૌમાર આચરેત્’ (૭/૬/૧) ‘ન
હ્યચ્યુતં પ્રીણયતો બહ્વાયાસઃ’ (૬/૬/૧૮) વગેરે
પૂર્વના શ્લોકો છે. અહીં) પુનરુક્તિ દોષ નહીં
આવે કારણ કે નારદજી દ્વારા કહેવામાં આવેલાના
અનુવાદરૂપ આ પ્રકરણનો (દોષ નથી). ॥૩૮॥

જીવના સખા આત્માની (ઉપાસના સરળ
છે). ‘સર્વદા સાથે રહેનારાં, સમાન સ્વભાવવાળાં
બે પક્ષીઓ (જીવાત્મા અને પરમાત્મા) એક
શરીરરૂપી વૃક્ષના આશ્રિત છે.’ (મુંડક.ઉપ.૩/૧)
મિત્રસેવા કરવામાં કંઈ પણ કષ્ટ ન જ હોય,
એવો ભાવ છે.

શ્રીહરિના ભજન વિના કેવળ વિષયોનું
સેવન કરનારાઓ તો બેપગાં પશુઓ જ છે,
એવો ભાવ છે.

‘સર્વ પ્રયત્નોથી પ્રાપ્ત ન કરી શકાય તેવું
મનુષ્યત્વ પ્રાપ્ત કરીને પણ જે મનુષ્યો શ્રીહરિને
ભજતા નથી, તેઓ આ સંસારમાં શિંગડાં અને
પૂંછડાં વગરના અને ઇન્દ્રિયસુખમાં ખરડાયેલા
પાડા છે.’ એ આરોપ યોગ્ય છે.

સિ.પ્ર.—‘સ્વે હૃદિ તુ છિદ્રવત્ છિદ્રે ઇવ સતઃ
ચોરો યથા મહતા યત્નેન છિદ્રે ધનલોભેન
ધનિકગૃહછિદ્રે પ્રવિષ્ઠો ભવતિ તદ્વદ્ભક્તિરસ-
લોભેન સ્વભક્તહૃદિ પ્રવિષ્ઠસ્ય’ ઇતિ સિદ્ધાં. ।

અનર્થકં વિષયાર્જનમિત્યાહ—

રાયઃ કલત્રં પશવઃ સુતાદયો
ગૃહા મહી કુઞ્જરકોશભૂતયઃ ।

સર્વેઽર્થકામાઃ ક્ષણભદ્ગુરાયુષઃ

કુર્વન્તિ મર્ત્યસ્ય કિયત્ પ્રિયં ચલાઃ ॥ ૩૧

રાયોઽર્થાઃ ક્ષણભદ્ગુરમાયુર્યસ્ય તસ્યૈતે
કિયત્પ્રિયં કુર્વન્તિ । તદુક્તમિતિહાસેષુ

‘ધનં હિ પુરુષો લોકે પુરુષં ધનમેવ વા ।
અવશ્યમેકં ત્યજતિ તસ્માત્કિં ધનતૃષ્ણયા ॥’
ઇતિ ॥ ૩૧ ॥

‘યન્ન દુઃખેન સંબિન્નં ન ચ ગ્રસ્તમનન્તરમ્ ।
અભિલાષોપપન્નં ચ સુખં સ્વર્ગપદાસ્પદમ્ ॥’

ઇત્યેવંભૂતાઃ સ્વર્ગાદિભોગા અપિ ન સેવાર્હા
ઇત્યાહ—એવં હીતિ ।

એવં હિ લોકાઃ ક્રતુભિઃ કૃતા અમી
ક્ષયિષ્ણવઃ સાતિશયા ન નિર્મલાઃ ।

તસ્માદદૃષ્ટશ્રુતદૂષણં પરં
ભક્ત્યૈકયેશં ભજતાત્મલબ્ધયે ॥ ૪૦

જેમ ચોરો મહાપ્રયત્નથી ધનના લોભે ધનિકના ઘરના છિદ્રમાં પ્રવિષ્ટ થાય, તેવી રીતે પોતાના હૃદયમાં છિદ્ર હોય ત્યારે ભક્તિરસના લોભથી પોતાના ભક્તના હૃદયાકાશમાં પ્રવિષ્ટ થયેલા ભગવાનની (ઉપાસનામાં કયો મોટો પરિશ્રમ છે?)

વિષયોની પ્રાપ્તિ નિર્રથક છે, એમ કહે છે—
ધન, ભાર્યા, (ગાય, ઘોડા વગેરે) પશુઓ, પુત્ર વગેરે (સગાં-સંબંધીઓ), ઘર, ભૂમિ (આજીવિકાનાં સાધનો), હાથીઓ, ખજાના, ઉપભોગનાં સાધન-સામગ્રી, સર્વ પદાર્થો અને કામનાઓ અસ્થિર છે. ક્ષણભંગુર આયુષ્યવાળા મનુષ્યનું તે બધાં કેટલું પ્રિય કરે છે? (કંઈ જ નહીં). ॥૩૧॥

‘રાયઃ’ ધન (૨૧) સમ્પત્તિઓ, જેનું આયુષ્ય ક્ષણભંગુર છે તેનું આ બધા પદાર્થો કેટલું પ્રિય કરે છે? ઇતિહાસોમાં તે (જ) કહેવામાં આવ્યું છે, ‘ખરેખર, આ સંસારમાં પુરુષ ધનનો ત્યાગ કરે છે અથવા તો ધન પુરુષનો ત્યાગ કરે છે. (કોઈ પણ એક) અવશ્ય અન્યનો ત્યાગ કરે છે, તેથી ધનની તૃષ્ણાથી શું પ્રયોજન છે?’ ॥૩૧॥

‘સ્વર્ગના સ્થાનનું સુખ કે જે દુઃખથી મિશ્ર નથી કે નથી તત્કાળ નાશ પામતું, તે સુખ તો અભિલાષાથી તદનુસાર પ્રાપ્ત થયેલું છે, માટે આવા સ્વર્ગાદિ ભોગો પણ સેવવા યોગ્ય નથી, એમ કહે છે— ‘એવં હિ ઇતિ.’

એ જ રીતે (જેમ આ લોકની સંપત્તિ નાશવંત છે તેમ) યજ્ઞોથી પ્રાપ્ત થનારા તે સ્વર્ગાદિ લોક (પુણ્યના ઓછાવત્તાપણાથી અન્ય કરતાં) અધિક ઐશ્વર્યવાળા અને વિનાશી હોવા છતાં નિર્મળ નથી. (સ્પર્ધા વગેરે દોષવાળા, મલિન તથા દુઃખમિશ્રિત છે, કેવળ પરમાત્મા જ નિર્મળ, નિર્દોષ છે.) માટે જેમનામાં (કોઈ પણ પ્રકારનાં) દૂષણ જોયાં કે સાંભળ્યાં નથી, તેવા પરમેશ્વરનું આત્માની પ્રાપ્તિ માટે અનન્ય ભક્તિપૂર્વક ભજન કરો. ॥૪૦॥

ક્ષયિષ્ણુત્વે हेतुः—क्रतुभिः कृता इति ।
 'तद्यथेह कर्मचितो लोकः क्षीयत एवमेवामुत्र
 पुण्यचितो लोकः क्षीयते' इति श्रुतेः । अत
 एव पुण्यतारतम्येन सातिशयाः न च निर्मलाः,
 स्पर्धादिमत्त्वात् । न विद्यते दृष्टं श्रुतं च दूषणं
 यस्मिन् ॥ ४० ॥

यदध्यर्थ्येह कर्माणि विद्वन्मान्यसकृन्नरः ।
 करोत्यतो विपर्यासममोघं विन्दते फलम् ॥ ४१

किंच यदध्यर्थ्यं यत्संकल्प्य । अतः
 संकल्पिताद्विपर्यासं विपरीतं फलममोघमवश्यं
 प्राप्नोति ॥ ४१ ॥

तदेव दर्शयति—सुखायेति ।

सुखाय दुःखमોક્ષાય સઙ્કલ્પ ઇહ કર્મિણઃ ।
 સદાઽઽજ્ઞોતીહયા દુઃખમનીહાયાઃ સુખાવૃતઃ ॥ ૪૨

(સ્વર્ગાદિ ભોગો) નાશવંત હોવા માટેનું
 કારણ— (તે ભોગો) યજ્ઞો દ્વારા પ્રાપ્ત થનાર
 છે. 'જેમ આ લોકમાં કર્મ દ્વારા પ્રાપ્ત કરવામાં
 આવેલો લોક નાશ પામે છે, તેમ પરલોકમાં
 પુણ્યથી પ્રાપ્ત કરેલો લોક નાશ પામે છે.'
 (છાં.ઉપ.૮/૧/૬) આથી જ પુણ્યના ઓછા-
 વત્તાપણાને કારણે સ્વર્ગાદિ લોકો 'સાતિશયાઃ'
 અધિક ઐશ્વર્યવાળા છે, નિર્મળ નથી, કારણ
 કે સ્પર્ધાદિવાળા છે. (તેનાથી અધિક સુખવાળા
 લોક હોય છે.) જેમનામાં કોઈ પણ પ્રકારનાં
 દૂષણ નથી જોયાં કે નથી (શ્રુતિ અને સ્મૃતિમાં)
 સાંભળ્યાં (તેવા પરમાત્માને પ્રીતિ કરો). ॥૪૦॥

પોતાને વિદ્વાન માનનારો મનુષ્ય આ
 સંસારમાં (વૈષયિક સુખની લિપ્સાથી) જે
 (યજ્ઞયાગાદિ કર્મો)નો સંકલ્પ કરીને વારંવાર
 (યજ્ઞાદિ) કર્મો કરે છે, તેના (અભિલષિત
 સુખાદિ) કરતાં વિપરીત (દુઃખાદિ ફળને જ)
 અવશ્ય પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૪૧॥

વળી, (ભગવાનને અર્પણ ન કરી હોય
 તેવી બુદ્ધિથી અનુષ્ઠાન કરવામાં આવેલાં)
 'યત્' જે (કર્મો)નો 'અધ્યર્થ્ય' સંકલ્પ કરીને—
 'અતઃ' આ સંકલ્પ કરેલા કર્મ કરતાં 'વિપર્યાસમ્'
 ઊલટા ફળને (જ) 'અમોઘમ્' અવશ્ય પ્રાપ્ત કરે
 છે. ॥૪૧॥

તદ્ તે ફળની વિપરીતતા જ દર્શાવે
 છે— 'સુખાય ઇતિ'।

અહીં (કર્મમાર્ગમાં) કર્મ કરનાર મનુષ્યનો
 સંકલ્પ સુખ પામવા માટે અને દુઃખથી છૂટવા
 માટે હોય છે. (પહેલાં જે મનુષ્ય) કામના ન
 હોવાને કારણે સુખથી ભરપૂર હતો, તે કામનાને
 કારણે સદા દુઃખ જ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૪૨॥

ईहया इच्छया क्रियया वा । यः
पूर्वमनीहाया हेतोः सुखेनावृतो व्याप्त
आसीत्स ईहया दुःखमाप्नोत्येव ॥ ४२ ॥

विजय. — ब्रह्मार्पणलक्षणेन करणमनीहा ।
तदुक्तम् 'अप्रयत्नेन करणमनीहा प्रोच्यते
बुधैः ।' इति ।

कामान्कामयते काम्यैर्यदर्थमिह पूरुषः ।
स वै देहस्तु पारक्यो भङ्गुरो यात्युपैति च ॥ ४३

किंच कामान्भोगान् । काम्यैर्विषयैः
कर्मभिर्वा । पारक्यः श्वादिभोग्यो न
त्वात्मीयो भङ्गुरश्च ॥ ४३ ॥

वंशीधरी—याति नश्यति । उपैति पुनर्दुःख-
दानायोत्पाद्यायाति ।

किमु व्यवहितापत्यदारगारधनादयः ।
राज्यं कोशगजामात्यभृत्याप्ता ममतास्पदाः ॥ ४४

किमु देहाद्व્યવहिता अपत्यादयो ममता-
विषयाः पारक्या इति वक्तव्यम् ॥ ४४ ॥

किंच स्वयं पुरुषार्थरूपस्य किमेतैरितुच्छै-
रित्याह—किमेतैरिति ।

किमेतैરાત્મનસ્તુચ્છૈઃ સહ દેહેન નશ્વરૈઃ ।
અનર્થૈરર્થસંકાશૈર્નિત્યાનન્દમહોદધેઃ ॥ ૪૫

॥ ૪૫ ॥

‘ईहया’ कर्मइणनी कामना के क्रियाने कारणे,
पूर्वे जे मनुष्य कामना न होवाने कारणे सुभथी
‘आवृतः’ ભરપૂર હતો, તે કામનાને કારણે
દુઃખ જ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૪૨॥

ભગવદર્પણ લક્ષણ (કે બુદ્ધિ)થી કરવામાં
આવેલું કર્મ નિષ્કામ છે. તે જ કહેવાયું છે—
(ધનાર્જન, યાગાદિ અનુષ્ઠાન વગેરે) પ્રયત્ન
કર્યા વિના કરવામાં આવેલા કર્મને વિદ્વજનો
દ્વારા નિષ્કામ કર્મ કહેવામાં આવ્યું છે.

આ લોકમાં પુરુષ જેને માટે કામ્ય કર્મો
કરી કામનાઓ ઈચ્છે છે, તે શરીર પારકું છે,
નાશવંત છે, જાય છે અને આવે છે. ॥૪૩॥

વળી, ‘કામાન્’ ભોગોને— કામ્ય વિષયો
અથવા કર્મો કરવા દ્વારા— ‘પારક્યઃ’ કૂતરા
વગેરેને ખાવા યોગ્ય શરીર પારકું છે, પરંતુ
આત્મીય, પોતાનું નથી, વળી નાશવંત છે. ॥૪૩॥

(શરીર) નાશ પામે છે અને ફરી પાછું
દુઃખ આપવા માટે ઉત્પન્ન થઈને આવે છે.

(આપણું શરીર જ પારકું છે ત્યારે એ
શરીરથી) અલગ સંતાન, પત્ની, ઘર, ધન,
(મિત્ર) વગેરે, રાજ્ય, ખજાનો, હાથી, મંત્રી,
સેવક, વિશ્વસનીય (ગુરુજનો) મમતાના સ્થાન
(હોવા છતાં પારકાં છે), એમાં શું કહેવું? ॥૪૪॥

દેહથી જુદાં સંતાન વગેરે મમતાના વિષયો
(હોવા છતાં) પારકાં છે, એમાં શું કહેવું? ॥૪૪॥

વળી, સ્વયં (પરમ) પુરુષાર્થરૂપ આત્માને
આ બધા અતિતુચ્છ પદાર્થોથી શું પ્રયોજન છે,
એમ કહે છે— ‘કિમ્ એતૈઃ ઇતિ ।’

નિત્ય આનંદના મહાસાગર (એવા આત્મા)ને
દેહની સાથે નાશ પામતા અને પુરુષાર્થરૂપ જેવા
ભાસતા આ અનર્થરૂપ (અતિશય) તુચ્છ પદાર્થોથી
શું પ્રયોજન છે? ॥૪૫॥૪૫॥

વિ.ચક્ર.—નિત્યો ભજનરૂપ આનન્દરસોદધિર્યસ્ય
તસ્ય ભક્તજનસ્ય ।

ભોગાવસરાભાવાચ્ચૈતૈઃ ક ઉપયોગ
ઇત્યાહ—નિરૂપ્યતામિતિ ।

નિરૂપ્યતામિહ સ્વાર્થઃ કિયાન્દેહભૃતોઽસુરાઃ ।

નિષેકાદિષ્વવસ્થાસુ ક્લિશ્યમાનસ્ય કર્મભિઃ ॥ ૪૬

પ્રાચીનૈઃ કર્મભિઃ ક્લિશ્યમાનસ્ય । કર્મભિઃ
કિયાન્સ્વાર્થ ઇતિ વાઽન્વયઃ ॥ ૪૬ ॥

નનુ કર્મસુ સમાપ્તેષુ ભોગાવસરઃ
સ્યાત્તત્રાહ—કર્માણીતિ ।

કર્માણ્યારભતે દેહી દેહેનાત્માનુવર્તિના ।

કર્મભિસ્તનુતે દેહમુભયં ત્વવિવેકતઃ ॥ ૪૭

ન ચેદં કર્મ તસ્ય ફલં દેહાદિકં ચ
પરમાર્થ ઇત્યાહ—ઉભયં કર્મ ચ દેહં ચ ।
અવિવેકતોઽજ્ઞાનેનૈવ તનુતે ॥ ૪૭ ॥

તસ્માદર્થાશ્ચ કામાશ્ચ ધર્માશ્ચ યદપાશ્રયાઃ ।

ભજતાનીહયાઽઽત્માનમનીહં હરિમીશ્વરમ્ ॥ ૪૮

નિત્ય ભજનરૂપ આનન્દરસનો સમુદ્ર
જેનો છે તે ભક્તજનને (તુચ્છ પદાર્થોથી શું
પ્રયોજન છે?)

(કર્મભિઃ ક્લિશ્યમાનસ્ય કર્મોથી ક્લેશ
પામતા જીવને) ભોગો ભોગવવાનો અવસર ન
મળવાથી પણ આ બધા પદાર્થોથી શું ઉપયોગ
છે, એમ કહે છે— ‘નિરૂપ્યતામ્ ઇતિ ।’

હે અસુરો, (પૂર્વજન્મનાં) કર્મોને કારણે
ગર્ભાધાન વગેરેથી (માંડીને અંતે સ્મશાન સુધીની)
અવસ્થાઓમાં ક્લેશ પામતા દેહધારી (જીવ)ને
આ સંસારમાં કેટલો સ્વાર્થ સધાવાનો છે, તે
તમે જણાવો. ॥૪૬॥

પૂર્વજન્મનાં કર્મોને કારણે ક્લેશ પામતા
દેહધારી (જીવ)ને, અથવા બીજો અન્વયઃ—
(કર્મભિઃ કિયાન્ સ્વાર્થઃ) કર્મ કરવાની અપેક્ષાની
નિવૃત્તિ ન થવાને કારણે કહે છે કે કર્મ કરતા
રહેવાથી આ સંસારમાં કેટલો સ્વાર્થ સધાવાનો
છે? ॥૪૬॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે કર્મો સમાપ્ત
થશે ત્યારે ભોગ ભોગવવાનો અવસર પ્રાપ્ત
થશે, તે માટે કહે છે— ‘કર્માણિ ઇતિ ।’

આત્માને અનુસરતા દેહ વડે જીવ કર્મો
કરે છે અને કર્મો વડે (ફરી) દેહ પામે છે.
(કર્મ અને શરીર, આ) બંને કેવળ અવિવેક
(અજ્ઞાન)ને કારણે વિસ્તરે છે. ॥૪૭॥

આ કર્મ કે તેના ફળરૂપ દેહ વગેરે
પારમાર્થિક નથી, એમ કહે છે— ‘ઉભયમ્’ કર્મ
અને શરીર— આ બંને ‘અવિવેકતઃ’ અવિવેકરૂપ
અજ્ઞાનને કારણે જ વિસ્તાર પામે છે. ॥૪૭॥

માટે (સર્વ) અર્થ, કામ અને ધર્મ જેમને
અધીન છે તે સર્વના આત્મસ્વરૂપ નિરપેક્ષ ઈશ્વર
શ્રીહરિનું તમે નિષ્કામ ભાવે ભજન કરો. ॥૪૮॥

અર્થાદયો યદપાશ્રયા યદધીનાઃ ॥ ૪૮ ॥

અનીહયા એહિકામુષ્મિકપદાર્થવાસના-
ત્યાગેન । અનીહં નિરપેક્ષમ્ ।

સર્વેષામપિ ભૂતાનાં હરિરાત્મેશ્વરઃ પ્રિયઃ ।
ભૂતૈર્મહદ્ભિઃ સ્વકૃતૈઃ કૃતાનાં જીવસંજ્ઞિતઃ ॥ ૪૯

ભૂતાનાં પ્રાણિનામ્ । જીવસંજ્ઞિતોઽન્તર્યામી
॥ ૪૯ ॥

અસુરાણામસ્માકમ્ અત્રાઽનધિકાર ઇત્યપિ
ન વાચ્યમિત્યાહ—દેવ ઇતિ પઞ્ચભિઃ ।

દેવોઽસુરો મનુષ્યો વા યક્ષો ગન્ધર્વ એવ ચ ।
ભજન્ મુકુન્દચરણં સ્વસ્તિમાન્ સ્યાદ્યથા વયમ્ ॥ ૫૦
॥ ૫૦ ॥

નાલં દ્વિજત્વં દેવત્વમૃષિત્વં વાસુરાત્મજાઃ ।
પ્રીણનાય મુકુન્દસ્ય ન વૃત્તં ન બહુજ્ઞતા ॥ ૫૧
॥ ૫૧ ॥

ન દાનં ન તપો નેજ્યા ન શૌચં ન વ્રતાનિ ચ ।
પ્રીયતેઽમલયા ભક્ત્યા હરિરન્યદ્ વિડમ્બનમ્ ॥ ૫૨

અમલયા નિષ્કામયા । અન્યદ્વિડમ્બનં
નટનમાત્રમ્ ॥ ૫૨ ॥

તતો હરૌ ભગવતિ ભક્તિં કુરુત દાનવાઃ ।
આત્મૌપમ્યેન સર્વત્ર સર્વભૂતાત્મનીશ્વરે ॥ ૫૩

॥ ૫૩ ॥

અર્થ વગેરે 'ચત્-અપાશ્રયાઃ' જેમને અધીન
છે. ॥૪૮ ॥

આ લોક અને પરલોકના પદાર્થોની વાસનાના
ત્યાગ વડે 'અનીહમ્' નિરપેક્ષ શ્રીહરિને (ભજો).

ભગવાન શ્રીહરિ પોતે સર્જેલાં (પંચ)
મહાભૂતોથી કરેલાં સમસ્ત પ્રાણીઓના પ્રિય, આત્મા,
ઈશ્વર, જીવ સંજ્ઞાવાળા અંતર્યામી છે. ॥૪૯ ॥

'ભૂતાનામ્' (દેવ, અસુર, મનુષ્ય, પશુ, પક્ષી
વગેરે સર્વ) પ્રાણીઓના 'જીવસંજ્ઞિતઃ' જીવ
સંજ્ઞાવાળા અંતર્યામી છે. ॥૪૯ ॥

આપણો અસુરોનો શ્રીહરિની ભક્તિમાં
અધિકાર નથી એમ પણ ન સમજવું જોઈએ,
એમ પાંચ શ્લોકો વડે કહે છે— 'દેવઃ ઇતિ'।

(સંસારના દુઃખમાંથી મુક્ત કરનાર) મુકુન્દ
ભગવાનના ચરણનું ભજન કરનાર (હર કોઈ)
દેવ, અસુર, મનુષ્ય, યક્ષ કે ગંધર્વ આપણી
જેમ કલ્યાણ પામે જ છે. ॥૫૦ ॥ ૫૦ ॥

હે અસુરપુત્રો, મુકુન્દ ભગવાનને પ્રસન્ન
કરવા માટે દ્વિજત્વ, દેવત્વ, ઋષિત્વ (બ્રાહ્મણત્વ),
પાંડિત્ય કે (વર્ણાશ્રમનો ક્રિયારૂપ) આચાર જરૂરી
નથી. ॥૫૧ ॥ ૫૧ ॥

શ્રીહરિને ન દાન પ્રસન્ન કરી શકે, ન
તપ, ન યજ્ઞ, ન પવિત્રતા કે ન વ્રતો. (કેવળ
નિષ્કામ) વિશુદ્ધ ભક્તિથી શ્રીહરિ પ્રસન્ન થાય
છે, બીજું બધું તો નાટક છે. ॥૫૨ ॥

'અમલયા' નિષ્કામ વિશુદ્ધ ભક્તિથી, બીજું
માત્ર 'વિડમ્બનમ્' નાટક છે. ॥૫૨ ॥

આથી હે દાનવો, સર્વ પ્રાણીઓને પોતાના
સમાન સમજીને, સર્વ પ્રાણીઓના આત્મા
(સર્વશક્તિમાન) ભગવાન શ્રીહરિ પ્રત્યે ભક્તિ
કરો. ॥૫૩ ॥ ૫૩ ॥

આત્મૌપમ્યેનેત્યત્ર સુખદુઃખાદિદૃષ્ટ્યેત્યર્થઃ ।

દૈતેયા યક્ષરક્ષાંસિ સ્ત્રિયઃ શૂદ્રા વ્રજૌકસઃ ।
 યગ્ના મૃગાઃ પાપજીવાઃ સન્તિ હ્યચ્ચ્યુતતાં ગતાઃ ॥
 ॥ ૫૪ ॥

અચ્યુતતામમૃતત્વમ્ ॥ ૫૪ ॥

બા.પ્ર.—‘દૈતેયાઃ તૃણાવર્તાદયઃ । યક્ષાઃ
 શઙ્ખચૂડાદયઃ । રક્ષાંસિ વિભીષણાદયઃ । સ્ત્રિયઃ
 તાટકાપૂતનાદયઃ । શૂદ્રાશ્ચાણૂરાદયઃ । વ્રજૌકસો
 વનવાસિનો યમલાર્જુનવૃક્ષાદયોઽપિ । યગ્ના
 બકજટાયુપ્રભૃતયઃ । મૃગા મારીચકેશ્યાદયઃ ।’

અધ્યાયદ્વયોક્તમુપસંહરતિ—એતાવાનિતિ ।

એતાવાનેવ લોકેઽસ્મિન્યુંસઃ સ્વાર્થઃ પરઃ સ્મૃતઃ ।
 એકાન્તભક્તિર્ગોવિન્દે યત્ સર્વત્ર તદીક્ષણમ્ ॥ ૫૫

તદીક્ષણં ગોવિન્દદૃષ્ટ્યા સમ્માનનમ્ ॥ ૫૫ ॥

ક્રમ.—તસ્ય ભગવત એવ ઈક્ષણં સ્ફૂર્તિઃ
 ‘સર્વભૂતેષુ યઃ પશ્યેત્’ ઇત્યાદેઃ ।

‘આત્મૌપમ્યેન’ અહીં સુખ-દુઃખ વગેરે દૃષ્ટિથી
 એમ અર્થ છે. (જેમ પોતાને સુખ-દુઃખ વગેરે
 થાય છે તેમ સર્વ પ્રાણીઓને પણ થાય છે,
 તેવી દૃષ્ટિ રાખી સર્વ ઉપર સ્નેહ રાખવો.)
 (ભગવાન શ્રીહરિની ભક્તિના પ્રભાવથી)
 દૈત્યો, યક્ષો, રાક્ષસો, સ્ત્રીઓ, શૂદ્રો, વ્રજવાસીઓ,
 પક્ષીઓ, મૃગો (વગેરે) પાપી જીવો પણ અમૃતત્વને
 (અચ્યુતત્વને) પામ્યા છે. ॥૫૪॥

‘અચ્યુતતામ્’ અમૃતત્વને ॥૫૪॥

તૃણાવર્ત વગેરે દૈત્યો, શંખચૂડ વગેરે યક્ષો,
 વિભીષણાદિ રાક્ષસો, તાડકા અને પૂતના વગેરે
 સ્ત્રીઓ, યાણૂર વગેરે શૂદ્રો, વ્રજવાસીઓ,
 વનવાસીઓ તથા યમલાર્જુન વૃક્ષો વગેરે બક,
 જટાયુ વગેરે પક્ષીઓ, મારીચ, કેશી વગેરે
 મૃગો, આવા પાપી જીવો (પણ ભગવાનના
 સાધર્મ્યને પામ્યા છે— અમૃતત્વને પામ્યા છે.)

(છઠા અને સાતમા, એમ) બે અધ્યાયમાં
 કહેવામાં આવ્યું તેનો ઉપસંહાર કરે છે—
 ‘એતાવાન્ ઇતિ’

આ સંસારમાં (અથવા આ મનુષ્યશરીરમાં)
 જીવનો સૌથી મોટો સ્વાર્થ (એકમાત્ર પરમાર્થ)
 એટલો જ કહ્યો છે, કે શ્રીગોવિંદ ભગવાન
 પ્રત્યે અનન્ય ભક્તિ કરવી અને સર્વત્ર તે
 ભગવાનનાં જ દર્શન કરવાં. (અર્થાત્ સર્વને
 ભગવદ્દૃષ્ટિથી સન્માન આપવું.) ॥૫૫॥

‘તત્-ઈક્ષણમ્’ તે ગોવિંદ ભગવાનની દૃષ્ટિથી
 સર્વમાં (સ્થાવર-જંગમ વસ્તુઓમાં) ભગવદ્દર્શન
 કરી સર્વને સન્માન આપવું. ॥૫૫॥

તે ભગવાનનું જ સ્ફુરણ, પ્રકટીકરણ. ‘જે
 સર્વ પ્રાણીઓમાં (ભગવાનનાં) દર્શન કરે છે.’
 વગેરે વચન હોવાથી.

ભગવતો ભાવનાપરિપાકેન ભગવદીક્ષણં યદુક્તમ્
 ‘નારાયણમયં ધીરાઃ પશ્યન્તિ પરમાર્થિનઃ ।
 જગદ્ધનમયં લુબ્ધઃ કામુકઃ કામિનીમયમ્ ।’
 ઇતિ । યથા પ્રહ્લાદોઽયં સ્તમ્ભેઽપિ
 ભગવન્તમપશ્યત્ ।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां सप्तमस्कन्धे प्रह्लादानुचरिते दैत्यपुत्रानुशासनं नाम सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे सप्तमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

અથાષ્ટમોઽધ્યાયઃ

નરસિંહ ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ, હિરણ્યકશિપુનો વધ અને ભગવાનની સ્તુતિ

અષ્ટમેઽતિરુષા સૂનું નિઘનન્ દૈત્યો હતઃ સ્વયમ્ ।
 આવિર્ભૂય નૃસિંહેન સ ચ બ્રહ્માદિભિઃ સ્તુતઃ ॥ ૧

અન્તઃ કૃપાસુધાપૂર્ણો બહિઃ ક્રોધો નૃકેસરી ।
 દૈત્યેન્દ્રમરિભાવેન ભજન્તં સમભાવયત્ ॥ ૨

નારદ ઉવાચ

અથ દૈત્યસુતાઃ સર્વે શ્રુત્વા તદનુવર્ણિતમ્ ।
 જગૃહુર્નિરવદ્યત્વાન્નૈવ ગુર્વનુશિક્ષિતમ્ ॥ ૧
 ॥ ૧ ॥

અથાચાર્યસુતસ્તેષાં બુદ્ધિમેકાન્તસંસ્થિતામ્ ।
 આલક્ષ્ય મ્હીતસ્ત્વરિતો રાજ્ઞ આવેદયદ્ યથા ॥ ૨

એકાન્તસંસ્થિતાં પ્રત્યઙ્નિષ્ઠામ્ । યથા
 યથાવત્ ॥ ૨ ॥

ભગવદ્ભાવની પરિપક્વતાથી ભગવદ્દર્શન
 એટલે ‘તદીક્ષણમ્’ જે અનુસાર કહેવામાં આવ્યું
 છે કે “ધીર પરમાર્થી પુરુષો જગતને નારાયણમય
 જુએ છે, લોભી જગતને ધનમય અને કામી જગતને
 કામિનીમય જુએ છે.” જેમ આ પ્રહ્લાદજીએ
 થાંભલામાં પણ ભગવાનને જોયા હતા.

અત્યંત ક્રોધથી પુત્રને મારવા જતો દૈત્ય
 (હિરણ્યકશિપુ) શ્રીનરસિંહ દ્વારા સ્વયં પ્રકટ થઈને
 હણાયો તથા બ્રહ્માદિ (દેવો) દ્વારા તે નરસિંહ સ્તુતિ
 કરાયા, એ (કથા) આઠમા અધ્યાયમાં છે. ॥૧॥
 અંદર કૃપામૃતપૂર્ણ અને બહાર ક્રોધપૂર્ણ
 એવા નરકેસરીએ વેરભાવથી ભજતા દૈત્યેન્દ્રને
 માર્યો. ॥૨॥

નારદજી બોલ્યા — (પ્રહ્લાદજીએ ઉપદેશ
 આપ્યો) ત્યાર પછી સર્વ દૈત્યપુત્રોએ તેમનો ઉપદેશ
 સાંભળીને નિર્દોષ હોવાથી તે જ ગ્રહણ કર્યો,
 પરંતુ (દૈત્યોના) ગુરુએ શીખવેલું ગ્રહણ કર્યું
 જ નહીં. ॥૧॥૧॥

હવે ભયભીત થયેલા ગુરુપુત્રે તે દૈત્ય-
 બાળકોની બુદ્ધિ એક માત્ર ભગવાનમાં જ સ્થિર
 થયેલી જોઈ રાજાને જેમ હતું તેમ ત્વરાથી
 જણાવી દીધું. ॥૨॥

‘એકાન્તસંસ્થિતામ્’ એક માત્ર ભગવાનમાં
 જ જે સમાવિષ્ટ થઈ છે તેવી અન્તર્નિષ્ઠ બુદ્ધિ-
 ‘યથા’ જેમ હતું તેમ. ॥૨॥

શ્રુત્વા તદપ્રિયં દૈત્યો દુઃસહં તનયાનયમ્ ।
કોપાવેશચલદ્ગાત્રઃ પુત્રં હન્તું મનો દધે ॥ ૩

સ ચ પુત્રં હન્તું મનો દધે । કથંભૂતઃ ।
કોપસ્યાવેશેનોદ્રેકેણ ચલદ્ગાત્રં વપુર્યસ્ય સઃ
॥ ૩ ॥

ક્ષિપ્ત્વા પરુષયા વાચા પ્રહ્લાદમતદર્હણમ્ ।
આહેક્ષમાણઃ પાપેન તિરશ્ચીનેન ચક્ષુષા ॥ ૪
પ્રશ્રયાવનતં દાન્તં બદ્ધાઞ્જલિમવસ્થિતમ્ ।
સર્પઃ પદાહત ઇવ શ્વસન્પ્રકૃતિદારુણઃ ॥ ૫

ક્ષિપ્ત્વા તિરસ્કૃત્ય । પાપેન સરોષેણ ।
તિરશ્ચીનેન વક્રેણ ॥ ૪ ॥ ૫ ॥

હે દુર્વિનીત મન્દાત્મન્કુલભેદકરાધમ ।
સ્તબ્ધં મચ્છાસનોદ્ધૂતં નેષ્યે ત્વાઽદ્ય યમક્ષયમ્ ॥ ૬

હે મન્દાત્મન્નલ્પબુદ્ધે, મદાજ્ઞાતિલઙ્ઘિનં
ત્વામદ્ય યમાલયં નેષ્યામિ ॥ ૬ ॥

ક્રુદ્ધસ્ય યસ્ય કમ્પન્તે ત્રયો લોકાઃ સહેશ્વરાઃ ।
તસ્ય મેઽભીતવન્મૂઢ શાસનં કિમ્બલોઽત્યગાઃ ॥ ૭

અભીતવત્ । કિં બલં યસ્ય સ
કિંબલઃ ॥ ૭ ॥

અપ્રિય અને અસહ્ય એવી પુત્રની તે
અનીતિ સાંભળીને ક્રોધાવેશથી ધૂજતા શરીરવાળા
દૈત્યે પુત્રને હણવા માટે મનસૂબો ઘડ્યો. ॥૩॥

અને તેણે પુત્રને હણવા માટે નિશ્ચય
કર્યો. તે હિરણ્યકશિપુ કેવો? ક્રોધના 'આવેશને'
ઉદ્રેકથી, ક્રોધ વધી જવાથી ધૂજતું 'ગાત્રમ્'
શરીર છે જેનું તેવો તે. ॥૩॥

મન અને ઈન્દ્રિયોને વશમાં રાખનાર, બે
હાથ જોડીને ઊભેલા અને વિનયપૂર્વક નમેલા
તેમ જ તિરસ્કારને (સર્વથા) અયોગ્ય એવા
પ્રહ્લાદજીનો કઠોર વાણીથી તિરસ્કાર કરી,
પગથી ઠેસ વાગેલા સર્પની જેમ ફૂંફાડા મારતો
અને રોષભરી વક્ર દષ્ટિથી જોતો, સ્વભાવથી
જ કૂર હિરણ્યકશિપુ કહેવા લાગ્યો. ॥૪॥૫॥
'ક્ષિપ્ત્વા' તિરસ્કાર કરીને— 'પાપેન' રોષસભર
વક્ર દષ્ટિથી. ॥૪॥૫॥

અરે ઓ ઉદ્ધત! મંદબુદ્ધિ! કુળનો નાશ
કરનાર અધમ! મારી આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરનાર
અભિમાની એવા તને હું હમણાં (જ) યમસદન
લઈ જઈશ. ॥૬॥

'હે મન્દાત્મન્' હે મંદબુદ્ધિ, મારી આજ્ઞાનું
ઉલ્લંઘન કરનાર તને હમણાં યમસદન લઈ
જઈશ. ॥૬॥

ક્રોધે ભરાયેલા એવા જેના (ભય)થી
લોકપાલો સહિત ત્રણેય લોક ધૂજે છે, તેવા
મારી આજ્ઞાનું અરે ઓ મૂઢ! કોના બળના
આધારે તેં નિર્ભયની જેમ ઉલ્લંઘન કર્યું છે? ॥૭॥

નિર્ભયની જેમ— કોનું બળ છે જેને તે
'કિંબલઃ' ॥૭॥

પ્રહ્લાદ ઉવાચ

ન કેવલં મે ભવતશ્ચ રાજન્
સ વૈ બલં બલિનાં ચાપરેષામ્ ।
પરેઽવરેઽમી સ્થિરજઙ્ગમા યે
બ્રહ્માદયો યેન વશં પ્રણીતાઃ ॥ ૮
॥ ૮ ॥

વશં પ્રણીતા इत्यत्र हेतुः—स ईश्वर इति ।

સ ઈશ્વરઃ કાલ ઝરુક્રમોઽસા-
વોજઃસહઃસત્ત્વબલેન્દ્રિયાત્મા ।
સ ંવ વિશ્વં પરમઃ સ્વશક્તિભિઃ
સૃજત્યવત્યત્તિ ગુણત્રયેશઃ ॥ ૯

ઝરવઃ ક્રમાઃ પાદવિક્ષેપા યસ્ય ।
બહુપરાક્રમ ઈતિ વા । ઓજઆદિરૂપઃ । સત્ત્વં
ધૈર્યં બુદ્ધિર્વા ॥ ૯ ॥

નનુ મચ્છત્રુરસૌ કથં મમાપિ સ ંવ
બલં સ્યાદત આહ—જહીતિ ।

જહ્યાસુરં ભાવમિમં ત્વમાત્મનઃ
સમં મનો ધત્સ્વ ન સન્તિ વિદ્વિષઃ ।
ઋતેઽજિતાદાત્મન ઉત્પથસ્થિતાત્
તદ્ધિ હ્યનન્તસ્ય મહત્ સમર્હણમ્ ॥ ૧૦

આત્મનઃ સ્વસ્ય ભાવં સ્વભાવં ત્યજ ।
યતોઽજિતાદાત્મનો મનસ ઋતે વિનાઽન્યે
વિદ્વિષો ન સન્તિ । કિંચ તદ્ધિ તદેવ હિ
સામ્યેન મનસો ધારણમેવ સમર્હણમારાધનમ્
॥ ૧૦ ॥

પ્રહ્લાદજી બોલ્યા - હે રાજા, તે
બ્રહ્મા વગેરે જે મહાન અને અલ્પ, યર અને
અચર જીવો છે, તે (સર્વ) જેમના દ્વારા પોતાના
વશમાં કરવામાં આવ્યા છે તે (પરમેશ્વર) કેવળ
મારા અને તમારા જ બળરૂપ નથી, પણ અન્ય
સર્વ બળવાનોના પણ બળરૂપ છે. ॥૮॥૮॥

(સર્વ પ્રાણીઓને ઈશ્વરે પોતાના) વશમાં
રાખ્યા છે, એ માટે અહીં કારણ આપે છે—
'સઃ ઈશ્વરઃ ઈતિ ।'

તે કાળરૂપ ઈશ્વર વિરાટ પગલાંવાળા
(મહાપરાક્રમી), ઈન્દ્રિયબળરૂપ, મનોબળરૂપ,
ધૈર્યરૂપ, દેહશક્તિરૂપ અને ઈન્દ્રિયરૂપ છે. (ત્રણે)
ગુણોના નિયંતા તે જ પરમેશ્વર પોતાની શક્તિઓ
દ્વારા વિશ્વનું સર્જન, પાલન અને સંહાર કરે
છે. ॥૮॥

વિરાટ 'ક્રમાઃ' પગલાં છે જેમનાં અથવા
મહાપરાક્રમી— ઈન્દ્રિયબળરૂપ વગેરે— 'સત્ત્વમ્'
ધૈર્ય અથવા બુદ્ધિ ॥૮॥

(હિરણ્યકશિપુ) શંકા કરે છે કે મારો શત્રુ
તે (વિષ્ણુ) મારું જ બળ કેવી રીતે હોઈ શકે?
માટે કહે છે— 'જહિ ઈતિ ।'

તમે પોતાના આ આસુરીભાવનો ત્યાગ
કરો. પોતાનાથી ન જિતાયેલા અને તેથી જ અવળા
માર્ગે રહેલા મન સિવાય બીજા કોઈ શત્રુઓ નથી.
આથી મનને સમભાવમાં સ્થિર કરો, એ જ
અનંત ભગવાનની સર્વોત્કૃષ્ટ આરાધના છે. ॥૧૦॥

'આત્મનઃ' પોતાનો 'ભાવમ્' સ્વભાવ, પોતાનો
આસુરીભાવ છોડો, કારણ કે પોતાના વશમાં
ન રહેનાર અજિતેન્દ્રિય 'આત્મનઃ ઋતે' મન
સિવાય બીજા કોઈ શત્રુઓ નથી. આથી મનને
સમભાવમાં સ્થિર કરવું એ જ અનંત ભગવાનની
'સમર્હણમ્' સર્વોત્કૃષ્ટ આરાધના છે. ॥૧૦॥

નનુ મયા દિગ્વિજયે સર્વે રિપવો જિતા
અતઃ સાંપ્રતં વિદ્વિષો ન સન્તીતિ ચેત્સત્યં,
તત્રાહ—દસ્યૂનિતિ ।

દસ્યૂન્યુરા ષણ્ણવિજિત્ય લુમ્પતો
મન્યન્ત એકે સ્વજિતા દિશો દશ ।
જિતાત્મનો જ્ઞસ્ય સમસ્ય દેહિનાં
સાધોઃ સ્વમોહપ્રભવાઃ કુતઃ પરે ॥ ૧૧

એકે ભવાદૃશા મન્દાઃ પુરા આદૌ
લુમ્પતઃ સર્વસ્વં હરતઃ ષડિન્દ્રિયલક્ષણાન્
શત્રૂન્નવિજિત્યાજિત્વા દશ દિશઃ સ્વયં જિતા
મન્યન્તે । સાધોસ્તુ જિતચિત્તસ્ય । દેહિનાં સમસ્ય
જ્ઞસ્ય વિદુષઃ સ્વાજ્ઞાનકલ્પિતાઃ પરે શત્રવઃ
કુતઃ સ્યુઃ ॥ ૧૧ ॥

વંશીધરી—આન્તરશત્રુજયં વિના બાહ્યશત્રુ-
જયમાની કેવલમુપહાસપદમાપ્નોતીતિ ભાવઃ ।

બા.પ્ર.—મનોજયિન એવ કૃતાર્થા ન ભવાદૃશા
દિગ્વિજયિત્વાભિમાનિન ઇત્યાહ ।

હિરણ્યકશિપુરુવાચ

વ્યક્તં ત્વં મર્તુકામોઽસિ યોઽતિમાત્રં વિકત્થસે ।
મુમૂર્ષૂણાં હિ મન્દાત્મન્ નનુ સ્યુર્વિપ્લવા ગિરઃ ॥ ૧૨
વ્યક્તં નિશ્ચિતમ્ । વિપ્લવા અનન્વિતા
ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૨ ॥

(હિરણ્યકશિપુ) શંકા કરે કે દિગ્વિજયમાં
મેં બધા શત્રુઓને જીતી લીધા છે, એટલે અત્યારે
કોઈ શત્રુ છે જ નહીં, એ ખરું, પણ તે માટે
કહે છે— ‘દસ્યૂન્ ઇતિ ।’

પહેલાં (પોતાના શરીરમાં જ રહેલા અને
આત્માના ઐશ્વર્યાદિ ધનને) લૂંટતા છ ઈન્દ્રિયોરૂપી
ચોર (શત્રુઓ)ને જીત્યા વગર કેટલાક દશ
દિશાઓને પોતે જીતી લીધેલી માને છે. પોતાના
મનને જીતી લેનાર (અને તેથી) પ્રાણીઓ ઉપર
સમભાવ રાખનાર જ્ઞાની સત્પુરુષને પોતાના
(દેહાદિને આત્મા માનવારૂપ) અજ્ઞાનથી કલ્પાયેલા
શત્રુઓ કેવી રીતે હોય? ॥૧૧॥

‘એકે’ કેટલાક તમારા જેવા મંદ લોકો
‘પુરા’ પહેલાં ‘લુમ્પતઃ’ (સર્વસ્વ) લૂંટતા છ
ઈન્દ્રિયોના લક્ષણવાળા શત્રુઓને ‘અવિજિત્ય’
જીત્યા વગર દશ દિશાઓને પોતે જીતી લીધેલી
માને છે. મનને જીતી લેનારા અને પ્રાણીઓ
ઉપર સમાન ભાવ રાખનારા ‘જ્ઞસ્ય’ જ્ઞાની
સાધુને તો પોતાના અજ્ઞાનથી કલ્પાયેલા ‘પરે’
શત્રુઓ ક્યાંથી હોય? ॥૧૧॥

આંતરિક શત્રુઓને જીત્યા વિના બહારના
શત્રુઓને જીતી લીધેલા માનનાર મનુષ્ય કેવળ
હાંસીને પાત્ર થાય છે, તેવો ભાવ છે.

મનોજયી જનો જ કૃતાર્થ છે, નહીં કે
તમારા જેવા દિગ્વિજયી હોવાનું અભિમાન
કરનારા, એમ કહે છે.

હિરણ્યકશિપુ બોલ્યો — અરે મંદબુદ્ધિ!
નક્કી તું મરવા ઇચ્છે છે, કે જે તું અત્યંત
બડાઈ કરે છે, કારણ કે મરવા પડેલાની વાણી
જ અસંબદ્ધ હોય છે! ॥૧૨॥

‘વ્યક્તમ્’ ચોક્કસ, ‘વિપ્લવાઃ’ અસંબદ્ધ,
એમ અર્થ છે. ॥૧૨॥

યસ્ત્વયા મન્દભાગ્યોક્તો મદન્યો જગદીશ્વરઃ ।

ક્વાસૌ યદિ સ સર્વત્ર કસ્માત્ સ્તમ્ભે ન દૃશ્યતે ॥ ૧૩

હે મન્દભાગ્ય, મદન્યો જગદીશ્વરો યદ્યસ્તિ તર્હ્યસૌ ક્વાસ્તિ । પ્રહ્લદ આહ—સ સર્વત્રાસ્તિ । હિરણ્યકશિપુરાહ—તર્હિ કસ્માત્ સ્તમ્ભે નાસ્તિ । પ્રહ્લદસ્તુ તં સ્તમ્ભં નિરીક્ષમાણો નમસ્યન્નાહ— દૃશ્યત ઇતિ ॥ ૧૩ ॥

હિરણ્યકશિપુસ્તુ તત્ર તમપશ્યન્નાહ— સોઽહમિતિ ।

સોઽહંવિકત્થમાનસ્ય શિરઃ કાયાદ્ધરામિ તે ।

ગોપાયેત હરિસ્ત્વાદ્ય યસ્તે શરણમીપ્સિતમ્ ॥ ૧૪

વિકત્થમાનસ્ય વિપરીતં બ્રુવાણસ્ય તે શિરઃ કાયાદ્ધરામિ પૃથક્કરોમિ ॥ ૧૪ ॥

एवं दुरुक्तैर्मुहुरर्दयन् रुषा
सुतं महाभागवतं महासुरः ।

खड्गं प्रगृह्योत्પતિતો વરાસનાત્ સ્તમ્ભં તતાડાતિબલઃ સ્વમુષ્ટિના ॥ ૧૫

પ્રહ્લદેન મૂર્ધ્નિ બદ્ધાઞ્જલિના નિરીક્ષ્યમાણં સ્તમ્ભં મુષ્ટિના તાડિતવાન્ ॥ ૧૫ ॥

तदैव तस्मिन् निनदोऽतिभीषणो

बभूव येनाण्डकटाहमस्फुटत् ।

यं वै स्वधिष्योपगतं त्वजादयः

श्रुत्वा स्वधामाप्ययમङ्ग મેનિરે ॥ ૧૬

॥ ૧૬ ॥

અરે ઓ અભાગિયા! મારા સિવાય બીજો, જગતનો સ્વામી જે તે કહ્યો, તે ક્યાં છે? જો તે સર્વ સ્થળે છે, તો (આ) થાંભલામાં કેમ દેખાતો નથી? ॥૧૩॥

હે મંદભાગી, મારા સિવાય બીજો, જગતનો ઈશ્વર જો છે તો તે ક્યાં છે? પ્રહ્લાદજી કહે છે— તે સર્વત્ર છે. હિરણ્યકશિપુ કહે છે— તો પછી (આ) થાંભલામાં કેમ નથી? પ્રહ્લાદજી તો એ થાંભલાનું નિરીક્ષણ કરતા, નમન કરતા કહે છે— (આ થાંભલામાં પણ) દેખાય છે. ॥૧૩॥

પણ હિરણ્યકશિપુએ તે થાંભલામાં તેમને (શ્રીહરિને) ન જોતાં કહ્યું— ‘સઃ અહમ્ ઇતિ’

તે (સર્વેશ્વર તરીકે પ્રસિદ્ધ એવો) હું બડાશ હાંકતા એવા તારું મસ્તક ધડથી છૂટું પાડું છું. (હું પણ જરા જોઉં કે) પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છેલા તારા રક્ષક શ્રીહરિ આજે તને (કેવો) બચાવે (છે)? ॥૧૪॥

‘વિકત્થમાનસ્ય’ બડાશ હાંકતા એવા તારું મસ્તક ધડથી ‘હરામિ’ જુદું કરું છું. ॥૧૪॥

આમ ક્રોધથી વારંવાર કઠોર વચનો વડે ભગવાનના મહાન ભક્ત, પુત્ર પ્રહ્લાદને પીડા પહોંચાડતા, હાથમાં ખડ્ગ લઈને શ્રેષ્ઠ સિંહાસન પરથી કૂદતા અત્યંત બળવાન મહાદૈત્યે પોતાની મુઠ્ઠીથી થાંભલા ઉપર પ્રહાર કર્યો. ॥૧૫॥

મસ્તક ઉપર હાથ જોડીને (ઊભેલા) પ્રહ્લાદજી દ્વારા નિહાળવામાં આવતા થાંભલા પર (હિરણ્યકશિપુએ) મુઠ્ઠીથી પ્રહાર કર્યો. ॥૧૫॥

(નારદજી કહે છે કે) પ્રિય (યુષ્કિર), તે જ વખતે તેમાંથી (થાંભલામાંથી) (ગલ્ ગલ્ ગલ્ ગલ્ ગલ્ કરતો) અત્યંત ભીષણ શબ્દ થયો, જેનાથી (જાણે કે) બ્રહ્માંડનું કડાડું ફાટી ગયું! પોતાના સ્થાનમાં થયેલો જે ધ્વનિ સાંભળીને બ્રહ્માદિ દેવતાઓએ માન્યું કે પોતાના ધામનો પણ પ્રલય થઈ રહ્યો છે! ॥૧૬॥૧૬॥

બા.પ્ર.—અઙ્ગ યુધિષ્ઠિરેતિ સ્નેહેન સમ્બોધ-
યન્નસમ્ભાવના ન કર્તવ્યેતિ સૂચયતિ ।

સ વિક્રમન્ પુત્રવધેપ્સુરોજસા
નિશામ્ય નિર્હાદમપૂર્વમદ્ભુતમ્ ।
અન્તઃસભાયાં ન દદર્શ તત્પદં
વિતત્રસુર્યેન સુરારિયૂથપાઃ ॥ ૧૭

તત્પદં તસ્ય ધ્વનેરાશ્રયમ્ । યેન નાદેન
॥ ૧૭ ॥

સત્યં વિધાતું નિજભૃત્યભાષિતં
વ્યાપ્તિં ચ ભૂતેષ્વખિલેષુ ચાત્મનઃ ।
અદૃશ્યતાત્યદ્ભુતરૂપમુદ્વહન્
સ્તમ્ભે સભાયાં ન મૃગં ન માનુષમ્ ॥ ૧૮

ભગવાંસ્તદા સ્તમ્ભં વિદાર્યાદૃશ્યત
દૃશ્યો બભૂવ । કિમર્થમ્ । નિજભૃત્યેન પ્રહ્લાદેન
યદ્ભાષિતં દૃશ્યત ઇતિ તત્સત્યં વિધાતું કર્તુમ્ ।

તથાઽખિલેષુ ભૂતેષ્વાત્મનો વ્યાપ્તિં ચ
સત્યાં કર્તું સ્તમ્ભેઽદૃશ્યત । તત્કિમર્થમ્ ।
'ભૌતિકેષુ ચ ભાવેષુ ભૂતેષ્વથ મહત્સુ ચ ॥
ભગવાનાસ્તે' ઇતિ તેનૈવ ભૃત્યેન યદ્ભાષિતં
તત્સત્યં કર્તુમ્ ।

પ્રિય યુધિષ્ઠિર, એમ સ્નેહથી સંબોધન
કરતા (નારદજી) સૂચવે છે, કે આવું ન બની
શકે એમ માનવા યોગ્ય નથી.

બળપૂર્વક ધસી જતો, પુત્રને મારવાની
ઈચ્છાવાળો તે અસુર જે ધ્વનિને કારણે અસુરોના
સેનાપતિઓ પણ ત્રાસી ગયા, તે અપૂર્વ,
અદ્ભુત ધ્વનિને સાંભળીને સભાની અંદર (જોવા
લાગ્યો, પણ) તેણે તે ધ્વનિના આશ્રયને જોયો
નહીં. ॥૧૭॥

'તત્-પદમ્' તે ધ્વનિના આશ્રયને (તે ધ્વનિ
કરનારને) 'યેન નાદેન' જે ધ્વનિને કારણે ॥૧૭॥

પોતાના ભક્તના વચનને સત્ય કરવા
અને સમસ્ત પદાર્થોમાં પોતાની વ્યાપકતા સિદ્ધ
કરવા માટે, નહીં સિંહનું કે નહીં મનુષ્યનું એવું
અદ્ભુત રૂપ ધારણ કરતા ભગવાન સભાની
વચ્ચે સ્તમ્ભમાં પ્રકટ થયા. ॥૧૮॥

તે સમયે ભગવાન થાંભલો ફાડીને 'અદૃશ્યત'
પ્રકટ થયા. શા માટે? પોતાના સેવક પ્રહ્લાદ
દ્વારા જે કહેવામાં આવ્યું હતું કે 'દૃશ્યતે ઇતિ'
દેખાય છે, તે વચનને સત્ય 'વિધાતુમ્' કરવા
માટે (ભગવાન પ્રકટ થયા).

વળી, સમસ્ત પ્રાણીઓમાં (પદાર્થોમાં)
પોતાની વ્યાપકતાને પણ સત્ય કરવા માટે
સ્તમ્ભમાં દેખાયા. તે શા માટે? 'બ્રહ્માથી
માંડીને તણખલા સુધીનાં ચર-અચર સમસ્ત
પ્રાણીઓમાં, પંચ-મહાભૂતો અને મહત્ત્વમાં
ભગવાન રહેલા છે.' (૭/૬/૨૦,૨૧) એમ તે
જ ભક્ત (પ્રહ્લાદજી) દ્વારા જે કહેવામાં
આવ્યું હતું, તેને સત્ય કરવા માટે (ભગવાન
પ્રકટ થયા).

તથાઽત્યદ્ભૂતં દૈત્યઘાતકમતિઘોરં રૂપમુદ્ગહન્
દધત્। તત્કિમર્થમ્। નિજભૃત્યૈઃ સનકાદિભિઃ
શાપાનન્તરમનુતપ્તૈર્ભાષિતં યત્, 'ત્રિભિર્જન્મભિઃ
શાપમોક્ષો ભવતુ' ઇતિ તત્સત્યં કર્તુમ્।

તથાઽત્યદ્ભૂતં રૂપં બ્રહ્મસૃષ્ટાવદૃષ્ટમશ્રુતં
ચ રૂપમુદ્ગહન્। તચ્ચ ન મૃગાકારં ન ચ
મનુષ્યાકારમુદ્ગહન્। સભાયાં મધ્યેઽદૃશ્યત
તત્કિમર્થમ્।

નિજભૃત્યેન હિરણ્યકશિપુના બ્રહ્માણં
પ્રતિ યદ્ભાષિતમ્, 'ભૂતેભ્યસ્ત્વદ્વિસૃષ્ટેભ્યો મૃત્યુર્મા
ભૂન્મમ પ્રભો' ઇતિ, તથા 'નાન્તર્ન બહિઃ'
ઇતિ, 'ન નરૈર્ન મૃગૈરપિ' ઇતિ ચ। બ્રહ્મણા ચ
નિજભૃત્યેન તથાસ્ત્વિતિ યદ્ભાષિતં તદુભયો-
ર્વાક્યં સત્યં કર્તુમ્।

ન હિ તદ્બ્રહ્મસૃષ્ટં ભૂતં ન ચ નરો
વા મૃગો વા ન ચ સભાગૃહસ્થાન્તઃ ન
ચ પ્રાઙ્ગણવદ્બહિઃ એવં તાભ્યાં યદ્ભાષિતં
તત્સત્યં કર્તુમ્।

યચ્ચ હિરણ્યકશિપુના ભાષિતમ્, 'નૂનમેત-
દ્વિરોધેન મૃત્યુર્મે ભવિતા' ઇતિ, 'અકુતશ્ચિ-
દ્ભયોઽમરઃ' ઇતિ ચ। યચ્ચ નારદેન નિજભૃત્યેન
ભાષિતમિન્દ્રં પ્રતિ 'અયં મહાંસ્ત્વયા સંસ્થાં ન

તથા 'અતિ-અદ્ભુતમ્' દૈત્યનો વધ કરનારું
અતિ ભયંકર રૂપ 'ઉદ્ગહન્' ધારણ કરતા
(ભગવાને) તેવું રૂપ શા માટે ધારણ કર્યું ?
'નિજભૃત્યૈઃ' શાપ આપ્યા પછી પશ્ચાત્તાપ કરતા
પોતાના ભક્તો સનત્કુમારો દ્વારા જે કહેવામાં
આવ્યું હતું, કે ત્રણ જન્મો પછી શાપથી મુક્તિ
થશે, તે સત્ય કરવા માટે.

તેમ જ 'અતિ-અદ્ભુતં રૂપમ્' બ્રહ્માજીની
સૃષ્ટિમાં ન જોયેલું અને ન સાંભળેલું રૂપ ધારણ
કરતા ભગવાન, તે પણ નહીં સિંહના આકારને
કે નહીં મનુષ્યના આકારને ધારણ કરતા ભગવાન
સભાની વચ્ચે દેખાયા. તે શા માટે ?

(પૂર્વ જન્મના) પોતાના (પાર્ષદ) એવા
હિરણ્યકશિપુ દ્વારા બ્રહ્માજીને જે કહેવામાં આવ્યું
હતું, કે 'આપે (બ્રહ્માજીએ) સર્જેલાં કોઈ પણ
પ્રાણીથી મારું મૃત્યુ ન થાઓ!' 'ન બહાર કે
ન અંદર,' 'ન મનુષ્યોથી કે ન પશુઓથી'
(૭/૩/૩૫,૩૬) પોતાના સેવક બ્રહ્માજી દ્વારા
'તથાસ્તુ' (૭/૪/૨) એમ તે બંનેનાં વાક્યોને
સત્ય કરવા માટે કહેવામાં આવ્યું હતું.

તે નૃસિંહરૂપ સાચે જ બ્રહ્માજી દ્વારા સર્જાયેલું
ન હતું. તે ન તો મનુષ્ય હતા કે ન પશુ
હતા, ન તો તે સ્થાન સભાગૃહની અંદર હતું
કે ન તે આંગણામાં હોય તેમ બહાર હતું.
એમ હિરણ્યકશિપુ અને બ્રહ્માજી, તે બંનેની
વાણીને સત્ય કરવા માટે.

વળી, હિરણ્યકશિપુ દ્વારા જે કહેવામાં
આવ્યું કે 'નક્કી આનો વિરોધ કરવાથી જ
મારું મૃત્યુ થશે.' (૭/૫/૪૭), 'આ (પ્રહ્લાદ)ને
કોઈનાથી ભય નથી અને આ મૃત્યુથી રહિત
છે.' (૭/૫/૪૭) તેમ જ પોતાના સેવક નારદજી
દ્વારા ઈન્દ્રને જે કહેવામાં આવ્યું હતું કે 'આ

પ્રાપ્સ્યતિ' 'અનન્તાનુચરઃ' इत्यनेन स्वभक्त-
पक्षपातित्वं च यद्भाषितं तच्च सत्यं कर्तुं
तथा अदृश्यत।

ચકારાન્નિજભાષિતં ચ। કિં તત્। 'કૌન્તેય
પ્રતિ જાનીહિ ન મે ભક્તઃ પ્રણશ્યતિ॥' इति,
तथा 'तेषामहं समुद्धर्ता मृत्युसंसारसागरात्।' इत्यादि तच्च सत्यं कर्तुमदृश्यतेति द्रष्टव्यम्।
अलमतिविस्तरेण ॥ १८ ॥

स सत्त्वमेवं परितोऽपि पश्यन्
स्तम्भस्य मध्यादनु निर्जिहानम्।
नायं मृगो नापि नरो विचित्र-
महो किमेतन्मृगेन्द्ररूपम् ॥ १९

સ દૈત્ય એવમદ્ભુતં ધ્વનિં શ્રુત્વા તદાશ્રયં
સત્ત્વં પ્રાણિવિશેષં સર્વતો વિલોકયન્
સ્તમ્ભમધ્યાન્નિર્ગચ્છત્ નૃમૃગેન્દ્રયોર્મિશ્રં રૂપમહો
કિમેતદિતિ મીમાંસિતવાનિતિ શેષઃ ॥ ૧૯ ॥

तस्थैवमलं भयानकं तन्नृसिंहरूपं
मीमांसमानस्याग्रतो नृसिंहरूपो हरिः समुत्थितः।
भयानकत्वमेव दर्शयंस्तद्रूपमनुवर्णयति—
प्रतप्तेत्यादिना विद्रावितदैत्यदानवमित्यन्तेन।

પ્રહ્લાદ મહાભક્ત થશે અને તારાથી મૃત્યુ
પામશે નહીં.' (૭/૭/૧૦) 'અનન્ત ભગવાનનો
અનુચર થશે.' (૭/૭/૧૦) એ દ્વારા પોતાના
ભક્તને માટેનો જે પક્ષપાત કહેવામાં આવ્યો
હતો, તેને પણ સત્ય કરવા માટે તે રીતે
પ્રકટ થયા.

'ચ' કારથી પોતાનું વચન પણ સત્ય
કર્ધું. તે ક્યું વચન? 'હે અર્જુન, નિશ્ચયપૂર્વક
જાણ કે મારો ભક્ત નાશ પામતો નથી.'
(ગીતા. ૯/૩૧) 'મૃત્યુરૂપ સંસારસાગરમાંથી તેઓનો
(મારામાં મન રાખનારાઓનો) હું ઉદ્ધાર કરું
છું.' (ગીતા. ૧૨/૭) વગેરે (વાક્યો)ને સત્ય કરવા
માટે પ્રકટ થયા, એમ સમજવું જોઈએ. અતિ
વિસ્તારથી હવે બસ. ॥૧૮॥

આમ, (અદ્ભુત ધ્વનિ સાંભળી) ચોતરફ
જોતા (ખોળતા) તેણે થાંભલાની વચ્ચેથી નીકળતા
પ્રાણીને (જોઈને વિચાર કર્યો), 'અરે, આ નથી
પશુ (સિંહ) કે નથી મનુષ્ય. નર અને સિંહનું
(મિશ્ર એવું) આ ક્યું અદ્ભુત રૂપ છે?' ॥૧૯॥

આ પ્રમાણે અદ્ભુત ધ્વનિ સાંભળીને (તે
ક્યાંથી આવે છે તે નક્કી કરવા માટે) તેના
આશ્રયરૂપ 'સત્ત્વમ્' વિશિષ્ટ પ્રાણીને ચોતરફ
ખોળતા તેણે થાંભલાની વચ્ચેથી નીકળતા
પ્રાણી વિષે અહો! નર અને સિંહનું મિશ્ર એવું
આ શું છે? આ ક્યું અદ્ભુત રૂપ છે? એમ
'વિચાર કરવા લાગ્યો', એટલું બાકી છે. (તે
ઉમેરવું.) ॥૧૯॥

અત્યંત ભયંકર એવા તે નરસિંહરૂપનો
વિચાર કરતા તેની સામે જ નૃસિંહરૂપ હરિ
ઊભા રહ્યા. તે રૂપની ભયાનકતા દર્શાવતા
તેનું વર્ણન કરે છે— 'પ્રતપ્ત' (શ્લોક-૨૦) વગેરેથી
'વિદ્રાવિતદૈત્યદાનવમ્' (શ્લોક-૨૩) સુધી.

મીમાંસમાનસ્ય સમુત્થિતોઽગ્રતો
 નૃસિંહરૂપસ્તદલં ભયાનકમ્ ।
 પ્રતપ્તચામીકરચણ્ડલોચનં
 સ્ફુરત્સટાકેસરજૃમ્ભિતાનનમ્ ॥ ૨૦

કરાલદ્રંષ્ટં કરવાલચઞ્ચલ-
 ક્ષુરાન્તજિહ્વં મ્હુકુટીમુખોલ્બણમ્ ।
 સ્તબ્ધોર્ધ્વકર્ણં ગિરિકન્દરાદ્ભુત-
 વ્યાત્તાસ્યનાસં હનુભેદભીષણમ્ ॥ ૨૧

દિવિસ્પૃશત્કાયમદીર્ઘપીવર-
 ગ્રીવોરુવક્ષઃસ્થલમલ્પમધ્યમમ્ ।
 ચન્દ્રાંશુગૌરૈશ્છુરિતં તનૂરુહૈ-
 વિષ્વગ્ભુજાનીકશતં નખાયુધમ્ ॥ ૨૨

દુરાસદં સર્વનિજેતરાયુધ-
 પ્રવેકવિદ્રાવિતદૈત્યદાનવમ્ ।
 પ્રાયેણ મેઽયં હરિણોરુમાયિના
 વધઃ સ્મૃતોઽનેન સમુદ્યતેન કિમ્ ॥ ૨૩

પ્રતપ્તં ચામીકરં સુવર્ણં તદ્વત્પિઙ્ગાનિ
 ચણ્ડાનિ લોચનાનિ યસ્મિન્ । સટા જટાઃ,
 કેસરાઃ કણ્ઠરોમાણિ, સ્ફુરદ્ધિઃ સટાકેસરૈ-
 જૃમ્ભિતં સાટોપમાનનં યસ્મિન્ ॥ ૨૦ ॥

અત્યંત ભયંકર તે (નરસિંહરૂપ)નો વિચાર
 કરતા તેની સામે નરસિંહરૂપ શ્રીહરિ ઊભા
 રહ્યા. તપાવેલાં સુવર્ણ જેવાં પ્રચંડ નેત્રો જેમાં
 છે તેવા, ચળકતી જટા તથા કેશવાળીને કારણે
 વિસ્ફારિત મુખવાળા, ॥૨૦॥

વિકરાળ દાઢોવાળા, તલવાર જેવી
 તરવરતી અને અસ્ત્રા જેવી તીક્ષ્ણ જિહ્વાવાળા,
 ભૂકુટિથી ભયંકર મુખવાળા, નિશ્ચળ અને ઉન્નત
 કર્ણોવાળા, ગિરિકંદરા જેવાં ફાડેલાં અદ્ભુત
 મુખ અને નાસિકાવાળા, ફાડેલાં જડબાને કારણે
 ભયંકર, ॥૨૧॥

સ્વર્ગને સ્પર્શતા શરીરવાળા, ટૂંકી અને
 પુષ્ટ ગ્રીવાવાળા, વિશાળ વક્ષઃસ્થળ અને અલ્પ
 ઉદરવાળા, ચંદ્રનાં કિરણો જેવી ઉજ્જ્વળ
 રોમાવલિથી વ્યાપેલા, સર્વ તરફ ફેલાયેલી સેંકડો
 ભુજાઓના સમૂહોવાળા, નખરૂપી આયુધોવાળા,
 ॥૨૨॥

પાસે જવા માટે અશક્ય તેમ જ પોતાનાં
 (ચક્ર વગેરે) અન્ય (વજ્રાદિ) સર્વશ્રેષ્ઠ શસ્ત્રોથી
 ભગાડી મૂકવામાં આવ્યા છે દૈત્યો અને દાનવો
 જેના દ્વારા તેવા (નરસિંહરૂપ શ્રીહરિ તેની
 સામે આવીને ઊભા રહ્યા.) મહામાયાવી શ્રીહરિ
 દ્વારા આવી રીતે મારો નાશ ઘણું કરીને
 વિચારવામાં આવ્યો છે, પણ આ ઉદાત્ત થયેલા
 હરિથી શું થવાનું છે? ॥૨૩॥

તપાવેલું 'ચામીકરમ્' સુવર્ણ, તેના જેવાં
 પીળાં પ્રચંડ નેત્રો છે જે મુખમાં- 'સટાઃ' જટા,
 'કેસરાઃ' ગળામાં આવેલી કેશવાળી, ચળકતી
 જટા અને કેશવાળીને કારણે 'જૃમ્ભિતમ્' પહોળું
 થયું છે મુખ જે નરસિંહરૂપમાં ॥૨૦॥

કરલાસ્તુઙ્ગા દંષ્ટ્રા યસ્મિન્। કરવાલઃ
 યજ્ઞસ્તદ્વચ્ચન્નલા ક્ષુરાન્તવત્તીક્ષ્ણા ચ જિહ્વા
 યસ્મિન્। ધ્રુકુટીયુક્તેન મુખેનોલ્બળમ્।
 સ્તબ્ધાવુન્નતૌ શઙ્કુવદૂર્ધ્વૌ કર્ણૌ યસ્મિન્।
 ગિરિકન્દરવદ્દ્વૃતં વ્યાત્તં પ્રસૂતમાસ્યં નાસે ચ
 યસ્મિન્। હનૂ કપોલપ્રાન્તૌ તયોર્ભેદેન વિદારણેન
 ભીષણમ્। કર્ણાન્તમુખવિસ્તારમિત્યર્થઃ ॥ ૨૧ ॥

દિવિસ્પૃશત્ કાયો યસ્મિન્, અલુક્સ-
 માસઃ। અદીર્ઘા હ્રસ્વા પીવરા ચ સ્થૂલા ગ્રીવા
 યસ્મિન્, ઊરુ વિશાલં વક્ષઃસ્થલં યસ્મિન્સ્તચ્ચ
 તચ્ચ। અલ્પં મધ્યમમુદરં યસ્મિન્। ચન્દ્રાંશુવદ્
 ગૌરૈસ્તનૂરુહૈર્લોમભિશ્છુરિતં વ્યાપ્તમ્। વિષ્વચ્ચઃ
 સર્વતઃ પ્રસૂતા ભુજાસ્તેષામનીકાનિ સ્તોમાસ્તેષાં
 શતાનિ યસ્મિન્। નગ્રાન્યેવાયુધાનિ યસ્મિન્
 ॥ ૨૨ ॥

દુરાસદં પ્રાપ્તુમશક્યમ્। સર્વાણિ ચ
 નિજાનિ ચક્રાદીનીતરાણિ વજ્રાદીનિ ત
 ઇવાયુધપ્રવેકાઃ શસ્ત્રોત્તમાસ્તૈર્વિદ્રાવિતા દૈત્ય-
 દાનવા યેન તદ્દરૂપં મીમાંસમાનસ્યાગ્રતઃ
 સમુત્થિત ઇતિ પૂર્વેઘૈવાન્વયઃ।

તદાવિર્ભાવપ્રયોજનવિમર્શપૂર્વકં તેન સહ
 દૈત્યસ્ય યુદ્ધમાહ સપ્તભિઃ। પ્રાયેણ મહામાયિના

‘કરલાઃ’ વિકરાળ દાઢો છે જેમાં, ‘કરવાલઃ’
 તલવાર જેવી તરવરતી અને અસ્ત્રાની ધાર
 જેવી તીક્ષ્ણ જિહ્વા છે જેમાં, ભ્રુકુટિયુક્ત મુખથી
 ભયંકર, સ્થિર શંકુ જેવા ઊંચા કર્ણો છે જેમાં,
 ગિરિકંદરા જેવાં ‘વ્યાત્તમ્’ ફાડેલાં અદ્ભુત મુખ
 અને નાસિકા છે જેમાં, ‘હનૂ’ બન્ને ગાલના
 અંતનો ભાગ, તે બંનેને ‘ભેદેન’ ફાડવાથી ભયંકર,
 છેક કાન સુધી ફેલાયેલો મુખનો વિસ્તાર, એમ
 અર્થ છે. ॥૨૧॥

સ્વર્ગને સ્પર્શતી કાયા છે જેમાં— (દિવિસ્પૃશત્)
 અલુક્ સમાસ છે, (જેમાં પ્રથમ સામાસિક
 શબ્દની વિભક્તિનો લોપ નથી થતો.) ‘અદીર્ઘા’
 ટૂંકી અને પુષ્ટ ગ્રીવા છે જેમાં તેવું અને ‘ઊરુ’
 વિશાળ વક્ષઃસ્થળ છે જેમાં તેવું, અલ્પ છે
 ‘મધ્યમમ્’ મધ્યભાગ— ઉદર જેમાં તેવું સ્વરૂપ,
 ચન્દ્રનાં કિરણો જેવી ઉજ્જ્વળ ‘તનૂરુહૈઃ’
 રોમાવલિથી ‘છુરિતમ્’ વ્યાપ્ત— ‘વિષ્વચ્ચઃ’ સર્વ
 તરફ ફેલાયેલી ભુજાઓ, તેમની ‘અનીકાનિ’
 પંક્તિઓ, તેમના સેંકડો સમૂહો છે જેમાં, નખ
 એ જ આયુધો છે જેમાં ॥૨૨॥

‘દુરાસદમ્’ પાસે જવા માટે અશક્ય, પોતાનાં
 ચક્ર વગેરે ‘ઇતરાણિ’ બીજાં વજ્રાદિ, તે જ
 ‘આયુધપ્રવેકાઃ’ અત્યંત શ્રેષ્ઠ શસ્ત્રો, તેમનાંથી
 ભગાડી મૂકવામાં આવેલા છે દૈત્યો અને
 દાનવો જેના દ્વારા તેવા રૂપનો વિચાર કરતા
 હિરણ્યકશિપુની આગળ (શ્રીનરહરિ) ઊભા રહ્યા,
 એમ પૂર્વના શ્લોક સાથે અન્વય છે.

તેમના આવિર્ભાવના પ્રયોજનને તથા તે
 સાથે દૈત્યના યુદ્ધને સાત શ્લોકો વડે વિચારપૂર્વક
 વર્ણવે છે. કદાચ મહામાયાવી શ્રીહરિ દ્વારા
 ‘અયમ્’ આ આમ ‘વધઃ’ મૃત્યુનું કારણ ‘સ્મૃતઃ’

હરિણા મેડયમેવંભૂતો વધો મૃત્યુહેતુઃ સ્મૃતશ્ચિ-
ન્તિતસ્તથાપ્યનેન સમુદ્યતેન કિં ન કિંચિત્સ્યા-
દિત્યેવં બ્રુવન્નભ્યપતદિત્યન્વયઃ ॥ ૨૩ ॥

एवं ब्रुवंस्त्वभ्यपतद् गदायुधो
नदन् नृसिंहं प्रति दैत्यकुञ्जरः ।
अलक्षितोऽग्नौ पतितः पतङ्गमो
यथा नृसिंहौजसि सोऽसुरस्तदा ॥ २४

तदा सोऽसुरो नृसिंहस्यौजसि दीप्तौ
पतितः सन्नलक्षितोऽदृष्टोऽभूत् ॥ २४ ॥

न तद् विचित्रं खलु सत्त्वधामनि
स्वतेजसा यो नु पुराऽपिबत् तमः ।
ततोऽभिपद्याभ्यहनन्महासुरो
रुषा नृसिंहं गदयोरुवेगया ॥ २५

सत्त्वधामनि सत्त्वप्रकाशे हरौ पतितस्य
तमोमयस्यादर्शनं तद्विचित्रं न भवति । तत्र
हेतुः—यो हरिः पुरा सृष्ट्यादौ प्रलयकालीनं
तमः नु अहो अपिबत्तस्मिन् ॥ २५ ॥

तं विक्रमन्तं सगદं ગદાધરો
મહોરગં તાક્ષ્યસુતો યથાઽગ્રહીત્ ।
સ તસ્ય હસ્તોત્કલિતસ્તદાઽસુરો
વિક્રીડતો યદ્વદહિર્ગરુત્મતઃ ॥ ૨૬

વિચારવામાં આવ્યું છે, છતાં પણ પ્રયત્ન કરનાર
એવા આનાથી શું થવાનું છે? કંઈ જ નથી
થવાનું, એમ બોલતો દૈત્ય હિરણ્યકશિપુ ભગવાનની
'અભ્યપતત્' (શ્લોક-૨૪) સામે ધસ્યો, એમ
અન્વય છે. ॥૨૩॥

(હાથમાં) ગદાના આયુધવાળો દૈત્યકુંજર
(હાથી જેવો દૈત્ય) આમ ગર્જના કરતો, નરસિંહ
ભગવાન તરફ ધસ્યો. પતંગિયું અગ્નિમાં પડીને
અદૃશ્ય થઈ જાય તેમ તે સમયે ભગવાન
નરસિંહની દીપ્તિમાં તે અસુર અદૃશ્ય થઈ
ગયો. ॥૨૪॥

ત્યારે તે અસુર, નરસિંહ ભગવાનની
'ઓજસિ' દીપ્તિમાં પડેલો હોઈ 'અલક્ષિતઃ'
અદૃશ્ય થઈ ગયો. ॥૨૪॥

અહો! જે શ્રીહરિએ (સૃષ્ટિના) આદિકાળમાં
પોતાના તેજથી પ્રલયકાલીન અંધકારનું પાન
કર્ચું હતું, તે સત્ત્વગુણરૂપ પ્રકાશમય શ્રીહરિમાં
(સામે પડેલા તમોગુણરૂપ દૈત્યનું અદર્શન) એ
આશ્ચર્યજનક નથી. ત્યાર પછી તે મહાદૈત્ય
સામે આવીને ક્રોધથી પ્રચંડ વેગવાળી ગદા
દ્વારા નરહરિને મારવા લાગ્યો. ॥૨૫॥

'સત્ત્વધામનિ' સત્ત્વગુણરૂપ પ્રકાશમય શ્રીહરિ
સામે પડેલા તમોગુણરૂપ દૈત્યનું અદર્શન એ
આશ્ચર્યજનક નથી. તે માટેનું કારણ— જે શ્રીહરિએ
'પુરા' સૃષ્ટિના આદિકાળમાં પ્રલયકાલીન અંધકારનું
'નુ' અહો! પાન કર્યું હતું તે શ્રીહરિ સામે. ॥૨૫॥

તાક્ષ્યપુત્ર ગરુડ જેમ મહાસર્પને પકડે તેમ
ગદાધારી ભગવાને પ્રહાર કરતા તે દૈત્યને
ગદાસહિત પકડી લીધો. પરંતુ કીડા કરતા ગરુડ
પાસેથી જેમ સાપ છટકી જાય, તેમ તે શ્રીહરિના
હાથમાંથી તે સમયે તે અસુર છટકી ગયો. ॥૨૬॥

વિક્રમન્તં તતસ્તતઃ પ્રહરન્તમ્ । હસ્તાદુ-
ત્કલિતો નિઃસૃતઃ ॥ ૨૬ ॥

અસાધ્વમન્યન્ત હૃતૌકસોઽમરા
ઘનચ્છદા ભારત સર્વધિષ્ણયપાઃ ।
તં મન્યમાનો નિજવીર્યશઙ્કિતં
ચદ્ધસ્તમુક્તો નૃહરિં મહાસુરઃ ।
પુનસ્તમાસજ્જત યદ્ગચર્મણી
પ્રગૃહ્ય વેગેન જિતશ્રમો મૃધે ॥ ૨૭ ॥

તદા અમરા દેવાઃ સર્વે ધિષ્ણયપા
અસાધ્વમન્યન્ત । હતાન્યોકાંસિ સ્થાનાનિ
યેષાં તે ।

તદ્વિયા ઘનચ્છદા મેઘાન્તરિતાઃ સન્તઃ ।
યસ્ય હસ્તાત્સ્વયં મુક્તસ્તં નૃહરિં
સ્વવીર્યાચ્છઙ્કિતં મન્યમાનઃ યદ્ગચર્મણી પ્રગૃહ્ય
પુનસ્તમાસજ્જતાભ્યપદ્યતેત્યન્વયઃ ॥ ૨૭ ॥

તં શ્યેનવેગં શતચન્દ્રવર્ત્મભિ-
શ્ચરન્તમચ્છિદ્રમુપર્યધો હરિઃ ।
કૃત્વાદૃહાસં યદ્ગચર્મણી
નિમીલિતાક્ષં જગૃહે મહાજવઃ ॥ ૨૮ ॥

વંશીધરી—શતચન્દ્રશબ્દો હિ યદ્ગચર્મણી
ચોભયસ્મિન્નર્થેઽસ્તિ ।

‘વિક્રમન્તમ્’ જ્યાં ત્યાં પ્રહાર કરતા તે
દૈત્યને— હાથમાંથી ‘ઉત્કલિતઃ’ છટકી ગયો. ॥૨૬॥

હે ભારત (યુધિષ્ઠિર), જેમનાં સ્થાનો
હિરણ્યકશિપુ દ્વારા છિનવાઈ ગયાં છે તેવા,
(તે દૈત્યના ભયથી) તે સમયે વાદળાં પાછળ
છુપાયેલા દેવો અને સર્વ લોકપાલો (દૈત્ય
છટકી ગયો તેને) અશુભ માનવા લાગ્યા,
કારણ કે જેમના હાથમાંથી પોતે છૂટી ગયો
તે નરહરિ ભગવાનને (મહાદૈત્ય) પોતાના
પરાક્રમથી ભયભીત થયેલા માનવા લાગ્યો.
યુદ્ધમાં શ્રમરહિત બનેલો તે મહાદૈત્ય ઢાલ અને
તલવાર લઈને વેગથી પુનઃ તે ભગવાનની
સામે ધસ્યો. ॥૨૭॥

તે સમયે ‘અમરાઃ’ દેવો અને સર્વ લોકપાલો
અશુભ માનવા લાગ્યા. ‘હતાનિ’ છિનવાઈ ગયાં
છે ‘ઓકાંસિ’ સ્થાનો જેમનાં તેઓ—

તે દૈત્યના ભયથી ‘ઘનચ્છદાઃ’ વાદળાંની
પાછળ છુપાયેલા હોય તેવા— જેમના હાથમાંથી
પોતે છૂટી ગયો તે નરહરિને પોતાના પરાક્રમથી
ભયભીત થયેલા માનતો મહાદૈત્ય ઢાલ-તલવાર
લઈને ફરીથી તેમની ‘આસજ્જત’ સામે ધસ્યો,
એમ અન્વય છે. ॥૨૭॥

અત્યંત ગતિવાળા શ્રીહરિએ અત્યંત
ભયંકર ઉચ્ચ સ્વરે અદ્દહાસ્ય કરીને બાજ જેવા
વેગવાળા, ઢાલ-તલવારના પેંતરાઓથી ઉપર-
નીચે એકધારું ધૂમતા અને (શ્રીહરિના તેજથી)
મિચાઈ ગયેલી આંખોવાળા તે (દૈત્ય)ને
પકડ્યો. ॥૨૮॥

શતચંદ્ર શબ્દ તલવાર અને ઢાલ એ બંનેના
અર્થમાં છે.

श्येनस्येव वेगो यस्य तम्। शतचन्द्रवर्त्मभिः
खड्गाचर्ममार्गैरच्छिद्रं यथा भवत्येवमुपर्यधश्च-
रन्तम्। अट्टहासमेवाह—खरं तीव्रम्। उत्स्वनेन
महाशब्देनोल्बणं भयंकरम्। तद्भयेन हरेस्तेजसा
च निमीलिते अक्षिणी यस्य ॥ २८ ॥

विष्वक् स्फुरन्तं ग्रहणातुरं हरि-

व्यालो यथाऽऽखुं कुलिशाक्षतत्वचम्।

द्वार्यूर आपात्य ददार लीलया

नखैर्यथाऽहिं गरुडो महाविषम् ॥ २९ ॥

ग्रहणे दृष्टान्तः—व्यालो यथा आखुं
मूषकम्। विदारणे दृष्टान्तः—अहिं गरुड
इवेति। विष्वक् सर्वतः स्फुरन्तं निःसरन्तम्।
ग्रहणेनातुरं विवशम्। इन्द्रेण सह युद्धे
तत्प्रयुक्तेन कुलिशेन न क्षता त्वगपि यस्य।

द्वारि सभायां नान्तर्न बहिः। ऊरे
ऊरौ निपात्य, न भूमौ न चाम्बरे। नखैर्न
व्यसुभिरसुમદ્ધિર્વા। एवं दिवानक्तपरिહाराय
सन्ध्यायामिति દ્રષ્ટવ્યમ્ ॥ ૨૯ ॥

दैत्यवधमुक्त्वा तद्भृत्यवधमाह द्वाभ्याम्।

ભયંકર બાજ જેવો વેગ છે જેનો તેને,
'શતચન્દ્રવર્ત્મભિઃ' તલવાર અને ઢાલ ફેરવવાથી
જે રીતે સતત એકધારું થાય તેમ ઉપર-નીચે
ધૂમતા દૈત્યને— અટ્ટહાસ્યનું જ વર્ણન કરે છે—
'ખરમ્' તીવ્ર, અત્યંત 'ઉત્સ્વનેન' ઉચ્ચ સ્વરે
'ઉલ્બણમ્' ભયંકર (અટ્ટહાસ્ય કરીને), તે
અટ્ટહાસ્યના ભયથી અને શ્રીહરિના તેજથી
મિચાઈ ગઈ છે બંને આંખો જેની ॥૨૮॥

(ઈન્દ્રના) વજ્રથી જેની ત્વચા (પણ) વિક્ષત
થઈ ન હતી તેવા, સાપે પકડેલા ઉંદરની જેમ
(છૂટવા માટે) સર્વ તરફથી ધમપછાડા કરતા
અને પકડવાથી વિવશ બનેલા દૈત્યને શ્રીહરિએ
ઊંબરામાં પોતાની સાથળ ઉપર પાડીને,
મહાવિષધર સર્પને ગરુડ ચીરી નાખે તેમ નખો
વડે રમતમાં વિદારી નાખ્યો. ॥૨૯॥

પકડવા માટે દૃષ્ટાન્ત— સાપે પકડેલા 'આખુમ્'
ઉંદરની જેમ. ચીરી નાખવા માટે દૃષ્ટાન્ત—
સર્પને જેમ ગરુડ (ચીરી નાખે તેમ). 'વિષ્વક્'
સર્વ તરફથી છૂટવા 'સ્ફુરન્તમ્' પછાડા મારતા
દૈત્યને— પકડાવાથી 'આતુરમ્' વિવશ થઈ ગયેલા
દૈત્યને— ઈન્દ્રની સાથે યુદ્ધમાં ઈન્દ્ર દ્વારા પ્રયુક્ત
વજ્રથી જેની ત્વચા પણ વિક્ષત થઈ ન હતી.

'દ્વારિ' સભાના દ્વાર ઉપર, ઊંબરામાં, ન
અંદર કે ન બહાર. 'ऊरे' સાથળ ઉપર પાડીને,
ન ભૂમિ ઉપર કે ન આકાશમાં, 'नखैः' ન
પ્રાણવિહીન કે ન પ્રાણવાન એવા નખો વડે,
એ જ પ્રમાણે દિવસ અને રાત ન લેવા માટે
સંધ્યાકાળે, એમ સમજવું. ॥૨૯॥

દૈત્યના વધનું વર્ણન કરીને તેના સેવકોના
વધનું બે શ્લોકોથી વર્ણન કરે છે.

સંરમ્ભદુષ્ટેક્ષ્યકરાલલોચનો

વ્યાત્તાનનાન્તં વિલિહન્સ્વજિહ્વાયા ।

અસૃગ્લવાક્તારુણકેસરાનનો

યથાન્નમાલી દ્વિપહત્યયા હરિઃ ॥ ૩૦

સંરમ્ભેણ દુષ્ટેક્ષ્યાણિ કરાલાનિ લોચનાનિ
યસ્ય । અસૃજો રક્તસ્ય લવૈર્બિન્દુભી રક્તાઃ
સિક્તા અત એવારુણાઃ કેસરા આનનં ચ
યસ્ય સઃ ।

ક ઇવ । દ્વિપહત્યયા ગજવધેન હરિઃ
સિંહો યથા એવંભૂતસ્તસ્યાનુચરાનહન્નિત્યુ-
ત્તરેણાન્વયઃ । અન્ત્રાણાં માલા કણ્ઠે વિદ્યતે
યસ્ય ॥ ૩૦ ॥

નખાઙ્કુરોત્પાટિતહૃત્સરોરુહં

વિસૃજ્ય તસ્યાનુચરાનુદાયુધાન્ ।

અહન્ સમન્તાન્નખશસ્ત્રપાર્ષ્ણિભિ-

દોર્દણ્ડયૂથોન્નુપથાન્ સહસ્ત્રશઃ ॥ ૩૧

નખાઙ્કુરૈરુત્પાટિતં હૃત્સરોરુહં યસ્ય
તમ્ । દોર્દણ્ડાનાં યૂથાનિ સમૂહા યસ્ય સઃ ।
તં દૈત્યેન્દ્રમનુ પન્થા યેષાં તાન્ અન્યાનપિ
તત્પક્ષપાતિન ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૧ ॥

દૈત્યવધવ્યગ્રસ્ય નૃહેરરાટોપમાહ દ્વાભ્યામ્ ।

ક્રોધને કારણે જોઈ ન શકાય તેવાં વિકરાળ
લોચનોવાળા, ફાડેલા મુખના ખૂણાઓને પોતાની
જિહ્વાથી ચાટતા, રક્તબિંદુઓથી સિંચિત થવાને
કારણે લાલ કેશવાળી અને લાલ મુખવાળા,
અન્ત્રમાલી ભગવાન નરસિંહ હાથીનો વધ
કરીને દેખાતા સિંહ જેવા (શોભતા હતા) ॥૩૦॥

ક્રોધને કારણે જોઈ ન શકાય તેવાં વિકરાળ
લોચનો છે જેમનાં, 'અસૃજઃ' રક્તનાં 'લવૈઃ'
બિંદુઓથી 'રક્તાઃ' રંજિત અને આથી જ લાલ
કેશવાળી અને લાલ મુખ છે જેમનું.

નૃસિંહ ભગવાન કોના જેવા દેખાતા હતા ?
'દ્વિપહત્યયા' હાથીનો વધ કરીને 'હરિઃ' સિંહ દેખાય
તેવા દેખાતા હતા. આવા તેમણે તે દૈત્યના
અનુચરોને હણ્યા, એમ આ પછીના શ્લોક (૩૧)
સાથે અન્વય છે. આંતરડાની માળા જેમના કંઠમાં
વિરાજમાન છે તેવા અન્ત્રમાલી ॥૩૦॥

મૂળ પાઠમાં 'અક્તઃ' શબ્દ છે, પરંતુ
ટીકામાં 'રક્તાઃ' શબ્દ છે. 'અક્તઃ' પાઠ જ
હોવો જોઈએ.

તીક્ષ્ણ નહોરોથી જેનું હૃદયકમળ ચિરાઈ
ગયું છે તેવા દૈત્યને ફેંકીને બાહુઓના સમૂહોવાળા
નરહરિ તે દૈત્યના માર્ગને અનુસરનારાઓને
તથા ઉગામેલાં આયુધોવાળા હજારો અનુચરોને
પોતાનાં નહોરરૂપી શસ્ત્રોથી અને પગની પાનીઓ
વડે ચોતરફથી હણવા લાગ્યા ॥૩૧॥

તીક્ષ્ણ નહોરોથી ચિરાઈ ગયું છે હૃદયકમળ
જેનું તેને— બાહુઓના 'યૂથાનિ' સમૂહો છે જેમના
તે, તે દૈત્યેન્દ્રને અનુસરનારો માર્ગ છે જેમનો
તેમને, તેના બીજા પક્ષપાતીઓને પણ, એમ
અર્થ છે ॥૩૧॥

દૈત્યના વધથી વ્યગ્ર એવા નરહરિ
ભગવાનના ક્રોધાવેશનું બે શ્લોકોથી વર્ણન કરે છે.

સટાવધૂતા જલદાઃ પરાપતન્
 ગ્રહાશ્ચ તદ્દૃષ્ટિવિમુષ્ટરોચિષઃ ।
 અમ્બોધયઃ શ્વાસહતા વિચુક્ષુભુ-
 નિર્હાદભીતા દિગિભા વિચુક્રુશુઃ ॥ ૩૨

સટાભિરવધૂતાઃ પ્રકમ્પિતા જલદા મેઘાઃ
 પરાપતન્ વ્યશીર્યન્ત । (અનેન યે મેઘાન્તરિતા
 દેવાસ્તે સ્પષ્ટં પશ્યન્તિવત્યાજ્ઞાં દત્તવાનિત્યર્થઃ ।)
 તસ્ય દૃષ્ટ્યા વિમુષ્ટં રોચિર્યેષાં ગ્રહાણાં તે
 તિરસ્કૃતપ્રભા અભવન્નિતિ શેષઃ । દિગિભા
 દિગ્ગજાઃ ॥ ૩૨ ॥

દ્યૌસ્તસટોત્ક્ષિપ્તવિમાનસઙ્કુલા
 *પ્રોત્સર્પત ક્ષ્મા ચ પદાડતિપીડિતા ।
 શૈલાઃ સમુત્પેતુરમુઘ્ય રંહસા
 તત્તેજસા ઁ કકુભો ન રેજિરે ॥ ૩૩

તસ્ય સટાભિરુત્ક્ષિપ્તાનિ વિમાનાનિ તૈઃ
 સંકુલા વ્યાપ્તા સતી પ્રોત્સર્પત સ્વસ્થાનાત્
 પ્રકર્ષેણોદસર્પચ્ચલિતા ॥ ૩૩ ॥

તતઃ સભાયામુપવિષ્ટમુત્તમે
 નૃપાસને સંભૃતતેજસં વિભુમ્ ।
 અલક્ષિતદ્વૈરથમત્યમર્ષણં
 પ્રચળડવક્રં ન બભાજ કશ્ચન ॥ ૩૪

નરહરિ ભગવાનની કેશવાળીઓ(ના
 ફટકાર)થી ધ્રુજવેલાં વાદળાં વીખરાઈ ગયાં.
 તેમની દૃષ્ટિથી ગ્રહો હરાઈ ગયેલી કાંતિવાળા
 બન્યા. તેમના શ્વાસના ધક્કાથી સમુદ્રો ખળભળી
 ઊઠ્યા. તેમની ગર્જનાથી ભયભીત બનેલા દિગ્ગજો
 ચિત્કાર કરવા લાગ્યા. ॥૩૨॥

કેશવાળીઓથી 'અવધૂતાઃ' ધ્રુજવેલા 'જલદાઃ'
 વાદળાં 'પરાપતન્' વીખરાઈ ગયાં. (આનાથી જે
 દેવો વાદળોની પાછળ છુપાયા હતા તેઓ
 સ્પષ્ટ જુએ, એવી આજ્ઞા આપી, એમ અર્થ
 છે.) તેમની દૃષ્ટિથી હરાઈ ગઈ છે કાન્તિ જે
 ગ્રહોની, તેઓ ઢંકાયેલી પ્રભાવાળા (નિસ્તેજ),
 'બન્યા' એટલું શેષ છે. 'દિગિભાઃ' દિગ્ગજો

તેમની કેશવાળીઓ(ના ફટકા)થી ઊછળી
 પડેલાં વિમાનોથી વ્યાપેલું આકાશ અત્યંત
 ડગમગવા લાગ્યું. તેમના ચરણ(ના આઘાત)થી
 પૃથ્વી ખૂબ જ પીડાવા લાગી. પર્વતો તેમના
 વેગથી ઊડવા લાગ્યા. તેમના તેજથી આકાશ
 અને દિશાઓ શોભતાં ન હતાં. ॥૩૩॥

તેમની કેશવાળીઓથી ઊછળી પડેલાં
 વિમાનો, તેમનાથી 'સંકુલા' વ્યાપ્ત થયેલું આકાશ
 * 'પ્રોત્સર્પત પ્રકર્ષેણ ઉદસર્પત્' અત્યંત ડગમગવા
 લાગ્યું. ॥૩૩॥

(દૈત્યના વધ) પછી સભામાં શ્રેષ્ઠ નૃપાસન
 ઉપર બેઠેલા, પ્રકાશથી પરિપૂર્ણ, અત્યંત ક્રોધભર્યા,
 પ્રચંડ મુખવાળા તથા પ્રતિસ્પર્ધી જેમના દ્વારા
 જોવામાં આવતો ન હતો તેવા વિભુ નરહરિની
 (ભયને કારણે) કોઈએ સેવા (કરવાની હિંમત)
 કરી નહીં. ॥૩૪॥

* 'પ્રોત્સર્પત' = પ્ર + ઉત્ + સર્પત્ અહીં અસર્પત્ રૂપ થાય. અ નો અભાવ આર્ષ છે. પ્રોદસર્પત્ રૂપ
 થવું જોઈએ.

સ્વભૃત્યૈશ્વર્યમાશ્ચર્યમિવ મત્વા કૌતૂહલેન
તસ્યાસને ઉપવિષ્ટં ભયાત્કોઽપિ ન બભાજ
નાસેવત। ન લક્ષિતો દ્વૈરથઃ પ્રતિયોદ્ધા યેન
॥ ૩૪ ॥

વંશીધરી—અયં પ્રહ્લાદો મદત્તં સ્વપિત્ર્યં
સિંહાસનમિતિ ન ગ્રહીષ્યત્યયં મત્પિતા ભગવ-
ન્નિન્દકત્વાન્મહાપાતક્યસ્ત્યેતદાક્રાન્તં સિંહાસન-
મતીવાશુચ્યસ્તિ તત્રોપવેશનેન સ્વયમેવાહં
શોધયામિ તતશ્ચ મત્પ્રસાદભૂતં ગ્રહીષ્યત્યેવ।’

નિશામ્ય લોકત્રયમસ્તકજ્વરં
તમાદિદૈત્યં હરિણા હતં મૃધે।
પ્રહર્ષવેગોત્કલિતાનના મુહુઃ
પ્રસૂનવર્ષૈર્વવૃષ્ણુઃ સુરસ્ત્રિયઃ ॥ ૩૫

લોકત્રયસ્ય મસ્તકજ્વરં શિરોવ્યથેવ
દુઃસહમ્। પ્રહર્ષસ્ય વેગેનોત્કલિતાનિ વિકસિતા-
ન્યાનનાનિ યાસાં તાઃ સુરસ્ત્રિયઃ પુષ્પવર્ષૈર્નૃહરિ
વવૃષ્ણુઃ ॥ ૩૫ ॥

તદા વિમાનાવલિભિર્નભસ્તલં
દિદૃક્ષતાં સંકુલમાસ નાકિનામ્।
સુરાનકા દુન્દુભયોઽથ જઘ્નિરે
ગન્ધર્વમુખ્યા નનૃતુર્જગુઃ સ્ત્રિયઃ ॥ ૩૬
નાકિનાં દેવાનાં વિમાનાવલિભિર્નભસ્તલં
સંકીર્ણમાસ। સુરાણામાનકાઃ પટહાસ્તૈર્જઘ્નિરે
વાદિતાઃ। સ્ત્રિયોઽપ્સરસો નનૃતુઃ। ગન્ધર્વા
જગુઃ ॥ ૩૬ ॥

પોતાના સેવકના ઐશ્ચર્યને આશ્ચર્ય હોય
તેમ માનીને કુતૂહલતાથી તેના આસન ઉપર
બેઠેલા નરહરિને ભયને કારણે કોઈએ પણ ‘ન
બભાજ’ સેવ્યા નહીં. જોવામાં આવતો ન હતો
‘દ્વૈરથઃ’ પ્રતિસ્પર્ધી જેમના દ્વારા।।૩૪।।

આ પ્રહ્લાદ મારું આપેલું પોતાના પિતૃઓનું
સિંહાસન સ્વીકારશે નહીં. ‘આ મારા પિતા
ભગવાનની નિંદા કરનાર હોવાથી મહાપાપી
હતા.’ આ અન્યથી આક્રાન્ત સિંહાસન અત્યંત
અપવિત્ર છે. તેની ઉપર બેસીને સ્વયં હું જ
તેને શુદ્ધ કરું છું અને પછી મારા પ્રસાદરૂપ
સિંહાસનનો તે સ્વીકાર કરશે જ.

ત્રણેય લોકના જાણે કે માથાના દુઃખાવારૂપ
તે આદિદૈત્ય હિરણ્યકશિપુને શ્રીહરિ દ્વારા યુદ્ધમાં
હણવામાં આવ્યો છે તે સાંભળીને અત્યંત
હર્ષના વેગથી પ્રફુલ્લ મુખવાળી દેવાંગનાઓ
નરસિંહ ભગવાન ઉપર વારંવાર પુષ્પવૃષ્ટિ દ્વારા
વર્ષણ કરવા લાગી.।।૩૫।।

ત્રણેય લોકના જાણે કે ‘મસ્તકજ્વરમ્’ દુઃસહ
શિરોવેદનારૂપ દૈત્યને— અત્યંત હર્ષના વેગથી
‘ઉત્કલિતાનિ’ વિકસિત થયાં છે મુખડાં જેમનાં
તે દેવાંગનાઓ પુષ્પવૃષ્ટિ દ્વારા નરસિંહ ઉપર
વર્ષણ કરવા લાગી.।।૩૫।।

તે સમયે ભગવાનનાં દર્શનની ઈચ્છાવાળા
દેવોનાં વિમાનોની હારમાળાઓથી આકાશ છવાઈ
ગયું. તે સમયે દેવોનાં ઢોલ-નગારાં વાગવા લાગ્યાં.
શ્રેષ્ઠ ગંધર્વો ગાન કરવા લાગ્યા અને દેવાંગનાઓ
નૃત્ય કરવા લાગી.।।૩૬।।

‘નાકિનામ્’ દેવોનાં વિમાનોની હારમાળાઓથી
આકાશ છવાઈ ગયું. દેવોનાં ‘આનકાઃ’ નગારાં
પોતાની જાતે વાગવા લાગ્યાં. ‘સ્ત્રિયઃ’ અપ્સરાઓ
નૃત્ય કરવા લાગી. ગંધર્વો ગાન કરવા લાગ્યા.।।૩૬।।

તત્રોપત્રજ્ય વિબુધા બ્રહ્મેન્દ્રગિરિશાદયઃ ।
 ઋષયઃ પિતરઃ સિદ્ધા વિદ્યાધરમહોરગાઃ ॥ ૩૭
 મનવઃ પ્રજાનાં પતયો ગન્ધર્વાપ્સરચારણાઃ ।
 યક્ષાઃ કિમ્પુરુષાસ્તાત વેતાલાઃ સિદ્ધકિન્નરાઃ ॥
 ॥ ૩૮ ॥

તે વિષ્ણુપાર્ષદાઃ સર્વે સુનન્દકુમુદાદયઃ ।
 મૂર્ધ્નિ બદ્ધાઞ્જલિપુટા આસીનં તીવ્રતેજસમ્ ।
 ઈન્દિરે નરશાર્દૂલં નાતિદૂરચરાઃ પૃથક્ ॥ ૩૯

॥ ૩૭ ॥ ગન્ધર્વાપ્સરસશ્ચારણાશ્ચેત્યર્થઃ ॥ ૩૮ ॥

નરશાર્દૂલં પુરુષોત્તમમ્ ॥ ૩૯ ॥

અપ્સરઃશબ્દસ્યાદન્તત્વમાર્ષમ્ ।

બ્રહ્માદયો નૃસિંહસ્ય શઙ્કયાકુલચેતસઃ ।
 આરાદેવાસ્તુવન્સપ્તદશશ્લોકૈઃ પૃથક્ પૃથક્ ॥ ૧

બ્રહ્મોવાચ

નતોઽસ્મ્યનન્તાય દુરન્તશક્તયે
 વિચિત્રવીર્યાય પવિત્રકર્મણે ।
 વિશ્વસ્ય સર્ગસ્થિતિસંયમાન્ ગુણૈઃ
 સ્વલીલયા સંદધતેઽવ્યયાત્મને ॥ ૪૦

અનન્તાયાનન્તં ત્વાં પ્રસાદયિતું નતોઽસ્મિ ।
 અનન્તત્વે હેતુઃ—દુરન્તાઃ શક્તયો યસ્ય ।
 તત્ક્રુતઃ । વિચિત્રાણિ વીર્યાણિ પ્રભાવા યસ્ય ।

બ્રહ્મા, ઈન્દ્ર, શંકર વગેરે દેવતાઓ, ઋષિઓ,
 પિતૃઓ, સિદ્ધો, વિદ્યાધરો, મહાસર્પો ॥૩૭॥૩૭॥
 મનુઓ, પ્રજાપતિઓ, ગંધર્વો, અપ્સરાઓ,
 ચારણો, યક્ષો, કિંપુરુષો, વેતાળો, સિદ્ધો, કિન્નરો,
 ॥૩૮॥

સુનંદ, કુમુદ વગેરે વિષ્ણુ ભગવાનના
 પાર્ષદો, હે તાત યુષિષ્ઠિર, ત્યાં આવીને, મસ્તક
 ઉપર બે હાથ જોડીને (સિંહાસન પર) બેઠેલા
 અત્યંત તેજસ્વી પુરુષોત્તમ નરસિંહની તેમનાથી
 થોડે દૂર ઊભા રહીને અલગ-અલગ સ્તુતિ
 કરવા લાગ્યા. ॥૩૮॥

॥૩૭॥ ગંધર્વો, અપ્સરાઓ અને ચારણો—
 એમ અર્થ છે. ॥૩૮॥

‘નરશાર્દૂલમ્’ પુરુષોત્તમ ભગવાનની (સ્તુતિ).
 ॥૩૯॥

મૂળ શબ્દ ‘અપ્સરસ્’ છે. ‘ગન્ધર્વાપ્સરચારણાઃ’
 માં અપ્સરઃ શબ્દનું અદન્તત્વ આર્ષ છે. ‘ગન્ધર્વાપ્સર-
 ચારણાઃ’ રૂપ થાય.

ભયથી વ્યાકુળ થયેલા ચિત્તવાળા બ્રહ્માજી
 વગેરે (દેવો)એ નરસિંહ ભગવાનની સત્તર શ્લોકો
 દ્વારા દૂરથી જ જુદી જુદી સ્તુતિ કરી. ॥૧॥

બ્રહ્માજી બોલ્યા — (શ્રવણ માત્રથી) પવિત્ર
 કરનારી લીલાઓવાળા, પોતાની લીલાથી ગુણો
 વડે વિશ્વની સૃષ્ટિ, સ્થિતિ અને લય કરનારા,
 (તેમ હોવા છતાં) નિર્વિકાર સ્વરૂપવાળા, અદ્ભુત
 પ્રભાવવાળા અને દુષ્પાર શક્તિઓવાળા અનંત
 ભગવાનને હું નમસ્કાર કરું છું. ॥૪૦॥

‘અનન્તાય’ અનન્ત એવા આપને પ્રસન્ન કરવા
 માટે હું નમસ્કાર કરું છું. અનન્ત હોવા માટેનું
 કારણ— દુષ્પાર શક્તિઓ છે જેમની, તે કેવી
 રીતે? અદ્ભુત ‘વીર્યાણિ’ પ્રભાવ છે જેમનો.

તત્કિમર્થમ્ । પવિત્રાણિ શ્રવણમાત્રેણ
શોધકાનિ કર્માણિ યસ્ય । વિચિત્રવીર્ય-
ત્વમેવાહ—વિશ્વસ્યેતિ ।

સંદધતે સમ્યક્કુર્વતે । એવમપ્યવ્યયાત્મને-
ડપ્રચ્યુતસ્વરૂપાય ॥ ૪૦ ॥

વંશીધરી—‘નતોડસ્મીતિ’—સનકાદીન્કોપયસિ,
સ્વભક્તૌ ભ્રંશયસિ, મયા વરાન્દાપયસિ,
દૈત્યગૃહે ભક્તરાજમાવિર્ભાવયસિ, દૈત્યેન ભક્તં
જિઘાંસયસિ, ભક્તરક્ષાર્થં સ્વયમેવાવિર્ભવસીતિ
તવ વિધિત્સિતં ન કોડપિ વેત્તીત્યાહ—
નતોડસ્મીતિ ।

વંશીધરી—‘વદન્તિ વંશસ્થમિદં જતૌ જરૌ’
ઇતિ લક્ષણાદ્વંશસ્થચ્છન્દઃ ।’

રુદ્રસ્તુ તત્કોપકાલાભિજ્ઞો નાયં
કોપાવસર ઇતિ તં પ્રાર્થયતે—કોપેતિ ।

શ્રીરુદ્ર ઉવાચ

કોપકાલો યુગાન્તસ્તે હતોડયમસુરોડલ્પકઃ ।

તત્સુતં પાહ્યુપસૂતં ભક્તં તે ભક્તવત્સલ ॥ ૪૧

સહસ્રયુગાન્તસ્તવ કોપસ્ય કાલઃ,
કોપાયોગ્યશ્ચાયમિત્યાહ—અલ્પકોડત્યલ્પઃ ।
અતઃ કોપાનિવૃત્યા પ્રહ્લદં મા હિંસીરિત્યાહ—
તત્સુતમિતિ । યદ્વા અકાલેડપ્યયં કોપોડસ્ય
ભક્તસ્ય રક્ષણાર્થમિતિ ચેત્તહીંદાનીં કોપં
ત્યક્ત્વેમં પાહીત્યર્થઃ ॥ ૪૧ ॥

અદ્ભુત પ્રભાવ શા માટે છે? ‘પવિત્રાણિ’
શ્રવણમાત્રથી શુદ્ધ કરનારાં કર્મો છે જેમનાં.
ભગવાનના અદ્ભુત પ્રભાવનું જ વર્ણન કરે
છે— ‘વિશ્વસ્ય ઇતિ ।’

‘સંદધતે’ યથોચિત રીતે કરનારને, આમ
હોવા છતાં પણ ‘અવ્યય-આત્મને’ અપ્રચ્યુત,
નિર્વિકાર સ્વરૂપવાળાને (નમસ્કાર કરું છું.) ॥૪૦॥

સનકાદિ કુમારોને કોપ કરાવો છો, પોતાના
બન્ને પાર્ષદોનું પતન કરાવો છો, મારા દ્વારા
(બ્રહ્માજી દ્વારા) વરદાન અપાવો છો, દૈત્યના ઘરમાં
ભક્તરાજ પ્રહ્લાદનો આવિર્ભાવ કરાવો છો, દૈત્ય
દ્વારા ભક્તને મારવાની ઈચ્છા કરાવો છો, ભક્તની
રક્ષા માટે પોતે જ આવિર્ભાવ પામો છો, આપની
કરવા ઈચ્છેલી લીલાને કોઈ પણ જાણતું નથી,
એટલે કહે છે— ‘નતઃ અસ્મિ ઇતિ ।’

(૧૨ અક્ષરોવાળા) આ ‘જ ત જ ર’
ગણમાપના લક્ષણથી વંશસ્થ છંદ છે.

તે ભગવાનના ક્રોધ કરવાના સમયથી
અભિજ્ઞ એવા રુદ્ર તો આ ક્રોધનો સમય નથી,
એટલે તેમને પ્રાર્થના કરે છે— ‘કોપઃ ઇતિ ।’

શ્રીરુદ્ર બોલ્યા — આપનો ક્રોધ કરવાનો સમય
તો કલ્પના અંતમાં હોય છે. (આ દૈત્યને મારવા માટે
જ જો આપે ક્રોધ કર્યો છે તો) આ તુચ્છ દૈત્ય હણાઈ
ચૂક્યો છે, તો હે ભક્તવત્સલ, શરણે આવેલા તેના
પુત્ર એવા આપના ભક્તનું રક્ષણ કરો. ॥૪૧॥

હજાર યુગોનો અંત થાય ત્યારે આપનો ક્રોધ
કરવાનો સમય થાય છે. આ તો ક્રોધ કરવા માટે
અયોગ્ય સમય છે, એમ કહે છે. (આ દૈત્ય તો)
‘અલ્પકઃ’ અતિ અલ્પ છે. આથી કોપ નિવૃત્ત ન
થવાને કારણે પ્રહ્લાદને ન મારશો, એમ કહે છે—
‘તત્સુતમ્ ઇતિ ।’ અથવા અકાળે થયેલો ક્રોધ પણ
આ ભક્તના રક્ષણ માટે જો હોય, તો હવે ક્રોધનો
ત્યાગ કરીને આનું રક્ષણ કરો, એમ અર્થ છે. ॥૪૧॥

ઇન્દ્ર ઉવાચ

પ્રત્યાનીતાઃ પરમ ભવતા ત્રાયતા નઃ સ્વભાગા
દૈત્યાક્રાન્તં હૃદયકમલં ત્વદ્ગૃહં પ્રત્યબોધિ ।
કાલગ્રસ્તં કિયદિદમહો નાથ શુશ્રૂષતાં તે
મુક્તિસ્તેષાં ન હિ બહુમતા નારસિંહાપરૈઃ કિમ્ ॥ ૪૨

ઇન્દ્રસ્તુ નાસ્માકં હવિર્ભાગાદિલાભઃ
પુરુષાર્થઃ કિંતુ ત્વત્પરિચર્યૈવ । ભવતા પુનરનેન
સંરમ્ભેણ સ્વકાર્યમેવ સાધિતં તસ્ય ચ
સિદ્ધત્વાદુપસંહરૈનં ક્રોધમિત્યાશયેનાહ—હે
પરમ, નોઽસ્માંસ્ત્રાયતા રક્ષતા ભવતા સ્વીયા
એવ ભાગા દૈત્યાત્પ્રત્યાહતાઃ, અન્તર્યામિણસ્તવૈવ
યજ્ઞેષુ ભોક્તૃત્વાત્ ।

અસ્મદીયં હૃદયકમલં ત્વદ્ગૃહમેવૈતાવ-
ત્પર્યન્તં ભયહેતુત્વેનાસ્મત્સ્મૃતિપથે નિત્યં
સ્થિતેન દૈત્યેનાક્રાન્તં વ્યાપ્તં સત્પ્રત્યબોધિ
ભયાપાકરણેન વિકાસં નીતમ્ । નનુ તવ
ત્રૈલોક્યૈશ્વર્યસાધનાર્થમયમુદ્યમ ઇતિ ચેત્તત્રાહ—
કાલગ્રસ્તમિતિ । તે ત્વામ્ । હે નારસિંહ,
નરસ્ય સિંહસ્ય ચાકારાભ્યામાવિર્ભૂત, અપરૈઃ
સ્વર્ગાદિભિઃ કિમ્ ॥ ૪૨ ॥

ઇન્દ્ર બોલ્યા — હે પરમ, અમારું રક્ષણ
કરનાર આપે પોતાના જ યજ્ઞભાગો પાછા
આણ્યા છે. દૈત્ય(ના આતંક)થી જકડાઈ ગયેલા
એવા આપના નિવાસસ્થાનરૂપ અમારા હૃદય-
કમળને આપે વિકસિત કર્યું છે. અહો નાથ,
હે નારસિંહ, આપની સેવા કરનારાઓને માટે
કાળના કોળિયારૂપ આ (ઇન્દ્રપદ)નું શું (કેટલું)
પ્રયોજન છે? ખરેખર, તેમને માટે તો મોક્ષ
પણ મૂલ્યવાન નથી, તો અન્ય સ્વર્ગાદિથી શું
પ્રયોજન છે? ॥૪૨॥

ઇન્દ્ર તો (કહે છે,) અમારા યજ્ઞભાગાદિની
પ્રાપ્તિ એ (પરમ) પુરુષાર્થ નથી, પરંતુ આપની
પરિચર્યા જ (પરમ પુરુષાર્થ) છે. વળી, આ
ક્રોધથી આપે પોતાનું કાર્ય જ સિદ્ધ કર્યું છે
અને તે સિદ્ધ થઈ ગયું હોવાથી (હવે) આ
ક્રોધનો ત્યાગ કરો, એ આશયથી કહે છે— હે
પરમ, ‘નઃ’ અમને ‘ત્રાયતા’ રક્ષતા એવા આપે
પોતાના જ યજ્ઞભાગો દૈત્ય પાસેથી પાછા
આણ્યા છે, કારણ કે (સર્વના) અંતર્યામી એવા
આપ જ યજ્ઞોના ભોક્તા છો.

અમારું હૃદયકમળ આપનું જ નિવાસસ્થાન
છે, પણ અત્યાર સુધી દૈત્યના ભયને લીધે
અમારા સ્મૃતિપટ ઉપર નિત્ય રહેલા દૈત્યથી
‘આક્રાન્તમ્’ જકડાયેલા એવા તેને ‘પ્રત્યબોધિ’ ભય
દૂર કરવા દ્વારા આપે વિકસિત કર્યું છે. શંકા કરવામાં
આવી છે કે (જો ઇન્દ્રને કહેવામાં આવે કે) તારું
ત્રિલોકનું ઐશ્વર્ય સિદ્ધ કરવા માટે આ ઉદ્યમ
કર્ષો છે તો તે માટે ઇન્દ્ર કહે છે— ‘કાલગ્રસ્તમ્
ઇતિ ।’ ‘તે’ આપને, ‘હે નારસિંહ’ નરના અને
સિંહના આકારમાં આવિર્ભૂત થયેલા— ‘અપરૈઃ’
અન્ય સ્વર્ગાદિથી શું પ્રયોજન છે? ॥૪૨॥

વં.—હે પરમેતિ! પરો મા યસ્માત્ સ પરમઃ ।
 ‘પુરુષાન્ન પરં કિञ્ચિત્ સા કાષ્ટા સા પરા ગતિઃ ॥’
 इति श्रुतेः ।

સિ.પ્ર.—પ્રત્યબોધિ ત્વત્સ્વરૂપગુણગ્રાહકં
 કૃતમ્ ।

વંશીધરી—મન્દાક્રાન્તા છન્દઃ ‘મન્દાક્રાન્તામ્બુધિ-
 રસનગૈર્મો ભનૌ તૌ ગયુગમમ્’

ऋषयस्तु तपःप्रवर्तनेनास्माकं महाननुग्रहः
 कृत इत्याहुः—

ऋषय ऊचुः

त्वं नस्तपः परममात्थ यदात्मतेजो
 येनेदमादिपुरुषात्मगतं ससर्ज ।
 तद् विप्रलुप्तममुनाद्य शरण्यपाल
 रक्षागृहीतवपुषा पुनरन्वमंस्थाः ॥ ૪૩

ત્વં નો યદાત્થ પરમં ધ્યાનલક્ષણં તપઃ ।
 પરમત્વે હેતુઃ—આત્મનસ્તવ તેજઃ પ્રભાવરૂપમ્ ।
 તદેવાહુઃ—યેન તપસાત્મનિ લીનમિદં વિશ્વં
 સસર્જ સૃષ્ટવાનસિ તદમુના દૈત્યેન વિપ્રલુપ્તં
 કુણ્ઠિતં સત્ । હે શરણ્યપાલ, અદ્ય રક્ષાર્થં

જેનાથી શ્રેષ્ઠ અન્ય કાંઈ નથી તે પરમ.
 (સંપૂર્ણ જગતના બીજરૂપ અવ્યક્ત અવ્યાકૃત
 પ્રકૃતિ મહત્ત્વથી સૂક્ષ્મતર છે અને અવ્યક્તથી
 સૂક્ષ્મતર એવા) ‘શ્રેષ્ઠ પુરુષથી પર અન્ય કાંઈ
 જ નથી. તે જ પરાકાષ્ટા છે અને તે જ
 સર્વોત્કૃષ્ટ ગતિ છે.’ (કઠ.ઉપ.૧/૩/૧૧) એમ
 શ્રુતિ છે.

આપના સ્વરૂપ અને ગુણોને ગ્રહણ કરનારું
 બનાવ્યું છે. (અબોધિ— $\sqrt{\text{બુદ્ધ}}$ અદ્ય. ભૂ.
 ત્રી.પુ.એ.વ. કર્મણિ)

मन्दाकान्ता छंद, ૧૭ અક્ષરોવાળો, સમવૃત્ત,
 ગણમાપ મ ભ ન ત ત ગ ગા

વળી, ઋષિઓ કહે છે— તપના પ્રવર્તન
 દ્વારા અમારી ઉપર મહાન અનુગ્રહ કરવામાં
 આવ્યો છે—

ऋषिओ भोल्या — હે આદિ પુરુષ,
 આપે અમને પોતાના પ્રભાવરૂપ, ધ્યાનના
 લક્ષણરૂપ જે (પરમ) તપનો ઉપદેશ કર્યો
 હતો તથા જે તપથી પોતાનામાં લીન થયેલા
 આ વિશ્વનું આપે સર્જન કર્યું હતું, તે તપ
 આ દૈત્યને કારણે કુંઠિત થયું હતું. હે શરણ
 ગ્રહણ કરવા યોગ્ય પાલક, હમણાં રક્ષા કાજે
 ધારણ કરેલા વિગ્રહ દ્વારા આપે પુનઃ તે તપ
 કરવાની અનુજ્ઞા આપી છે. (તેવા આપને
 નમસ્કાર.) ॥૪૩॥

આપે જ્યારે અમને ‘પરમમ્’ ધ્યાનના
 લક્ષણરૂપ તપનો ઉપદેશ કર્યો. પરમત્વ (સર્વ
 સાધનોથી ઉત્કૃષ્ટ) હોવા માટેનું કારણ— ‘આત્મનઃ’
 પોતાના— આપના ‘તેજઃ’ પ્રભાવરૂપ છે. તે
 જ કહે છે— જે તપથી પોતાનામાં લીન થયેલા
 આ વિશ્વનું ‘સસર્જ’ સર્જન કર્યું, તે તપ આ
 દૈત્યને કારણે ‘વિપ્રલુપ્તમ્’ કુંઠિત થયું હતું. હે

ગૃહીતેનાનેન વપુષા પુનરપિ તપઃ કુરુતેત્યનુ-
જ્ઞાતવાનસિ તસ્મૈ તે નમ ઇત્યુત્તરશ્લોકચતુર્થ-
પાદસ્યાનુષઙ્ગઃ ॥ ૪૩ ॥

વંશીધરી—વસન્તતિલકા છન્દઃ ‘ઉક્તા
વસન્તતિલકા તભજા જગૌ ગઃ’

પિતર ઋચુઃ

શ્રાદ્ધાનિ નોઽધિબુભુજે પ્રસભં તનૂજૈ-
ર્દત્તાનિ તીર્થસમયેઽપ્યપિબત્ તિલામ્બુ ।
તસ્યોદરાન્નખવિદીર્ણવપાદ્ ય આર્ચ્છત્
તસ્મૈ નમો નૃહરયેઽખિલધર્મગોષ્ટ્રે ॥ ૪૪

પિતરસ્તુ શ્રાદ્ધોદ્ધરણેન પરમોપકારિણં
શ્રીનૃસિંહં પ્રણમન્તિ । શ્રાદ્ધાનિ શ્રદ્ધાયુક્તાનિ
પિણ્ડાદીનિ નોઽસ્મભ્યં પુત્રૈર્દત્તાનિ પ્રસભં
બલાદ્યઃ સ્વયમધિકૃત્ય બુભુજે । કિંચ
તીર્થસ્નાનસમયે દત્તં તિલોદકમપ્યપિબત્ । તાનિ
ચ તસ્યોદરાદ્ય આર્ચ્છદાહતવાન્ । કથંભૂતાત્ ।
નૃૈર્વિદીર્ણા વપા યસ્ય તસ્માત્ । વપાવિદારણસ્ય
તદ્ગતપિણ્ડોદ્ધરણમેવ ફલમિતિ ભાવઃ ॥ ૪૪ ॥

વંશીધરી—‘છન્દઃ પ્રાગ્વત્’

શરણ્યપાલ, આજે રક્ષા કાજે ધારણ કરેલા આ
વિગ્રહથી ‘વળી પાછા તમે તપ કરો.’ એમ
આપે અનુજ્ઞા આપી છે, તેવા આપને નમસ્કાર.
એમ આ પછીના શ્લોક (૪૪)ના ચોથા ચરણ
સાથે સંબંધ છે. ॥૪૩॥

ત ભ જ જ ગા ગા લક્ષણવાળો વસન્તતિલકા
છંદ છેઃ ૧૪ અક્ષરવાળો સમવૃત્ત છંદ, ગણમાપ
ત ભ જ જ ગા ગા.

પિતૃઓ બોલ્યા — પુત્રો દ્વારા આપવામાં
આવેલા શ્રદ્ધાયુક્ત પિંડાદિને (આ દૈત્ય) અમારી
પાસેથી બળપૂર્વક પોતે જ અધિકાર પ્રાપ્ત
કરીને ખાઈ જતો હતો. તીર્થસ્નાનસમયે આપવામાં
આવેલી તિલાંજલિ પણ પી જતો હતો. નખો
વડે વિદારી નાખેલા મેદવાળા તેના ઉદરમાંથી
તે સર્વ જેમણે પાછાં લાવી આપ્યાં છે, તેવા
સમગ્ર ધર્મના (એક માત્ર) રક્ષક નૃસિંહદેવને
નમસ્કાર. ॥૪૪॥

પિતૃઓ પણ શ્રાદ્ધનો ઉદ્ધાર થવાથી
પરમ ઉપકારી શ્રીનૃસિંહને પ્રણામ કરે છે. પુત્રો
દ્વારા આપવામાં આવેલા ‘શ્રાદ્ધાનિ’ શ્રદ્ધાયુક્ત
પિંડાદિ ‘નઃ’ અમારી પાસેથી ‘પ્રસભમ્’
બળજબરીથી પોતે જ અધિકાર પ્રાપ્ત કરીને
ખાઈ જતો હતો. વળી, તીર્થસ્નાનસમયે આપવામાં
આવેલી તિલાંજલિ પણ પી જતો હતો. તે
પિંડો અને તિલાંજલિ તેના ઉદરમાંથી જેમણે
‘આર્ચ્છત્’ પાછાં લાવી આપ્યાં છે. કેવા
ઉદરમાંથી? નખો દ્વારા વિદારવામાં આવ્યો
છે મેદ જેનો તેવા ઉદરમાંથી. મેદનું વિદારણ
તેમાં રહેલા પિંડોના ઉદ્ધારરૂપ ફળ જ છે,
એવો ભાવ છે. ॥૪૪॥

પૂર્વના શ્લોક જેવો વસન્તતિલકા છંદ છે.

સિદ્ધા ઋચુ:

યો નો ગતિં યોગસિદ્ધામસાધુ-
રહારષીદ્ યોગતપોબલેન ।
નાનાદર્પ તં નચ્ચૈર્નિર્દદાર
તસ્મૈ તુભ્યં પ્રણતાઃ સ્મો નૃસિંહ ॥ ૪૫

યોગસિદ્ધાં ગતિમણિમાદિસિદ્ધિમ્ । નાના
અનેકે દર્પા યસ્ય તમ્ । તસ્મૈ તુભ્યં તં
ત્વામુદ્દિશ્ય ॥ ૪૫ ॥

અન્વિ. — શાલિનીચ્છન્દોભક્તઃ ।

વિદ્યાધરા ઋચુ:

વિદ્યાં પૃથગધારણયાઽનુરાદ્યાં
ન્યષેધદજ્ઞો બલવીર્યદૃપ્તઃ ।
સ યેન સંખ્યે પશુવદ્ધતસ્તં
માયાનૃસિંહં પ્રણતાઃ સ્મ નિત્યમ્ ॥ ૪૬

વિદ્યામન્તર્ધાનાદિલક્ષણામ્ । અનુરાદ્યાં
સંપ્રાપ્તામ્ । સંખ્યે યુદ્ધે ॥ ૪૬ ॥

વં. — માયાનૃસિંહં કૃપાપ્રધાનં નૃસિંહમ્ ।

વં. — ઇન્દ્રવજ્રા છન્દઃ 'સ્યાદિન્દ્રવજ્રા યદિ તૌ
જગૌ ગઃ' ઇતિ લક્ષણાત્ ।

નાગા ઋચુ:

યેન પાપેન રત્નાનિ સ્ત્રીરત્નાનિ હૃતાનિ નઃ ।
તદ્વક્ષઃપાટનેનાસાં દત્તાનન્દ નમોઽસ્તુ તે ॥ ૪૭

સિદ્ધો બોલ્યા — હે નૃસિંહદેવ, જે દુષ્ટ દૈત્યે
યોગ અને તપના બળથી અમારી યોગ દ્વારા સિદ્ધ
થયેલી (અણિમાદિ સિદ્ધિરૂપ) ગતિને હરી લીધી
હતી, તે અનેક પ્રકારના (ધન-જનાદિજનિત)
ધમંડવાળા દૈત્યને જેમણે નખોથી વિદારી નાખ્યો
તે આપને અમે પ્રણામ કરીએ છીએ. ॥૪૫॥

યોગ વડે સિદ્ધ થયેલી અણિમાદિ સિદ્ધિરૂપ
ગતિને— 'નાના' અનેક પ્રકારના ધમંડ છે જેને
તેને, 'તસ્મૈ તુભ્યમ્' તે આપને ઉદેશીને. ॥૪૫॥
('તસ્મૈ' નો અર્થ 'તમ્' અને 'તુભ્યમ્' નો અર્થ
'ત્વામ્' કરવો કારણ કે 'પ્રણતાઃ' શબ્દ છે,
'નમઃ' શબ્દ નથી.)

(ગણમાપ મ ત ત ગ ગ, ૧૧ અક્ષર,
સમવૃત્ત છંદ) શાલિની, અહીં છન્દોભંગ દોષ છે.

વિદ્યાધરો બોલ્યા — બળ અને પરાક્રમથી
ગર્વિષ્ટ બનેલા જે મૂર્ખ દૈત્યે જુદી જુદી ધારણાઓથી
પ્રાપ્ત કરેલી અમારી (અંતર્ધાનાદિ) વિદ્યાને
અવરુદ્ધ કરી હતી, તેને જેમણે (દન્દ)યુદ્ધમાં
પશુની જેમ હણ્યો તેવા, (માયાથી) લીલાથી
નૃસિંહ બનેલા તે આપને અમે નિત્ય નમસ્કાર
કરીએ છીએ. ॥૪૬॥

અન્તર્ધાન વગેરે લક્ષણવાળી વિદ્યાને,
'અનુરાદ્યામ્' સારી રીતે પ્રાપ્ત કરવામાં આવેલી
વિદ્યાને, 'સંખ્યે' યુદ્ધમાં. ॥૪૬॥

કૃપાપ્રધાન નરસિંહને (નમસ્કાર)

૧૧ અક્ષરોવાળો સમવૃત્ત છંદ— ઇન્દ્રવજ્રા
ગણમાપ ત ત જ ગા ગા

નાગો બોલ્યા — જે પાપી દૈત્ય દ્વારા
અમારાં (કેશ ઉપર રહેલાં) રત્નો અને સ્ત્રીરત્નોને
હરી લેવામાં આવ્યાં છે, તેના વક્ષઃસ્થળને
વિદારીને આ ઉત્તમ સ્ત્રીઓને આનંદ આપનાર
હે નૃસિંહ દેવ, આપને નમસ્કાર. ॥૪૭॥

રત્નાનિ ફણાસુ સ્થિતાનિ તથા સ્ત્રીરત્નાનિ
ચોત્તમાઃ સ્ત્રિયઃ । આસાં સ્ત્રીણાં દત્ત આનન્દો
યેન તત્સંબોધનમ્ । પાઠાન્તરેઽસ્માકં દત્ત આનન્દો
યેનેતિ ॥ ૪૭ ॥

મનવ ઋચુઃ

મનવો વયં તવ નિદેશકારિણો
દિતિજેન દેવ પરિભૂતસેતવઃ ।
ભવતા ખલઃ સ ઉપસંહૃતઃ પ્રભો
કરવામ તે કિમનુશાધિ કિઙ્કરાન્ ॥ ૪૮

નૃસિંહેનાવલોકિતાઃ સન્તો મૂર્ધ્નિ બદ્ધા-
ઙ્ગલયો મનવઃ પ્રોચુઃ—મનવો વયં ધર્મપાલકાઃ ।
પરિભૂતાઃ સેતવો વર્ણાશ્રમધર્મમર્યાદા યેષાં
તે । અનુશાધ્યનુશિક્ષય ॥ ૪૮ ॥

વં.—મનવોઽત્ર વર્તમાનમનુસહિતાસ્તપઃસ્થિતા
અતીતા इत्यर्थઃ । તે ચ ભાવિનોઽપ્યાત્માનમેનં
મત્વા નિવેદયન્તિ સ્મેતિ જ્ઞેયમ્ ।

મંજુભાષિણી છન્દઃ ‘સજસા જગૌ ચ
યદિ મંજુભાષિણી ।’

પ્રજાપતય ઋચુઃ

પ્રજેશા વયં તે પરેશાભિસૃષ્ટા
ન યેન પ્રજા વૈ સૃજામો નિષિદ્ધાઃ ।
સ ઇષ ત્વયા ભિન્નવક્ષા નુ શેતે
જગન્મઙ્ગલં સત્ત્વમૂર્તેઽવતારઃ ॥ ૪૯

ફેણો ઉપર રહેલાં રત્નોને તથા ‘સ્ત્રીરત્નાનિ’
ઉત્તમ સ્ત્રીઓને, આ સ્ત્રીઓને જેમણે આનંદ
આપ્યો છે તેવા હે નરસિંહદેવ, એમ સંબોધન
છે. ‘તદ્વક્ષઃપાટનેનાસ્મદ્દત્તાનન્દ’ એ પાઠાન્તરમાં,
અમને જેમણે આનંદ આપ્યો છે તેવા, ॥૪૭॥

મનુઓ બોલ્યા — હે દેવ, આપના
આજ્ઞાંકિત અમે મનુઓ, દિતિપુત્ર દ્વારા જેમની
વર્ણાશ્રમધર્મની મર્યાદાઓ નષ્ટ કરવામાં આવી
હતી તેવા અમે, હવે તે દુષ્ટ આપના દ્વારા
હણાયો છે (ત્યારે) હે પ્રભુ, આપની શી સેવા
કરીએ? અમને કિંકરોને આજ્ઞા આપો. ॥૪૮॥

નૃસિંહ ભગવાન દ્વારા અચાનક જેમની
ઉપર દૃષ્ટિપાત થયો તેવા મનુઓ મસ્તક ઉપર
હાથ જોડીને બોલ્યા— અમે મનુઓ, ધર્મરક્ષકો,
જેમની ‘સેતવઃ’ વર્ણાશ્રમધર્મની મર્યાદાઓ નષ્ટ
કરવામાં આવી હતી. ‘અનુશાધિ’ આજ્ઞા
આપો. ॥૪૮॥

અહીં વર્તમાન મનુ સાથે તપ કરવા બેઠેલા
અતીતમાં થઈ ગયેલા અને હવે પછી ભવિષ્યમાં
થનારા મનુઓ પણ આ નરસિંહ ભગવાનને
પરમાત્મા જાણીને નિવેદન કરતા હતા, એમ
સમજવું.

મંજુભાષિણી છંદ, ૧૩ અક્ષરવાળા ચાર
ચરણ, સમવૃત્ત છંદ, ગણમાપ— સ જ સ જ ગા

પ્રજાપતિઓ બોલ્યા — હે પરેશ, (પ્રજાસર્જન
માટે) ઉત્પન્ન કરવામાં આવેલા અમે પ્રજાપતિઓ
જેના દ્વારા અટકાવવામાં આવેલા હોઈ પ્રજાનું
સર્જન કરતા ન હતા, તમારા દ્વારા તે ચિરાઈ
ગયેલી છાતીવાળો આ દૈત્ય મૃત્યુ જ પામ્યો!
હે સત્ત્વમૂર્તિ, (આપનો) અવતાર જગતના
મંગળરૂપ છે. ॥૪૯॥

પ્રજાપતયોઽપિ તદવલોકિતાઃ પ્રોચુઃ—
 હે પરેશ, તે ત્વયા અભિસૃષ્ટા વયં પ્રજેશા યેન
 નિષિદ્ધાઃ સન્તઃ પ્રજા ન સૃજામઃ સ ઇષ ભિન્નં
 વક્ષો યસ્ય નુ નિશ્ચિતં શેતે મૃતઃ । અતઃપરં
 પ્રજાઃ સૃજામ ઇતિ હૃષ્યન્તઃ પ્રાહુઃ—હે સત્ત્વમૂર્તે,
 તવાયમવતારો જગતો મઙ્ગલમ્ ॥ ૪૯ ॥

વંશીધરી—ભુજઙ્ગપ્રયાતં છન્દઃ ‘ચતુર્ભિર્યકારૈ-
 ભુજઙ્ગપ્રયાતમ્’ ।

ગન્ધર્વા ઋચુઃ

વયં વિભો તે નટનાટ્યગાયકા
 યેનાત્મસાદ્ વીર્યબલૌજસા કૃતાઃ ।

સ ઇષ નીતો ભવતા દશામિમાં
 કિમુત્પથસ્થઃ કુશલાય કલ્પતે ॥ ૫૦

ગન્ધર્વા અપિ તદવલોકિતાઃ પ્રોચુઃ—
 હે વિભો, વયં તે ત્વદીયા નટા નર્તકા નાટ્યે
 નૃત્યે ગાયકાશ્ચ યેન સ્વાધીનાઃ કૃતાઃ । કથંભૂતેન ।
 વીર્ય શૌર્ય બલં શક્તિસ્તાભ્યામોજઃ પ્રભાવો
 યસ્ય તેન । સ ઇષ ભવતા ઇમાં દશાં મૃતિં
 નીતઃ । ડચિતં ચૈતદિત્યાહુઃ—કિમિતિ ॥ ૫૦ ॥

વંશીધરી—‘વંશસ્થં છન્દઃ ‘જતૌ તુ
 વંશસ્થમુદીરિતં જરૌ’ ।

ચારણા ઋચુઃ

હરે તવાંઘ્રિપઙ્કજં ભવાપવર્ગમાશ્રિતાઃ ।
 યદેષ સાધુહૃદ્યસ્ત્વયાઽસુરઃ સમાપિતઃ ॥ ૫૧

પ્રજાપતિઓ પણ તેમના દ્વારા નિહાળવામાં
 આવ્યા. તેઓ બોલ્યા— હે પરેશ, ‘તે’ આપના દ્વારા
 પ્રજાસર્જન માટે ઉત્પન્ન કરવામાં આવેલા અમે
 પ્રજાપતિઓ જેના દ્વારા અટકાવવામાં આવેલા
 હોઈ પ્રજાનું સર્જન કરતા નથી, તે આ, જેની
 છાતી ચિરાઈ ગઈ છે તે ‘તુ’ અવશ્ય ‘જેતે’
 મૃત્યુ પામ્યો છે. હવે પછી અમે પ્રજાઓનું સર્જન
 કરીશું, એમ હર્ષ પામતા કહે છે— હે સત્ત્વમૂર્તિ,
 આપનો આ અવતાર જગતના મંગળરૂપ છે. ॥૪૯॥

૧૨ અક્ષરવાળો, સમવૃત્ત છંદ, ય ય ય ય
 ગણમાપવાળો ભુજંગપ્રયાત છંદ છે.

ગંધર્વો બોલ્યા — હે વિભુ, નૃત્ય કરનારા
 અને નૃત્યમાં ગાન કરનારા અમે, શૌર્ય અને
 શક્તિના પ્રભાવવાળા જે દૈત્ય દ્વારા વશ કરાયા
 હતા, તે આ દૈત્ય આપના દ્વારા આ દશાને
 પ્રાપ્ત થયો છે. અવળે માર્ગે જનારનું કલ્યાણ
 થાય ખરું? ॥૫૦॥

ગંધર્વો પણ તેમના દ્વારા નિહાળવામાં આવ્યા.
 તેઓ બોલ્યા— હે વિભુ, અમે ‘તે’ આપના
 ‘નટાઃ’ નૃત્ય કરનારા અને ‘નાટ્યે’ નૃત્યમાં
 ગાન કરનારા, જે દૈત્ય દ્વારા અધીન કરવામાં
 આવ્યા હતા. કેવા દૈત્ય દ્વારા? ‘વીર્યમ્’ શૌર્ય,
 ‘બલમ્’ શક્તિ, તે બંનેથી ‘ઓજઃ’ પ્રભાવ છે
 જેનો, તેવો આ દૈત્ય આપના દ્વારા આ ‘દશામ્’
 મૃત્યુની દશાને પામ્યો છે અને તે ઉચિત જ
 છે, એમ તેઓ કહે છે— ‘કિમ્ ઇતિ’ ॥૫૦॥

વંશસ્થ છંદ ૧૨ અક્ષરોવાળા, સમવૃત્ત
 છંદ— ગણમાપ— જ ત જ ર

ચારણો બોલ્યા — હે હરિ, સંસારમાંથી
 છોડાવનારા આપનાં ચરણકમળનો અમે આશ્રય
 કર્યો છે, કારણ કે સત્પુરુષોનાં હૃદયમાં ભય
 ઉત્પન્ન કરનાર તરીકે રહેતો આ અસુર આપના
 દ્વારા અંત પામ્યો છે. ॥૫૧॥

ભવાપવર્ગ સંસારનિવર્તકમ્ । આશ્રયણે
 हेतुः—यद्यस्मात्साधूनां हृदि भयजनकत्वेन
 शेते तिष्ठतीति तथा स एषोऽसुरस्त्वया
 समापितोऽन्तं नीतः ॥ ५१ ॥

वंशीधरी—‘प्रमाणिका जरौ लगौ ।’

‘दुःखजन्मप्रवृत्तिदोषमिथ्याज्ञानानाम् उत्त-
 रोत्तरापाये तदनन्तरापायाद् अपवर्गः ।’

यक्षा ऊचुः

वयमनुचरमुख्याः कर्मभिस्ते मनोज्ञै-

स्त इह दितिसुतेन प्रापिता वाहकत्वम् ।

स तु जनपरितापं तत्कृतं जानता ते

नरहर उपनीतः पञ्चतां पञ्चविंश ॥ ५२

मनोज्ञैः कर्मभिस्तवानुचरेषु मुख्यास्ते
 वयं दितिसुतेन शिबिकावाहकत्वं प्रापिताः ।
 पञ्चतां मृत्युम् । हे पञ्चविंश चतुर्विंशतितत्त्व-
 नियामक ॥ ५२ ॥

सि.प्र.—पञ्चविंश! प्रकृतिर्महत्तत्त्वमहंकारश्चेति
 त्रिकम् पञ्च तन्मात्राणि पञ्च महाभૂતાणि
 एकादશેन्द्रियाणि चेति चतુर्वિंशतिપ્રાકૃત-
 પદાર્થનિયન્તઃ ।

કિંપુરુષાસ્તુ ત્વાં સ્તોતું કે વયં વરાકા
 इत्याहुः—वयमिति ।

‘भव-अपवर्गम्’ संसारमांथी છોડાવનારા-
 આશ્રય કરવા માટેનું કારણ- ‘યત્’ કારણ કે
 સત્પુરુષોનાં હૃદયમાં ભય ઉત્પન્ન કરનાર તરીકે
 ‘શેતે’ શયન કરતો રહેતો આ અસુર આપના દ્વારા
 ‘સમાપિતઃ’ અંત પામ્યો છે. ॥૫૧॥

જ ર લ ગ ગણ, ૮-૮ અક્ષરવાળા ૪
 ચરણ, છંદ- પ્રમાણિકા

‘દુઃખ, જન્મ, પ્રવૃત્તિ, દોષ અને મિથ્યા
 જ્ઞાન ઉત્તરોત્તર દૂર થાય અને ત્યાર બાદ તેનો
 નાશ થવાથી મોક્ષ થાય છે.’ (અક્ષપાદમુનિ
 ન્યાયસૂત્ર ૧/૧/૨).

યક્ષો બોલ્યા - હે ચોવીસ તત્ત્વોના
 નિયામક, મનોહર કર્મોને કારણે આપના સેવકોમાં
 મુખ્ય એવા તે અમે દિતિપુત્ર દ્વારા પાલખી
 ઊંચકનારા બનાવાયા હતા. તે દૈત્યને કારણે
 થયેલા દુઃખને જાણતા એવા હે નરહર, આપના
 દ્વારા તે મૃત્યુ પામ્યો છે. ॥૫૨॥

મનોહર કર્મો દ્વારા આપના સેવકોમાં મુખ્ય
 એવા તે અમે, દિતિપુત્ર દ્વારા પાલખી ઊંચકનારા
 બનાવવામાં આવ્યા હતા. ‘પજ્જતામ્’ મૃત્યુને-
 ‘હે પજ્જવિંશ’ ચોવીસ તત્ત્વોના નિયામક એવા
 હે પંચવિંશ ॥૫૨॥

‘પજ્જવિંશ’ પ્રકૃતિ, મહત્ત્વ અને અહંકાર
 એમ ત્રણ, પાંચ તન્માત્રાઓ, પંચમહાભૂતો અને
 અગિયાર ઈન્દ્રિયો- એમ ચોવીસ પ્રકૃતિના
 પદાર્થોના (પચ્ચીસમા) હે નિયંતા!

(૧૫ અક્ષરોવાળો સમવૃત્ત છંદ-માલિની,
 ન ન મ ય ય ગણ, ૮મા અને ૭મા અક્ષર
 પછી યતિવાળા ચાર ચરણ)

કિંપુરુષો કહે છે કે આપની સ્તુતિ કરવા માટે
 દયનીય એવા અમે કોણ?— ‘વયમ્ ઇતિ ।’

કિમ્પુરુષા ઋચુઃ

વયં કિમ્પુરુષાસ્ત્વં તુ મહાપુરુષ ઈશ્વરઃ ।

અયં કુપુરુષો નષ્ટો ધિક્કૃતઃ સાધુભિર્યદા ॥ ૫૩

વયં કિંપુરુષાસ્તુચ્છપ્રાણિનસ્ત્વં તુ
મહાનદ્ભુતપ્રભાવઃ પુરુષઃ ।

નન્વયં મહાન્દૈત્યો હત ઇતિ કિં ન વર્ણયત
ઇત્યાશઙ્ક્ય કિયદેતદિત્યાહુઃ—અયમિતિ ।

યદા સાધુભિર્ભગવદ્ભક્તૈસ્તિરસ્કૃતસ્તદૈવ
નષ્ટઃ ॥ ૫૩ ॥

અન્વિ.—‘અતસ્તદ્વધે કિં માહાત્મ્યં વર્ણનીય-
મિતિ ભાવઃ ।’

વૈતાલિકા ઋચુઃ

સભાસુ સત્રેષુ તવામલં યશો

ગીત્વા સપર્યાં મહતીં લભામહે ।

યસ્તાં વ્યનૈષીદ્ ભૃશમેષ દુર્જનો

દિષ્ટ્યા હતસ્તે ભગવન્યથાઽઽમયઃ ॥ ૫૪

સત્રેષુ યજ્ઞેષુ । તે ત્વયા હતઃ એતદ્દિષ્ટ્યા
ભદ્રં કૃતમ્ ॥ ૫૪ ॥

કિંપુરુષો બોલ્યા — અમે તુચ્છ પ્રાણીઓ

અને આપ તો અદ્ભુત પ્રભાવવાળા સર્વનિયન્તા
પુરુષોત્તમ ! જ્યારે ભગવદ્ભક્તો દ્વારા આ કુપુરુષ
તિરસ્કૃત થયો, ત્યારે જ તે નાશ પામ્યો હતો.
॥૫૩॥

અમે ‘કિમ્પુરુષાઃ’ તુચ્છ પ્રાણીઓ અને
આપ તો ‘મહાન્’ અદ્ભુત પ્રભાવવાળા પુરુષોત્તમ
(અચિન્ત્ય ગુણોથી પરિપૂર્ણ સર્વનિયન્તા પૂર્ણ-
પુરુષોત્તમ) !

આ મહાન દૈત્ય હણાયો એ ગાથા કેમ
ગવાતી નથી, એવી આશંકા કરીને (કિંપુરુષોને)
કહેવામાં આવતાં તેઓ કહે છે કે આ (અમારી)
શી વિસાત?— ‘અયમ્ ઇતિ ।’

જ્યારે ‘સાધુભિઃ’ ભગવદ્ભક્તો દ્વારા આ
કુપુરુષ તિરસ્કૃત થયો, ત્યારે જ નાશ પામ્યો
હતો. ॥૫૩॥

આથી તેનો વધ કરવામાં ક્યું માહાત્મ્ય
વર્ણવવા જેવું છે, એવો ભાવ છે.

વૈતાલિકો બોલ્યા — હે ભગવાન,
સભાઓમાં અને યજ્ઞોમાં આપનો (સકળ પાપને
દૂર કરનારો) અમલ યશ ગાઈને અમે ખૂબ
જ સત્કાર (અને સમ્પત્તિ) પ્રાપ્ત કરતા. જેણે
તે સત્કારને નષ્ટ કર્યો એવો આ દુર્જન આપના
દ્વારા રોગની જેમ નાશ પામ્યો, તે આપે ઘણું
સારું કર્યું. ॥૫૪॥

‘સત્રેષુ’ યજ્ઞોમાં, ‘તે’ આપના દ્વારા હણાયો
એ ‘દિષ્ટ્યા’ કલ્યાણ કર્યું. ॥૫૪॥

(૧૨ અક્ષરો જ ચરણ, જ જ જ ૨,
વિધારિતા છંદ)

કિન્નરા ઋચુઃ

વયમીશ કિન્નરગણાસ્તવાનુગા
દિતિજેન વિષ્ટિમમુનાઽનુ કારિતાઃ ।
ભવતા હરે સ વૃજિનોઽવસાદિતો
નરસિંહ નાથ વિભવાય નો ભવ ॥ ૫૫

અમુના દિતિજેન વિષ્ટિં નિર્મૂલ્યં કર્માનુ
નિરન્તરં કારિતાઃ, અતઃ પરં નો વિભવાય
સમૃદ્ધયે ભવ ॥ ૫૫ ॥

વિષ્ણુપાર્ષદા ઋચુઃ

અદ્યૈતદ્ધરિનરરૂપમદ્ભુતં તે
દૃષ્ટં નઃ શરણદ સર્વલોકશર્મા ।
સોઽયં તે વિધિકર ઈશ વિપ્રશન્ત-
સ્તસ્યેદં નિધનમનુગ્રહાય વિદ્મઃ ॥ ૫૬

નોઽસ્માકં ભક્તાનાં હે શરણદ
આશ્રયપ્રદ, સર્વેષાં લોકાનાં શર્મા મદ્ગ્લ-
મેતદદ્ધુતં રૂપમદ્યૈવ દૃષ્ટં ન તુ પૂર્વમ્ ।
વિધિકરઃ કિઙ્કરઃ ॥ ૫૬ ॥

વંશીધરી—પ્રહર્ષિણીછન્દઃ ત્ર્યાશાભિર્મનજરગાઃ
પ્રહર્ષિણી ।

ઈતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં સપ્તમસ્કન્ધે પ્રહ્લાદાનુચરિતે

દૈત્યરાજવધે નૃસિંહસ્તવો નામાષ્ટમોઽધ્યાયઃ ॥ ૮ ॥

ઈતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે સપ્તમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં અષ્ટમોઽધ્યાયઃ ॥ ૮ ॥



કિન્નરો બોલ્યા — હે ઈશ, આપના
સેવકો અમને કિન્નરગણોને આ દિતિપુત્ર દ્વારા
નિરંતર નિઃશુલ્ક વેઠ કરાવવામાં આવતી હતી.
હે હરિ, હે નાથ, હે નરસિંહ, આપના દ્વારા
તે પાપાત્મા નષ્ટ થયો છે. હવેથી અમારા
અભ્યુદય માટે (આપ) થાઓ. ॥૫૫॥

આ દિતિપુત્ર દ્વારા (અમારી પાસે) ‘વિષ્ટિમ્’
નિઃશુલ્ક કર્મ ‘અનુ’ નિરંતર કરાવવામાં આવ્યું.
હવેથી અમારા ‘વિભવાય’ અભ્યુદય માટે આપ
થાઓ. ॥૫૫॥

છંદ—મંજુભાષિણી (જુઓ શ્લોક-૪૮)

ભગવાન વિષ્ણુના પાર્ષદો બોલ્યા — અમને
(ભક્તોને) આશ્રય પ્રદાન કરનાર, હે ઈશ,
સંપૂર્ણ લોકોને શાંતિ આપનારું આપનું આ
અદ્ભુત નરહરિરૂપ આજે જ (અમારા દ્વારા)
જોવામાં આવ્યું. આપનો તે આ સેવક જ વિપ્રો
(સનકાદિ) દ્વારા શાપ પામીને દૈત્ય થયો હતો.
તેનું આ મરણ તેના ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે
છે, તે અમે જાણીએ છીએ. ॥૫૬॥

‘નઃ’ અમને ભક્તોને ‘હે શરણદ’ આશ્રય
આપનાર હે આશ્રયદાતા, સર્વ લોકોને શાંતિ,
મંગળ (આપનારું) આ અદ્ભુત રૂપ આજે જ
જોવામાં આવ્યું, પૂર્વે કદી જોયું નથી. ‘વિધિકરઃ’
સેવક ॥૫૬॥

પ્રહર્ષિણી છંદ, ૧૩ અક્ષર, ગણમાપ—
મ ન જ ર ગા.

અથ નવમોઽધ્યાયઃ

પ્રહ્લાદજી દ્વારા નરસિંહ ભગવાનની સ્તુતિ

નવમે બ્રહ્મણા ભીત્યા ચોદિતોઽસુરબાલકઃ ।
કોપં પ્રશમયન્નસ્તૌન્નૃસિંહમતિભીષણમ્ ॥ ૧

‘ઉગ્રોઽપ્યનુગ્ર એવાયં સ્વભક્તાનાં નૃકેસરી ।
કેસરીવ સ્વપોતાનામન્યેષામુગ્રવિગ્રહઃ ॥’
इत्याद्यागमोक्तां भक्तानुकम्पितामाह—
एवमिति सप्तभिः ।

નારદ ઉવાચ

एवं सुरादयः सर्वे ब्रह्मरुद्रपुरःसराः ।
नोपैतुमशकन्मन्युसंरम्भं सुदुरासदम् ॥ १

एवं दूरत एव स्थित्वा स्तुवन्तः मन्युना
संरम्भ आवेशो यस्य तम् । उप समीपे गन्तुं
नाशक्नुवन् ॥ १ ॥

साक्षाच्छ्रीः प्रेषिता देवैर्दृष्ट्वा तन्महदद्भुतम् ।
अदृष्टाश्रुतपूर्वत्वात् सा नोपेयाय शङ्किता ॥ २

श्रीर्लक्ष्मीर्देवैः प्रेषितापि महदद्भुतं तद्रूपं
दृष्ट्वा शङ्किता सती तं नोपजगाम । अद्भुतत्वे
हेतुः—अदृष्टेति ॥ २ ॥

प्रह्लादं प्रेषयामास ब्रह्मावस्थितमन्तिके ।
तात प्रशमयोपेहि स्वपित्रे कुपितं प्रभुम् ॥ ૩

બ્રહ્માજીએ ભયને કારણે પ્રેરેલા અસુર
બાળક પ્રહ્લાદજીએ (નરસિંહ ભગવાનના) કોપને
શાંત કરતાં, અતિભીષણ નરસિંહ ભગવાનની
સ્તુતિ કરી, તે (કથા) નવમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

‘બીજાને ભયંકર સ્વરૂપવાળો લાગતો સિંહ
તેના પોતાના બાળકોને જેમ પ્રિય લાગે છે, તેમ
(અતિ) ભયંકર સ્વરૂપવાળા નરકેસરી ભગવાન
પોતાના ભક્તોને પ્રિય જ લાગે છે.’ વગેરે
ધર્મશાસ્ત્રોમાં કહેવાયેલી ભક્તવત્સલતાનું સાત
શ્લોકો દ્વારા વર્ણન કરે છે— ‘एवम् इति।’

નારદજી બોલ્યા — આમ, બ્રહ્માજી અને
રુદ્રદેવ જેમાં મુખ્ય છે તે સર્વ દેવો વગેરે
ક્રોધના આવેશવાળા અને અતિદુર્ગમ (નરહરિ
ભગવાનની) પાસે જવા માટે સમર્થ થયા નહીં. ॥ ૧ ॥

આમ, દૂર જ (છેટા) રહીને સ્તુતિ કરતા
(બ્રહ્માદિ દેવો)— ક્રોધથી ક્રોધનો (‘સંરમ્ભઃ’)
આવેશ છે જેમને તેમની ‘ઉપ’ સમીપે જવા
માટે સમર્થ થયા નહીં. ॥ ૧ ॥

દેવો દ્વારા મોકલવામાં આવેલાં સાક્ષાત્
શ્રીદેવી તે મહા અદ્ભુત રૂપ જોઈને, પૂર્વે જોયું
કે સાંભળ્યું ન હોવાથી, ભયભીત થઈ તેમની
પાસે ગયાં નહીં. ॥ ૨ ॥

‘શ્રીઃ’ લક્ષ્મીદેવી દેવો દ્વારા મોકલવામાં
આવ્યાં હોવા છતાં પણ મહા અદ્ભુત એવું
તે રૂપ જોઈને ભયભીત થઈને તેમની પાસે
ગયાં નહીં. અદ્ભુત હોવા માટેનું કારણ—
‘अदृष्ट इति।’ ॥ ૨ ॥

બ્રહ્માજીએ પાસે રહેલા પ્રહ્લાદજીને (આમ
કહી) મોકલ્યા, ‘બેટા, તારા પોતાના પિતા
ઉપર કોપાયમાન થયેલા પ્રભુની પાસે જા અને
(તેમને) શાંત કર.’ ॥ ૩ ॥

उपेह्युपगच्छ ॥ ३ ॥

तथेति शनकै राजन्महाभागवतोऽर्भकः ।

उपेत्य भुवि कायेन ननाम विधृताञ्जलिः ॥ ४

॥ ४ ॥

शिरसि विधृताञ्जलिः कायेन भुवि
ननामेत्यन्वयः ।

स्वपादमूले पतितं तमर्भकं

विलोक्य देवः कृपया परिप्लुतः ।

उत्थाप्य तच्छीर्ष्यदधात् कराम्बुजं

कालाहिवित्रस्तधियां कृताभयम् ॥ ५

काल एवाहिस्तस्माद्वित्रस्ता धीर्येषां तेषां
कृतमभयं येन तत्कराम्बुजम् ॥ ५ ॥

स तत्करस्पर्शधुताखिलाशुभः

सपद्यभिव्यक्तपरात्मदर्शनः ।

तत्पादपद्मं हृदि निर्वृतो दधौ

हृष्यन्तनुः क्लिन्नहृद्શ્રુલોચનઃ ॥ ૬

तस्य श्रीनृसिंहस्य करस्पर्शेन धुतं
निरस्तमखिलमशुभं यस्य । सपदि तत्क्षण-
मेवाभिव्यक्तमपरोक्षीभूतं परात्मदर्शनं ब्रह्मज्ञानं
यस्य । निर्वृतः सन् हृदि दधौ । हृष्यन्ती
रोमाञ्चिता तनुर्यस्य । क्लिन्नं प्रेमार्द्रं हृत् यस्य ।
अश्रूणि लोचनयोर्यस्य । परमपुरुषार्थतया दधौ
न साधनत्वेनेत्यर्थः ॥ ६ ॥

‘उप-इहि’ पासे જા ॥ ૩ ॥

હે રાજા યુષિષ્ટિર, ભગવાનના મહાન
ભક્ત બાળક પ્રહ્લાદજી ‘જેવી આજ્ઞા’ એમ
(કહી) ધીરેથી (ભગવાન) પાસે જઈ (મસ્તક
ઉપર) બે હાથ જોડી, શરીરથી પૃથ્વી ઉપર
(દંડવત્) નમી પડ્યા. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

મસ્તક પર બે હાથ જોડીને શરીર વડે
ભૂમિ પર નમી પડ્યા, એમ અન્વય છે.

પોતાના ચરણ પાસે પડેલા તે બાળકને
જોઈને કૃપાથી ઊભરાતા નૃસિંહદેવે પ્રહ્લાદજીને
ઊભા કરી તેના મસ્તક ઉપર, કાળરૂપી સર્પથી
ત્રસ્ત થયેલી બુદ્ધિવાળા મનુષ્યોને અભય પ્રદાન
કરનાર હસ્તકમળ મૂક્યું. ॥ ૫ ॥

કાળ એ જ સર્પ, તેનાથી ત્રસ્ત થયેલી
બુદ્ધિ છે જેમની તેમને અભયદાન જેનાથી મળે
તેવું કરકમળ ॥ ૫ ॥

તે શ્રીનૃસિંહ પ્રભુના કરસ્પર્શથી જેમનું
સમસ્ત પાપ દૂર થયું અને તે જ ક્ષણે જેમને
બ્રહ્મજ્ઞાન પ્રકટ થયું, તેવા હર્ષથી રોમાંચિત
થતા શરીરવાળા, પ્રેમાર્દ્ર હૃદયવાળા અને અશ્રુપૂર્ણ
લોચનવાળા તે પ્રહ્લાદજીએ પરમાનંદપૂર્ણ થઈ
તે ભગવાનનાં ચરણકમળ હૃદયમાં સ્થાપ્યાં. ॥ ૬ ॥

તસ્ય (‘તત્’) તેમના, શ્રીનૃસિંહ પ્રભુના
કરસ્પર્શથી ‘ધુતમ્’ દૂર થયું છે સમસ્ત પાપ
જેમનું- ‘સપદિ’ તે જ ક્ષણે ‘અભિવ્યક્તમ્’
અપરોક્ષ થયું છે ‘પરાત્મદર્શનમ્’ બ્રહ્મજ્ઞાન જેમને,
(આથી જ) પરમાનંદપૂર્ણ થઈ (પ્રહ્લાદજીએ
પ્રભુનાં ચરણ-કમળ) હૃદયમાં સ્થાપ્યાં. ‘હૃષ્યન્તી’
(‘હૃષ્યત્’) રોમાંચિત થતી કાયા છે જેમની,
પ્રેમથી ‘ક્લિન્નમ્’ ભીનું છે હૃદય જેમનું- બંને
લોચનમાં (હર્ષનાં) અશ્રુઓ છે જેમનાં- ભગવાનનાં
ચરણકમળ પરમ પુરુષાર્થ તરીકે ધારણ કર્યાં,
સાધનરૂપે નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૬ ॥

વંશીધરી—ભગવત્પાદપદ્મધ્યાનેનૈવ ભગવત્પ્રાપ્તિ-
ર્ભવતીતિ સાધનત્વેનાપિ તદિષ્યતે ।

અસ્તૌષીઢ્ઢરિમેકાગ્રમનસા સુસમાહિતઃ ।
પ્રેમગદ્ગદયા વાચા તન્ન્યસ્તહૃદયેક્ષણઃ ॥ ૭

સુસમાધિમેવાહ—તસ્મિન્નેવ ન્યસ્તં
હૃદયમીક્ષણં ચ યેનેતિ ॥ ૭ ॥

‘સ્વસ્મિન્નિવ સમસ્તેષુ તત્કૃપામૃતદૃષ્ટયે ।
પ્રહ્લાદઃ સ્તૌતિ સત્પદ્મૈર્દ્વિચત્વારિંશતા હરિમ્ ॥’
ઇતિ ।

તત્ર તાવદાત્મનો ભગવત્સ્તુતાવનધિકાર-
મિવાશઙ્ક્યાધિકારં સંભાવયન્નાહ—બ્રહ્માદય
ઇતિ પદ્મભિઃ ।

પ્રહ્લાદ ઉવાચ

બ્રહ્માદયઃ સુરગણા મુનયોઽથ સિદ્ધાઃ
સત્ત્વૈકતાનમતયો વચસાં પ્રવાહૈઃ ।
નારાધિતું પુરુગુણૈરધુનાપિ પિપ્પુઃ
કિં તોષ્ટુમર્હતિ સ મે હરિરુગ્રજાતેઃ ॥ ૮

ભગવાનનાં ચરણકમળના ધ્યાનથી જ
ભગવત્પ્રાપ્તિ થાય છે, એટલે સાધન તરીકે પણ
ઈચ્છવામાં આવે છે. (ભગવાનનાં ચરણકમળનું
ધ્યાન સાધન છે અને તેમની પ્રાપ્તિ સાધ્ય છે.)

તે શ્રીનૃહરિમાં હૃદય અને નેત્ર જેમણે
સમર્પિત કર્યાં છે તેવા સુસમાધિસ્થ થયેલા
પ્રહ્લાદજી એકાગ્ર મનથી પ્રેમને કારણે સ્ખલિત
થતી વાણીથી શ્રીહરિની સ્તુતિ કરવા લાગ્યા.

॥ ૭ ॥

પ્રહ્લાદજીની સુંદર સમાધિનું જ વર્ણન કરે
છે— તે નૃહરિ પ્રભુમાં જ સ્થાપ્યાં છે હૃદય
અને દૃષ્ટિ જેમણે ॥ ૭ ॥

પોતાના ઉપર હોય તેવી સમસ્ત જીવો
ઉપર તે નૃસિંહ પ્રભુની કૃપામૃતદૃષ્ટિ માટે
બેંતાલીસ સુંદર પદ્યો દ્વારા પ્રહ્લાદજી શ્રીહરિનું
સ્તવન કરે છે.

તેમાં ભગવાનની સ્તુતિ કરવા માટે પોતાનો
અધિકાર નથી, તેવી શંકા કરીને પોતાના
અધિકાર(ની યોગ્યતા)નો વિચાર કરતાં પાંચ
શ્લોકોથી કહે છે— ‘બ્રહ્માદયઃ ઇતિ ।’

પ્રહ્લાદજી બોલ્યા — (ધર્મ, જ્ઞાન, તપરૂપ)
સત્વ(ગુણનાં ક્ષેત્ર)માં જ જેમની મતિ અનન્યપણે
પ્રવર્તે (વિસ્તરે) છે તેવા બ્રહ્માદિ દેવગણો,
(સનકાદિ, પરાશરાદિ મનનશીલ) મુનિઓ અને
(કપિલાદિ સિદ્ધ) જ્ઞાનીઓ (ધ્વનિ, ગુણ,
અલંકારયુક્ત) અનેક ગુણોના નિરૂપણથી તથા
વાણીના (શીતળ, મધુર, પવિત્ર ધારા)પ્રવાહથી
જે શ્રીહરિની આરાધના કરવા માટે હજી સુધી
પણ સમર્થ થયા નથી, તે શ્રીહરિ અસુરજાતિમાં
ઉત્પન્ન થયેલા એવા મારા સ્તુતિવચનથી શું
સંતુષ્ટ થઈ શકે ખરા? ॥ ૮ ॥

મુનયો મનનશીલાઃ । સિદ્ધા જ્ઞાનિનોઽપિ ।
 કથંભૂતાઃ । સત્ત્વ એવૈકસ્મિંસ્તાનો વિસ્તારો
 યસ્યાઃ સા મતિર્યેષાં તથાવિધા અપિ
 વચસાં પ્રવાહૈરપિ તથા બહુભિર્વક્ષ્યમાણૈર્ગુણૈરપિ
 યમારાધયિતું ન પિપ્વુર્ન પૂર્ણાઃ, ન શક્તા इत्यર્થઃ ।
 સ હરિર્મે મમ કથં તોષં પ્રાપ્તુમર્હતિ । તત્ર
 હેતુઃ—ઉગ્રજાતેઃ ઉગ્રા ઘોરા આસુરી જાતિર્યસ્ય
 ॥ ૮ ॥

વંશીધરી—દ્વિચત્વારિંશતેતિ । અષ્ટાદશપુરાણ-
 ષટ્શાસ્ત્રષડ્વેદાંગવેદચતુષ્ટયોપવેદચતુષ્ટયેતિ-
 હાસાગમધર્મશાસ્ત્રાર્થશાસ્ત્રાણિ મિલિત્વા દ્વિ-
 ચત્વારિંશદ્ભવન્તીત્યેતત્ સર્વશાસ્ત્રસિદ્ધાન્ત-
 તાત્પર્યરૂપેણ તાવદ્ધિરેવ પદૈસ્તં સ્તૌતીતિ
 તત્ત્વમ્ ।

એવં હરિતોષણે સ્વસ્યાયોગ્યતામાશઙ્ક્ય
 યોગ્યતાં સંભાવયતિ—મન્ય ઇતિ દ્વાભ્યામ્ ।

મન્યે ધનાભિજનરૂપતપઃશ્રુતૌજ-
 સ્તેજઃપ્રભાવબલપૌરુષબુદ્ધિયોગાઃ ।
 નારાધનાય હિ ભવન્તિ પરસ્ય પુંસો
 ભક્ત્યા તુતોષ ભગવાનાજયૂથપાય ॥ ૯

‘મુનયઃ’ મનનશીલ જનો, ‘સિદ્ધાઃ’ જ્ઞાની
 જનો પણ, (બ્રહ્માદિ આ સર્વે જનો) કેવા છે ?
 એક માત્ર સત્ત્વગુણમાં જ ‘તાનઃ’ વિસ્તાર છે
 જેનો તેવી બુદ્ધિ છે જેમની, તેવા હોવા છતાં
 તેઓ ‘વચસાં પ્રવાહૈઃ’ વાણીના ધારાપ્રવાહોથી
 પણ તથા અનેક રીતે કહેવામાં આવનારા ગુણોથી
 પણ, જેમની આરાધના કરવા માટે ‘ન પિપ્વુઃ’*
 પૂર્ણ નથી, સમર્થ નથી, એમ અર્થ છે. તે શ્રીહરિ
 ‘મે’ મારા સ્તુતિવચનથી કેવી રીતે સંતોષ
 પામશે ? તે માટેનું (શ્રીહરિના સંતોષના અભાવ
 માટેનું) કારણ— ‘ઉગ્રજાતેઃ’ ઉગ્ર, ભયંકર, આસુરી
 જાતિ છે જેની ॥ ૮ ॥

અઢાર પુરાણ, છ શાસ્ત્ર, છ વેદાંગ,
 ચાર વેદ, ચાર ઉપવેદ, ઇતિહાસ, આગમ,
 ધર્મશાસ્ત્ર અને અર્થશાસ્ત્ર મળીને બેતાલીસ
 થાય છે. એટલે આ સર્વ શાસ્ત્રોના સિદ્ધાન્તના
 તાત્પર્યરૂપે તેટલાં જ પદો દ્વારા તેમની સ્તુતિ
 કરે છે, એમ રહસ્ય છે.

આમ, શ્રીહરિને તુષ્ટ કરવામાં પોતાની
 અયોગ્યતાની આશંકા કરીને યોગ્યતાનો બે
 શ્લોકોથી વિચાર કરે છે— ‘મન્યે ઇતિ ।’

હું માનું છું કે ધન, સત્કુળમાં જન્મ,
 સૌન્દર્ય, તપ, પાંડિત્ય, ઇન્દ્રિયોની શક્તિ,
 દેહકાન્તિ, પ્રતાપ, દેહશક્તિ, ઉદમ, પ્રજ્ઞા
 અને અષ્ટાંગયોગ (આ બારેય ગુણો) પરમ
 પુરુષને પ્રસન્ન કરવા માટે (સમર્થ) નથી,
 કારણ કે ભગવાન (કેવળ) ભક્તિથી (જ)
 ગજેન્દ્ર ઉપર પ્રસન્ન થયા હતા. ॥ ૯ ॥

* ‘અપિપ્વુઃ’ ને બદલે ‘પિપ્વુઃ’ દ્વ.ભૂ.કા.ત્રીજો પુ.બ.વ. છે તે આર્ષપ્રયોગ છે. દ્વ.ભૂ.કા.નો
 અ લાગ્યો નથી.

અભિજનઃ સત્કુલે જન્મ । રૂપં સૌન્દર્યમ્ ।
શ્રુતં પાણ્ડિત્યમ્ । ઓજ ઇન્દ્રિયનૈપુણમ્ । તેજઃ
કાન્તિઃ । પ્રભાવઃ પ્રતાપઃ । પૌરુષમુદ્યમઃ । બુદ્ધિઃ
પ્રજ્ઞા । યોગોઽષ્ટાઙ્ગઃ ।

એતે ધનાદયો દ્વાદશાપિ ગુણાઃ પરસ્ય
પુંસ આરાધનાય ન ભવન્તિ । હિ યતઃ કેવલયા
ભક્ત્યૈવ ગજેન્દ્રાય તુષ્ટોઽભવત્ ॥ ૯ ॥

વંશીધરી—તદુક્તં શિષ્ટૈઃ—

‘વ્યાધસ્યાચરણં ધ્રુવસ્ય ચ વયો વિદ્યા ગજેન્દ્રસ્ય કા
કા જાતિર્વિદુરસ્ય યાદવપતેરુગ્રસ્ય કિં પૌરુષમ્ ।
કુબ્જાયાઃ કિમુ તત્ર રૂપમધિકં કિં તત્સુદામ્નો ધનં
ભક્ત્યા તુષ્ટ્યતિ કેવલં પરમયા ભક્તિપ્રિયો માધવઃ ॥

ઇતિ ।

ભક્તિં વિના સુશરીરાદેરપિ વૈયર્થ્યમેવાભિ-
યુક્તૈરુક્તમ્—

શરીરં સુરૂપં તથા વા કલત્રં

ધનં મેરુતુલ્યં વચઃ કાકુચિત્રમ્ ।

હરેરંપ્રિયુગમે મનશ્ચેન્ન દત્તં

તતઃ કિં તતઃ કિં તતઃ કિં તતઃ કિમ્ ॥

ઇતિ ।

એવં ભક્ત્યૈવ કેવલયા હરેસ્તોષઃ
સંભવતીત્યુક્તમિદાનીં ભક્તિં વિના
નાન્યત્કિંચિત્તત્તોષહેતુરિત્યાહ—વિપ્રાદિતિ ।

વિપ્રાદ્ દ્વિષદ્ગુણયુતાદરવિન્દનાભ-

પાદારવિન્દવિમુખાચ્છ્વપચં વરિષ્ઠમ્ ।

મન્યે તદર્પિતમનોવચનેહિતાર્થ-

પ્રાણં પુનાતિ સ કુલં ન તુ ભૂરિમાનઃ ॥ ૧૦

‘અભિજનઃ’ સત્કુળમાં જન્મ, ‘રૂપમ્’ સૌંદર્ય,
‘શ્રુતમ્’ પાંડિત્ય, ‘ઓજઃ’ ઇન્દ્રિયોની કુશળતા,
‘તેજઃ’ કાન્તિ, ‘પ્રભાવઃ’ પ્રતાપ, ‘પૌરુષમ્’ ઉદ્યમ,
‘બુદ્ધિઃ’ પ્રજ્ઞા, ‘યોગઃ’ અષ્ટાંગયોગ

ધન વગેરે આ બારેય ગુણો પરમ પુરુષને
પ્રસન્ન કરવા માટે નથી, ‘હિ’ કારણ કે ભગવાન
શ્રીહરિ કેવળ ભક્તિથી જ ગજેન્દ્ર ઉપર પ્રસન્ન
થયા હતા. ॥ ૯ ॥

શિષ્ટજનો દ્વારા તે કહેવામાં આવ્યું છે—

‘વ્યાધનું ક્યું આચરણ હતું? ધ્રુવજીની કઈ
ઉંમર હતી? ગજેન્દ્રની કઈ વિદ્યા હતી? વિદુરજીની
કઈ જાતિ હતી? યાદવપતિ ઉગ્રસેનનું ક્યું પૌરુષ
હતું? કુબ્જાનું રૂપ શું અધિક હતું? સુદામાજી
પાસે ક્યું ધન હતું? ભક્તિના પ્રેમી માધવ
તો કેવળ પરમ ભક્તિથી જ પ્રસન્ન થાય છે.’

ભક્તિ વિના સુંદર દેહાદિ પણ નિરર્થક
જ છે, એમ વિદ્વાનો દ્વારા કહેવાયું છે. સુડોળ
શરીર, સુંદર પત્ની, મેરુ જેટલું ધન અને
વકોક્તિયુક્ત અદ્ભુત વાણી હોય, પણ શ્રીહરિનાં
ચરણયુગલમાં જો મન ન લગાડ્યું તો સુંદર
દેહથી શું? વળી પત્નીથી શું? ધનના ડુંગરથી
શું? અને વકોક્તિવાળી વાણીથી શું?

આમ કેવળ ભક્તિથી જ શ્રીહરિની પ્રસન્નતા
સંભવે છે, એમ કહીને હવે ભક્તિ સિવાય
અન્ય કાંઈ પણ તેમની પ્રસન્નતાનું કારણ નથી,
એમ કહે છે— ‘વિપ્રાત્ ઇતિ ।’

અરવિંદનાભ ભગવાનનાં ચરણારવિંદથી વિમુખ
એવો બ્રાહ્મણ દ્વાદશ ગુણોથી યુક્ત હોય, તો પણ
તેવા બ્રાહ્મણ કરતાં તે ભગવાનમાં જેણે મન,
વચન, કર્મ, ધન તથા પ્રાણનું પણ સમર્પણ કર્યું
છે, તેવા ચાંડાળને હું શ્રેષ્ઠ માનું છું. તે ચાંડાળ
કુળને પવિત્ર કરે છે, પણ જેને અતિગર્વ છે તેવો
બ્રાહ્મણ તો પોતાને પણ પવિત્ર કરતો નથી. ॥ ૧૦ ॥

પૂર્વોક્તા ધનાદયો દ્વિષ્ટ્ દ્વાદશ ગુણાસ્તૈ-
ર્યુક્તાદ્વિપ્રાદપિ શ્વપચં વરિષ્ઠં મન્યે ।

યદ્વા સનત્સુજાતોક્તા દ્વાદશ ધર્માદયો
ગુણા દ્રષ્ટવ્યાઃ । તદુક્તમ્—

‘ધર્મશ્ચ સત્યં ચ દમસ્તપશ્ચ
અમાત્સર્યં હ્રીસ્તિતિક્ષાઽનસૂયા ।

યજ્ઞશ્ચ દાનં ચ ધૃતિઃ શ્રુતં ચ
વ્રતાનિ વૈ દ્વાદશ બ્રાહ્મણસ્ય ॥’

ઇતિ । યદ્વા—

‘શમો દમસ્તપઃ શૌચં ક્ષાન્ત્યાર્જવવિરક્તતાઃ ।
જ્ઞાનવિજ્ઞાનસંતોષાઃ સત્યાસ્તિક્ષ્યે દ્વિષ્ટ્ગુણાઃ ॥’
ઇતિ ।

કથંભૂતાદ્વિપ્રાત્ । અરવિન્દનાભસ્ય પાદાર-
વિન્દાદ્વિમુખાત્ । કથંભૂતં શ્વપચમ્ । તસ્મિન્નર-
વિન્દનાભેઽર્પિતા મનઆદયો યેન તમ્ । ઈહિતં
કર્મ । વરિષ્ઠત્વે હેતુઃ—સ એવંભૂતઃ શ્વપચઃ
સર્વં કુલં પુનાતિ ।

ભૂરિર્માનો ગર્વો યસ્ય સ તુ વિપ્ર
આત્માનમપિ ન પુનાતિ । કુતઃ કુલમ્ । યતો
ભક્તિહીનસ્યૈતે ગુણા ગર્વાયૈવ ભવન્તિ ન તુ
શુદ્ધયે । અતો હીન ઇતિ ભાવઃ ॥ ૧૦ ॥

અન્વિ. — ‘તદર્પિતમનોવચનેહિતાર્થપ્રાણમ્ ઇતિ ।’
મનસોઽર્પણં તદ્વ્યતિરિક્તસ્યાચિન્તનં તદ્વાર્તા-
કથનાતિરિક્તાકથનમીહિતં કર્મ તદર્પણં
તત્પ્રીતયે આચરણં ન સ્વાર્થમ્ । અર્થો વિત્તં
તસ્યાર્પણં તદર્થે વિનિયોગઃ પ્રાણસ્ય જીવન-
સ્યાર્પણં નામ યાવજ્જીવં તત્સેવાદિ ઇતિ ।

પૂર્વે (શ્લોક-૯ માં) કહેલા ધનાદિ ‘દ્વિષ્ટ્’
બાર ગુણો, તેમનાથી યુક્ત હોય તેવા બ્રાહ્મણ
કરતાં ચાંડાળને હું શ્રેષ્ઠ માનું છું.

અથવા સનત્સુજાતે કહેલા ધર્માદિ બાર
ગુણો જોવા યોગ્ય છે, તે કહેવામાં આવ્યા છે
‘ધર્મ, સત્ય, દમ, તપ, અમાત્સર્ય, લજ્જા,
તિતિક્ષા, અનસૂયા, યજ્ઞ, દાન, ધૈર્ય, વેદાધ્યયન-
એમ બાર વ્રતો બ્રાહ્મણનાં છે.’ (મહા.ભા.,
સનત્સુજાત-આખ્યાન ૪૫/૫)

અથવા ‘શમ, દમ, તપ, શૌચ, સહનશીલતા,
સરળતા, વિરક્તિ, જ્ઞાન, વિજ્ઞાન, સંતોષ, સત્ય
અને આસ્તિકતા— એમ બાર ગુણો છે.’

કેવા વિપ્ર કરતાં ચાંડાળ શ્રેષ્ઠ છે? કમળનાભ
ભગવાનનાં ચરણારવિંદથી વિમુખ હોય તેવા
બ્રાહ્મણ કરતાં, કેવા ચાંડાળને (શ્રેષ્ઠ માન્યો છે)?
તે કમળનાભ ભગવાનમાં જેણે મન વગેરે સમર્પિત
કર્યા છે તેવા ચાંડાળને (શ્રેષ્ઠ માન્યો છે). ‘ઈહિતમ્’
કર્મ, તે શ્રેષ્ઠ હોવા માટેનું કારણ— આવો
સમર્પિત ચાંડાળ સમગ્ર કુળને પવિત્ર કરે છે.

‘ભૂરિમાનઃ’ (ભૂરિર્માનઃ) જેને અતિગર્વ છે
તેવો બ્રાહ્મણ તો પોતાને પણ પવિત્ર કરતો નથી, તો
કુળને તો ક્યાંથી પવિત્ર કરે? કારણ કે ભક્તિહીન
મનુષ્યના આ ગુણો તો અભિમાન માટેનું જ
કારણ બને છે, નહીં કે શુદ્ધિ માટેનું. આથી
(તેવો બ્રાહ્મણ) હીન છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૧૦ ॥

મનને સમર્પિત કરવું એટલે તેના સિવાયનું
ચિંતન ન કરવું તે. તેની કથા કહેવા સિવાયનું
બોલવું નહીં, તે વાણીનું સમર્પણ છે. તેને કર્મ
અર્પણ કરવું અર્થાત્ તેની પ્રીતિ માટે આચરણ
કરવું, પોતાને માટે નહીં. ધનનું સમર્પણ તેના
માટે ધનનો વિનિયોગ કરવાથી થાય છે અને
પ્રાણનું સમર્પણ એટલે જીવનનું સમર્પણ, અર્થાત્
જીવીએ ત્યાં સુધી તેની સેવા વગેરે કરવાં.

તર્હિ કિં ધનાદ્યર્પણેન સમ્માનં પ્રાકૃત
ઇવ ભગવાનપેક્ષતે નેત્યાહ—નૈવેતિ ।

નૈવાત્મનઃ પ્રભુરયં નિજલાભપૂર્ણો
માનં જનાદવિદુષઃ કરુણો વૃણીતે ।
યદ્ યજ્જનો ભગવતે વિદધીત માનં
તચ્ચાત્મને પ્રતિમુખસ્ય યથા મુખશ્રીઃ ॥ ૧૧

અયં પ્રભુરીશ્વરોઽવિદુષોઽલ્પકાજ્જનાન્માનં
પૂજામાત્મનોઽર્થે ન વૃણીતે નેચ્છતિ । યતો
નિજલાભેનૈવ પૂર્ણઃ ।

તર્હિ પૂજાં નેચ્છત્યેવ તત્રાહ—
કરુણઃ કૃપાલુરતો વૃણીતે ચ । તત્ર હેતુઃ—
યદ્યદિતિ । યં યં માનમ્ । યદ્વા યદ્યસ્માદ્યદ્યેન
ધનાદિના ભગવતે માનં વિદધીત તદેવાત્મને
ભવતિ નાન્યત્ । યથા મુખે કૃતૈવ તિલકાદિશ્રીઃ
શોભા પ્રતિબિમ્બસ્ય ભવતિ ન તુ સાક્ષાત્તસ્યૈવ
કર્તુ શક્યતે તદ્વત્ ॥ ૧૧ ॥

તસ્માદહં વિગતવિક્લવ ઈશ્વરસ્ય
સર્વાત્મના મહિ ગૃણામિ યથામનીષમ્ ।
નીચોઽજયા ગુણવિસર્ગમનુપ્રવિષ્ટઃ
પૂયેત યેન હિ પુમાનનુવર્ણિતેન ॥ ૧૨

તો પછી ધનાદિ અર્પણ કરવાથી થતા
સન્માનની ભગવાન શું સામાન્ય મનુષ્યની જેમ
અપેક્ષા રાખે છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે કે
ના— ‘ન-એવ ઇતિ।’

પોતાના (સ્વરૂપાનંદની પ્રાપ્તિના લાભથી)
પરિપૂર્ણ અને કૃપાળુ એવા આ ઈશ્વર અલ્પજ્ઞ
મનુષ્ય પાસેથી પોતાને માટે માન (પૂજા) નથી
ઈચ્છતા. પસંદ કરતા. મનુષ્ય ભગવાનને જે
જે માન આપે છે તે પોતાને જ પ્રાપ્ત થાય
છે, જેમ મુખ ઉપર કરેલી શોભા પ્રતિબિંબને
પ્રાપ્ત થાય છે તેમ! ॥ ૧૧ ॥

આ ‘પ્રભુઃ’ ઈશ્વર ‘અવિદુષઃ’ અજ્ઞ, અલ્પ મનુષ્ય
પાસેથી ‘માનમ્’ પૂજા પોતાને માટે ‘ન વૃણીતે’
નથી ઈચ્છતા કારણ કે (‘નિજલાભેન’) પોતાના
આનંદસ્વરૂપના લાભથી ભગવાન પરિપૂર્ણ છે.

તો પછી શું પૂજા જ ઈચ્છતા નથી? તે
માટે કહે છે— ‘કરુણઃ’ કૃપાળુ છે અને તેથી
(તેઓ પૂજા) સ્વીકારે છે. તે માટેનું કારણ—
‘યત્-યત્ ઇતિ।’ ‘યત્-યસ્માત્।’ કારણ કે ‘યેન’
જે ધનાદિથી મનુષ્ય ભગવાનને જે જે માન
આપે છે તે જ પોતાને પ્રાપ્ત થાય છે, બીજું
નહીં. જેમ મુખ ઉપર કરવામાં આવેલી તિલક
વગેરે શોભા મુખના પ્રતિબિંબને પ્રાપ્ત થાય
છે, પરંતુ સાક્ષાત્ તે (પ્રતિબિંબ)ને જ શોભા
કરવી શક્ય નથી, તેવી રીતે ॥ ૧૧ ॥

તેથી નીચ (જાતિમાં જન્મેલો) હું (અધિકાર
ન હોવાના) ભયથી રહિત થઈને ઈશ્વરના
મહિમાને સર્વ પ્રયત્નો દ્વારા યથામતિ વર્ણવું છું.
જે (મહિમાગાનના) અનુવર્ણનથી જ, અવિદ્યાને
કારણે સંસારચક્રમાં પડેલો મનુષ્ય પવિત્ર થાય
(છે). ॥ ૧૨ ॥

યસ્માદેવં ભગવાન્ ભક્ત્યૈવ તુષ્યતિ
તસ્માદહં નીચોઽપિ વિગતવિક્લવો ગતશઙ્કઃ
સન્નીશ્વરસ્ય મહિ મહિમાનં સર્વપ્રયત્નેન
સ્વમનીષાનુસારેણાનુવર્ણયામિ ।

અજાનતોઽપિ સ્તુતિકરણે હેતુમાહ—યેનૈવ
મહિમ્નાનુવર્ણિતેનાવિદ્યયા સંસારમનુપ્રવિષ્ટઃ
પુમાન્ પૂયેત શુદ્યેત તન્મહિ અન્યસ્ય તથા
શોધકત્વાભાવાદિત્યર્થઃ ॥ ૧૨ ॥

તદેવમાત્મનઃ સ્તુતાવનધિકારં પરિહૃત્યેદાર્ની
તં સ્તુવન્કોપોપસંહારં પ્રાર્થયતે—સર્વે હીતિ
દ્વાભ્યામ્ ।

સર્વે હ્યામી વિધિકરાસ્તવ સત્ત્વધામ્નો
બ્રહ્માદયો વયમિવેશ ન ચોદ્વિજન્તઃ ।
ક્ષેમાય ભૂતય ઉતાત્મસુખાય ચાસ્ય
વિક્રીડિતં ભગવતો રુચિરાવતારૈઃ ॥ ૧૩ ॥

મો ઈશ, અમી ઉદ્વિજન્તો બિભ્યતઃ સર્વે
બ્રહ્માદયઃ સત્ત્વમૂર્તેસ્તવ વિધિકરાસ્ત્વન્નિયોગ-
કર્તારો ભક્તા એવ નાન્યે । ન ચ વયમસુરા
એવ વૈરભાવેનૈતે ભક્તાઃ કિંતુ શ્રદ્ધયૈવ । તવ
રુચિરૈરવતારૈર્વિવિધં ક્રીડનમસ્ય વિશ્વસ્ય
ક્ષેમાદિપ્રયોજનાય ન તુ મયોત્પાદનાય ॥ ૧૩ ॥

તેથી હું નીચ હોવા છતાં પણ
'વિગતવિક્લવઃ' (અધિકાર ન હોવાના) ભયથી
રહિત થઈને ઈશ્વરના 'મહિ' મહિમાને સર્વ
પ્રયત્નોથી પોતાની મનીષા (બુદ્ધિ) અનુસાર
વર્ણવું છું.

ન જાણતો હોવા છતાં સ્તુતિ કરવા માટેનું
કારણ કહે છે— 'યેન' જે વર્ણવાયેલા મહિમાથી
અવિદ્યાને કારણે સંસાર(ચક્ર)માં પડેલો મનુષ્ય
'પૂયેત' પવિત્ર થાય (છે), કારણ કે તે મહિમાના
ગાન સિવાય અન્ય (કાંઈ પણ) તેવું શુદ્ધિકારક
છે નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૨ ॥

તે અનુસાર પોતાનો સ્તુતિ કરવા માટેનો
અધિકાર નથી. તે (વાત) છોડીને હવે તેમની
સ્તુતિ કરતા, ક્રોધના શમન માટે પ્રાર્થના બે
શ્લોકોથી કરે છે— 'સર્વે હિ ઇતિ ।'

હે ઈશ, ભય પામતા આ બ્રહ્માદિ સર્વ
(દેવો) સત્ત્વમૂર્તિ એવા આપના આજ્ઞાંકિત
ભક્તો જ છે, અમારા જેવા નથી. ભગવાનના
રુચિર અવતારો દ્વારા થતી લીલા આ વિશ્વનાં
નિઃશ્રેયસ, અભ્યુદય અને આત્મસુખ(ની પ્રાપ્તિ)
માટે જ છે. ॥ ૧૩ ॥

હે ઈશ, આ 'ઉદ્વિજન્તઃ' ભય પામતા
બ્રહ્માદિ સર્વ દેવો સત્ત્વમૂર્તિ એવા 'વિધિકરાઃ'
આપની આજ્ઞા પાળનારા ભક્તો જ છે, બીજા
કોઈ નથી અને 'વયમ્' અમ અસુરો જેવા
વેરભાવથી (ભજનારા) નથી પરંતુ શ્રદ્ધાથી જ
આ ભક્તો (આપને ભજે છે). આપના સુંદર
અવતારો દ્વારા થતી વિવિધ લીલા 'અસ્ય' આ
વિશ્વનાં ક્ષેમાદિ પ્રયોજન માટે છે, નહીં કે ભય
ઉત્પન્ન કરવા માટે. ॥ ૧૩ ॥

તદ્ યચ્છ મન્યુમસુરશ્ચ હતસ્ત્વયાદ્ય
 મોદેત સાધુરપિ વૃશ્ચિકસર્પહત્યા ।
 લોકાશ્ચ નિર્વૃત્તિમિતાઃ પ્રતિયન્તિ સર્વે
 રૂપં નૃસિંહ વિભયાય જનાઃ સ્મરન્તિ ॥ ૧૪

તત્તસ્માદેષાં ભયપરિહારાય મન્યું
 યચ્છોપસંહર । યદર્થમયં મન્યુઃ સ ચાસુરઃ
 સાધૂનાં સંતોષાર્થમદ્ય હતઃ । અતઃ પરં
 ક્રોધેન કાર્યાભાવાત્તં નિયચ્છ ।

નન્વન્યેષાં વધેન સાધુઃ કિં મોદેત
 તત્રાહ—વૃશ્ચિકાદેઃ પરોપદ્રવકારિણોઽન્યતો
 જાતયા હત્યા વધેન તસ્યૈવ તદ્દ્રઢં જાતમિતિ
 સાધુરપિ મોદેતૈવ ।

તર્હિં બહૂનાં સુખાવહત્વાદમું ક્રોધં ન
 ત્યજામીતિ ચેત્તત્રાહ—લોકાશ્ચ નિર્વૃત્તિમિતાઃ
 પ્રાપ્તાઃ સન્તઃ પ્રતિયન્તિ ક્રોધોપસંહારં પ્રતીક્ષન્તે ।

તર્હિં જનાનાં પુનર્ભયાભાવાય મન્યું
 ધારયામીતિ ચેત્તત્રાહ—રૂપમિતિ । વિભયાય
 ભયનિવૃત્ત્યૈ ।

ઐતદ્રૂપસ્મરણાદેવ ભયનિવૃત્તેર્ન
 મન્યુધારણેન કૃત્યમસ્તીત્યર્થઃ ॥ ૧૪ ॥

તેથી આપ કોધને શાંત કરો. આજે જ
 આપના દ્વારા અસુર હણાયો છે. સજ્જન પણ
 વીંછી, સાપ (વગેરે હિંસક પ્રાણીઓ)ની હત્યાથી
 સુખી થાય (છે), (તેવી જ રીતે) સર્વ લોકો
 શાંતિ પામ્યા છે અને (તેથી કોધ શાંત થાય
 તેની) પ્રતીક્ષા કરી રહ્યા છે. 'હે નૃસિંહ' (એમ
 નામ લઈને) ભય દૂર કરવા લોકો (નૃસિંહ)રૂપનું
 સ્મરણ કરશે. ॥ ૧૪ ॥

'તત્' તેથી આ બ્રહ્માદિ દેવોનો ભય
 દૂર કરવા માટે કોધને 'ચચ્છ' સંયમિત કરો.
 જેને કારણે આ કોધ કર્યો હતો તે અસુર તો
 સજ્જનોની પ્રસન્નતા માટે આજે હણાઈ ગયો
 છે. હવે પછી કોધથી કાંઈ કરવા જેવું છે નહીં,
 તેથી તેને શાંત કરો.

શંકા કરવામાં આવી છે કે બીજાના વધથી
 સજ્જન શું પ્રસન્ન થાય ખરો? તે માટે કહે
 છે— બીજાને ઉપદ્રવ કરનારા વીંછી વગેરેના
 અન્ય દ્વારા થયેલા 'હત્યા' વધથી તે પ્રાણીનું
 જ કલ્યાણ થાય છે અને એટલે જ સજ્જન
 પણ સુખી થાય છે.

(જો નૃસિંહ ભગવાન કહે કે) તો પછી અનેક
 લોકોને સુખ આપનાર હોવાથી આ કોધને હું
 ત્યાગું નહીં! તો તે માટે કહે છે— લોકો પણ
 શાંતિને 'ઙ્ઙતાઃ' પ્રાપ્ત થયા હોઈ 'પ્રતિયન્તિ' કોધ
 શાંત થાય તેની પ્રતીક્ષા કરે છે.

(ભગવાન આક્ષેપ કરે કે) તો પછી
 લોકોને ફરીથી ભય ન થાય તે માટે કોધ
 ધારણ કરું છું. તો તે માટે કહે છે— 'રૂપમ્
 ઙ્ઙતિ ।' 'વિભયાય' ભય દૂર કરવા માટે (લોકો
 આ રૂપનું સ્મરણ કરશે).

આ રૂપના સ્મરણમાત્રથી જ ભય દૂર થતો
 હોવાથી કોધ ધારણ કરવા યોગ્ય નથી, એમ
 અર્થ છે. ॥ ૧૪ ॥

ત્વં ચેદ્વિભેષિ તર્હિ ત્યજામીતિ ચેત્ત્રાહ—
નાહમિતિ ।

નાહં વિભેમ્યજિત તેડતિભયાનકાસ્ય—
જિહ્વાર્કનેત્રભ્રુકુટીરભસોગ્રદંષ્ટ્રાત્ ।
આન્નસ્ત્રજઃ ક્ષતજકેસરશઙ્કુકર્ણા—
નિર્હાદભીતદિગિભાદરિભિન્નચાગ્રાત્ ॥ ૧૫

મ્હો અજિત, તેડસ્માદ્રૂપાદહં ન વિભેમિ ।
કથંભૂતાત્ । આસ્યં ચ જિહ્વા ચાર્કસદૃશનેત્રાણિ
ચ ભ્રુકુટીનાં રભસ આટોપશ્ચ ડગ્રા દંષ્ટ્રાશ્ચ
એતાન્યતિભયાનકાનિ યસ્મિંસ્તસ્માત્ । અન્નમય્યઃ
સ્ત્રજો યસ્મિંસ્તદાન્નસ્ત્રક્ તસ્માત્ । ક્ષતજાક્તાઃ
કેસરા યસ્મિન્, શઙ્કુવદુન્નતૌ સ્તબ્ધૌ કર્ણૌ
યસ્મિન્, તચ્ચ તચ્ચ તસ્માત્ । નિર્હાદેન મ્હીતા
દિગિમા યસ્માત્ । અરીન્ મ્હિન્દન્તીત્યરિમ્હિન્દિતાનિ
નચાગ્રાણિ યસ્મિન્ । એવંભૂતાદપિ તે રૂપાદહં
ન વિભેમિ ॥ ૧૫ ॥

વંશીધરી—યશ્ચ કેનાપિ ન જીયતે તસ્માત્સર્વે
વિમ્હ્યતીતિ પ્રસિદ્ધિર્યદ્યપ્યસ્તિ તથાપિ મે
ત્વત્કૃપયૈવ ન મ્હયમિતિ મ્હાવઃ ।

મહદ્દયં ત્વન્યદસ્તીત્યાહ—ત્રસ્તોડસ્મીતિ ।

(નૃસિંહ ભગવાન પ્રહ્લાદજીને કહે છે કે
બ્રહ્માદિ દેવોની જેમ) જો તને ભય લાગતો
હોય તો (આ રૂપનો) હું ત્યાગ કરું છું. તે
માટે પ્રહ્લાદજી કહે છે— ‘ન-અહમ્ ઙ્હિતિ ।’

હે અજિત! અતિ ભયાનક મુખ, જિહ્વા,
સૂર્ય જેવાં નેત્રો, ઊંચી ચડાવેલી (વક્ર) ભ્રુકુટિઓ,
ભયંકર દાઢો, આંતરડાની માળા, રક્તરંજિત
કેશવાળીઓ અને ઊંચા, અક્કડ શંકુ જેવા કર્ણો
દિગ્ગજોને ભયભીત કરનાર સિંહનાદ અને
શત્રુઓને ફાડી નાખે તેવા નખોનો અગ્રભાગ
છે જેમાં, તે રૂપ ભયંકર હોવા છતાં, તેવા
રૂપથી પણ હું ભય પામતો નથી. ॥ ૧૫ ॥

હે અજિત! આપના આ રૂપથી હું ભય
પામતો નથી. કેવા રૂપથી? (ભયાનક) મુખ,
જિહ્વા, સૂર્ય જેવાં નેત્રો, ભ્રુકુટિઓના ‘રભસઃ’
ઊર્ધ્વ ચલન, વિકરાળ દાઢો— અતિ ભયંકર
એવાં આ સર્વ જેમાં છે તેવા રૂપથી— આંતરડાંની
માળા છે જેમાં તે ‘આન્નસ્ત્રક્’ તેનાથી તથા
રક્તરંજિત કેશવાળીઓ છે જેમાં તેવા અને શંકુ
જેવા ઊંચા, અક્કડ બે કર્ણો છે જેમાં તેવા
રૂપથી— સિંહનાદથી ભયભીત થયેલા દિગ્ગજો
છે જેમાં, શત્રુઓને ફાડી નાખે તેવા નખોના
અગ્રભાગો છે જેમાં— આવા રૂપથી પણ હું
ભય પામતો નથી. ॥ ૧૫ ॥

જે પુરુષ કોઈનાથી પણ જીતી ન શકાય
તેવો હોવાથી તેનાથી સર્વે ભય પામે છે, એવી
પ્રસિદ્ધિ હોવા છતાં પણ કેવળ આપની કૃપાથી
જ મને ભય લાગતો નથી, એવો ભાવ છે.

(પ્રહ્લાદજી) કહે છે કે મોટો ભય તો
બીજો છે— ‘ત્રસ્તઃ અસ્મિ ઙ્હિતિ ।’

ત્રસ્તોઽસ્મ્યહં કૃપણવત્સલ દુઃસહોગ્ર-

સંસારચક્રકદનાદ્ ગ્રસતાં પ્રણીતઃ ।

બદ્ધઃ સ્વકર્મભિરુશત્તમ તેઽઙ્ગિમૂલં

પ્રીતોઽપવર્ગશરણં હ્યસે કદા નુ ॥ ૧૬

દુઃસહં યદુગ્રં સંસારચક્રે કદનં દુઃખં
તસ્માદહં ત્રસ્તોઽસ્મિ । તત્ર ચ ગ્રસતાં
હિંસ્રાણાં મધ્યે સ્વકર્મભિર્બદ્ધઃ સન્પ્રણીતો
નિક્ષિપ્તોઽસ્મિ ।

હે કૃપણવત્સલ, હે ઉશત્તમ, કદા નુ
ત્વં પ્રીતઃ સન્નપવર્ગભૂતં શરણં તવાઙ્ગિકમલં
પ્રતિ હ્યસે મામાહ્યસિ ॥ ૧૬ ॥

વંશીધરી—અઙ્ગિમૂલમઙ્ગિકમલં કમલસ્યૈવ
હરિનાભ્યુદ્ભૂતસ્ય સર્વમૂલત્વાન્મૂલપદેન કમલ-
પદાવબોધો ન વિરુદ્ધઃ ।

બા.પ્ર.—તવ પ્રાપ્તિરેવ પરમાનન્દજનિકા
સકલદુઃખનિવર્તિકા નાન્યદિત્યાશયેન
સમ્બોધયતિ—હે ઉશત્તમ અતિકમનીયેતિ ।

ભ.મનો.—યાવત્ત્વદઙ્ગિમૂલં માં ન પ્રાપયિષ્યસિ
તાવત્ । માં ભયં સર્વથાનુવર્તતે इति ભાવઃ ।

યસ્માત્ પ્રિયાપ્રિયવિયોગસયોગજન્મ-

શોકાગ્નિના સકલયોનિષ્ઠુદહ્યમાનઃ ।

દુઃખૌષઠ્યં તદપિ દુઃખમતદ્વિયાહં

ભૂમન્શ્રમામિ વદ મે તવ દાસ્યયોગમ્ ॥ ૧૭

હે દીનવત્સલ, દુઃસહ અને ઉગ્ર એવા
સંસારચક્ર(માં પિસાવા)ના દુઃખથી હું ત્રસ્ત છું.
પોતાનાં કર્મોથી બંધાયેલો હું હિંસક અસુરોની
વચ્ચે ફેંકાઈ ગયો છું. હે કમનીયતમ, (જીવોના
એકમાત્ર) મોક્ષરૂપ શરણ એવા આપનાં ચરણ
કમળમાં (મારે માટે અતિશય) પ્રીતિવાળા આપ
મને ક્યારે બોલાવશો? ॥ ૧૬ ॥

સંસારચક્રમાં દુઃસહ અને જે ઉગ્ર છે તેવું
'કદનમ્' દુઃખ, તેનાથી હું ત્રાસેલો છું. વળી, તેમાં
'ગ્રસતામ્' હિંસક અસુરોની વચ્ચે પોતાનાં કર્મો
વડે બંધાયેલો હોઈ હું 'પ્રણીતઃ' ફેંકાયો છું.

હે દીનવત્સલ, હે કમનીયતમ, (મારે માટે
અતિશય) પ્રીતિવાળા આપ મને ક્યારે (જીવોના
એકમાત્ર) શરણ અને મોક્ષસ્વરૂપ એવા આપના
ચરણકમળમાં બોલાવશો? ॥ ૧૬ ॥

ચરણમૂળ અર્થાત્ ચરણકમળ. શ્રીહરિની
નાભિમાંથી ઉત્પન્ન થયેલું કમળ જ સર્વનું મૂળ
હોવાથી 'મૂળ' પદથી 'કમળ' પદનું જ્ઞાન થાય
તેમાં વિરોધ નથી.

આપની પ્રાપ્તિ જ પરમાનન્દ ઉત્પન્ન
કરનારી છે, સકળ દુઃખોને દૂર કરનારી છે,
અન્ય કંઈ જ નહીં, એ આશયથી 'હે ઉશત્તમ',
એમ સંબોધન કરે છે.

જ્યાં સુધી આપનું ચરણકમળ આપ મને
પ્રાપ્ત નહીં કરાવો ત્યાં સુધી ભય સદાય મારી
પાછળ જ પડેલો છે, એવો ભાવ છે.

જે કારણે પ્રિય પદાર્થોના વિયોગ અને
અપ્રિય પદાર્થોના સંયોગથી જન્મતા શોકાગ્નિથી
સર્વ યોનિઓમાં તપાવવામાં આવતો હું, તે
દુઃખનો પ્રતિકાર પણ દુઃખરૂપ જ હોવા છતાં
પણ 'તે દુઃખરૂપ નથી' એવી (દેહાભિમાનવાળી)
બુદ્ધિથી ભટકું છું, આથી હે વિભુ, મને આપનો
દાસ્ય(ભક્તિ)રૂપ ઉપદેશ આપો. ॥ ૧૭ ॥

દાસ્યે સતિ મત્પ્રીતિરિતિ ચેત્તર્હિ
નાનાયોનિષુ ક્લિશ્યમાનસ્ય મમ દાસ્યજ્ઞાના-
ભાવાત્ત્વમેવ તદુપદિશેતિ પ્રાર્થયતે ।

યસ્માત્પ્રિયૈરપ્રિયૈશ્ચ યથાસંખ્યં વિયોગ-
સંયોગાભ્યાં જન્મ યસ્ય તેન શોકાગ્નિના
સકલયોનિષુ દહ્યમાનોઽસ્મિ ।

દુઃખસ્ય પ્રતીકારઃ કાર્યં ઇતિ ચેત્તત્રાહ—
દુઃખસ્યૌષધં પ્રતીકારસ્તદપિ દુઃખમેવ ।
એવમપ્યતદ્વિયા દેહાદ્યભિમાનેન મુહ્યામિ ।
અતો હે ભૂમન્વિભો, મે તવ દાસ્યરૂપં યોગં
નિસ્તારોપાયં વદ ॥ ૧૭ ॥

વંશીધરી—હે ભૂમન્નિતિ । ભૂમ્નો દાસ્યં કો
ન વાઙ્છતીતિ ભાવઃ । દાસસ્યૈવ પરમપુરુષાર્થ-
ત્વાત્તદુક્તં બ્રહ્મવૈવર્તે ।

‘કૃષ્ણો ભક્તિઃ કૃષ્ણદાસ્યં વરેષુ પરમં વરમ્ ।
શ્રેષ્ઠા પન્ચવિધા મુક્તેર્હરિભક્તિર્ગરીયસી ॥
બ્રહ્મત્વાદપિ દેવત્વાદિન્દ્રત્વાદમરાદપિ ।
અમૃતાત્સિદ્ધિલાભાચ્ચ હરિદાસ્યં સુદુર્લભમ્ ॥’
ઇતિ ।

જો ભગવાન કહે કે જ્યારે દાસ્યભાવ
હોય ત્યારે મારી પ્રીતિ થાય છે, તો તે
માટે પ્રહ્લાદજી પ્રાર્થના કરે છે. જુદી જુદી
યોનિઓમાં કલેશ પામતા મને દાસ્ય (ભક્તિ)ના
જ્ઞાનનો જ અભાવ હોવાથી આપ મને તેનો
ઉપદેશ આપો.

જે (કર્મથી હું બદ્ધ છું તે કર્મને) કારણે
અનુક્રમે પ્રિય પદાર્થોના વિયોગ અને અપ્રિય
પદાર્થોના સંયોગથી જેની ઉત્પત્તિ થાય છે,
તે શોકાગ્નિથી સર્વ યોનિઓમાં તપાવવામાં
આવ્યો છું.

દુઃખનો પ્રતિકાર કરવો જોઈએ, એમ જો
કોઈ કહે તો તે માટે ઉત્તર આપે છે— દુઃખનો
‘ઔષધમ્’ પ્રતિકાર, તે પણ દુઃખરૂપ જ છે.
આમ તે દુઃખરૂપ હોવા છતાં પણ ‘તે દુઃખરૂપ
નથી’ એવા દેહાદિના અભિમાનથી હું મોહ
પામું છું. આથી ‘હે ભૂમન્’ હે વિભુ, મને
આપનો દાસ્ય(ભક્તિ)રૂપ ‘યોગમ્’ ઉપાય (તરવાનો
ઉપદેશ) જણાવો. ॥ ૧૭ ॥

ભૂમા (અત્યંત મહાન)નું દાસ્ય કોણ ન
ઈચ્છે? એવો ભાવ છે. શ્રીહરિના દાસ હોવું
તે જ પરમ પુરુષાર્થરૂપ હોવાથી બ્રહ્મવૈવર્ત-
પુરાણમાં તે કહેવાયું છે: ‘શ્રીકૃષ્ણમાં ભક્તિ
હોવી અને શ્રીકૃષ્ણના દાસ હોવું તે સર્વ વરદાનોમાં
શ્રેષ્ઠ વરદાન છે. શ્રેષ્ઠ એવી શ્રીહરિની ભક્તિ
પાંચેય પ્રકારની સાયુજ્ય, સારૂપ્ય, સાલોક્ય,
સામીપ્ય, સાર્ષ્ટિ મુક્તિઓ કરતાં શ્રેષ્ઠ છે.
બ્રહ્મત્વ, દેવત્વ, ઈન્દ્રત્વ, અમરત્વ, અમૃતત્વ
અને સિદ્ધિલાભ કરતાં પણ શ્રીહરિનું દાસ્ય
અત્યંત દુર્લભ છે.’

બા.પ્ર.—દાસ્યયોગમ્—સર્વદુઃખકારણસંસાર-
નિવર્તકં તવ દાસ્યરૂપં યોગમુપાયં વદ । નનુ
ત્વમેતજ્જાનાસ્યેવેતિ તદનુષ્ઠાનં કુરુ કિમેવં
પ્રાર્થનેનેત્યાશઙ્ક્ય ત્વત્કૃપાં વિના ન હિ કોઽપિ
દાસ્યે સમર્થો ભવતિ માયાનિવૃત્યભાવાદિત્યા-
શયેનાહ—ત્વમેવ જીવાનાં બન્ધને મોચને ચ
સમર્થોઽસીતિ ।

મ.મનો.—નિત્યપ્રબુદ્ધત્વદાસ્યસમ્બન્ધવાન્ યથા
ભવેયં તથા મામનુગૃહાણેત્યર્થઃ ।

નનુ દાસ્યયોગેન પ્રવૃત્તસ્યાપિ તદન્તરાય-
ભૂતાનાં પૂર્વોક્તનાનાદુઃખાનાં કુતઃ પરિહારસ્ત-
ત્રાહ—

સોઽહં પ્રિયસ્ય સુહૃદઃ પરદેવતાયા
લીલાકથાસ્તવ નૃસિંહવિરિઞ્ચગીતાઃ ।
અઙ્ગસ્તિતર્મ્યનુગૂણનુગૂણવિપ્રમુક્તો
દુર્ગાણિ તે પદયુગાલયહંસસઙ્ગઃ ॥ ૧૮

સોઽહં ત્વદ્વાસઃ સન્ ભો નૃસિંહ, તવ
લીલાકથા અનુગૂણન્દુર્ગાણિ મહાદુઃખાન્યઙ્ગસા
તિતર્મિ તરામિ । ન ગણયિષ્યામીત્યર્થઃ ।

તત્ર હેતુઃ—ગુણૈ રાગાદિભિર્વિશેષેણ
પ્રમુક્તઃ સન્ । તત્કુતઃ । તે પદયુગમેવાલયો
યેષાં ભક્તાનાં ત એવ હંસા જ્ઞાનિનસ્તૈઃ સઙ્ગો
યસ્ય મમ સોઽહમ્ ।

સર્વ દુઃખોના કારણરૂપ સંસારને દૂર કરનારો
એવો આપનો દાસ્યરૂપ ઉપાય કહો. હવે જો
કહેવામાં આવે કે એ દાસ્યરૂપ યોગ તો તું
જાણે જ છે, તેનું અનુષ્ઠાન કર. આમ, પ્રાર્થના
કરવાથી શું વળે? તેવી આશંકા કરીને કહે છે
કે આપની કૃપા વિના કોઈ પણ દાસ્યભક્તિ
કરવાને સમર્થ થતું નથી, કારણ કે માયા દૂર
થતી નથી એવા આશયથી કહે છે— જીવોનાં
બંધન અને મોક્ષ માટે આપ જ સમર્થ છો.

આપના, સદાય સાવધાન એવા દાસ્યના
સંબંધવાળો હું જે રીતે બનું તે રીતે મને
અનુગૃહીત કરો, એમ અર્થ છે.

(ભગવાન) પ્રશ્ન કરે છે કે મારા દાસપણાનો
ઉપાય કરવા માટે તૈયાર થાય, તો પણ તેને
વિઘ્નરૂપ થતાં પૂર્વોક્ત અનેક પ્રકારનાં (સાંસારિક)
દુઃખો કેવી રીતે દૂર થાય? તે માટે પ્રહ્લાદજી
ઉત્તર આપે છે—

હે નૃસિંહ, (રાગાદિ) ગુણોથી વિશેષરૂપે
વિમુક્ત થઈને આપના ચરણયુગલનો આશ્રય
કરનારા જ્ઞાનીઓના સંગવાળો તે હું પ્રહ્લાદ,
પ્રિય સુહૃદ પરમેશ્વર એવા આપની, બ્રહ્માજી
દ્વારા ગવાયેલી લીલાકથાઓનું ગાન કરતો,
અનાયાસે મહાદુઃખો તરી જઈશ. ॥ ૧૮ ॥

તે હું પ્રહ્લાદ, આપનો દાસ હોઈ, હે નૃસિંહ,
આપની લીલાકથાઓનું ગાન કરતો 'દુર્ગાણિ'
મહાદુઃખો અનાયાસે જ 'તિતર્મિ' તરી જાઉં છું,
દુઃખને ગણકારીશ જ નહીં, એમ અર્થ છે.

તે માટેનું કારણ— 'ગુણૈઃ' રાગાદિ (પ્રાકૃત)
ગુણોથી વિશેષરૂપે વિમુક્ત થઈને, તે કેવી
રીતે? આપનું ચરણયુગલ જ આશ્રય છે જે
ભક્તોનો તેઓ જ 'હંસાઃ' જ્ઞાનીઓ છે. તેમની
સાથે સંગ છે જેનો-મારો-તે હું

કથંભૂતસ્ય કથાસ્તત્રાહ—પ્રિયસ્યેત્યાદિ ।
કુતો જ્ઞાતાઃ । વિરિચ્ચેન ગીતાસ્તત્ સંપ્રદાય-
પ્રવૃત્તાઃ ।

તથા ચાર્થર્વણી શ્રુતિઃ—‘દેવા હ વૈ
પ્રજાપતિમબ્રુવન્’ ઇત્યાદિ ।

દાસ્યે પ્રવૃત્તસ્ય ભવદનુગ્રહેણ સત્સઙ્ગ-
સ્તતો વીતરાગતયા ભગવદ્ગુણાનુવર્ણનં તતશ્ચ
ન દુઃખાભિભવઃ સ્યાદિતિ વાક્યાર્થઃ ॥ ૧૮ ॥

નનુ દુઃખૈસ્તપ્તસ્ય તત્પ્રતીકારો લોકે
પ્રસિદ્ધ એવ કિં મદ્વાસ્યાદિના તત્રાહ—
બાલસ્યેતિ ।

બાલસ્ય નેહ શરણં પિતરૌ નૃસિંહ
નાર્તસ્ય ચાગદમુદન્વતિ મજ્જતો નૌઃ ।
તપ્તસ્ય તત્પ્રતિવિધિર્યં ઇહાઙ્ગસેષ્ટ-
સ્તાવદ્ વિભો તનુભૃતાં ત્વદુપેક્ષિતાનામ્ ॥ ૧૯ ॥

બો નૃસિંહ, તપ્તસ્ય તત્પ્રતિવિધિર્દુઃખ-
પ્રતીકાર ઇહ લોકે યોઽઙ્ગસેષ્ટઃ સ
ત્વયોપેક્ષિતાનાં તાવદેવ ક્ષણમાત્રમેવ ન
ત્વાત્યન્તિકઃ ।

કેવા ભગવાનની લીલાકથાઓ? તે માટે
કહે છે— ‘પ્રિયસ્ય ઇતિ’ વગેરે. પ્રિય સુદૃઢ
પરમેશ્વરની કથાઓ કોની પાસેથી જાણવામાં
આવી? બ્રહ્માજી દ્વારા ગવાયેલી તેમના સંપ્રદાય
દ્વારા પ્રવૃત્ત થયેલી કથાઓ

તે અનુસાર અથર્વવેદની શ્રુતિ છે— ‘ઈન્દ્રાદિ
દેવોએ પ્રજાપતિ બ્રહ્માજીને આ પ્રમાણે જ કહ્યું.’
ઈત્યાદિ.

દાસ્યમાં પ્રવૃત્ત થયેલા મને આપના
અનુગ્રહથી સત્સંગ થશે, તેને કારણે વીતરાગ
(રાગદ્વેષરહિત) થવાથી ભગવાનના ગુણોનું વર્ણન
થશે અને તેના દ્વારા દુઃખથી પરાભવ થશે
નહીં, એમ વાક્યાર્થ છે. ॥ ૧૮ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે દુઃખોથી દુઃખી
થયેલા મનુષ્યે દુઃખ દૂર કરવાનો પ્રયત્ન કરવો
જોઈએ, એ તો સંસારમાં સૌ જાણે જ છે, (તો
તેને માટે) મારું દાસત્વ વગેરે કરવાથી શું
વળવાનું છે? તે માટે (આ શ્લોકથી) ઉત્તર
આપે છે— ‘બાલસ્ય ઇતિ’

હે નૃસિંહ, આ સંસારમાં માતા-પિતા બાળકના
રક્ષકો નથી, ઔષધ રોગીની રક્ષા કરતું નથી
અને સમુદ્રમાં ડૂબતાને નાવડી બચાવી શકતી
નથી. આ સંસારમાં હે વિભુ, દુઃખનો જે
ઉપાય મનાય છે, તે આપના દ્વારા ઉપેક્ષા
પામેલા શરીરધારીઓનું દુઃખ સાક્ષાત્ દૂર કરી
શકે છે ખરો? ॥ ૧૯ ॥ (નથી જ કરી શકતો.)

હે નૃસિંહ, ‘ઇહ’ આ સંસારમાં દુઃખી
થયેલા મનુષ્યને ‘તત્-પ્રતિવિધિઃ’ તે દુઃખનો
ઉપાય જે દૂર કરવા માટે સાક્ષાત્ ઈષ્ટ
હોય, તે આપના દ્વારા ઉપેક્ષિત થયેલાઓને
માટે ‘તાવત્’ ક્ષણ જેટલો જ હોય છે, નિત્ય
સ્થાયી નથી હોતો.

તદેવાહ—બાલસ્ય પિતરૌ શરણં રક્ષકાવિહ
ન ભવતઃ, તાભ્યાં પાલ્યમાનસ્યાપિ તસ્ય
દુઃખદર્શનાત્, ક્વચિદજીગર્તાદિષુ તાભ્યામેવ
તદ્વધદર્શનાચ્ચ ।

ન ચાર્તસ્ય રોગિણોઽગદમૌષધં શરણમ્,
કૃતેઽપ્યૌષધે મૃત્યુદર્શનાત્ । ન ચોદન્વતિ સમુદ્રે
મજ્જતઃ પુંસો નૌઃ શરણમ્, તયા સહ મજ્જન-
દર્શનાત્ । અતસ્ત્વમેવ શરણમિત્યર્થઃ ।

અથવૈવં કાક્વા વ્યાખ્યેયમ્ ।

તપ્તસ્ય તત્પ્રતિવિધિર્યં ઇહ તાવત્પ્રસિદ્ધઃ
સ ત્વદુપેક્ષિતાનાં કિમન્નસેષ્ટોઽપિતુ નેષ્ટ એવ ।

યદ્વા યસ્તાવદિહ પ્રતિવિધિરિષ્ટઃ સ
કિમન્નસા નૈવાન્નસેત્યાદિ યોજ્યમ્ । બાલસ્યે-
ત્યાદિ પૂર્વવદેવ ॥ ૧૧ ॥

નનુ ક્વચિત્કુતશ્ચિત્કેનચિત્કદાચિત્ક-
શ્ચિદ્રક્ષકોઽપિ દૃશ્યત એવેત્યાશઙ્ક્ય તત્રાપિ
તત્તદ્રૂપેણ ત્વમેવ રક્ષક ઇત્યુરરીકૃત્ય તસ્યૈવ
સર્વાત્મતામાહ—યસ્મિન્નિતિ ।

તે જ કહે છે— આ સંસારમાં માતા-
પિતા બાળકના 'શરણમ્' રક્ષકો નથી હોતાં,
કારણ કે તેમના દ્વારા પાલન થતું હોવા છતાં
પણ બાળકને દુઃખ થાય છે. કારણ કે ક્યારેક
અજીર્ણ વગેરેના કિસ્સામાં તે માતા-પિતા દ્વારા
જ બાળકનો વધ થતો પણ જણાય છે.

વળી, 'આર્તસ્ય' રોગીને 'અગદમ્' દવા
સહાય કરતી નથી, કારણ કે દવા કરવા છતાં
રોગીનું મૃત્યુ થતું દેખાય છે. વળી, 'ઉદન્વતિ'
સમુદ્રમાં ડૂબતા મનુષ્યને નાવડી બચાવી શકતી
નથી, કારણ કે તે નાવડી સાથે મનુષ્ય ડૂબેલો
જણાય છે. આથી આપ જ શરણ છો, (આપની
કૃપા જ સાક્ષાત્ કારણ છે.) એમ અર્થ છે.

અથવા વકોક્તિથી આ રીતે વ્યાખ્યા કરવા
યોગ્ય છે—

આ સંસારમાં દુઃખી મનુષ્યને તેના
દુઃખનો જે ઉપાય છે તે ક્ષણ માટે જ સફળ
છે. તે ઉપાય આપની ઉપેક્ષા પામેલા મનુષ્યોને
સાક્ષાત્ દુઃખ દૂર કરવા માટે શું ઈચ્છવા યોગ્ય
છે? નથી જ.

અથવા આ સંસારમાં જે ઉપાય છે તે શું દુઃખ
દૂર કરવા માટે ઈષ્ટ છે? તે શું સરળતાથી દુઃખ દૂર
કરી શકે છે? નથી જ કરી શકતો, એમ યોજવું.
બાળકના (રક્ષકો) માતા-પિતા નહીં પણ આપની
કૃપા જ છે, વગેરે પૂર્વની જેમ જ સમજવું. ॥ ૧૮ ॥

કોઈક સ્થળે, ક્યાંકથી, કોઈના દ્વારા, ક્યારેક
કોઈક રક્ષક પણ દેખાય જ છે, એવી શંકા કરવામાં
આવી છે. તેના ઉત્તરરૂપે, ત્યાં પણ તે તે રૂપે આપ
જ રક્ષક છો, એમ સ્વીકારીને તે ભગવાનની જ
સર્વરૂપતા વર્ણવે છે— 'યસ્મિન્ ઇતિ ।'

यस्मिन् यतो यर्हि येन च यस्य यस्माद्
 यस्मै यथा यदुत यस्त्वपरः परो वा ।
 भावः करोति विकरोति पृथक्स्वभावः
 सञ्चोदितस्तदखिलं भवतः स्वरूपम् ॥ २०

अपरोऽर्वाचीनः पित्रादिः परो ब्रह्मादिर्वा
 भावः कर्ता तत्तत्कारकैर्यद्यत्करोति तत्सर्वं
 भवत एव स्वरूपं न तु पृथक् ।

यस्मिन्नधिकरणे, यतो निमित्तात्, यर्हि
 यस्मिन्काले, येन करणेन, येन हेतुकर्त्रा
 संचोदितश्च, यस्य संबन्धि यस्मादपादानात्,
 यस्मै संप्रदानाय, यदीप्सिततमं, यः कर्ता,
 इत्येवं सप्त विभक्त्यर्थाः ।

यथा येन प्रकारेणेति क्रियाविशेषण-
 भूतानामव्ययानामर्थः । पृथक्स्वभावः सत्त्वादि-
 प्रकृतिः । करोत्युत्पादयति विकरोति रूपान्तरं
 नयतीति ॥ २० ॥

सि.प्र.—‘ऐतदात्म्यमिदं सर्वम्’ इति श्रुतेः
 (छांदोग्य. ६।८।७)

अतोऽन्यस्य रक्षकस्याभावादसंसारि-
 त्वाच्च नित्यमुक्तस्त्वमेव मां शरणागतं रक्षेति
 प्रार्थयते—मायेति द्वाभ्याम् ।

(સત્ત્વાદિ) જુદી જુદી પ્રકૃતિવાળા જે કનિષ્ઠ
 કે શ્રેષ્ઠ (બ્રહ્માદિ) કર્તારૂપે જેમના દ્વારા પ્રેરાઈને,
 જે આધારમાં રહીને, જે નિમિત્તથી, જે સમયે,
 જે સાધનથી, જેના સંબંધથી, જે ઉપાદાનમાંથી,
 જેના માટે, જે કંઈ, જે પ્રકારે ઉત્પન્ન કરે છે
 અને રૂપાંતરને પ્રાપ્ત કરાવે છે, તે સર્વ આપનું
 જ સ્વરૂપ છે. ॥ ૨૦ ॥

‘અપરઃ’ અત્યારે છે તે માતા-પિતા વગેરે
 (કનિષ્ઠ) અથવા ‘પરઃ’ શ્રેષ્ઠ, પૂર્વના બ્રહ્માજી
 વગેરે ‘ભાવઃ’ કર્તા તે તે કારકો દ્વારા જે જે
 કરે છે, તે સર્વ આપનું જ સ્વરૂપ છે પણ
 આપનાથી પૃથક્ નથી.

‘યસ્મિન્’ જે આધારમાં રહીને, ‘યતઃ’ જે
 નિમિત્તથી, ‘યર્હિ’ જે સમયે, ‘યેન’ જે સાધનથી,
 જે કોઈ કરાવનાર દ્વારા પ્રેરિત થઈ, ‘યસ્ય’
 જેના સંબંધથી, ‘યસ્માત્’ જે અપાદાનમાંથી,
 ‘યસ્મૈ’ જેને માટે, ‘યત્’ જે અત્યંત પ્રાપ્ત કરવા
 ઇષ્ટ છે. (કર્મ), ‘યઃ’ જે કર્તા છે— આ
 પ્રમાણે સાત વિભક્તિઓના અર્થ છે.

‘યથા’ જે પ્રકારે— એમ ક્રિયાવિશેષણરૂપ
 અવ્યયોનો અર્થ છે. ‘પૃથક્ સ્વભાવઃ’ સત્ત્વાદિ
 જુદી જુદી પ્રકૃતિવાળો (કર્તા) ‘કરોતિ’ ઉત્પન્ન
 કરે છે, રૂપાન્તરને પ્રાપ્ત કરાવે છે. ॥ ૨૦ ॥

‘આ બધું આ બ્રહ્મના સ્વરૂપવાળું છે.’
 એમ શ્રુતિ છે. (છાં.ઉપ.૬/૮/૭)

(આપ જ સર્વસ્વરૂપ છો.) આથી બીજો
 રક્ષક છે જ નહીં તથા અસંસારી હોવાથી
 નિત્યમુક્ત એવા આપ જ શરણાગત એવા મારું
 રક્ષણ કરો, એમ બે શ્લોકોથી પ્રાર્થના કરે
 છે— ‘માયા ઇતિ ।’

માયા મનઃ સૃજતિ કર્મમયં બલીયઃ

કાલેન ચોદિતગુણાનુમતેન પુંસઃ ।

છન્દોમયં યદજયાઽર્પિતષોડશારં

સંસારચક્રમજ કોઽતિતરેત્ ત્વદન્યઃ ॥ ૨૧

ત્વદંશસ્ય પુંસોઽનુમતેનેક્ષણરૂપેણાનુગ્રહેણ

મનો મનઃપ્રધાનં લિઙ્ગં માયા સૃજતિ ।

કથંભૂતા । કાલેન ચોદિતાઃ ક્ષોભિતા ગુણા

યસ્યાઃ । કથંભૂતં મનઃ ।

કર્મમયં કુર્વદ્રૂપમ્ ।

બલીયો દુર્જયમ્ । છન્દોમયં વેદોક્ત-

કર્મપ્રધાનં ચ । અજયા જીવસ્યાવિદ્યયા તદ્દોગાર્થમર્પિતાઃ ષોડશ અરા વિકારા યસ્મિન્ ।

યદેવંભૂતં સંસારચક્રાત્મકં મનસ્તત્કોઽતિતરેત્ ।

ભો અજ, ત્વદન્યસ્ત્વત્તઃ પૃથક્ સ્થિતઃ

ત્વામભજન્નિત્યર્થઃ ॥ ૨૧ ॥

વંશીધરી—‘ત્વદ્ભક્તસ્તુ ‘મામેવ યે પ્રપદ્યન્તે માયામેતાં તરન્તિ તે ॥’ ઇતિ ત્વદુક્તેરેવ તાં તરત્યેવેતિ ભાવઃ ।’

નનુ મમાપિ માયાસંબન્ધાત્કર્તૃત્વાદ્ય-

વિશેષાચ્ચ ત્વત્તઃ કો વિશેષ ઇત્યાહ—

સ ઇતિ ।

(સાંખ્યદર્શનમાં મનાતા) (આપના અંશરૂપ)

પુરુષના ઈક્ષણરૂપ અનુગ્રહથી કાળ દ્વારા જેના ગુણોમાં ક્ષોભ થયો છે તેવી માયા કર્મમય (કારણરૂપ) છંદોમય અને અવિદ્યા વડે કલ્પિત સોળ (વિકારોરૂપ) આરાઓવાળા સંસારચક્રરૂપ જે મનઃપ્રધાન લિંગશરીરનું સર્જન કરે છે તેને, હે અજન્મા ભગવાન, આપનાથી પૃથક્ રહેતો કયો મનુષ્ય પાર કરી શકે? ॥ ૨૧ ॥

આપના અંશરૂપ પુરુષના ‘અનુમતેન’ ઈક્ષણરૂપ અનુગ્રહથી માયા ‘મનઃ’ મનઃપ્રધાન લિંગશરીરનું સર્જન કરે છે.

કેવી માયા? કાળ દ્વારા ‘ચોદિતાઃ’ ક્ષોભ પામ્યા છે ગુણો જે માયાના તેવી માયા. કેવા મનનું સર્જન કરે છે?

‘કર્મમયમ્’ કારણરૂપ

‘બલીયઃ’ વધારે બળવાન, દુર્જય (નિગ્રહ કરવા માટે દુષ્કર), ‘છન્દોમયમ્’ વેદોક્ત કર્મપ્રધાન, ‘અજયા’ જીવની અવિદ્યાથી તેના ભોગ માટે અર્પિત થયા છે સોળ ‘અરાઃ’ વિકારો જેમાં (પાંચ કર્મેન્દ્રિયો, પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો, પાંચ મહાભૂતો અને મન). આવા પ્રકારનું સંસારચક્રરૂપ જે મન છે તેને કોણ પાર કરે? હે અજ, ‘ત્વત્-અન્યઃ’ આપનાથી પૃથક્ રહેનાર, આપનું ભજન ન કરતો મનુષ્ય, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૧ ॥

‘મને જ જેઓ (નિરંતર) ભજે છે તેઓ આ માયાને તરી જાય છે.’ (ગીતા. ૭/૧૪) એમ આપે કહ્યું છે. તેથી જ આપનો ભક્ત તો તે માયાને તરી જ જાય છે, એવો ભાવ છે.

જો ભગવાન કહે કે માયાના સંબંધને કારણે મારામાં પણ કર્તાપણું વગેરે સામાન્ય રીતે છે જ, તેથી તારાથી મારામાં શું વિશેષ છે? તો તેવી શંકા માટે કહે છે— ‘સઃ ઇતિ ।’

સ ત્વં હિ નિત્યવિજિતાત્મગુણઃ સ્વધામ્ના
કાલો વશીકૃતવિસૃજ્યવિસર્ગશક્તિઃ ।
ચક્રે વિસૃષ્ટમજયેશ્વર ષોડશારે
નિષ્પીડ્યમાનમુપકર્ષ વિભો પ્રપન્નમ્ ॥ ૨૨

સ્વધામ્ના ચિચ્છક્ત્યા નિત્યં વિજિતા
આત્મનો બુદ્ધેર્ગુણા યેન સ હિ ત્વમ્ । યતઃ
કાલો માયાપ્રેરકઃ । અત એવ વશીકૃતા
વિસૃજ્યાનાં કાર્યાનાં વિસર્ગાનાં સાધનાનાં ચ
શક્તયો યેન ।

અત ઇક્ષુદળવન્નિષ્પીડ્યમાનં મામુપકર્ષ
સ્વસમીપં નય ॥ ૨૨ ॥

કવિઃ કાલિદાસઃ—મમાપિ ચ ક્ષપયતુ
નીલલોહિતઃ પુનર્ભવં પરિગતશક્તિરાત્મભૂઃ ।
(અભિ.શા. ૭ । ૩૫)

નનુ લોકપાલાનાં ભોગાન્મુઙ્ક્ષ્વ પિત્ર્યં
વા રાજ્યમિદં દાસ્યામિ કિમિતિ સંસારાદુદ્વિજસે
તત્રાહ—દૃષ્ટા ઇતિ ત્રિભિઃ ।

દૃષ્ટા મયા દિવિ વિભોઽસ્ત્રિલધિષ્ણયપાના-

માયુઃ શ્રિયો વિભવ ઇચ્છતિ યાજ્ઞનોઽયમ્ ।
યેઽસ્મત્પિતુઃ કુપિતહાસવિજૃમ્ભિતભૂ-
વિસ્ફૂર્જિતેન લુલિતાઃ સ તુ તે નિરસ્તઃ ॥ ૨૩

પોતાની ચૈતન્યશક્તિથી બુદ્ધિના ગુણોને
જેમણે સર્વદા પરાસ્ત કર્યા છે તેવા કાળરૂપ
આપે (માયાનાં) કાર્યો અને કારણોની શક્તિઓને
વશ કરી છે, તેવા હે સર્વના શાસક વિભુ,
અજા (માયા) વડે સોળ વિકારવાળા સંસારચક્રમાં
નાખવામાં આવેલા અને (શેરડીના સાંઠાની
જેમ) પિલાતા, શરણે આવેલા મને પોતાની
સમીપમાં લઈ લો! ॥ ૨૨ ॥

‘સ્વધામ્ના’ પોતાની ચૈતન્યશક્તિથી સર્વદા
જીતી લીધા છે ‘આત્મનઃ’ બુદ્ધિના ગુણો જેમણે
તે જ આપ છો, કારણ કે ‘કાલઃ’ માયાના
પ્રેરક (નિયંતા) છો, કાળરૂપ છો. આથી જ
વશ કરી છે ‘વિસૃજ્યાનામ્’ (માયાનાં) કાર્યોની
અને ‘વિસર્ગાનામ્’ (અવિદ્યારૂપ) કારણોની
શક્તિઓ જેમણે.

આથી શેરડીના સાંઠાની જેમ પિલાતા મને
‘ઉપકર્ષ’ પોતાની સમીપમાં લઈ લો. ॥ ૨૨ ॥

પોતાની મેળે પ્રકટ થનારા અને ચારે તરફ
પોતાની શક્તિ ફેલાવનારા ભગવાન નીલલોહિત
(મહાદેવજી) મારો પણ પુનર્જન્મ ટાળે.

(ભગવાન જો પ્રહ્લાદજીને કહે કે) તું
લોકપાલોના ભોગો ભોગવ અથવા (તારા)
પિતાનું આ રાજ્ય તને હું આપીશ. સંસારથી
ભય શા માટે પામે છે? તે માટે પ્રહ્લાદજી
ત્રણ શ્લોકોથી કહે છે— ‘દૃષ્ટાઃ ઇતિ ।’

હે વિભુ, આ (સંસારી) મનુષ્ય જેમની
કામના કરે છે તેવાં સ્વર્ગમાં (પ્રાપ્ત થનારાં) સમસ્ત
લોકપાલોનાં આયુષ્ય, સમૃદ્ધિઓ તથા વૈભવ મેં
જોઈ લીધાં છે કે જે સર્વ અમારા પિતાના કોપયુક્ત
હાસ્યથી વિકૃત થયેલી ભૂકુટિના સંકોચમાત્રથી
ધ્વસ્ત થયાં હતાં. તેવા (સમર્થ) મારા પિતા પણ
આપના દ્વારા હણાયા છે. ॥ ૨૩ ॥

શ્રિયઃ સંપદઃ । વિભવ ઉદ્ભવઃ । આયુરાદયો
દૃષ્ટા इति काक्वा तुच्छत्वमुक्तम् ।

તદેવાહ—યેऽસ્મત્પિતુઃ કોપહાસવિકૃત-
ભૂભક્ષમાત્રેણ વિધ્વસ્તાઃ । સ ચ ત્વયા
નિરસ્તઃ ॥ ૨૩ ॥

तस्मादमूस्तनुभृतामहमाशिषो ज्ञ
आयुः श्रियं विभवमैन्द्रियमा विरिञ्चात् ।
नेच्छामि ते विलुलितानुरुविक्रमेण
कालात्मनोपनय मां निजभृत्यपार्श्वम् ॥ २४

यस्मादेवं तस्मादाशिषो भोगान्
ज्ञस्तत्परिपाकं विद्वानहमैन्द्रियमिन्द्रियैर्भोग्यं
ब्रह्मणो भोगमभिव्याप्य किमपि नेच्छामि । ते
कालात्मनो विक्रमेण विलुलितान्विध्वस्ता-
नणिमादीनपि ॥ २४ ॥

किंच वर्तमानकालेऽपि न भोगार्हा
इत्याह—कुत्रेति ।

‘શ્રિયઃ’ સમૃદ્ધિઓ, ‘વિભવઃ’ ઉત્પત્તિ-
ત્રિલોકનું આધિપત્ય, આયુષ્ય વગેરે મેં જોઈ
લીધાં છે, એમ વકોક્તિથી તુચ્છતાનો નિર્દેશ
કરે છે (કે આ સર્વ તો તુચ્છ છે).

તે જ કહે છે— સ્વર્ગના જે સર્વ પદાર્થો
અમારા પિતાના કોપયુક્ત હાસ્યથી વિકૃત થયેલી
ભૂકુટિના સંકોચમાત્રથી ધ્વસ્ત થયા હતા, (તેવા
સમર્થ અમારા પિતા) તે પણ આપના દ્વારા
નાશ પામ્યા છે. ॥ ૨૩ ॥

તેથી દેહધારીઓના આ ભોગો(ના
પરિણામ)ને જાણતો હું, (દીર્ઘ) આયુષ્ય,
સંપત્તિ તથા બ્રહ્માજ્ઞના વૈભવથી માંડીને
ઈન્દ્રિયભોગ્ય કોઈ પણ વૈભવ કે કાળસ્વરૂપ
આપના વિપુલ પરાક્રમથી વિધ્વંસ પામનારી
(અણિમાદિ સિદ્ધિઓને) પણ ઈચ્છતો નથી.
મને તો આપના દાસજનોની સન્નિધિમાં
આપ લઈ જાઓ. ॥ ૨૪ ॥

જે કારણે આમ છે (સર્વ ઐશ્વર્યો નશ્વર
છે, એવો નિશ્ચય થવાથી તે સર્વ હોવા છતાં
મારા પિતા નાશ પામ્યા), તેથી ‘આશિષઃ’
ભોગોને, તે ભોગોના પરિણામને ‘જ્ઞઃ’ જાણતો
હું બ્રહ્માજ્ઞના વૈભવથી માંડીને ‘એન્દ્રિયમ્’ ઈન્દ્રિયો
દ્વારા ભોગવવા યોગ્ય કોઈ પણ ભોગ ઈચ્છતો
નથી. કાળસ્વરૂપ એવા આપના મહાન પરાક્રમથી
નાશ થનારી અણિમાદિ સિદ્ધિઓને પણ હું
ઈચ્છતો નથી. ॥ ૨૪ ॥

વળી, કામનાઓ વર્તમાનકાળમાં પણ
ભોગવવા યોગ્ય નથી, એમ કહે છે—
‘કુત્ર ઇતિ’

કુત્રાશિષઃ શ્રુતિસુખા મૃગતૃષ્ણિરૂપાઃ
 ક્વેદં કલેવરમશેષરુજાં વિરોહઃ ।
 નિર્વિદ્યતે ન તુ જનો યદપીતિ વિદ્વાન્
 કામાનલં મધુલવૈઃ શમયન્દુરાપૈઃ ॥ ૨૫

શ્રુતિઃ શ્રવણં તદેવ સુખં યાસુ
 તાઃ । મૃગતૃષ્ણિકાવન્મિથ્યાભૂતાશ્ચાશિષઃ ક્વ ।
 અશેષાણાં રુજાં રોગાણાં વિરોહ ઉદ્ભવસ્થાનં
 ક્વ ચેદં કલેવરમ્ ।

एवं चेत्सर्वोऽपि जनः किं न विरज्यते
 तत्राह—यदपि यद्यपि इति एवं विद्वानयं
 जनस्तथापि न निर्विद्यते विरक्तो न भवति ।
 कुतः । काम एवानलस्तम् । मधुतुल्यैः सुखलवै-
 दुःसाध्यैरपि शमयन् । कामाग्निशमनव्यग्रस्य
 निर्वेदावकाशो नास्तीत्यर्थः । यद्वा अचिन्त्यमिदं
 त्वन्मायाचेष्टितमिति भावः ॥ २५ ॥

तर्हि त्वं कथं निर्विण्णोऽसि ।
 अनर्हेऽपि मयि प्रवृत्तया त्वत्कृपयैवेत्या-
 शयेनाह—क्वेति ।

(માત્ર) સાંભળવામાં સુખ આપનારી,
 ઝાંઝવાંના જળ જેવી (નિતાન્ત) મિથ્યા કામનાઓ
 ક્યાં અને સમગ્ર રોગોના ઉદ્ભવસ્થાનરૂપ આ
 શરીર ક્યાં? એમ જાણતો હોવા છતાં પણ
 દુઃખથી પ્રાપ્ત થનારાં મધુબિંદુઓ (અલ્પસુખો)થી
 કામાગ્નિને શાંત કરતો જનસમુદાય તેનાથી
 વિરક્ત થતો નથી. ॥ ૨૫ ॥

‘શ્રુતિઃ’ સાંભળવું, તે જ સુખ છે જેમનામાં
 તે કામનાઓ— ઝાંઝવાંના જળની જેમ મિથ્યારૂપ
 (આ) કામનાઓ ક્યાં અને સર્વ ‘રુજામ્’
 રોગોનું ‘વિરોહઃ’ ઉદ્ભવસ્થાન આ શરીર ક્યાં?
 (આ વિષમ અલંકાર છે)

આમ, હોવા છતાં પણ સર્વ જનસમુદાય
 કેમ વિરક્ત નથી થતો, તે માટે કહે છે—
 ‘યદપિ’ (યદ્યપિ) જો કે આ મનુષ્ય આમ
 જાણે છે, તેમ છતાં પણ ‘ન નિર્વિદ્યતે’ વિરક્ત
 થતો નથી. શા માટે? કામ એ જ અગ્નિ છે,
 ‘મધુલવૈઃ’ મધનાં ટીપાંરૂપ અલ્પ સુખોથી, દુઃખથી
 પ્રાપ્ત થનારાં હોવા છતાં પણ તેનાથી તે
 કામાગ્નિને શાંત કરતો જનસમુદાય— કામાગ્નિ
 શાંત કરવામાં વ્યગ્ર એવા તેને વૈરાગ્ય માટે
 અવકાશ જ નથી, એમ અર્થ છે. અથવા
 આપની માયાની આ ગતિવિધિ અચિન્ત્ય છે,
 એવો ભાવ છે. ॥ ૨૫ ॥

(ભગવાન પ્રહ્લાદજીને કહે કે) તો પછી
 તું કેમ નિર્વેદ (વિષાદ) પામે છે? તે માટે
 પ્રહ્લાદજી કહે છે કે હું યોગ્ય નથી ત્યારે પણ
 પ્રવૃત્ત થયેલી આપની કૃપાથી જ (અધમ એવા
 મને આપે સર્વોત્તમ બનાવ્યો છે), એ આશયથી
 કહે છે— ‘ક્વ ઇતિ’

ક્વાહં રજઃપ્રભવ ઈશ તમોઽધિકેઽસ્મિન્
 જાતઃ સુરેતરકુલે ક્વ તવાનુકમ્પા ।
 ન બ્રહ્મણો ન તુ ભવસ્ય ન વૈ રમાયા
 યન્મેઽર્પિતઃ શિરસિ પદ્મકરઃ પ્રસાદઃ ॥ ૨૬

રજસૈવ પ્રભવો જન્મ યસ્ય સઃ ।
 સપ્તમ્યન્તં વા કુલવિશેષણમ્ । તમોઽધિકં
 યસ્મિન્સ્તસ્મિન્નસુરાણાં કુલે જાતોઽહં ક્વ ।
 ક્વ ચ તવાનુકમ્પા ।

તામેવાહ—બ્રહ્માદીનાં શિરસિ યો
 નૈવાર્પિતઃ સ પદ્મવત્સકલસંતાપહરઃ કરઃ
 પ્રસાદઃ પુરુષાર્થરૂપો મે શિરસ્યર્પિત ઇતિ યત્ ।
 યદ્યયાઽનુકમ્પયેતિ વા ॥ ૨૬ ॥

ન ચ ત્વયીદમતિચિત્રમિત્યાહ—નૈષેતિ ।

નૈષા પરાવરમતિર્ભવતો નનુ સ્યા—
 જ્જન્તોર્યથાઽઽત્મસુહૃદો જગતસ્તથાપિ ।
 સંસેવયા સુરતરોરિવ તે પ્રસાદઃ
 સેવાનુરૂપમુદયો ન પરાવરત્વમ્ ॥ ૨૭

હે ઈશ, તમોગુણની અધિકતાવાળા આ
 રાક્ષસકુળમાં રજોગુણથી ઉત્પન્ન થયેલો હું ક્યાં
 અને આપની અનુકંપા ક્યાં? જે અનુકંપાથી
 આપે મારા મસ્તક ઉપર આપના પરમ પ્રસાદરૂપ
 હસ્તકમળ પધરાવ્યું છે, બ્રહ્માજી, શિવજી અને
 લક્ષ્મીજીના મસ્તક ઉપર (પણ) તેવી અનુકંપાથી
 પધરાવ્યું નથી! ॥ ૨૬ ॥

રજોગુણથી જ ‘પ્રભવઃ’ જન્મ છે જેનો તે
 (હું) અથવા ‘રજઃપ્રભવે’ એમ સાતમી વિભક્તિનો
 પ્રત્યય અંતે હોય તો કુળનું વિશેષણ બને છે.
 (‘રજઃપ્રભવે સુરેતરકુલે’ રજોગુણથી ઉત્પન્ન થયેલા
 અસુર કુળમાં), તમોગુણ (અજ્ઞાન) અધિક છે
 જેમાં તેવા રાક્ષસકુળમાં ઉત્પન્ન થયેલો હું ક્યાં
 અને આપની અનુકંપા ક્યાં?

તે જ કહે છે— બ્રહ્માજી વગેરેના મસ્તક
 ઉપર જે ક્યારેય મૂકવામાં નથી આવ્યો તેવો
 કમળની જેમ સકળ સંતાપ હરનાર પરમ
 પુરુષાર્થસ્વરૂપ હસ્તરૂપી પ્રસાદ ‘ચત્’ જે મારા
 મસ્તક ઉપર મૂક્યો છે. અથવા ‘ચત્’ જે અનુકંપાથી
 (મારા ઉપર મૂક્યો છે!) ॥ ૨૬ ॥

(અધમ એવા મારા ઉપર આપનો અનુગ્રહ
 થયો છે.) આ વિષે પરમાત્મા એવા આપને
 માટે અતિ આશ્ચર્ય નથી, એમ કહે છે—
 ‘ન-एषा इति।’

આ ઉચ્ચ-નીચની બુદ્ધિ જેમ પ્રાકૃત પુરુષને
 હોય છે તેમ જગતના આત્મા અને સુહૃદ એવા
 આપને નથી જ. તેમ છતાં પણ કલ્પતરુની
 જેમ (તેનો સંકલ્પ કરનારને ફળ મળે છે તેમ)
 આપની સેવા કરવાથી આપની કૃપા થાય છે
 અને તેમાં સેવાને અનુરૂપ ધર્મનો ઉદય થાય
 છે. તેમાં ઉચ્ચ-નીચનું કારણ નથી. ॥ ૨૭ ॥

એતે બ્રહ્માદય ઉત્તમા અયમસુરો નીચ
ઇત્યેષા પરાવરમતિર્જન્તોઃ પ્રાકૃતસ્ય યથા તથા
ભવતો નૈવ સ્યાત્ ।

અત્ર હેતુઃ—જગત આત્મનઃ સુહૃદશ્ચ ।

તર્હિ સર્વત્ર મત્પ્રસાદ એવંરૂપશ્ચ કિં ન
સ્યાત્તત્રાહ—સંસેવયા તવ પ્રસાદો ભવતિ, તત્ર
ચ સેવાનુરૂપં તત્તદિચ્છાનુસારેણ ધર્માદીનામુદયો
ભવતિ ।

એવં સત્યપિ વૈષમ્યાભાવે દૃષ્ટાન્તઃ—
સુરતરુર્યથા સેવકસ્યૈવ સંકલ્પાનુસારેણ ફલં
દદાતિ ન ચ વિષમસ્તદ્વત્ । ન પરાવરત્વમત્ર
કારણમિતિ શેષઃ ॥ ૨૭ ॥

એતચ્ચ ત્વદ્ભૂત્યકૃપયા મયા પ્રાપ્તમિતિ
ત્વદ્ભૂત્યપાર્શ્વમેવ માં નયેત્યાશયેનાહ—
એવમિતિ ।

એવં જનં નિપતિતં પ્રભવાહિકૂપે
કામાભિકામમનુ યઃ પ્રપતન્પ્રસન્નાત્ ।
કૃત્વાઽઽત્મસાત્ સુરર્ષિણા ભગવનૃગૃહીતઃ
સોઽહં કથં નુ વિસૃજે તવ ભૂત્યસેવામ્ ॥ ૨૮

યથા ત્વયાનુકમ્પિતોઽસ્મ્યેવં નારદે-
નાત્મસાત્ કૃત્વા પૂર્વમનુગૃહીતઃ સોઽહં કથં
નુ ત્વદ્ભૂત્યસેવાં વિસૃજામિ ।

આ બ્રહ્માજી વગેરે ઉત્તમ છે, આ અસુર
નીચ છે એવી આ 'પર-અવર-મતિઃ' મોટા-
નાનાની (ભેદ)બુદ્ધિ જે સામાન્ય મનુષ્યને હોય
છે, તેવી આપને નથી જ.

આ માટેનું કારણ— જગતના 'આત્મનઃ
સુહૃદઃ ચ' આત્મા અને સુહૃદ એવા આપને
(ભેદબુદ્ધિ નથી).

તો પછી સર્વ ઠેકાણે મારી આવા પ્રકારની
જ કૃપા કેમ નથી થતી, (એમ જો ભગવાન
કહે તો) તે માટે ઉત્તર આપે છે— સેવા
કરવાથી આપની કૃપા થાય છે. વળી, તેમાં
સેવાને અનુરૂપ તે તે ભક્તની ઈચ્છાનુસાર ધર્મ
વગેરેનો ઉદય થાય છે.

આમ હોવા છતાં પણ (ભગવાનમાં) વૈષમ્ય
ન હોવા માટેનું દૃષ્ટાન્ત— જેવી રીતે કલ્પતરુ
સેવકને જ સંકલ્પાનુસાર ફળ આપે છે, અવળું
નહીં, તેવી રીતે— અહીં ઉત્તમપણું અને અધમપણું
એ કારણ નથી, એટલું શેષ છે. ॥ ૨૭ ॥

અને આ (આપની કૃપા પ્રાપ્ત કરાવનારી
સેવા) આપના સેવકની કૃપાથી મને પ્રાપ્ત થઈ
છે એટલે આપના સેવકની પાસે જ મને લઈ
જાઓ, એ આશયથી કહે છે— 'એવમ્ ઙ્ઙિતિ' ।

હે ભગવાન, આમ, સંસારરૂપી સર્પવાળા
કૂવામાં પડેલા અને ચોમેરથી વિષયભોગોની કામના
કરતા મનુષ્યના સંગથી તેની પાછળ (કૂવામાં)
પડતો જે હું દેવર્ષિ (નારદજી) દ્વારા તેમનો
સ્વકીય કરીને અંગીકાર કરવામાં આવ્યો, તે હું
આપના દાસની સેવા કેમ કરીને છોડું? ॥ ૨૮ ॥

જેવી રીતે આપના દ્વારા હું અનુકંપાને
પામ્યો છું, એવી રીતે નારદજી દ્વારા તેમનો
સ્વકીય કરીને પૂર્વે અનુગૃહીત કરવામાં આવેલો
તે હું આપના દાસની સેવા કેમ કરીને છોડું?

કથંભૂતોઽનુગૃહીતોઽસ્મિ । પ્રભવ
 एवाहियुक्तः कूपस्तस्मिन्कामानभितः कामयमानं
 जनं निपतितमनु तत्प्रसङ्गात्प्रपतन्योऽहम् । तदेवं
 त्वद्भृत्यस्य नारदस्यानुग्रहेण त्वयात्यन्तमनु-
 कम्पितोऽस्म्ययमेव च मम परमोऽनुग्रहो
 न पुनरिदमतितुच्छं मत्प्राणरक्षणादि ॥ ૨૮ ॥

વંશીધરી—‘एवं त्वत्कृपायोग्यं यथा स्यात्त-
 थाऽनुगृहीतो यः सोऽहं दृष्टभगवद्भृत्याति-
 शयत्वात्कथं विसृजे त्यक्तुं शक्नोमि ।
 नैवेत्यर्थः ।’

न चेदं त्वया मदनुग्रहार्थं कृतं किं
 त्वन्यार्थमित्याह—

मत्प्राणरक्षणमनन्त पितुर्वधश्च
 मन्ये स्वभृत्यऋषिवाक्यमृतं विधातुम् ।
 खड्गं प्रगृह्य यदवोचदसद्विधित्सु-
 स्त्वामीश्वरो मदपरोऽवतु कं हरामि ॥ ૨૯ ॥

भो अनन्त, यदेतन्मत्प्राणरक्षणं मां
 हन्तुमुद्यतस्य मत्पितुर्वधश्च तदुभयं
 स्वभृत्यऋषिवाक्यमृतं सत्यं विधातुमित्यहं
 मन्ये । कुतः । यद्यस्मादसदयुक्तं विधित्सुः

કેવી રીતે હું અનુગૃહીત થયો છું ?
 ‘પ્રભવઃ’ (સંસાર) એ જ સર્પવાળો કૂવો. તેમાં
 પડેલા, સર્વ તરફથી વિષયભોગોની કામના
 કરતા મનુષ્યની પાછળ તેના સંગથી (કૂવામાં)
 પડતો જે હું આપના દાસ નારદજીના અનુગ્રહથી
 આપના દ્વારા અત્યંત અનુકમ્પા પામ્યો છું, એ
 જ મારા ઉપર પરમ અનુગ્રહ છે, નહીં કે
 અતિતુચ્છ એવા મારા પ્રાણનાં રક્ષણાદિ. ॥ ૨૮ ॥

આમ, આપની કૃપાને પાત્ર જે રીતે
 થવાય તે રીતે અનુગ્રહ પામેલો હું કે જેણે
 ભગવાનના દાસની ઉત્કૃષ્ટતા જોઈ છે. તેથી
 તેમનો કેવી રીતે ત્યાગ કરી શકું? ન જ કરી
 શકું, એમ અર્થ છે.

આપે આ (મારા પ્રાણની રક્ષા વગેરે)
 કરી તે મારા ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે નહીં,
 પણ અન્ય કારણસર કરી છે, એમ કહે છે—

હે અનંત, અયોગ્ય કરવાની ઈચ્છાવાળા
 મારા પિતા તલવાર ધારણ કરીને ‘મારા સિવાય
 બીજો ઈશ્વર (હોય તો તે) તારી રક્ષા કરે.
 હું તારું મસ્તક કાપું છું.’ એમ જ્યારે બોલ્યા,
 ત્યારે આપે મારા પ્રાણની રક્ષા અને પિતાનો
 વધ (એ બંને) કર્યા, તે પોતાના સેવક (સનકાદિ)
 ઋષિઓનું વાક્ય સત્ય કરવા માટે કર્યા છે,
 એમ હું માનું છું. ॥ ૨૮ ॥

હે અનંત, આ જે મારા પ્રાણનું રક્ષણ કર્યું
 અને મને હણવા ઉદ્યત થયેલા મારા પિતાનો
 વધ કર્યો, તે બંને પોતાના સેવક (સનકાદિ)
 ઋષિઓનું વાક્ય ‘ઋતમ્’ સત્ય કરવા માટે કર્યા
 છે, એમ હું માનું છું. કેમ? ‘ચત્’ કારણ કે

ખડ્ગં પ્રગૃહ્યાવોચત્ । કિમ્ । મદપરો મદ્વ્યતિ-
રિક્તશ્ચેદીશ્વરોઽસ્તિ તર્હિ ત્વામિદાનીમવતુ તવ
કં શિરોઽહં હરામીતિ ।

પાઠાન્તરેઽપ્યયમેવાર્થઃ ।

યદ્યદાઽવોચત્તદા મત્પ્રાણરક્ષણમિતિ
વાન્વયઃ । એતચ્ચ 'સત્યં વિધાતું નિજભૃત્ય-
ભાષિતમ્' ઇત્યત્રૈવ બહુધા વ્યાખ્યાતમ્ ॥ ૨૧ ॥

ન ચેદં પક્ષપાતેન રક્ષણં દૈત્યહનનં ચ
ત્વયિ સ્વાભાવિકં કિંતુ માયાગુણોપાધિકમ્,
સર્વાત્મકે ત્વયિ સ્વતસ્તદયોગાદિત્યાહ—
એક ઇતિ ।

એકસ્ત્વમેવ જગદેતદમુષ્ય યત્ ત્વ-

માદ્યન્તયોઃ પૃથગવસ્યસિ મધ્યતશ્ચ ।

સૃષ્ટ્વા ગુણવ્યતિકરં નિજમાયયેદં

નાનેવ તૈરવસિતસ્તદનુપ્રવિષ્ટઃ ॥ ૩૦

એતચ્ચ જગત્ ત્વમેવૈકઃ । યદ્યતઃ
અમુષ્યાદાવન્તે ચ પૃથગવસ્યસિ વિરામં
કરોષિ । સન્માત્રતયા કારણત્વેનાવધિત્વેન ચ
વર્તસ ઇત્યર્થઃ । અતો મધ્યતશ્ચ ત્વમેવ ।

'અસત્' અયોગ્ય કરવાની ઈચ્છાવાળા મારા
પિતા ખડ્ગ ધારણ કરીને બોલ્યા, શું બોલ્યા?
'મત્-અપરઃ' 'મારા સિવાય બીજો ઈશ્વર હોય
તો અત્યારે તારું રક્ષણ કરે. હું તારું મસ્તક
કાપું છું.'

પાઠાન્તર (કં નિહન્મિ) હોય તો પણ આ
જ અર્થ છે.

'યત્' જ્યારે બોલ્યા ત્યારે મારા પ્રાણની
રક્ષા કરી, એમ પણ અન્વય છે. વળી, 'પોતાના
સેવકનું વચન સત્ય કરવા માટે' (શ્રીમદ્ ભા.
૭/૮/૧૮) એમ અહીં જ ઘણી રીતે વ્યાખ્યા
કરવામાં આવી છે. ॥ ૨૮ ॥

પક્ષપાત કરીને (એકનું) રક્ષણ કરવું અને
(બીજાનો) દૈત્યોનો નાશ કરવો એ આપના
વિષે સ્વાભાવિક નથી, પરંતુ માયાના ગુણરૂપ
ઉપાધિને લીધે છે, કારણ કે સર્વના આત્મારૂપ
આપને વિષે તે પક્ષપાત સંભવી શકે નહીં,
એમ કહે છે— 'એકઃ ઇતિ ।'

આ (સમગ્ર) જગત કેવળ એક આપ જ
છો, કારણ કે આ જગતના આદિમાં કારણરૂપ
અને અંતમાં અવધિરૂપે આપ જ રહો છો,
(અને તેથી) મધ્યમાં પણ આપ જ પૃથક્ રહીને
વિરામ કરો છો. પોતાની માયાથી ગુણોના
(મિશ્રણ) પરિણામરૂપે આ જગતનું સર્જન કરીને,
તેમાં જ પ્રવિષ્ટ થઈ, તે ગુણો દ્વારા અનેક
રૂપે હોય તેમ પ્રતીત થાઓ છો. ॥ ૩૦ ॥

આ જગત કેવળ એક આપ જ છો, 'યત્'
કારણ કે આ જગતની પૂર્વે અને અંતે 'પૃથક્-
અવસ્યસિ' (પોતાના કાર્યરૂપ જગતથી) ભિન્ન
રહીને વિરામ કરો છો. અસ્તિત્વમાત્રથી કારણરૂપે
અને અવધિરૂપે રહો છો, એમ અર્થ છે. આથી
મધ્યમાં પણ આપ જ છો.

કુતસ્તર્હિ ભેદપ્રતીતિસ્તત્રાહ—

નિજમાયયા ગુણપરિણામાત્મકમિદં જગત્સૃષ્ટ્વા
તદનુપ્રવિષ્ટસ્ત્વં તૈર્ગુણૈર્હેતુભૂતૈર્નાનેવ રક્ષક
ઇવ હન્તેવ ચાવસિતઃ પ્રતીતઃ ।

તદુક્તં સ્કન્ધોપક્રમે—

‘નિર્ગુણોઽપિ હ્યજોઽવ્યક્તો ભગવાન્પ્રકૃતેઃ પરઃ ।
સ્વમાયાગુણમાવિશ્ય બાધ્યબાધકતાં ગતઃ ॥’
इत्यादिना ॥ ૩૦ ॥

वंशीधरी—‘यस्तु यस्यादिरन्तश्च स वै मध्यं
च तस्य च’ इति न्यायेन इति भावः ।

નનુ યદ્યેતજ્જગદહમેવ તર્હિ જગતો વૈષમ્યેણ
મમ વૈષમ્યમપિ કિં ન સ્યાદિત્યત આહ—

त्वं वा इदं सदसदीश भवांस्ततोऽन्यो

माया यदात्मपरबुद्धिरियं ह्यपार्था ।

यद् यस्य जन्म निधनं स्थितिरीक्षणं च

तद् वै तदेव वसुकालवदष्टितर्वोः ॥ ૩૧

त्वं वै त्वमेवेदं सदसत्कार्य-
कारणात्मकं जगन्न तु त्वत्तः पृथक् । भवांस्तु
ततोऽन्यः । आद्यन्तयोः पृथगवस्थानात् ।

તો પછી ભેદની પ્રતીતિ કેમ થાય છે?
તે માટે ઉત્તર આપે છે— પોતાની માયા વડે
ગુણોના પરિણામરૂપ આ જગતનું સર્જન કરીને,
તેમાં પ્રવિષ્ટ થયેલા આપ કારણરૂપ એવા તે
ગુણો દ્વારા અનેક રૂપે રહ્યો હોવ તેવા રક્ષક
અને સંહારક જેવા ‘અવસિતઃ’ જણાઓ છો.

સ્કંધના આરંભમાં તે જ કહેવાયું છે,
‘વાસ્તવમાં ભગવાન પ્રકૃતિથી પર હોવાથી
નિર્ગુણ, અજન્મા અને અવ્યક્ત છે, છતાં પણ
પોતાની માયાના (સત્વાદિ) ગુણોમાં અધિષ્ઠિત
થઈ પીડા પામનાર અને પીડા આપનારના
ભાવને પામ્યા છે.’ (શ્રીમદ્ભા.૭/૧/૬) વગેરે
દ્વારા ॥ ૩૦ ॥

‘જે વસ્તુ જેનો આદિ અને અંત છે તે જ
તેનો મધ્ય છે. એ ન્યાયથી આ જગત પણ
આપ જ છો, એવો ભાવ છે.’

(ભગવાન કહે છે કે) જો આ જગત હું જ છું
તો જગતના વૈષમ્ય દ્વારા મારામાં પણ વિષમતા
કેમ ન હોય? તેવી શંકા માટે કહે છે—

હે ઈશ, આ કાર્ય-કારણરૂપ જગત આપ જ છો
પરંતુ આપ તેનાથી જુદા છો, તેથી આ પોતાનું
છે અને આ પારકું છે એવી બુદ્ધિ નિરર્થક માયા
જ છે. જેનાથી જેનો જન્મ અને પ્રકાશ છે
તથા સ્થિતિ અને લય છે, તે વસ્તુ તેનું જ
સ્વરૂપ છે. જેમ વૃક્ષ પૃથ્વીમય બીરૂપ છે અને
બી સૂક્ષ્મભૂતરૂપ છે (તેમ સર્વ કાર્ય-કારણરૂપ
જગત પરમકારણરૂપ પરબ્રહ્મ છે). ॥ ૩૧ ॥

‘ત્વં વૈ’ આપ જ આ ‘સત્-અસત્’ કાર્ય-
કારણરૂપ જગત છો. આપનાથી જગત ભિન્ન
નથી, પરંતુ આપ તેનાથી અલગ છો, કારણ
કે જગતના આદિ અને અંતમાં આપ તેનાથી
જુદા સ્વરૂપે રહો છો.

યદ્યસ્માદેવમતોઽયમાત્મીયોઽયં પરં ઇતિ
યા બુદ્ધિઃ સાઽપાર્થા માયૈવ । કાર્યકારણાભેદં
દૃષ્ટાન્તેન સાધયતિ । યદ્યતો યસ્ય જન્મ ઈક્ષણં
પ્રકાશશ્ચ । યસ્મિન્નિધનં ચ સ્થિતિશ્ચ તદ્વૈ
તદેવ ।

અષ્ટિર્બીજં કારણં, તરુઃ કાર્યં, તયોર્યથા
વસુકાલમાત્રત્વમ્ ।

અયમર્થઃ—કાલશબ્દેન નીલત્વાદ્યસાધા-
રણગુણયોગાત્પૃથ્વી । વસુશબ્દેન વસ્તુમાત્રં
ભૂતસૂક્ષ્મમ્ । તત્ર તરોર્યથા પૃથ્વીમયબીજમાત્રત્વં
તસ્ય ચ યથા ભૂતસૂક્ષ્મમાત્રત્વમેવં સર્વમપિ
કાર્યકારણાત્મકં જગત્ પરમકારણાત્મકમેવેતિ ।

તથા ચ પારમર્ષં સૂત્રમ્ ‘તદનન્ય-
ત્વમારમ્ભણશબ્દાદિભ્યઃ’ ઇતિ । શ્રુતિશ્ચ—
‘વાચારમ્ભણં વિકારો નામધેયં મૃત્તિકેત્યેવ
સત્યમ્’ ઇતિ ॥ ૩૧ ॥

વંશીધરી—‘પરમર્ષેઃ સાક્ષાન્નારાયણાવતારસ્યર્ષેઃ
શ્રીવ્યાસદેવસ્યેત્યર્થઃ ।’

વંશીધરી—તેન પાર્થિવપદાર્થાનાં કાષ્ઠ-
પાષાણાદીનાં વૈષમ્યેઽપિ તત્પરમકારણસ્ય
ગંધસ્ય ન વૈષમ્યં તથૈવ જગતો વૈષમ્યેઽપિ
ન ભગવત ઇતિ ।

તત્ર તાવદન્તે પૃથગવસ્થાનં દર્શયતિ—
ન્યસ્યેદમિતિ ।

‘યત્’ જે કારણે આમ છે, તેથી આ
પોતાનો છે અને આ પારકો છે એવી જે બુદ્ધિ
છે, તે કેવળ નિરર્થક માયા જ છે. કાર્ય અને
કારણના અભેદને દૃષ્ટાંત દ્વારા સિદ્ધ કરે છે.
‘યત્’ જેનાથી જેનો જન્મ અને ‘ઈક્ષણમ્’ પ્રકાશ
છે તથા જેનામાં લય અને સ્થિતિ છે, તે વસ્તુ
તેનું જ સ્વરૂપ છે.

‘અષ્ટિઃ’ બી કારણ છે અને વૃક્ષ કાર્ય
છે. એ બંને જેમ માત્ર વસુકાળરૂપ છે.

તેનો અર્થ આ પ્રમાણે છે— કાળ શબ્દ દ્વારા
નીલત્વ વગેરે અસાધારણ ગુણના યોગથી પૃથ્વી
અને વસુ શબ્દ દ્વારા સૂક્ષ્મભૂતરૂપ વસ્તુમાત્ર.
તેમાં વૃક્ષ પૃથ્વીમય બીરૂપ છે અને તે બી જેમ
કેવળ સૂક્ષ્મભૂતરૂપ છે, એમ સર્વ કાર્ય-કારણાત્મક
જગત પરમકારણરૂપ બ્રહ્મ જ છે.

એ અનુસાર પરમ ઋષિ વ્યાસજીનું
સૂત્ર છે. ‘કોઈ પણ કારણ તેના કાર્યથી
જુદું હોતું નથી.’ (બ્ર.સૂ.૨/૧/૧૪) શ્રુતિ પણ
છે— ‘ઘડો વગેરે નામ એ વાણીના આરંભરૂપ
વિકાર જ છે, મૂળ માટી જ સત્ય વસ્તુ છે.’
(છાં.ઉપ.૬/૧/૪)

સાક્ષાત્ નારાયણના અવતાર પરમ ઋષિ
શ્રીવ્યાસદેવનું બ્રહ્મસૂત્ર છે, એમ અર્થ છે.

લાકડું, પથ્થર વગેરે પૃથ્વીના પદાર્થો
વિષમ(જુદા) હોવા છતાં પણ પૃથ્વીના
પરમકારણ ગંધમાં જેમ વિષમતા નથી, તેમ
જગતમાં વિષમતા હોવા છતાં પણ ભગવાનમાં
વિષમતા નથી.

આદિ, અંત અને મધ્યમાં પૃથક્ અવસ્થાન
(વં.) અર્થાત્ જગતથી અળગા રહો છો,
તે દર્શાવે છે— ‘ન્યસ્ય-ઇદમ્ ઇતિ ।’

ન્યસ્યેદમાત્મનિ જગદ્ વિલયામ્બુમધ્યે

શેષેઽઽત્મના નિજસુખાનુભવો નિરીહઃ ।

યોગેન મીલિતદૃગાત્મનિપીતનિદ્ર-

સ્તુર્યે સ્થિતો ન તુ તમો ન ગુણાંશ્ચ યુદ્ધક્ષે ॥ ૩૨

इदं जगदात्मनैवात्मनि निक्षिप्य
स्वसुखमेवानुभवन्निष्क्रियः सन्प्रलयोदक-
मध्ये शयनं करोषि ।

તર્હિ કિં જીવસ્યેવ મમાપિ તમોવૃત્તિરૂપા
નિદ્રાસ્તિ ।

न हि न हि । योग एव तु बहिर्वृत्यभाव-
साम्यान्निद्रोच्यत इत्याह—योगेन मीलिते
दृशौ येन । आत्मनः स्वरूपप्रकाशेन निपीता
निद्रा येन । यतस्तुर्येऽवस्थात्रयातीते स्वरूपे
स्थितस्त्वं न तु सुप्त इवात्मना तमो युद्धक्षे
योजयसि न पश्यसि न जाग्रत्स्वप्नयोरिव
गुणान्विषयांश्चेत्यर्थः ॥ ३२ ॥

‘શેષેઽઽત્મના इत्यत्र ‘मन्त्रेष्व्वाङ्घ्या-
देरात्मनः’ आकारलोपः ।’ ‘मन्त्रेषु आङ्घ्यादेः
आत्मनः ।’

આ જગતને પોતાના દ્વારા પોતાનામાં
સ્થાપીને સ્વાત્મસુખના અનુભવવાળા આપ સર્વ
ક્રિયાથી રહિત (નિઃસ્પૃહ) થઈને પ્રલયકાલીન
જળમધ્યે શયન કરો છો. યોગ દ્વારા નેત્રો
નિમીલિત કરો છો તથા સ્વરૂપના પ્રકાશથી
નિદ્રાને વિલીન કરી તુરીય અવસ્થામાં રહેલા
આપ નથી તમોગુણમાં યુક્ત થતા કે નથી
વિષયોને જોતા. ॥ ૩૨ ॥

આ જગતને પોતાના દ્વારા પોતાનામાં
સ્થાપીને સ્વાત્મસુખનો જ અનુભવ કરતા
(સર્વ) ક્રિયાથી રહિત થઈ પ્રલયકાલીન જળમાં
પોઢો છો.

(ભગવાન કહે છે:) તો શું જીવની
જેમ મને પણ અજ્ઞાનની વૃત્તિરૂપ નિદ્રા છે?
(તે માટે ઉત્તર આપે છે.)

નથી જ, આપને અજ્ઞાનરૂપ નિદ્રા નથી
જ. બહિર્વૃત્તિના અભાવનું સામ્ય હોવાથી
યોગ એ જ નિદ્રા કહેવાય છે, એમ કહે છે—
યોગથી જેમણે નેત્રો બંધ કર્યા છે. ‘આત્મનઃ’
સ્વરૂપના પ્રકાશથી જેમણે નિદ્રા વિલીન કરી
છે, કારણ કે ‘તુર્યે’ (જાગ્રત્, સ્વપ્ન, સુષુપ્તિ)
ત્રણેય અવસ્થાથી પર એવી ચોથી સ્વરૂપાવસ્થામાં
રહેલા આપ તો નિદ્રાધીન થયેલા મનુષ્યની
જેમ પોતાની જાતે તમોગુણમાં યુક્ત થતા નથી
તેમ જ જાગ્રત્ અને સ્વપ્નાવસ્થાવાળાની જેમ
આપ ‘ગુણાન્’ વિષયોને પણ જોતા નથી, એમ
અર્થ છે. ॥ ૩૨ ॥

જ્યારે વિભક્તિ-પ્રત્યય (આઙ્) આ આવે
ત્યારે ‘આત્મન્’ શબ્દના આદિ આ નો લોપ
થાય છે. માત્ર તૃતીયા એ.વ.માં આવું બને
છે. (અહીં શેષ આત્મના એવી સામાન્ય સંધિ
નથી.) (પા.સૂ. ૬/૪/૧૪૧)

इदानीं कारणत्वेनादावपि पृथगवस्थानं
दर्शयन्मध्यतश्च त्वमेवेत्येतत्प्रपञ्चयति चतुर्भिः ।

तस्यैव ते वपुरिदं निजकालशक्त्या
सञ्चोदितप्रकृतिधर्मण आत्मगूढम् ।
अम्भस्यनन्तशयनाद् विरमत्समाधे-
र्नाभेरभूत् स्वकणिकावटवन्महाब्जम् ॥ ૩૩

यस्त्वमम्भसि शेषे तस्यैव ते इदं जगद्वपुः
स्वरूपं नान्यस्य, यतस्त्वं मध्यतोऽपि तस्य ।
कथंभूतस्य । निजया कालशक्त्या संचोदिताः
प्रकृतेर्धर्माः सत्त्वादयो येन ।

स्वरूपत्वे हेतुः—अनन्तशयनाच्छेष-
पर्यङ्काद्विरमत्समाधिर्यस्य तस्य तव नाभेः
सकाशात् एकार्णवोदके महाब्जं लोक-
पद्ममभूत् । कथंभूतम् । आत्मनि त्वय्येव गूढं
सत् । स्वकणिकातः सूक्ष्माद्वटबीजान्महावट
इव ॥ ૩૩ ॥

હવે સૃષ્ટિના આદિમાં પણ કારણરૂપે અલગ
અવસ્થાન દર્શાવતાં, મધ્ય અવસ્થામાં પણ આપ
જ છો, એ વાત ચાર શ્લોકો વડે વિસ્તારપૂર્વક
સમજાવે છે.

પોતાની કાળશક્તિથી જેના દ્વારા પ્રકૃતિના
(સત્ત્વાદિ) ધર્મો પ્રેરિત કરવામાં આવ્યા છે
તેવા તે આપનું જ શરીર આ જગત છે,
(કારણ કે) શેષશય્યાથી (યોગ)સમાધિ(રૂપ
નિદ્રાનાટ્ય) વિરામ પામતાં, આપની નાભિમાંથી
પ્રલયકાલીન સમુદ્રના કારણજળમાં પોતાનામાં
જ સૂક્ષ્મરૂપે રહેલું લોકમય મહાપદ્મ, વડના
પોતાના સૂક્ષ્મ બીમાંથી જેમ મહાવટવૃક્ષ ઉત્પન્ન
થાય તેમ ઉત્પન્ન થયું હતું. ॥ ૩૩ ॥

જે આપ પ્રલયકાલીન જળમાં પોદો છો
તે જગતરૂપ શરીર આપનું જ સ્વરૂપ છે,
અન્યનું નહીં, કારણ કે જગત (આદિ, અંત
અને) મધ્યમાં પણ આપના સ્વરૂપવાળું છે.
કેવા આપનું? પોતાની કાળશક્તિ દ્વારા પ્રેરિત
કરવામાં આવ્યા છે પ્રકૃતિના સત્ત્વાદિ ધર્મો
જેમના દ્વારા તેવા આપનું સ્વરૂપ.

આ વિશ્વ આપનું સ્વરૂપ હોવા માટેનું
કારણ— ‘અનન્તશયનાત્’ શેષશય્યાથી જેમની
સમાધિ વિરામ પામતાં, ‘તસ્ય’ (તે આપની)
નાભિમાંથી પ્રલયકાલીન એકાર્ણવના કારણ-
જળમાં ‘મહા-અબ્જમ્’ મહાન લોકમય કમળ
ઉત્પન્ન થયું હતું. કેવું કમળ? કે જે ‘આત્મનિ’
પોતાનામાં— આપનામાં જ ‘ગૂઢમ્’ સૂક્ષ્મરૂપે
અવસ્થિત હતું. ‘સ્વકણિકાતઃ’ વડના પોતાના
સૂક્ષ્મ બીમાંથી જેમ મહાવટવૃક્ષ ઉત્પન્ન થાય
તેમ! ॥ ૩૩ ॥

તદેવં કારણત્વેનાનુગતઃ સન્મધ્યતશ્ચ
ત્વમેવ વર્તસ ઇત્યુક્તમેતદેવ શુદ્ધસત્ત્વસ્ય
બ્રહ્મણોઽનુભવેન સ્ફુટયિતું તસ્ય પ્રાક્તનીમ-
વસ્થામાહ—

તત્સમ્ભવઃ કવિરતોઽન્યદપશ્યમાન-

સ્ત્વાં બીજમાત્મનિ તતં સ્વબર્હિર્વિચિન્ત્ય ।

નાવિન્દદબ્દશતમપ્સુ નિમજ્જમાનો

જાતેઽઙ્કુરે કથમુ હોપલભેત બીજમ્ ॥ ૩૪

તસ્મિન્નબ્જે સંભવો યસ્ય । કવિર્બ્રહ્મા ।
અતઃ પદ્માદન્યદપશ્યન્ બીજમુપાદાનકારણ-
ભૂતં ત્વાં સ્વસ્મિન્વ્યાપ્તં સન્તમપિ નાવિન્દત્ ।
યુક્તં ચૈતત્ । ઊહ અહો । અઙ્કુરે જાતે સતિ
બીજં તદનુગતં કારણં પૃથક્કથં નામ
પુમાન્પશ્યેત્ ॥ ૩૪ ॥

બા.પ્ર.—‘એવં સર્વાત્મકતયા સર્વત્ર સર્વદા
વિદ્યમાનોઽપિ ભગવાન્ સ્વકૃપયૈવ સુલભઃ ।
અન્યથા તુ સાક્ષાત્સ્વત ઉત્પન્નસ્ય બ્રહ્મણોઽપિ
દુર્લભ એવેતિ દર્શયતિ ।’

ભવદુપાસનયા તુ સ્વસ્મિન્નેવ
દૃષ્ટવાનિત્યાહ—સ ત્વિતિ ।

તો આમ, કારણરૂપે અનુગત રહીને મધ્યમાં
પણ આપ જ રહો છો, એમ કહીને એ જ
વાતને શુદ્ધ સત્ત્વસ્વરૂપ બ્રહ્માજીના અનુભવથી
સ્પષ્ટ કરવા માટે બ્રહ્માજીની પૂર્વની અવસ્થાનું
વર્ણન કરે છે.

તે કમળમાં ઉત્પન્ન થયેલા (સૂક્ષ્મદર્શી
કવિ) બ્રહ્માજીએ એ કમળ સિવાય અન્ય
કાંઈ પણ ન જોતાં જળમાં સો વર્ષ સુધી
ડૂબેલા રહીને પોતાનામાં બીજરૂપે વ્યાપેલા
આપને પોતાનાથી બહાર ખોળ્યા હતા,
પરંતુ આપ પ્રાપ્ત થયા નહીં. અહો! અંકુર
ઉત્પન્ન થાય ત્યારે તેના કારણરૂપે રહેલા
બીને કોઈ તેનાથી જુદું કેવી રીતે જોઈ
શકે? ॥ ૩૪ ॥

તે કમળમાં ઉત્પત્તિ છે જેની— ‘કવિઃ’
બ્રહ્મ— આથી કમળ સિવાય અન્ય કાંઈ ન
જોતાં બ્રહ્માજીએ ‘બીજમ્’ ઉપાદાન કારણરૂપ
આપને પોતાનામાં વ્યાપેલા હોવા છતાં પણ
પ્રાપ્ત કર્યા નહીં. અને એ યોગ્ય છે. ‘ઊહ’
અહો! અંકુર ઉત્પન્ન થાય ત્યારે તેના કારણરૂપે
રહેલા બીને કોઈ પુરુષ તેનાથી જુદું કેવી રીતે
જોઈ શકે? ॥ ૩૪ ॥

આમ, સર્વસ્વરૂપે સર્વત્ર સર્વદા વિદ્યમાન
હોવા છતાં પણ ભગવાન પોતાની કૃપાથી જ
સુલભ છે, નહીં તો સાક્ષાત્ પોતાનામાંથી
ઉત્પન્ન થયેલા બ્રહ્માજીને પણ દુર્લભ જ છે,
એમ દર્શાવે છે.

આપની ઉપાસના (રૂપકૃપા)થી પોતાનામાં
જ બ્રહ્માજીને દર્શન થયાં, એમ કહે છે—
‘સઃ તુ ઇતિ ।’

સ ત્વાત્મયોનિરતિવિસ્મિત આસ્થિતોઽબ્જં
કાલેન તીવ્રતપસા પરિશુદ્ધભાવઃ ।
ત્વામાત્મનીશ ભુવિ ગન્ધમિવાતિસૂક્ષ્મં
ભૂતેન્દ્રિયાશયમયે વિતતં દદર્શ ॥ ૩૫

પરાવૃત્યાબ્જમાસ્થિતઃ સન્ । તીવ્રેણ
તપસા ધ્યાનેન । અનેન સન્માત્રરૂપેણો-
પાદાનતયા દર્શનમુક્તમ્ ॥ ૩૫ ॥

ઈશ્વરત્વેન ચ દૃષ્ટ્વા કૃતાર્થોઽભવ-
દિત્યાહ—

એવં સહસ્રવદનાઙ્ઘ્રિશિરઃકરોરુ-
નાસાસ્યકર્ણનયનાભરણાયુધાઢ્યમ્ ।
માયામયં સદુપલક્ષિતસંનિવેશં
દૃષ્ટ્વા મહાપુરુષમાપ મુદં વિરિઞ્ચઃ ॥ ૩૬

એવમનેન પ્રકારેણ સહસ્રમપરિમિતાનિ
યાનિ વદનાદીનિ તૈરાઢ્યં સમૃદ્ધમ્ । માયામયં
માયાપ્રધાનમ્ । સતા પ્રપન્નેનોપલક્ષિતઃ સંનિવેશઃ
પાદાદિરચના યસ્ય ॥ ૩૬ ॥

તદા ચ ભવાંસ્તસ્યાનુગ્રહં કૃતવાનિત્યાહ—
તસ્મા ઇતિ ।

હે ઈશ, કમળમાં બેસી રહેલા અતિવિસ્મિત
તે આત્મયોનિ બ્રહ્માજી દીર્ઘકાળના તીવ્ર તપથી
શુદ્ધ અંતઃકરણવાળા બન્યા. (અને તેથી) પૃથ્વીમાં
વ્યાપેલી તેની અતિ સૂક્ષ્મ (તન્માત્રા) ગંધનો
સાક્ષાત્કાર થાય તેમ તેમને ભૂત, ઈન્દ્રિય અને
અન્તઃકરણરૂપ પોતાનામાં જ વ્યાપેલા આપના
સૂક્ષ્મ રૂપનો સાક્ષાત્કાર થયો. ॥ ૩૫ ॥

(જળની તપશ્ચર્યાથી) પાછા ફરીને કમળમાં
બેસી રહીને, તીવ્ર ‘તપસા’ ધ્યાનથી— આ દ્વારા
સત્તામાત્રરૂપે, ઉપાદાનરૂપે દર્શન કહેવામાં આવ્યાં
છે. ॥ ૩૫ ॥

અને ઈશ્વરરૂપે (અપ્રાકૃત વિગ્રહરૂપે) દર્શન
કરીને બ્રહ્માજી કૃતાર્થ થયા, એમ કહે છે—

આ પ્રકારે બ્રહ્માજી હજારો વદન, ચરણ,
મસ્તક, હસ્ત, ઊરુ, નાસિકા, મુખ, કર્ણ, નેત્ર,
અલંકાર અને આયુધોથી સમૃદ્ધ, માયાપ્રધાન
(તથા વિવિધ અંગોરૂપે શોભતા ચૌદ લોકરૂપ)
પ્રપંચથી ઉપલક્ષિત થતા અવયવસંસ્થાનયુક્ત
મહાપુરુષને નિહાળી હર્ષ પામ્યા. ॥ ૩૬ ॥

‘એવમ્’ (જેવી રીતે સૂક્ષ્મ રૂપે દર્શન
કર્તા) એ રીતે— ‘સહસ્રમ્’ અપરિમિત જે મુખ
વગેરે છે, તેમનાથી ‘આઢ્યમ્’ સમૃદ્ધ એવા
મહાપુરુષને, ‘માયામયમ્’ માયાપ્રધાન, પ્રકૃતિપ્રધાન
મહાપુરુષને— ‘સતા’ પ્રપંચથી ઉપલક્ષિત થતી
ચરણાદિની રચના છે જેમની (અર્થાત્ સપ્ત
પાતાળ વગેરે પ્રપંચથી સૂચિત થતું અવયવસંસ્થાન
જેમનું છે તેવા વૈરાજ-વિરાટ મહાપુરુષને
નિહાળ્યા.) ॥ ૩૬ ॥

વળી, સૃષ્ટિકાળે આપે તે બ્રહ્માજીને
અનુગૃહીત કર્યા હતા, એમ કહે છે—
‘તસ્મૈ ઇતિ ।’

તસ્મૈ ભવાન્હયશિરસ્તનુવં ચ વિભ્રદ્
 વેદદ્રુહાવતિબલૌ મધુકૈટભાખ્યૌ ।
 હત્વાઽઽનયચ્છ્રુતિગણાંસ્તુ રજસ્તમશ્ચ
 સત્ત્વં તવ પ્રિયતમાં તનુમામનન્તિ ॥ ૩૭

હયગ્રીવમૂર્તિં વિભ્રત્સન્ રજસ્તમોરૂપૌ
 મધુકૈટભાખ્યૌ હત્વા તસ્મૈ શ્રુતિગણાન્
 સમર્પિતવાન્ । તત્ર હેતુઃ—સત્ત્વમિતિ ॥ ૩૭ ॥

एकस्त्वमेवेत्यादिभिरष्टभिः श्लोकैर्यदुक्तं
 पक्षपातेन रक्षणं तद्विपक्षवधश्च सत्त्वौपाधिको न
 तु स्वत इति तदुपसंहरति—इत्थमिति ।

इत्थं नृतिर्यगृषिदेवझषावतारै-
 लौकान् विभावयसि हंसि जगत्प्रतीपान् ।
 धर्म महापुरुष पासि युगानुवृत्तं
 छन्नः कलौ यदभवस्त्रियुगोऽथ स त्वम् ॥ ३८

विभावयसि पालयसि । हंसि घातयसि ।
 कलौ तु तन्न करोषि । यतस्तदा त्वं
 छन्नोऽभवः । अतस्त्रिष्वपि युगेष्वविर्भावात्स
 एवंभूतस्त्वं त्रियुग इति प्रसिद्धः ॥ ३८ ॥

बा.प्र.—‘नृष्ववतारा रामकृष्णादयः, तिर्यक्षु
 वराहादयः, ऋषिषु परशुरामादयः, देवेषु
 वामनादयः, झषेषु मत्स्यकूर्मादयः ।’

વળી, આપે હયગ્રીવસ્વરૂપ ધારણ કરીને
 રજોગુણ અને તમોગુણરૂપ, વેદનો દ્રોહ કરનારા,
 અતિબળવાન, મધુ અને કૈટભ નામના અસુરોનો
 સંહાર કરીને તે બ્રહ્માજીને (સત્ત્વગુણરૂપ) વેદોના
 સમૂહો સમર્પિત કર્યા હતા, કારણ કે (વિદ્વજ્જનો)
 કહે છે કે સત્ત્વગુણ આપનું અત્યંત પ્રિય
 શરીર છે. ॥ ૩૭ ॥

હયગ્રીવસ્વરૂપ ધારણ કરીને રજોગુણ અને
 તમોગુણરૂપ મધુ અને કૈટભ નામના અસુરોનો નાશ
 કરીને તે બ્રહ્માજીને વેદોના સમૂહો સમર્પિત કર્યા
 હતા. તે માટેનું કારણ— ‘સત્ત્વમ્ ઇતિ’ ॥ ૩૭ ॥

‘एकस्त्वमेव इति’ (श्लोक-३०) वगेरे आठ
 श्लोको वडे पक्षपात द्वारा करवाभां आवेलुं रक्षश
 અને તેના વિપક્ષનો વધ સત્ત્વગુણની ઉપાધિવાળા
 હોવાને કારણે થયો છે પરંતુ સ્વતઃ નથી, એ
 રીતે તેનો ઉપસંહાર કરે છે— ‘इत्थम् इति’ ।

હે મહાપુરુષ! આમ, મનુષ્ય, પશુ-પક્ષી,
 ઋષિ, દેવ, જળચર- એવા અવતારો દ્વારા આપ
 લોકોનું પાલન કરો છો તથા જગતના શત્રુઓનો
 નાશ કરો છો તેમ જ યુગને અનુરૂપ ધર્મનું પાલન
 કરો છો, પરંતુ કળિયુગમાં આપ ગુપ્ત રહો છો.
 આથી (ત્રણ યુગોમાં પ્રકટ થવાને કારણે) આપ
 ત્રિયુગ નામે (પ્રસિદ્ધ) છો. ॥ ૩૮ ॥

‘विभावयसि’ પાલન કરો છો, ‘हंसि’ નાશ
 કરો છો, પરંતુ કળિયુગમાં તેમ નથી કરતા,
 કારણ કે તે સમયે આપ ગુપ્ત રહો છો. આથી
 ત્રણ યુગોમાં આવિર્ભાવ પામવાને કારણે, તે
 આવા આપ ત્રિયુગ નામે પ્રસિદ્ધ છો. ॥ ૩૮ ॥

મનુષ્યોમાં રામ, કૃષ્ણાદિ અવતારો,
 તિર્યક્માં વરાહ વગેરે, ઋષિઓમાં પરશુરામ
 વગેરે, દેવોમાં વામનાદિ, જળચરોમાં મત્સ્ય,
 કૂર્મ વગેરે (અવતારો છે).

તદેવં ભગવતસ્તત્ત્વં નિરૂપ્ય સ્વસ્ય ચ
તદ્વિચારાયોગ્યતાં નિવેદયન્પ્રાર્થયતે—નૈતદિતિ
ત્રિભિઃ ।

નૈતન્મનસ્તવ કથાસુ વિકુળનાથ
સમ્પ્રીયતે દુરિતદુષ્ટમસાધુ તીવ્રમ્ ।
કામાતુરં હર્ષશોકભયૈષણાર્તં
તસ્મિન્કથં તવ ગતિં વિમૃશામિ દીનઃ ॥ ૩૧

અસાધુ બહિર્મુખમ્ । તીવ્રં દુર્ધરમ્ ।
હર્ષશોકભયૈષણાત્રયેણ ચાર્તં દુઃખિતમપિ
ત્વત્કથાસુ ન સંપ્રીયતે તસ્મિન્નેવંભૂતે મનસિ
સતિ કથં તવ તત્ત્વં વિચારયામિ ॥ ૩૧ ॥

વંશીધરી—હે વિકુળનાથેતિ । વિશેષેણ કુળના
વિષયેષ્વાકુલા વિકુળના માદૃશાસ્તેષાં નાથો
રક્ષકસ્ત્વમેવાસીતિ ભાવઃ ।

ભ.મનો.—‘કામાતુરમ્ વિષયૈકપ્રવણમ્’

વંશીધરી—‘યદ્યપિ મહાભાગવતપ્રહ્લાદસ્ય મનો
ન પ્રાકૃતમેતાદૃશમ્ ‘ત્વદ્વીર્યગાયનરસામૃતમગ્ન-
ચિત્તઃ’ इत्यગ્નિમતદુક્તેસ્તદપિ પ્રેમ્ણો વિવિધા-
વિચિત્રતરંગવત્ત્વેનાતિદૈન્યાદેવ પ્રેમિલોકસ્યૈવ-
મુક્તિર્ન વિરુદ્ધયતે ।’

આ પ્રમાણે ભગવત્તત્ત્વનું નિરૂપણ કરીને
પોતાની તે માટેની વિચાર કરવાની અયોગ્યતાનું
નિવેદન કરીને ત્રણ શ્લોકોથી પ્રાર્થના કરે
છે— ‘ન-એતત્-ઇતિ ।’

હે વિકુળનાથ ! પાપી, દુષ્ટ, બહિર્મુખ,
દુઃસહ, કામાતુર તથા એષણાઓથી તેમ જ
હર્ષ, શોક અને ભયથી દુઃખી એવું આ (મારું)
મન આપની કથાઓમાં અત્યંત પ્રસન્ન થતું
નથી. તે મન દુષ્ટ છે ત્યારે (તે મનને અધીન)
દીન એવો હું આપના તત્ત્વનો વિચાર કેવી
રીતે કરું ? ॥ ૩૧ ॥

‘અસાધુ’ બહિર્મુખ, ‘તીવ્રમ્’ દુઃસહ, હર્ષ,
શોક અને ભય તેમ જ (પુત્ર, વિત્ત અને
લોક— એમ) ત્રણ એષણાઓને કારણે ‘આર્તમ્’
દુઃખી હોવા છતાં પણ (મન) આપની કથાઓમાં
અત્યંત પ્રસન્ન થતું નથી. તે મન આવું છે
ત્યારે આપના તત્ત્વનો વિચાર હું કેવી રીતે
કરું ? ॥ ૩૧ ॥

વિષયો પ્રત્યે વ્યાકુળ મારા જેવા જે છે
તેમના રક્ષક આપ જ છો, એવો ભાવ છે.

એક માત્ર વિષયો તરફ ઢળેલું અર્થાત્
કામાતુર એવું આ (મન દુષ્ટ છે).

જો કે મહાભાગવત પ્રહ્લાદજીનું મન આવું
પ્રાકૃત ન હતું, કારણ કે ‘આપની લીલાઓના
ગાનરૂપ શ્રેષ્ઠ અમૃતમાં જેમનું ચિત્ત મગ્ન છે.’
(શ્લોક-૪૩) એમ હવે પછી કહેવામાં આવ્યું
છે. તે પણ પ્રેમના વિવિધ અદ્ભુત તરંગો
હોવાને કારણે અતિ દૈન્યથી જ કહેવાયું છે.
પ્રેમીજનને જ મુક્તિ પ્રાપ્ત થાય એમાં વિરોધ
આવતો નથી.

जिह्वैकतोऽच्युत विकर्षति माऽवितृप्ता
 शिश्नोऽन्यतस्त्वगुदरं श्रवणं कुतश्चित् ।
 घ्राणोऽन्यतश्चपलदृक् क्व च कर्मशक्ति-
 बह्व्यः सपत्न्य इव गेहपतिं लुनन्ति ॥ ४०

કિંચ જિહ્વા અવિતૃપ્તા સતી મો અચ્યુત,
 મા માં યતો મધુરાદિરસસ્તત આકર્ષતિ । ઉદરં
 તુ ક્ષુધાસંતપ્તં સત્ સદ્ય એવ યત્કિંચિદાહાર-
 માત્રં પ્રતિ । ચપલા દૃક્ ચક્ષુઃ । કર્મશક્તિઃ
 કર્મેન્દ્રિયાણિ લુનન્તિ ત્રોટયન્તિ ॥ ૪૦ ॥

वंशीधरी—अतस्त्वत्कीर्तनादाववकाशमेव न
 प्राप्नोमीति भावः ।

ન કેવલમહમેક એવૈવં કષ્ટાં દશામાપન્નઃ
 કિંતુ મહાજનોઽપ્યેવમેવ ક્લિશ્યત્યતઃ સર્વ
 જનં પાલયેતિ પ્રાર્થયતે—એવમિતિ ।

एवं स्वकर्मपतितं भववैतरण्या-
 मन्योन्यजन्ममरणाशनभीतभीतम् ।
 पश्यन् जनं स्वपरविग्रहवैरमैत्रं
 हन्तेति पारचर पीपृहि मूढमद्य ॥ ४१

હે અચ્યુત, અપરિતૃપ્ત જિહ્વા મને (મધુરાદિ
 રસ તરફ) એક બાજુથી ખેંચે છે, ગુહ્યેન્દ્રિય
 બીજી તરફ (વિષયાદિ ભોગો બાજુ) ખેંચે છે,
 ત્વચા (સ્પર્શસુખ તરફ), ઉદર (આહાર તરફ),
 શ્રવણેન્દ્રિય (મધુર શબ્દ તરફ) અને ઘ્રાણેન્દ્રિય
 બીજે ક્યાંક ખેંચે છે. અન્ય તરફથી ચપળ ચક્ષુ
 (સુંદર રૂપ તરફ) ખેંચે છે. અનેક સપત્નીઓ
 જેમ ગૃહસ્થને (પોતાના શયનખંડમાં લઈ જવા
 માટે ખેંચતાણ કરે,) તેમ કર્મેન્દ્રિયો અલગ-
 અલગ તરફથી મને ખેંચી રહી છે. ॥ ૪૦ ॥

વળી, જિહ્વા અપરિતૃપ્ત હોઈ, હે અચ્યુત,
 ‘મા’ મને જ્યાં મધુરાદિ રસ છે ત્યાં આકર્ષે
 છે. ઉદર તો ક્ષુધાથી સંતપ્ત થઈ તરત જ જે
 કાંઈ માત્ર આહાર છે તેના તરફ - ચપળ
 ‘દૃક્’ ચક્ષુ, ‘કર્મશક્તિઃ’ કર્મેન્દ્રિયો ‘લુનન્તિ’
 (અલગ-અલગ દિશામાં) ખેંચે છે. ॥ ૪૦ ॥

આમ, ઈન્દ્રિયો ચોતરફથી ખેંચતાણ કરતી
 હોવાથી આપના કીર્તનાદિ માટે મને અવકાશ
 જ પ્રાપ્ત થતો નથી, એવો ભાવ છે.

કેવળ હું જ એક આવી દુઃખી દશાને પ્રાપ્ત
 નથી થયો, પરંતુ મોટો જનસમુદાય પણ આ પ્રમાણે
 કલેશ પામે છે. આથી આપ સર્વ જનની રક્ષા
 કરો, એમ પ્રાર્થના કરે છે— ‘એવમ્ ઇતિ’

આમ, સંસારરૂપી વૈતરણીમાં પોતપોતાનાં
 કર્મોને કારણે પડેલો મનુષ્ય એકબીજાથી થતાં
 જન્મ, મરણ અને કર્મભોગથી અત્યંત ભયભીત છે.
 પોતાનાં અને પારકાનાં શરીરો ઉપર (ભેદભાવથી)
 કોઈની સાથે વેર અને કોઈની સાથે મૈત્રી કરતા
 મૂઢ મનુષ્યની (દુર્દશા) જોતા એવા હે નિત્યમુક્ત
 (પ્રભુ), ‘અરેરે, (આને કેવું કષ્ટ છે!’- એમ
 અનુકંપા કરીને આપ) હમણાં જ (આ) મૂઢ
 મનુષ્યને ઉગારો. ॥ ૪૧ ॥

ભવઃ સંસાર એવ વૈતરણી યમદ્વારનદી તસ્યામ્। અન્યોન્યતો યાનિ જન્માદીનિ તેભ્યોઽતિથીતમ્। સ્વેષાં પરેષાં ચ વિગ્રહેષુ યથાયથં વૈરં મૈત્રં ચ યસ્ય। એવં મૂઢં જનં પશ્યંસ્ત્વમ્। હે પારચર, તસ્યાઃ પારે સ્થિત નિત્યમુક્ત। હન્તેતિ અહો કષ્ટમિત્યેવમનુકમ્પ્યાદ્ય પીપૃહિ વૈતરણીમુત્તાર્ય પાલય ॥ ૪૧ ॥

વંશીધરી—એવમિન્દ્રિયપરત્વેન ક્લિશ્યમાનમ્। પારચરેતિ। સંસારવૈતરણીપારચરિતક્રીડસ્ત્વ-મેવાસીતિ હેતોરેતં જનમપિ તારયેતિ ભાવઃ। ‘યસ્તસ્ય પારેઽભિવિરાજતે વિભુઃ’ ઇતિ ગજેન્દ્રોક્તેઃ। ‘આદિત્યવર્ણ તમસઃ પરસ્તાત્’ ઇતિ શ્રુતેશ્ચ।

એકેન મયા કથં સર્વો જનસ્તારણીય ઇતિ ચેત્તત્રાહ—કો ન્વિતિ।

કો ન્વત્ર તેઽચ્છિલગુરો ભગવન્પ્રયાસ ઉત્તારણેઽસ્ય ભવસમ્ભવલોપહેતોઃ। મૂઢેષુ વૈ મહદનુગ્રહ આર્તબન્ધો કિં તેન તે પ્રિયજનાનનુસેવતાં નઃ ॥ ૪૨

‘ભવઃ’ સંસાર એ જ ‘વૈતરણી’ યમલોકના દ્વારે આવેલી વૈતરણી નદી. તેમાં (કર્મવશાત્) પરસ્પર જે જન્માદિ છે તેનાથી મનુષ્ય અતિ ભયભીત છે. પોતાનાં અને પારકાનાં શરીરો ઉપર ભેદભાવથી કોઈની સાથે વેર અને કોઈની સાથે મૈત્રી છે જેની એવા મૂઢ મનુષ્યની (દુર્દશા) જોતા એવા આપ, ‘હે પારચર’ નદીની પારે વિરાજતા હે નિત્યમુક્ત પ્રભુ, ‘હન્ત ઇતિ। ‘અહો! આને કેવું કષ્ટ છે!’ એમ અનુકંપા કરીને હમણાં જ વૈતરણી નદીને પાર કરાવીને આપ મૂઢ મનુષ્યની ‘પીપૃહિ’ રક્ષા કરો. ॥ ૪૧ ॥

(પૃ ધાતુ ગણ-૩, ‘પીપૃહિ’ આજ્ઞાર્થ બી.પુ.એ.વ.)

આમ, મનુષ્ય ઈન્દ્રિયપરાયણ હોવાથી ક્લેશ પામતો હોઈ હે પારચર, સંસારરૂપી વૈતરણીને પારે કીડા કરનાર આપ જ છો, આ કારણે આ મનુષ્યને પણ ઉગારો, એવો ભાવ છે. ‘તે અંધકારની પણ પેલી પાર જે વ્યાપક દેવ સર્વ તરફ પ્રકાશે છે.’— (શ્રીમદ્ ભા.૮/૩/૫) એમ ગજેન્દ્રની ઉક્તિ છે તથા શ્રુતિ પણ છે— ‘સૂર્ય સમાન તેજસ્વી, અંધકારથી પેલે પાર’— (શુ. ય. મા. સં. ૩૧/૧૮) તથા (તૈ.આ. ૩/૧૨,૧૩)

‘એકલા મારે સર્વ જનોને કેવી રીતે તારવા?’ એમ જો ભગવાન કહે, તો તે માટે પ્રહ્લાદજી કહે છે— ‘કઃ નુ ઇતિ।’

હે સમગ્ર જગતના ગુરુ, હે સર્વસમર્થ (ભગવાન), આ વિશ્વની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને સંહારના કારણરૂપ આપને આ જગતનો ઉદ્ધાર કરવામાં શો પ્રયત્ન કરવાનો છે? હે દીનબંધુ, મૂઢ જનો ઉપર મહાન પુરુષોનો અનુગ્રહ (ઉચિત જ છે, કારણ કે) આપના પ્રિય ભક્તોની સેવા કરનારાઓ એવા અમને આપ તે સંસારથી તારો એમાં શું આશ્ચર્ય છે? ॥ ૪૨ ॥

કો નુ તે અત્ર સર્વજનોત્તારણે પ્રયાસો
ન કોઽપિ । કુતઃ ।

अस्य विश्वस्य भवसंभवलोपानामुत्पत्ति-
स्थितिसंहाराणां हेतोः ततोऽपि किमेतदुष्कर-
मिति भावः । उचितं चैतदित्याह—मूढेष्विति ।

त्वां च त्वदीयांश्च तारयिष्यामीमं
दुराग्रहं मा कृथा इति चेत्तत्रાહ—તવ યે
પ્રિયજના ભક્તાસ્તાનનુસેવમાનાનાં નોઽસ્માકં
તેનોત્તારણેન કિમ્ ।

* કોઽતિપ્રયાસોઽસુરબાલકા હરેઃ

કો ન્વત્ર તેઽખિલગુરો ભગવન્પ્રયાસઃ ।

प्रह्लाद इत्थमुपमन्त्र्य मिथो नराणा-

मीशेन सख्यमकरोदपनीय मायाम् ॥ ૪૨ ॥

वत्स प्रह्लाद, त्वां तावत्तारयिष्यामि तावतैव
कृतार्थः स्याः, किमनेन निर्बन्धेनेत्यत आह—
नैवेति ।

‘અત્ર’ સર્વ જનોનો ઉદ્ધાર કરવામાં
આપને શો પ્રયત્ન કરવાનો છે? કશો જ નહીં.
શા માટે?

આ વિશ્વની ‘ભવસમ્ભવલોપાનામ્’ ઉત્પત્તિ,
સ્થિતિ અને સંહારના કારણરૂપ એવા આપને
આ કાર્ય તેનાથી પણ શું દુષ્કર છે, એવો ભાવ
છે અને આ ઉચિત જ છે, એમ કહે છે—
‘મૂઢેષુ ઇતિ ।’

‘તને તથા તારા પોતાના જનોને હું તારીશ,
એવો દુરાગ્રહ કરીશ નહીં.’ એમ જો ભગવાન
કહે, તો તે માટે કહે છે— આપના જે
‘પ્રિયજનાઃ’ ભક્તો છે તેમની સદાય સેવા
કરનારા ‘નઃ’ અમને ‘તેન’ તે (સંસારથી) તારવામાં
શું આશ્ચર્ય છે? (આપના પ્રિયજનોની સેવાથી
અમારો ઉદ્ધાર થાય તેમાં આશ્ચર્ય નથી.)

‘હે અસુર બાળકો, શ્રીહરિની ઉપાસના
કરવામાં એવો કયો મોટો શ્રમ છે?’ (શ્રીમદ્
ભા.૭/૭/૩૮) (એમ પ્રહ્લાદજી એકબાજુ અસુર
બાળકોને કહે છે અને તેઓ બીજી બાજુ
ભગવાનને પણ કહે છે કે) હે અખિલગુરુ, સર્વ
જનોને તારવામાં આપને શો પ્રયત્ન કરવાનો
છે? આમ, વિચારીને પ્રહ્લાદજી મનુષ્ય અને
ભગવાન વચ્ચે માયા દૂર કરીને સખ્ય(ની
ભાવના ઉત્પન્ન) કરે છે. ॥ ૪૨ ॥

वत्स प्रह्लाद, तने हं अवश्य तारीश,
माटे अटलाथी ज तुं पोताने कृतार्थ मान.
(अन्य जनो माटे आवो) आ आग्रह शा माटे
राभे છે? આ માટે પ્રહ્લાદજી કહે છે—
‘ન-एव इति ।’

* પહેલું ચરણ ઈન્દ્રવંસાનું છે, પણ બાકીનાં ત્રણ ચરણ વસંતતિલકાનાં છે. શ્રીધરસ્વામીનો આ શ્લોક છે.
પ્રથમ બે ચરણ ભાગવતનાં છે, ૭/૭/૩૮ અને ૭/૮/૪૨ બાકીનાં બે ચરણ શ્રીધરસ્વામીનાં.

નૈવોદ્વિજે પર દુરત્યયવૈતરણ્યા-

સ્ત્વદ્વીર્યગાયનમહામૃતમગ્નચિત્તઃ ।

શોચે તતો વિમુખચેતસ ઇન્દ્રિયાર્થ-

માયાસુખાય ભરમુદ્વહતો વિમૂઢાન્ ॥ ૪૩

હે પર સર્વોત્તમ, ત્વદ્વીર્યગાયનમેવ મહામૃતં તસ્મિન્મગ્નં ચિત્તં યસ્ય સોઽહં ભવવૈતરણ્યાઃ નૈવોદ્વિજે કિંતુ વિમૂઢાન્શોચામિ । તાનેવાહ— તતો મહામૃતાદ્વિમુખં ચેતો યેષામ્ । પ્રત્યુતેન્દ્રિ- યાર્થનિમિત્તં યન્માયાસુખં તદર્થં ભરં કુટુમ્બાદિભારમુદ્વહતઃ ॥ ૪૩ ॥

ત્વં તાવન્મુક્તિં ગૃહાણ તાંસ્તુ તત્ત્વજ્ઞા મુનય ઉપદેક્ષ્યન્તીતિ ચેત્તત્રાહ—પ્રાયેણેતિ ।

પ્રાયેણ દેવ મુનયઃ સ્વવિમુક્તિકામા

મૌનં ચરન્તિ વિજને ન પરાર્થનિષ્ઠાઃ ।

નૈતાન્વિહાય કૃપણાન્વિમુમુક્ષ એકો

નાન્યં ત્વદસ્ય શરણં ભ્રમતોઽનુપશ્યે ॥ ૪૪

ન વિમુમુક્ષે વિમુક્તિં નેચ્છામિ । તર્હાન્યં કમપિ પ્રાર્થય મામેવ કિમિતિ । નિર્બઘ્નાસીતિ ચેદત આહ—ત્વત્તોઽન્યમસ્ય જનસ્ય શરણં ન પશ્યામિ ॥ ૪૪ ॥

હે સર્વોત્તમ, આપના પ્રભાવના ગાનરૂપ શ્રેષ્ઠ અમૃતમાં જેનું ચિત્ત મગ્ન છે એવો હું સંસારરૂપી દુસ્તર વૈતરણીથી ભય પામતો જ નથી. તે શ્રેષ્ઠ અમૃતથી જેમનું ચિત્ત વિમુખ છે તેવા, ઇન્દ્રિયોના વિષયોના મિથ્યા સુખ માટે (કુટુમ્બાદિનો) ભાર ઉપાડનારા મૂઢ મનુષ્યોને માટે હું શોક કરું છું. ॥ ૪૩ ॥

‘હે પર’ હે સર્વોત્તમ, આપના પ્રભાવનું ગાન એ જ શ્રેષ્ઠ અમૃત, તેમાં જેનું ચિત્ત મગ્ન છે એવો હું સંસારરૂપી વૈતરણીથી ભય પામતો જ નથી, પરંતુ હું તો અતિમૂઢ જનોને માટે શોક કરું છું. તેમને માટે જ કહે છે— ‘તતઃ’ તે શ્રેષ્ઠ અમૃતથી વિમુખ છે ચિત્ત જેમનું— ઊલટું, ઇન્દ્રિયોના વિષયો માટે જે મિથ્યા સુખ છે, તે માટે ‘ભરમ્’ કુટુંબ વગેરેનો ભાર તેઓ ઉપાડે છે, તેમને માટે (હું શોક કરું છું). ॥ ૪૩ ॥

‘તું પહેલાં મુક્તિ લઈ લે. તે મૂઢ જનોને તો તત્ત્વજ્ઞાની મુનિજનો ઉપદેશ આપશે.’ એમ જો (ભગવાન) કહે, તો તે માટે પ્રહ્લાદજી કહે છે— ‘પ્રાયેણ ઇતિ’

હે દેવ, પોતાની મુક્તિ ઇચ્છનારા મુનિઓ મૌન ધારણ કરીને એકાંતમાં વિચરે છે. ઘણું કરીને તેઓ પરોપકાર માટે તત્પર હોતા નથી. આ દીનજનોને છોડીને હું એકલો જ મુક્તિ ઇચ્છતો નથી. (સંસારમાં) ભટકતા આ (અસહાય જનસમુદાય)નું આપના સિવાય અન્ય કોઈ શરણ હું જોતો નથી. ॥ ૪૪ ॥

‘ન વિમુમુક્ષે’ મુક્તિ ઇચ્છતો નથી. ‘તો પછી બીજા કોઈને પ્રાર્થના કર, શા માટે મને જ આગ્રહ કરે છે?’ એમ જો ભગવાન કહે, તો તે માટે જણાવે છે— આ જનસમુદાયનું આપના સિવાય અન્ય કોઈ શરણ હું જોતો નથી. ॥ ૪૪ ॥

અન્વિ.—પ્રાયગ્રહણાન્નારદાદીનાં પરાર્થનિષ્ઠત્વં
સૂચિતમ્।

નન્વેતે સ્ત્રીસંભોગાદિના સુખિન એવ
ન કૃપણાસ્ત્રાહ—ચદિતિ।

યન્મૈથુનાદિ ગૃહમેધિસુખં હિ તુચ્છં

કણ્ડૂયનેન કરયોરિવ દુઃખદુઃખમ્।

તૃપ્યન્તિ નેહ કૃપણા બહુદુઃખભાજઃ

કણ્ડૂતિવન્મનસિજં વિષહેત ધીરઃ ॥ ૪૫

કરયોઃ કણ્ડૂયનેન સંઘર્ષણેનેવ દુઃખમનુ
દુઃખં યસ્મિન્।

તર્હિ દુઃખત્વાદેવ તતો નિર્વિદ્ય
મુચ્યેરંસ્ત્રાહ—કૃપણાઃ કામુકા બહુદુઃખ-
ભાજોઽપીહ ગૃહમેધિસુખે ન તૃપ્યન્ત્યલમિતિ
ન મન્યન્તે। કણ્ડૂતિવત્કામસ્ય દુઃસહત્વાત્।

નનુ કેચિત્કણ્ડૂતિમપિ સહન્તે કામં
ચેત્યત્રાહ—ત્વત્પ્રસાદાતુ કશ્ચિદ્ધીર એવ
મનસિજં કામં વિષહેત ન તુ સર્વે। અત્રાપિ
કણ્ડૂતિવદિતિ દૃષ્ટાન્તઃ ॥ ૪૫ ॥

નારદજી વગેરે મુનિજનો બીજાના ઉદ્ધાર
માટે તત્પર હોય છે, માટે 'પ્રાયઃ' શબ્દ ગ્રહણ
કરવામાં આવ્યો છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે આ (સંસારીઓ)
સ્ત્રીસંભોગ વગેરે દ્વારા સુખી જ છે, (જરાય)
દીન નથી. તે માટે કહે છે— 'યત્ ઙ્ગિતિ।'।

ગૃહસ્થનું જે મૈથુનાદિ સુખ છે તે તુચ્છ
જ છે. બંને હાથથી ખણવાને કારણે જેમ દુઃખ
ઉપર દુઃખ જ ઉત્પન્ન થાય છે, તેમ મૈથુનાદિ
સુખ (રોગરૂપ) દુઃખ જ દુઃખ ઉત્પન્ન કરાવે
છે. વિષયાસક્ત મનુષ્યો અતિદુઃખના ભાગીદાર
થવા છતાં આ સુખોથી ધરાતા નથી. કોઈક
ધૈર્યવાન મનુષ્ય જ ખંજવાળની જેમ કામ(ના
વેગ)ને સહન કરે છે. ॥ ૪૫ ॥

'કરયોઃ' બંને હાથથી 'કણ્ડૂયનેન' ખણવાને
કારણે ઘર્ષણ થવાથી, (પહેલાં થોડા સુખનો
ભ્રમ થાય પણ) પાછળથી જેમાં દુઃખ ઉપર
દુઃખ જ ઉત્પન્ન થાય છે.

તો પછી દુઃખરૂપ હોવાથી તેનાથી
કંટાળીને સંસારીઓએ છૂટી જવું જોઈએ. તો
તે માટે કહે છે— 'કૃપણાઃ' (વિષયાસક્ત
હોવાથી તેઓ) બિચારા અતિ દુઃખના ભાગીદાર
થવા છતાં પણ આ સંસારમાં ગૃહસ્થનાં સુખોથી
ધરાતા નથી. 'હવે બહુ થયું, બસ' એમ
સમજતા નથી, કારણ કે ખંજવાળની જેમ કામ
દુઃસહ છે.

(પ્રશ્ન કરે છે કે) કેટલાક ખંજવાળની જેમ
કામને પણ સહન કરે જ છે ને? તો તે માટે
ઉત્તર આપે છે— આપની કૃપાથી જ કોઈક
ધીર 'મનસિજમ્' કામને સહન કરે છે, પરંતુ
સર્વે સહન કરી શકતા નથી. અહીં પણ
ખંજવાળની જેમ, એ પ્રમાણે દૃષ્ટાન્ત લેવું! ॥ ૪૫ ॥

‘કશ્ચિદ્ધીરઃ પ્રત્યગાત્માનમૈક્ષદાવૃત્તચક્ષુરમૃત-
ત્વમિચ્છન્ ॥’ (કઠ. ૨।૧।૧)

નનુ મૌનાદિભિર્મોક્ષસાધનૈઃ સુલભૈવ
તેષામપિ મુક્તિસ્તત્રાહ—મૌનેતિ ।

મૌનવ્રતશ્રુતતપોઽધ્યયનસ્વધર્મ-

વ્યાખ્યારહોજપસમાધય આપવર્ગ્યાઃ ।

પ્રાયઃ પરં પુરુષ તે ત્વજિતેન્દ્રિયાણાં

વાર્તા ભવન્ત્યુત ન વાત્ર તુ દામ્ભિકાનામ્ ॥ ૪૬

હે પુરુષ અન્તર્યામિન્, યે મૌનાદયો દશ
આપવર્ગ્યા અપવર્ગહેતવઃ પ્રસિદ્ધાઃ । રહો
વિવિક્તવાસઃ । તે તુ પ્રાયશોઽજિતેન્દ્રિ-
યાણામિન્દ્રિયભોગાયાર્થાર્થ વિક્રીણતાં વાર્તા
જીવનોપાયા ભવન્તિ । દામ્ભિકાનાં તુ વાર્તા
અપિ ભવન્તિ વા ન વા । દમ્ભસ્યાનિયત-
ફલત્વાત્ ॥ ૪૬ ॥

બા.પ્ર.—કેષાન્નિદ્ધગવદનુગૃહીતાનાં જિતેન્દ્રિયાણાં
તુ મૌનાદયો દશધર્માઃ મોક્ષહેતવોઽપિ ભવન્તીતિ
પ્રાયોગ્રહણમ્ ।

મૌનં તૂષ્ણીમ્ભાવઃ । વ્રતાનિ એકાદશ્યુ-
પવાસાદીનિ । શ્રુતં કથાશ્રવણમ્ । તપઃ
કૃચ્છ્રાદિ । શાસ્ત્રાધ્યયનમ્ । સ્વસ્વવર્ણા-

અમરત્વની ઈચ્છા કરતો મનુષ્ય પોતાની
ઈન્દ્રિયોને રોકી લે છે. તેવો કોઈ વિવેકી પુરુષ
જ અન્તરાત્માને જોઈ શકે છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે મૌન વગેરે
મોક્ષનાં સાધનો દ્વારા તો તે સંસારીઓને પણ
મુક્તિ સુલભ છે. તે માટે ઉત્તર આપે છે—
‘મૌન ઇતિ ।’

હે અંતર્યામી! મૌન, વ્રત, શ્રવણ, તપ,
અધ્યયન, સ્વધર્માચરણ, શાસ્ત્રોની વ્યાખ્યા,
એકાંતવાસ, જપ તથા સમાધિ (આ દસ)
મોક્ષનાં સાધનો છે, તે તો આ સંસારમાં ઘણું
કરીને અજિતેન્દ્રિય પુરુષો માટે કેવળ આજીવિકાનાં
સાધનો બને છે. દંભીજનો માટે તો તે આજીવિકાનાં
સાધનો બને છે. દંભીજનો માટે તો તે આજીવિકાનાં
સાધનો બને કે ન પણ બને. ॥ ૪૬ ॥

‘હે પુરુષ’ હે અંતર્યામી, મૌન વગેરે
‘આપવર્ગ્યાઃ’ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવા માટેનાં જે દસ
પ્રસિદ્ધ ઉપાયો છે. ‘રહઃ’ એકાંતવાસ— તે
ઉપાયો તો ઘણું કરીને અજિતેન્દ્રિય મનુષ્યોના
ઈન્દ્રિયભોગ માટે, ધન માટે તેમને વેચનારાઓની
‘વાર્તાઃ’ આજીવિકાનાં સાધનો બને છે. દંભી
મનુષ્યોને તો તે ઉપાયો આજીવિકાનાં સાધનરૂપ
બને કે ન પણ બને, કારણ કે (દંભ ઉઘાડો
પડી જતાં આજીવિકા ન થવાથી) દંભનું ફળ
ચોક્કસ નથી હોતું. ॥ ૪૬ ॥

ભગવદનુગ્રહ પામેલા કેટલાક જિતેન્દ્રિય
મનુષ્યો માટે મૌન વગેરે દસ ધર્મો મોક્ષનાં
કારણો પણ બને છે એટલે ‘પ્રાયઃ’ શબ્દ
લેવામાં આવ્યો છે.

શાન્ત રહેવાનો ભાવ એટલે મૌન,
એકાદશી વગેરે ઉપવાસો કરવા એટલે વ્રતો,
ભગવાનની કથા સાંભળવી એટલે શ્રવણ, કૃષ્ણ
ચાન્દ્રાયણાદિ વ્રતો કરવાં એટલે તપ, અધ્યયન

શ્રમાનુસારેણ વિહિતો ધર્મઃ । વ્યાખ્યા
ગ્રન્થવ્યાખ્યાનમ્ । રહો વિવિક્તવાસઃ । જપો
મન્ત્રાનુષ્ઠાનમ્ । સમાધિર્મનસ એકાગ્રચતયા
(એકાગ્રચેણ) દેવતાચિન્તનમ્ ।

ત્વજ્ઞાનં ભક્તિં વિના સકામૈર્મૌનાદિ-
ભિર્ન ભવત્યેવેત્યાહ—રૂપે ઇતિ ત્રિભિઃ ।

રૂપે ઇમે સદસતી તવ વેદસૃષ્ટે
બીજાડૂકુરાવિવ ન ચાન્યદરૂપકસ્ય ।
યુક્તાઃ સમક્ષમુભયત્ર વિચિન્વતે ત્વાં
યોગેન વહ્નિમિવ દારુષુ નાન્યતઃ સ્યાત્ ॥ ૪૭

બીજાડૂકુરાવિવ પ્રવાહાપન્ને ઇમે સદસતી
કાર્યકારણે એવ તે રૂપે ઉપલક્ષણભૂતે વેદેન
સૃષ્ટે પ્રકાશિતે, ન ચ અન્યત્ સ્વસમવેતં
ગૌરત્વાદિકમિવ દેવદત્તાદેઃ ।

કુતઃ । અરૂપકસ્ય પ્રાકૃતરૂપાદિ-
શૂન્યસ્ય, અતો યુક્તાઃ સંયતા એવ
ભક્તિયોગેન પ્રત્યક્ષં ત્વામુભયત્ર કાર્યે કારણે

એટલે શાસ્ત્રોનું અધ્યયન, સ્વધર્મ એટલે પોત-
પોતાના વર્ણ અને આશ્રમ અનુસાર શાસ્ત્ર
દ્વારા કહેવામાં આવેલો ધર્મ, વ્યાખ્યા એટલે
ધર્મગ્રન્થોનું વ્યાખ્યાન, રહઃ એટલે એકાંતવાસ,
જપ એટલે મંત્રનું અનુષ્ઠાન, સમાધિ એટલે
મનનું એકાગ્રતાપૂર્વક ભગવચ્ચિંતન.

સકામ મનુષ્યો દ્વારા ભક્તિ વિના કરવામાં
આવેલાં મૌનાદિ સાધનો દ્વારા આપનું જ્ઞાન
થતું નથી, એમ ત્રણ શ્લોકોથી કહે છે— ‘રૂપે
ઇતિ ।’

(બીમાંથી અંકુર અને અંકુરમાંથી બી,
એમ) બી અને અંકુર જેવાં કારણ અને કાર્ય,
આ જ આપનાં બે સ્વરૂપો વેદે પ્રકાશિત કર્યા
છે. પ્રાકૃતરૂપાદિથી રહિત એવા આપનું બીજું
કોઈ સ્વરૂપ નથી. જિતેન્દ્રિય ભક્તો જ
ભક્તિયોગથી, કાષ્ઠમાં (મંથન દ્વારા) અગ્નિ
પ્રાપ્ત થાય તેમ કાર્ય અને કારણ— બંનેમાં
અનુગત રહેલા આપને પ્રત્યક્ષ નિહાળે છે.
(આમ, ભક્તિ સિવાય) બીજી કોઈ રીતે આપનું
જ્ઞાન થતું નથી. ॥ ૪૭ ॥

બી અને અંકુરની જેમ પ્રવાહમાં આવેલાં
‘સત્-અસતી’ કારણ અને કાર્ય, આ બે જ
તરીકે ઉપલક્ષિત થતાં આપનાં રૂપો વેદ દ્વારા
‘સૃષ્ટે’ પ્રકાશિત કરવામાં આવ્યાં છે. દેવદત્ત
વગેરેનાં પોતાની સાથે સમવાય સંબંધથી જોડાયેલાં
ગૌરત્વ (શ્યામત્વ) વગેરે જેવાં અન્ય રૂપો
ભગવાનને ન હોય.

શા માટે? ‘અરૂપકસ્ય’ પ્રાકૃતરૂપાદિથી
રહિત એવા આપનું (બીજું કોઈ રૂપ નથી.), આથી
‘યુક્તાઃ’ જિતેન્દ્રિય ભક્તો જ ભક્તિયોગથી
‘ઉભયત્ર’ કાર્ય અને કારણ— બંનેમાં અનુગત રહેલા

ચાનુગતં પશ્યન્તિ મથનેન દારુષુ વહ્નિમિવ ।
નાન્યતઃ સ્યાત્વજ્ઞાનમિતિ શેષઃ ।

યદ્વા જ્ઞાનપ્રકારમેવાહ—એતદુભયમન્યતઃ
પ્રધાનપરમાણ્વાદેર્ન સ્યાત્ । ‘સ એક્ષત’ इत्यादि—
શ્રુતેઃ । અતસ્ત્વમેવ કારણત્વાત્સર્વત્રાનુસ્યૂત इति
॥ ૪૭ ॥

તદેવાહ—ત્વં વાયુરિતિ ।

ત્વં વાયુરગ્નિરવનિર્વિચદમ્બુમાત્રાઃ
પ્રાણેન્દ્રિયાણિ હૃદયં ચિદનુગ્રહશ્ચ ।
સર્વં ત્વમેવ સગુણો વિગુણશ્ચ ભૂમન્
નાન્યત્ત્વદસ્ત્યપિ મનોવચસા નિરુક્તમ્ ॥ ૪૮

હૃદયં મનઃ । ચિચ્ચિત્તમ્ । અનુગ્રહોઽહંકારો
દેવતાવર્ગો વા । સગુણઃ સ્થૂલઃ । વિગુણઃ
સૂક્ષ્મઃ । મનશ્ચ વચશ્ચ મનોવચસ્તેન નિરુક્તં
પ્રકાશિતં કિમપિ ત્વત્તોઽન્યન્નાસ્તિ ॥ ૪૮ ॥

વંશીધરી—સર્વસ્વરૂપત્વાદેવ તવ ભૂમત્વમ-
સ્તીતિ ભાવઃ ।

અભક્તાસ્તુ સ્વસ્મિન્નનુગતમપિ ત્વાં ન
જાનન્તીત્યાહ—નૈત इति ।

આપને કાષ્ટમાં મંથન કરવાથી અગ્નિ પ્રાપ્ત
થાય તેમ નિહાળે છે. ‘ન-અન્યતઃ’ (ભક્તિ
સિવાય) બીજી કોઈ રીતે આપનું જ્ઞાન થતું
નથી, એટલું શેષ છે.

અથવા જ્ઞાનનો પ્રકાર જ જણાવે છે. આ
બંને કાર્ય-કારણરૂપ જગત ‘અન્યતઃ’ પ્રધાન
(સાંખ્ય) કે પરમાણુ (વૈશેષિક) વગેરેથી ઉત્પન્ન
થતું નથી. ‘તે પરમાત્માએ વિચાર કર્યો’ (માત્ર
ચૈતન્ય જ વિચાર કરી શકે) (બૃહદા.ઉપ.૧/૧/
૨/૫) વગેરે શ્રુતિ છે. આથી આપ જ કારણરૂપે
સર્વત્ર વ્યાપેલા છો. ॥ ૪૭ ॥

‘તત્’ તે (સર્વસ્વરૂપ) આપ જ છો, એમ
કહે છે— ‘ત્વં વાયુઃ इति ।’

હે (મહત્તમ) ભૂમા! વાયુ, અગ્નિ, પૃથ્વી,
આકાશ, જળ, શબ્દાદિ (પાંચ) વિષયો, પ્રાણ,
ઈન્દ્રિયો, મન, ચિત્ત અને અહંકાર, સ્થૂળ અને
સૂક્ષ્મ સર્વ કાંઈ આપ જ છો. મન અને વાણી
દ્વારા જે કાંઈ નિરૂપિત કરવામાં આવે છે, તે
સર્વ આપનાથી જુદું નથી. ॥ ૪૮ ॥

‘હૃદયમ્’ મન, ‘ચિત્’ ચિત્ત, ‘અનુગ્રહઃ’
અહંકાર અથવા દેવતાવર્ગ, ‘સગુણઃ’ સ્થૂળ,
‘વિગુણઃ’ સૂક્ષ્મ—‘મનોવચઃ’ મન અને વાણી
(સમાહાર દ્વન્દ્વ સમાસ), તેના દ્વારા ‘નિરુક્તમ્’
પ્રકાશિત જે કાંઈ છે તે આપનાથી જુદું
નથી. ॥ ૪૮ ॥

સર્વસ્વરૂપત્વ હોવાથી જ આપનું ભૂમત્વ
(અનંતત્વ, મહત્તમત્વ) છે, એવો ભાવ છે.

પોતાની અંદર જ રહેલા હોવા છતાં
અભક્તો આપને જાણી શકતા નથી, એમ કહે
છે— ‘ન-એતે इति ।’

નૈતે ગુણા ન ગુણિનો મહદાદયો યે
 સર્વે મનઃપ્રભૃતયઃ સહદેવમર્ત્યાઃ ।
 આદ્યન્તવન્ત ઊરુગાય વિદન્તિ હિ ત્વા-
 મેવં વિમૃશ્ય સુધિયો વિરમન્તિ શબ્દાત્ ॥ ૪૯

એતે ગુણાદ્યભિમાનિનો દેવા આદ્યન્તવન્તો
 જહોપાધિત્વાદનાદ્યન્તં નિરૂપાધિં ત્વાં ન વિદન્તિ ।

હિ યસ્માત્સુધિયો વિદ્વાંસ એવં વિચાર્ય
 શબ્દાદધ્યયનાદિવ્યાપારાદુપરમન્તિ । ત્વામેવ
 સમાધિનોપાસત इत्यर्थः ।

તથા ચ શ્રુતિઃ—‘કિમર્થા વયમધ્યેષ્યામહે
 કિમર્થા વયં યક્ષ્યામહે’ ઇતિ ।

(તમેવ ધીરો વિજ્ઞાય પ્રજ્ઞાં કુર્વીત
 બ્રાહ્મણાઃ ।)

‘નાનુધ્યાયેદ્બહૂન્ શબ્દાન્વાચો વિગ્લાપનં
 હિ તત્’ ઇતિ ।

સ્મૃતિશ્ચ—

‘યદા તે મોહકલિલં બુદ્ધિર્વ્યતિતરિષ્યતિ ।
 તદા ગન્તાસિ નિર્વેદં શ્રોતવ્યસ્ય શ્રુતસ્ય ચ ॥’
 इत्यादिः ॥ ૪૯ ॥

જેમની કીર્તિનું શાસ્ત્રોમાં અનેક રીતે ગાન
 કરવામાં આવ્યું છે તેવા હે (અનંતકીર્તિ સર્વાત્મા),
 આ (સત્વાદિ ત્રણ) ગુણો, તેમના અભિમાની
 દેવતાઓ, જે મહત્ વગેરે તત્ત્વો છે તે, દેવતા
 અને મનુષ્યો સહિત મન (બુદ્ધિ, ઈન્દ્રિયો) વગેરે
 આદિ અને અંતવાળાં સર્વ કોઈ (આદિ અને
 અંતરહિત એવા) આપને જાણી શકતાં નથી.
 આમ, વિચાર કરીને વિદ્વાનો શબ્દ(ની માયા)થી
 ઉપરત થઈ જાય છે. ॥ ૪૯ ॥

આ (સત્વાદિ ત્રણ) ગુણો, ગુણો વગેરેના
 અભિમાની દેવતાઓ જડની ઉપાધિવાળા હોવાથી
 તેઓ આદિ અને અંતવાળા છે. અનાદિ, અનંત,
 નિરૂપાધિ એવા આપને તેઓ જાણી શકતા નથી.

‘હિ’ આથી જ ‘સુધિયઃ’ વિદ્વાનો આમ
 વિચારીને ‘શબ્દાત્’ અધ્યયન (અધ્યાપન) વગેરે
 કાર્યથી ઉપરત થઈ જાય છે. સમાધિ (ચિત્તની
 એકાગ્રતા) દ્વારા કેવળ આપની જ ઉપાસના
 કરે છે, એમ અર્થ છે.

તે અનુસાર શ્રુતિ છે— ‘આપણે શા માટે
 અભ્યાસ કરીશું? આપણે શા માટે યજ્ઞ કરીશું?’
 (૩/ઐત.૨/૬/૩)

(બુદ્ધિમાન બ્રાહ્મણે તે બ્રહ્મને જ જાણીને
 તેનામાં જ બુદ્ધિ પરોવવી જોઈએ.) ‘ઘણાં
 શબ્દોનો વિચાર કરવો નહીં, કારણ કે તે
 વાણીને કેવળ શ્રમ અને પીડા આપનારા છે.’
 (બૃહદા.ઉપ.૪/૪/૨૧)

સ્મૃતિ (ગીતા) પણ કહે છે— ‘(હે અર્જુન,
 જ્યારે તારી બુદ્ધિ મોહરૂપી કળણ (અજ્ઞાનજન્ય
 મલિનતા, હું અને મારું— એવા અજ્ઞાનથી
 ઉત્પન્ન થતા કળણ)ને સંપૂર્ણપણે તરી જશે,
 ત્યારે તું સાંભળવા યોગ્ય અને સાંભળેલા
 (શબ્દજાળરૂપ શાસ્ત્રો)થી વૈતૃષ્ણ્ય-નિર્વેદ (કંટાળો)
 પ્રાપ્ત કરીશ.’ (ગીતા.૨/૫૨) વગેરે ॥ ૪૯ ॥

વંશીધરી—હે ઊરુગાયેતિ । સર્વવેદશાસ્ત્રે-
તિહાસપુરાણાદિભિર્યો ગીયતે તમહં કથં
સ્તૌમીતિ ભાવઃ ।

ઉપસંહરતિ—તદિતિ ।

તત્ તેઽર્હત્તમ નમઃસ્તુતિકર્મપૂજાઃ

કર્મ સ્મૃતિશ્ચરણયોઃ શ્રવણં કથાયામ્ ।

સંસેવયા ત્વયિ વિનેતિ ષડ્ઙ્ગયા કિં

ભક્તિં જનઃ પરમહંસગતૌ લભેત ॥ ૫૦

હે અર્હત્તમ, નમઃસ્તુતિકર્મપૂજાઃ પ્રણિપાત-
સ્તુતિસર્વકર્માર્પણાનિ, કર્મ ચ પરિચર્યા,
ચરણયોઃ સ્મૃતિશ્ચ, કથાયાં શ્રવણં ચેત્યેવં
ષડ્ઙ્ગયા સમ્યક્સેવયા વિના પરમહંસાનાં
ગતૌ પ્રાપ્યે ત્વયિ જનઃ કથં ભક્તિં લભેત ।
યસ્માદેવં ભક્તિં વિના ન મોક્ષો ન ચ ભક્તિઃ
સંસેવયા વિના, અતઃ પ્રાક્ પ્રાર્થિતં
ત્વદ્વાસ્યયોગમેવ દેહીતિ પ્રકરણાર્થઃ ॥ ૫૦ ॥

‘મહત્તમ’ ઇતિ વીર. પાઠઃ ।

નારદ ઉવાચ

એતાવદ્વર્ણિતગુણો ભક્ત્યા ભક્તેન નિર્ગુણઃ ।

પ્રહ્લાદં પ્રણતં પ્રીતો યતમન્યુરભાષત ॥ ૫૧

જેમની કીર્તિગાથા સર્વ વેદ, શાસ્ત્ર,
ઈતિહાસ, પુરાણ વગેરે દ્વારા ગવાય છે, તે
ઉરુગાય ભગવાનનું હું કેવી રીતે સ્તવન કરું,
એવો ભાવ છે.

ઉપસંહાર કરે છે— ‘તત્ ઇતિ ।’

તેથી હે પૂજ્યતમ! નમસ્કાર, સ્તુતિ, સમસ્ત
કર્મોનું સમર્પણ, સમુચિત સેવા, આપનાં
ચરણકમળોનું ચિંતન અને આપની લીલાકથાઓનું
શ્રવણ— આ છ અંગોવાળી આપની સુંદર સેવા
વિના મનુષ્ય પરમહંસોને પામવા યોગ્ય એવા
આપના વિષે ભક્તિ કેવી રીતે પ્રાપ્ત કરે? ॥ ૫૦ ॥

હે પૂજ્યતમ, ‘નમઃ સ્તુતિકર્મપૂજાઃ’
(૧) નમઃ એટલે પ્રણિપાત— નમસ્કાર, (૨)
સ્તુતિ (૩) આપને જ સર્વ કર્મોના સમર્પણરૂપ
પૂજા (૪) અને કર્મ એટલે પરિચર્યા (સેવા)
(૫) આપનાં ચરણોનું સ્મરણ તથા (૬) આપની
કથાઓનું શ્રવણ. આમ, છ અંગોવાળી
આપની સમુચિત સેવા વિના મનુષ્ય ‘પરમહંસાનાં
ગતૌ’ પરમહંસોને પામવા યોગ્ય એવા
આપના વિષે ભક્તિ કેવી રીતે પ્રાપ્ત કરે?
આમ હોવાથી ભક્તિ વિના મોક્ષ ન હોઈ
શકે અને આપની સુંદર સેવા વિના ભક્તિ
ન હોઈ શકે, આથી પહેલાં માગવામાં આવેલો
આપનો દાસ્યયોગ જ મને આપો, એમ પ્રકરણનો
અર્થ છે. ॥ ૫૦ ॥

‘તત્તેઽર્હત્તમ’ ને બદલે વીર. ની ટીકામાં
‘તત્તે મહત્તમ’ પાઠ છે.

નારદજી બોલ્યા — ભક્ત દ્વારા ભક્તિપૂર્વક
જેમના આટલા (અનંત) ગુણો વર્ણવવામાં આવ્યા
છે, તે પ્રસન્ન થયેલા નિર્ગુણ ભગવાન ક્રોધ
શાંત કરી, પ્રણત થયેલા પ્રહ્લાદજીને કહેવા
લાગ્યા. ॥ ૫૧ ॥

एतावन्तो वर्णिता गुणा यस्य ।
यतमन्युरुपसंहतकोपः ॥ ५१ ॥

बा.प्र.—‘एतावच्छब्देन गुणानामानन्त्यं सूचितम् । ननु वर्णितगुण इत्युक्तेर्भगवतोऽपि किं प्राकृतगुणवत्त्वमस्तीत्यपेक्षायामाह—निर्गुण इति प्राकृतगुणरहित इत्यर्थः ।’

श्रीभगवानुवाच

प्रह्लाद भद्र भद्रं ते प्रीतोऽहं तेऽसुरोत्तम ।
वरं वृणीष्वभिमतं कामपूरोऽस्म्यहं नृणाम् ॥ ५२

कामान्पूरयतीति तथा । यद्वा पुरुषार्थ-
प्रवाहोऽस्मीत्यर्थः ॥ ५२ ॥

मामप्रीणत आयुष्मन्दર્शनं दुर्लभं हि मे ।
दृष्ट्वा मां न पुनर्जन्तुरात्मानं तप्तुमर्हति ॥ ५३

अप्रीणतः अप्रीणयतः । तप्तुमपूर्णकाम-
त्वेन શોચિતુમ્ ॥ ૫૩ ॥

प्रीणन्ति ह्यथ मां धीराः सर्वभावेन साधवः ।
श्रेयस्कामा महाभागाः सर्वासामाशिषां पतिम् ॥ ५४

प्रीणन्ति तोषयन्ति ॥ ૫૪ ॥

एवं प्रलोभ्यमानोऽपि वरैर्लोकप्रलोभनैः ।
एकान्तित्वाद् भगवति नैच्छत् तानसुरोत्तमः ॥ ५५
एकान्तित्वान्निरुपाधिभक्तत्वात् ॥ ५५ ॥

આટલા ગુણો જેમના વર્ણવવામાં આવ્યા છે તેવા તથા ‘યતમન્યુઃ’ જેમણે ક્રોધને શાંત કર્યો છે તેવા ભગવાન ॥ ૫૧ ॥

આટલા ગુણો— શબ્દ દ્વારા ભગવાનના ગુણોનું આનન્ત્ય સૂચિત થાય છે. શંકા કરવામાં આવી છે કે વર્ણવવામાં આવેલા ગુણો, એમ કહેવાથી શું ભગવાન પણ પ્રાકૃત ગુણોવાળા છે? તે માટે કહે છે કે ભગવાન નિર્ગુણ છે અર્થાત્ પ્રાકૃત ગુણોથી રહિત છે.

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હેકલ્યાણકારી પ્રહ્લાદ, તારું કલ્યાણ થાઓ! હે અસુરશ્રેષ્ઠ, હું તારી ઉપર પ્રસન્ન થયો છું. તું ઈચ્છિત વર માગ. હું ભક્તોની કામનાઓ પૂર્ણ કરનાર પ્રવાહરૂપ છું. ॥ ૫૨ ॥

કામનાઓ પૂર્ણ કરે તેવા ભગવાન અથવા હું ચાર પ્રકારના પુરુષાર્થોનો ‘પૂરઃ’ પ્રવાહ છું, એમ અર્થ છે. ॥ ૫૨ ॥

હે આયુષ્યમાન, મને પ્રસન્ન ન કરનાર મનુષ્યને મારાં દર્શન દુર્લભ જ છે. મારાં દર્શન કર્યા પછી મનુષ્ય પોતાને (અપૂર્ણકામ તરીકે) શોક કરવા યોગ્ય રહેતો નથી. ॥ ૫૩ ॥

‘અપ્રીણતઃ’ અપ્રીણયતઃ મને પ્રસન્ન ન કરતા મનુષ્યને, ‘તપ્તુમ્’ અપૂર્ણકામ તરીકે શોક કરવા માટે ॥ ૫૩ ॥

આથી જ કલ્યાણકામી, મહાભાગ્યશાળી, જિતેન્દ્રિય સાધુજનો (દાસ્ય, સખ્ય વગેરે) સર્વ ભાવોથી સમસ્ત કામનાઓના સ્વામી એવા મને પ્રસન્ન કરે છે. ॥ ૫૪ ॥

‘પ્રીણન્તિ’ પ્રસન્ન કરે છે. ॥ ૫૪ ॥

આ પ્રમાણે લોકોને પ્રલોભનમાં નાખનારાં વરદાનોથી પ્રલોભિત કરવામાં આવેલા અસુર-શિરોમણિ પ્રહ્લાદજી ભગવાનમાં અનન્ય ભક્તિ-વાળા હોવાથી તેમણે તે વરદાનોની ઈચ્છા કરી નહીં. ॥ ૫૫ ॥

‘एकान्तिनो यस्य न कञ्चनार्थं वाञ्छन्ति
ये वै भगवत्प्रपन्नाः।’ (श्रीमद्भा. ८।३।२०)

‘एकान्तित्वात्’ એકમાં જ અંતવાળા
હોવાથી, નિષ્કપટ (નિષ્કામ, નૈસર્ગિક, અનન્ય
પ્રયોજનવાળી) ભક્તિથી યુક્ત હોવાથી— જેઓ
ભગવાનના શરણાગત, નિષ્કપટ ભક્તો છે,
તેઓ (આપના સિવાય બીજો) કોઈ પણ પદાર્થ
ઈચ્છતા જ નથી.

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां सप्तमस्कन्धे प्रह्लादचरिते भगवत्स्तवो नाम नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे सप्तमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

अथ दशमोऽध्यायः

પ્રહ્લાદજીનો રાજ્યાભિષેક તથા ત્રિપુરદહન કથા

दशमे त्वनुगृह्यामुं भक्तमन्तर्हिते हरौ ।
प्रसङ्गाद्धरिणा रुद्रे कृतोऽनुग्रह ईर्यते ॥ १

આ ભક્ત પ્રહ્લાદ ઉપર અનુગ્રહ કરીને
જ્યારે શ્રીહરિ અંતર્ધાન થયા, ત્યારે પ્રસંગોપાત્ત
શ્રીહરિ દ્વારા રુદ્રદેવ ઉપર કરવામાં આવેલો
અનુગ્રહ દસમા અધ્યાયમાં વર્ણવાય છે. ॥ ૧ ॥

नारद उवाच

भक्तियोगस्य तत् सर्वमन्तरायतयार्भकः ।
मन्यमानो हृषीकेशं स्मयमान उवाच ह ॥ १

નારદજી બોલ્યા — તે સર્વ (વરદાનો)ને
ભક્તિયોગના અંતરાય તરીકે માનતા બાળક
પ્રહ્લાદજીએ ઈન્દ્રિયોના સ્વામી (અન્તર્યામી
ભગવાન)ને સ્મિત કરતાં કહ્યું. ॥ ૧ ॥

तत्सर्वं वरजातम् ॥ १ ॥

‘तत्सर्वम्’ તે સર્વ વરદાનોના સમૂહને ॥ ૧ ॥

बा.प्र.—अर्भकः बालकोऽपि प्रह्लादः स्मयमानः
अहो अन्तःकरणसाक्षितया मदभिप्रायज्ञोऽपि
मां कथमेवं प्रलोभयतीत्याश्चर्यं कुर्वन्
तं हृषीकेशमन्तर्यामिणं भगवन्तं ह स्फुटं
निर्भयमुवाचेत्यन्वयः ।

અરે, અન્તઃકરણના સાક્ષીરૂપે ભગવાન
મારો અભિપ્રાય જાણતા હોવા છતાં પણ મને
આમ કેમ પ્રલોભિત કરે છે, એમ બાળક હોવા
છતાં પણ આશ્ચર્ય પામતા પ્રહ્લાદજીએ હસતાં
હસતાં હૃષીકેશ એવા અંતર્યામી ભગવાનને
નિર્ભયપણે કહ્યું, એમ અન્વય છે.

प्रह्लाद उवाच

मा मां प्रलोभयोत्यन्त्याऽऽसक्तं कामेषु तैर्वरैः ।
तत्सङ्गभीतो निर्विण्णो मुमुक्षुस्त्वामुपाश्रितः ॥ २

પ્રહ્લાદજી બોલ્યા — સ્વભાવથી જ વિષયોમાં
આસક્ત એવા મને તે કામનાઓરૂપ વરદાનોથી
લોભાવશો નહીં, (કારણ કે) તે કામનાઓની
આસક્તિથી ભયભીત એવો હું વિરક્ત થઈ તેનાથી
છૂટવાની ઈચ્છાવાળો હોઈ આપને શરણે આવ્યો
છું. ॥ ૨ ॥

ઉત્પત્ત્યા સ્વભાવેનૈવાસક્તં મામ્ । તેષાં
કામાનાં સજ્ઞાદ્ભીતઃ ॥ ૨ ॥

બા.પ્ર.—અત્રાપિ લોકવૃત્તાન્તમાત્મન્યારોપ્ય
લોકશિક્ષાર્થમુત્પત્ત્યા કામેષ્વાસક્તમિતિ
પ્રહ્લાદવચનં, વસ્તુતસ્તુ તસ્ય નિષ્કામત્વં ‘અહં
ત્વકામસ્ત્વદ્ભક્તઃ’ ઇત્યાદિનાઽગ્રે સ્પષ્ટમેવેતિ
જ્ઞેયમ્ ।

નનુ કિમહં ભક્તં પ્રલોભયામિ । ન હિ
કિંતુ વરં વૃણીષ્વેતિ વદતસ્તવાભિપ્રાયોઽન્ય
એવેત્યાહ—ભૃત્યલક્ષણેતિ ।

ભૃત્યલક્ષણજિજ્ઞાસુર્ભક્તં કામેષ્વચોદયત્ ।
ભવાન્ સંસારબીજેષુ હૃદયગ્રન્થિષુ પ્રભો ॥ ૩

હૃદયસ્ય ગ્રન્થિવદ્બન્ધકેષુ ॥ ૩ ॥

વંશીધરી—સ્વભૃત્યસ્ય સર્વોત્કૃષ્ટાં નિષ્ઠાં લોકે
ચ્યાપયસીતિ મયા દીયમાનાન્વરાન્કથં ન
ગૃહ્ણાસીત્યુક્તે મદ્ભૃત્ય એવ લક્ષણં કથયિષ્ય-
સીત્યભિપ્રાયસ્તવાવગમ્યતે ઇતિ ભાવઃ ।

‘ઉત્પત્ત્યા’ સ્વભાવથી જ આસક્તિવાળા
મને— તે કામનાઓની આસક્તિથી ભયભીત
એવો હું ॥ ૨ ॥

અહીં પણ લોક-વ્યવહાર પોતાની
ઉપર આરોપીને લોકોને ઉપદેશ આપવા માટે
‘સ્વભાવથી જ કામનાઓમાં આસક્ત એવા
મને’ એમ પ્રહ્લાદજી કહે છે, પરંતુ વાસ્તવમાં
તો તેઓ નિષ્કામ છે. ‘હું આપનો નિષ્કામ
ભક્ત’ (શ્રીમદ્ ભા.૭/૧૦/૬) વગેરે દ્વારા તેમનું
નિષ્કામત્વ આગળ સ્પષ્ટ જ છે, એમ જાણવું.

શંકા કરવામાં આવી છે કે ભગવાન જો
એમ કહે કે શું હું ભક્તને પ્રલોભનો આપું
છું? તે માટે ઉત્તર આપે છે કે ના ના, પ્રભુ,
આપ પ્રલોભન આપતા જ નથી, પરંતુ ‘વરદાન
માગ’— એમ કહેતા આપનો અભિપ્રાય અન્ય
જ છે, એમ કહે છે— ‘ભૃત્યલક્ષણ ઇતિ’ ।

હે પ્રભુ, આપ સેવકનાં લક્ષણો જાણવાની
ઈચ્છાવાળા છો, તેથી આપ સંસારનાં બીજરૂપ
(વારંવાર જન્મ-મૃત્યુના ફેરામાં નાખનારી) અને
હૃદયને ગાંઠની જેમ બંધન કરનારી કામનાઓ
પ્રત્યે આપના સેવકને પ્રેરો છો. ॥ ૩ ॥

હૃદયને ગાંઠની જેમ બંધન કરનારી કામનાઓ
તરફ (આપ પ્રેરો છો). ॥ ૩ ॥

આપ પોતાના ભક્તની સર્વોત્કૃષ્ટ નિષ્ઠાને
સંસારમાં પ્રખ્યાત કરો છો, એટલે ‘મારા દ્વારા
આપવામાં આવેલાં વરદાનોને તું કેમ સ્વીકારતો
નથી?’ એમ કહેવાથી મારો સેવક જ સેવકનું
લક્ષણ જણાવશે એટલે તારો અભિપ્રાય જાણવામાં
આવશે, એવો ભાવ છે.

નાન્યથા તેઽખિલગુરો ઘટેત કરુણાત્મનઃ ।

યસ્ત આશિષ આશાસ્તે ન સ ભૃત્યઃ સ વૈ વણિક્ ॥ ૪

અન્યથાઽનર્થસાધને પ્રવર્તનં ન ઘટેતેત્યર્થઃ ।

કથમેવં ભૃત્યલક્ષણજ્ઞાનં સ્યાત્તત્રાહ—ચ ઇતિ ।

તે ત્વત્તઃ ॥ ૪ ॥

વંશીધરી—અખિલગુરોઃ સર્વહિતોપદેષ્ટસ્તવ
બ્રહ્મરુદ્રાદીનામિવ યથેષ્પિતં ન દદાસિ કિન્તુ
હિતકરમેવેતિ ભાવઃ । તત્ર હેતુઃ કરુણાત્મનઃ
દયાલુશિરોમણેઃ ।

નનુ કામનયાપિ સેવ્યસેવકયોઃ સ્વામિ-
ભૃત્યભાવઃ પ્રસિદ્ધઃ । સત્યમ્ । સોપાધિકોઽસૌ
ન તુ તાત્ત્વિક ઇત્યાહ—

આશાસાનો ન વૈ ભૃત્યઃ સ્વામિન્યાશિષ આત્મનઃ ।

ન સ્વામી ભૃત્યતઃ સ્વામ્યમિચ્છન્ યો રાતિ ચાશિષઃ ॥ ૫

સ્વામિન્યાત્મન આશિષોઽપેક્ષમાણો નૈવ
ભૃત્યઃ । ભૃત્યહેતુકમાત્મનઃ સ્વામ્યમિચ્છન્યો
ભૃત્યાય દદાતિ સ ચ નૈવ સ્વામી ॥ ૫ ॥

આવયોસ્તુ તાત્ત્વિકોઽસાવિત્યાહ—અહં
ત્વિતિ ।

હે સમગ્ર જગતના ગુરુ, (વરદાન માગવારૂપ) અનર્થના સાધન પ્રત્યે ભક્તને પ્રવૃત્ત કરવો તે, કરુણાસાગર એવા આપને ઘટતું નથી. જે સેવક આપની પાસેથી (સેવાના બદલામાં) કામનાઓની આશા રાખે છે, તે સેવક નથી પણ વાણિયો (વ્યાપારી) જ છે. ॥ ૪ ॥

(વરદાન માગવારૂપ) ‘અન્યથા’ અનર્થના સાધન પ્રત્યે ભક્તને પ્રવૃત્ત કરવો તે આપને ઘટતું નથી, એમ અર્થ છે. તો સેવકના લક્ષણનું જ્ઞાન કેવી રીતે થાય? તે માટે કહે છે— ‘ચઃ ઇતિ’ ‘તે’ ત્વત્તઃ આપની પાસેથી ॥ ૪ ॥

સર્વના હિતનો ઉપદેશ કરનાર આપ બ્રહ્મા, રુદ્ર વગેરેની જેમ પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છેલ અનુસાર વરદાન નથી આપતા, પરંતુ હિતકારી હોય તે જ પ્રદાન કરો છો એવો ભાવ છે, કારણ કે આપ દયાળુઓમાં શિરોમણિ છો.

શંકા કરે છે કે (સંસારમાં) કામનાપૂર્તિની આશાથી પણ સ્વામી અને સેવક વચ્ચે સ્વામિ-સેવકભાવ પ્રસિદ્ધ છે. તે માટે કહે છે કે એ સાચું છે, પણ લોકમાં જે સ્વામિ-સેવકભાવ છે તે કપટવાળો છે પણ સાચો નથી. (બિનશરતી નથી.)

સ્વામી પાસેથી પોતાની કામના(પૂર્તિ)ની આશા રાખનારો (સાચો) સેવક જ નથી અને સેવક પાસેથી સ્વામિત્વ ઇચ્છતો તેની કામના (પૂર્તિ) કરનારો (સાચો) સ્વામી જ નથી. ॥ ૫ ॥

સ્વામી પાસેથી પોતાની કામનાઓની અપેક્ષા રાખતો સેવક સાચો સેવક જ નથી અને સેવક પાસેથી સ્વામિત્વ ઇચ્છતો સ્વામી તેની કામનાપૂર્તિ કરે તો તે સાચો સ્વામી જ નથી. ॥ ૫ ॥

એ સ્વામિસેવકભાવ આપણા બે વચ્ચે યથાર્થ છે, એમ કહે છે— ‘અહં તુ ઇતિ’

અહં ત્વકામસ્ત્વદ્ભક્તસ્ત્વં ચ સ્વામ્યનપાશ્રયઃ ।

નાન્યથેહાવયોરર્થો રાજસેવકયોરિવ ॥ ૬

અનપાશ્રયો નિરભિસન્ધિઃ । અન્યથા
કામાદ્યભિસન્ધિનાર્થઃ પ્રયોજનં નાસ્તિ ॥ ૬ ॥

નનુ તથાપિ પરમોદારસ્ય મમ સંતોષાર્થ
કિમપિ વૃણીષ્વેતિ ચેદત આહ—યદીતિ ।

યદિ રાસીશ મે કામાન્ વરાંસ્ત્વં વરદર્ષભ ।

કામાનાં હૃદયસંરોહં ભવતસ્તુ વૃણે વરમ્ ॥ ૭

કામાડ્કુરાણામસંરોહમનુત્પત્તિમ્ । ભવતઃ
સકાશાત્ ॥ ૭ ॥

વીર.— ધર્માદિપુરુષાર્થેચ્છાનુદયરૂપં વરં યાચ
ઇત્યર્થઃ ।

નનુ કામોત્પત્તૌ સત્યાં કો દોષસ્તત્રાહ—

ઇન્દ્રિયાણિ મનઃ પ્રાણ આત્મા ધર્મો ધૃતિર્મતિઃ ।

હ્રીઃ શ્રીસ્તેજઃ સ્મૃતિઃ સત્યં યસ્ય નશ્યન્તિ જન્મના ॥ ૮

ઇન્દ્રિયાદીનિ યસ્ય જન્મના નશ્યન્તિ ।

આત્મા દેહઃ ॥ ૮ ॥

સિ.પ્ર.—

દેહીતિ વચનં શ્રુત્વા દેહસ્થાઃ પચ્ચ દેવતાઃ ।

તત્ક્ષણાદેવ ગચ્છન્તિ ધીશ્રીહ્રીધૃતિકીર્તયઃ ॥

હું આપનો નિષ્કામ ભક્ત છું અને આપ
સેવકને અધીન ન હોય તેવા (ઉત્કૃષ્ટ ઐશ્વર્યવાળા)
નિરપેક્ષ સ્વામી છો. આ સંસારમાં રાજા અને
સેવક જેવું અન્ય રીતે (કોઈ પણ) પ્રયોજન
આપણા બંને વચ્ચે નથી. ॥ ૬ ॥

‘અનપાશ્રયઃ’ કામના વગેરે અપેક્ષારહિત
‘અર્થઃ’ પ્રયોજન નથી. ॥ ૬ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે જો ભગવાન
કહે કે (તું નિષ્કામ ભક્ત હોવા) છતાં પણ
પરમ ઉદાર એવા મારી પાસેથી મારા સંતોષ
ખાતર કંઈ પણ વરદાન માગ, તો તે માટે
કહે છે — ‘યદિ ઇતિ’

હે સર્વસમર્થ, હે વરદાન આપનારાઓમાં
શિરોમણિ, જો આપ મને વરદાન આપો છો
તો હું આપની પાસેથી, મારા હૃદયમાં કામનાઓના
અંકુરોની ઉત્પત્તિ જ ન થાઓ તે વરદાન
માગું છું. ॥ ૭ ॥

કામનાઓના અંકુરોની ‘અસંરોહમ્’ ઉત્પત્તિ
જ ન થાઓ, તે વરદાન આપની પાસેથી
(માગું છું). ॥ ૭ ॥

ધર્માદિ પુરુષાર્થો માટેની ઈચ્છાનો ઉદય ન
થાય તે વરદાન હું માગું છું, એમ અર્થ છે.
શંકા કરવામાં આવી છે કે કામનાની ઉત્પત્તિ
થાય ત્યારે કયો દોષ (થાય) છે?

જે (કામનારૂપી અંકુર)ના જન્મથી ઈન્દ્રિયો,
મન, પ્રાણ, દેહ, ધર્મ, ધૈર્ય, બુદ્ધિ, લજ્જા, શ્રી,
તેજ, સ્મરણશક્તિ તથા સત્ય નાશ પામે છે. ॥ ૮ ॥

તે માટે ઉત્તર આપે છે કે જેના જન્મથી
ઈન્દ્રિયો વગેરે નાશ પામે છે. ‘આત્મા’ દેહ ॥ ૮ ॥

‘આપો, એમ વચન સાંભળીને દેહમાં
રહેલા બુદ્ધિ, શ્રી, લજ્જા, ધૈર્ય અને કીર્તિરૂપ
પાંચ દેવતાઓ તે જ ક્ષણે ચાલ્યા જાય છે.’

‘શ્વોભાવા મર્ત્યસ્ય યદન્તકૈતત્સર્વેન્દ્રિયાણાં
જરયન્તિ તેજઃ।’—(કઠ. ૧।૧।૨૬)

બા.પ્ર.—તત્રેન્દ્રિયાણાં નાશો ભગવત્સેવાકથા-
દાવક્ષમતા, મનસો નાશો ભગવદ્બહિર્મુખત્વં,
પ્રાણનાશો જીવન્મૃતત્વં, આત્મા જીવસ્તસ્ય
નાશો નરકાદૌ ભ્રમણમ્।

ધર્મો વર્ણાશ્રમવિહિતઃ, ધૃતિઃ દ્વન્દ્વ-
સહિષ્ણુત્વં, મતિઃ સારાસારવિવેકઃ, હીરનુચિત-
કર્મણિ લજ્જા, શ્રીરૈશ્વર્યં, તેજઃ પ્રતાપઃ,
સ્મૃતિર્ભગવદનુસન્ધાનં, સત્યં યથાર્થવચનમ્।

કામાભાવે ગુણમાહ—વિમુચ્ચતીતિ।

વિમુચ્ચતિ યદા કામાન્માનવો મનસિ સ્થિતાન્।
તર્હૈવ પુણ્ડરીકાક્ષ ભગવત્ત્વાય કલ્પતે ॥ ૧

ભગવત્ત્વાય ત્વત્સમાનૈશ્વર્યાય। તથા
ચ શ્રુતિઃ—
‘યદા સર્વે પ્રમુચ્યન્તે કામા યેઽસ્ય હૃદિ શ્રિતાઃ।
અથ મર્ત્યોઽમૃતો ભવત્યત્ર બ્રહ્મ સમશ્નુતે ॥’
ઇતિ ॥ ૧ ॥

નિર્દોષાન્કામાન્દાતુમિચ્છન્તં પ્રત્યાચ્ચા-
સ્યન્નમસ્યતિ—નમ ઇતિ।

‘હે યમરાજ, (હે અંત કરનાર,) કાલ સુધી
જેમનું અસ્તિત્વ રહેશે કે નહીં તેવા અનિત્ય
ભોગો મનુષ્યની સર્વ ઇન્દ્રિયોના તેજને જીર્ણ-
શીર્ણ કરી નાખે છે.’

તેમાં ઇન્દ્રિયોનો નાશ એટલે ભગવાનની
સેવા-કથા વગેરેમાં અક્ષમતા, મનનો નાશ એટલે
ભગવાનથી બહિર્મુખતા (વિમુખતા), પ્રાણનો
નાશ એટલે જીવતું મરણ, આત્મા અર્થાત્
જીવનો નાશ એટલે નરકાદિમાં ભ્રમણ.

ધર્મ એટલે વર્ણ અને આશ્રમ અનુસાર
કરવામાં આવતું અનુષ્ઠાન, ધૃતિ એટલે દ્વન્દ્વો
પ્રત્યે સહિષ્ણુતા, મતિ એટલે સાર-અસારનો
વિવેક, હી એટલે અનુચિત કર્મમાં લજ્જા, શ્રી
એટલે ઐશ્વર્ય, તેજ એટલે પ્રતાપ, સ્મૃતિ
એટલે ભગવાનનું અનુસંધાન, સત્ય એટલે
યથાર્થવચન.

કામનાના અભાવનું ફળ કહે છે—
‘વિમુચ્ચતિ ઇતિ।’

હે કમલનયન, મનુષ્ય જ્યારે મનમાં રહેલી
કામનાઓનો પરિત્યાગ કરે છે, ત્યારે જ ભગવત્ત્વને
(પ્રાપ્ત કરવા) માટે સમર્થ થાય છે. ॥ ૮ ॥

‘ભગવત્ત્વાય’ આપ સમાન ઐશ્વર્યને યોગ્ય
બને છે. તે જ અનુસાર શ્રુતિ છે— “જ્યારે
મનુષ્યના હૃદયમાં રહેલી સર્વ કામનાઓ છૂટી
જાય છે, ત્યારે મનુષ્ય અમર બને છે અને
આ લોકમાં જ બ્રહ્મને પ્રાપ્ત થાય છે.”

(કઠ.ઉપ.૨/૬/૧૪) ॥ ૮ ॥

દોષરહિત કામનાઓ આપવા ઇચ્છતા
ભગવાનને કામનાઓનો અસ્વીકાર કરતાં પ્રહ્લાદજી
નમસ્કાર કરે છે— ‘નમઃ ઇતિ।’

નમો ભગવતે તુભ્યં પુરુષાય મહાત્મને ।
 હરયેઽદ્ભુતસિંહાય બ્રહ્મણે પરમાત્મને ॥ ૧૦
 ॥ ૧૦ ॥

સત્યમેકાન્તભક્તસ્ત્વં તથાપિ મદાજ્ઞા
 કરણીયેત્યાહ—નેતિ ।

નૃસિંહ ઉવાચ

નૈકાન્તિનો મે મયિ જાત્વિહાશિષ
 આશાસતેઽમુત્ર ચ યે ભવદ્વિધાઃ ।
 અથાપિ મન્વન્તરમેતદત્ર
 દૈત્યેશ્વરાણામનુભુક્ષ્વ ભોગાન્ ॥ ૧૧

મે એકાન્તિનઃ કદાચિદપિ ઇહામુત્ર ચ
 મય્યાશિષો ન વાઙ્છન્ત્યેવ તથાપ્યેતન્મન્વન્તરમાત્રં
 ભોગાન્ભુક્ષ્વ ॥ ૧૧ ॥

નનુ તર્હિ બન્ધઃ સ્યાદિત્યત આહ—
 કથા ઇતિ દ્વાભ્યામ્ ।

કથા મદીયા જુષમાણઃ પ્રિયાસ્ત્વ-
 માવેશ્ય મામાત્મનિ સન્તમેકમ્ ।
 સર્વેષુ ભૂતેષ્વધિયજ્ઞમીશં
 યજસ્વ યોગેન ચ કર્મ હિન્વન્ ॥ ૧૨

(ઐશ્વર્ય, વીર્ય, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, યશ, શ્રી-
 છ પ્રકારના) ભગવાળા, સર્વાન્તર્યામી, (ભક્તો
 ઉપર) ઉદાર ચિત્તવાળા, (આશ્રિત જનોનાં દુઃખો)
 હરનારા, (મારા રક્ષણ માટે) અદ્ભુત નરસિંહરૂપ
 ધારણ કરનાર, (સ્વરૂપ અને ગુણથી નિરતિશય)
 બૃહદ્ પરમાત્મા એવા આપને નમસ્કાર હો.
 ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

સત્ય છે કે તું મારો અનન્ય ભક્ત છે
 તેમ છતાં પણ મારી આજ્ઞાનું પાલન કરવા
 યોગ્ય છે, એમ કહે છે— ‘ન ઇતિ’

શ્રીનરસિંહ ભગવાન બોલ્યા — જેઓ
 તારા જેવા મારા અનન્ય ભક્તો છે, તેઓ
 ક્યારેય પણ આ લોક અને પરલોકની કામનાઓને
 ઈચ્છતા નથી. તેમ છતાં પણ આ મન્વન્તર
 પર્યંત અહીં (પૃથ્વી ઉપર) દૈત્યાધિપતિઓના
 ભોગોને તું ભોગવ. ॥ ૧૧ ॥

મારા અનન્ય ભક્તો મારી પાસેથી
 ક્યારેય પણ આ લોક અને પરલોકની
 કામનાઓ ઈચ્છતા જ નથી, તેમ છતાં પણ
 માત્ર આ એક મન્વન્તર પર્યંત તું ભોગોને
 ભોગવ. ॥ ૧૧ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે તો પછી
 બંધન થાય! તે માટે બે શ્લોકોથી ઉત્તર આપે
 છે— ‘કથા ઇતિ’

પરમાનંદ આપનારી મારી કથાઓ
 શ્રવણ કરતો તું સર્વ પ્રાણીઓમાં રહેલા યજ્ઞના
 અધિષ્ઠાતા, એકમાત્ર સત્તાવાળા મને ઈશ્વરને
 આત્મામાં (દૃઢ્યમાં) સ્થાપીને, (સર્વ કર્મ) મને
 અર્પણ કરવા દ્વારા કર્મનો ત્યાગ કરતા, મારી
 આરાધના કર. ॥ ૧૨ ॥

સર્વેષુ ભૂતેષુ સંતમેકમીશં યજ્ઞાધિષ્ટાતારં
મામાત્મન્યાવેશ્ય યજસ્વ, તર્હનૈનૈવાપિ કર્મણા
બન્ધઃ સ્યાન્નેત્યાહ—યોગેન મય્યર્પણેન કર્મ
હિન્વન્સ્ત્યજન્ યજસ્વ ॥ ૧૨ ॥

બા.પ્ર.—‘યજ્ઞાર્થાત્કર્મણોઽન્યત્ર લોકોઽયં
કર્મબન્ધનઃ ।’ ઇતિ ગીતાસુ સ્પષ્ટોક્તેઃ ।

ભોગેન પુણ્યં કુશલેન પાપં
કલેવરં કાલજવેન હિત્વા ।
કીર્તિં વિશુદ્ધાં સુરલોકગીતાં
વિતાય મામેષ્યસિ મુક્તબન્ધઃ ॥ ૧૩

કિંચ—ભોગેન સુખાનુભવેન પ્રારબ્ધં
પુણ્યં હિત્વા મુક્તબન્ધઃ સન્ લોકાનુગ્રહાર્થં
કીર્તિં ચ વિસ્તાર્ય માં પ્રાપ્સ્યસિ । કુશલેન
પુણ્યાચરણેન પાપં હિત્વેતિ બિભીષામાત્રમ્ ।
અન્યથા તસ્ય રાજ્યેઽપ્રવૃત્તેઃ ।

ન તુ તસ્ય પ્રાચીનં પાપમસ્તિ ।
‘તદધિગમ ઉત્તરપૂર્વાઘયોરશ્લેષવિનાશૌ
તદ્વ્યપદેશાત્’ ઇતિ ન્યાયાત્ ।

‘તત્સુકૃતદુષ્કૃતે વિધુનુતઃ’ ઇતિ શ્રુતેશ્ચ ।

સર્વ પ્રાણીઓમાં અસ્તિત્વરૂપે રહેલા ઈશ્વર,
યજ્ઞના અધિષ્ટાતા એવા મને એકને જ આત્મામાં
(હૃદયમાં) સ્થાપી મારું આરાધન કર. તો પછી
આ કર્મથી પણ બંધન થાય! તો તેના ઉત્તરમાં
કહે છે કે ના, ‘યોગેન’ કર્મ અર્પણ કરવા દ્વારા
કર્મનો ‘હિન્વન્’ ત્યાગ કરતા મારી આરાધના
કર! ॥ ૧૨ ॥ (√અસ્ તું વ.કૃ. સત્-સન્તમ્)

‘યજ્ઞ(રૂપ પરમેશ્વર) માટે કરેલાં કર્મો સિવાય
બીજાં કર્મોથી આ લોક બંધાયેલો છે.’ (ગીતા.
૩/૯) એમ ગીતામાં સ્પષ્ટ કહેવામાં આવ્યું છે તેથી
(ફળની આશા છોડીને ઈશ્વરાર્પણ ભાવથી કર્મ કર.)

સુખનો અનુભવ કરી પ્રારબ્ધરૂપ પુણ્યનો
અને પુણ્યના આચરણ દ્વારા પાપનો ત્યાગ
કરી, સ્વર્ગલોક સુધી ગવાતી વિશુદ્ધ કીર્તિ
ફેલાવી, કાળના વેગથી શરીર છોડી, (સર્વ)
બંધનોથી મુક્ત થયેલો તું મને પ્રાપ્ત થઈશ. ॥ ૧૩ ॥

વળી, ‘ભોગેન’ સુખના અનુભવ દ્વારા
પ્રારબ્ધરૂપ પુણ્યનો ત્યાગ કરી, બંધનમુક્ત થઈ
તથા લોકો ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે કીર્તિ
ફેલાવી તું મને પ્રાપ્ત થઈશ. ‘કુશલેન’ પુણ્યના
આચરણ દ્વારા પાપનો ત્યાગ કરીને, એમ (જે
કહ્યું તે) કેવળ પાપનો ભય છે. નહીં તો
(અધિક પાપ થઈ જવાની શંકાથી) પ્રહ્લાદજી
રાજ્ય કરવા માટે પ્રવૃત્ત ન થાય.

તેમનું પ્રાચીન પાપ તો હતું જ નહીં.
‘તે બ્રહ્મનું જ્ઞાન થાય ત્યારે બ્રહ્મજ્ઞાન થયા
પછીનાં પાપોનો બ્રહ્મજ્ઞાની સાથે સંબંધ થતો
નથી અને બ્રહ્મજ્ઞાન થયા પૂર્વેનાં પાપોનો
વિનાશ થાય છે.’ તે બંને વિષે શ્રુતિમાં નિર્દેશ
છે. (બ્રહ્મસૂત્ર.૪/૧/૧૩)

‘તેનાં પાપ અને પુણ્ય ખરી પડે છે.’

(કૌ.ઉપ.૧/૪)

ન ચેદં પ્રારબ્ધપાપાભિપ્રાયમ્, તસ્ય ભોગેનૈવ
ક્ષયાત્, કુશલેન હિત્વેતિ વચનાનુપપત્તે: ।

ન ચાસાવવિદ્વાનિતિ વાચ્યમ્, ભગવતૈવ
કૃતાર્થત્વસ્યાનન્તરં વક્ષ્યમાણત્વાત્ ।

વંશીધરી—

યત્ર યત્ર ચ મદ્ભક્તા: પ્રશાન્તા: સમદર્શિન: ।
સાધવ: સમુદાચારાસ્તે પૂયન્ત્યપિ કીકટા: ॥

અત એવ યોગેન કર્મ હિન્વન્નિતીદમપિ
લોકસંગ્રહાર્થે કર્મણિ પ્રવર્તિતસ્યાનુદ્વેગમાત્રાયેતિ
સર્વમનવદ્યમ્ ॥ ૧૩ ॥

‘યથૈધાંસિ સમિદ્ધોઽગ્નિર્ભસ્મસાત્કુરુતેઽર્જુન ।
જ્ઞાનાગ્નિ: સર્વકર્માણિ ભસ્મસાત્કુરુતે તથા ॥’

વંશીધરી—પ્રારબ્ધાદ્યભાવે પ્રમાણમાહ—તદધીતિ ।
તસ્ય બ્રહ્મણોઽધિગમે ઉત્તરાઘસ્યાશ્લેષ: ।
પૂર્વાઘસ્ય વિનાશ: કુત: તદ્વ્યપદેશાત્ ।

તયોરશ્લેષવિનાશયોર્વ્યપદેશ ઉપદેશ: ।
અશ્લેષસ્ય તદ્વથા પુષ્કરપલાશ આપો ન
શિલ્પ્યન્તે એવમેવંવિદિ પાપં કર્મ ન શિલ્પ્યતે
યદ્યપિ પ્રહ્લાદસ્ય સદાચારિત્વેન પાપાભાવસ્તથાપિ
બિભીષામાત્રં ન તુ પાપનિવૃત્તિરિતિ પ્રતિપાદ્યતે
ઇત્યર્થ: ।

અને આ વચનનો અભિપ્રાય પ્રારબ્ધના
પાપનો નથી, કારણ કે તેનો તો ભોગથી જ
ક્ષય થાય છે, તેથી ‘પુણ્યના આચરણથી પાપનો
ત્યાગ કરીને’ એ વચન સુસંગત નથી.

વળી તેઓ (પ્રહ્લાદજી) આ જાણતા ન
હતા એમ કહેવા યોગ્ય નથી, એમ અર્થ છે,
કારણ કે ભગવાન દ્વારા જ કૃતાર્થ થયા છે
તેમ આગળ કહેવામાં આવશે.

અત્યંત શાન્ત, સમદૃષ્ટિવાળા અને ઉત્તમ
આચારવાળા મારા સજ્જન ભક્તો જ્યાં જ્યાં જન્મે
છે, તે કીકટ જેવા અપવિત્ર દેશો અને તેવા વંશો
પણ પવિત્ર થાય છે. (શ્રીમદ્ ભા.૭/૧૦/૧૮)

આથી ‘યોગેન કર્મ હિન્વન્’ એમ જે કહ્યું,
તે પણ લોકસંગ્રહ માટે કર્મમાં પ્રવૃત્ત કરાયેલા
પ્રહ્લાદજીને ઉદ્વેગ ન થાય તે માટે જ છે,
આમ સર્વ કાંઈ દોષરહિત છે. ॥ ૧૩ ॥

હે અર્જુન, જેમ પ્રજ્વલિત અગ્નિ લાકડાંને
(બાળીને) ભસ્મ કરે છે, તેમ જ્ઞાનરૂપી અગ્નિ
(પાપ, પુણ્યરૂપ) સર્વ કર્મોને ભસ્મ કરે છે.
(ગીતા. ૪/૩૭)

પ્રારબ્ધાદિ ન હોવાનું પ્રમાણ આપે છે—
‘તત્-અધિ ઇતિ।’ તે બ્રહ્મનું જ્ઞાન થાય ત્યારે
બ્રહ્મજ્ઞાન થયા પછીનું પાપ બ્રહ્મજ્ઞાનીને સ્પર્શી
શકતું નથી અને બ્રહ્મજ્ઞાન થયા પૂર્વેના પાપનો
વિનાશ થાય છે. કેવી રીતે? કારણ કે તે બંને
વિષે શ્રુતિમાં નિર્દેશ છે.

‘તયો:’ પછીનાં પાપોનો સંબંધ ન થવો
અને પૂર્વનાં પાપોનો વિનાશ થવો— એ બંનેનો
નિર્દેશ છે. જેમ કમળની પાંખડી જળથી અદિપ્ત
જ રહે છે, તેમ બ્રહ્મજ્ઞાનીમાં પાપ ચોંટતું જ
નથી. જો કે પ્રહ્લાદજી સદાચારી હોવાથી પાપ
હતું જ નહીં, તેમ છતાં પણ અહીં પાપની
ભીતિ છે, પાપની નિવૃત્તિની વાત નથી, એમ
સિદ્ધ કરે છે, એમ અર્થ છે.

કિંચ—ય ઇતિ ।

ય એતત્ કીર્તયેન્મહાં ત્વયા ગીતમિદં નરઃ ।

ત્વાં ચ માં ચ સ્મરન્કાલે કર્મબન્ધાત્ પ્રમુચ્યતે ॥ ૧૪

ત્વાં ચ માં ચેદં મચ્ચરિત્રં ચ સ્મરન્નેત-
ત્સ્તોત્રં યઃ કીર્તયેત્ સોઽપિ કર્મબન્ધાદ્વિમુચ્યતે
કુતસ્તવ બન્ધશઙ્કેત્યર્થઃ ॥ ૧૪ ॥

ઈશ્વરાજ્ઞયા પ્રાપ્તકર્માધિકારઃ સન્પિતુ-
ર્નિષ્કૃતિં પ્રાર્થયતે ત્રિભિઃ ।

પ્રહ્લાદ ઉવાચ

વરં વરય એતત્ તે વરદેશાન્મહેશ્વર ।

યદનિન્દત્ પિતા મે ત્વામવિદ્વાંસ્તેજ એશ્વરમ્ ॥ ૧૫

વિદ્ધામર્ષાશયઃ સાક્ષાત્ સર્વલોકગુરું પ્રભુમ્ ।

ભ્રાતૃહેતિ મૃષાદૃષ્ટિસ્ત્વદ્ભક્તે મયિ ચાઘવાન્ ॥ ૧૬

તસ્માત્પિતા મે પૂયેત દુરન્તાદ્ દુસ્તરાદઘાત્ ।

પૂતસ્તેઽપાઙ્ગસંદૃષ્ટસ્તદા કૃપણવત્સલ ॥ ૧૭

વરં વરણીયમેતદપરં વૃણે । તે ત્વત્તઃ ॥ ૧૫ ॥

વિદ્ધોઽમર્ષેણ ક્રોધેનાશયો યસ્ય ॥ ૧૬ ॥

વળી, (વંશીધરી—તવ કર્મબંધાભાવે કૈમુત્યં
શૃણિવત્યાહ—કિચ્છેતિ । તારું કર્મબંધન ન હોવા
વિષે કેમુત્ય ન્યાય સાંભળ, એમ કહે છે)—
યઃ ઇતિ ।

જે મનુષ્ય મારું અને તારું તથા આ ચરિત્રનું
સ્મરણ કરતાં તારા દ્વારા ગાવામાં આવેલા આ
સ્તોત્રનું મને પ્રસન્ન કરવા માટે અંતકાળે કીર્તન
કરે, તે (પણ) કર્મના બંધનથી છૂટી જાય છે. ॥ ૧૪ ॥

તને તથા મને અને મારા આ ચરિત્રને
સ્મરતાં આ સ્તોત્રનું જે કીર્તન કરે, તે પણ
કર્મના બંધનથી છૂટી જાય છે, તો તારા બંધનની
શંકા કેવી રીતે કરાય? એમ અર્થ છે. ॥ ૧૪ ॥

ઈશ્વરની આજ્ઞાથી જેમણે (દૈત્યોના અધિપતિ
તરીકે) કર્મ કરવાનો અધિકાર પ્રાપ્ત કર્યો હતો,
તે પ્રહ્લાદજી પિતાના દોષનિવારણ માટે ત્રણ
શ્લોકો દ્વારા પ્રાર્થના કરે છે.

પ્રહ્લાદજી બોલ્યા — હે મહેશ્વર, વરદાન
આપનારા (બ્રહ્માદિ)ના પણ ઈશ્વર એવા આપની
પાસે હું આ (બીજું) વરદાન માગું છું. આપના
ઈશ્વરી તેજને ન જાણતા એવા જેમનું અન્તઃકરણ
ક્રોધથી વીંધાઈ ગયું હતું તેમ જ ‘મારા ભાઈનો
હણનારો (વિષ્ણુ)’ એમ મિથ્યાદષ્ટિવાળા જેમણે
આપના ભક્ત મારા પ્રત્યે પણ દ્રોહ કર્યો હતો,
તે મારા પિતા તે (મરણ) સમયે આપના (કૃપા)
કટાક્ષ વડે દૃષ્ટિપૂત થયા છે, તેમ છતાં સર્વ લોકના
ગુરુ સાક્ષાત્ પ્રભુ એવા આપની મારા પિતાએ
જે નિંદા કરી, તે દુરન્ત, દુસ્તર પાપથી હે
દીનવત્સલ, તેઓ પવિત્ર થાય. ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

વરદાન માગવા જેવું આ બીજું વરદાન
માગું છું. ‘તે’ આપની પાસેથી ॥ ૧૫ ॥

‘અમર્ષેણ’ ક્રોધથી વીંધાઈ ગયું છે અંતઃકરણ
જેનું તે ॥ ૧૬ ॥

તેઽપાઙ્ગેન સંદૃષ્ટોઽતઃ પૂત એવ તથાપિ
 ભો કૃપણવત્સલ, કાર્પણ્યેન પ્રાર્થય ઇત્યર્થઃ
 ॥ ૧૭ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

ત્રિઃસપ્તભિઃ પિતા પૂતઃ પિતૃભિઃ સહ તેઽનઘ ।
 યત્ સાધોઽસ્ય ગૃહે જાતો ભવાન્વૈ કુલપાવનઃ ॥ ૧૮

યદ્યપિ કશ્યપો મરીચિર્બ્રહ્મા ચેતિ
 તત્પિતૃસ્ત્રય એવ પૂર્વજાસ્તથાપિ ત્રિઃસપ્તભિઃ
 સહેતિ પ્રાક્કલ્પગતપિત્રભિપ્રાયેણોક્તમ્ ।
 યદ્યસ્માત્ ॥ ૧૮ ॥

વિ.ચક્ર.—ત્રિસ્સપ્તભિરિત્યસ્મિન્ જન્મન્યયં
 તવ પિતા પૂત ઇતિ કિં વક્તવ્યં તવ
 ત્રિસ્સપ્તજન્મસુ યે ત્રિસ્સપ્તસઙ્ખ્યાઃ પિતરોઽભૂવન્
 તેઽપિ પૂતા ઇત્યર્થઃ ।

વંશીધરી—પિતૃમાત્રાદિકુલમપિ પાવિતમિતિ
 ભાવઃ । યદ્વા—ત્રિસ્સપ્તભિઃ પિતૃભિઃ સહિતોઽપિ
 યદિ સ્યાત્તે પિતા તદાપિ પૂતો ભવેત્તસ્ય
 તુ ત્રય એવ કશ્યપમરીચિર્બ્રહ્માણ ઇતિ
 પિતરોઽભૂવન્ પ્રાક્કલ્પીયાનામધુના પિતૃત્વાનુપ-
 પત્તેઃ જયવિજયયોશ્ચાપરજન્માશ્રવણાચ્ચ ।

યત્ર યત્ર ચ મદ્ભક્તાઃ પ્રશાન્તાઃ સમદર્શિનઃ ।

સાધવઃ સમુદાચારાસ્તે પૂયન્ત્યપિ કીકટાઃ ॥ ૧૯

આપના નેત્રકટાક્ષ વડે સારી રીતે જોવામાં
 આવ્યા છે અને આથી મારા પિતા પવિત્ર જ
 થયા છે, તેમ છતાં પણ હે દીનવત્સલ, દીનતાપૂર્વક
 હું પ્રાર્થના કરું છું, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૭ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે નિષ્પાપ પ્રહ્લાદ
 તારા એકવીસ પિતૃઓ સહિત તારા પિતા પવિત્ર
 થયા છે, કારણ કે હે સાધુ, આ (દૈત્ય)ના ઘરમાં
 કુળને પવિત્ર કરનારા આપ જન્મ્યા છો. ॥ ૧૮ ॥

જો કે કશ્યપ ઋષિ, મરીચિ ઋષિ અને
 બ્રહ્માજી એ ત્રણ જ તારા પિતાના પૂર્વજો છે,
 છતાં પણ (તારા પિતા) એકવીસ પિતૃઓ સાથે
 (પવિત્ર થયા છે) તે પૂર્વ કલ્પમાં થઈ ગયેલા
 પિતૃઓના અભિપ્રાયથી કહેવામાં આવ્યું છે.
 ‘યત્’ કારણ કે ॥ ૧૮ ॥

આ જન્મમાં આ તારા પિતા પવિત્ર થયા
 છે એમાં શું કહેવાનું? તારા એકવીસ જન્મોમાં
 જે એકવીસ સંખ્યા જેટલા પિતાઓ થયા છે,
 તેઓ પણ પવિત્ર થયા છે, એમ અર્થ છે.

પિતા, માતા વગેરેનાં કુળ પણ પવિત્ર થયાં
 છે, એવો ભાવ છે. અથવા એકવીસ પિતૃઓ
 સહિત પણ જો હોત, તો પણ તારા પિતા
 પવિત્ર થાત! તારા તો કશ્યપ, મરીચિ, બ્રહ્મા .
 એમ ત્રણ જ પિતા થયા છે. પૂર્વ કલ્પના
 પિતાઓ હોય તે અત્યારે સુસંગત નથી, કારણ
 કે જય-વિજયના બીજા જન્મોનું શ્રવણ કરવામાં
 આવ્યું નથી. (ત્રણ જન્મો સિવાય)

જ્યાં જ્યાં (કામ, ક્રોધ, લોભાદિથી રહિત
 એવા) પ્રશાંત, (સર્વત્ર મારાં દર્શન કરનારા)
 સમદૃષ્ટિવાળા, (પરોપકારી સ્વભાવવાળા) સાધુજનો
 અને (ઉત્તમ આચરણ કરનારા) સદાચારી એવા
 મારા ભક્તો હોય છે, ત્યાં ત્યાં તે કીકટ જેવા
 (અપવિત્ર) દેશો પણ પવિત્ર થઈ જાય છે. ॥ ૧૯ ॥

સમ્યગુત્તમ આચારો યેષાં તે, કીકટા
અપિ દેશાસ્તતુલ્યવંશાશ્ચ પૂયન્તે શુદ્ધા ભવન્તિ
॥ ૧૯ ॥

નનુ ત્વદ્ભક્તાનામયં મહિમેતિ ન ચિત્રમ્,
અહં તુ તાદૃશો ન ભવામીતિ ચેત્તત્રાહ—
સર્વાત્મનેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

સર્વાત્મના ન હિંસન્તિ ભૂતગ્રામેષુ કિઞ્ચન ।
ઉચ્ચાવચેષુ દૈત્યેન્દ્ર મદ્ભાવેન ગતસ્પૃહાઃ ॥ ૨૦

મદ્ભાવેન મદ્ભક્ત્યા વિગતા સ્પૃહા યેષામ્
॥ ૨૦ ॥

ભવન્તિ પુરુષા લોકે મદ્ભક્તાસ્ત્વામનુવ્રતાઃ ।
ભવાન્મે ખલુ ભક્તાનાં સર્વેષાં પ્રતિરૂપધૃક્ ॥ ૨૧

ત્વામનુગતા યે કેચિત્પુરુષાસ્તેઽપ્યેવં-
લક્ષણાઃ સન્તો મદ્ભક્તા ભવન્ત્યતો ભવાન્મે
ભક્તાનાં સર્વેષાં પ્રતિરૂપધૃગુપમાનાસ્પદમ્ ।
શ્રેષ્ઠઃ ખલ્વિત્યર્થઃ ॥ ૨૧ ॥

કુરુ ત્વં પ્રેતકાર્યાણિ પિતુઃ પૂતસ્ય સર્વશઃ ।
મદઙ્ગસ્પર્શનેનાઙ્ગ લોકાન્યાસ્યતિ સુપ્રજાઃ ॥ ૨૨

મદઙ્ગસ્પર્શનેન સર્વશઃ પૂતસ્ય તે પિતુઃ
પાપશઙ્કૈવ નાસ્તિ । કેવલં પુત્રકૃત્યાનિ
પ્રેતકાર્યાણિ કુરુ ॥ ૨૨ ॥

‘સમ્યક્’ ઉત્તમ આચરણ છે જેમનું તે
(ભક્તો), કીકટ (જેવા દેશો) તથા તેના જેવા
અપવિત્ર વંશો પણ ‘પૂયન્તે’ શુદ્ધ થાય છે. ॥ ૧૯ ॥

જો પ્રહ્લાદજી દ્વારા શંકા કરવામાં આવે
કે આપના ભક્તોનો આ મહિમા છે, તેમાં
આશ્ચર્ય નથી પરંતુ હું એવો નથી બન્યો, તે
માટે એમ બે શ્લોકોથી ઉત્તર આપે છે—
‘સર્વાત્મના ઇતિ ।’

હે દૈત્યેન્દ્ર, મારા ઉપરની ભક્તિને કારણે
જેઓ નિઃસ્પૃહ બન્યા છે તેઓ નાના-મોટા
પ્રાણીસમૂહ ઉપર સર્વાત્મભાવ થઈ જવાને કારણે
કોઈની પણ હિંસા કરતા નથી. ॥ ૨૦ ॥

‘મદ્-ભાવેન’ મારી ભક્તિને કારણે જેમની
સ્પૃહા દૂર થઈ છે ॥ ૨૦ ॥

સંસારમાં તને અનુસરનારા મનુષ્યો મારા
ભક્તો થશે. આપ મારા સર્વ ભક્તોને માટે
દષ્ટાન્તરૂપ છો. ॥ ૨૧ ॥

તને અનુસરનારા જે કોઈ મનુષ્યો છે
તેઓ પણ આવાં લક્ષણોવાળા થઈ મારા
ભક્તો થશે. આથી આપ મારા સર્વ ભક્તોના
‘પ્રતિરૂપધૃક્’ દષ્ટાન્તના આશ્રયરૂપ છો,
ઉપમાનના સ્થાનરૂપ છો. ખરેખર શ્રેષ્ઠ છો,
એમ અર્થ છે. ॥ ૨૧ ॥

હે પ્રિય પ્રહ્લાદ, મારા શરીરના સ્પર્શથી
સર્વ પ્રકારે પવિત્ર થયેલા તારા પિતાની મરણોત્તર
ક્રિયા કર. (તારા જેવા) શ્રેષ્ઠ સંતાનવાળો તે
(પુણ્ય) લોકને પ્રાપ્ત કરશે. ॥ ૨૨ ॥

મારા શરીરના સ્પર્શથી સર્વ પ્રકારે
પવિત્ર થયેલા તારા પિતાને માટે પાપમાંથી
પવિત્ર થવા માટે શંકા જ નથી. હવે કેવળ
‘પુત્રકૃત્યાનિ’ પુત્ર દ્વારા કરવા યોગ્ય મરણોત્તર
ક્રિયાઓ કર. ॥ ૨૨ ॥

પિત્ર્યં ચ સ્થાનમાતિષ્ઠ યથોક્તં બ્રહ્મવાદિભિઃ ।
મય્યાવેશ્ય મનસ્તાત કુરુ કર્માણિ મત્પરઃ ॥ ૨૩

બ્રહ્મવાદિભિર્વેદવાદિભિઃ । ઉક્તમનતિક્રમ્ય
મત્પરઃ સન્કર્માણિ કુરુ ॥ ૨૩ ॥

નારદ ઉવાચ

પ્રહ્લાદોઽપિ તથા ચક્રે પિતુર્યત્સામ્પરાયિકમ્ ।
યથાઽઽહ ભગવાન્ રાજન્નભિષિક્તો દ્વિજોત્તમૈઃ ॥ ૨૪
॥ ૨૪ ॥

एतदग्रे—

‘મહાભાગવતઃ સોઽથ ચક્રે રાજન્વતીં ભુવમ્’
इत्यर्धमधिकं क्वचित् ।

પ્રસાદસુમુખં દૃષ્ટ્વા બ્રહ્મા નરહરિં હરિમ્ ।
સ્તુત્વા વાગ્મિઃ પવિત્રાભિઃ પ્રાહ દેવાદિભિર્વૃતઃ ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

ब्रह्मोवाच

દેવદેવાખિલાધ્યક્ષ ભૂતભાવનપૂર્વજ ।
દિષ્ટ્યા તે નિહતઃ પાપો લોકસન્તાપનોઽસુરઃ ॥ ૨૬
॥ ૨૬ ॥

योऽसौ लब्धवरो मत्तो न वध्यो मम सृष्टिभिः ।
तपोयोगबलोन्नद्धः समस्तनिगमानहन् ॥ २७

પ્રિય પ્રહ્લાદ, (તારા) પિતાના સ્થાન ઉપર બેસ. વેદવાદી મુનિઓ દ્વારા કહેવામાં આવેલાં વચનોનું અતિક્રમણ કર્યા વિના મારામાં મન સ્થાપી હું જ જેના પરમ ફળરૂપ છું તેવો થઈ કર્મો કર. ॥ ૨૩ ॥

‘બ્રહ્મવાદિભિઃ’ વેદવાદી મુનિઓ દ્વારા કહેવામાં આવેલાં વચનોનું અતિક્રમણ કર્યા વિના મારા પરાયણ થઈ કર્મો કર. ॥ ૨૩ ॥

નારદજી બોલ્યા — હે રાજા યુધિષ્ઠિર, પ્રહ્લાદે પણ પિતાની જે પારલૌકિક ક્રિયાઓ હતી તે કરી અને ભગવાને જેમ કહ્યું હતું તેમ ઉત્તમ બ્રાહ્મણો દ્વારા તેમનો અભિષેક કરવામાં આવ્યો. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

આના પછી (૨૪મા શ્લોક પછી) ‘હવે તે મહાભાગવત પ્રહ્લાદજીએ પૃથ્વીને ઉત્તમ રાજા દ્વારા શાસિત કરી.’ એટલો અર્થો શ્લોક ક્યાંક વધારે છે.

નરહરિરૂપ શ્રીહરિને પ્રસન્નતાને કારણે સૌમ્ય મુખવાળા જોઈને, દેવો વગેરેથી વીંટળાયેલા બ્રહ્માજીએ પવિત્ર વચનોથી (તેમની) સ્તુતિ કરીને કહ્યું. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

બ્રહ્માજી બોલ્યા — હે દેવાધિદેવ, હે અખિલ સૃષ્ટિના અધ્યક્ષ, પ્રાણીમાત્રને ઉત્પન્ન કરનાર હે પૂર્વજ, લોકોને સંતાપ આપનારો પાપી અસુર આપે હણ્યો તે (ઘણું) સારું થયું. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

મારાં સર્જેલાં પ્રાણીઓ દ્વારા વધ પામવાને અશક્ય એવો જે અસુર મારી પાસેથી વરદાન પામ્યો હતો, તેણે તપ અને યોગના બળથી ગર્વિષ્ઠ થઈ સમગ્ર ધર્મોનો નાશ કર્યો હતો, (તેને આપે હણ્યો તે સારું થયું.) ॥ ૨૭ ॥

મમ સૃષ્ટિભિર્મયા સૃષ્ટૈર્ભૂતૈઃ । સમસ્તા-
ન્નિગમાન્ ધર્માનિત્યર્થઃ । અહન્ હતવાન્ । સ
ત્વયા હતઃ એતદ્દિષ્ટ્યા ભદ્રમ્ ॥ ૨૭ ॥

દિષ્ટ્યાસ્ય તનયઃ સાધુર્મહાભાગવતોઽર્ભકઃ ।
ત્વયા વિમોચિતો મૃત્યોર્દિષ્ટ્યા ત્વાં સમિતોઽધુના ॥ ૨૮

સમિતઃ સમ્યક્ પ્રાપ્તઃ ॥ ૨૮ ॥

એતદ્ વપુસ્તે ભગવન્ધ્યાયતઃ પ્રયતાત્મનઃ ।
સર્વતો ગોપ્તૃ સંત્રાસાન્મૃત્યોરપિ જિઘાંસતઃ ॥ ૨૯

સર્વતઃ સંત્રાસાત્ । ગોપ્તૃ રક્ષકમ્ ॥ ૨૯ ॥

નૃસિંહ ઉવાચ

મૈવં વરોઽસુરાણાં તે પ્રદેયઃ પદ્મસમ્ભવ ।
વરઃ ક્રૂરનિસર્ગાણામહીનામમૃતં યથા ॥ ૩૦

એવં વરસ્ત્વયા ન પ્રદેયઃ । ક્રૂરો નિસર્ગઃ
સ્વભાવો યેષામ્ । અમૃતં ક્ષીરમ્ ॥ ૩૦ ॥

નારદ ઉવાચ

ઇત્યુક્ત્વા ભગવાન્નાજંસ્ત્રૈવાન્તર્દધે હરિઃ ।
અદૃશ્યઃ સર્વભૂતાનાં પૂજિતઃ પરમેષ્ઠિના ॥ ૩૧

॥ ૩૧ ॥

તતઃ સમ્પૂજ્ય શિરસા વવન્દે પરમેષ્ઠિનમ્ ।
ભવં પ્રજાપતીન્દેવાન્પ્રહ્લાદો ભગવત્કલાઃ ॥ ૩૨

॥ ૩૨ ॥

‘મમ સૃષ્ટિભિઃ’ મારાં સર્જેલાં પ્રાણીઓ
દ્વારા— સમસ્ત ‘નિગમાન્’ ધર્મોનો, એમ અર્થ
છે. ‘અહન્’ નાશ કર્યો હતો, તે આપના દ્વારા
હણાયો એ ‘દિષ્ટ્યા’ સારું થયું. ॥ ૨૭ ॥

પરમ ભાગવત સદ્ગુણી બાળક એવો
આનો પુત્ર મૃત્યુ(ના મુખ)માંથી આપના દ્વારા
ઉગારવામાં આવ્યો છે, તે હવે આપને પ્રાપ્ત
થયો છે (આપના શરણમાં છે), તે બહુ સારું
થયું છે. ॥ ૨૮ ॥

‘સમિતઃ’ આપને સારી રીતે પ્રાપ્ત થયો
છે. ॥ ૨૮ ॥

હે ભગવાન, આપનું આ નૃસિંહરૂપ
એકાગ્રચિત્તે ધ્યાન કરનારની સર્વ પ્રકારના
ભયથી અને મારવા ઈચ્છતા મૃત્યુથી પણ રક્ષા
કરનારું છે. ॥ ૨૯ ॥

સર્વ પ્રકારના ભયથી ‘ગોપ્તૃ’ રક્ષણ કરનારું
નૃસિંહરૂપ ॥ ૨૯ ॥

શ્રીનરસિંહ ભગવાન બોલ્યા — હે
કમળયોનિ (બ્રહ્મા), અસુરોને તમારે આવું વરદાન
ન આપવું જોઈએ. ક્રૂર સ્વભાવવાળાઓને આપેલું
વરદાન સર્પોને દૂધ પિવડાવવા જેવું છે. ॥ ૩૦ ॥

આવું વરદાન આપવું તમને ઘટતું નથી.
ક્રૂર ‘નિસર્ગઃ’ સ્વભાવ છે જેમનો, ‘અમૃતમ્’
દૂધ ॥ ૩૦ ॥

નારદજી બોલ્યા — હે રાજા યુધિષ્ઠિર, એમ
કહી પરમેષ્ઠી બ્રહ્માજી દ્વારા પૂજાયેલા ભગવાન
શ્રીહરિ ત્યાં જ અન્તર્ધાન થઈ ગયા અને સર્વ
પ્રાણીઓને માટે અદૃશ્ય બની ગયા. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

ત્યાર પછી પ્રહ્લાદજીએ ભગવાનના
અંશરૂપ પરમેષ્ઠી બ્રહ્માજી, ભગવાન ભવ (શંકર),
પ્રજાપતિઓ તથા દેવોની સારી રીતે પૂજા કરીને
મસ્તકથી પ્રણામ કર્યા. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

इदं प्राजापत्यादीनां विशेषणम् । एक-
वचनान्तपाठे प्रह्लादविशेषणम् ।

ततः काव्यादिभिः सार्धं मुनिभिः कमलासनः ।

दैत्यानां दानवानां च प्रह्लादमकरोत् पतिम् ॥ ૩૩

॥ ૩૩ ॥

प्रतिनन्द्य ततो देवाः प्रयुज्य परमाशिषः ।

स्वधामानि ययू राजन्ब्रह्माद्याः प्रतिपूजिताः ॥ ૩૪

॥ ૩૪ ॥

शिशुपालदन्तवक्त्रयोर्द्विषतोः श्रीकृष्ण-
सायुज्यं कथमिति यत्पृષ્ટं तदेव तयोः
पूर्वजन्मकथनादिभिरुपपादितमुपસંहरति—
एवमिति सप्तभिः ।

एवं तौ पार्षदौ विष्णोः पुत्रत्वं प्रापितौ दितेः ।

हृदि स्थितेन हरिणा वैરभावेन तौ હતૌ ॥ ૩૫

दितेः पुत्रत्वं प्रापितौ । विप्रशापेनेत्युत्तर-

स्यानुषङ्गः ॥ ૩૫ ॥

पुनश्च विप्रशापेन राक्षसौ तौ बभूवतुः ।

कुम्भकर्णदशग्रीवौ હતૌ તૌ રામવિક્રમૈઃ ॥ ૩૬

॥ ૩૬ ॥

शयानौ युधि निर्भिन्नहृदयौ रामसायकैः ।

तच्चित्तौ जहतुर्देहं यथा प्राक्तनजन्मनि ॥ ૩૭

‘ભગવત્કલાઃ’ એમ બહુવચનાન્ત પાઠ હોય તો પ્રજાપતિઓનું વિશેષણ છે અને ‘ભગવત્કલઃ’ એમ એકવચનાન્ત પાઠ હોય તો પ્રહ્લાદજીનું વિશેષણ છે.

પછી શુકાચાર્ય વગેરે મુનિઓ સાથે બ્રહ્માજીએ પ્રહ્લાદજીને દૈત્યો અને દાનવોના રાજા બનાવ્યા. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

હે રાજા યુધિષ્ઠિર, પછી સત્કાર પામેલા બ્રહ્માદિ દેવોએ પ્રહ્લાદજીને અભિનંદન અને ઉત્તમ આશિષો આપીને પોતાના ધામમાં પ્રયાણ કર્યું. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

દ્વેષ કરતા શિશુપાલ અને દંતવક્ત્ર શ્રીકૃષ્ણ સાથે સાયુજ્ય કેવી રીતે પામ્યા, એમ જે પૂછવામાં આવ્યું, તેને જ તે બંનેના પૂર્વ જન્મના કથન વગેરે દ્વારા સિદ્ધ કરીને સાત શ્લોકોથી ઉપસંહાર કરે છે— ‘એવમ્ ઇતિ ।’

(પૂર્વ જન્મમાં જય-વિજય નામના) વિષ્ણુ ભગવાનના તે પાર્ષદો વિપ્રશાપથી દિતિના પુત્રો થયા હતા. વેરભાવને કારણે હૃદયમાં રહેલા (નરહરિરૂપ ધારણ કરેલા) શ્રીહરિ દ્વારા તે બંને હણાયા હતા. ॥ ૩૫ ॥

જય-વિજય વિપ્રના શાપને કારણે દિતિના પુત્રો થયા હતા, એમ આ પછીના શ્લોક(૩૬) સાથે સંબંધ છે. ॥ ૩૫ ॥

વળી, પાછા વિપ્રશાપને કારણે તે બંને (પાર્ષદો) કુંભકર્ણ અને રાવણ નામના રાક્ષસો થયા હતા અને ભગવાન રામચન્દ્રનાં પરાક્રમોથી તે બંને નાશ પામ્યા હતા. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

(કાળાન્તરે) શ્રીરામચન્દ્રજીનાં બાણોથી વીધાયેલા હૃદયવાળા તે બંને, પૂર્વજન્મમાં થયું હતું તેમ યુદ્ધમાં ઢળી પડ્યા હતા ત્યારે તેમનામાં (શ્રીરામચન્દ્રજીમાં જ) ચિત્તવાળા તે બંને એ શરીર છોડ્યું હતું. ॥ ૩૭ ॥

તચ્ચિત્તૌ શ્રીરામે ચિત્તં યયોસ્તૌ ॥ ૩૭ ॥

તાવિહાથ પુનર્જાતૌ શિશુપાલકરૂષજૌ ।
હરૌ વૈરાનુબન્ધેન પશ્યતસ્તે સમીયતુ: ॥ ૩૮

કરૂષજો દન્તવક્ત્ર: । હરૌ સાયુજ્યં
સમીયતુ: ॥ ૩૮ ॥

एनः पूर्वकृतं यत् तद् राजानः कृष्णवैरिणः ।
जहुस्त्वन्ते तदात्मानः कीटः पेशस्कृतो यथा ॥ ૩૯

કૃષ્ણાનિન્દાદિના પૂર્વકૃતં ચ યદેનઃ
પાપં તદ્ધ્યાનેન તદાત્માનઃ સન્તો જહુઃ ।
તદાત્મત્વે દૃષ્ટાન્તઃ—કીટઃ પેશસ્કૃતો ધ્યાનેન
યથા તદાત્મા ભવતીતિ ॥ ૩૯ ॥

यथा यथा भगवतो भक्त्या परमयाभिदा ।
नृपाश्चैद्यादयः सात्म्यं हरेस्तच्चिन्तया ययुः ॥ ૪૦

અભિદા ભેદદર્શનશૂન્યયા । હરેઃ સાત્મ્યં
સારૂપ્યમ્ ॥ ૪૦ ॥

आख्यातं सर्वमेतत् ते यन्मां त्वं परिपृष्टवान् ।
दमघोषसुतादीनां हरेः सात्म्यमपि द्विषाम् ॥ ૪૧
॥ ૪૧ ॥

પ્રહ્લાદચરિતાર્થમુપસંહરતિ—एषेति चतुर्भिः ।

‘તત્-ચિત્તૌ’ શ્રીરામમાં જ ચિત્ત છે જે
બંનેનું તેઓ ॥ ૩૭ ॥

ત્યાર પછી તે બંને (ત્રીજા જન્મમાં) પુનઃ
શિશુપાળ અને દન્તવક્ત્રરૂપે જન્મ્યા અને શ્રીહરિમાં
વેરભાવ રાખીને તમારા દેખતાં જ શ્રીહરિમાં
સાયુજ્યને પ્રાપ્ત થયા. ॥ ૩૮ ॥

‘કરૂષજઃ’ દન્તવક્ત્ર, શ્રીહરિમાં (તે બંને)
સાયુજ્યને પ્રાપ્ત થયા. ॥ ૩૮ ॥

જેમ કીડો ભમરીનું ધ્યાન કરવાથી તદ્રૂપ
થાય છે તેમ શ્રીકૃષ્ણની સાથે વેર રાખનારા
જે રાજાઓ હતા, તેઓ અંત સમયે શ્રીહરિનું
ધ્યાન કરવાથી ભગવદ્રૂપ થવાને કારણે પૂર્વે
કરેલા પાપથી છૂટી ગયા હતા. ॥ ૩૯ ॥

કૃષ્ણાનિન્દા વગેરે દ્વારા પૂર્વે કરવામાં આવેલું
જે ‘એનઃ’ પાપ હતું, ‘તદ્-આત્માનઃ’ શ્રીહરિનું
ધ્યાન કરવાને કારણે ભગવદ્રૂપ થઈ (તે પાપથી)
છૂટી ગયા હતા. તદ્રૂપ થવા માટેનું દૃષ્ટાન્ત-
કીડો ભમરીનું ધ્યાન કરવાથી તદ્રૂપ થાય છે
તેમ. (કીટભ્રમરન્યાયઃ) ॥ ૩૯ ॥

ભગવાનની ભેદદર્શનરહિત પરમ ભક્તિથી
તેમના ભક્તો જેમ શ્રીહરિનું સારૂપ્ય પામે છે
તેમ શિશુપાળ વગેરે રાજાઓ તેમના(વેરભાવજનિત)
ચિન્તનથી શ્રીહરિનું સારૂપ્ય પામે છે. ॥ ૪૦ ॥

‘અભિદા’ ભેદદર્શનથી રહિત (પરમ
ભક્તિ)થી— શ્રીહરિના ‘સાત્મ્યમ્’ સારૂપ્યને પ્રાપ્ત
થાય છે. ॥ ૪૦ ॥

ભગવાન સાથે દ્વેષ કરનારા હોવા છતાં
પણ દમઘોષના પુત્ર શિશુપાળ વગેરેનું શ્રીહરિની
સાથે સારૂપ્ય (કેવી રીતે થયું એ) જ તમે મને
પૂછ્યું હતું, એ સર્વ (મને) તમને કહ્યું. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

પ્રહ્લાદચરિત્રના તાત્પર્યનો ચાર શ્લોકો
વડે ઉપસંહાર કરે છે— ‘एषा इति।’

एषा ब्रह्मण्यदेवस्य कृष्णस्य च महात्मनः ।
अवतारकथा पुण्या वधो यत्रादिदैत्ययोः ॥ ४२

अवतारः श्रीनृसिंहरूपस्तस्य कथा
आख्यातेति शेषः ॥ ४२ ॥

प्रह्लादस्यानुचरितं महाभागवतस्य च ।
भक्तिर्ज्ञानं विरक्तिश्च याथात्म्यं चास्य वै हरेः ॥ ४३
सर्गस्थित्यप्ययेशस्य गुणकर्मानुवर्णनम् ।
परावरेषां स्थानानां कालेन व्यत्ययो महान् ॥ ४४

प्रह्लादस्यानुचरितमित्यादेः समाम्नातमिति
तृतीयेनान्वयः । अस्येत्यनेનોક્તં સર્ગસ્થિત્ય-
પ્યયાનામીશસ્ય હરેર્યાથાત્મ્યં તત્ત્વમ્, અનેન
કૃતં હરેર્ગુણકર્માનુવર્ણનં ચેત્યર્થઃ ॥ ૪૩ ॥

परावरेषां देवदैत्यादीनां यानि स्थानानि
तेषां व्यत्ययो विपर्यासः ॥ ४४ ॥

धर्मो भागवतानां च भगवान्येन गम्यते ।
आख्यानेऽस्मिन्समाम्नातमाध्यात्मिकमशेषतः ॥ ४५

आध्यात्मिकमात्मानાત્મવિવેકાદિ ॥ ૪૫ ॥

एतच्छ्रवणादिफलमाह—य इति द्वाभ्याम् ।

બ્રાહ્મણો ઉપર પ્રેમ રાખનાર મહાત્મા
શ્રીકૃષ્ણદેવના (નરસિંહ) અવતારની આ પવિત્ર
કથા છે, જેમાં આદિદૈત્યો (હિરણ્યકશિપુ અને
હિરણ્યાક્ષ)નો વધ (વર્ણવવામાં આવ્યો) છે. ॥ ૪૨ ॥

‘અવતારઃ’ શ્રીનૃસિંહરૂપ અવતાર, તેની
કથા ‘કહેવામાં આવી છે’, એટલું શેષ છે. ॥ ૪૨ ॥

ભગવાનના પરમ ભક્ત પ્રહ્લાદજીનું
ચરિત્ર, ભક્તિ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, જગતની ઉત્પત્તિ,
સ્થિતિ અને સંહારના નિયંતા શ્રીહરિનું યથાર્થ
સ્વરૂપ, તેમના ગુણો અને કર્મોનું વર્ણન તથા
દેવો અને દૈત્યાદિનાં સ્થાનોમાં કાળક્રમે મહાન
પરિવર્તન થાય છે (તે આ દ્વારા વર્ણવવામાં
આવ્યું છે). ॥ ૪૩ ॥ ૪૪ ॥

પ્રહ્લાદજીનું ચરિત્ર વગેરે ‘સમામ્નાતમ્’
કહેવામાં આવ્યું છે— એમ આનાથી ત્રીજા
શ્લોક(૪૫) સાથે અન્વય છે. ‘અસ્ય ઇતિ’
ષષ્ઠી વિભક્તિ છે, તે ‘અનેન’ તૃતીયાના અર્થમાં
છે. આ દ્વારા સૃષ્ટિ, સ્થિતિ અને સંહારના
નિયંતા શ્રીહરિનું ‘યાથાત્મ્યમ્’ યથાર્થ સ્વરૂપ
તથા શ્રીહરિનાં ગુણ અને કર્મોનું વર્ણન કરવામાં
આવેલું છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૩ ॥

‘પરાવરેષામ્’ દેવ અને દૈત્યાદિનાં જે સ્થાનો
છે તેમનું ‘વ્યત્યયઃ’ પરિવર્તન ॥ ૪૪ ॥

જેનાથી ભગવાનનું જ્ઞાન થાય છે તે
ભગવદ્ભક્તોનો ધર્મ તથા આત્મ-અનાત્મનો
વિવેક વગેરેનું આ આખ્યાનમાં સંપૂર્ણપણે નિરૂપણ
કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૪૫ ॥

‘આધ્યાત્મિકમ્’ આત્મ-અનાત્મનો વિવેક
વગેરે ॥ ૪૫ ॥

આ આખ્યાનનાં શ્રવણાદિનું ફળ બે
શ્લોકો દ્વારા કહે છે— ‘યઃ ઇતિ’

ય એતત્ પુણ્યમાસ્થ્યાનં વિષ્ણોર્વીર્યોપબંહિતમ્ ।
કીર્તયેચ્છ્રૂદ્ધયા શ્રુત્વા કર્મપાશૈર્વિમુચ્યતે ॥ ૪૬

એતચ્છ્રુત્વા યઃ કીર્તયેત્ ॥ ૪૬ ॥

એતદ્ ય આદિપુરુષસ્ય મૃગેન્દ્રલીલાં
દૈત્યેન્દ્રયૂથપવધં પ્રયતઃ પઠેત ।
દૈત્યાત્મજસ્ય ચ સતાં પ્રવરસ્ય પુણ્યં
શ્રુત્વાઽનુભાવમકુતોભયમેતિ લોકમ્ ॥ ૪૭

એતદેતાં મૃગેન્દ્રસ્ય લીલામ્ । તામેવાહ—
દૈત્યેન્દ્રસ્ય યૂથપાનાં ચ વધમ્ । યઃ શુચિઃ
સન્પઠેત । પુણ્યમનુભાવં પ્રભાવં મતિનિશ્ચયં વા ।
લોકં વૈકુઠમ્ ॥ ૪૭ ॥

અહો પ્રહ્લાદસ્ય ભાગ્યં યેન દેવો દૃષ્ટો
વયં તુ મન્દભાગ્યા ઇતિ વિષીદન્તં પ્રત્યાહ—
યૂયમિતિ ત્રિભિઃ ।

યૂયં નૃલોકે બત ભૂરિભાગા
લોકં પુનાના મુનયોઽભિયન્તિ ।
યેષાં ગૃહાનાવસતીતિ સાક્ષાદ્
ગૂઠં પરં બ્રહ્મ મનુષ્યલિઙ્ગમ્ ॥ ૪૮

યેષાં યુષ્માકં ગૃહાન્મુનયોઽભિયન્તિ
સર્વતઃ સમાયાન્તિ । તત્કસ્ય હેતોઃ, યેષુ ગૃહેષુ
નરાકારં ગૂઠં સચ્છ્રીકૃષ્ણાસ્ત્યં પરં બ્રહ્મ
સાક્ષાદ્વસતીતિ ॥ ૪૮ ॥

ભગવાન વિષ્ણુના પરાક્રમથી વિસ્તાર પામેલા
આ પવિત્ર આખ્યાનનું જે મનુષ્ય શ્રવણ કરીને
શ્રદ્ધાથી કીર્તન કરે (છે), તે કર્મબંધનથી મુક્ત
થાય છે. ॥ ૪૬ ॥

આ આખ્યાનનું શ્રવણ કરીને જે કીર્તન
કરે ॥ ૪૬ ॥

જે મનુષ્ય આદિપુરુષ પરમાત્માની આ
મૃગેન્દ્રલીલા (નૃસિંહલીલા), સેનાપતિઓ સહિત
દૈત્યેન્દ્ર હિરણ્યકશિપુનો વધ તથા સંતશિરોમણિ
દૈત્યપુત્ર પ્રહ્લાદજીના પવિત્ર પ્રભાવનું પવિત્ર
થઈ શ્રવણ કરીને પાઠ કરે છે, તે ભગવાનના
અભયપદરૂપ વૈકુંઠલોકને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૪૭ ॥

‘એતત્’ એતામ્ (એતત્ નું સ્ત્રી.દ્વિ.એ.વ.
એતામ્ રૂપ થાય.) આ મૃગેન્દ્ર(નરસિંહ)ની લીલાને,
તે લીલાનું જ વર્ણન કરે છે— દૈત્યેન્દ્ર હિરણ્યકશિપુ
અને સેનાપતિઓના વધનો જે પવિત્ર થઈ
પાઠ કરે પવિત્ર ‘અનુભાવમ્’ પ્રભાવને અથવા
બુદ્ધિના નિશ્ચયને— ‘લોકમ્’ વૈકુંઠલોકને, ॥ ૪૭ ॥

અહો! પ્રહ્લાદનું ભાગ્ય છે કે જેણે
શ્રીકૃષ્ણદેવનાં દર્શન કર્યાં, અમે તો મંદભાગી
છીએ, એમ વિષાદ કરતા યુધિષ્ઠિરને ત્રણ
શ્લોકો દ્વારા નારદજી કહે છે— ‘યૂયમ્ ઇતિ’

(હે રાજા યુધિષ્ઠિર,) સાનંદાશ્ચર્યની વાત
છે! મનુષ્યલોકમાં તમે અતિભાગ્યશાળી છો કે
જે તમારાં ઘરોમાં મનુષ્યસ્વરૂપે ગુપ્ત રહીને
(શ્રીકૃષ્ણ નામના) સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ પરમાત્મા
વસે છે. તેથી જગતને પવિત્ર કરનારા મુનિજનો
(પણ) સર્વ સ્થળેથી તમારા ઘરમાં આવે છે. ॥ ૪૮ ॥

‘યેષામ્’ યુષ્માકમ્ જે તમારા ઘરમાં મુનિઓ
‘અભિયન્તિ’ સર્વ તરફથી આવે છે, તે કોના
કારણે? જેમનાં ઘરોમાં મનુષ્યસ્વરૂપે ગુપ્ત રહીને
શ્રીકૃષ્ણ નામના સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ પરમાત્મા વસે
છે માટે. ॥ ૪૮ ॥

નનુ કૃષ્ણોઽસ્માકં માતુલેયઃ કથં
બ્રહ્મેત્યુચ્યતે તત્રાહ—સ વા ઇતિ ।

સ વા અયં બ્રહ્મ મહદ્વિમૃગ્ય-
કૈવલ્યનિર્વાણસુખાનુભૂતિઃ ।

પ્રિયઃ સુહૃદ્ વઃ ખલુ માતુલેય
આત્માર્હણીયો વિધિકૃદ્ ગુરુશ્ચ ॥ ૪૯

સોઽયં બ્રહ્મૈવ । કથંભૂતઃ । મહદ્વિર્વિમૃગ્યં
યત્કૈવલ્યનિર્વાણસુખં નિરુપાધિઃ પરમાનન્દ-
સ્તદનુભૂતિરૂપો વો યુષ્માકં ખલુ પ્રિયઃ
સુહૃદિત્યાદિરૂપો ભવતિ । વિધિકૃદાજ્ઞાનુવર્તી
॥ ૪૯ ॥

નનુ પરં બ્રહ્મ ચેત્કથં દ્વ્યષ્ટસહસ્રસ્ત્રીષુ
રતિઃ, કથં વાઽધર્માઘાચરણં તસ્યેત્યત
આહ—નેતિ ।

ન યસ્ય સાક્ષાદ્ ભવપદ્મજાદિભી
રૂપં ધિયા વસ્તુતયોપવર્ણિતમ્ ।
મૌનેન ભક્ત્યોપશમેન પૂજિતઃ
પ્રસીદતામેષ સ સાત્વતાં પતિઃ ॥ ૫૦

યસ્ય રૂપં તત્ત્વં ભવાદિભિરપિ ધિયા
સ્વબુદ્ધ્યા વસ્તુતયેદમિત્યમિતિ સાક્ષાન્નોપવર્ણિતં
સ યુષ્માકં સ્વયમેવ પ્રસન્નઃ । અસ્માકં તુ
મૌનાદિસાધનૈસ્તત્પ્રસાદઃ પ્રાર્થનીય એવેત્યાહ—
મૌનેનેતિ ।

શંકા કરવામાં આવી છે કે કૃષ્ણ તો
અમારા મામાના દીકરા છે, બ્રહ્મ કેમ કહેવાય
છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘સઃ વૈ ઇતિ ।’

તમારા મામાના દીકરા, પ્રિય, સુહૃદ અને
આજ્ઞાંકિત આ (જે) શ્રીકૃષ્ણ છે, તે વાસ્તવમાં
મહાપુરુષો દ્વારા શોધવાયોગ્ય, નિરુપાધિ
પરમાનંદના અનુભવસ્વરૂપ પરબ્રહ્મ, (સર્વના)
આત્મા, ગુરુ અને પૂજવાયોગ્ય છે. ॥ ૪૯ ॥

તે આ શ્રીકૃષ્ણ બ્રહ્મ જ છે. કેવા છે
આ શ્રીકૃષ્ણ? મહાપુરુષો દ્વારા શોધવા યોગ્ય,
જે ‘કૈવલ્યનિર્વાણસુખમ્’ નિરુપાધિ પરમાનંદ
છે, તેની અનુભૂતિરૂપ છે. ‘વઃ’ તમારા તો
પ્રિય, સુહૃદ વગેરે થાય છે. ‘વિધિકૃત્’ આજ્ઞાંકિત
॥ ૪૯ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે જો તે શ્રીકૃષ્ણ
પરબ્રહ્મ છે, તો શા માટે સોળ હજાર સ્ત્રીઓમાં
પ્રેમ રાખે છે? અને કેમ અધર્માદિ આચરણ
કરે છે? આ માટે ઉત્તર આપે છે— ‘ન ઇતિ ।’

જેમના તત્ત્વને ભગવાન શંકર, બ્રહ્માજી
વગેરે પણ પોતાની બુદ્ધિથી યથાર્થરૂપે વર્ણવી
શકતા નથી, મૌન, ભક્તિ અને સંયમ દ્વારા
પૂજાયેલા તે આ ભક્તપાલક ભગવાન (અમારા
ઉપર) પ્રસન્ન થાઓ! ॥ ૫૦ ॥

જેમનું ‘રૂપમ્’ તત્ત્વ ભગવાન શંકર વગેરે
પણ ‘ધિયા’ પોતાની બુદ્ધિથી વસ્તુતઃ ‘આ
આવા પ્રકારનું છે’ એમ યથાર્થરૂપે વર્ણવી
શકતા નથી, તે જ ભગવાન તમારા ઉપર સ્વયં
પ્રસન્ન છે. અમારે તો મૌનાદિ સાધનો દ્વારા તેમની
કૃપા જ પ્રાર્થના કરવા યોગ્ય છે, એમ કહે
છે— ‘મૌનેન ઇતિ ।’

સ ઇષ સાત્વતાં પતિર્નઃ પ્રસીદતુ । ન
હિ પ્રહ્લાદસ્ય ગૃહેષુ પરં બ્રહ્મ વસતિ, ન ચ
તદર્શનાય મુનયસ્તદ્ગૃહાનભિયન્તિ, ન ચ
તસ્ય બ્રહ્મ માતુલેયાદિરૂપેણ વર્તતે, ન ચ
સ્વયમેવ પ્રસન્નમતો યૂયમેવ તતોપ્યસ્મત્તોઽપિ
ભૂરિભાગા ઇતિ ભાવઃ ॥ ૫૦ ॥

નન્વચ્ચૈર્દુષ્કરં ત્રિપુરભેદાદિકં શ્રીરુદ્રઃ
કૃતવાન્ સ એવંભૂત ઈશ્વરોઽપ્યસ્ય તત્ત્વં ન
જાનાતીતિ કથમિત્યપેક્ષાયાં તસ્યાપ્યેત-
ત્સાહાય્યાદેવાસૌ પ્રભાવો ન કેવલસ્યેતિ
વક્તુમાખ્યાનમુપક્ષિપતિ—સ ઇષ ઇતિ ।

સ ઇષ ભગવાન્ રાજન્વ્યતનોદ્વિહતં યશઃ ।

પુરા રુદ્રસ્ય દેવસ્ય મયેનાનન્તમાયિના ॥ ૫૧

॥ ૫૧ ॥

રાજોવાચ

કસ્મિન્ કર્મણિ દેવસ્ય મયોઽહન્ જગદીશિતુઃ ।

યથા ચોપચિતા કીર્તિઃ કૃષ્ણોનાનેન કથ્યતામ્ ॥ ૫૨

રાજા યુધિષ્ઠિર ઉવાચ । જગદીશિતુર્દેવસ્ય
કીર્તિ કસ્મિન્કર્મણિ મયો હતવાન્ ॥ ૫૨ ॥

તે આ ભક્તપાલક ભગવાન અમારી ઉપર
પ્રસન્ન થાઓ! પ્રહ્લાદજીના ઘરમાં પરબ્રહ્મ
પરમેશ્વર રહેતા ન હતા, કે જેથી ન તો
મુનિજનો તેમનાં દર્શન માટે તેમને ઘરે જતા
હતા. વળી, તે પરબ્રહ્મ તેમના મામાના દીકરા
વગેરે સગા પણ થતા ન હતા. વળી, ભગવાન
તેમની ઉપર સ્વયં પ્રસન્ન પણ થયા ન હતા.
આથી તમે તો પ્રહ્લાદજી કરતાં અને અમારા
કરતાં પણ અતિશય ભાગ્યશાળી છો, એવો
ભાવ છે. ॥ ૫૦ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ત્રણ નગરોનો
નાશ વગેરે અન્યો દ્વારા દુષ્કર (કાર્ય) શ્રીરુદ્રે
કર્તું હતું. આવા ઈશ્વર હોવા છતાં પણ તેઓ
આ શ્રીહરિનું સ્વરૂપ જાણે નહીં એવું કેવી રીતે
હોઈ શકે, એવી અપેક્ષા માટે કહે છે, કે
તેમની (શ્રીહરિની) સહાયને કારણે જ આ
પ્રભાવ છે, કેવળ રુદ્રનો આ પ્રભાવ નથી,
એમ કહેવા માટે આખ્યાન પ્રકટ કરે છે —
'સઃ ઇષઃ ઇતિ'

હે રાજા, પૂર્વે અનંત માયાવાળા મયદાનવ
દ્વારા રુદ્રદેવના નાશ પામેલા યશને તે આ જ
ભગવાને ફેલાવ્યો હતો. ॥ ૫૧ ॥ ૫૧ ॥

રાજા યુધિષ્ઠિર બોલ્યા — (હે નારદજી),
મય દાનવે જગદીશ્વર રુદ્રદેવની કીર્તિનો કયા
કર્મમાં નાશ કર્યો હતો? આ શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા જે
રીતે તેમની કીર્તિ વધારવામાં આવી હતી, તે
કહો. ॥ ૫૨ ॥

'રાજા' યુધિષ્ઠિર બોલ્યા. જગદીશ્વર
રુદ્રદેવની કીર્તિ કયા કર્મમાં મયદાનવે નષ્ટ
કરી હતી? ॥ ૫૨ ॥

નારદ ઉવાચ

નિર્જિતા અસુરા દેવૈર્યુધ્યનેનોપબૃંહિતૈઃ ।

માયિનાં પરમાચાર્ય મયં શરણમાયયુઃ ॥ ૫૩

अनेन श्रीकृष्णेनोपबृंहितैः संवर्धितैः

॥ ૫૩ ॥

स निर्माय पुरस्तिस्त्रो हैमीरौप्यायसीर्विभुः ।

दुर्लक्ष्यापायसंयोगा दुर्वितर्क्यपरिच्छदाः ॥ ૫૪

हैमी च रौप्या चायसी चेति तिस्रः पुरो

निर्माय तेभ्यो ददाविति शेषः । दुर्लक्ष्यावपाय-

संयोगौ गमनागमने यासाम् । दुर्वितर्क्याः

परिच्छदा यासु ॥ ૫૪ ॥

તાભિસ્તેઽસુરસેનાન્યો લોકાંસ્ત્રીન્ સેશ્વરાન્ નૃપ ।

स्मरन्तो नाशयाञ्चक्रुः पूर्ववैरमलक्षिताः ॥ ૫૫

सेनान्यः सेनापतयः । पूर्ववैरं स्मरन्तः

॥ ૫૫ ॥

ततस्ते सेश्वरा लोका उपासाद्येश्वरं विभो ।

त्राहि नस्तावकान्देव विनष्टांस्त्रिपुरालयैः ॥ ૫૬

॥ ૫૬ ॥

अथानुगृह्य भगवान्मा भैष्टेति सुरान्विभुः ।

शरं धनुषि सन्धाय पुरेष्वस्त्रं व्यमुञ्चत ॥ ૫૭

નારદજી બોલ્યા - આ (શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન)

દ્વારા બળવાન બનાવવામાં આવેલા દેવો દ્વારા યુદ્ધમાં જીતી લેવામાં આવેલા અસુરો માયાવીઓના મહાન આચાર્ય મય દાનવને શરણે ગયા. ॥ ૫૩ ॥

‘अनेन’ આ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન દ્વારા ‘उपबृंहितैः’ બળવાન બનાવવામાં આવેલા (દેવો) દ્વારા ॥ ૫૩ ॥

તે સમર્થ મયદાનવે અસુરોને સોનાનું, રૂપાનું અને લોઢાનું- એમ ત્રણ નગરો નિર્માણ કરીને (આપ્યાં હતાં), જેમના આવિર્ભાવ અને તિરોભાવ જાણી ન શકાય તેવા હતા તથા જેમાં દુર્વિતર્ક્ય સાધન-સામગ્રીઓ હતી. ॥ ૫૪ ॥

સોનાનું, રૂપાનું અને લોઢાનું- એમ ત્રણ નગરો બનાવીને તેમને આપ્યાં, એટલું શેષ છે. જેમનું ‘दुर्लक्ष्यौ अपाय-संयोगौ’ જવું (તિરોભાવ) અને આવવું (આવિર્ભાવ) લક્ષમાં લેવું દુષ્કર હતું. જેમાં તર્ક કરી ન શકાય તેવી સાધન-સામગ્રીઓ હતી. ॥ ૫૪ ॥

હે રાજા, તે (વિમાનરૂપી) નગરીઓ દ્વારા (તેમનામાં છુપાઈને) પૂર્વના વેરનું સ્મરણ કરતા અસુર સેનાપતિઓ લોકપાલો સહિત ત્રણે લોકનો નાશ કરવા લાગ્યા. ॥ ૫૫ ॥

‘सेनान्यः’ સેનાપતિઓ, પૂર્વના વેરનું સ્મરણ કરતા ॥ ૫૫ ॥

તે સમયે (ઈન્દ્રાદિ) લોકપાલો સહિત સર્વ લોક ભગવાન શંકરને શરણે જઈ (તેમને પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા કે) હે વિભુ, હે દેવ, ત્રણે નગરોમાં રહેતા અસુરો દ્વારા નાશ પામેલા તમારા ભક્તોની આપ રક્ષા કરો. ॥ ૫૬ ॥ ૫૬ ॥

(પ્રાર્થના સાંભળીને) પછી ‘तमे त्वय पामशो नही’ એમ કૃપા કરીને દેવોને (કહી), ધનુષ્યમાં અભિમંત્રિત કરેલા બાણનું સંધાન કરીને ત્રણે નગરો ઉપર છોડ્યું. ॥ ૫૭ ॥

અસ્ત્રમભિમન્ત્રિતં શરં પુરેષુ વ્યમુચ્ચત

॥ ૫૭ ॥

તતોઽગ્નિવર્ણા ઇષવ ઉત્પેતુઃ સૂર્યમણ્ડલાત્ ।

યથા મયૂખસંદોહા નાદૃશ્યન્ત પુરો યતઃ ॥ ૫૮

તતઃ શરાત્ । સૂર્યમણ્ડલાન્મયૂખસંદોહા

રશ્મિસમૂહા ઇવ । યતો યેભ્યઃ ॥ ૫૮ ॥

તૈઃ સ્પૃષ્ટા વ્યસવઃ સર્વે નિપેતુઃ સ્મ પુરૌકસઃ ।

તાનાનીય મહાયોગી મયઃ કૂપરસેઽક્ષિપત્ ॥ ૫૯

કૂપરસે સ્વયં નિર્મિતકૂપામૃતે ॥ ૫૯ ॥

સિદ્ધામૃતરસસ્પૃષ્ટા વજ્રસારા મહૌજસઃ ।

ઉત્તસ્થુર્મેઘદલના વૈદ્યુતા ઇવ વહ્નયઃ ॥ ૬૦

વજ્રસારાઃ વજ્રવદ્દૃઢાઙ્ગાઃ । મહૌજસો

મહાબલાઃ । મેઘદલના મેઘભેદિનો વિદ્યુદ્રૂપા

વહ્નય ઇવ ॥ ૬૦ ॥

વિલોક્ય ભગ્નસઙ્કલ્પં વિમનસ્કં વૃષધ્વજમ્ ।

તદાયં ભગવાન્વિષ્ણુસ્તત્રોપાયમકલ્પયત્ ॥ ૬૧

॥ ૬૧ ॥

વત્સ આસીત્તદા બ્રહ્મા સ્વયં વિષ્ણુરયં હિ ગૌઃ ।

પ્રવિશ્ય ત્રિપુરં કાલે રસકૂપામૃતં પપૌ ॥ ૬૨

‘અસ્ત્રમ્’ અભિમન્ત્રિત કરેલું બાણ નગરો

ઉપર છોડ્યું. ॥ ૫૭ ॥

સૂર્યમંડળમાંથી કિરણસમૂહો નીકળે તેમ

તે બાણમાંથી (અનેક) અગ્નિવર્ણા બાણસમૂહો

નીકળી પડ્યા, જેમનાથી (તે) નગરો દેખાતાં

બંધ થઈ ગયાં. ॥ ૫૮ ॥

તે બાણમાંથી, સૂર્યમંડળમાંથી ‘મયૂખ-

સન્દોહાઃ’ કિરણસમૂહો નીકળે તેમ- ‘યતઃ’ યેભ્યઃ

જેમનામાંથી ॥ ૫૮ ॥

નગરમાં વસતા તે બાણોથી સ્પર્શાયેલા

સર્વ અસુરો નિષ્પ્રાણ થઈને પડી ગયા. મહાયોગી

મયે તેમને લાવીને અમૃતસંજીવન રસના કૂવામાં

નાખી દીધા. ॥ ૫૯ ॥

‘કૂપરસે’ પોતે નિર્માણ કરેલા અમૃતરસના

કૂવામાં ॥ ૫૯ ॥

સિદ્ધ અમૃતરસનો સ્પર્શ પામેલા તે

અસુરો વજ્ર જેવાં દૃઢ શરીરવાળા મહાબળવાન

થઈ મેઘમંડળને વિદારી નાખનાર વીજળીરૂપી

અગ્નિઓની જેમ (જીવતા થઈ) ઊભા થવા

લાગ્યા. ॥ ૬૦ ॥

‘વજ્રસારાઃ’ વજ્ર જેવાં દૃઢ શરીરવાળા,

‘મહા-ઓજસઃ’ મહા બળવાન, ‘મેઘદલનાઃ’

વાદળોને વિદારી નાખનાર વીજળીરૂપી ‘વહ્નયઃ’

અગ્નિઓની જેમ ॥ ૬૦ ॥

જેમનો સંકલ્પ ભાંગી પડ્યો છે તેવા

ઉદાસ મનવાળા ભગવાન વૃષધ્વજ શંકરને જોઈને

આ ભગવાન વિષ્ણુએ ત્યારે તે માટે (અમૃતરસના

વિનાશ માટે એક) ઉપાય કર્યો. ॥ ૬૧ ॥ ૬૧ ॥

તે સમયે બ્રહ્માજી વાદરડો થયા અને આ

વિષ્ણુ ભગવાન સ્વયં ગાય થયા. મધ્યાહ્નકાળે

ત્રણે નગરોમાં પ્રવેશીને અમૃતરસના કૂવામાંથી

અમૃત પી ગયા. ॥ ૬૨ ॥

કાલે મધ્યાહ્ને ॥ ૬૨ ॥

કાલે મધ્યાહ્ન इत्यर्थः, अग्रे मुहूर्तेऽभि-
जितीश्वर इत्युक्तेः ।

तेऽसुरा ह्यपि पश्यन्तो न न्यषेधन्विमोहिताः ।

तद् विज्ञाय महायोगी रसपालानिदं जगौ ॥ ૬૩
॥ ૬૩ ॥

स्वयं विशोकः शोकार्તાન્स्मरन्दैवગતિं च ताम् ।

देवोऽसुरો નરોઽન્યો વા નેશ્વરોઽસ્તીહ કશ્ચન ॥ ૬૪
॥ ૬૪ ॥

આત્મનોઽન્યસ્ય વા દિષ્ટં દૈવેનાપોહિતું દ્વયોઃ ।

અથાસૌ શક્તિભિઃ સ્વાભિઃ શમ્ભોઃ પ્રાધનિકં વ્યધાત્ ॥ ૬૫
ધર્મજ્ઞાનવિરક્ત્યૃદ્ધિતપોવિદ્યાક્રિયાદિભિઃ ।

રથં સૂતં ધ્વજં વાહાન્ધનુર્વર્મ શરાદિ યત્ ॥ ૬૬

આત્મનો વા અન્યસ્ય વા દ્વયોરપિ વા
દૈવેન દિષ્ટમુપકલ્પિતમપોહિતું પરિહર્તુમિહ
કશ્ચિદપીશ્વરઃ સમર્થો નાસ્તિ અસૌ શ્રીકૃષ્ણઃ ।
પ્રધનં સંગ્રામસ્તત્સાધનમ્ ॥ ૬૫ ॥ ૬૬ ॥

સન્નદ્ધો રથમાસ્થાય શરં ધનુરુપાદદે ।

શરં ધનુષિ સન્ધાય મુહૂર્તેઽભિજિતીશ્વરઃ ॥ ૬૭

દદાહ તેન દુર્ભેદ્યા હરોઽથ ત્રિપુરો નૃપ ।

દિવિ દુન્દુભયો નેદુર્વિમાનશતસંકુલાઃ ॥ ૬૮

દેવર્ષિપિતૃસિદ્ધેશા જયેતિ કુસુમોત્કરૈઃ ।

અવાકિરન્ જગુર્હૃષ્ટા નનૃત્શ્ચાપ્સરોગણાઃ ॥ ૬૯

‘કાલે’ મધ્યાહ્નકાળે ॥ ૬૨ ॥

‘કાલે’ મધ્યાહ્નકાળે, એમ અર્થ છે, કારણ કે આગળ(૬૭માં) ‘અભિજિત મુહૂર્તમાં ભગવાન શંકરે,’ એમ કહેવામાં આવ્યું છે.

(અમૃતપાન કરતી ગાયને) જોતા હોવા છતાં પણ અત્યંત મોહિત થયેલા તે (રક્ષક) અસુરોએ તેમને અટકાવ્યા નહીં. તે જાણીને જેને શોક ન થયો તેવા મહાયોગી મયે શોકથી પીડાતા અમૃતરસના તે રક્ષકોને ભગવાનની લીલાનું સ્મરણ કરતાં આ પ્રમાણે કહ્યું— ‘આ સંસારમાં દેવ, અસુર, મનુષ્ય કે અન્ય કોઈ પણ પોતાના, બીજાના કે બંનેના દેવ દ્વારા નિર્માણ કરાયેલું દૂર કરવાને સમર્થ નથી.’ ત્યાર પછી તે વિષ્ણુ ભગવાને ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, સમૃદ્ધિ, તપ, વિદ્યા, ક્રિયા વગેરે પોતાની શક્તિઓ વડે શંકર ભગવાનને રથ, સારથિ, ધજા, ઘોડા, ધનુષ્ય, બખ્તર, બાણ વગેરે જે યુદ્ધની સામગ્રી જોઈએ, તે તૈયાર કરી આપી. ॥ ૬૩ ॥ ૬૩ ॥ ૬૪ ॥ ૬૪ ॥ ૬૫ ॥ ૬૬ ॥

પોતાના, બીજાના કે બંનેના દેવ દ્વારા ‘દિષ્ટમ્’ નિર્માણ કરાયેલું ‘અપોહિતમ્’ દૂર કરવાને કોઈ પણ ‘ઈશ્વરઃ’ સમર્થ નથી. ‘અસૌ’ તે શ્રીકૃષ્ણ, ‘પ્રધનમ્’ સંગ્રામ, તેની સામગ્રી ॥ ૬૫ ॥ ૬૬ ॥

(તે સામગ્રીઓથી) તૈયાર થયેલા ભગવાન શંકરે રથમાં બેસી ધનુષ્ય-બાણ ધારણ કર્યાં. (મધ્યાહ્ને) અભિજિત મુહૂર્તમાં ધનુષ્યમાં બાણનું સંધાન કરીને, હે રાજા! તેના દ્વારા દુર્ભેદ એવાં ત્રણે નગરોને ભગવાન હરે પછી બાળી નાખ્યાં. સ્વર્ગમાં દુંદુભિઓ વાગ્યાં. ખીચોખીચ ભરેલાં સેંકડો વિમાનોવાળા દેવો, ઋષિઓ, પિતૃઓ અને સિદ્ધેશ્વરોએ જય જયકાર બોલતાં (ભગવાન શંકરને) પુષ્પપુંજો વડે આચ્છન્ન કરી દીધા (ઢાંકી દીધા) અને હર્ષ પામેલી અપ્સરાઓનું વૃન્દ ગાવા લાગ્યું અને નૃત્ય કરવા લાગ્યું. ॥ ૬૭ ॥ ૬૮ ॥ ૬૮ ॥

અભિજિતિ મધ્યાહ્ને ॥ ૬૭ ॥ વિમાનશતાનિ
સંકુલાનિ સંકીર્ણાનિ યેષાં તે દેવાદયઃ ॥ ૬૮ ॥ ૬૯ ॥

એવં દગ્ધ્વા પુરસ્તિસ્ત્રો ભગવાન્યુરહા નૃપ ।
બ્રહ્માદિભિઃ સ્તૂયમાનઃ સ્વધામ પ્રત્યપદ્યત ॥ ૭૦
॥ ૭૦ ॥

આદિત આરભ્ય સ્કન્ધાર્થં નિગમયતિ—
એવંવિધાનીતિ ।

એવંવિધાન્યસ્ય હરેઃ સ્વમાયયા
વિડમ્બમાનસ્ય નૃલોકમાત્મનઃ ।
વીર્યાણિ ગીતાન્યૃષિભિર્જગદ્ગુરો-
લોકાન્ પુનાનાન્યપરં વદામિ કિમ્ ॥ ૭૧

નૃલોકં નરાકારમાત્મનો વિડમ્બમા-
નસ્યાનુકુર્વતઃ ॥ ૭૧ ॥

અભિજિતિ મધ્યાહ્ને અભિજિત મુહૂર્તમાં
॥ ૬૭ ॥ સેંકડો વિમાનો 'સંકુલાનિ' ટોળે વળ્યાં
છે જેમનાં તે દેવો વગેરે ॥ ૬૮ ॥ ૬૯ ॥

હે રાજા, આ રીતે ત્રણે નગરો બાળીને
ત્રિપુરનાશક ભગવાન શંકર બ્રહ્માજી વગેરે દ્વારા
સ્તુતિ કરાતા સ્વધામ પધાર્યાં ॥ ૭૦ ॥ ૭૦ ॥
પહેલેથી માંડીને સ્કન્ધાર્થનો ઉપસંહાર
કરે છે— 'એવંવિધાનિ ઇતિ ।'

પોતાની માયાથી મનુષ્યલોકનું અનુકરણ
કરતા જગદ્ગુરુ, સર્વાત્મા એવા આ શ્રીહરિનાં,
લોકોને પવિત્ર કરનારાં પરાક્રમો ઋષિઓ દ્વારા
ગાવામાં આવ્યાં છે. (હવે હું તમને) બીજું
શું કહું? ॥ ૭૧ ॥

'નૃલોકમ્' મનુષ્યાકારમાં 'વિડમ્બમાનસ્ય'
અનુકરણ કરતા આત્મસ્વરૂપ શ્રીહરિનાં (પરાક્રમો)
॥ ૭૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां सप्तमस्कन्धे युधिष्ठिरनारदसंवादे
त्रिपुरविजयो नाम दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे सप्तमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

अथैकादशोऽध्यायः

मानवधर्म, वर्षधर्म અને સ્ત્રીધર્મનું નિરૂપણ

तदेवं दशभिर्ज्ञानभक्तियोगावुदीरितौ ।
अथ पञ्चभिरध्यायैः कर्मयोगोऽनुवर्ण्यते ॥ १

एकादशे नृणां धर्माः साधारण्येन वर्णिताः ।
विशेषेण च वर्णानां मुख्यामुख्याश्च योषिताम् ॥ २

આમ, (આગળ વર્ણવ્યા પ્રમાણે સપ્તમ
સ્કંધના) દસ અધ્યાયો દ્વારા જ્ઞાનયોગ અને
ભક્તિયોગ કહેવામાં આવ્યા. હવે પાંચ અધ્યાય
દ્વારા કર્મયોગ વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

અગિયારમા અધ્યાયમાં મનુષ્યોના ધર્મો
સાધારણ રીતે તથા વર્ણાશ્રમના ધર્મો વિશેષરૂપે
વર્ણવવામાં આવ્યા છે તેમ જ સ્ત્રીઓના મુખ્ય
અને ગૌણ ધર્મો કહેવામાં આવ્યા છે. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

શ્રુત્વેહિતં સાધુસભાસભાજિતં
મહત્તમાગ્રણ્ય ઉરુક્રમાત્મનઃ ।

યુધિષ્ઠિરો દૈત્યપતેર્મુદા યુતઃ
પપ્રચ્છ ભૂયસ્તનયં સ્વયમ્ભુવઃ ॥ ૧

દૈત્યપતેઃ પ્રહ્લાદસ્ય । સાધૂનાં સભાસુ
સભાજિતં સત્કૃતમીહિતં ચરિતં શ્રુત્વા પુનર્નારદં
પપ્રચ્છ । કથંભૂતસ્યેહિતમ્ । મહત્તમાનામગ્રણ્યો
મુખ્યસ્ય । તત્ર હેતુઃ—ઉરુક્રમે આત્મા મનો
યસ્ય ॥ ૧ ॥

યુધિષ્ઠિર ઉવાચ

ભગવન્ શ્રોતુમિચ્છામિ નૃણાં ધર્મ સનાતનમ્ ।
વર્ણાશ્રમાચારયુતં યત્ પુમાન્વિન્દતે પરમ્ ॥ ૨

શ્રવણેચ્છયાં હેતુઃ—યદ્યતો ધર્મા-
દનુષ્ટિતાત્પરં જ્ઞાનં ભક્તિં ચ વિન્દતે ॥ ૨ ॥

ભવાન્પ્રજાપતેઃ સાક્ષાદાત્મજઃ પરમેષ્ઠિનઃ ।
સુતાનાં સમ્મતો બ્રહ્મંસ્તપોયોગસમાધિભિઃ ॥ ૩
॥ ૩ ॥

નનુ સ્મૃતિકારૈર્ધર્મ ઉક્ત એવ તત્રાહ—
નારાયણપરા ઇતિ ।

નારાયણપરા વિપ્રા ધર્મ ગુહ્યં પરં વિદુઃ ।
કરુણાઃ સાધવઃ શાન્તાસ્ત્વદ્વિધા ન તથાપરે ॥ ૪
॥ ૪ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — જેનું મન ઉરુક્રમ
ભગવાન વિષ્ણુમાં છે અને (તેથી જ) અત્યંત
મહાન ભગવદ્ભક્તોમાં શ્રેષ્ઠ દૈત્યપતિ પ્રહ્લાદજીનું
(બ્રહ્માદિ) સાધુજનોની સભાઓમાં સત્કાર પામેલું
ચરિત્ર સાંભળીને હર્ષયુક્ત થયેલા યુધિષ્ઠિરે સ્વયમ્ભૂ
(બ્રહ્માજી)ના પુત્ર નારદજીને ફરીથી પૂછ્યું. ॥ ૧ ॥

‘દૈત્યપતેઃ’ દૈત્યપતિ પ્રહ્લાદજીનું સાધુજનોની
સભાઓમાં ‘સભાજિતમ્’ સત્કાર પામેલું ‘ઈહિતમ્’
ચરિત્ર સાંભળીને ફરીથી નારદજીને પૂછ્યું.
કેવું ચરિત્ર? અત્યંત મહાન ભગવદ્ભક્તોમાં
‘અગ્રણ્યઃ’ મુખ્ય એવા પ્રહ્લાદજીનું ચરિત્ર. તે
માટેનું કારણ— ઉરુક્રમ ભગવાનમાં ‘આત્મા’
મન છે જેમનું ॥ ૧ ॥

યુધિષ્ઠિર બોલ્યા — હે ભગવાન નારદજી,
વર્ણ અને આશ્રમના સદાચાર સાથે મનુષ્યોના
સનાતન ધર્મનું શ્રવણ કરવા હું ઈચ્છું છું, કે
જે ધર્મના અનુષ્ઠાનથી મનુષ્ય જ્ઞાન અને ભક્તિ
પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૨ ॥

શ્રવણેચ્છા માટેનું કારણ— ‘યત્’ અનુષ્ઠાન
કરેલા જે ધર્મથી મનુષ્ય ‘પરમ્’ જ્ઞાન અને
ભક્તિ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૨ ॥

હે બ્રહ્મનૂ નારદજી, આપ પરમેષ્ઠી પ્રજાપતિ
સાક્ષાત્ બ્રહ્માજીના આત્મજ છો. તપ, યોગ
અને સમાધિ દ્વારા તેમના પુત્રોમાં શ્રેષ્ઠ તરીકે
સંમત છો. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે સ્મૃતિકારો
દ્વારા ધર્મ કહેવામાં આવ્યો જ છે ને? તે માટે
ઉત્તર આપે છે— ‘નારાયણપરાઃ ઇતિ’

આપના જેવા નારાયણપરાયણ, દયાળુ,
(સ્વાર્થનિરપેક્ષ, પરોપકારશીલ) સાધુ, શાંત, વિપ્રો
પરમ ગુહ્ય ધર્મને જે રીતે (યથાર્થરૂપે) જાણે છે,
તે રીતે બીજાઓ જાણતા નથી. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

નારદ ઉવાચ

નત્વા ભગવતેઽજાય લોકાનાં ધર્મહેતવે ।
વક્ષ્યે સનાતનં ધર્મં નારાયણમુખાચ્છુતમ્ ॥ ૫

અજાય શ્રીનારાયણાય । તસ્યૈવ મુખાચ્છુતમ્
॥ ૫ ॥

તન્મુખાદાત્મનઃ શ્રવણં સંભાવયન્વિશિનષ્ટિ—
ય ઙ્ઙિતિ ।

યોઽવતીર્યાત્મનોંઽણેન દાક્ષાયણ્યાં તુ ધર્મતઃ ।
લોકાનાં સ્વસ્તયેઽધ્યાસ્તે તપો બદરિકાશ્રમે ॥ ૬
॥ ૬ ॥

પ્રથમં તાવદ્ધર્મે પ્રમાણમાહ—ધર્મેતિ ।

ધર્મમૂલં હિ ભગવાન્સર્વવેદમયો હરિઃ ।
સ્મૃતં ચ તદ્વિદાં રાજન્યેન ચાત્મા પ્રસીદતિ ॥ ૭

ધર્મસ્ય મૂલં પ્રમાણમ્ । સ્મૃતં ચ
સ્મૃતિઃ તદ્વિદાં વેદવિદામ્ । યેન ચાત્મા મનઃ
પ્રસીદતિ તુષ્યતિ ચ । તથા ચ યાજ્ઞવલ્ક્યઃ—

‘શ્રુતિઃ સ્મૃતિઃ સદાચારઃ સ્વસ્ય ચ પ્રિયમાત્મનઃ ।
સમ્યક્સંકલ્પજઃ કામો ધર્મમૂલમિદં સ્મૃતમ્ ॥’
ઇતિ ।

મનુશ્ચ—

નારદજી બોલ્યા — લોકોના ધર્મના (મૂળ)
કારણરૂપ અજન્મા ભગવાનને નમસ્કાર કરીને તે
જ ભગવાન નારાયણના મુખથી શ્રવણ કરેલો
સનાતન ધર્મ હું કહીશ. ॥ ૫ ॥

‘અજાય’ અજન્મા શ્રીનારાયણને (બા.પ્ર.—
‘જીવવત્કર્માધીનજન્મરહિતાય’— જીવની જેમ
કર્મને અધીન થઈ લેવામાં આવેલા જન્મથી
રહિત નારાયણને) તેમના જ મુખથી શ્રવણ
કરેલા ધર્મને (હું કહીશ). ॥ ૫ ॥

તેમના મુખથી પોતાના શ્રવણની શક્યતા
ઘટાવતા વિશેષણપૂર્વક કહે છે— ‘યઃ ઙ્ઙિતિ ।’

જે ભગવાન નારાયણ પોતાના અંશરૂપ
નર સાથે ધર્મ (નામના પ્રજાપતિ)થી દક્ષપુત્રી
(મૂર્તિ)માં અવતરી લોકોના કલ્યાણ માટે
બદરિકાશ્રમમાં (અત્યારે પણ) તપ કરે છે. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

પ્રથમ ધર્મ સંબંધી પ્રમાણ જણાવે
છે— ‘ધર્મઃ ઙ્ઙિતિ ।’

હે રાજા યુધિષ્ઠિર, સર્વ દેવમય (સર્વ
વેદમય) ભગવાન શ્રીહરિ જ ધર્મનું મૂળ છે
તથા વેદવેત્તા જનોએ રચેલી સ્મૃતિઓ અને
જેનાથી મન પ્રસન્ન થાય તે પણ ધર્મનું મૂળ
છે. ॥ ૭ ॥

ધર્મનું ‘મૂલમ્’ પ્રમાણ તથા ‘સ્મૃતમ્’ સ્મૃતિઓ,
‘તત્-વિદામ્’ તે જાણનારાઓની, વેદવેત્તાઓની
અને જેનાથી ‘આત્મા’ મન ‘પ્રસીદતિ’ સન્તુષ્ટ
થાય. તે અનુસાર યાજ્ઞવલ્ક્ય સ્મૃતિ છે—

‘વેદ, સ્મૃતિ, સદાચાર, પોતાના આત્માને
પ્રિય હોય તે અને સત્ય સંકલ્પથી થનારી શ્રેષ્ઠ
કામના— આ ધર્મનાં મૂળ જાણવા.’ (યા.સ્મૃ.૧/૭)
મનુસ્મૃતિમાં મનુ મહારાજ પણ કહે છે—

‘વેદોઽખિલો ધર્મમૂલં સ્મૃતિશીલે ચ તદ્વિદામ્ ।
આચારશ્ચૈવ સાધૂનામાત્મનસ્તુષ્ટિરેવ ચ ॥’
इति ॥ ७ ॥

વંશીધરી—ત્ર ધર્મકથનપ્રસ્તાવે । તાવદાદૌ
ધર્મં ભક્તિયોગમ્ ।

તત્ર તાવન્નરમાત્રસાધારણધર્મમાહ—
સત્યમિતિ પञ्चभिः ।

सत्यं दया तपः शौचं तितिक्षेक्षा शमो दमः ।
अहिंसा ब्रह्मचर्यं च त्यागः स्वाध्याय आर्जवम् ॥ ८

તપ એકાદશ્યુપવાસાદિ । ઈક્ષા
યુક્તાયુક્તવિવેકઃ । શમો મનસઃ સંયમઃ ।
દમો બાહ્યેન્દ્રિયાણામ્ । ત્યાગો દાનમ્ । સ્વાધ્યાયો
યથોચિતજપઃ ॥ ૮ ॥

તત્ર સત્યાઘા એકવિંશતિર્ભક્ત્યુપકરણી-
ભૂતાઃ । શ્રવણાઘા નવ તુ સાક્ષાદ્ભક્તિરેવેતિ
જ્ઞેયમ્ ઇતિ ચક્રઃ ।

सन्तोषः समदृक् सेवा ग्राम्येहोपरमः शनैः ।
नृणां विपर्ययेहेक्षा मौनमात्मविमर्शनम् ॥ ९

સંતોષો દૈવલબ્ધેનાલંબુદ્ધિઃ । સમદૃશાં
મહતાં સેવા । ગ્રામ્યેહોપરમઃ પ્રવૃત્તકર્મથ્યો
નિવૃત્તિઃ । વિપર્યયેહેક્ષા નિષ્ફલક્રિયાણામીક્ષણમ્ ।
મૌનં વૃથાલાપનિવૃત્તિઃ । આત્મવિમર્શનં
દેહાદિવ્યતિરિક્તાત્માનુસંધાનમ્ ॥ ૯ ॥

‘સમગ્ર વેદ ધર્મનું મૂળ છે. વેદ
જાણનારાઓની સ્મૃતિ, ચરિત્ર, સત્પુરુષોનો
આચાર તથા મનનો સંતોષ ધર્મનાં મૂળ છે.’
(મ.સ્મૃ.૨/૬) ॥ ૭ ॥

તે ધર્મકથનના પ્રસ્તાવમાં સૌ પ્રથમ
ભક્તિયોગરૂપ ધર્મનું વર્ણન કરે છે.

તેમાં મનુષ્ય માત્રના સાધારણ ધર્મનું પાંચ
શ્લોકોથી કથન કરે છે— ‘સત્યમ્ ઇતિ ।’

સત્ય, દયા, તપ, પવિત્રતા, સહનશીલતા,
યોગ્ય-અયોગ્યનો વિવેક, મનનો સંયમ, ઇન્દ્રિયોનો
સંયમ, અહિંસા, બ્રહ્મચર્ય, ત્યાગ, સ્વાધ્યાય અને
સરળતા, ॥ ૮ ॥

‘તપઃ’ એકાદશીનો ઉપવાસ વગેરે, ‘ઈક્ષા’
યોગ્ય અને અયોગ્ય વચ્ચેનો વિવેક, ‘શમઃ’
મનનો સંયમ, ‘દમઃ’ બહારની ઇન્દ્રિયોનો સંયમ,
‘ત્યાગઃ’ દાન, ‘સ્વાધ્યાયઃ’ યથોચિત જપ, ॥ ૮ ॥

એમાં સત્ય વગેરે એકવીસ (લક્ષણો)
ભક્તિનાં ઉપકારક (સાધનરૂપ) છે. શ્રવણાદિ
(શ્રવણથી માંડી આત્મનિવેદન એમ કુલ) નવ
તો સાક્ષાત્ ભક્તિ જ છે, એમ જાણવું.

સંતોષ, સમદષ્ટિવાળા(મહાત્મા)ઓની સેવા,
સાંસારિક પ્રવૃત્તિ અને કર્મોમાંથી ક્રમશઃ નિવૃત્તિ,
મનુષ્યોની નિષ્ફળ ક્રિયાઓની સમીક્ષા, મૌન,
આત્મચિંતન, ॥ ૯ ॥

‘સન્તોષઃ’ દૈવ દ્વારા પ્રાપ્ત થયેલ પદાર્થોમાં
‘આટલું પર્યાપ્ત છે.’ તેવી બુદ્ધિ રાખવી, ‘સમદૃશામ્’
સમદષ્ટિવાળા મહાત્માઓની સેવા કરવી, ‘ગ્રામ્ય-
ઈહા-ઉપરમઃ’ સાંસારિક પ્રવૃત્તિ અને કર્મોમાંથી
નિવૃત્તિ, ‘વિપર્યય-ઈહા-ઈક્ષા’ અવળાં ફળવાળી
નિષ્ફળ ક્રિયાઓની સમીક્ષા, ‘મૌનમ્’ વ્યર્થ
ભાષણથી નિવૃત્તિ, ‘આત્મવિમર્શનમ્’ દેહાદિથી
જુદા આત્માનું અનુસંધાન કરવું, ॥ ૯ ॥

અન્નાદ્યાદેઃ સંવિભાગો ભૂતેભ્યશ્ચ યથાર્હતઃ ।
તેષ્વાત્મદેવતાબુદ્ધિઃ સુતરાં નૃષુ પાણ્ડવ ॥ ૧૦

આત્મેતિ દેવતેતિ ચ બુદ્ધિઃ ॥ ૧૦ ॥

શ્રવણં કીર્તનં ચાસ્ય સ્મરણં મહતાં ગતેઃ ।
સેવેજ્યાવનતિર્દાસ્યં સચ્ચમાત્મસમર્પણમ્ ॥ ૧૧

અસ્ય શ્રીકૃષ્ણસ્ય શ્રવણાદયો નવ ।
ઇજ્યાઽર્ચનમ્ ॥ ૧૧ ॥

નૃણામયં પરો ધર્મઃ સર્વેષાં સમુદાહૃતઃ ।
ત્રિંશલ્લક્ષણવાનાજન્સર્વાત્મા યેન તુષ્યતિ ॥ ૧૨

એવં ત્રિંશલ્લક્ષણવાન્ ॥ ૧૨ ॥
ઇદાનીં વર્ણધર્માન્વક્તું દ્વિજાનાં લક્ષણ-
માહ—
સંસ્કારા યત્રાવિચ્છિન્નાઃ સ દ્વિજોઽજો જગાદ યમ્ ।
ઇજ્યાધ્યયનદાનાનિ વિહિતાનિ દ્વિજન્મનામ્ ।
જન્મકર્માવદાતાનાં ક્રિયાશ્ચાશ્રમચોદિતાઃ ॥
॥ ૧૩ ॥

બીજાં પ્રાણીઓને અન્ન વગેરેનું યથાયોગ્ય વિભાજન કરીને પ્રદાન કરવું, હે પાંડવ યુધિષ્ઠિર, તે સર્વ પ્રાણીઓમાં આત્મા તથા ભગવાન છે એવી બુદ્ધિ રાખવી, ॥ ૧૦ ॥

સર્વ પ્રાણીઓમાં આત્મા છે તથા ભગવાન છે તેવી ભાવના (બુદ્ધિ) રાખવી. ॥ ૧૦ ॥

મહાપુરુષોની ગતિરૂપ આ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું શ્રવણ, કીર્તન, સ્મરણ, સેવા, પૂજા, નમસ્કાર, તેમનું દાસત્વ, સખ્ય અને આત્મ-સમર્પણ ॥ ૧૧ ॥

‘અસ્ય’ આ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું શ્રવણ વગેરે નવ (પ્રકારની ભક્તિ કરવી), ‘ઇજ્યા’ અર્ચન ॥ ૧૧ ॥

હે રાજા, સર્વ મનુષ્યો માટે આ ત્રીસ લક્ષણવાળો * ધર્મ (ઋષિઓ દ્વારા) સામાન્ય રીતે શ્રેષ્ઠ કહેવામાં આવ્યો છે, જેનાથી સર્વાત્મા ભગવાન પ્રસન્ન થાય છે. ॥ ૧૨ ॥

આ પ્રમાણે ત્રીસ લક્ષણવાળો ધર્મ ॥ ૧૨ ॥
હવે વર્ણાશ્રમના ધર્મોનું નિરૂપણ કરવા માટે દ્વિજોનું લક્ષણ જણાવે છે—

જે (વંશ)માં (મંત્રયુક્ત ગર્ભધાનાદિ સોળ) સંસ્કારો અખંડરૂપે થાય છે અને જેને બ્રહ્માજીએ (આવા સંસ્કારને યોગ્ય) કહ્યો છે તે દ્વિજ છે. જન્મ અને કર્મથી શુદ્ધ દ્વિજોને માટે યજ્ઞ, વેદાધ્યયન અને દાન શાસ્ત્રમાં કહેલાં છે તથા બ્રહ્મચર્યાદિ આશ્રમોમાં દ્વિજોની ક્રિયાઓ કહેલી છે. ॥ ૧૩ ॥

* ૧. સત્ય, ૨. દયા, ૩. તપ, ૪. પવિત્રતા, ૫. તિતિક્ષા, ૬. યોગ્યાયોગ્ય વિવેક, ૭. શમ, ૮. દમ, ૯. અહિંસા, ૧૦. બ્રહ્મચર્ય, ૧૧. ત્યાગ, ૧૨. સ્વાધ્યાય, ૧૩. સરળતા, ૧૪. સંતોષ, ૧૫. મહાપુરુષોની સેવા, ૧૬. સાંસારિક સુખમાંથી નિવૃત્તિ, ૧૭. મનુષ્યોની નિષ્ફળ ક્રિયાઓની સમીક્ષા, ૧૮. મૌન, ૧૯. આત્મચિંતન, ૨૦. અન્નાદિનું યથાયોગ્ય વિભાજન, ૨૧. સર્વ પ્રાણીઓમાં ભગવદ્બુદ્ધિ, ૨૨. ભગવાનનું શ્રવણ, ૨૩. કીર્તન, ૨૪. સ્મરણ, ૨૫. સેવા, ૨૬. પૂજા, ૨૭. નમસ્કાર, ૨૮. દાસ્ય, ૨૯. સખ્ય અને ૩૦. આત્મનિવેદન.

સંસ્કારા મન્ત્રવન્તો ગર્ભાધાનાદયો યસ્મિન્-
વિચ્છિન્નાઃ સ દ્વિજઃ ।

તર્હિ શૂદ્રસ્યાપિ સંસ્કારાવિચ્છેદે સતિ
દ્વિજત્વં સ્યાત્તત્રાહ—અજો બ્રહ્મા યમેવંભૂત-
સંસ્કારયુક્તં જગાદ સ દ્વિજઃ । શૂદ્રં તુ ન
મન્ત્રવત્સંસ્કારયુક્તં જગાદ ન ચોપનયનવન્તમતો
નાસૌ દ્વિજઃ । તથા ચ સ્મૃતિઃ—

‘વિવાહમાત્રસંસ્કારં શૂદ્રોઽપિ લભતાં સદા ।
ન કેનચિત્સમસૃજચ્છન્દસા તં પ્રજાપતિઃ ॥’
ઇતિ ।

શ્રુતિશ્ચ—‘ગાયત્ર્યા બ્રાહ્મણમસૃજત્ । ત્રિષ્ટુભા
રાજન્યમ્ । જગત્યા વૈશ્યમ્ । ન કેનચિચ્છૂદ્રમ્’
ઇતિ ।

અતો વિવાહવ્યતિરિક્તસંસ્કારસ્યાના-
વશ્યકત્વાદુપનયનસ્ય તુ સર્વથા નિષેધાન્
તસ્ય દ્વિજત્વમિત્યર્થઃ ।

પાઠાન્તરે વૈદિકાદય ઇતિ ગર્ભાધાનાદય
ઇત્યર્થઃ ।

ત્રૈવર્ણિકાનામાવશ્યકાન્ધર્માનાહ—ઙ્જ્યેતિ ।
જન્મના વિશુદ્ધેન કુલેન કર્મણા ચાચારેણાવ-
દાતાનાં શુદ્ધાનામ્ । દુષ્કુલાનાં દુરાચારાણાં ચ
નૈતાનિ વિહિતાનીત્યર્થઃ । બ્રહ્મચર્યાઘ્રમવિહિતાઃ
ક્રિયાશ્ચ । શૂદ્રસ્ય તુ વર્ણધર્મા એવ, આશ્રમ-
ભેદકૃતવિશેષાભાવાત્ ॥ ૧૩ ॥

જે (વંશ)માં મંત્રયુક્ત ગર્ભાધાનાદિ સંસ્કારો
અવિચ્છિન્નરૂપે કરવામાં આવે છે, તે દ્વિજ (બ્રાહ્મણ,
ક્ષત્રિય, વૈશ્ય) છે.

તો પછી શૂદ્રના પણ અવિચ્છિન્ન સંસ્કારો
કરવામાં આવ્યા હોય તો તે પણ દ્વિજ ગણાય? તે
માટે ઉત્તર આપે છે— ‘અજઃ’ બ્રહ્માજીએ જેને
આવા સંસ્કારને યોગ્ય કહ્યો છે તે દ્વિજ છે, પરંતુ
શૂદ્રને મંત્રયુક્ત સંસ્કારને યોગ્ય નથી કહ્યો. વળી
તેને ઉપનયનવાળો કહ્યો નથી, આથી તે દ્વિજ નથી.
તે અનુસાર સ્મૃતિ છે— ‘તે પ્રસંગમાં શૂદ્ર માત્ર
વિવાહ-સંસ્કાર ભલે પ્રાપ્ત કરે. પ્રજાપતિ બ્રહ્માજીએ
કોઈ પણ છંદથી તે શૂદ્રને સર્જ્યો નથી.’

શ્રુતિ પણ છે— ‘ગાયત્રીથી બ્રાહ્મણનું સર્જન
કર્ચું, ત્રિષ્ટુભૂથી ક્ષત્રિયનું સર્જન કર્ચું, જગતી
છંદથી વૈશ્યનું સર્જન કર્ચું, તે શૂદ્રને કોઈ પણ
છંદથી સર્જ્યો નહીં.’

એટલે વિવાહ સિવાયના સંસ્કારો અનાવશ્યક
હોવાથી ઉપનયનનો તો સર્વથા નિષેધ થઈ
જાય છે, તેથી તે શૂદ્રને દ્વિજત્વ પ્રાપ્ત થતું
નથી, એમ અર્થ છે.

‘સ દ્વિજો વૈદિકાદયઃ’ એ પાઠાંતરમાં
‘વૈદિકાદયઃ’નો અર્થ ગર્ભાધાનાદિ સંસ્કારો
થાય છે.

ત્રણ વર્ણોનો આવશ્યક ધર્મ જણાવે છે—
‘ઙ્જ્યા ઇતિ’ જન્મથી વિશુદ્ધ કુળવાળા અને
‘કર્મણા’ આચારથી ‘અવદાતાનામ્’ શુદ્ધ દ્વિજોને
(યજ્ઞાદિ વિહિત છે). નીચ કુળવાળા દુરાચારીઓને
આ વિહિત નથી, એમ અર્થ છે. બ્રહ્મચર્યાદિ
આશ્રમોમાં કહેલી ક્રિયાઓ પણ (શૂદ્રો માટે
વિહિત નથી). શૂદ્રને માટે તો વર્ણના ધર્મો
જ છે. આશ્રમોમાં ભેદ કરી શકાય તેવો વિશેષ
ભેદ તેને માટે નથી. ॥ ૧૩ ॥

બ્રાહ્મણાદીનાં ચતુર્ણામપિ વૃત્તિરૂપાન્
ધર્માનાહ—વિપ્રસ્યેતિ સાર્થેઃ સપ્તભિઃ ।

વિપ્રસ્યાધ્યયનાદીનિ ષડન્યસ્યાપ્રતિગ્રહઃ ।

રાજ્ઞો વૃત્તિઃ પ્રજાગોપ્તુરવિપ્રાદ્ વા કરાદિભિઃ ॥ ૧૪

વિપ્રસ્ય ષટ્ કર્માણિ વિહિતાનીત્યનુષઙ્ગઃ ।
તત્ર ત્વધ્યાપનં યાજનં પ્રતિગ્રહશ્ચ જીવિકા ।
યથાહ મનુઃ—‘ષણ્ણાં તુ કર્મણામસ્ય ત્રીણિ
કર્માણિ જીવિકા । યાજનાધ્યાપને ચૈવ
વિશુદ્ધાચ્ચ પ્રતિગ્રહઃ ॥’ ઇતિ ।

અન્યસ્ય ક્ષત્રિયસ્ય અપ્રતિગ્રહ ઇતિ
પ્રતિગ્રહાતિરિક્તં યાજનમધ્યાપનં ચાપદ્યનુજાનાતિ ।

વક્ષ્યતિ ચાનન્તરમેવ—ઋત્તે રાજન્યમિતિ ।
શ્રૂયતે ચાશ્વપતિકૈકયપ્રભૃતીનાં ક્ષત્રિયાણામુ-
પદેષ્ટૃત્વાદિ । પ્રજાપાલનેઽધિકૃતસ્ય ક્ષત્રિયસ્ય
વૃત્ત્યન્તરમાહ—રાજ્ઞ ઇતિ । આદિશબ્દેન દણ્ડ-
શુલ્કાદિ ॥ ૧૪ ॥

વૈશ્યસ્તુ વાર્તાવૃત્તિશ્ચ નિત્યં બ્રહ્મકુલાનુગઃ ।

શૂદ્રસ્ય દ્વિજશુશ્રૂષા વૃત્તિશ્ચ સ્વામિનો ભવેત્ ॥ ૧૫

બ્રાહ્મણાદિ ચારેય વર્ણોના આજીવિકારૂપ
ધર્મોનું સાડા સાત શ્લોકો દ્વારા વર્ણન કરે છે—
‘વિપ્રસ્ય ઇતિ ।’

વિપ્રને અધ્યયન (અધ્યાપન, યજન, યાજન,
દાન લેવું અને દાન આપવું— એમ) છ કર્મો
વિહિત છે. બીજા વર્ણ(ક્ષત્રિય)ને દાન લેવા
સિવાયનાં કર્મો વિહિત છે. પ્રજાપાલક રાજાની
આજીવિકા બ્રાહ્મણેતર પાસેથી કર વગેરે લેવા
દ્વારા કહેવામાં આવી છે. ॥ ૧૪ ॥

બ્રાહ્મણને માટે છ કર્મો વિહિત છે,
એમ જોડવું. પરંતુ તેમાં અધ્યાપન કરવું, યજ
કરાવવો અને દાન લેવું— એ (ત્રણ) આજીવિકા
માટે છે. તે અનુસાર મનુ મહારાજ કહે છે—
‘છ કર્મોમાંનાં ત્રણ કર્મો આજીવિકા માટે છે.
યાજન, અધ્યાપન અને વિશુદ્ધ મનુષ્ય પાસેથી
દાન લેવું.’ (મ.સ્મૃ.૧૦/૭૬)

‘અન્યસ્ય’ બીજા વર્ણ ક્ષત્રિયને ‘અપ્રતિગ્રહઃ
ઇતિ ।’ દાન લેવા સિવાયનાં કર્મો વિહિત છે.
આપત્તિકાળમાં ક્ષત્રિયોને યાજન અને અધ્યાપનની
અનુજ્ઞા આપવામાં આવેલી છે.

હવે ૫૯ી ‘ઋત્તે રાજન્યમ્ ઇતિ ।’ (શ્લોક-
૧૭)થી આ જ કહેશે. વળી, શ્રુતિમાં કહ્યું છે
કે અશ્વપતિ કેકયનરેશ વગેરે ક્ષત્રિયો ઉપદેશ
કરતા જ હતા વગેરે. (છાં.ઉપ.૫/૧૧/૭) પ્રજાનું
પાલન કરવામાં અધિકારી ક્ષત્રિયની બીજા
આજીવિકા બ્રાહ્મણેતર પાસેથી કર વગેરે લેવા
દ્વારા કહેવામાં આવી છે. ‘આદિ’ શબ્દથી દંડ,
શુલ્ક વગેરે સમજવાં. ॥ ૧૪ ॥

વૈશ્ય ખેતી અને વેપાર વગેરેની
આજીવિકાવાળો અને સદાય બ્રહ્મકુળને અનુસરનારો
થાય. શૂદ્રને માટે દ્વિજ (બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય અને
વૈશ્ય)ની શુશ્રૂષા વિહિત છે. સ્વામી દ્વિજની
સેવા શૂદ્રને માટે આજીવિકા છે. ॥ ૧૫ ॥

વાર્તા કૃષિવાણિજ્યાદિલક્ષણા વૃત્તિર્યસ્ય ।
શૂદ્રસ્ય દ્વિજાનાં શુશ્રૂષા વિહિતા । સ્વામિનો
દ્વિજસ્ય તુ શુશ્રૂષા વૃત્તિશ્ચ ભવેત્ ॥ ૧૫ ॥

વિપ્રસ્ય મુખ્યાનુકલ્પભેદેન વૃત્યન્ત-
રાખ્યાહ—વાર્તેતિ ।

વાર્તા વિચિત્રા શાલીનયાયાવરશિલોઞ્છનમ્ ।
વિપ્રવૃત્તિશ્ચતુર્ધેયં શ્રેયસી ચોત્તરોત્તરા ॥ ૧૬

વાર્તા વિચિત્રા કૃષ્યાદિરૂપા । શાલીનં
ધાષ્ટ્યં વિનૈવ પ્રાપ્તમયાચિતમ્ । યાયાવરં પ્રત્યહં
ધાન્યયાચ્ચા । શિલં શાલિક્ષેત્રાદૌ સ્વામિત્ય-
ક્તકણિશોપાદાનમ્ । ઝ્ઞનમાપણાદિપતિત-
કણોપાદાનમ્ । શિલોઞ્છનદ્વયમેકીકૃત્ય
ચતુર્ધેત્યુક્તમ્ । શ્રેયસી ઉત્તમા ॥ ૧૬ ॥

વૃત્તિષ્વેવ વ્યવસ્થાં દર્શયન્નાપદ્વૃત્તીરાહ—

જઘન્યો નોત્તમાં વૃત્તિમનાપદિ ભજેન્નરઃ ।
ઋતે રાજન્યમાપત્સુ સર્વેષામપિ સર્વશઃ ॥ ૧૭

‘વાર્તા’ કૃષિ, વાણિજ્ય (ગોરક્ષા, શાહુકારી)
વગેરે લક્ષણવાળી આજીવિકા છે જેની, શૂદ્રને
દ્વિજોની સેવા વિહિત છે તથા ‘સ્વામિનઃ’ દ્વિજની
શુશ્રૂષા શૂદ્રની આજીવિકા બને. ॥ ૧૫ ॥

મુખ્ય અને વૈકલ્પિક ભેદ પ્રમાણે વિપ્રની
અન્ય આજીવિકાઓનું વર્ણન કરે છે—
‘વાર્તા ઇતિ ।’

(ખેતી વગેરે) અનેક પ્રકારની આજીવિકાઓ,
(માગ્યા વગર પ્રાપ્ત થાય તે) શાલીન,
(દરરોજ ધાન્ય માગી લાવવું તે) યાયાવર અને
(ખેતર કે બજારમાં પડી રહેલા દાણા વીણી
લાવવા તે) શિલોંછન— આ ચાર પ્રકારની
આજીવિકા વિપ્રની છે અને તે ઉત્તરોત્તર
ઉત્તમ છે. ॥ ૧૬ ॥

ખેતી વગેરેરૂપ અનેક પ્રકારની આજીવિકાઓ,
‘શાલીનમ્’ ધૃષ્ટતા કે માગ્યા વગર જ પ્રાપ્ત
થયું હોય તે, ‘યાયાવરમ્’ દરરોજ ધાન્ય માગી
લાવવું તે, ‘શિલમ્’ ડાંગરના ખેતર વગેરેમાં
માલિક દ્વારા પડી ગયેલા દાણા વીણી લાવવા
તે, ‘ઝ્ઞનમ્’ બજારમાં (અનાજના વેપારીઓની
દુકાન આગળ) પડી રહેલા દાણા વીણી લાવવા
તે, શિલ અને ઉંછન એ બંનેને એક કરીને
મૂળમાં શિલોંછન આપેલું છે, પરંતુ બંને જુદાં
ગણ્યાં છે. એમ ચાર પ્રકારની આજીવિકા
કહેવામાં આવી છે. ‘શ્રેયસી’ વધારે સારી ॥ ૧૬ ॥

આજીવિકાઓમાં જ વ્યવસ્થા દર્શાવતાં
આપત્તિકાળની આજીવિકાઓનું વર્ણન કરે છે—

નીચલા વર્ણના મનુષ્યે આપત્તિકાળ વિના
(અધ્યાપનાદિ) ઉત્તમ વર્ણની આજીવિકા કરવી
નહીં. આપત્તિકાળમાં તો ક્ષત્રિય સિવાયના સર્વ
વર્ણોની સર્વ પ્રકારની આજીવિકા છે. ॥ ૧૭ ॥

જઘન્યો નીચઃ । ઉત્તમામધ્યાપનાદિ-
રૂપામ્ । ઋત્તે રાજન્યમ્ । ક્ષત્રિયસ્તુ પ્રતિગ્રહાદન્યાં
ભજેત્ ॥ ૧૭ ॥

ચતુર્વિધાં પૂર્વોક્તાં વિપ્રવૃત્તિમિતરેષામપિ
દર્શયન્નાહ—ઋતામૃતાભ્યામિતિ ।

ઋતામૃતાભ્યાં જીવેત મૃતેન પ્રમૃતેન વા ।
સત્યાનૃતાભ્યાં જીવેત ન શ્વવૃત્ત્યા કથજ્વન ॥ ૧૮
॥ ૧૮ ॥

શ્લોકં વ્યાચષ્ટે—ઋતમિતિ ।

ઋતમુજ્છશિલં પ્રોક્તમમૃતં યદયાચિતમ્ ।
મૃતં તુ નિત્યયાચ્છા સ્યાત્ પ્રમૃતં કર્ષણં સ્મૃતમ્ ॥ ૧૯
॥ ૧૯ ॥

સત્યાનૃતં તુ વાણિજ્યં શ્વવૃત્તિર્નીચસેવનમ્ ।
વર્જયેત્ તાં સદા વિપ્રો રાજન્યશ્ચ જુગુપ્સિતામ્ ।
સર્વવેદમયો વિપ્રઃ સર્વદેવમયો નૃપઃ ॥ ૨૦

તયોસ્તદ્વર્જને હેતુમાહ—સર્વવેદમય ઇતિ
॥ ૨૦ ॥

‘જઘન્યઃ’ નીચલા વર્ણનો મનુષ્ય, ‘ઉત્તમામ્’
ભણાવવું વગેરેરૂપ ઉત્તમ આજીવિકા (ન કરે).
ક્ષત્રિય સિવાયના (સર્વ વર્ણો), પરંતુ ક્ષત્રિય
દાન લેવા સિવાયની બીજી આજીવિકા કરે. ॥ ૧૭ ॥
પૂર્વે જણાવેલી વિપ્રની ચાર પ્રકારની
આજીવિકાઓને બીજા વર્ણોની પણ દર્શાવતાં
કહે છે— ‘ઋતામૃતાભ્યામ્ ઇતિ’

ઋત કે અમૃતથી આજીવિકા કરવી અથવા
મૃત કે પ્રમૃતથી આજીવિકા કરવી અથવા તો
સત્ય કે અસત્યથી આજીવિકા કરવી, પરંતુ
શ્વાનવૃત્તિથી ક્યારેય પણ આજીવિકા કરવી
નહીં. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

શ્લોક (૧૮) ની વ્યાખ્યા કરે છે—
‘ઋતમ્ ઇતિ’

બજારમાં પડી રહેલા દાણા (ઉંછ) તથા
ખેતરમાં પડી રહેલા દાણા (શિલ)ને વીણીને
શિલોંછ વૃત્તિથી જીવન-નિર્વાહ કરવો તે ‘ઋત’
છે. માગ્યા વિના મળે એમ અયાચક વૃત્તિ દ્વારા
જીવન-નિર્વાહ કરવો તે (શાલીન વૃત્તિ) ‘અમૃત’
છે. નિત્ય માગીને જીવન-નિર્વાહ કરવો તે
(યાયાવર વૃત્તિ) ‘મૃત’ છે. ખેતી દ્વારા કરાતી
આજીવિકાને ‘પ્રમૃત’ કહેવામાં આવી છે.
॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

વેપાર સત્યાનૃત પ્રકારની આજીવિકા છે.
નીચ વર્ણની સેવા શ્વાનવૃત્તિ છે. વિપ્ર અને
ક્ષત્રિય નિંદિત એવી તે શ્વાનવૃત્તિનો સદાય
ત્યાગ કરે, (કારણ કે) વિપ્ર સર્વવેદમય છે અને
ક્ષત્રિય સર્વદેવમય છે. ॥ ૨૦ ॥

વિપ્ર અને ક્ષત્રિય, તે બંને દ્વારા તે
શ્વાનવૃત્તિના ત્યાગ માટેનું કારણ કહે છે—
‘સર્વવેદમયઃ’ ॥ ૨૦ ॥

વર્ણાનામભિવ્યજ્જકરૂપાન્ધર્માનાહ—શમ
इति चतुर्भिः ।

શમો દમસ્તપઃ શૌચં સંતોષઃ ક્ષાન્તિરાર્જવમ્ ।
જ્ઞાનં દયાચ્ચુતાત્મત્વં સત્યં ચ બ્રહ્મલક્ષણમ્ ॥ ૨૧

અચ્યુતાત્મત્વં શ્રીવિષ્ણુપરત્વમ્ ॥ ૨૧ ॥
શૌર્યં વીર્યં ધૃતિસ્તેજસ્ત્યાગ આત્મજયઃ ક્ષમા ।
બ્રહ્મણ્યતા પ્રસાદશ્ચ રક્ષા ચ ક્ષત્રલક્ષણમ્ ॥ ૨૨

શૌર્યં યુદ્ધોત્સાહઃ । વીર્યં પ્રભાવઃ । તેજઃ
પ્રાગલ્ભ્યમ્ । ત્યાગો દાનમ્ । આત્મનો મનસો
જયઃ ॥ ૨૨ ॥

દેવગુર્વચ્યુતે ભક્તિસ્ત્રિવર્ગપરિપોષણમ્ ।
આસ્તિક્યમુદ્યમો નિત્યં નૈપુણં વૈશ્યલક્ષણમ્ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

શૂદ્રસ્ય સંનતિઃ શૌચં સેવા સ્વામિન્યમાયયા ।
અમન્ત્રયજ્ઞો હ્યસ્તેયં સત્યં ગોવિપ્રરક્ષણમ્ ॥ ૨૪

અમન્ત્રયજ્ઞો નમસ્કારેણૈવ પચ્ચયજ્ઞા-
નુષ્ઠાનમ્ । તથા ચ યાજ્ઞવલ્ક્યઃ—‘નમસ્કારેણ
મન્ત્રેણ પચ્ચયજ્ઞાન્ન હાપયેત્ ।’ ઇતિ ॥ ૨૪ ॥

વંશીધરી—‘નમસ્કારમન્ત્રેણ પ્રણવરહિત-
નમોઽન્તચતુર્થ્યન્તમન્ત્રેણ દેવેભ્યો નમઃ પિતૃભ્યો
નમઃ ।’ ઇદમન્નમિત્યેવંરૂપેણેત્યર્થઃ ।’

ચારેય વર્ણોને અભિવ્યક્ત કરવારૂપ ધર્મોનું
ચાર શ્લોકો વડે વર્ણન કરે છે— ‘શમઃ ઇતિ ।’
શમ, દમ, તપ, શૌચ, સંતોષ, ક્ષમા, સરળતા,
જ્ઞાન, દયા, ભગવત્પરાયણતા અને સત્ય— આ
બ્રાહ્મણનાં લક્ષણો છે. ॥ ૨૧ ॥

‘અચ્યુતાત્મત્વમ્’ શ્રીવિષ્ણુપરાયણતા ॥ ૨૧ ॥
યુદ્ધમાં ઉત્સાહ, પ્રભાવ, ધૈર્ય, તેજ,
દાન, મનોજય, ક્ષમા, બ્રાહ્મણો પ્રત્યે ભક્તિ,
પ્રસન્નતા અને (પ્રજાની) રક્ષા— આ ક્ષત્રિયનાં
લક્ષણો છે. ॥ ૨૨ ॥

‘શૌર્યમ્’ યુદ્ધમાં ઉત્સાહ, ‘વીર્યમ્’ પ્રભાવ,
‘તેજઃ’ કૌશલ્ય (શત્રુને અભિભૂત કરવાનું સામર્થ્ય),
‘ત્યાગઃ’ દાન, ‘આત્મનઃ’ મનનો જય, ॥ ૨૨ ॥
દેવ, ગુરુ અને ભગવાન પ્રત્યે ભક્તિ,
(ધર્મ-અર્થ-કામ— આ) ત્રણ પુરુષાર્થોનું પોષણ,
આસ્તિકતા, ઉદ્યમ અને નિત્ય કાર્યકુશળતા—
આ વૈશ્યનાં લક્ષણો છે. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

બ્રાહ્મણાદિ ત્રણે વર્ણો પ્રત્યે નમ્રતા, પવિત્રતા,
સ્વામીની નિષ્કપટ સેવા, વૈદિક મંત્રોચ્ચાર વિના
યજ્ઞો કરવા, ચોરી ન કરવી, સત્ય તથા ગાયો
અને બ્રાહ્મણોનું રક્ષણ કરવું— આ શૂદ્રનાં લક્ષણો
છે. ॥ ૨૪ ॥

‘અમન્ત્રયજ્ઞઃ’ મંત્રરહિત યજ્ઞ કરવો,
નમસ્કારથી જ પાંચ મહાયજ્ઞોનું અનુષ્ઠાન
કરવું. વળી, યાજ્ઞવલ્ક્ય એ અનુસાર કહે છે—
નમસ્કારમંત્રથી કરવામાં આવતા પાંચ યજ્ઞો
છોડવા નહીં. ॥ ૨૪ ॥

નમસ્કારમંત્રથી અર્થાત્ પ્રણવરહિત નમઃ
અંતવાળી ચતુર્થી વિભક્તિના અંતવાળા મંત્રથી
દેવોને નમસ્કાર, પિતૃઓને નમસ્કાર. આ અન્ન
(તેમને માટે છે.), એ પ્રમાણે (યજ્ઞો કરવા),
એમ અર્થ છે.

સ્ત્રીધર્માનાહ—સ્ત્રીણામિતિ પञ्चभिः ।

સ્ત્રીણાં ચ પતિદેવાનાં તદ્વશુશ્રૂષાનુકૂલતા ।
તદ્વન્ધુષ્વનુવૃત્તિશ્ચ નિત્યં તદ્વ્રતધારણમ્ ॥ ૨૫

પતિરેવ દેવો યાસામ્ । તસ્ય પત્યુરેવ
શુશ્રૂષા પાદસંવાહનાદિભિઃ । તદનુકૂલતા ચ
હિતાચરણમ્ । તસ્ય યદ્વ્રતં નિયમસ્તસ્ય
ધારણમાચરણમ્ । એતચ્ચતુષ્ટયં પતિવ્રતાનાં
લક્ષણં ધર્મશ્ચ ॥ ૨૫ ॥

સંમાર્જનોપલેપાભ્યાં ગૃહમણ્ડલવર્તનૈઃ ।
સ્વયં ચ મણ્ડિતા નિત્યં પરિમૃષ્ટપરિચ્છદા ॥ ૨૬

કિંચ સંમાર્જનોપલેપાભ્યામિત્યાદેઃ પતિં
ભજેદિત્યુત્તરેણાન્વયઃ । પરિમૃષ્ટા ઉદ્વર્તનાદિના
નિર્મલીકૃતાઃ પરિચ્છદા ગૃહોપકરણાનિ યયા
॥ ૨૬ ॥

કામૈરુચ્ચાવચૈઃ સાધ્વી પ્રશ્રયેણ દમેન ચ ।
વાક્યૈઃ સત્યૈઃ પ્રિયૈઃ પ્રેમ્ણા કાલે કાલે ભજેત્ પતિમ્ ॥ ૨૭
॥ ૨૭ ॥

સંતુષ્ટાલ્લોલુપા દક્ષા ધર્મજ્ઞા પ્રિયસત્યવાક્ ।
અપ્રમત્તા શુચિઃ સ્નિગ્ધા પતિં ત્વપતિતં ભજેત્ ॥ ૨૮

કિંચ સંતુષ્ટા યથાલાભેન । તાવન્માત્રભોગે-
લ્પ્યલોલુપા । દક્ષા અનલસા । પ્રિયા સત્યા

સ્ત્રીઓના ધર્મો પાંચ શ્લોકોથી જણાવે
છે— ‘સ્ત્રીણામ્ ઇતિ ।’

પતિ જેમના ભગવાન છે તેવી સ્ત્રીઓના
ધર્મો છે— પતિની સેવા કરવી, તેને અનુકૂળ
રહેવું, તે પતિના સંબંધીઓની સેવા તથા પતિનો
જે નિયમ હોય તેનું આચરણ કરવું. ॥ ૨૫ ॥

પતિ જ જેમના દેવ છે, ‘તસ્ય’ તે પતિની
જ ચરણ પસવારવા વગેરે દ્વારા સેવા તથા
‘તત્-અનુકૂલતા’ પતિનું હિત થાય તેવું આચરણ
કરવું, તેનો જે ‘વ્રતમ્’ નિયમ હોય તેનું ‘ધારણમ્’
આચરણ કરવું. આ ચાર લક્ષણ અને ધર્મ
પતિવ્રતાનાં છે. ॥ ૨૫ ॥

ઘરમાં બુહારીને અને લીંપણ તથા આંગણામાં
રંગથી વેલ, મંડળો વગેરે દ્વારા (પતિને પ્રસન્ન
કરવા), પોતે પણ અલંકૃત રહેવું અને ઘરવખરી
પણ સદાય સ્વચ્છ રાખવી. ॥ ૨૬ ॥

વળી, વાળવું, લીંપણ કરવું વગેરેથી પતિની
સેવા કરવી, એમ પછીના શ્લોક (૨૭) સાથે
અન્વય છે. ‘પરિમૃષ્ટાઃ’ સુગંધિત દ્રવ્યાદિ દ્વારા
સ્વચ્છ કરવામાં આવ્યું છે ‘પરિચ્છદાઃ’ ઘરનું
રાય-રચીલું જેના દ્વારા ॥ ૨૬ ॥

(પતિની) નાની-મોટી ઈચ્છાઓને સમયાનુસાર
પૂર્ણ કરવા દ્વારા તથા વિનય, ઈન્દ્રિયનિગ્રહ અને
સત્ય, પ્રિય વચનો દ્વારા સાધ્વી સ્ત્રી પતિની
પ્રેમપૂર્વક સેવા કરે. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

સંતુષ્ટ, અલોલુપ, આળસરહિત, ધર્મજ્ઞ,
પ્રિય-સત્ય વાણી બોલનારી, સાવધાન, પવિત્ર,
સ્નેહાળ સ્ત્રી પતિત ન હોય તેવા પતિની સેવા
કરે. ॥ ૨૮ ॥

વળી, ‘સન્તુષ્ટા’ જે મળે તેનાથી સન્તુષ્ટ
રહેનારી, પ્રાપ્ત થયા હોય તેટલા ભોગોમાં
પણ લોલુપ ન થનારી, ‘દક્ષા’ આળસરહિત,
પ્રિય અને સત્ય વાણી છે જેની તેવી, સર્વ

ચ વાગ્યસ્યાઃ । સર્વત્રાપ્યપ્રમત્તાઽવહિતા ।
અપતિતં મહાપાતકશૂન્યમ્ । યથાહ
યાજ્ઞવલ્ક્યઃ—‘આશુદ્ધેઃ સંપ્રતીક્ષ્યો હિ
મહાપાતકદૂષિતઃ ।’ ઇતિ ॥ ૨૮ ॥

વંશીધરી—પ્રાયશ્ચિત્તેન શુદ્ધં પુનર્ભજેદિત્યર્થઃ ।

યા પતિં હરિભાવેન ભજેચ્છ્રીરિવ તત્પરા ।
હર્યાત્મના હરેર્લોકે પત્યા શ્રીરિવ મોદતે ॥ ૨૯

તત્પરા સતી ભજેત્ । શ્રીર્હરિમિવ । હર્યાત્મના
પત્યા સહ ॥ ૨૯ ॥

પ્રતિલોમજાનુલોમજાનાં વૃત્તિમાહ—
વૃત્તિરિતિ ।

વૃત્તિઃ સદ્ગુણજાતીનાં તત્તત્કુલકૃતા ભવેત્ ।
અચૌરાણામપાપાનામન્યજાન્તેઽવસાયિનામ્ ॥ ૩૦

તત્તત્કુલકૃતા કુલપરમ્પરાપ્રાપ્તા । પરમ્પરા-
પ્રાપ્તમપિ ચૌર્યં હિંસાદિકં ચ પ્રતિષેધતિ—
અચૌરાણામપાપાનાં ચેતિ । તત્પ્રદર્શનાર્થં કાંશ્ચિત્
પ્રતિલોમજવિશેષાનાહ—અન્યજેતિ ।

‘રજકશ્ચર્મકારશ્ચ નટો બુરુડ એવ ચ ।
કૈવર્તમેદભિલ્લાશ્ચ સપૈતે અન્યજાઃ સ્મૃતાઃ ॥’
ઇતિ ।

કર્તવ્યોમાં પણ ‘અપ્રમત્તા’ સાવધાન એવી
સ્ત્રી ‘અપતિતમ્’ મહાપાપથી રહિત હોય તેવા
અપતિત પતિની સેવા કરે. જેમ કે યાજ્ઞવલ્ક્ય
મુનિ કહે છે— ‘(બ્રહ્મહત્યાદિ) મહાપાપથી
દૂષિત થયેલો પતિ શુદ્ધ થાય ત્યાં સુધી પ્રતીક્ષા
કરવી જ જોઈએ.’ ॥ ૨૮ ॥

પ્રાયશ્ચિત્તથી શુદ્ધ થયેલા પતિની પુનઃ
સેવા કરવી, એમ અર્થ છે. (એટલે ત્યાં સુધી
તેની સેવા ન કરવી.)

જે સ્ત્રી તે પતિને પરાયણ થઈને,
લક્ષ્મી જેમ શ્રીહરિની સેવા કરે છે તેમ પતિને
શ્રીહરિના ભાવથી ભજે, તે સ્ત્રી શ્રીહરિના
લોકમાં શ્રીહરિરૂપ થયેલા પતિ સાથે લક્ષ્મીની
જેમ આનંદ કરે છે. ॥ ૨૯ ॥

જે સ્ત્રી પતિપરાયણ થઈ ભજે— લક્ષ્મી જેમ
શ્રીહરિની સેવા કરે છે તેમ— શ્રીહરિરૂપ થયેલા
પતિ સાથે (લક્ષ્મીની જેમ આનંદ કરે છે.) ॥ ૨૯ ॥

પ્રતિલોમથી જન્મેલા અને અનુલોમથી
જન્મેલાઓની જીવિકાનું વર્ણન કરે છે—
‘વૃત્તિઃ ઇતિ ।’

ચોરી ન કરનારા અને પાપકર્મ ન કરનારા
અંત્યજ અને અંતેવસાયી વર્ણસંકર જાતિના લોકોની
આજીવિકા પોતપોતાના કુળની પરમ્પરા અનુસાર
પ્રાપ્ત થયેલી હોય છે. ॥ ૩૦ ॥

‘તત્-તત્-કુલકૃતા’ તે તે કુળની પરંપરાથી
પ્રાપ્ત થયેલી આજીવિકા— કુળની પરંપરાથી પ્રાપ્ત
થઈ હોવા છતાં ચોરી, હિંસા વગેરેનો નિષેધ
કરે છે— ‘અચૌરાણામ્ અપાપાનામ્ ચ ઇતિ’
તે દર્શાવવા માટે કેટલીક પ્રતિલોમથી જન્મેલી
વિશેષ જાતિઓનું વર્ણન કરે છે— ‘અન્યજઃ
ઇતિ ।’ ‘ધોબી, મોચી, નટ, બુરુડ, કૈવર્ત, મેદ અને
ભીલ— આ સાતને અન્યજો જાણવા.’

અન્તેવસાયિનસ્તુ ચાણ્ડાલપુલ્કસમાત-
જ્ઞાદયઃ । તેષાં પરમ્પરાપ્રાપ્તૈવ વસ્ત્રનિર્ણેજનાદિ-
વૃત્તિરિત્યર્થઃ ॥ ૩૦ ॥

અન્વિ.—સંકરજાતયસ્તુ પ્રતિલોમજાઃ અનુલોમ-
જાશ્ચેતિ દ્વિવિધાઃ । તત્રાવરવર્ણાત્ પ્રકૃષ્ટવર્ણાયાં
સ્ત્રિયાં જાતાઃ પ્રતિલોમજાઃ । પ્રકૃષ્ટવર્ણાદિ-
વરવર્ણાયાં જાતાસ્ત્વનુલોમજાઃ ।

શ્રેષ્ઠાદપિ પરધર્માન્નીચોઽપિ સ્વધર્મ એવ
શ્રેયાનિત્યાહ—પ્રાય ઇતિ ।

પ્રાયઃ સ્વભાવવિહિતો નૃણાં ધર્મો યુગે યુગે ।
વેદદૃગ્ભિઃ સ્મૃતો રાજન્પ્રેત્ય ચેહ ચ શર્મકૃત્ ॥ ૩૧

સ્વભાવેન સત્ત્વાદિપ્રકૃત્યા વિહિતો ધર્મઃ
શર્મકૃત્ સુખહેતુઃ સ્મૃતઃ । કૈઃ । વેદ એવ
દૃક્ ચક્ષુર્યેષાં તૈઃ । ભગવતા ચોક્તમ્—
'શ્રેયાન્સ્વધર્મો વિગુણઃ પરધર્માત્સ્વનુષ્ટિતાત્ ।'
ઇતિ ॥ ૩૧ ॥

નનુ સ્વાભાવિકસ્ય કર્મણો બન્ધહેતુ-
ત્વાત્કથં સુખહેતુત્વં તત્રાહ—વૃત્ત્યેતિ ।

વૃત્ત્યા સ્વભાવકૃતયા વર્તમાનઃ સ્વકર્મકૃત્ ।
હિત્વા સ્વભાવજં કર્મ શનૈર્નિર્ગુણતામિયાત્ ॥ ૩૨

॥ ૩૨ ॥

ચાંડાલ, પુલ્કસ, માતંગ વગેરે અંતેવસાયીઓ
છે. તેમની કુળ પરંપરાથી પ્રાપ્ત થયેલી, વસ્ત્રો
ધોવા વગેરે આજીવિકાઓ છે, એમ અર્થ છે.
॥ ૩૦ ॥

પ્રતિલોમથી જન્મેલા અને અનુલોમથી
જન્મેલા એમ બે પ્રકારના વર્ણસંકર હોય છે.
તેમાં નીચલા વર્ણથી શ્રેષ્ઠ વર્ણની સ્ત્રીમાં જન્મેલા
પ્રતિલોમ વર્ણસંકર છે અને શ્રેષ્ઠ વર્ણથી નીચલા
વર્ણની સ્ત્રીમાં જન્મેલા અનુલોમ વર્ણસંકર છે.

શ્રેષ્ઠ પરધર્મ કરતાં ઊતરતો હોવા છતાં
પણ સ્વધર્મ જ કલ્યાણકારી છે, એમ કહે છે—
'પ્રાયઃ ઇતિ ।'

હે રાજા, યુગે યુગે મનુષ્યોની સત્ત્વાદિ
પ્રકૃતિથી રચાયેલો ધર્મ આ લોકમાં તથા મૃત્યુ
પછી પરલોકમાં ઘણું કરીને સુખનું કારણ થાય
છે, એમ વેદ જ જેમનાં યક્ષુ છે તેવા ઋષિ-
મુનિઓ દ્વારા કહેવામાં આવ્યું છે. ॥ ૩૧ ॥

'સ્વભાવેન' સત્ત્વાદિ પ્રકૃતિથી રચાયેલો ધર્મ
'શર્મકૃત્' સુખનું કારણ થાય છે, એમ કહેવામાં
આવ્યું છે. કોના દ્વારા? વેદ જ 'દૃક્' યક્ષુ છે જેમનાં
તે ઋષિઓ દ્વારા. ભગવાન દ્વારા પણ કહેવાયું
છે— 'સારી રીતે આચરણ કરેલા પરધર્મ કરતાં
ગુણરહિત એવો પોતાનો ધર્મ વધારે કલ્યાણકારક
છે.' (ગીતા. ૩/૩૫, ૧૮/૪૭) ॥ ૩૧ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે સ્વાભાવિક
કર્મ બંધનના કારણરૂપ હોવાથી સુખના કારણરૂપ
કેવી રીતે થાય? તે માટે ઉત્તર આપે છે—
'વૃત્ત્યા ઇતિ ।'

(વર્ણાશ્રમાદિ) સ્વભાવથી નક્કી કરવામાં
આવેલી આજીવિકાથી જીવનનિર્વાહ કરનારો મનુષ્ય
સ્વધર્મનું પાલન કરતાં ધીમે ધીમે સ્વાભાવિક કર્મ
છોડીને નિર્ગુણતા પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

शनैर्बहुजन्मान्त एव 'स्वधर्मनिष्ठः
शतजन्मभिः पुमान् विरिञ्चतामेति ततः परं
हि माम्।' (श्रीमद्भा. ४।२४।२९)

નનુ કામ્યાનિ કર્માણિ કુર્વતસ્તત્ફલ-
ભોગપરસ્ય કથં નૈર્ગુણ્યં સ્યાત્। તદુક્તં
પ્રહ્લાદેન—'ઔપસ્થ્યજૈહ્વ્યં બહુમન્યમાનઃ કથં
વિરજ્યેત દુરન્તમોહઃ ॥' ઇત્યાદિ। તત્રાધિકારિ-
ભેદેન વ્યવસ્થાં સદૃષ્ટાન્તામાહ—**ઉપ્યમાનમિતિ**
દ્વાભ્યામ્।

उप्यमानं मुहुः क्षेत्रं स्वयं निर्वीर्यतामियात्।
न कल्पते पुनः सूत्या उप्तं बीजं च नश्यति ॥ ३३

पुनः सूत्यै सस्यप्रसवाय ॥ ३३ ॥

एवं कामाशयं चित्तं कामानामतिसेवया।
विरज्येत यथा राजन्नाग्निवत् कामबिन्दुभिः ॥ ३४

'शनैः' ધીરે ધીરે બહુ જન્મોના અંતે જ,
'સ્વધર્મનિષ્ઠ મનુષ્ય સેંકડો જન્મ લીધા પછી
બ્રહ્માજીના પદને પામે છે અને તે પછી મને
પામે છે.' (શ્રીમદ્ભા.૪/૨૪/૨૯)

શંકા કરવામાં આવી છે કે કામ્ય કર્મો
કરતા અને તેના ફળભોગ માટે તત્પર રહેતા
મનુષ્યને નિર્ગુણતા કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય?
પ્રહ્લાદજી દ્વારા તે જ કહેવામાં આવ્યું
છે— 'જનનેન્દ્રિય અને રસનેન્દ્રિયના ભોગોને
સર્વશ્રેષ્ઠ માનનારો અને દુષ્પરિણામવાળા
મોહથી યુક્ત એવો મનુષ્ય કેવી રીતે વૈરાગ્ય
પામે?' (શ્રીમદ્ ભા.૭/૬/૧૩) વગેરે. આના
સમાધાન માટે જુદા જુદા અધિકારીઓ માટે
દૃષ્ટાન્તસહિત બે શ્લોકો દ્વારા વ્યવસ્થા કહે
છે— 'ઉપ્યમાનમ્ ઇતિ।'

જેમાં વારંવાર વાવણી કરવામાં આવતી
હોય તે ખેતર પોતાની જાતે જ રસહીનતાને
પ્રાપ્ત થાય છે, ફરીથી ધાન્યની ઉત્પત્તિ માટે
તે સક્ષમ રહેતું નથી અને તેમાં વાવવામાં
આવેલું બી પણ નાશ પામે છે. ॥ ૩૩ ॥

ફરીથી 'સૂત્યૈ' ધાન્યની ઉત્પત્તિ માટે (ક્ષમતા
રહેતી નથી.) ॥ ૩૩ ॥

હે રાજા (યુધિષ્ઠિર), એ જ પ્રમાણે જેમાં
અત્યંત કામનાઓ વાસનારૂપે રહેલી હોય તેવું
મન કામનાઓના અતિસેવનથી વિરક્ત થઈ
જાય છે. (ધીનાં) ટીપાંઓથી જેમ અગ્નિ શાંત
નથી થતો. (પરંતુ મોટી ધારે ધી પૂરવાથી
અગ્નિ શાંત થઈ જાય છે, તેમ વિષયોના અત્યંત
સેવનથી મન ઉભાઈ જાય છે.) ॥ ૩૪ ॥

કામા આશેરતે વાસનારૂપેણ યસ્મિન્સ્તત્ ।
અયં ભાવઃ—ઉત્કટવાસનાવિષ્ટસ્ય સહસૈવ
કામત્યાગાસંભવાદ્વેદોક્તનિયમેન બહુશઃ કામાન્
ભુજ્ઞાનસ્યૈવ નિત્યનૈમિત્તિકૈર્વિશુદ્ધચેતસસ્તદ્દોષ-
દર્શનેન યયાતિસૌભરિપ્રમુખાનામિવ શનૈર્વિરાગો
ભવતિ, યથા સવીર્યં ક્ષેત્રં શનૈર્નિર્વીર્યં ભવતિ,
યથા ચ પ્રજ્વલિતોઽગ્નિર્ન ઘૃતબિન્દુભિઃ શામ્યતિ,
મહતા તુ ઘૃતપૂરેણ શામ્યત્યેવ તદ્વત્ ।

પ્રહ્લદકૃતસ્તુતૌ કૌમાર એવ નિવૃત્ત્યુપદેશો
મન્દવાસનાનામધિકારેણ । તદુક્તં તત્રૈવ—
'બાલા ન દૂષિતધિયો દ્વન્દ્વારામેરિતેહિતૈઃ ॥'
ઇતિ ।

અતઃ સર્વમનવદ્યમ્ ॥ ૩૪ ॥

કામાનામતિસેવયા યથા ચિત્તં વિરજ્યેત
તથા કામબિન્દુભિઃ કામલેશૈરગ્નિવન્ન વિરજ્યેતે-
ત્યન્વયઃ ।

શમાદિભિરેવ બ્રાહ્મણાદિવ્યવહારો મુખ્યો
ન જાતિમાત્રાદિત્યાહ—યસ્યેતિ ।

અત્યંત કામનાઓ વાસનારૂપે જેમાં સૂતેલી
(રહેલી) હોય તેવું મન, શ્લોકનો ભાવ આ
પ્રમાણે છે— ઉત્કટ વાસનાઓથી ઘેરાયેલો
મનુષ્ય એકાએક કામનાઓનો ત્યાગ કરે તે
અસંભવ છે, તેથી વેદોક્ત નિયમ પ્રમાણે અનેક
જાતની કામનાઓ ભોગવનારો મનુષ્ય જ નિત્ય,
નૈમિત્તિક કર્મોના આચરણ દ્વારા ચિત્ત શુદ્ધ
થતાં, તે કામોપભોગોમાં દોષદર્શન થવાથી
યયાતિ, સૌભરિ વગેરે મનુષ્યોની જેમ ધીમે
ધીમે વિરક્ત થાય છે. જેવી રીતે રસાળ ખેતર
ધીમે ધીમે રસહીન થાય છે તેમ તથા જેવી
રીતે પ્રજ્વલિત થયેલો અગ્નિ ધીનાં ટીપાંઓથી
શાંત નથી થતો, પરંતુ મોટી ધારથી ધી
પૂરવાથી શાંત થઈ જાય છે તેમ!

પ્રહ્લાદજીએ કરેલી સ્તુતિમાં બાલ્યાવસ્થામાં
જ નિવૃત્તિનો ઉપદેશ છે, તે મંદ વાસનાવાળાઓના
અધિકાર માટે છે. ત્યાં જ કહેવાયું છે—
'બાળકોની બુદ્ધિ રાગદ્વેષાદિ દ્વંદ્વોમાં રમણ કરનારા
મનુષ્યોની પ્રેરણાઓ અને ચેષ્ટાઓથી દૂષિત
નથી.' (શ્રીમદ્ ભા.૭/૫/૫૬)

આથી સર્વ નિરૂપણ દોષરહિત છે. ॥ ૩૪ ॥
(સ્કંધ ૯, અ-૬ માં સૌભરિ ઋષિની તથા
સ્કંધ ૯, અ-૧૯ માં યયાતિની કથા આવે છે.)

કામ્યવિષયોનું વધુ પડતું સેવન કરવાથી
જેમ ચિત્ત તેમનાથી ઉબાઈ જાય છે, તેમ
'કામબિન્દુભિઃ' થોડા થોડા કામ્ય વિષયોનું સેવન
કરવાથી (થોડું થોડું ધી હોમવાથી ન ઓલવાતા)
અગ્નિની જેમ વૈરાગ્ય જન્મતો નથી, એમ
અન્વય છે.

બ્રાહ્મણ વગેરે વિભાગ શમ, દમાદિ
લક્ષણોથી જ મુખ્ય છે, નહીં કે માત્ર જાતિથી,
એમ કહે છે— 'યસ્યેતિ ।'

यस्य यल्लक्षणं प्रोक्तं पुंसो वर्णाभिव्यञ्जकम् ।
यदन्यत्रापि दृश्येत तत् तेनैव विनिर्दिशेत् ॥ ३५

यद्यदि अन्यत्र वर्णान्तरेऽपि दृश्येत
तद्वर्णान्तरं तेनैव लक्षणनिमित्तेनैव वर्णेन
विनिर्दिशेत् । न तज्जातिनिमित्तेनेत्यर्थः ॥ ३५ ॥

वंशीधरी—

‘अहिंसासत्यमस्तेयमकामक्रोधलोभता ।
भूतप्रियहितेहा च धर्मोऽयं सार्ववर्णिकः ॥’
इत्येकादशे श्रीकृष्णोक्तेः । अत्र विशेषमाह
देहान्तरं विना धर्मसादृश्येनापि वर्णता ।

જે મનુષ્યના વર્ણને દર્શાવનારું જે લક્ષણ
કહેવામાં આવ્યું છે તે જો અન્ય વર્ણમાં પણ
જણાય, તો તે લક્ષણ ઉપરથી જ તેને તે વર્ણનો
કહેવો. ॥ ૩૫ ॥

‘યત્’ જો ‘અન્યત્ર’ બીજા વર્ણમાં પણ
જણાય તો તે બીજા વર્ણના મનુષ્યને ‘તેન-
૯વ’ તે લક્ષણને કારણે જ તે જ વર્ણનો
ગણવો. તેની જાતિને કારણે તેને તે જ જાતિનો
ન ગણવો, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૫ ॥

‘અહિંસા, સત્ય, અસ્તેય, કામ-ક્રોધ-
લોભરાહિત્ય અને પ્રાણીમાત્રનું પ્રિય તથા હિત
કરવાની ઈચ્છા— આ સર્વ વર્ણોનો ધર્મ છે.’
(શ્રીમદ્ભા.૧૧/૧૭/૨૧) એમ એકાદશ સ્કંધમાં
ભગવાને કહ્યું છે. અહીં વિશેષ કહે છે—
‘બીજા શરીર વિના સમાન ધર્મથી પણ વર્ણત્વ
પ્રાપ્ત થાય છે.’

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां सप्तमस्कन्धे युधिष्ठिरनारदसंवादे
सदाचारनिर्णयो नामैकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे सप्तमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां एकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

अथ द्वादशोऽध्यायः

બ્રહ્મચાર્યશ્રમ અને વાનપ્રસ્થાશ્રમના નિયમો

द्वादशे वर्ण्यते धर्मो ब्रह्मचारिवनस्थयोः ।
चतुर्णामाश्रमाणां च साधारण्येन कश्चन ॥ १

वर्णादीनां धर्मा उक्ताः, इदानीमाश्रमधर्मा
उच्यन्ते । तत्रास्मिन्द्वादशेऽध्याये ब्रह्मचारिवान-
प्रस्थयोरसाधारणाश्चतुर्णां साधारणाश्चोच्यन्ते ।

બારમા અધ્યાયમાં બ્રહ્મચારી અને
વાનપ્રસ્થીનો ધર્મ વર્ણવવામાં આવે છે તેમ જ
ચારે આશ્રમોના કેટલાક ધર્મો સાધારણ રીતે
વર્ણવાયા છે. ॥ ૧ ॥

વર્ણ વગેરેના ધર્મો કહેવાયા, હવે
આશ્રમોના ધર્મો કહેવામાં આવે છે. તેમાં આ
બારમા અધ્યાયમાં બ્રહ્મચારી અને વાનપ્રસ્થીઓના
અસાધારણ ધર્મો અને ચારે આશ્રમોના સાધારણ
ધર્મો કહેવામાં આવે છે.

ત્રયોદશે યતેર્ધર્માઃ । ચતુર્દશે ગૃહસ્થસ્ય ।
પञ्ચદશે સર્વધર્મસારસંગ્રહઃ ।

નારદ ઉવાચ

બ્રહ્મચારી ગુરુકુલે વસન્દાન્તો ગુરોર્હિતમ્ ।
આચરન્દાસવન્નીચો ગુરૌ સુદૃઢસૌહૃદઃ ॥ ૧

સાયં પ્રાતરુપાસીત ગુર્વગ્ન્યર્કસુરોત્તમાન્ ।
ઉભે સન્ધ્યે ચ યતવાગ્ જપન્બ્રહ્મ સમાહિતઃ ॥ ૨

બ્રહ્મચારી ગુરુકુલે વસન્ગુર્વાદીનુપાસીતે-
ત્યુત્તરેણાન્વયઃ ॥ ૧ ॥

તાનાહ—સાયમિતિ । બ્રહ્મ ગાયત્રીં
જપન્ સન્ધ્યાત્રયમુપાસીત । ઉભે સન્ધ્યે તુ
યતવાક્ સાયમ્પ્રાતઃ સન્ધ્યાકાલનિમિત્તં મૌનં
કુર્યાદિત્યર્થઃ ॥ ૨ ॥

છન્દાંસ્યધીયીત ગુરોરાહૂતશ્ચેત્ સુચન્નિતઃ ।
ઉપક્રમેઽવસાને ચ ચરણૌ શિરસા નમેત્ ॥ ૩

ઉપક્રમે આદાવવસાને અન્તે ગુરોશ્ચરણૌ
નમેત્ ॥ ૩ ॥

મેઘલાજિનવાસાંસિ જટાદણ્ડકમણ્ડલૂન્ ।
બિભૃયાદુપવીતં ચ દર્ભપાણિર્યથોદિતમ્ ॥ ૪

યથોદિતમિતિ । પાલાશો દણ્ડો
બ્રાહ્મણસ્યેત્યાદિનિયમમનતિક્રમ્ય । જટાધારણં
તુ કેશપ્રસાધનાભાવમાત્રમ્ ॥ ૪ ॥

તેરમા અધ્યાયમાં સંન્યાસીના ધર્મો, ચૌદમામાં
ગૃહસ્થના ધર્મો અને પંદરમામાં સર્વ ધર્મોના
સારનો સંગ્રહ છે.

નારદજી બોલ્યા — ગુરુકુળમાં વસતો, ગુરુના
હિતનું આચરણ કરતો, બંને સંધ્યાસમયે વાણી
સંયમિત કરી, મૌન થઈ મનને એકાગ્ર કરી
ગાયત્રીનો જપ કરતો બ્રહ્મચારી જિતેન્દ્રિય અને
દાસ જેવો નમ્ર થઈ તેમ જ ગુરુ ઉપર સુદૃઢ
અનુરાગવાળો થઈ, સવાર-સાંજ ગુરુ, અગ્નિ,
સૂર્ય અને શ્રેષ્ઠ દેવોની ઉપાસના કરે. ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

ગુરુકુળમાં વસતો બ્રહ્મચારી ગુરુ વગેરેની
ઉપાસના કરે, એમ પછીના શ્લોક (૨) સાથે
અન્વય છે. ॥ ૧ ॥

તે (ધર્મો)નું જ વર્ણન કરે છે— ‘સાયમ્
ઈતિ’ ‘બ્રહ્મ’ ગાયત્રીનો જપ કરતો ત્રણે સંધિકાળે
ઉપાસના કરે, સવાર-સાંજ બંને સંધ્યાસમયે તો
વાણી સંયમિત કરી સંધ્યાકાળનિમિત્તનું મૌન
રાખે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨ ॥

ગુરુજી બોલાવે ત્યારે સંપૂર્ણપણે અનુશાસનમાં
રહી વેદોનું અધ્યયન કરે અને અધ્યયનના આરંભમાં
તથા અંતમાં શિષ્ય ગુરુજીના ચરણોમાં મસ્તક
વડે પ્રણામ કરે. ॥ ૩ ॥

‘ઉપક્રમે’ આરંભમાં અને ‘અવસાને’ અંતમાં
ગુરુજીના ચરણોમાં નમન કરે. ॥ ૩ ॥

જેના હાથમાં દર્ભ (કુશ) છે તેવો બ્રહ્મચારી
(શાસ્ત્રમાં) જેમ કહેવામાં આવ્યું છે તેમ મેખલા,
મૃગચર્મ, વસ્ત્ર, જટા, દંડ, કમંડલુ તથા જનોઈ
ધારણ કરે. ॥ ૪ ॥

‘યથા-ઉદિતમ્ ઇતિ’ પલાશનો દંડ બ્રાહ્મણનો,
વગેરે નિયમનું અતિક્રમણ કર્યા વિના— કેશની
સજાવટ કરવાની ન હોવાથી માત્ર જટા ધારણ
કરે. ॥ ૪ ॥

વંશીધરી—પાલાશો વિપ્રસ્ય બૈલ્વઃ ક્ષત્રિય-
સ્યૌદુમ્બરો વૈશ્યસ્ય ઇતિ પરાશરઃ ।

સાયં પ્રાતશ્ચરેદ્વૈક્ષં ગુરવે તન્નિવેદયેત્ ।
ભુઙ્જીત યદ્યનુજ્ઞાતો નો ચેદુપવસેત્ ક્વચિત્ ॥ ૫
॥ ૫ ॥

સુશીલો મિતભુગ્ દક્ષઃ શ્રદ્ધધાનો જિતેન્દ્રિયઃ ।
યાવદર્થં વ્યવહરેત્ સ્ત્રીષુ સ્ત્રીનિર્જિતેષુ ચ ॥ ૬

યાવદર્થં યથોપયોગમેવ ॥ ૬ ॥

વર્જયેત્ પ્રમદાગાથામગૃહસ્થો બૃહદ્વ્રતઃ ।
ઇન્દ્રિયાણિ પ્રમાથીનિ હરન્ત્યપિ યતેર્મનઃ ॥ ૭

બૃહદ્વ્રતો બ્રહ્મચર્યવાન્ ગૃહસ્થવ્યતિરિક્તઃ
સર્વોઽપિ પ્રમદાગાથાં વર્જયેત્ । તત્ર હેતુઃ—
ઇન્દ્રિયાણિ બલવન્તિ સંયતસ્યાપિ મનો હરન્તીતિ
॥ ૭ ॥

‘હરન્તિ પ્રસભં મનઃ’ ઇતિ પાઠઃ ।

કેશપ્રસાધનોન્મર્દસ્નપનાભ્યઙ્જનાદિકમ્ ।
ગુરુસ્ત્રીભિર્યુવતિભિઃ કારયેન્નાત્મનો યુવા ॥ ૮
॥ ૮ ॥

ન કારયેદિત્યત્ર હેતુઃ—નન્વિતિ ।

નન્વગ્નિઃ પ્રમદા નામ ઘૃતકુમ્ભસમઃ પુમાન્ ।
સુતામપિ રહો જહ્યાદન્યદા યાવદર્થકૃત્ ॥ ૯

પલાશનો દંડ બ્રાહ્મણનો, બીલીનો દંડ
ક્ષત્રિયનો અને ઉમરડાનો દંડ વૈશ્યનો, એમ
પરાશરજીનું વચન છે.

સાંજે અને સવારે ભિક્ષા માગી લાવે અને
તે ગુરુને સમર્પિત કરે. જો ગુરુજી અનુજ્ઞા આપે
તો બ્રહ્મચારી ભોજન કરે અને નહિતર ક્યારેક
ઉપવાસ કરે. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

સુશીલ, મિતાહારી, નિપુણ, શ્રદ્ધાળુ અને
જિતેન્દ્રિય થઈ સ્ત્રીઓ સાથે અને સ્ત્રીઓના
વશમાં રહેનારાઓ સાથે આવશ્યકતા હોય તેટલો
જ વ્યવહાર કરે. ॥ ૬ ॥

‘યાવદર્થમ્’ આવશ્યકતા જેટલો જ (વ્યવહાર
કરે). ॥ ૬ ॥

(બ્રહ્મચર્યના) મહાન વ્રતવાળો બ્રહ્મચારી
અને ગૃહસ્થ સિવાયના સર્વ આશ્રમી સ્ત્રીઓની
વાત પણ ત્યજે (કારણ કે) બળવાન ઈન્દ્રિયો
સંન્યાસીનું મન પણ હરી લે છે. ॥ ૭ ॥

‘બૃહત્-વ્રતઃ’ બ્રહ્મચર્યવાળો, ગૃહસ્થ ન હોય
તેવા બધા જ સ્ત્રીઓની વાતનો ત્યાગ કરે,
તે માટેનું કારણ— ઈન્દ્રિયો બળવાન હોઈ
જિતેન્દ્રિયનું મન પણ હરી લે છે. ॥ ૭ ॥

‘હરન્ત્યપિ યતેર્મનઃ’ ને બદલે ‘હરન્તિ પ્રસભં
મનઃ’ (ગીતા. ૨/૬૦) એ પ્રમાણે પાઠ છે અર્થાત્
‘ઈન્દ્રિયો મનને પરાણે હરી લે છે.’

યુવાન બ્રહ્મચારી ગુરુજીની યુવાન સ્ત્રીઓ
(દીકરીઓ) પાસે પોતાના કેશ-ગુંફન, મર્દન, સ્નાન,
અંજન વગેરે ન કરાવે. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

(કેશપ્રસાધનાદિ) ન કરાવવાં, એમ કહ્યું તે
માટેનું કારણ— ‘નન્નુ ઇતિ ।’

ખરેખર, સ્ત્રી અગ્નિરૂપ છે અને પુરુષ ધીના
ઘડા જેવો છે, માટે એકાન્તમાં પુત્રીને પણ ત્યજવી.
એકાન્ત ન હોય ત્યારે (સમૂહમાં) પણ (બ્રહ્મચારી)
જરૂર જેટલો જ વ્યવહાર કરનારો (બને). ॥ ૮ ॥

રહઃ એકાન્તે । અન્યદા કેશપ્રસાધનાદિ-
વ્યતિરિક્તાવસરે અનેકાન્તાવસરે વા । યાવદર્થ
તદુક્તં કુર્યાત્ ॥ ૯ ॥

નનુ મિથ્યાત્વાદતિકશ્મલત્વાચ્ચ સ્વયં
ત્યક્તપ્રાયં સ્ત્ર્યાદિ જહ્યાદિતિ કોઽયમતિ-
નિર્બન્ધસ્તત્રાહ—કલ્પયિત્વેતિ ।

કલ્પયિત્વાઽઽત્મના યાવદાભાસમિદમીશ્વરઃ ।
દ્વૈતં તાવન્ન વિરમેત્ તતો હ્યસ્ય વિપર્યયઃ ॥ ૧૦

આત્મના સ્વરૂપસાક્ષાત્કારેણેદં દેહેન્દ્રિયા-
દ્યાભાસમાત્રં કલ્પયિત્વા નિશ્ચિત્ય યાવદસૌ
જીવ ઈશ્વરઃ સ્વતન્ત્રો ન ભવેત્તાવદ્ દ્વૈતં અયં
પુમાનિયં સ્ત્રીત્યાદિભેદો ન વિરમેત્ ।

તતઃ કિમત આહ—તતો હિ દ્વૈતાત્
વિપર્યયો ગુણાધ્યાસેન ભોગ્યતાબુદ્ધિઃ ।* અતો
જહ્યાદેવેત્યર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

एतत् सर्वं गृहस्थस्य समाम्नातं यतेरपि ।
गुरुवृत्तिर्विकल्पेन गृहस्थस्यर्तुगामिनः ॥ ११

‘રહઃ’ એકાન્તમાં, ‘અન્યદા’ કેશપ્રસાધનાદિ
ઉપરાંત બાકીના સમયે પણ અથવા એકાન્ત
ન હોય ત્યારે પણ, જેટલું પ્રયોજન હોય તેટલું
તે શાસ્ત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે કરે. ॥ ૯ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે (સ્ત્રી વગેરે)
મિથ્યા અને અતિ મલિન હોવાથી (જિતેન્દ્રિય,
જ્ઞાની મનુષ્યે) પોતાની જાતે જ ઘણું કરીને
તે સર્વનો ત્યાગ કર્યો હોય છે, તો પછી સ્ત્રી
વગેરેનો ત્યાગ કરવો જોઈએ, એવો અતિ
આગ્રહ શા માટે? તો તે માટે ઉત્તર આપે
છે— ‘કલ્પયિત્વા ઇતિ ।’

આત્મસાક્ષાત્કાર દ્વારા જ્યાં સુધી આ (દેહ,
ઈન્દ્રિયાદિ) આભાસમાત્ર છે એવો નિશ્ચય કરીને
આ જીવ (ઈશ્વર) સ્વતન્ત્ર ન બને, ત્યાં સુધી
(આ સ્ત્રી, આ પુરુષ— એવું) દ્વૈત દૂર થતું
નથી, તેથી (ભેદ દૂર ન થવાથી) આ જીવને
ઉલટાની ભોગ્યબુદ્ધિ જ થાય છે. ॥ ૧૦ ॥

‘આત્મના’ આત્મસાક્ષાત્કાર દ્વારા ‘ઇદમ્’
આ દેહ, ઈન્દ્રિયાદિ આભાસમાત્ર છે, એવો
‘કલ્પયિત્વા’ નિશ્ચય કરીને આ જીવ ‘ઈશ્વરઃ’
સ્વતન્ત્ર ન બને ત્યાં સુધી ‘આ પુરુષ, આ સ્ત્રી’
એવો ભેદ દૂર થતો નથી.

‘તતઃ’ તે ભેદ દૂર ન થવાથી શું, તે હવે
કહે છે— તે દ્વૈતબુદ્ધિને કારણે ‘વિપર્યયઃ’ ગુણોમાં
અધ્યાસ થવાથી ભોગ્યતાબુદ્ધિ* થાય છે, આથી
ત્યાગ જ કરવો, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

આ સર્વ કહેવામાં આવેલા નિયમો
ગૃહસ્થને માટે છે તેમ જ સંન્યાસી માટે પણ
છે. ઋતુગામી ગૃહસ્થને માટે ગુરુની સેવા
વૈકલ્પિક છે. ॥ ૧૧ ॥

* અમુક પદાર્થ ભોગ્ય છે એવી સ્થિતિવાળી બુદ્ધિ એટલે ભોગ્યતાબુદ્ધિ.

एतत्सर्वं सुशील इत्याद्युक्तम् । गृहस्थस्य
विशेषमाह—गुरुवृत्तिरिति ॥ ११ ॥

अञ्जनाभ्यञ्जनोन्मर्दस्त्र्यवलेखामिषं मधु ।
स्त्रग्गन्धलेपालंकारांस्त्यजेयुर्ये धृतव्रताः ॥ १२ ॥

अञ्जनादीनामामिषान्तानां द्वन्द्वैक्यम् ।

अञ्जनं शरीरस्य । अभ्यञ्जनं शिरसः ।
स्त्रियं चावलेखां च चित्रकर्म स्त्रीणां कुड्यादौ
लेखनं वा तन्निरीक्षणं वा ।

अत्रાભ્યઙ્ગાદિ સ્વરૂપતો નિષિદ્યતે । પૂર્વ
તુ કથંચિદાપદિ પ્રાપ્તમપિ સ્ત્રીકર્તૃકં
નિષિદ્ધમિતિ ભેદઃ ॥ ૧૨ ॥

उषित्वैवं गुरुकुले द्विजोऽधीत्यावबुध्य च ।
त्रयीं साङ्गोपनिषदं यावदर्थं यथाबलम् ॥ १३ ॥

‘સુશીલઃ’ વગેરે (શ્લોક-૬) કહેવામાં આવેલું
આ સર્વ (સંન્યાસીને પણ લાગુ પડે છે). ગૃહસ્થને
માટે વિશેષ કહે છે— ‘ગુરુવૃત્તિઃ ઇતિ’ ॥ ૧૧ ॥

(સ્ત્રી, પુત્રાદિના પાલનમાં વ્યગ્ર એવા
ગૃહસ્થ માટે ગુરુની સેવા-શુશ્રૂષા ક્યારેક થાય
કે ક્યારેક ન પણ થાય, તેથી વૈકલ્પિક કહેવામાં
આવી છે. જ્યારે તક મળે ત્યારે ગુરુસેવા કરવી
જોઈએ, એમ કહેવા માગે છે.)

જેઓ (બ્રહ્મચર્યનું) વ્રત ધારણ કરનારાઓ
છે તેઓ (શરીર ઉપર) અંજન, (મસ્તકનું) તેલ
વગેરેથી) અભ્યંજન, (ઉબટનથી) મર્દન, સ્ત્રીઓનાં
ચિત્રો કરવાં (અથવા સ્ત્રીઓનું નિરીક્ષણ કરવું),
માંસ, મદિરા, પુષ્પમાળા, ચંદન, વિલેપન
તથા અલંકારોનો ત્યાગ કરે. ॥ ૧૨ ॥

‘અજ્ઞન’ થી માંડીને ‘આમિષમ્’ સુધી દ્વન્દ્વૈક્ય
સમાસ છે. (સમાહાર દ્વન્દ્વ સમાસ)

શરીરનું અંજન, મસ્તકનું અભ્યંજન તથા
સ્ત્રીનું ‘અવલેખાં ચ’ ચિત્ર કરવું, ભીંત વગેરે
ઉપર સ્ત્રીઓનાં ચિત્રો કરવાં અથવા તેમનું
નિરીક્ષણ કરવું (વગેરેનો ત્યાગ કરે.)

અહીં અભ્યંગ વગેરેનો સ્વરૂપતઃ નિષેધ
કરવામાં આવ્યો છે. (એ કરવાં જ નહીં.)
પહેલાં (શ્લોક-૮) તો (ગુરુજીની યુવાન દીકરીઓ
પાસે કેશપ્રસાધનાદિ ન કરાવવાં, એમ હતું.)
અહીં આપત્તિકાળમાં અભ્યંગાદિ કરાવવાનો પ્રસંગ
આવી પડે ત્યારે પણ કોઈપણ સ્ત્રીઓ પાસે
તે ન કરાવવાં, એટલો ભેદ છે. ॥ ૧૨ ॥

આ પ્રમાણે દ્વિજ (બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય)
ગુરુકુળમાં રહી શિક્ષા વગેરે અંગો (શિક્ષા,
વ્યાકરણ, કલ્પ, જ્યોતિષ, નિરુક્ત, છંદ)
અને ઉપનિષદો સહિત ત્રણે વેદોનું પોતાના
અધિકાર પ્રમાણે અને શક્તિ પ્રમાણે અધ્યયન
કરી તેમ જ અર્થનું જ્ઞાન મેળવી, ॥ ૧૩ ॥

દત્ત્વા વરમનુજ્ઞાતો ગુરોઃ કામં યદીશ્વરઃ ।
ગૃહં વનં વા પ્રવિશેત્ પ્રવ્રજેત્ તત્ર વા વસેત્ ॥ ૧૪

અઙ્ઙૈઃ શિક્ષાદિભિરુપનિષદ્ધિશ્ચ સહિતાં
વેદત્રયીમધીત્યાવબુદ્ધ્ય ચ તદર્થં ચ વિચાર્ય ।
યાવદર્થં સ્વાધિકારાનુસારેણ ॥ ૧૩ ॥

યદીશ્વરઃ શક્તસ્તર્હિ ગુરોઃ કામમપેક્ષિતં
વરં દત્ત્વા યથાધિકારં ગૃહસ્થાઘાશ્રમં
સ્વીકુર્યાત્પ્રવ્રજેત્ વા તત્રૈવ વા વસેત્ નૈષ્ઠિકઃ
સ્યાદિત્યર્થઃ ॥ ૧૪ ॥

બા.પ્ર.—યદિ વેતરથા બ્રહ્મચર્યાદેવ પ્રવ્રજેત્ ।
ગૃહાદ્વા વનાદ્વા ।

અગ્નૌ ગુરાવાત્મનિ ચ સર્વભૂતેષ્વધોક્ષજમ્ ।
ભૂતૈઃ સ્વધામભિઃ પશ્યેદપ્રવિષ્ટં પ્રવિષ્ટવત્ ॥ ૧૫

સ્વધામભિઃ સ્વાશ્રયૈર્ભૂતૈર્જીવૈઃ સહ
તન્નિયન્તૃતયા ॥ ૧૫ ॥

એવંવિધો બ્રહ્મચારી વાનપ્રસ્થો યતિર્ગૃહી ।
ચરન્વિદિતવિજ્ઞાનઃ પરં બ્રહ્માધિગચ્છતિ ॥ ૧૬

જો સમર્થ હોય તો ગુરુની અપેક્ષા અનુસાર
દક્ષિણા આપી, ગુરુની આજ્ઞા જેણે પ્રાપ્ત કરી
હોય તેવો બ્રહ્મચારી ગૃહસ્થાશ્રમમાં પ્રવેશે અથવા
વાનપ્રસ્થાશ્રમમાં પ્રવેશે અથવા સંન્યસ્તાશ્રમ સ્વીકારે
અથવા ત્યાં જ (નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી તરીકે) વાસ
કરે. ॥ ૧૪ ॥

‘અઙ્ઙૈઃ’ શિક્ષા વગેરે વેદનાં અંગો તથા
ઉપનિષદો સહિત ત્રણે વેદોનું અધ્યયન કરી
‘અવબુદ્ધ્ય’ અને તેમના અર્થને વિચારી ‘યાવત્-
અર્થમ્’ પોતાના અધિકાર પ્રમાણે ॥ ૧૩ ॥

જો ‘ઈશ્વરઃ’ સમર્થ હોય તો ગુરુની ‘કામમ્’
અપેક્ષા અનુસાર દક્ષિણા આપીને પોતાના અધિકાર
પ્રમાણે ગૃહસ્થાશ્રમાદિનો સ્વીકાર કરે અથવા
પ્રવ્રજ્યા (સંન્યસ્ત) સ્વીકારે અથવા ત્યાં જ વસે,
નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી થાય, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૪ ॥

જો અન્ય રીતે હોય તો (કોઈને તીવ્ર વૈરાગ્ય
ઉત્પન્ન થાય તો) બ્રહ્મચર્યાશ્રમમાંથી જ પ્રવ્રજ્યા
લે અથવા ગૃહસ્થ બન્યા પછી સંન્યાસ લે અથવા
વાનપ્રસ્થ પછી સંન્યાસ લે. (જાબાલ ઉપ. ૪)

અગ્નિમાં, ગુરુમાં, પોતાનામાં તથા સર્વ
પ્રાણીઓમાં (પહેલેથી જ ઉપાદાનરૂપે રહેલા
હોવા છતાં) પોતાના (અધોક્ષજ ભગવાનના)
આશ્રયવાળા જીવોની સાથે તેઓના નિયંતારૂપે
પ્રવેશેલા હોય તેમ (અરીસામાં પ્રતિબિંબ પ્રવેશે
તેમ) જણાતા, પરંતુ વાસ્તવમાં ન પ્રવેશેલા
અધોક્ષજ ભગવાનને જોવા જોઈએ. ॥ ૧૫ ॥

‘સ્વધામભિઃ’ પોતાના આશ્રયરૂપ જીવો
સાથે તેમના નિયંતારૂપે (પ્રવેશેલા હોય તેમ
જણાતા અધોક્ષજ ભગવાનને જુએ.) ॥ ૧૫ ॥

આ પ્રમાણે આચરણ કરતો બ્રહ્મચારી,
વાનપ્રસ્થી, સંન્યાસી કે ગૃહસ્થ, કે જેણે જાણવાયોગ્ય
વિજ્ઞાન (પરમતત્ત્વનો અનુભવ) મેળવ્યું છે તે,
પરબ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૧૬ ॥

ચરન્નેવમાચરન્ । વિદિતં વિજ્ઞાનં વિજ્ઞેયં
યેન સઃ ॥ ૧૬ ॥

વાનપ્રસ્થસ્ય વક્ષ્યામિ નિયમાન્મુનિસમ્મતાન્ ।
યાનાતિષ્ઠન્ મુનિર્ગચ્છેદૃષિલોકમિહાઞ્જસા ॥ ૧૭

ઋષિલોકં મહર્લોકમ્ ॥ ૧૭ ॥

ન કૃષ્ટપચ્યમશ્નીયાદકૃષ્ટં ચાપ્યકાલતઃ ।
અગ્નિપક્વમથામં વા અર્કપક્વમુતાહરેત્ ॥ ૧૮

અકૃષ્ટમકૃષ્ટપચ્યમ્ । અકાલતઃ
પાકકાલાત્ પૂર્વમેવ નિષ્પન્નમિત્યર્થઃ ।
અર્કપક્વં ફલાદિ । આહરેદશ્નીયાત્ ॥ ૧૮ ॥

વન્યૈશ્ચરુપુરોડાશાન્ નિર્વપેત્ કાલચોદિતાન્ ।
લબ્ધે નવે નવેન્નાદ્યે પુરાણં તુ પરિત્યજેત્ ॥ ૧૯

વન્યૈર્નીવારાદિભિશ્ચરુપુરોડાશાન્ । કાલ-
ચોદિતાન્નિત્યાન્ । પુરાણં પૂર્વસંચિતમ્ ॥ ૧૯ ॥

અગ્ન્યર્થમેવ શરણમુટજં વાદ્રિકન્દરામ્ ।
શ્રયેત હિમવાય્વગ્નિવર્ષાર્કાતપષાટ્ સ્વયમ્ ॥ ૨૦

હિમાદીન્સહત ઇતિ તથા ॥ ૨૦ ॥

‘ચરન્’ આ પ્રમાણે આચરણ કરતો—
જાણ્યું છે જાણવાયોગ્ય વિજ્ઞાન જેણે તે ॥ ૧૬ ॥
(હવે) વાનપ્રસ્થ આશ્રમના, મુનિઓ
દ્વારા માન્ય કરવામાં આવેલા નિયમો (હું
તમને) કહીશ, કે જેમનું આ લોકમાં આચરણ
કરતો મુનિ અનાયાસે (ઋષિઓના) મહર્લોકમાં
જાય છે. ॥ ૧૭ ॥

‘ઋષિલોકમ્’ મહર્લોકમાં ॥ ૧૭ ॥

વાનપ્રસ્થાશ્રમી ખેડીને પકવેલું ધાન્ય ન
ખાય અને ખેડ્યા વગર પકવેલું પણ ન ખાય,
કસમયે પાકેલું ધાન્ય ન ખાય તથા અગ્નિથી
પકવેલું અને કાચું અન્ન પણ ન ખાય, પરંતુ
સૂર્યથી પાકેલું અન્ન ખાય. ॥ ૧૮ ॥

‘અકૃષ્ટમ્’ (અકૃષ્ટપચ્યમ્) ખેડ્યા વગર
પકવેલું— ‘અકાલતઃ’ પાકવાના સમય પૂર્વે જ
તેયાર કરાયેલું, એમ અર્થ છે. સૂર્યથી પાકેલાં
ફળાદિ ‘આહરેત્’ ખાય. ॥ ૧૮ ॥

(જાતે ઊગી નીકળેલાં) જંગલી ધાન્યોથી
શાસ્ત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે (નિત્ય, નૈમિત્તિક) ચરુ તથા
પુરોડાશો સમ્પન્ન કરે તથા નવું નવું ખાવા યોગ્ય
અન્ન વગેરે પ્રાપ્ત થાય ત્યારે પહેલાં એકઠા કરેલા
જૂના અન્નનો ત્યાગ કરે. ॥ ૧૯ ॥

‘વન્યૈઃ’ જંગલમાં જાતે ઊગી નીકળેલાં
ધાન્યોથી ચરુ અને પુરોડાશોને, ‘કાલચોદિતાન્’
શાસ્ત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે ‘પુરાણમ્’ પૂર્વે એકઠા
કરેલા અન્નનો ત્યાગ કરે. ॥ ૧૯ ॥

અગ્નિના (રક્ષણ) માટે જ ઝૂંપડી કે
ગિરિકંદરા (ગુફા)રૂપી શરણનો આશ્રય કરે.
પોતે ટાઢ, પવન, અગ્નિ, વરસાદ, સૂર્યનો તડકો
સહન કરનારો બને. ॥ ૨૦ ॥

ટાઢ વગેરે સહન કરે તેવો થાય. ॥ ૨૦ ॥

કેશરોમનઃશ્રમશ્રુમલાનિ જટિલો દધત્ ।

કમણ્ડલ્વજિને દણ્ડવલ્કલાગ્નિપરિચ્છદાન્ ॥ ૨૧

ચરેદ્ વને દ્વાદશાબ્દાનષ્ટૌ વા ચતુરો મુનિઃ ।

દ્વાવેકં વા યથા બુદ્ધિર્ન વિપદ્યેત કૃચ્છ્રતઃ ॥ ૨૨

કેશાદીન્મલં ચાપ્રક્ષાલનેન ધારયન્ ।

કમણ્ડલ્વાદીંશ્ચ દધત્ ॥ ૨૧ ॥

કૃચ્છ્રતસ્તપઃક્લેશાદ્યથા બુદ્ધિર્ન નશ્યેત્તથા

ચરેત્ ॥ ૨૨ ॥

યદાઽકલ્પઃ સ્વક્રિયાયાં વ્યાધિભિર્જરયાથવા ।

આન્વીક્ષિક્યાં વા વિદ્યાયાં કુર્યાદનશનાદિકમ્ ॥ ૨૩

દ્વાદશાબ્દાદ્યનન્તરમપિ યદિ સ્વધર્માનુષ્ઠાને

શક્તસ્તર્હિ વન એવ વસેત્ । યદિ તુ જ્ઞાનાભ્યાસે

યોગ્યસ્તર્હિ સંન્યસેદિત્યુત્તરાધ્યાયે વક્ષ્યતિ ।

તદુભયરહિતસ્ય તુ યત્કૃત્યં તદાહ

યદાઽકલ્પોઽસમર્થઃ । આન્વીક્ષિક્યાં વિદ્યાયાં

જ્ઞાનાભ્યાસે ॥ ૨૩ ॥

અનશનાદિ કરિષ્યતઃ પૂર્વકૃત્યમાહ—

આત્મનીત્યાદિ યાવત્સમાપ્તિ ।

આત્મન્યગ્નીન્ સમારોપ્ય સંન્યસ્યાહંમમાત્મતામ્ ।

કારણેષુ ન્યસેત્ સમ્યક્ સંઘાતં તુ યથાર્હતઃ ॥ ૨૪

કેશ, રોમ, નખ તથા દાઢીમૂછ વગેરે મળ, કમંડળ, મૃગચર્મ, દંડ, વલ્કલ, અગ્નિહોત્રની (દર્ભ, સમિધા વગેરે) સામગ્રીઓ ધારણ કરતો જટાધારી મુનિ બાર, આઠ, ચાર, બે કે એક વર્ષ સુધી તપના કલેશથી બુદ્ધિ નષ્ટ ન થાય તેમ વનમાં વિચરણ કરે. ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

કેશાદિના મળ પ્રક્ષાલન કર્યા વિના ધારણ કરતો તથા કમંડળ વગેરે પણ ધારણ કરતો ॥ ૨૧ ॥

‘કૃચ્છ્રતઃ’ તપના કલેશથી જેમ બુદ્ધિ નષ્ટ ન થાય તેમ વિચરણ કરે. ॥ ૨૨ ॥

રોગોને કારણે કે વૃદ્ધાવસ્થાને કારણે સ્વકીય ધર્માચરણમાં અથવા (આત્મવિદ્યારૂપ) જ્ઞાનાભ્યાસમાં જ્યારે અસમર્થ થઈ જાય, ત્યારે તે અનશનાદિ કરે. ॥ ૨૩ ॥

બાર વર્ષો વગેરે પછી પણ સ્વધર્મનું અનુષ્ઠાન કરવામાં સમર્થ હોય, તો વનમાં જ વાસ કરવો જોઈએ. જો જ્ઞાનાભ્યાસ માટે યોગ્ય હોય તો સંન્યાસ લેવો, એમ પછીના અધ્યાય (૧૩)માં કહેશે. તે બંને (સ્વધર્માચરણ અને જ્ઞાનાભ્યાસ)થી રહિત એવા વાનપ્રસ્થીને માટે જે કરવા યોગ્ય છે, તે કહે છે. ‘યદા-અકલ્પઃ’ જ્યારે અસમર્થ (થઈ જાય ત્યારે)— ‘આન્વીક્ષિક્યાં વિદ્યાયામ્’ આત્મવિચારરૂપ વિદ્યાના જ્ઞાનાભ્યાસ માટે ॥ ૨૩ ॥

અનશનાદિ કરતાં પહેલાં (શું) કરવું જોઈએ તે અધ્યાય સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી કહે છે— ‘આત્મનિ’ વગેરે.

(આહવનીયાદિ) અગ્નિઓને આત્મામાં લીન કરી, અહંતા-મમતાનો પરિત્યાગ કરી ભૂતસંઘાતરૂપ શરીર-ઈન્દ્રિયાદિને તેમનાં કારણરૂપ તત્ત્વોમાં યથાયોગ્ય સમ્યક્ રીતે વિલીન કરે. ॥ ૨૪ ॥

યથાર્હતો યથાયોગ્યં સ્વકારણેષ્વાકાશાદિષુ
સઙ્ઘાતં દેહં ન્યસેત્રવિલાપયેત્ ॥ ૨૪ ॥

તદેવ વિભજ્ય દર્શયતિ—

खे खानि वायौ निःश्वासांस्तेजस्यूष्माणमात्मवान् ।
अप्स्वसृक्श्लेष्मपूयानि क्षितौ शेषं यथोद्भवम् ॥
॥ २५ ॥

खे आकाशे खानि देहगतच्छिद्राणि ।
आत्मवान् धीमान् । शेषमस्थिमांसादिकठिनांशम्
॥ २५ ॥

एवं स्थूलशरीरस्य लयमुक्त्वा लिङ्ग-
शरीररूपस्याध्यात्मादित्रयस्य लयमाह—
वाचमित्यादिना ।

वाचमग्नौ सवक्तव्यामिन्द्रे शिल्पं करावपि ।
पदानि गत्या वयसि रत्योपस्थं प्रजापतौ ॥ ૨૬

તત્ર યદ્યપિ યથોદ્ભવં લયસ્ય
યુક્તત્વાદધ્યાત્માદીનાં સ્વસ્વકારણેષુ રાજ-
સાહંકારાદિષુ લયો વાચ્યસ્તથાપીહ તેષાં
લયભાવનેયમદ્વિતીયાત્મપ્રતિપત્તિપરેતિ યથા-
કથંચિલ્લયે ભાવ્યે દેવતાનાં પ્રવર્તકત્વેન

‘યથા-અર્હતઃ’ યથાયોગ્ય રીતે— આકાશાદિ
પોતાનાં કારણોમાં ‘સઙ્ઘાતમ્’ શરીરને ‘ન્યસેત્’
વિલીન કરે. ॥ ૨૪ ॥

તેને (લય કરવાની પ્રક્રિયાને) જ વિભાગ
કરીને દર્શાવે છે—

બુદ્ધિમાન (મુનિ) દેહમાં રહેલાં છિદ્રોનો
આકાશમાં, (પ્રાણ-અપાન વગેરે) નિઃશ્વાસોનો
વાયુમાં, (શરીરની) ઉષ્માનો અગ્નિમાં, રક્ત,
કફ અને પુરુનો જળમાં તથા (અસ્થિ, માંસ
વગેરે કઠિન) બાકીના ભાગનો પૃથ્વીમાં જેમ
ઉત્પન્ન થયાં હોય તેમ લય કરે. ॥ ૨૫ ॥

‘खे’ આકાશમાં ‘खानि’ શરીરમાં રહેલાં
છિદ્રોનો ‘आत्मवान्’ બુદ્ધિમાન (મુનિ), ‘शेषम्’
બાકીના અસ્થિ, માંસ વગેરે કઠિન ભાગનો ॥ ૨૫ ॥

આ પ્રમાણે સ્થૂળ શરીરનો લય કહીને
લિંગશરીરરૂપ અધ્યાત્માદિ (અધિદેવ અને
અધિભૂત) એ ત્રણેના લયનું વર્ણન કરે છે—
‘वाचम्’ ઇત્યાદિથી.

(વાણીના કર્મરૂપ) વક્તવ્ય (ભાષણ) સહિત
વાણીનો લય અગ્નિમાં કરવો. (હાથના કર્મ)
કળા-કૌશલ્ય સહિત બંને હાથનો લય ઇન્દ્રમાં
કરવો. (પગના કર્મ) ગતિ સહિત બંને પગનો
લય તેના (અધિષ્ઠાયક દેવ) વિષ્ણુમાં કરવો
તેમ જ રતિ સહિત ઉપસ્થનો લય પ્રજાપતિમાં
કરવો. ॥ ૨૬ ॥

જો કે ઉત્પત્તિ થઈ હોય એ પ્રમાણે જ
લય કહેવો તે યોગ્ય છે. તેથી અધ્યાત્મ વગેરેનો
પોતપોતાના કારણ રાજસાદિ અહંકારોમાં લય
કહેવો જોઈએ, છતાં પણ અહીં તેમના (વાક્
વગેરે ઇન્દ્રિયોના) લયની કલ્પના અદ્વિતીય
પરમાત્માના જ્ઞાનપરક છે. એટલે કોઈ પણ
રીતે લય થાય ત્યારે ઇન્દ્રિયોના દેવતાઓ

પ્રાધાન્યાદિન્દ્રિયતદ્વિષયયોર્દેવતાસુ લયઃ
કથ્યતે । વક્તવ્યસહિતાં વાચમગ્નૌ ન્યસેત્ ।
એવં સર્વત્ર । પદાનિ પાદૌ । વયસિ વિષ્ણૌ
॥ ૨૬ ॥

મૃત્યૌ પાયું વિસર્ગં ચ યથાસ્થાનં વિનિર્દિશેત્ ।
દિક્ષુ શ્રોત્રં સનાદેન સ્પર્શમધ્યાત્મનિ ત્વચમ્ ॥ ૨૭

સનાદેન શબ્દેન સહ । અધ્યાત્મનિ
વાયૌ । અધ્યાત્મવિદિતિ પાઠે વાયાવિતિ
જ્ઞાતવ્યમ્ ॥ ૨૭ ॥

રૂપાણિ ચક્ષુષા રાજન્ જ્યોતિષ્યભિનિવેશયેત્ ।
અપ્સુ પ્રચેતસા જિહ્વાં ઘ્રેયૈર્ગાણં ક્ષિતૌ ન્યસેત્ ॥ ૨૮

જ્યોતિષ્યાદિત્યે । રસગન્ધયોસ્ત્વ-
ન્દ્રિયાદ્યાકર્ષકત્વેન પ્રાધાન્યવિવક્ષયા દેવતા-
સહિતસ્યેન્દ્રિયસ્ય વિષયે લયમાહ—

પ્રચેતસા સહ જિહ્વાં રસનમપ્સુ
રસરૂપાસુ । ઘ્રાણશબ્દેનાશ્વિનૌરપ્યુપલક્ષણમ્ ।
અશ્વિભ્યાં સહ ઘ્રાણં ઘ્રેયૈર્ગન્ધૈરુપલક્ષિતાયાં
ક્ષિતાવિત્યર્થઃ ॥ ૨૮ ॥

તેમના પ્રવર્તક હોવાથી ઇન્દ્રિયોના દેવતાઓનું
પ્રાધાન્ય છે. તેથી તે તે ઇન્દ્રિય અને તેના
વિષયનો લય તો દેવતાઓમાં કહેવામાં આવ્યો
છે. ભાષણસહિત વાણીનો લય અગ્નિમાં કરવો
જોઈએ. આ પ્રમાણે સર્વત્ર સમજવું. ‘પદાનિ’
ચરણોનો, ‘વયસિ’ કાળસ્વરૂપ વિષ્ણુમાં ॥ ૨૬ ॥

ગુદા તથા મળોત્સર્ગનો લય તેના આશ્રય
અનુસાર મૃત્યુમાં કરવો. (શ્રોત્રેન્દ્રિયના કર્મ)
શબ્દ સહિત શ્રોત્રેન્દ્રિયનો દિશાઓમાં, ત્વચા
અને સ્પર્શનો વાયુમાં લય કરવો. ॥ ૨૭ ॥

‘સનાદેન’ શબ્દ સહિત, ‘અધ્યાત્મનિ’ વાયુમાં,
‘અધ્યાત્મવિદ્’ પાઠમાં, વાયુમાં સમજવું. (આ
પાઠાન્તર અને તેનો અર્થ શંકાસ્પદ છે. અન્ય
ટીકાકારોએ આ સંદર્ભમાં પ્રકાશ પાડ્યો નથી.)

હે રાજા, ચક્ષુ સહિત રૂપનો જ્યોતિ (સૂર્ય)માં
લય કરવો. વરુણદેવ સહિત રસનેન્દ્રિયનો જળમાં
તથા ઘ્રાણેન્દ્રિયનો અને (તેના કર્મ) ગંધગ્રહણનો
(તેના અધિષ્ઠાયક દેવો બંને અશ્વિનીકુમારો
સાથે) પૃથ્વીમાં લય કરવો. ॥ ૨૮ ॥

‘જ્યોતિષિ’ આદિત્યમાં, (વરુણદેવથી લયની
પ્રક્રિયા બદલાય છે.) રસ અને ગંધ— એ બે
વિષયો ઇન્દ્રિયો વગેરેનું આકર્ષણ કરનારા હોવાથી
તેમનું પ્રાધાન્ય કહેવાની ઇચ્છાથી દેવતાસહિત
ઇન્દ્રિયનો વિષયમાં લય કહે છે.

વરુણદેવ સહિત ‘જિહ્વામ્’ જિહ્વાનો ‘અપ્સુ’
રસરૂપ જળમાં (લય કરવો). ઘ્રાણ શબ્દ દ્વારા
ઘ્રાણેન્દ્રિય સહિત બંને અશ્વિનીકુમારો પણ સૂચિત
થાય છે. અશ્વિનીકુમારો સહિત ઘ્રાણેન્દ્રિયનો
‘ઘ્રેયૈઃ’ (વિવિધ) ગંધ દ્વારા સૂચિત થતી ‘ક્ષિતૌ’
પૃથ્વીમાં લય કરવો, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૮ ॥
(ઉપલક્ષિતાયામ્? કારણ કે ‘ક્ષિતૌ’ શબ્દ સ્પષ્ટ
મૂળમાં છે.)

વિ.ચક્ર.—પ્રકૃષ્ટં ચેતો યત્ર સ પ્રચેતાઃ
મધુરાદિરસસ્તેન સહ જિહ્વાં અપ્સુ જલાધિષ્ઠાતરિ
વરુણે (અભિનિવેશયેત્) ।

અભિનિવેશયેદિત્યુત્તરેણૈવ સર્વેષામન્વયઃ ।

મનો મનોરથૈશ્ચન્દ્રે બુદ્ધિં બોધ્યૈઃ કવૌ પરે ।
કર્માણ્યધ્યાત્મના રુદ્રે યદહમમતાક્રિયા ।
સત્ત્વેન ચિત્તં ક્ષેત્રજ્ઞે ગુણૈર્વૈકારિકં પરે ॥ ૨૧

પરે કવૌ બ્રહ્મણિ ।

અધ્યાત્મનાઽહંકારેણ । અધ્યાત્મતામિતિ

પાઠે કર્માણ્યહંકારં ચેત્યર્થઃ ।

કથંભૂતે રુદ્રે । યદ્યસ્માદહમમતાપૂર્વિકા

ક્રિયા ભવતિ તસ્મિન્ ।

સત્ત્વેન ચેતનયા । ગુણૈર્ગુણકાર્યૈઃ પ્રાગ-

વશિષ્ઠૈર્દેવૈઃ સહ । યદ્વા સત્ત્વાદિભિર્ગુણૈર્હેતુભૂતૈઃ ।

વૈકારિકં ભોક્તૃત્વાદિવિકારવન્તં ક્ષેત્રજ્ઞં

પરે નિર્વિકારે બ્રહ્મણિ ॥ ૨૧ ॥

નનુ વિકારવતઃ કથં પરેઽવિકારે

લયઃ સ્યાત્ ।

જેના તરફ ચિત્ત અધિક આકૃષ્ટ થાય તે મધુરાદિ રસ 'પ્રચેતસ્' છે. તેની સાથે જિહ્વાનો જળમાં અર્થાત્ જળના અધિષ્ઠાતા દેવ વરુણમાં લય કરવો.

'અભિનિવેશયેત્' લય કરવો, એમ પછીના શ્લોક સાથે જ સર્વનો અન્વય છે.

મનોરથો સહિત મનનો ચન્દ્રમાં લય કરવો. જાણવાયોગ્ય વિષયો સહિત બુદ્ધિનો શ્રેષ્ઠ કવિ બ્રહ્માજીમાં લય કરવો. અહંકાર સહિત સર્વ કર્મોનો (તેમના અધિષ્ઠાતા) દેવ, જેમનાથી અહંતા-મમતાપૂર્વક ક્રિયાઓ થાય છે તે રુદ્રમાં લય કરવો. ચેતના સહિત ચિત્તનો ગુણોના કાર્યરૂપ (બાકીના દેવો) સાથે ક્ષેત્રજ્ઞમાં લય કરવો તથા ભોક્તૃત્વાદિ ગુણો સાથે વિકારવાળા ક્ષેત્રજ્ઞનો (જીવનો) નિર્વિકાર પરબ્રહ્મમાં લય કરવો. ॥ ૨૮ ॥

'પરે કવૌ' શ્રેષ્ઠ કવિ (ચતુર્ભુજ) બ્રહ્માજીમાં

'અધ્યાત્મના' અહંકાર સહિત 'અધ્યાત્મતામ્' પાઠમાં, કર્મો અને અહંકારને, એમ અર્થ છે.

કેવા રુદ્રમાં? 'ચત્' જેનાથી અહંતા-મમતાપૂર્વક ક્રિયાઓ થાય છે તેવા રુદ્રમાં (લય કરવો).

'સત્ત્વેન' ચેતના સહિત, 'ગુણૈઃ' ગુણોના કાર્યરૂપ બાકીના દેવો સાથે (ક્ષેત્રજ્ઞમાં લય કરવો). અથવા સત્ત્વાદિ ગુણોના કારણરૂપ દેવો સાથે (ક્ષેત્રજ્ઞમાં લય કરવો).

'વૈકારિકમ્' ભોક્તૃત્વ વગેરે વિકારવાળા ક્ષેત્રજ્ઞનો 'પરે' (જીવાત્માનો) નિર્વિકાર બ્રહ્મમાં લય કરવો ॥ ૨૮ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે વિકારવાળા ક્ષેત્રજ્ઞનો નિર્વિકાર બ્રહ્મમાં કેવી રીતે લય થાય?

વિકારહેતૂનાં સર્વોપાધીનાં લયદ્વારેણેત્યાહ—
અપ્સ્વિતિ ।

વીર.—વૈકારિકાહઙ્કારસ્ય મહતિ લયાઽનુસ-
ન્ધાનમુક્તં । તામસાહઙ્કારસ્ય મહતિ
લયાઽનુસન્ધાનપ્રકારમાહ—અપ્સ્વિત્યાદિના ।

અપ્સુ ક્ષિતિમપો જ્યોતિષ્ઠદો વાયૌ નભસ્યમુમ્ ।
કૂટસ્થે તચ્ચ મહતિ તદવ્યક્તેઽક્ષરે ચ તત્ ॥ ૩૦

અદો જ્યોતિઃ । તચ્ચ નભઃ કૂટસ્થેઽહંતત્ત્વે ।
તચ્ચ કૂટસ્થં મહતિ મહત્તત્ત્વે । તદવ્યક્તે
પ્રધાને । તચ્ચ અવ્યક્તમક્ષરે પરમાત્મનિ ॥ ૩૦ ॥

इत्यक्षरतयाऽऽत्मानं चिन्मात्रमवशेषितम् ।
ज्ञात्वाद्वयोऽथ विरमेद् दग्धयोनिरिवानलः ॥ ३१

इति सर्वोपाधिलयाद्धेतोरवशेषितं
चिन्मात्रमात्मानं क्षेत्रज्ञमक्षरतया ज्ञात्वाऽद्वयः
सन्विरमेत् । दग्धकाष्ठो यथाऽनलः ॥ ૩૧ ॥

वीर.—धर्मानुष्ठानेऽशक्तो वानप्रस्थ एवमनु-
सन्धानो देहत्यागायानशनव्रतं कुर्यादित्यर्थः ।

(આ માટે) વિકારના કારણરૂપ સર્વ
ઉપાધિઓના લય દ્વારા નિર્વિકારમાં લય કરવો,
એમ ઉત્તર આપે છે— ‘અપ્સુ ઇતિ ।’

સાત્ત્વિક અહંકારનો મહત્તત્ત્વમાં લય કહીને
તામસ અહંકારના મહત્તત્ત્વમાં લયનો પ્રકાર કહે
છે— ‘અપ્સુ ઇતિ ।’ વગેરે દ્વારા

પૃથ્વીનો જળમાં, જળનો તેજમાં, તે તેજનો
વાયુમાં, તે વાયુનો આકાશમાં તથા તે આકાશનો
અહંકારમાં, તે અહંકારનો મહત્તત્ત્વમાં, તે
મહત્તત્ત્વનો પ્રકૃતિમાં અને તે પ્રકૃતિનો અવિનાશી
પરમાત્મામાં લય કરવો. ॥ ૩૦ ॥

‘અદઃ’ તે તેજનો (વાયુમાં લય કરવો)
તથા તે આકાશનો ‘કૂટસ્થે’ અહંકારમાં. બળી,
તે અહંકારનો મહત્તત્ત્વમાં, તે મહત્તત્ત્વનો ‘અવ્યક્તે’
પ્રકૃતિમાં અને તે પ્રકૃતિનો ‘અક્ષરે’ અવિનાશી
પરમાત્મામાં લય કરવો. ॥ ૩૦ ॥

આ પ્રમાણે શેષ રહેલા ચૈતન્યરૂપ ક્ષેત્રજ્ઞને
અવિનાશી પરમાત્મા તરીકે જાણીને અદ્વૈતસ્વરૂપ
થવું અને પછી લાકડું જેનું ઉત્પત્તિસ્થાન છે તે
બળી જતાં અગ્નિ શાંત થાય તેમ ઉપરત
થવું. ॥ ૩૧ ॥

સર્વ ઉપાધિઓનો લય થવાના કારણે શેષ
રહેલા ચૈતન્યરૂપ ‘આત્માનમ્’ ક્ષેત્રજ્ઞને અવિનાશી
પરમાત્મા તરીકે જાણીને અદ્વિતીય થઈ શાંત
થઈ જવું, જેમ લાકડું બળી જતાં અગ્નિ (શાંત
થાય તેમ). (અનશન કરતાં પહેલાં કરવાની
આ પ્રક્રિયા છે. આ પ્રક્રિયા પછી અનશન
કરવું.) ॥ ૩૧ ॥

ધર્મનું અનુષ્ઠાન કરવાને અશક્ત એવો
વાનપ્રસ્થી આ પ્રમાણે અનુસંધાન કરીને
દેહનો ત્યાગ કરવા માટે અનશન વ્રત કરે,
એમ અર્થ છે.

વિજય.—‘ન હરિસ્મરતઃ કૃત્યં દગ્ધેન્ધનહુતા-
શવત્’ इति वचनात्।

ભ.મનો.—‘અનશનવ્રતપ્રકારઃ ‘પક્ષે ગતે વા
પ્રાશનીયાત્ માસે વાહનિ વા ગતે।’ इत्यादिना
याज्ञवल्क्येनोक्तो बोध्यः।’

‘બળી ગયેલાં ઈંધણવાળા અગ્નિની
જેમ હરિનું સ્મરણ કરનારને (કંઈ પણ) કરવા
યોગ્ય નથી.’

અનશન વ્રતનો પ્રકાર— પક્ષ પૂરો થાય
ત્યારે ભોજન કરે અથવા મહિનો કે દિવસ પૂરો
થાય ત્યારે, વગેરે યાજ્ઞવલ્ક્યજી દ્વારા કહેવામાં
આવેલું જાણવા યોગ્ય છે.

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां सप्तमस्कन्धे युधिष्ठिरनारदसंवादे

सदाचारनिर्णयो नाम द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे सप्तमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

અથ ત્રયોદશોઽધ્યાયઃ

यतिधर्मनुं निरूपण तथा अवधूत-प्रदूलादनो संवाद

त्रयोदशे यतेर्धर्मः साधकस्योच्यते महान्।
अवधूतेतिहासेन सिद्धावस्था च वर्ण्यते ॥ १

नारद उवाच

कल्पस्त्वेवं परिव्रज्य देहमात्रावशेषितः।
ग्रामैकरात्रविधिना निरपेक्षश्चरेन्महीम् ॥ १

एवं ध्यात्वाऽकल्पोऽनशनादिकं
कुर्यात्। आन्वीक्षिक्यां कल्पस्त्वेवं ध्यात्वा
परिव्रज्येति संबन्धः।

તેરમા અધ્યાયમાં સાધક સંન્યાસીનો
મહાન ધર્મ કહેવામાં આવ્યો છે તથા અવધૂતના
ઈતિહાસ દ્વારા સિદ્ધાવસ્થા વર્ણવવામાં આવી
છે. ॥ ૧ ॥

નારદજી બોલ્યા — (જે મનુષ્ય
વાનપ્રસ્થાશ્રમના ધર્માચરણમાં તથા બ્રહ્મવિચારમાં)
સમર્થ હોય, તે તો આ પ્રમાણે (પોતાના
આત્માનું અદ્વિતીયરૂપે) અનુસંધાન કરીને માત્ર
દેહ શેષ રહે તેમ (બાકી બધું છોડીને) સંન્યાસ
ધારણ કરીને (વિષયોની) અપેક્ષારહિત થઈ
(પ્રત્યેક) ગામમાં એક જ રાત્રિ ગાળવાના
નિયમથી પૃથ્વી ઉપર વિચરણ કરે. ॥ ૧ ॥

આ પ્રમાણે (અદ્વૈતસ્વરૂપનું) ધ્યાન કરી
(વાનપ્રસ્થાશ્રમના ધર્માચરણમાં તથા બ્રહ્મવિચારમાં)
અસમર્થ હોય તે નિરાહાર રહે, પરંતુ બ્રહ્મવિચારમાં
સમર્થ હોય તે આ પ્રમાણે (પોતાના આત્માનું
અદ્વિતીયરૂપે) અનુસંધાન કરીને સંન્યાસ ધારણ
કરીને, એમ સંબંધ છે.

કિયદત્ર ત્યાજ્યમ્ । દેહવ્યતિરિક્તં
સર્વમિત્યાહ—દેહમાત્રેતિ । તસ્ય ધર્માનાહ—
ગ્રામૈકરાત્રેતિ નવભિઃ ॥ ૧ ॥

બિભૃયાદ્ યદ્યસૌ વાસઃ કૌપીનાચ્છાદનં પરમ્ ।
ત્યક્તં ન દણ્ડલિઙ્ગાદેરન્યત્ કિઞ્ચિદનાપદિ ॥ ૨

કૌપીનં ગુહ્યમાચ્છાદ્યતે યાવતા
તાવન્માત્રમ્ । પરં કેવલમન્યદિતિ વા ।
ત્યક્તં પ્રેષોચ્ચારણાત્પૂર્વમેવ ॥ ૨ ॥

એક એવ ચરેદ્ ભિક્ષુરાત્મારામોઽનપાશ્રયઃ ।
સર્વભૂતસુહૃચ્છાન્તો નારાયણપરાયણઃ ॥ ૩
॥ ૩ ॥

પશ્યેદાત્મન્યદો વિશ્વં પરે સદસતોઽવ્યયે ।
આત્માનં ચ પરં બ્રહ્મ સર્વત્ર સદસન્મયે ॥ ૪

સદસતઃ પરે કાર્યકારણવ્યતિરિક્તે ॥ ૪ ॥

નન્વાત્માનં પરં બ્રહ્મેતિ કથં સામાનાધિ-
કરણ્યનિર્દેશઃ । ન હિ બદ્ધમુક્તયોરૈક્યં સંભવતિ
તત્રાહ—સુપ્તેતિ ।

અહીં કેટલું ત્યાગવું જોઈએ? દેહ સિવાય
બધું જ ત્યાગવું જોઈએ, એમ કહે છે—
'દેહમાત્ર-ઇતિ' તે (યતિ)ના ધર્મોનું નવ શ્લોકો
દ્વારા વર્ણન કરે છે— 'ગ્રામ-એકરાત્ર' ॥ ૧ ॥

જો એ સંન્યાસી વસ્ત્ર ધારણ કરે તો માત્ર
(ગુપ્તભાગ ઢંકાય) તેટલા કૌપીનના આવરણને
જ ધારણ કરે. આપત્તિનો પ્રસંગ ન હોય તો
દંડ તથા સંન્યાસનાં ચિહ્નાદિ સિવાય (સંન્યાસની
પૂર્વે) ત્યજી દીધેલું બીજું કંઈ પણ ધારણ કરે
નહીં. ॥ ૨ ॥

જેટલાથી માત્ર ગુપ્તભાગ ઢંકાય તેટલા
કૌપીનને જ (ધારણ કરે). 'પરમ્' કેવળ અથવા (દંડ
તથા સંન્યાસનાં ચિહ્નાદિ સિવાય) અને 'ત્યક્તમ્'
(સંન્યાસ) પ્રેરક મંત્ર ઉચ્ચારણથી પૂર્વે જ ત્યજી
દીધેલું (અન્ય કંઈ પણ ગ્રહણ કરે નહીં.) ॥ ૨ ॥

પોતાના આત્મામાં જ રમણ કરનાર અને
કોઈનો પણ આશ્રય ન લેનાર, સર્વ પ્રાણીઓનો
સુહૃદ્, શાંત, નારાયણપરાયણ ભિક્ષુક થઈ તે
એકલો જ વિચરણ કરે. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

કાર્ય-કારણથી પર એવા અવિનાશી આત્મામાં
વિશ્વને જોવું જોઈએ તથા કાર્ય-કારણમય સર્વ
સ્થળે પરબ્રહ્મરૂપ આત્માને જોવો જોઈએ. ॥ ૪ ॥

'સત્-અસતઃ પરે' કાર્ય-કારણથી પર (આત્મા)
માં ॥ ૪ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે (શ્લોક-૪માં)
આત્મા અને પરબ્રહ્મનો સમાન વિભક્તિમાં
(આત્માનં' અને 'પરબ્રહ્મ' બંનેનો બીજી વિ.
માં) કેવી રીતે નિર્દેશ થાય? કારણ કે બદ્ધ
અને મુક્તનું એક્ય સંભવિત નથી. (સમાન
વિભક્તિ હોય ત્યારે બંને પદાર્થો અભિન્ન
ગણાય. તો બ્રહ્મ અને જીવાત્મા અભિન્ન કેવી
રીતે?) તે માટે ઉત્તર આપે છે— 'સુપ્ત ઇતિ' ॥

સુપ્તપ્રબોધયોઃ સન્ધાવાત્મનો ગતિમાત્મદૃક્ ।
પશ્યન્બન્ધં ચ મોક્ષં ચ માયામાત્રં ન વસ્તુતઃ ॥ ૫

સુષુપ્તૌ હિ તમસાવૃતમાત્મતત્ત્વં
જાગ્રત્સ્વપ્નયોસ્તુ વિક્ષિપ્તં પ્રકાશતે । સન્ધૌ
તુ ન તમો નાપિ વિક્ષેપઃ । અતસ્તદા આત્મ-
દૃગાત્માનં લક્ષીકૃત્ય સ્થિતઃ સન્નાત્મનો ગતિં
તત્ત્વં પશ્યન્ । અત એવ બન્ધં મોક્ષં ચ
માયામાત્રં પશ્યન્ આત્માનં પરં બ્રહ્મ સર્વત્ર
પશ્યેદિત્યન્વયઃ ।

તદુક્તં યોગગ્રન્થે—

‘નિદ્રાદૌ જાગરસ્યાન્તે યો ભાવ ઉપજાયતે ।
તં ભાવં ભાવયન્નિત્યં મુચ્યતે નેતરો યતિઃ ॥’
ઇતિ ॥ ૫ ॥

નાભિનન્દેદ્ ધ્રુવં મૃત્યુમધ્રુવં વાસ્ય જીવિતમ્ ।
કાલં પરં પ્રતીક્ષેત ભૂતાનાં પ્રભવાપ્યયમ્ ॥ ૬

અસ્ય દેહસ્ય । પ્રભવોઽપ્યયશ્ચ યસ્માતં
કાલમ્ ॥ ૬ ॥

નાસચ્છાસ્ત્રેષુ સજ્જેત નોપજીવેત જીવિકામ્ ।
વાદવાદાંસ્ત્યજેત્ તર્કાન્યક્ષં કંચ ન સંશ્રયેત્ ॥ ૭

આત્મતત્ત્વને લક્ષ્ય કરી સ્થિત થનારો મુનિ જાગ્રત્ અને નિદ્રા અવસ્થાઓના સંધિકાળમાં આત્મતત્ત્વને જોનારો, બંધ અને મોક્ષને કેવળ માયારૂપ જોનારો, વાસ્તવિકરૂપે ન જોનારો (પરબ્રહ્મરૂપ આત્માને સર્વત્ર જુએ). ॥ ૫ ॥

સુષુપ્ત અવસ્થામાં આત્મતત્ત્વ અજ્ઞાનથી આચ્છાદિત હોય છે તથા જાગ્રત્ અને સ્વપ્નાવસ્થામાં વિક્ષિપ્ત (ચંચળ) જણાય છે. પરંતુ જાગ્રત્ અને સુષુપ્તિના સંધિકાળમાં અજ્ઞાન નથી હોતું અને વિક્ષેપ પણ નથી હોતો. આથી તે બંનેના સંધિકાળમાં ‘આત્મદૃક્’ આત્મતત્ત્વને લક્ષ્ય કરી સ્થિત થનારો મુનિ આત્માના ‘ગતિમ્’ તત્ત્વને જોતો અને તેથી જ બંધ અને મોક્ષને કેવળ માયારૂપ જોતો, પરબ્રહ્મરૂપ આત્માને સર્વત્ર જુએ, એમ અન્વય છે.

યોગગ્રન્થમાં તે કહેવાયું છે— ‘નિદ્રાવસ્થાની શરૂઆતમાં અને જાગ્રદવસ્થાના અંતમાં જે ભાવ ઉત્પન્ન થાય છે, તે ભાવનું નિત્ય ધ્યાન કરતો યતિ મુક્ત થાય છે, તેનાથી ભિન્ન હોય તે મુક્ત થતો નથી.’ ॥ ૫ ॥

સંન્યાસી આ શરીરના અવશ્યંભાવિ મૃત્યુની કામના ન કરે કે ન અસ્થિર જીવનની કામના કરે. (સર્વ) પ્રાણીઓની ઉત્પત્તિ અને વિનાશ જેનાથી થાય છે તે માત્ર કાળની જ પ્રતીક્ષા કરે. ॥ ૬ ॥

‘અસ્ય’ આ શરીરના— ઉત્પત્તિ અને વિનાશ જેનાથી થાય છે તે કાળની ॥ ૬ ॥

આધ્યાત્મિક ન હોય તેવાં શાસ્ત્રોમાં સંન્યાસી આસક્ત ન થાય. (જ્યોતિષ વગેરે કોઈ પણ) આજીવિકાનો આશ્રય ન કરે. (જલ્પ અને વિતંડાવાદ વગેરે સંબંધી) વાદ-વિવાદોનો ત્યાગ કરે. કોઈ પણ પક્ષનો આશ્રય ન કરે. ॥ ૭ ॥

અસચ્છાસ્ત્રેષ્વનાત્મપરેષુ । જીવિકાં
નક્ષત્રવિદ્યાદિવૃત્તિમ્ । વાદવાદાન્ જલ્પવિત્તણ્ડા-
દિનિષ્ઠાન્ । કંચ કમપિ પક્ષં નિર્બન્ધેન ન
સંશ્રયેત્ ॥ ૭ ॥

બા.પ્ર.—અસચ્છાસ્ત્રેષુ ‘સા વિદ્યા તન્મતિર્યયા ॥’
‘કુપથં તં વિજાનીયાર્ગોવિન્દરહિતાગમમ્’
ઇત્યાદિ વચનાત્ ભગવદ્ગુણાદિનિરૂપકાતિ-
રિક્તશાસ્ત્રેષુ ન સજ્જેત ।

ન શિષ્યાનનુબધ્નીત ગ્રન્થાન્નૈવાભ્યસેદ્ બહૂન્ ।
ન વ્યાખ્યામુપયુજ્જીત નારમ્બાનારભેત્ ક્વચિત્ ॥ ૮

શિષ્યાન્નાનુબધ્નીત પ્રલોભનાદિના બલાન્ના-
પાદયેત્ । આરમ્બાન્ મઠાદિવ્યાપારાન્ ॥ ૮ ॥

પરમહંસસ્ય વિશેષમાહ—

ન યતેરાશ્રમઃ પ્રાયો ધર્મહેતુર્મહાત્મનઃ ।
શાન્તસ્ય સમચિત્તસ્ય વિભૃયાદુત વા ત્યજેત્ ॥ ૯

ન યતેરાશ્રમો ધર્માર્થઃ । કથંભૂતસ્ય યતેઃ ।
મહાત્મનઃ । તસ્ય લક્ષણમ્—શાન્તસ્યેત્યાદિ ।

‘અસત્-શાસ્ત્રેષુ’ અનાત્મપરક શાસ્ત્રોમાં-
‘જીવિકામ્’ જ્યોતિષવિદ્યા વગેરે આજીવિકાને-
‘વાદવાદાન્’ જલ્પ, વિતંડા વગેરે સંબંધી વાદ-
વિવાદો કરનારાઓને- ‘કંચ’ કોઈ પણ પક્ષનો
આગ્રહપૂર્વક આશ્રય ન કરે. ॥ ૭ ॥

‘જેનાથી તે શ્રીહરિમાં ચિત્ત ચોંટે તે વિદ્યા’
(શ્રીમદ્ ભા.૪/૨૯/૪૯) ‘શ્રીગોવિંદ ભગવાન(નાં
નામ, રૂપ, ગુણ, લીલા અને ધામ)થી રહિત
શાસ્ત્ર હોય તેને કુપથ જાણવો.’ (વિષ્ણુસહસ્રનામની
ફળશ્રુતિ) વગેરે વચન હોવાથી ભગવાનના
ગુણ વગેરેનું નિરૂપણ કરનારાં સિવાયનાં શાસ્ત્રોમાં
આસક્ત ન થાય.

(પ્રલોભન વગેરે દ્વારા) બળપૂર્વક શિષ્યો
ન બનાવે. બહુ ગ્રન્થોનો અભ્યાસ ન જ કરે.
(વેદાન્ત સિવાયના ગ્રન્થોની) વ્યાખ્યાનો ઉપયોગ
ન કરે (અધ્યયન ન કરે અને બીજાને અધ્યાપન
ન કરાવે) તેમ જ મઠાદિ વ્યાપારનો કદીયે
આરંભ ન કરે. ॥ ૮ ॥

પ્રલોભનાદિ દ્વારા બળપૂર્વક શિષ્યો ન
બનાવે. ‘આરમ્બાન્’ મઠ બાંધવા વગેરે આજીવિકાના
વ્યાપારનો આશ્રય ન કરે. ॥ ૮ ॥

પરમહંસનું વિશેષ લક્ષણ જણાવે છે—
(જેનું ચિત્ત અતિ શુદ્ધ છે તેવા) શાંત,
સમદર્શી ચિત્તવાળા મહાત્મા યતિ માટે આશ્રમ
પ્રાયઃ ધર્મનું કારણ નથી, તેથી (લોકસંગ્રહ માટે
તે પરમહંસ પોતાના આશ્રમનાં ચિત્તોને) ધારણ
કરે અથવા તેમનો ત્યાગ પણ કરી દે. ॥ ૯ ॥

સંન્યાસી માટે આશ્રમ ધર્મનું કારણ નથી.
કેવા સંન્યાસી માટે? ‘મહાત્મનઃ’ જેનું ચિત્ત
અતિ શુદ્ધ છે તેવા પરમહંસ મહાત્માને માટે-
તેમનું લક્ષણ- ‘શાન્તસ્ય’ વગેરે

પ્રાય इत्यस्यायं भावः—ज्ञानोत्पत्ति-
पर्यन्तं बहूदकादिलिङ्गमाश्रित्य सत्त्वशुद्ध्यर्थं
यमान्नियमांश्चाचरन्नेव ज्ञानोत्पत्तौ यतेत ।

उत्पन्ने तु ज्ञाने न नियमैः कृत्यमस्ति ।
यमाश्च स्वत एव स्युः । अतस्तदा लिङ्गादिभिः
प्रयोजनाभावाल्लोकसंग्रहार्थं धारयेद्वा त्यजेद्वेति
॥ ९ ॥

‘तमेव धीरो विज्ञाय प्रज्ञां कुर्वीत ब्राह्मणः ।
नानुध्यायाद्बहूञ्छब्दान्वाचो विग्लापनं हि तदिति’ ॥

तस्यैव ज्ञानदाढ्याभावे योगभ्रंशपरिहा-
रार्थमाह—

अव्यक्तलिङ्गे व्यक्तार्थो मनीष्युन्मत्तबालवत् ।
कविर्मૂकવદાત્માનં સ દૃષ્ટ્યા દર્શયેન્નૃણામ્ ॥ ૧૦

न बहिव्यक्तं लिङ्गं यस्य व्यक्तोऽर्थः
प्रयोजनमात्मानुसंधानं यस्य स मनीष्यप्यु-
न्मत्तवद्बालवच्च कविरपि मूकवदात्मानं

‘પ્રાયઃ ઇતિ’ નો ભાવ આ પ્રમાણે છે—
જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય ત્યાં સુધી બહૂદક (બહૂદક,
કુટીચક, હંસ, પરમહંસ) વગેરે ચિહ્નનો આશ્રય
કરીને સત્ત્વશુદ્ધિ માટે યમો અને નિયમોનું આચરણ
કરતાં જ જ્ઞાનોત્પત્તિ માટે યત્ન કરવો જોઈએ.

જ્ઞાન ઉત્પન્ન થતાં નિયમો (તપ, સન્તોષ,
શૌચ, સ્વાધ્યાય, ઈશ્વરપ્રણિધાન)નું પ્રયોજન
હોતું નથી. યમો (સત્ય, અહિંસા, અસ્તેય,
અપરિગ્રહ, બ્રહ્મચર્ય) તો ‘સ્વતઃ’ આપમેળે જ
થતાં હોય છે. આથી તે સમયે ચિહ્નાદિનું
પ્રયોજન ન હોવાથી લોકસંગ્રહ માટે યતિ તેમને
ધારણ કરે કે ત્યાગ કરે. ॥ ૯ ॥

‘બુદ્ધિમાન બ્રાહ્મણે એ બ્રહ્મને જ જાણીને
તેનામાં જ બુદ્ધિ પરોવવી જોઈએ. ઘણા શબ્દોનું
ચિન્તન તે ન કરે, કારણ કે તે તો વાણીનો
માત્ર પરિશ્રમ જ છે.’ (બૃહદા.ઉપ.૪/૪/૨૧)

સંન્યાસીના ચાર પ્રકાર છે: ૧. બહૂદક
(ઘણું પાણી પીતા રહે તેવા ફરનારા) ૨.
કુટીચક (સ્થિર થઈને રહેનારા) ૩. હંસ (આત્મા-
અનાત્માનો વિચાર કરનારા) ૪. પરમહંસ (જે
સૌથી શ્રેષ્ઠ હોય છે).

તે યોગીના જ જ્ઞાનની દૃઢતા ન થઈ
હોવાથી તે યોગભ્રષ્ટ ન થાય તે માટે કહે છે—

(બહારથી) જેનું (આશ્રમનું) ચિહ્ન પ્રકટ
ન થતું હોય પરંતુ આત્માનુસંધાનરૂપ પ્રયોજન
પ્રકટ થતું હોય તેવો પરમહંસ સંન્યાસી વિચારશીલ,
વિદ્વાન (હોવા છતાં) સામાન્ય મનુષ્યોની દૃષ્ટિએ
પોતાને મૂંગો હોય તેમ દર્શાવે. ॥ ૧૦ ॥

બહારથી જેનું (આશ્રમનું) ચિહ્ન પ્રકટ
ન થતું હોય, પરંતુ જેનું આત્માનુસંધાનરૂપ
‘અર્થઃ’ પ્રયોજન પ્રકટ થતું હોય તે (પરમહંસ
સંન્યાસી) વિચારશીલ હોવા છતાં ઉન્મત્ત અને
બાળક જેવો અને વિદ્વાન હોવા છતાં સામાન્ય

નૃણાં દૃષ્ટ્યા દર્શયેત્ । તે યથોન્મત્તાદિરૂપં
મન્યેરંસ્તથા વર્તેત ।

સ્વદૃષ્ટ્યેતિ પાઠે બાહ્યાનુસંધાનાભાવેનેત્યર્થઃ

॥ ૧૦ ॥

વંશીધરી—લોકસંગપરિહારાર્થમેવેત્યમાચરેદિતિ
ભાવઃ ।

પરમહંસધર્મમેવેતિહાસેન સ્ફુટ્યતિ—

અત્રાપીતિ યાવદધ્યાયસમાપ્તિ ।

અત્રાપ્યુદાહરન્તીમમિતિહાસં પુરાતનમ્ ।

પ્રહ્લાદસ્ય ચ સંવાદં મુનેરાજગરસ્ય ચ ॥ ૧૧

અજગરવ્રતસ્ય મુનેશ્ચ ॥ ૧૧ ॥

વંશીધરી—અજગરવૃત્તિઃ । આજગરવ્રતં નામૈકત્ર
સ્થિત્યા પ્રારબ્ધકર્મભોગઃ ।

તં શયાનં ધરોપસ્થે કાવેર્યાં સહ્યાસાનુનિ ।

રજસ્વલૈસ્તનૂદેશૈર્નિગૂઢામલતેજસમ્ ॥ ૧૨

દદર્શ લોકાન્વિચરલ્લોકતત્ત્વવિવિત્સયા ।

વૃતોઽમાત્યૈઃ કતિપયૈઃ પ્રહ્લાદો ભગવત્પ્રિયઃ ॥ ૧૩

ધરોપસ્થે ભૂપૃષ્ઠે । સહ્યાદ્રેસ્તટે । રજોભિ—

ધૂસરૈસ્તનૂદેશૈર્દેહાવયવૈર્નિગૂઢમમલં તેજો યસ્ય
તમ્ ॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥

કર્મણાઽકૃતિભિર્વાંચા લિઙ્ગૈર્વર્ણાશ્રમાદિભિઃ ।

ન વિદન્તિ જના યં વૈ સોઽસાવિતિ ન વેતિ ચ ॥ ૧૪

તં નત્વાઽભ્યર્ચ્ય વિધિવત્ પાદયોઃ શિરસા સ્પૃશન્ ।

વિવિત્સુરિદમપ્રાક્ષીન્મહાભાગવતોઽસુરઃ ॥

॥ ૧૫ ॥

મનુષ્યોની દૃષ્ટિએ પોતાને મૂંગો હોય તેમ
દર્શાવે. તે લોકો તેને ઉન્મત્ત વગેરે રૂપે માને
તેમ તે વર્તન કરે.

‘સ્વદૃષ્ટ્યા’ પાઠમાં, બહારના અનુસંધાનના
અભાવને કારણે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

લોકોનો સંપર્ક છોડવા માટે જ આવું
આચરણ કરે, એવો ભાવ છે.

પરમહંસોનો ધર્મ જ અધ્યાય સમાપ્ત ત્યાં
સુધી ઇતિહાસરૂપે પ્રકટ કરે છે— ‘અત્ર-અપિ
ઙ્ગિતિ ।’

અહીં પ્રહ્લાદજી અને અજગરવ્રતધારી
મુનિના સંવાદરૂપ આ પુરાતન ઇતિહાસને પણ
(મહાત્માઓ) ઉદાહરણરૂપે કહે છે. ॥ ૧૧ ॥

અજગરવ્રતધારી મુનિના (સંવાદરૂપ) ॥ ૧૧ ॥

આજગરવ્રત એટલે (અજગરની જેમ) એક
જ સ્થળે રહીને પ્રારબ્ધકર્મનો ભોગ કરવો.

(એક વખત) લોકવ્યવહાર જાણવાની
ઈચ્છાથી કેટલાક મંત્રીઓથી વીંટળાયેલા,
ભગવાનના પ્રિય પ્રહ્લાદજીએ લોકોમાં વિચરણ
કરતાં, સહ્ય અદ્રિની તળેટીમાં કાવેરી નદીના
કિનારે પૃથ્વી પર પડેલા, ધૂળથી ધૂસરિત થયેલાં
શરીરનાં અંગોને કારણે જેમનું નિર્મળ તેજ ઢંકાઈ
ગયું હતું તેમને (મુનિને) જોયા. ॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥

‘ધરા-ઉપસ્થે’ ભૂપૃષ્ઠ (પૃથ્વી) પર, સહ્ય
અદ્રિની તળેટીમાં, ધૂળથી ધૂસરિત થયેલાં ‘તનૂદેશૈઃ’
શરીરનાં અંગોને કારણે જેમનું નિર્મળ તેજ
ઢંકાઈ ગયું હતું તેમને (જોયા). ॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥

કર્મ, આકાર, વાણી કે વર્ણાશ્રમ વગેરેનાં
ચિહ્નોથી લોકો જેમને ‘તે એ (સિદ્ધ પુરુષ) છે કે
નહી’ એમ જાણી શકતા ન હતા. તેમની વિધિવત્
અર્ચના કરી, ચરણોમાં મસ્તક અડાડતાં પ્રણામ કરીને
જાણવાની ઈચ્છાવાળા મહાન ભગવદ્ભક્ત અસુર
પ્રહ્લાદજીએ આ પ્રમાણે પૂછ્યું. ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

कर्मादिभिर्जना यं न विदुस्तं पादयोः
शिरसा स्पृशन्नत्वा अप्राक्षीदित्युत्तरेणान्वयः
॥ १४ ॥ १५ ॥

बिभर्षि कायं पीवानं सोद्यमो भोगवान्यथा ।
वित्तं चैवोद्यमवतां भोगो वित्तवतामिह ।
भोगिनां खलु देहोऽयं पीवा भवति नान्यथा ॥ १६

उद्यमसहित इव भोगवानिव पीवानं स्थूलं
देहं धारयसि । तत्र हेतुं वदेति तृतीयेनान्वयः ।

उद्यमं विनैव मम भोगोऽस्तीति
चेत्तत्राह—वित्तं चेति ॥ १६ ॥

न ते शयानस्य निरुद्यमस्य
ब्रह्मन् नु हार्थो यत एव भोगः ।
अभोगिनोऽयं तव विप्र देहः
पीवा यतस्तद्वद नः क्षमं चेत् ॥ १७

नु इति निश्चये । ह इति प्रसिद्धौ । तवार्थो
नास्तीति प्रसिद्धमेवेत्यर्थः । यतोऽर्थादेव । यतो
हेतोः पीवा । क्षमं योग्यं चेत् ॥ १७ ॥

किंच—वित्तार्जनाद्यसमर्थोऽप्ययं जनस्तद-
र्थमुद्यमं करोति त्वं तु समर्थोऽपि किमिति
न करोषीत्याह—

કર્મ વગેરે દ્વારા લોકો જેમને જાણતા ન
હતા, તેમના ચરણોમાં મસ્તક અડાડતાં પ્રણામ
કરીને પૂછ્યું, એમ પછીના શ્લોક(૧૫) સાથે
અન્વય છે. ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

ઉદ્યમયુક્ત ભોગ કરનાર મનુષ્યની જેમ
આપ સ્થૂળ શરીર ધારણ કરો છો. આ સંસારમાં
ઉદ્યમ કરનારાઓને જ ધન મળે છે અને
ધનવાનોને ભોગ મળે છે. ભોગીજનોનું જ આ
શરીર સ્થૂળ થાય છે, બીજા કારણે સ્થૂળ થતું
નથી. ॥ ૧૬ ॥

ઉદ્યમ સાથે ભોગ કરનારની જેમ ‘પીવાનમ્’
સ્થૂળ દેહ ધારણ કરો છો, તે માટેનું કારણ
કહો, એમ આનાથી ત્રીજા શ્લોક (૧૮) સાથે
અન્વય છે.

જો (તે સિદ્ધ પુરુષ કહે કે) મને તો ઉદ્યમ
કર્તા વિના જ ભોગ પ્રાપ્ત થાય છે, તો તે
માટે કહે છે— ‘વિત્તં ચ ઇતિ’ ॥ ૧૬ ॥

હે ભૂદેવ, ઉદ્યમરહિત પડી રહેલા એવા
આપને જેનાથી (ધનથી) જ ભોગ પ્રાપ્ત થાય
છે તે તો છે જ નહીં. હે વિપ્ર, અભોગી એવા
આપનો આ દેહ જે કારણે પુષ્ટ છે, તે જો
કહેવા યોગ્ય હોય તો અમને કહો. ॥ ૧૭ ॥

‘નુ’ નિશ્ચય જ, ‘હ’ આપની પાસે ધન
નથી તે તો પ્રસિદ્ધ જ છે, એમ અર્થ છે.
‘યતઃ’ જે ધનથી જ (ભોગ પ્રાપ્ત થાય છે)
કે જેનાથી આપ સ્થૂળ છો. (જો કહેવા) ‘ક્ષમમ્’
યોગ્ય હોય તો (કહો). ॥ ૧૭ ॥

વળી, ધન ઉપાર્જન કરવા વગેરે માટે
અસમર્થ હોવા છતાં આ જનસમુદાય તેને માટે
ઉદ્યમ કરે છે! આપ તો સમર્થ હોવા છતાં
પણ કેમ (કાંઈ) કરતા નથી, એમ કહે છે—

કવિઃ કલ્પો નિપુણદૃક્ ચિત્રપ્રિયકથઃ સમઃ ।
લોકસ્ય કુર્વતઃ કર્મ શેષે તદ્વીક્ષિતાપિ વા ॥ ૧૮

કવિર્વિદ્વાન્ । કલ્પો દક્ષઃ । નિપુણદૃક્
ચતુરઃ । ચિત્રાઃ પ્રિયા લોકરઙ્ગનાઃ કથા યસ્ય ।
તથાપિ લોકસ્ય કર્મ કુર્વતઃ સતઃ શેષે ।

તદ્વીક્ષિતાપિ તત્સર્વં પશ્યન્નપિ । પાઠાન્તરે
ન દ્વેક્ષિ તત્કર્મ ન દ્વેક્ષિ નૌષિ વા ન ચ
સ્તૌષીત્યર્થઃ ॥ ૧૮ ॥

નારદ ઉવાચ

સ ઇત્યં દૈત્યપતિના પરિપૃષ્ટો મહામુનિઃ ।
સ્મયમાનસ્તમભ્યાહ તદ્વાગમૃતચન્નિતઃ ॥ ૧૯

તસ્ય વાગેવામૃતં તેન ચન્નિતો વશીકૃતઃ
સન્પ્રાહ ॥ ૧૯ ॥

બ્રાહ્મણ ઉવાચ

વેદેદમસુરશ્રેષ્ઠ ભવાન્ નન્વાર્યસમ્પતઃ ।
ઈહોપરમયોર્નૃણાં પદાન્યધ્યાત્મચક્ષુષા ॥ ૨૦

અધ્યાત્મચક્ષુષાઽન્તર્દૃષ્ટ્યા ભવાન્
વેદૈવ । આર્યાણાં જ્ઞાનિનાં સંમતો નનુ ભવાન્ ।
ઇદમિતિ યદુક્તં તદેવાહ—નૃણામીહોપરમયોઃ
પ્રવૃત્તિનિવૃત્ત્યોઃ પદાનિ સ્થાનાનિ ફલાનીત્યર્થઃ
॥ ૨૦ ॥

વેદેત્યત્ર હેતુઃ—યસ્યેતિ ।

(આપ) વિદ્વાન, દક્ષ, ચતુર, સમભાવવાળા
અને જાતજાતની લોકરંજક કથા કહેનાર હોવા
છતાં, લોકો કર્મ કરે છે ત્યારે તે (સર્વ) જોવા
છતાં પણ આપ પડી રહો છો! ॥ ૧૮ ॥

‘કવિઃ’ વિદ્વાન, ‘કલ્પઃ’ દક્ષ, ‘નિપુણદૃક્’
ચતુર, ‘ચિત્રાઃ’ જાતજાતની ‘પ્રિયાઃ’ લોકરંજક
કથાઓ છે જેની— (આમ, આપ સક્ષમ હોવા)
છતાં પણ લોકો કર્મ કરે છે ત્યારે આપ પડી
રહો છો!

‘તદ્-વીક્ષિતા-અપિ’ તે બધું જોતા હોવા
છતાં, પાઠાન્તરમાં ‘શેષે તદ્-વીક્ષિતા-અપિ વા’
ને બદલે ‘શેષે ન દ્વેક્ષિ નૌષિ વા’ આપ નથી
દ્વેષ કરતા કે નથી પ્રશંસા કરતા, એમ અર્થ
છે. ॥ ૧૮ ॥

નારદજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે દૈત્યપતિ
પ્રહ્લાદજી દ્વારા જેમને પૂછવામાં આવ્યું છે તે
મહામુનિ તેમના વાણીરૂપ અમૃતથી વશ થઈ
સ્મિત કરતાં, તેમને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૯ ॥

તેમની વાણી એ જ અમૃત, તેનાથી
‘ચન્નિતઃ’ વશીભૂત થઈ કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૯ ॥

ભૂદેવ બોલ્યા — હે અસુરશ્રેષ્ઠ, જ્ઞાનીઓમાં
(સર્વજ્ઞ તરીકે) સમ્મત એવા આપ અંતર્દૃષ્ટિથી
આ અવશ્ય જાણો છો કે મનુષ્યોની પ્રવૃત્તિ
અને નિવૃત્તિથી (ક્યાં) ફળો મળે છે. ॥ ૨૦ ॥

‘અધ્યાત્મચક્ષુષા’ અંતર્દૃષ્ટિથી આપ જાણો
જ છો. ‘આર્યાણામ્’ જ્ઞાનીઓમાં (સર્વજ્ઞ તરીકે)
સમ્મત એવા આપ અવશ્ય (જાણો છો). ‘ઇદમ્
ઇતિ’થી જે કહ્યું તે જ જણાવે છે— મનુષ્યોની
‘ઈહા-ઉપરમયોઃ’ પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિથી ‘પદાનિ’
સ્થાનો (અહીં) ફળો, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૦ ॥

‘આપ જાણો છો.’ એમ જે કહ્યું, તે માટેનું
કારણ આ શ્લોકમાં આપે છે— ‘યસ્ય ઇતિ’

यस्य नारायणो देवो भगवान्हृद्गतः सदा ।
भक्त्या केवलयाज्ञानं धुनोति ध्वान्तमर्कवत् ॥ २१

हृदि प्रविष्टः सन्नज्ञानं धुनोति । अर्को
यथा बहिर्ध्वान्तम् ॥ २१ ॥

अथापि ब्रूमहे प्रश्नांस्तव राजन्यथाश्रुतम् ।
सम्भावनीयो हि भवानात्मनः शुद्धिमिच्छताम् ॥ २२

यथाश्रुतमित्यौद्धत्यपरिહारायोक्तम् ॥ २२ ॥

लोकः कर्मसु प्रवर्तते त्वं तु निवृत्तः
सन्किं शेषे इति यदुक्तं तत्राह—तृष्णायेति
चतुर्भिः ।

तृष्णाया भववाहिन्या योग्यैः कामैरપૂરયા ।
कर्माणि कार्यमाणोऽहं नानાયોનિષુ યોજિતઃ ॥ ૨૩

भवप्रवाहकारिण्या यथोचितैरपि विषयैः
पूरयितुमशक्यया तृष्णाया कर्मसु प्रवर्त्यमानोऽहं
पूर्वं नानાયોનિષુ પ્રવેશિતઃ ॥ ૨૩ ॥

यदृच्छ्या लोकमिमं प्रापितः कर्मभिर्भ्रमन् ।
स्वर्गापवर्गयोर्द्वारं तिरश्चां पुनरस्य च ॥ २४

તથૈવ તૃષ્ણાયેમં લોકં મનુષ્યદેહં યદૃચ્છયા
પ્રાપિતઃ ।

કેવળ (અનન્ય પ્રયોજનવાળી) ભક્તિથી જે
આપના હૃદયમાં પ્રવિષ્ટ થઈ દેવાધિદેવ ભગવાન
નારાયણ, જેમ સૂર્ય (બહારનો) અંધકાર નષ્ટ
કરે છે તેમ સદાય અજ્ઞાન દૂર કરે છે. ॥ ૨૧ ॥

હૃદયમાં પ્રવિષ્ટ થઈ (શ્રીનારાયણ) અજ્ઞાન
નષ્ટ કરે છે, જેમ સૂર્ય બહારનો અંધકાર (નષ્ટ
કરે તેમ!) ॥ ૨૧ ॥

તેમ છતાં હે રાજા, મેં જેમ (શાસ્ત્રનું)
શ્રવણ કર્યું છે તેમ તમારા પ્રશ્નોના ઉત્તર આપું
છું, કારણ કે આત્મશુદ્ધિ ઈચ્છનારા પુરુષોમાં
આપ સમ્માનનીય છો. ॥ ૨૨ ॥

‘યથાશ્રુતમ્’ (શાસ્ત્ર) શ્રવણ કર્યા અનુસાર,
એમ કહ્યું તે ઉદ્ધતાઈનું નિવારણ કરવા માટે
કહેવાયું છે. ॥ ૨૨ ॥

‘મનુષ્યો કર્મમાં પ્રવૃત્ત થાય છે પરંતુ આપ
નિવૃત્ત થઈ કેમ પડી રહો છો?’ એમ જે
પૂછવામાં આવ્યું તેનો ઉત્તર ચાર શ્લોકોથી
આપે છે— ‘તૃષ્ણયા ઇતિ।’

યથોચિત ભોગોથી પણ પૂરી કરવા માટે
અશક્ય અને જન્મમરણરૂપ સંસારનું વહન કરનારી
તૃષ્ણાથી કર્મોમાં જોતરાયેલો હું (પૂર્વે) જુદી
જુદી યોનિઓમાં ભટક્યો છું. ॥ ૨૩ ॥

જન્મ-મરણરૂપ સંસારનું વહન કરનારી અને
યથોચિત ભોગોથી પણ પૂરી કરવા માટે અશક્ય
એવી તૃષ્ણાથી કર્મોમાં જોતરાયેલો હું પૂર્વે
જાતજાતની યોનિઓમાં પ્રવેશ્યો છું. ॥ ૨૩ ॥

કર્મોને કારણે ભટકતો એવો હું સ્વર્ગ,
મોક્ષ, તિર્યક્ યોનિ અને આ મનુષ્યત્વના સાધનરૂપ
એવા આ મનુષ્યદેહને ફરી પાછો દૈવેચ્છાથી
પ્રાપ્ત થયો છું. ॥ ૨૪ ॥

તે જ તૃષ્ણાને કારણે આ ‘લોકમ્’ મનુષ્યદેહને
હું દૈવેચ્છાથી પ્રાપ્ત થયો છું.

કથંભૂતં લોકમ્ । ધર્મેણ સ્વર્ગસ્ય દ્વારં
સાધનમ્ । અધર્મેણ તિરશ્ચાં શ્વસૂકરાદિ-
યોનેદ્વારમ્ । મિશ્રાભ્યાં તાભ્યાં પુનરપ્યસ્ય
મનુષ્યત્વસ્ય દ્વારમ્ । સર્વતો નિવૃત્યાપવર્ગસ્ય
દ્વારમિત્યર્થઃ ॥ ૨૪ ॥

અત્રાપિ દમ્પતીનાં ચ સુખાયાન્યાપનુત્તયે ।
કર્માણિ કુર્વતાં દૃષ્ટ્વા નિવૃત્તોઽસ્મિ વિપર્યયમ્ ॥ ૨૫ ॥

અત્રાપિ મનુષ્યત્વેઽપિ । અન્યાપનુત્તયે દુઃખ-
નિવૃત્ત્યૈ વિપર્યયં દૃષ્ટ્વા નિવૃત્તોઽસ્મિ ॥ ૨૫ ॥

નનુ પ્રવૃત્યા કદાચિત્સુખં સ્યાન્નિવૃત્યા
તુ કિં સ્યાદિતિ ચેત્તત્રાહ—

સુખમસ્યાત્મનો રૂપં સર્વેહોપરતિસ્તનુઃ ।
મનઃસંસ્પર્શજાન્ દૃષ્ટ્વા ભોગાન્સ્વપ્સ્યામિ સંવિશન્ ॥
॥ ૨૬ ॥

સુખમસ્ય જીવસ્ય સ્વરૂપમેવ । તર્હિ
કિં ન પ્રકાશતે તત્રાહ—સર્વેતિ । તનોતીતિ
તનુઃ । સર્વક્રિયાનિવૃત્તૌ સ્વત એવ પ્રકાશત
ઇત્યર્થઃ ।

કેવા મનુષ્યદેહને? ધર્મથી સ્વર્ગના ‘દ્વારમ્’
સાધનરૂપ, અધર્મથી ‘તિરશ્ચામ્’ કૂતરાં-ભૂંડ વગેરે
તિર્થક્ યોનિના સાધનરૂપ, (ધર્મ અને અધર્મ,
બંનેના) મિશ્રણથી વળી પાછો ‘અસ્ય’ આ
મનુષ્યત્વના સાધનરૂપ અને સર્વ રીતે નિવૃત્ત
થવાથી (જ્ઞાન અને ભક્તિ દ્વારા) મોક્ષના
સાધનરૂપ (આ મનુષ્યદેહને પ્રાપ્ત થયો છું),
એમ અર્થ છે. ॥ ૨૪ ॥

આ મનુષ્યપણામાં પણ સુખ પ્રાપ્ત કરવા માટે
અને (સુખથી) અન્ય (દુઃખ) દૂર કરવા માટે
કર્મો કરતાં પતિ-પત્નીઓને (સુખ માટે કરાયેલાં
કર્મોથી દુઃખપ્રાપ્તિરૂપ) ઊલટું ફળ મળતું જોઈને
હું (સર્વ કર્મોથી) નિવૃત્ત થયો છું. ॥ ૨૫ ॥

‘અત્ર-અપિ’ આ મનુષ્યપણામાં પણ ‘અન્ય-
અપનુત્તયે’ સુખથી અન્ય એવું દુઃખ દૂર કરવા
માટે ‘વિપર્યયમ્’ ઊલટું ફળ મળતું જોઈ હું
નિવૃત્ત થયો છું. ॥ ૨૫ ॥ (અપ+નુદ્+તિ ની ચતુર્થી
વિ. અપનુત્તયે)

કોઈ શંકા કરે કે પ્રવૃત્તિથી કદાચ સુખ
મળે, પણ નિવૃત્તિથી શું થવાનું છે? તે માટે
ઉત્તર આપે છે—

સુખ આ જીવાત્માનું સ્વરૂપ છે. સર્વ
કર્મોની નિવૃત્તિ તેનું પ્રકાશક (શરીર) છે,
(આથી કેવળ) મનોરથોથી ઉત્પન્ન થનારા ભોગોને
જોઈને, પ્રારબ્ધ ભોગોનો ભોગ કરતો હું પડ્યો
છું. (સૂતો છું.) ॥ ૨૬ ॥

સુખ ‘અસ્ય’ આ જીવાત્માનું સ્વરૂપ
જ છે તો પછી કેમ પ્રકાશતું નથી? તે માટે
કહે છે— ‘સર્વ-ઈહા-ઉપરતિઃ ।’ વિસ્તરે છે તે
‘તનુઃ’ સર્વ કર્મો(ના કારણરૂપ તૃષ્ણા)ની નિવૃત્તિ
થતાં સુખ ‘સ્વતઃ’ આપમેળે જ પ્રકાશે છે,
એમ અર્થ છે.

ભોગાંશ્ચ મનઃસંસ્પર્શજાન્ મનોરથમાત્રજા-
નશાશ્વતાન્ દૃષ્ટ્વા સ્વપ્સ્યામિ ।
નિરુદ્ધમોઽસ્મીત્યર્થઃ ।

તર્હિ કદાચિત્કથં ભુક્ષે તત્રાહ ।
સંવિશન્ । પ્રારબ્ધભોગાન્ભુજ્ઞાન ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૬ ॥

एवं चेत्कोऽपि संसारं न प्राप्नुयात्तत्राह—

इत्येतदात्मनः स्वार्थं सन्तं विस्मृत्य वै पुमान् ।
विचित्रामसति द्वैते घोराમાज્નોતિ સંસૃતિમ્ ॥ ૨૭

इत्येतदात्मनः सुखात्मकं रूपं स्वार्थं
स्वस्मिन्नेव सन्तं पुरुषार्थं विस्मृत्य ।
असत्यपि द्वैते ॥ २७ ॥

एतदेव दृष्टान्तेन स्पष्टयति—जलमिति ।

जलं तदुद्भवैश्छन्नं हित्वाज्ञो जलकाम्यया ।
मृगतृष्णामुपाधावेद् यथान्यत्रार्थदृक् स्वतः ॥ २८

આથી 'મનઃસંસ્પર્શજાન્' કેવળ મનોરથોથી ઉત્પન્ન થનારા, ક્ષણભંગુર ભોગોને જોઈને (વંશીધરી—તત્રારુચિરેવ જાતેતિ ભાવઃ।—મને તેમાં અરુચિ થાય છે.) હું પડ્યો રહું છું અને ઉદ્ધમ કરતો નથી, એમ અર્થ છે.

તો પછી ક્યારેક કેમ ભોગોને ભોગવો છો? તે માટે ઉત્તર આપે છે. પ્રારબ્ધ ભોગોનો 'સંવિશન્' ભોગ કરતો હું પડ્યો છું. (કારણ કે પ્રારબ્ધ ભોગો અવશ્ય ભોગવવા પડે છે.) ॥ ૨૬ ॥

આમ, જો (આત્મા સુખરૂપ) હોય તો કોઈ પણ સંસારમાં પડે જ નહીં! તે માટે કહે છે—

આમ, આ આત્માના પોતાનામાં જ રહેલા (સુખાત્મકરૂપ) પુરુષાર્થને વિસરી જઈને, મિથ્યા હોવા છતાં (દેહાદિ) દ્વૈતમાં પરિનિષ્ઠિત થઈ મનુષ્ય (જન્મ-મરણાદિથી) ભયંકર અને (દેવ, પશુ-પક્ષી, નરાદિ જુદાં જુદાં રૂપવાળા) વિચિત્ર સંસારને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૨૭ ॥

આમ, આ આત્માના સુખાત્મક રૂપ 'સ્વાર્થમ્' પોતાના વિષે જ રહેલા પુરુષાર્થને વિસરી જઈને, મિથ્યા હોવા છતાં (દેહાદિ) દ્વૈતમાં પરિનિષ્ઠિત થઈ મનુષ્ય ભયંકર અને વિચિત્ર સંસારને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૨૭ ॥

આ જ વાતને દૃષ્ટાન્તથી સ્પષ્ટ કરે છે— 'જલમ્ ઇતિ।'

તે જળમાં ઉત્પન્ન થયેલા (ઘાસ, શેવાળ વગેરે) પદાર્થોથી ઢંકાઈ ગયેલું જળ છોડીને જળની ઈચ્છાથી અજ્ઞ મનુષ્ય જેમ મૃગજળ તરફ દોડે, તેમ આત્મસ્વરૂપથી અન્યત્ર પુરુષાર્થને જોતો અજ્ઞાની (વિષયો તરફ) દોડે છે. ॥ ૨૮ ॥

તદુદ્ભવૈસ્તૃણશૈવાલાદિભિઃ જલકામ્યયા
જલેચ્છયા । સ્વત આત્મસ્વરૂપાદન્યત્ર પુરુષાર્થ
પશ્યન્ ॥ ૨૮ ॥

એવં સ્વસ્ય નિરુદ્ધમત્વે કારણમુક્ત્વા
વિપર્યયં દૃષ્ટ્વેતિ યદુક્તં તદ્વિવૃણોતિ—
દેહાદિભિરિતિ પચ્ચભિઃ ।

દેહાદિભિર્દૈવતન્ત્રૈરાત્મનઃ સુખમીહતઃ ।
દુઃખાત્યયં ચાનીશસ્ય ક્રિયા મોઘાઃ કૃતાઃ કૃતાઃ ॥
॥ ૨૯ ॥

ઈહત ઇચ્છતઃ । અનીશસ્ય નિર્દૈવસ્ય ।
પુનઃપુનઃ પ્રારબ્ધાઃ ક્રિયા મોઘા વિફલા એવ
ભવન્તિ ॥ ૨૯ ॥

ક્રિયાણાં સફલત્વેઽપિ ફલસ્યાનુ-
પયોગમાહ—આધ્યાત્મિકાદિભિરિતિ ।

આધ્યાત્મિકાદિભિર્દુઃખૈરવિમુક્તસ્ય કર્હિચિત્ ।
મર્ત્યસ્ય કૃચ્છ્રોપનતૈરર્થૈઃ કામૈઃ ક્રિયેત કિમ્ ॥
॥ ૩૦ ॥

મર્ત્યસ્ય મરિષ્યતઃ । કૃચ્છ્રેણ દુઃખેનોપનતૈઃ
પ્રાપ્તૈઃ ॥ ૩૦ ॥

કૃચ્છ્રં વિનૈવ પ્રાપ્તેઽપ્યર્થે દુઃખં તદવસ્થ-
મિત્યાહ—પશ્યામીતિ ।

તે જળમાં ઉત્પન્ન થયેલાં ઘાસ, શેવાળ
વગેરેથી (ઢંકાયેલા જળને છોડીને) ‘જલકામ્યયા’
જળની ઈચ્છાથી— ‘સ્વતઃ’ આત્મસ્વરૂપથી અન્યત્ર
(‘અર્થદૃક્’) પુરુષાર્થને જોતો મનુષ્ય ॥ ૨૮ ॥

આમ પોતાની નિષ્ક્રિયતાનું કારણ કહીને
‘વિપર્યયમ્ દૃષ્ટ્વા’ (શ્લોક-૨૫) એમ જે કહેવામાં
આવ્યું, તેનું વિવરણ પાંચ શ્લોકો વડે કરે
છે— ‘દેહાદિભિઃ ઇતિ ।’

પ્રારબ્ધને અધીન શરીરાદિ દ્વારા પોતાને
સુખ મળે અને દુઃખનો નાશ થાય, એમ ઈચ્છતા
ભાગ્યહીન (અસમર્થ) મનુષ્યનાં વારંવાર કરવામાં
આવેલાં કર્મો વિફળ થાય છે. ॥ ૨૮ ॥

‘ઈહતઃ’ (સુખપ્રાપ્તિ અને દુઃખનિવૃત્તિ)
ઈચ્છતા મનુષ્યનાં, ‘અનીશસ્ય’ (સિ.પ્ર.—
ઈશ્વરાદન્યત્રાઽર્થદૃશઃ—ઈશ્વરથી અન્યત્ર પુરુષાર્થ
જોનાર) ભાગ્યહીન મનુષ્યનાં વારંવાર આરંભાયેલાં
કર્મો ‘મોઘાઃ’ વિફળ જ થાય છે. ॥ ૨૯ ॥

કર્મો સફળ થાય તો પણ તેમનાં ફળની
અનુપયોગિતા જણાવે છે— ‘આધ્યાત્મિકાદિભિઃ
ઇતિ ।’

આધ્યાત્મિક વગેરે (આધિભૌતિક અને
આધિદૈવિક) દુઃખોથી ક્યારેય પણ ન છૂટી
શકનાર મરણશીલ મનુષ્યને મહાકષ્ટથી પ્રાપ્ત
થયેલા ધન અને ભોગોથી કેટલું સુખ મેળવી
શકાય ? ॥ ૩૦ ॥

‘મર્ત્યસ્ય’ (અચાનક ગમે ત્યારે) મરી જનાર
મનુષ્યના— ‘કૃચ્છ્રેણ’ કષ્ટથી ‘ઉપનતૈઃ’ પ્રાપ્ત
થયેલા ધન અને ભોગોથી ॥ ૩૦ ॥

કષ્ટ વિના પણ પ્રાપ્ત થયેલ ધન (હોવા)માં
ધનિકોને થતા ક્લેશનું વર્ણન કરે છે—
‘પશ્યામિ ઇતિ ।’

પશ્યામિ ધનિનાં ક્લેશં લુબ્ધાનામજિતાત્મનામ્ ।

ભયાદલબ્ધનિદ્રાણાં સર્વતોઽભિવિશઙ્કિનામ્ ॥ ૩૧

॥ ૩૧ ॥

ભયં પ્રપન્ચયતિ—રાજત ઇતિ ।

રાજતશ્ચોરતઃ શત્રોઃ સ્વજનાત્પશુપક્ષિતઃ ।

અર્થિભ્યઃ કાલતઃ સ્વસ્માન્નિત્યં પ્રાણાર્થવદ્ભયમ્ ॥ ૩૨

સ્વસ્માન્મત્ત એવ કથંચિત્યાગભોગ-
વિસ્મરણાદિના નાશઃ સ્યાદિતિ પ્રાણવતામર્થવતાં
ચ ભયં નિત્યમ્ ॥ ૩૨ ॥

અતોઽનર્થહેતુત્વાત્પ્રાણેઽર્થે ચ સ્પૃહા ન
કાર્યેત્યાહ—શોકેતિ ।

શોકમોહભયક્રોધરાગક્લૈબ્યશ્રમાદયઃ ।

યન્મૂલાઃ સ્યુર્નૃણાં જહ્યાત્ સ્પૃહાં પ્રાણાર્થયોર્બુધઃ ॥ ૩૩

॥ ૩૩ ॥

નન્વેવમનર્થાનનુભવન્તોઽપિ ન
કેચિદ્વિરજ્યન્તે, ન ચ યથાલાભેન તુષ્યન્તિ,
ત્વં તુ કથં વૈરાગ્યાદિકં પ્રાપ્તોઽસિ તત્રાહ—
મધુકારેતિ ।

મધુકારમહાસર્પો લોકેઽસ્મિન્નો ગુરુત્તમૌ ।

વૈરાગ્યં પરિતોષં ચ પ્રાપ્તા યચ્છિક્ષ્યા વયમ્ ॥ ૩૪

અજિતેન્દ્રિય, લોભી અને (ધન હરાઈ જવાના)
ભયથી જેમને નિદ્રા (પણ) નથી પ્રાપ્ત થતી
તેવા તેમ જ સર્વ તરફ શંકા કરનારા ધનિકોનો
ક્લેશ હું જોઈ રહ્યો છું. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

ભયનું વર્ણન કરે છે— ‘રાજતઃ ઇતિ’
પ્રાણવાન અને ધનવાન જનોને હંમેશા
રાજાથી, ચોરથી, શત્રુથી, સ્વજનથી, પશુ-
પક્ષીથી, યાચકોથી, કાળથી અને પોતાનાથી
ભય રહ્યા કરે છે. ॥ ૩૨ ॥

‘સ્વસ્માત્’ મારાથી કોઈ રીતે દાનમાં
ત્યાગ થવાથી, (વધારે) ભોગવાઈ જવાથી કે
ભૂલી જવા વગેરેથી (ધન કે પ્રાણનો) નાશ
થઈ જશે, એમ પ્રાણવાન અને ધનવાન જનોને
હંમેશા ભય હોય છે. ॥ ૩૨ ॥

આથી અનર્થના કારણરૂપ હોવાથી પ્રાણ
અને ધન માટેની સ્પૃહા ન કરવી જોઈએ, એમ
કહે છે— ‘શોક ઇતિ’

જે પ્રાણ અને ધનને કારણે મનુષ્યોને
શોક, મોહ, ભય, ક્રોધ, રાગ, કાયરતા અને
શ્રમ વગેરે થાય છે, તે (અનર્થના કારણરૂપ)
પ્રાણ અને ધનની સ્પૃહા બુદ્ધિમાન મનુષ્યે
ત્યજવી જોઈએ. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે આમ અનર્થ
અનુભવતા છતાં કેટલાક વૈરાગ્યને પામતા નથી
કે જેટલું પ્રાપ્ત થાય તેટલાથી સંતોષ પણ
પામતા નથી, તો તમે વૈરાગ્ય વગેરેને કેવી
રીતે પ્રાપ્ત થયા? તે માટે ઉત્તર આપે છે—
‘મધુકાર ઇતિ’

આ લોકમાં મધમાખી અને અજગર એ
બે અમારા શ્રેષ્ઠ ગુરુઓ છે, કે જે બંનેના
શિક્ષણથી અમે વૈરાગ્ય તથા સંતોષ પામ્યા
છીએ. ॥ ૩૪ ॥

મધુમક્ષિકાઽજગરૌ । યયોઃ શિક્ષયા વૃત્ત-
પર્યાલોચનયા ॥ ૩૪ ॥

મધુકારાચ્છિક્ષિતમાહ—વિરાગ ઇતિ ।

વિરાગઃ સર્વકામેભ્યઃ શિક્ષિતો મે મધુવ્રતાત્ ।
કૃચ્છ્રાપ્તં મધુવદ્ વિત્તં હત્વાપ્યન્યો હરેત્પતિમ્ ॥ ૩૫ ॥

વિત્તપતિં હત્વાઽન્યો વિત્તં હરેદિત્યેવમ્
॥ ૩૫ ॥

અજગરાચ્છિક્ષિતમાહ—અનીહ ઇતિ ।

અનીહઃ પરિતુષ્ટાત્મા યદૃચ્છોપનતાદહમ્ ।
નો ચેચ્છ્યે બહ્વહાનિ મહાહિરિવ સત્ત્વવાન્ ॥ ૩૬ ॥

સત્ત્વવાન્ ધૈર્યવાન્ ॥ ૩૬ ॥

પીનત્વે હેતું વદન્ યદૃચ્છ્યા પ્રાપ્તાત્પરિતોષં
પ્રપન્નયતિ—ક્વચિદલ્પમિતિ ષડ્ભિઃ ।

ક્વચિદલ્પં ક્વચિદ્ ભૂરિ ભુજ્જેઽન્નં સ્વાદ્સ્વાદુ વા ।
ક્વચિદ્ ભૂરિગુણોપેતં ગુણહીનમુત ક્વચિત્ ॥
॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

શ્રદ્ધયોપાહતં ક્વાપિ કદાચિન્માનવર્જિતમ્ ।
ભુજ્જે ભુક્ત્વાથ કસ્મિંશ્ચિદ્ દિવા નક્તં યદૃચ્છ્યા ॥
॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

મધમાખી અને અજગર, જે બંનેની 'શિક્ષયા'
જીવનચર્યાની સમીક્ષા દ્વારા શીખવાથી ॥ ૩૪ ॥

મધમાખી પાસેથી પોતે જે શીખ્યા તે
વર્ણવે છે— 'વિરાગઃ ઇતિ।'

મધમાખીએ મહામહેનતે મેળવેલા મધને
જેમ બીજું જ કોઈ લઈ જાય છે, તેમ મહાકષ્ટથી
પ્રાપ્ત કરેલા (ધનરાશિના) માલિકને મારી નાખીને
બીજું કોઈ ધન હરી લે છે. આથી મધમાખી
પાસેથી એ સર્વ વિષયભોગોથી વિરક્ત થવાનું
શીખી લીધું છે. ॥ ૩૫ ॥

ધનના માલિકને મારી નાખીને બીજું કોઈ
ધન હરી લે છે એ જ રીતે ॥ ૩૫ ॥

અજગર પાસેથી પોતે જે શીખ્યા તે કહે
છે— 'અનીહઃ ઇતિ।'

અજગરની જેમ હું પણ (પેટ ભરવાનો
પ્રયત્ન કરવાની) ચેષ્ટારહિત, દૈવેચ્છાથી જે
કાંઈ મળી જાય તેનાથી પરિતૃપ્ત મનવાળો
અને જો કાંઈ ન મળે ત્યારે ધૈર્ય ધારણ કરનારો
થઈ ઘણા દિવસો સુધી પડ્યો રહું છું. ॥ ૩૬ ॥
'સત્ત્વવાન્' ધૈર્યવાન ॥ ૩૬ ॥

પુષ્ટ હોવાનું કારણ કહેતાં, દૈવેચ્છાથી
પ્રાપ્ત થયેલા (અન્ન)થી થતા સંતોષને વિસ્તારપૂર્વક
છ શ્લોકો વડે સમજાવે છે— 'ક્વચિત્ અલ્પમ્
ઇતિ।'

કોઈ વાર થોડું તો કોઈ વાર ઘણું, સ્વાદિષ્ટ
કે બેસ્વાદ, કોઈ વાર ઘણા ગુણયુક્ત તો કોઈ
વાર ગુણહીન અન્ન હું જમું છું. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

દૈવેચ્છાથી શ્રદ્ધાપૂર્વક લવાયેલું અન્ન ખાઈને
તો ક્યારેક માન વગર અપાયેલું અન્ન જમું
છું. કોઈક સ્થળે દિવસે જમું છું તો કોઈક સ્થળે
રાત્રે જમું છું. ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

ક્ષૌમં દુકૂલમજિનં ચીરં વલ્કલમેવ વા ।
વસેઽન્યદપિ સમ્પ્રાપ્તં દિષ્ટભુક્ તુષ્ટધીરહમ્ ॥ ૩૯

ચીરં જીર્ણવસ્ત્રખણ્ડમ્ । વસે પરિદધે ।
દિષ્ટભુક્ પ્રારબ્ધકર્મફલભોગી ॥ ૩૯ ॥

ક્વચિચ્છયે ધરોપસ્થે તૃણપર્ણાશ્મભસ્મસુ ।
ક્વચિત્ પ્રાસાદપર્યઙ્કે કશિપૌ વા પરેચ્છયા ॥ ૪૦

પ્રાસાદમધ્યે પર્યઙ્કે । તત્રાપિ કશિપૌ
તૂલિકાયામ્ ॥ ૪૦ ॥

ક્વચિત્ સ્નાતોઽનુલિપ્તાઙ્ગઃ સુવાસાઃ સ્ત્રગ્વ્યલંકૃતઃ ।
રથેભાશ્વૈશ્ચરે ક્વાપિ દિગ્વાસા ગ્રહવદ્ વિભો ॥
॥ ૪૧ ॥

ચરે વિચરામિ । ક્વચિદ્ગ્રહવદ્દિગમ્બરો
વિચરામિ ॥ ૪૧ ॥

ન ચ માનાપમાનકર્તૃષુ મમ વૈષમ્ય-
મિત્યાહ—નાહમિતિ ।

નાહં નિન્દે ન ચ સ્તૌમિ સ્વભાવવિષમં જનમ્ ।
એતેષાં શ્રેય આશાસે ડતૈકાત્મ્યં મહાત્મનિ ॥ ૪૨

નાહં નિન્દામિ ન ચ સ્તૌમિ । મહાત્મનિ
વિષ્ણૌ ॥ ૪૨ ॥

એવંભૂતત્વેન સ્થિતાવુપાયમાહ—
વિકલ્પમિતિ દ્વાભ્યામ્ ।

પ્રારબ્ધ કર્મનાં ફળ ભોગવનાર હું રેશમી,
સુતરાઉ, મૃગચર્મ, ચીથરું, વલ્કલ કે બીજું જે
મળે તે પહેરી લઉં છું અને સંતુષ્ટ બુદ્ધિવાળો
રહું છું. ॥ ૩૯ ॥

‘ચીરમ્’ જીર્ણ વસ્ત્રનો કકડો કે ચીથરું ‘વસે’
પરિધાન કરું છું, ‘દિષ્ટભુક્’ પ્રારબ્ધ કર્મનાં
ફળ ભોગવનાર ॥ ૩૯ ॥

કોઈ વખત હું ધરતીના ખોળામાં કે ઘાસ,
પાંદડાં, પથ્થર કે રાખમાં, તો કોઈ વખત
બીજાની ઈચ્છાથી મહેલમાં પલંગ ઉપર મશરૂની
તળાઈ પર પોઢું છું. ॥ ૪૦ ॥

મહેલની અંદર પલંગ ઉપર, તેમાં પણ
‘કશિપૌ’ મશરૂની તળાઈ પર ॥ ૪૦ ॥

હે વિભુ પ્રહ્લાદ, કોઈ વખત સ્નાન કરી,
શરીરે (ચંદનનો) લેપ લગાવી, સુંદર વસ્ત્રો
પહેરી, પુષ્પમાળાઓથી સુશોભિત થઈ હું રથ,
હાથી કે ઘોડા ઉપર ફરું છું, તો કોઈ વખત
પિશાચની જેમ દિગમ્બર (થઈને) વિચરું છું. ॥ ૪૧ ॥

‘ચરે’ વિચરું છું. કોઈ વખત પિશાચની
જેમ દિગમ્બર વિચરું છું. ॥ ૪૧ ॥

વળી, માન-અપમાન કરનારાઓ પ્રત્યે મારો
ભાવ સમાન છે— ‘ન-અહમ્ ઇતિ’

(સત્વાદિ ગુણોને કારણે) અસમાન
સ્વભાવવાળા (સર્વ) જનસમુદાયની હું નિંદા કે
સ્તુતિ કરતો નથી, પરંતુ એ સર્વનું પરમાત્મા
વિષ્ણુમાં ઐકાત્મ્ય (એકચિત્તત્વ અથવા મોક્ષરૂપ)
કલ્યાણ ઈચ્છું છું. ॥ ૪૨ ॥

નથી હું નિંદા કરતો કે નથી કોઈની સ્તુતિ
કરતો— ‘મહાત્મનિ’ પરમાત્મા વિષ્ણુમાં ॥ ૪૨ ॥

આવી પરિસ્થિતિ હોવાથી બીજા મનુષ્યની
તેમાં સ્થિતિ થાય તે માટે ઉપાય બે શ્લોકોથી
કહે છે— ‘વિકલ્પમ્ ઇતિ’

વિકલ્પં જુહુયાચ્ચિત્તૌ તાં મનસ્યર્થવિભ્રમે ।
મનો વૈકારિકે હુત્વા તન્માયાયાં જુહોત્યનુ ॥ ૪૩

ચિત્તૌ ભેદગ્રાહકમનોવૃત્તૌ । અર્થરૂપો
વિભ્રમો યસ્મિન્મનસિ તન્મનો વૈકારિકેઽહંકારે ।
તમહંકારમન્વનન્તરં મહત્તત્ત્વદ્વારેણેત્યર્થઃ ॥ ૪૩ ॥

આત્માનુભૂતૌ તાં માયાં જુહુયાત્ સત્યદૃઢ્મુનિઃ ।
તતો નિરીહો વિરમેત્ સ્વાનુભૂત્યાઽઽત્મનિ સ્થિતઃ ॥
॥ ૪૪ ॥

સત્યમેવ પશ્યતીતિ તથા ॥ ૪૪ ॥

સ્વાત્મવૃત્તં મયેત્યં તે સુગુપ્તમપિ વર્ણિતમ્ ।
વ્યપેતં લોકશાસ્ત્રાભ્યાં ભવાન્ હિ ભગવત્પરઃ ॥ ૪૫

મન્દદૃષ્ટ્યા લોકશાસ્ત્રાભ્યાં વ્યપેતં ન તુ
તત્ત્વદૃષ્ટ્યા । યતો ભવાન્ભગવત્પરઃ ॥ ૪૫ ॥

નારદ ઉવાચ

ધર્મ પારમહંસ્યં વૈ મુનેઃ શ્રુત્વાઽસુરેશ્વરઃ ।
પૂજયિત્વા તતઃ પ્રીત આમન્વ્ય પ્રયયૌ ગૃહમ્ ॥ ૪૬
॥ ૪૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां सप्तमस्कन्धे युधिष्ठिरनारदसंवादे यतिधर्मं त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे सप्तमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥



(જાતિ, રૂપ વગેરે) વિકલ્પનો ભેદ ગ્રહણ
કરનારી મનોવૃત્તિમાં હવન કરવો. તે મનોવૃત્તિનો
પદાર્થરૂપ વિવિધ ભ્રમવાળા મનમાં હવન કરવો.
મનનો સાત્ત્વિક અહંકારમાં હવન કર્યા પછી
તે અહંકારનો માયામાં હવન કરવો. ॥ ૪૩ ॥

‘ચિત્તૌ’ ભેદ ગ્રહણ કરનારી મનોવૃત્તિમાં—
પદાર્થરૂપ વિવિધ ભ્રમ છે જે મનમાં તે મનનો
સાત્ત્વિક અહંકારમાં, તે અહંકારનો ‘અનુ’ ત્યાર
પછી મહત્તત્ત્વ દ્વારા (માયામાં લય કરવો),
એમ અર્થ છે. ॥ ૪૩ ॥

સત્યનું દર્શન કરનાર મુનિ તે માયાનો
આત્માનુભૂતિમાં હોમ કરે અને પછી નિષ્ક્રિય
થઈ આત્મસાક્ષાત્કાર દ્વારા આત્મસ્વરૂપમાં
સ્થિત થઈ ઉપરત થઈ જાય. ॥ ૪૪ ॥

સત્યનું જ દર્શન કરે છે તેવો મુનિ ॥ ૪૪ ॥

લોક અને શાસ્ત્ર(ની મર્યાદા)થી રહિત
(પર) અને અત્યંત ગુપ્ત હોવા છતાં મારું
પોતાનું આત્મવૃત્તાન્ત મેં તમને આ પ્રમાણે
વર્ણવ્યું, કારણ કે આપ ભગવાનના પરમ
ભક્ત છો ॥ ૪૫ ॥

મંદદૃષ્ટિથી વિચારતાં આ વૃત્તાન્ત
લોક અને શાસ્ત્રથી રહિત (પર) છે, પણ
તત્ત્વદૃષ્ટિથી નહીં; આપ ભગવત્પરાયણ છો
તેથી (વર્ણવ્યું). ॥ ૪૫ ॥

નારદજી બોલ્યા — (દત્તાત્રેય) મુનિ પાસેથી
પરમહંસોનો ધર્મ સાંભળીને દૈત્યરાજ પ્રહ્લાદજી
તેમનું પૂજન કરી, તેમની આજ્ઞા લઈ, પ્રસન્ન
થઈ ઘેર ગયા. ॥ ૪૬ ॥ ૪૬ ॥

અથ ચતુર્દશોઽધ્યાયઃ

ગૃહસ્થનો સદાચાર

ચતુર્દશે ગૃહસ્થસ્ય પરમો ધર્મ ઈર્યતે ।
દેશકાલાદિભેદેન પુનઃ શ્રેયોવિશેષકૃત્ ॥ ૧

ગૃહસ્થમુલ્લઙ્ઘ્ય મોક્ષં પ્રત્યન્તરઙ્ગત્વેન
પ્રથમં વનસ્થયતિધર્મેષ્વભિહિતેષુ, તર્હિ
ગૃહસ્થસ્ય મોક્ષો ન સ્યાદિતિ શઙ્કિતચિત્તઃ
પૃચ્છતિ—ગૃહસ્થ ઙ્ઘિતિ ।

યુધિષ્ઠિર ઉવાચ

ગૃહસ્થ એતાં પદવીં વિધિના યેન ચાઙ્ગસા ।
યાતિ દેવઋષે બ્રૂહિ માદૃશો ગૃહમૂઢધીઃ ॥ ૧
॥ ૧ ॥

તસ્ય મોક્ષધર્માનાહ—ગૃહેષ્વિત્યાદિ
યાવદધ્યાયસમાપ્તિ ।

નારદ ઉવાચ

ગૃહેષ્વસ્થિતો રાજન્ક્રિયાઃ કુર્વન્ગૃહોચિતાઃ ।
વાસુદેવાર્પણં સાક્ષાદુપાસીત મહામુનીન્ ॥ ૨

સાક્ષાદ્વાસુદેવાર્પણં યથા ભવત્યેવં
કુર્વન્નુપાસીત ॥ ૨ ॥

શૃણ્વન્ભગવતોઽભીક્ષ્ણમવતારકથામૃતમ્ ।
શ્રદ્ધધાનો યથાકાલમુપશાન્તજનાવૃતઃ ॥ ૩
॥ ૩ ॥

ચૌદમા અધ્યાયમાં દેશ અને કાળ વગેરેના
ભેદપૂર્વક ગૃહસ્થનો વિશેષ કલ્યાણકારી મુખ્ય
ધર્મ કહેવાય છે. ॥ ૧ ॥

ગૃહસ્થના ધર્મોનું નિરૂપણ છોડી દઈને,
મોક્ષ માટેના આવશ્યક ભાગરૂપે પ્રથમ જ્યારે
વાનપ્રસ્થ અને સંન્યાસીના ધર્મો કહેવામાં આવ્યા,
ત્યારે ગૃહસ્થનો મોક્ષ ન થાય! એવા શંકાયુક્ત
મનવાળા યુધિષ્ઠિર પૂછે છે— ‘ગૃહસ્થઃ ઙ્ઘિતિ’

યુધિષ્ઠિર બોલ્યા — હે દેવર્ષિ, ઘરમાં
આસક્ત બુદ્ધિવાળો મારા જેવો ગૃહસ્થ આ
મોક્ષપદને જે વિધિથી અનાયાસે પ્રાપ્ત કરે તે
(આપ મને) કહો. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

તે ગૃહસ્થના મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાના ધર્મો અધ્યાય
સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી વર્ણવે છે— ‘ગૃહેષુ’ વગેરે
નારદજી કહે છે — હે રાજા યુધિષ્ઠિર,
ઘરમાં રહેલા ગૃહસ્થે (ગૃહસ્થધર્મ અનુસાર) ગૃહોચિત
(સ્નાન, તર્પણ, સન્ધ્યોપાસના, પંચમહાયજ્ઞાદિરૂપ)
ક્રિયાઓ (ફળ પ્રાપ્ત કરવાના સંકલ્પ વિના)
સાક્ષાત્ ભગવાન વાસુદેવને જે રીતે અર્પણ
થાય તે રીતે કરતાં મોટા મોટા મુનિજનોની
ઉપાસના (સેવા) કરવી જોઈએ. ॥ ૨ ॥

સાક્ષાત્ વાસુદેવ ભગવાનને જે રીતે અર્પણ
થાય તે રીતે કરતાં, (મુનિજનોની) સેવા કરવી
જોઈએ. ॥ ૨ ॥ (મનુષ્ય, ભૂત, પિતૃ, ઋષિ,
દેવ— એમ પંચમહાયજ્ઞો છે.)

(આવશ્યક કર્મોનું અનુષ્ઠાન કર્યા પછી શેષ
રહેલા) યથાયોગ્ય સમયે (શાન્ત) ભગવદ્ભક્તોથી
વીંટળાયેલો શ્રદ્ધાવાન મનુષ્ય ભગવાનના અવતારોના
કથારૂપી અમૃતનું વારંવાર શ્રવણ કરતો,
(આસક્તિનો ત્યાગ કરે.) ॥ ૩ ॥

સત્સઙ્ગાચ્છનકૈઃ સઙ્ગમાત્મજાયાત્મજાદિષુ ।
વિમુચ્યેન્મુચ્યમાનેષુ સ્વયં સ્વપ્નવદુત્થિતઃ ॥ ૪

સ્વયમેવ મુચ્યમાનેષુ વિયુજ્યમાનેષુ । યથા
સ્વપ્નાદુત્થિતઃ પુમાન્ સ્વપ્નદૃષ્ટેષુ પુત્રાદિષુ સઙ્ગં
વિમુચ્ચતિ તદ્વત્ ॥ ૪ ॥

નન્વેવંભૂતસ્ય દુર્જનૈરભિભૂયમાનસ્ય કુતો
ગૃહોચિતાઃ ક્રિયાઃ સ્યુસ્તત્રાહ—યાવદર્થમિતિ ।

યાવદર્થમુપાસીનો દેહે ગેહે ચ પણ્ડિતઃ ।
વિરક્તો રક્તવત્ તત્ર નૃલોકે નરતાં ન્યસેત્ ॥ ૫

અન્તસ્ત્વનાસક્તો બહિસ્ત્વાસક્ત ઇવ
નૃલોકે જનમધ્યે નરતાં મનુષ્યતાં ન્યસેત્ ।
પુરુષકારમાવિષ્કુર્યાદિત્યર્થઃ ॥ ૫ ॥

આગ્રહં તુ ક્વાપિ ન કુર્યાદિત્યાહ—
જ્ઞાતય ઇતિ ।

જ્ઞાતયઃ પિતરૌ પુત્રા ભ્રાતરઃ સુહૃદોઽપરે ।
યદ્ વદન્તિ યદિચ્છન્તિ ચાનુમોદેત નિર્મમઃ ॥ ૬

॥ ૬ ॥

નન્વેવં સર્વાનુમોદને વિત્તક્ષયપ્રસઙ્ગાત્કુતો
જીવનં કુતો વા કર્મકરણં તત્રાહ—

જેમ (સ્વપ્નમાંથી) જાગેલો મનુષ્ય (સ્વપ્નમાં
જોયેલા) પુત્રાદિમાં આસક્તિ ત્યજે છે તેમ,
સત્સંગથી ધીમે ધીમે જાતે જ છૂટાં પડતાં
શરીર, પત્ની, પુત્રાદિમાં મનુષ્ય આસક્તિનો
ત્યાગ કરે. ॥ ૪ ॥

જાતે જ ‘મુચ્યમાનેષુ’ છૂટાં પડતાં (પુત્રાદિ)માં—
જેમ સ્વપ્નમાંથી જાગેલો મનુષ્ય સ્વપ્નમાં જોયેલા
પુત્રાદિમાં આસક્તિ છોડે તેમ ॥ ૪ ॥

પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે કે દુર્જનો દ્વારા
ત્રાસ પામતા આવા ગૃહસ્થની ગૃહોચિત ક્રિયાઓ
કેવી રીતે થાય? તે માટે ઉત્તર આપે છે—
‘યાવત્-અર્થમ્-ઇતિ ।’

દેહ અને ગેહના વિષયમાં પ્રયોજન જેટલા
જ (ભોગ્ય) પદાર્થો સ્વીકારતો બુદ્ધિમાન મનુષ્ય
(મનથી) અનાસક્ત (પરંતુ બહારથી) તેમાં
આસક્ત હોય તેમ ત્યાં મનુષ્યલોકમાં સામાન્ય
મનુષ્ય જેવો વ્યવહાર કરે. ॥ ૫ ॥

અંદરથી અનાસક્ત, પરંતુ બહારથી તેમાં
(દેહ-ગેહમાં) આસક્ત હોય તેમ ‘નૃલોકે’
મનુષ્યલોકમાં ‘નરતામ્’ મનુષ્યત્વ ‘ન્યસેત્’ સ્થાપે,
પુરુષાર્થ પ્રકટ કરે, એમ અર્થ છે. ॥ ૫ ॥

પરંતુ ક્યારેય પણ આગ્રહ ન કરવો
જોઈએ, એમ કહે છે— ‘જ્ઞાતયઃ ઇતિ ।’

જ્ઞાતિજનો, માતા-પિતા, પુત્રો, ભાઈઓ,
મિત્રો અને અન્ય જનો જે કહે અને જે ઈચ્છે,
તેનું અનાસક્ત થઈ અનુમોદન કરે. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે આમ સર્વને
અનુમોદન આપવામાં ધન વપરાઈ જવાની
સંભાવનાને કારણે જીવનનિર્વાહ કેવી રીતે થાય?
અથવા કર્મ કરવાનું સાધન કેવી રીતે પ્રાપ્ત
થાય? તે માટે ઉત્તર આપે છે—

दिव्यं भौमं चान्तरिक्षं वित्तमच्युतनिर्मितम् ।
तत् सर्वमुपभुञ्जान एतत् कुर्यात् स्वतो बुधः ॥ ७

दिव्यं वृष्ट्यादिभिर्जातं धान्यादि । भौमं
निधानादि । आन्तरिक्षमकस्मादेव प्राप्तम् ।
एवं स्वत एवाच्युतनिर्मितदैवलब्धं यत्
एतत्पूर्वोक्तं कर्मादि ॥ ७ ॥

दैवाद्भूरिलाभे जातेऽपि तत्राभिमानो न
कार्य इत्याह—यावदिति ।

यावद् भ्रियेत जठरं तावत् स्वत्वं हि देहिनाम् ।
अधिकं योऽभिमन्येत स स्तेनो दण्डमर्हति ॥ ८

भ्रियेत पूर्येत ॥ ८ ॥

अत एव यं कमपि स्वगृहं क्षेत्रं वा
प्रविश्य भुञ्जानं न निवारयेदित्याह—मृगेति ।

मृगोष्ट्रखरमर्काखुसरीसृष्वगमक्षिकाः ।
आत्मनः पुत्रवत् पश्येत्तैरेषामन्तरं कियत् ॥ ९

આકાશમાંથી થતી વૃષ્ટિ વગેરેથી ઉત્પન્ન થયેલ (ધાન્યાદિ), ભૂમિમાંથી પ્રાપ્ત થયેલ (સુવર્ણાદિ ખજાનો) તથા અકસ્માત જ મળેલું ધન, એમ પોતાની જાતે જ જે અચ્યુત ભગવાન દ્વારા (પ્રારબ્ધથી) નિર્માણ થયેલ છે, તે સર્વ સ્વીકારતો બુદ્ધિમાન મનુષ્ય આ (પૂર્વોક્ત કર્મો) કરે. ॥૭॥

‘દિવ્યમ્’ આકાશમાંથી થતી વૃષ્ટિ વગેરેથી ઉત્પન્ન થયેલ ધાન્યાદિ, ‘ભૌમમ્’ ભૂમિમાંથી પ્રાપ્ત થયેલ ખજાનો વગેરે ‘આન્તરિક્ષમ્’ અકસ્માત જ પ્રાપ્ત થયેલ ધનને આમ ‘સ્વતઃ’ પોતાની જાતે જ ‘અચ્યુતનિર્મિતમ્’ પોતાના પ્રારબ્ધ અનુસાર જે પ્રાપ્ત થયું છે, તે સર્વ સ્વીકારતો બુદ્ધિમાન પુરુષ ‘એતત્’ આ પૂર્વોક્ત (નિત્ય-નૈમિત્તિકાદિ) કર્મો કરે. ॥ ૭ ॥

ભાગ્યથી અધિક લાભ થાય ત્યારે પણ તે માટે અભિમાન ન કરવું જોઈએ, એમ કહે છે— ‘યાવત્ ઇતિ’

જેટલાથી પેટ ભરાય તેટલાં જ (અન્નાદિ) શરીરધારીઓનાં પોતાનાં છે, તેનાથી અધિક (ધાન્યાદિ)ને જે પોતાના માની લે છે, તે ચોર (છે અને તે) દંડને પાત્ર છે. ॥ ૮ ॥

‘ભ્રિયેત’ ભરાય ॥ ૮ ॥

આથી જ જે કોઈ પણ પોતાના ઘરમાં કે ખેતરમાં આવીને ખાતો હોય તેને રોકવો ન જોઈએ, એમ કહે છે— ‘મૃગ ઇતિ’

મૃગ, ઊંટ, ગધેડો, વાંદરો, ઉંદર, સાપ, પક્ષી, માખી (વગેરે)ને ગૃહસ્થે પોતાનાં પુત્ર સમાન ગણવાં જોઈએ. તે પુત્રોમાં અને આ પશુઓમાં કેટલું અંતર છે? (અંતર નથી, સમાન જ છે.) ॥ ૯ ॥

મર્કો મર્કટઃ । સરીસૃપ્ સર્પઃ । મક્ષિકાશ્ચ ।
તૈઃ પુત્રૈરેષાં મૃગાદીનાં કિયદન્તરમ્ ॥ ૯ ॥

ત્રિવર્ગ નાતિકૃચ્છ્રેણ ભજેત ગૃહમેધ્યપિ ।
યથાદેશં યથાકાલં યાવદ્દૈવોપપાદિતમ્ ॥ ૧૦ ॥

અતિકૃચ્છ્રેણાપાદ્ય ન ભજેત્કિંતુ યાવદ્દૈવ-
પ્રાપિતં તાવદેવ ભજેત્ ॥ ૧૦ ॥

આશ્વાઘાન્તેઽવસાયિભ્યઃ કામાન્સંવિભજેદ્ યથા ।
અપ્યેકામાત્મનો દારાં નૃણાં સ્વત્વગ્રહો યતઃ ॥ ૧૧ ॥

શ્વાનશ્ચ અઘાશ્ચ પતિતાઃ અન્તેવસાયિન-
શ્ચાળ્ડાલાદયસ્તાનભિવ્યાપ્ય યથાર્હં કામાન્સં-
વિભજેત્સ્વભોજ્યાદ્વિભજ્ય દદ્યાત્ ।

યદ્યપ્યેકૈવાત્મનો દારા ભાર્યા તસ્યામતિથિ-
શુશ્રૂષણે નિયુક્તાયાં સ્વસ્ય શુશ્રૂષા હીયેત ।
યસ્યાં ચ નૃણાં સ્વત્વગ્રહો મમૈવેયમિત્યા-
ગ્રહસ્તામેકામપિ સંવિભજેત્ । અતિથિશુશ્રૂષણે
નિયુક્તિતેત્યર્થઃ । ન ત્વન્યથા મન્તવ્યમ્ । યથાર્હં
વિભજેદિત્યુક્તત્વાત્ ॥ ૧૧ ॥

‘મર્કઃ’ વાંદરો, ‘સરીસૃપ્’ પેટથી ચાલનારો
સર્પ અને માખીઓ પણ. તે પુત્રોથી આ મૃગાદિ
પશુઓ કેટલાં પારકાં છે? (પારકાં નથી.) ॥ ૯ ॥

ગૃહસ્થે પણ અતિ કષ્ટથી (ધર્મ, અર્થ,
કામરૂપ) ત્રિવર્ગ સેવવો જોઈએ નહીં. (પરંતુ)
દેશ અને કાળ અનુસાર જેટલું પ્રારબ્ધથી પ્રાપ્ત
થાય (તેટલું જ ભોગવવું જોઈએ). ॥ ૧૦ ॥

અતિ કષ્ટથી પ્રાપ્ત કરીને (ત્રિવર્ગ) સેવવો
જોઈએ નહીં, પરંતુ જેટલું ભાગ્યથી પ્રાપ્ત થયું
હોય તેટલું જ ભોગવવું જોઈએ. ॥ ૧૦ ॥

કૂતરાં, પાપીઓ અને ચાંડાળ પર્યન્ત સર્વ
પ્રાણીઓને યથોચિત (અન્નાદિ) ભોગોની યોગ્ય
વહેંચણી કરવી જોઈએ. જેના માટે પુરુષોને
પોતાનાપણાનો આગ્રહ હોય છે, તે એકમાત્ર
પોતાની ભાર્યાને પણ (અતિથિસેવામાં નિયુક્ત
કરવી જોઈએ). ॥ ૧૧ ॥

કૂતરાં ‘અઘાઃ ચ’ તથા પાપીઓ
‘અન્તેવસાયિનઃ’ નગર કે ગામને છોડે રહેનારા
ચાંડાળ વગેરેને સમાવીને તેમના સુધીનાં સર્વ
પ્રાણીઓને યથોચિત ભોગોની વહેંચણી કરવી
જોઈએ. પોતાના ભોજનમાંથી ભાગ કાઢીને
આપવો જોઈએ.

જો કે પોતાની ‘દારા’ ભાર્યા, માત્ર એક
જ હોવા છતાં તે જ્યારે અતિથિસેવામાં નિયુક્ત
હોય ત્યારે પોતાની સેવા છૂટી જાય. જેના વિષે
પુરુષોને ‘સ્વત્વગ્રહઃ’ આ મારી જ છે એવો
પોતાનાપણાનો આગ્રહ હોય છે તે માત્ર
પોતાની સ્ત્રીને પણ ‘સંવિભજેત્’ અતિથિસેવામાં
જોડે, એમ અર્થ છે. બીજો અર્થ કરવો નહીં,
કારણ કે યથોચિત ભાગ કરે, એમ કહેવામાં
આવ્યું છે. ॥ ૧૧ ॥

एवं चेत्तेनेश्वरो वशीकृतः स्यादित्याह—
जह्यादिति ।

जह्याद् यदर्थे स्वप्राणाह्नयाद् वा पितरं गुरुम् ।
तस्यां स्वत्वं स्त्रियां जह्याद् यस्तेन ह्यजितो जितः ॥ १२

यदर्थे यन्निमित्तम् । अन्यैरजितोऽपीश्वरस्तेन
जित एव ॥ १२ ॥

ननु कथमेवं तस्यां स्वत्वाभिमानो
हातुं शक्यस्तत्त्वविचारेणेत्याह—

कृमिविड्भस्मनिष्ठान्तं क्वेदं तुच्छं कलेवरम् ।
क्व तदीयरतिर्भार्या क्वायमात्मा नभश्छदिः ॥ १३

कृमिविड्भस्मसु निष्ठा पर्यवसानमन्ते
यस्य । तदीया देहार्था रतिर्यस्यां सा स्वમહિમ્ના
નમ્હોઽપિ ચ્છાદયતીતિ તથા ॥ ૧૩ ॥

सिद्धैर्यज्ञावशिष्टार्थैः कल्पयेद् वृत्तिमात्मनः ।
शेषे स्वत्वं त्यजन्प्राज्ञः पदवीं महतामियात् ॥ १४

જો આમ થાય (પત્નીમાંથી આસક્તિ છૂટી
જાય), તો તે ગૃહસ્થ દ્વારા ઈશ્વર વશીભૂત થઈ
જાય, એમ કહે છે— ‘જહ્યાત્ ઇતિ।’

જે પત્નીને કારણે પુરુષ પોતાના પ્રાણ
ત્યાગે (છે) અને માતા-પિતા કે ગુરુને (પણ)
મારી નાખે (છે), તે સ્ત્રી પ્રત્યેનું મમત્વ જે
પુરુષ છોડે તેનાથી તો અજિત પણ જિતાય
છે. ॥ ૧૨ ॥

‘યત્-અર્થે’ જેના કારણે— બીજાઓ દ્વારા
ન જિતાય તે અજિત એવા ઈશ્વર પણ તેના
દ્વારા જિતાય છે. (અર્થાત્ તેણે અજિતને પણ
જીતી લીધા છે.) ॥ ૧૨ ॥

કોઈ પૂછે કે સ્ત્રી પ્રત્યેનું મમત્વરૂપ અભિમાન
છોડવા માટે આમ કેવી રીતે શક્ય બને? તે
માટે ઉત્તર આપે છે કે તત્ત્વનો વિચાર કરવાથી
તે શક્ય બને છે—

અંતમાં કીડા, વિષ્ઠા કે ભસ્મમાં પરિણામ
પામનારું ક્યાં આ તુચ્છ શરીર? તે જ શરીર
માટે જેમાં પ્રીતિ કરાય છે તે સ્ત્રી ક્યાં અને
ક્યાં આકાશને (પણ) ઢાંકી દેનારો આ
આત્મા? ॥ ૧૩ ॥

કીડા, વિષ્ઠા કે ભસ્મમાં ‘નિષ્ઠા’ પર્યવસાન,
પરિણામ અંતે છે જે શરીરનું— ‘તદીયા’ તે
શરીર માટે જેમાં પ્રીતિ કરાય છે તે સ્ત્રી—
પોતાના મહિમાથી આકાશને ઢાંકી દે તેવો
(આત્મા) ॥ ૧૩ ॥ (આ વિષમ અલંકાર છે.)

બુદ્ધિમાન મનુષ્ય દૈવયોગે પ્રાપ્ત થયેલા
ધનથી તથા પંચયજ્ઞ કરતાં બાકી રહેલા અન્નાદિથી
પોતાની આજીવિકા કરે. બાકીના ધન ઉપર
મમત્વ ત્યજતો તે પરમહંસોની ગતિ પ્રાપ્ત
કરે (છે). ॥ ૧૪ ॥

કિંચ—સિદ્ધૈર્દૈવલબ્ધૈર્યજ્ઞાવશિષ્ટાર્થઃ પન્ન-
યજ્ઞશેષૈરન્નાદિભિઃ । મહતાં નિવૃત્તાનામ્ ॥ ૧૪ ॥

एतद्विवृण्वन्नाह—

देवानृषीन् नृभूतानि पितृनात्मानमन्वहम् ।
स्ववृत्त्यागतवित्तेन यजेत पुरुषं पृथक् ॥ ૧૫

देवादीन्पञ्चयज्ञदेवताः आत्मानं च । एवं
पृथक् पुरुषमन्तर्यामिणमेव यजेत ॥ ૧૫ ॥

यर्हात्मनोऽधिकाराद्याः सर्वाः स्युर्यज्ञसम्पदः ।
वैतानिकेन विधिना अग्निहोत्रादिना यजेत् ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

न पुनरतिनिर्बन्धो यज्ञार्थं कार्यं
इत्याह—न हीति ।

न हाग्निमुखतोऽयं वै भगवान्सर्वयज्ञभुक् ।
इज्येत हविषा राजन्यथा विप्रमुखे हुतैः ॥ ૧૭

विप्रमुखे हुतैરન્નાદિભિર્યથા ઇજ્યેત પૂજ્યેત
ન તથાગ્નિમુખતો હવિષા ઇજ્યેત ॥ ૧૭ ॥

तस्माद् ब्राह्मणदेवेषु मर्त्यादिषु यथार्हतः ।
तैस्तैः कामैर्यजस्वैनं क्षेत्रज्ञं ब्राह्मणाननु ॥ ૧૮

વળી, 'સિદ્ધૈઃ' દૈવયોગે પ્રાપ્ત થયેલા (ધન)થી,
'યજ્ઞ-અવશિષ્ટ-અર્થઃ' પંચયજ્ઞ કરતાં બાકી રહેલા
અન્નાદિથી— 'મહતામ્' મહાન પુરુષોની, સંસારથી
નિવૃત્ત થયેલા પરમહંસોની ॥ ૧૪ ॥

એ જ વાતનું વિવરણ કરતાં કહે છે—
દેવો, ઋષિઓ, મનુષ્યો, ભૂતો અને પિતૃઓ
તથા પોતાના આત્માનું પોતાની આજીવિકાથી
પ્રાપ્ત થયેલા ધન દ્વારા પ્રતિદિન (યજન કરતાં)
તેણે એક અન્તર્યામીને જ જુદા જુદા રૂપે પૂજવા
જોઈએ. ॥ ૧૫ ॥

દેવો વગેરે પંચયજ્ઞના દેવતાઓ તથા આત્માનું
(યજન કરતાં)— એમ (એક) 'પુરુષમ્' અન્તર્યામીને
જ જુદા જુદા રૂપે પૂજવા જોઈએ. ॥ ૧૫ ॥

જો પોતાની પાસે યજ્ઞ માટે (આવશ્યક)
અધિકારાદિ સર્વ સંપત્તિઓ હોય, તો (શ્રૌત,
કલ્પસૂત્રાદિરૂપ ગ્રંથોમાં કહેવાયેલી) વૈદિક વિધિથી
અગ્નિહોત્રાદિ (કર્મ) દ્વારા યજન કરવું. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

વળી, યજ્ઞ કરવા માટે અતિ આગ્રહ ન
કરવો જોઈએ, એમ કહે છે— 'ન હિ-ઙ્ગિતિ' ।

હે રાજા, સર્વ યજ્ઞોના ભોક્તા આ ભગવાન
ખરેખર, વિપ્રના મુખમાં હોમેલા (અન્નાદિ) દ્વારા
જેવા પૂજાય (છે) (તૃપ્ત થાય છે) તેવા અગ્નિરૂપ
મુખમાં હવન કરવાથી નથી પૂજાતા. ॥ ૧૭ ॥

વિપ્રના મુખમાં હોમેલા અન્નાદિ દ્વારા
(ભગવાન) જેવા 'ઇજ્યેત' પૂજાય છે, તેવા
અગ્નિરૂપ મુખમાં હવન કરવાથી નથી જ
પૂજાતા. ॥ ૧૭ ॥

માટે બ્રાહ્મણોમાં, પંચયજ્ઞ દેવતાઓમાં
તથા મનુષ્યો વગેરેમાં (અન્તર્યામીરૂપે) રહેલા
એ ક્ષેત્રજ્ઞનું તેમની જુદી જુદી કામનાઓ પૂર્ણ
કરવા દ્વારા યોગ્યતા અનુસાર બ્રાહ્મણોના પૂજન
પછી પૂજન કરો. ॥ ૧૮ ॥

બ્રાહ્મણેષુ ચ દેવેષુ પञ्चयज्ञदेवतासु च
मर्त्यादिष्वन्येष्वपि नरेषु पश्वादिषु च ।
क्षेत्रज्ञमन्तर्यामिणम् । ब्राह्मणाननु मर्त्यादियजने
ब्राह्मणयजनानन्तरमन्येषु यजस्व ।

पाठान्तरे ब्राह्मणा आननं यस्य तम् ॥ १८ ॥

કુર્યાદાપરપક્ષીયં માસિ પ્રૌષ્ઠપદે દ્વિજઃ ।
શ્રાદ્ધં પિત્રોર્યથાવિત્તં તદ્વન્ધૂનાં ચ વિત્તવાન્ ॥ ૧૯

प्रौष्ठपदे भाद्रपदे ॥ १९ ॥

સિ.પ્ર.—પ્રૌષ્ઠપદે ભાદ્રપદે માસિ અત્રામાવાસ્યા-
પર્યન્તો માસો બોધ્યઃ ।

वंशीधरी—अन्यथा वित्तवानिति विशेषणाद्द्विज
तु यथाकथञ्चित्पित्रोरेव तत्कार्यमित्यर्थः ।

अयने विषुवे कुर्याद् व्यतीपाते दिनक्षये ।
चन्द्रादित्योपरागे च द्वादशीश्रवणेषु च ॥ २०
॥ २० ॥

तृतीयायां शुक्लपक्षे नवम्यामथ कार्तिके ।
चतसृष्वप्यष्टकासु हेमन्ते शिशिरे तथा ॥ २१

બ્રાહ્મણોમાં તથા 'દેવેષુ' પંચયજ્ઞના
દેવોમાં તેમ જ 'મર્ત્યાદિષુ' બીજા મનુષ્યોમાં
અને પશુ વગેરેમાં પણ રહેલા 'ક્ષેત્રજ્ઞમ્'
અંતર્યામીનું (પૂજન કરો). 'બ્રાહ્મણાન્-અનુ'
મનુષ્યોના પૂજનમાં બ્રાહ્મણોના પૂજન પછી
અન્ય સર્વનું પૂજન કરો.

પાઠાન્તરમાં, ('બ્રાહ્મણાનનુ' ને બદલે
'બ્રાહ્મણાનનમ્' હોય તો) બ્રાહ્મણો જેનું મુખ્ય
છે તે ક્ષેત્રજ્ઞનું પૂજન કરો. ॥ ૧૮ ॥

ધનવાન દ્વિજ (બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય)
ભાદરવા માસના કૃષ્ણપક્ષમાં પોતાના ધન
અનુસાર માતા-પિતાનું અને તેમના સંબંધીઓનું
(મહાલય) શ્રાદ્ધ કરે. ॥ ૧૯ ॥

'प्रौष्ठपदे' ભાદરવામાં ॥ ૧૯ ॥

ભાદરવા મહિનામાં, અહીં અમાસ સુધીનો
મહિનો સમજવો જોઈએ.

'ધનવાન' એ વિશેષણ દ્વારા દરિદ્ર મનુષ્ય
પણ કોઈ પણ રીતે જેમ થાય તેમ માતાપિતા
માટે (શ્રાદ્ધ) કરે, એમ અર્થ છે.

અયન (કર્ક સંક્રાન્તિ અને મકર સંક્રાન્તિ)માં,
વિષુવ (મેષ સંક્રાન્તિ અને તુલા સંક્રાન્તિ)માં,
વ્યતીપાતમાં, ક્ષયતિથિના દિવસે, ચન્દ્રગ્રહણ
અને સૂર્યગ્રહણના સમયે, દ્વાદશીયુક્ત શ્રવણ
નક્ષત્રોમાં, ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

વૈશાખ સુદ ત્રીજ (અક્ષયતૃતીયા)ના દિવસે,
વળી, કારતક સુદ નોમ (અક્ષયનવમી)ના દિવસે,
હેમંત અને શિશિર ઋતુ (માગશર, પોષ,
મહા, ફાગણ)ની ચારેય અષ્ટકા (વદ આઠમ)ના
દિવસે, ॥ ૨૧ ॥

માઘે ચ સિતસપ્તમ્યાં મઘારાકાસમાગમે ।

રાકયા ચાનુમત્યા વા માસર્ક્ષાણિ યુતાન્યપિ ॥ ૨૨

દ્વાદશ્યામનુરાધા સ્યાચ્છ્રવણસ્તિસ્ત્ર ઉત્તરાઃ ।

તિસૃષ્વેકાદશી વાઽઽસુ જન્મર્ક્ષશ્રોણયોગયુક્ ॥ ૨૩

શુક્લપક્ષે । અક્ષય્યતૃતીયાયામિત્યર્થઃ ।
હેમન્તે શિશિરે ચ માર્ગશીર્ષાદિમાસચતુષ્ટયેઽપિ
યાશ્ચતસ્રોઽષ્ટકાસ્તાસુ ॥ ૨૧ ॥

સંપૂર્ણચન્દ્રા પૌર્ણમાસી રાકા । ન્યૂનચન્દ્રા
સૈવાનુમતિઃ । તથા માસર્ક્ષાણિ તત્તન્માસનામ-
પ્રવૃત્તિનિમિત્તાનિ નક્ષત્રાણિ યુતાનિ યદા
સ્યુસ્તદા । તદુક્તં ત્રિકાણ્ડ્યામ્—

‘પુષ્યયુક્તા પૌર્ણમાસી પૌષી માસે તુ યત્ર સા ।
નામ્ના સ પૌષો માઘાદ્યાશ્ચૈવમેકાદશાપરે ॥’
ઇતિ ॥ ૨૨ ॥

અનુરાધા શ્રવણ ઉત્તરાફાલ્ગુની ઉત્તરાષાઢા
ઉત્તરાભાદ્રપદા વા દ્વાદશ્યાં યદા સ્યાત્ ।
આસૂત્તરાસ્વેકાદશી વા યદા સ્યાત્તદા ચ ।
જન્મર્ક્ષશ્રોણયોગયુક્ જન્મનક્ષત્રસ્ય શ્રવણસ્ય

મહાસુદ સાતમે, મહા મહિનાની મઘા
નક્ષત્રયુક્ત પૂર્ણચંદ્રયુક્ત પૂર્ણિમાના દિવસે,
અથવા જે નક્ષત્રો ઉપરથી મહિનાઓનાં નામ
(ચિત્રા ઉપરથી ચૈત્ર, વિશાખા ઉપરથી વૈશાખ,
જ્યેષ્ઠા ઉપરથી જેઠ) પડેલાં છે, તે નક્ષત્રયુક્ત
તે મહિનાની પૂર્ણિમા અને અનુમતિ (ચતુર્દશીયુક્ત
પૂર્ણિમા) હોય ત્યારે, ॥ ૨૨ ॥

અનુરાધા, શ્રવણ, ઉત્તરાફાલ્ગુની, ઉત્તરાષાઢા
અને ઉત્તરાભાદ્રપદા નક્ષત્રયુક્ત દ્વાદશીને દિવસે
આ ત્રણ ઉત્તરા નક્ષત્રયુક્ત એકાદશીના દિવસે,
જન્મનક્ષત્ર અને શ્રવણ નક્ષત્રના યોગથી યુક્ત
દિવસ હોય, ત્યારે (શ્રાદ્ધ કરવું). ॥ ૨૩ ॥

‘શુક્લપક્ષે’ અક્ષયતૃતીયાના દિવસે, એમ
અર્થ છે. ‘હેમન્તે શિશિરે’ માગશર વગેરે ચારેય
મહિનાઓની જે ચાર વદ અષ્ટમીઓ હોય
તેમાં ॥ ૨૧ ॥

સંપૂર્ણ ચન્દ્રવાળી પૂર્ણિમા એટલે ‘રાકા’,
(ચતુર્દશીયુક્ત) અપૂર્ણ ચન્દ્રવાળી જે છે તે
અનુમતિ તથા ‘માસ-ઋક્ષાણિ’ જ્યારે તે તે
મહિનાઓનાં નામ પડવાના નિમિત્તરૂપ નક્ષત્રોથી
યુક્ત તે મહિનાઓ હોય, ત્યારે (શ્રાદ્ધ કરવું).
ત્રિકાંડીમાં તે કહેવાયું છે—

‘ચંદ્ર પુષ્ય નક્ષત્રના તારાસમૂહમાં આવે
તેવી પોષ મહિનાની પોષી પૂનમ હોય, ત્યારે
એવો આખો મહિનો પોષ નામનો છે. મહા
વગેરે બીજા અગિયાર મહિનાઓનાં નામ આ
પ્રમાણે થયાં છે.’ (અમરકોશ, ૧/૪/૪૨, ૪૩) ॥ ૨૨ ॥

અનુરાધા, શ્રવણ, ઉત્તરાફાલ્ગુની, ઉત્તરાષાઢા
કે ઉત્તરાભાદ્રપદા નક્ષત્ર જ્યારે બારશના દિવસે
હોય અથવા આ ત્રણે ઉત્તરા નક્ષત્રોમાં એકાદશી
હોય, ત્યારે પણ ‘જન્મર્ક્ષશ્રોણયોગયુક્’ જ્યારે
જન્મનક્ષત્ર કે શ્રવણ નક્ષત્રના યોગથી યુક્ત

વા યોગેન યુક્તં દિનં યદા તદા । યોગગ્રહણં
સંબન્ધબાહુલ્યાર્થમ્ ॥ ૨૩ ॥

દ્વાદશ્યાં શ્રવણયોગકથનં પુણ્યાતિશય-
સૂચનાય ।

ન કેવલં શ્રાદ્ધસ્યૈવૈતે કાલાઃ કિંતુ
ધર્મમાત્રસ્યેત્યાહ—ત એત્ત ઇતિ દ્વાભ્યામ્ ।

ત એતે શ્રેયસઃ કાલા નૃણાં શ્રેયોવિવર્ધનાઃ ।
કુર્યાત્ સર્વાત્મનૈતેષુ શ્રેયોઽમોઘં તદાયુષઃ ॥ ૨૪

તદેવાયુષઃ અમોઘં સાફલ્યમિત્યર્થઃ ॥ ૨૪ ॥

एषु स्नानं जपो होमो व्रतं देवद्विजार्चनम् ।
पितृदेवनृभूतेभ्यो यद् दत्तं तद्भयनश्वरम् ॥ २५
॥ ૨૫ ॥

संस्कारकालो जायाया अपत्यस्यात्मनस्तथा ।
प्रेतसंस्था मृताहश्च कर्मण्यभ्युदये नृप ॥ २६

સંસ્કારકાલ ઇતિ । જાયાયાઃ પુંસવનાદિ ।
અપત્યસ્ય જાતકર્માદિ । આત્મનો યજ્ઞદીક્ષાદિ ।
પ્રેતસ્ય સંસ્થા દહનાદિ । મૃતાહશ્ચ સાંવત્સરિકં
યદા । અન્યસ્મિન્નપ્યભ્યુદયાર્થે કર્મણિ શ્રેયઃ
કુર્યાદિત્યનુષઙ્ગઃ ॥ ૨૬ ॥

દિવસ હોય, ત્યારે (શ્રાદ્ધ કે સત્કર્મ માટે શુભ
સમય ગણાય.), મૂળ શ્લોકમાં 'યોગ' શબ્દ
સૂચવે છે કે શ્રવણ નક્ષત્ર અને અગિયારશ-
બારશનો સંબંધ ઘણી વાર થાય છે. ॥ ૨૩ ॥

દ્વાદશીમાં શ્રવણ નક્ષત્રના યોગનું કથન
પુણ્યની અભિવૃદ્ધિ કરનાર (કલ્યાણકારી) સમયનું
સૂચન કરવા માટે છે.

આ દિવસો કેવળ શ્રાદ્ધના જ નથી, પરંતુ
સર્વ ધર્મકાર્યો માટેના પણ છે, એમ બે શ્લોકો
વડે કહે છે— 'તે એતે'

આ (ઉપર કહેલા) તે (સર્વ) સમયો
મનુષ્યોના પુણ્યની અભિવૃદ્ધિ કરનારા
કલ્યાણકારી સમયો છે. (માટે) એ સમયોમાં
સંપૂર્ણ પ્રયત્નપૂર્વક શુભ કર્મ કરવાં જોઈએ. તે
જ જીવનની (અમોઘ) સફળતા છે. ॥ ૨૪ ॥

તે જ જીવનનું 'અમોઘમ્' કદી નિષ્ફળ ન
જનારું સાફલ્ય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૪ ॥

આ (શુભ) યોગોમાં સ્નાન, જપ, હોમ, વ્રત,
દેવપૂજન, બ્રાહ્મણપૂજન તથા પિતૃઓ, દેવો,
મનુષ્યો અને પ્રાણીઓને જે આપવામાં આવ્યું
હોય છે, તે ખરેખર, અક્ષય (ફળના સાધનરૂપ)
બને છે. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

હે નૃપ, પત્નીના (પુંસવનાદિ), સંતાનના
(જાતકર્માદિ) તથા પોતાના (યજ્ઞદીક્ષાદિ) સંસ્કારના
સમયે, મૃતની દહનક્રિયાના દિવસે તથા મૃતના
સાંવત્સરિક શ્રાદ્ધના દિવસે, તથા બીજું પણ
અભ્યુદય માટેનું કર્મ કરવાનો સમય હોય ત્યારે,
(પુણ્ય કર્મ) કરવું જોઈએ. ॥ ૨૬ ॥

'સંસ્કારકાલઃ ઇતિ।' પત્નીનો પુંસવનાદિ,
સંતાનનો જાતકર્માદિ, પોતાનો યજ્ઞદીક્ષાદિ, મૃત્યુ
પામેલાનો 'સંસ્થા' દહનાદિ તથા 'મૃતઃ અહઃ'
મૃતનો વાર્ષિક શ્રાદ્ધનો દિવસ હોય ત્યારે,
બીજાં પણ અભ્યુદય માટેનાં કર્મમાં શ્રેય કરવું
જોઈએ, એમ સંદર્ભ છે. ॥ ૨૬ ॥

અથ દેશાન્પ્રવક્ષ્યામિ ધર્માદિશ્રેયઆવહાન્ ।
સ વૈ પુણ્યતમો દેશઃ સત્પાત્રં યત્ર લભ્યતે ॥ ૨૭

બિમ્બં ભગવતો યત્ર સર્વમેતચ્ચરાચરમ્ ।
યત્ર હબ્રાહ્મણકુલં તપોવિદ્યાદયાન્વિતમ્ ॥ ૨૮

યત્ર યત્ર હરેરર્ચા સ દેશઃ શ્રેયસાં પદમ્ ।
યત્ર ગઙ્ગાદયો નદ્યઃ પુરાણેષુ ચ વિશ્રુતાઃ ॥ ૨૯

યત્ર યસ્મિન્નેતચ્ચરાચરમસ્તિ તસ્ય
ભગવતો બિમ્બં રૂપં સત્પાત્રં યત્ર લભ્યતે સ
વૈ પુણ્યતમો દેશઃ ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥

સરાંસિ પુષ્કરાદીનિ ક્ષેત્રાણ્યર્હાંશ્રિતાન્યુત ।
કુરુક્ષેત્રં ગયશિરઃ પ્રયાગઃ પુલહાશ્રમઃ ॥ ૩૦
નૈમિષં ફાલ્ગુનં સેતુઃ પ્રભાસોઽથ કુશસ્થલી ।
વારાણસી મધુપુરી પમ્પા બિન્દુસરસ્તથા ॥ ૩૧

અર્હેરુત્તમૈરાશ્રિતાનિ ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

નારાયણાશ્રમો નન્દા સીતારામાશ્રમાદયઃ ।
સર્વે કુલાચલા રાજન્મહેન્દ્રમલયાદયઃ ॥ ૩૨
એતે પુણ્યતમા દેશા હરેરર્ચાશ્રિતાશ્ચ યે ।
એતાન્દેશાન્ નિષેવેત શ્રેયસ્કામો હ્યભીક્ષણશઃ ।
ધર્મો હ્યત્રેહિતઃ પુંસાં સહસ્ત્રાધિફલોદયઃ ॥ ૩૩

હવે ધર્માદિ કલ્યાણની પ્રાપ્તિ કરાવનારાં
સ્થાનોને હું દર્શાવું છું. જેમાં સુપાત્ર પ્રાપ્ત થાય
તે જ અત્યંત પવિત્ર સ્થાન છે. ॥ ૨૭ ॥

જેમનામાં આ સંપૂર્ણ ચરાચર જગત રહેલું
છે તે ભગવાનની મૂર્તિ જે દેશમાં હોય અને
જ્યાં તપ, વિદ્યા, દયાથી યુક્ત બ્રાહ્મણકુળ
હોય, ॥ ૨૮ ॥ જ્યાં જ્યાં શ્રીહરિની અર્ચા (મૂર્તિ)
હોય તે તથા જ્યાં પુરાણોમાં પ્રસિદ્ધ એવી ગંગા
વગેરે નદીઓ છે, તે શ્રેય (પુણ્ય)નું અનુષ્ઠાન
કરવા માટેનું સ્થાન છે. ॥ ૨૯ ॥

‘યત્ર’ જે શ્રીહરિમાં આ ચરાચર વિશ્વ છે
તે ભગવાનની ‘બિમ્બમ્’ મૂર્તિ-સ્વરૂપ જ્યાં છે
તથા જ્યાં સુપાત્ર પ્રાપ્ત થાય છે, તે અત્યંત
પવિત્ર સ્થાન છે. ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥

પુષ્કર વગેરે સરોવરો, ઉત્તમ જનો દ્વારા
આશ્રય લેવાયેલાં કુરુક્ષેત્ર, ગયા, પ્રયાગ,
પુલહાશ્રમ*, ॥ ૩૦ ॥ નૈમિષારણ્ય, ફાલ્ગુનક્ષેત્ર,
રામેશ્વરનો સેતુ, પ્રભાસ, દ્વારકા, કાશી, મથુરા,
પંપા સરોવર તથા બિંદુ સરોવર ॥ ૩૧ ॥

‘અર્હેઃ’ ઉત્તમ જનો દ્વારા આશ્રય કરાયેલાં
સ્થાનો ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

શ્રીનારાયણનો બદરિકાશ્રમ, અલકનંદા નદી,
સીતાજીનો અને રામજીનો આશ્રમ (ચિત્રકૂટ),
હે રાજા યુષ્કિર, મહેન્દ્ર, મલય વગેરે સમગ્ર
કુલ પર્વતો (કુલાચલ), ॥ ૩૨ ॥ શ્રીહરિની પ્રતિમાના
આશ્રયવાળાં જે આ સ્થાનો છે, તે અત્યંત
પવિત્ર છે. કલ્યાણવાંચ્છુ મનુષ્યે આ સ્થળોનું
વારંવાર સેવન કરવું જોઈએ. અહીં કરવામાં
આવેલો ધર્મ મનુષ્યોને હજાર ગણા કરતાં પણ
અધિક ફળ આપનારો છે. ॥ ૩૩ ॥

* ‘પુલહાશ્રમઃ’ પુલહ ઋષિનો આશ્રમ શાલગ્રામક્ષેત્ર, ‘પ્રયાગઃ’ ગંગા-યમુનાનું સંગમસ્થાન,
‘બિન્દુસરઃ’ બિંદુ સરોવર (સિદ્ધપુર) કર્દમ ઋષિનો આશ્રમ.

સીતાયા રામસ્ય ચાશ્રમ આદિર્યેષામ્ ।
દ્વયોઃ પૃથગ્રહણં વિયોગકાલાભિપ્રાયેણ ॥ ૩૨ ॥

અર્ચાશ્રિતાશ્ચ સ્થિરપ્રતિમાશ્રિતાઃ । પૂર્વં તુ
શાલગ્રામશિલાદ્યર્ચનદેશ ઉક્ત ઇત્યપૌન-
રુક્ત્યમ્ । અત્ર ણ્ણુ દેશેષુ ઈહિતઃ કૃતઃ ।
સહસ્રગુણમધિકસ્ય ફલસ્યોદયો યસ્માત્સ
તથા ॥ ૩૩ ॥

અથ પાત્રમાહ—

પાત્રં ત્વત્ર નિરુક્તં વૈ કવિભિઃ પાત્રવિત્તમૈઃ ।
હરિરેવૈક ઉર્વીશ યન્મયં વૈ ચરાચરમ્ ॥ ૩૪

હરિરેવ પાત્રં નિરુક્તં નિર્ણીતમ્ ॥ ૩૪ ॥

તદેવાહ—

દેવર્ષ્યર્હત્સુ વૈ સત્સુ તત્ર બ્રહ્માત્મજાદિષુ ।
રાજન્દ્યદગ્રપૂજાયાં મતઃ પાત્રતયાઽચ્યુતઃ ॥ ૩૫

દેવેષુ ચ ઋષિષુ ચાર્હત્સુ ચ તપોયોગાદિ-
સિદ્ધેષુ બ્રહ્માત્મજાદિષુ સનકાદિષ્વપિ સત્સુ
તત્ર ત્વદીયે રાજસૂયે યદ્યસ્માદચ્યુત એવ
પાત્રતયા સંમતઃ ॥ ૩૫ ॥

સીતાજીનો અને રામજીનો આશ્રમ મુખ્ય
છે જેમનામાં એવા આશ્રમો, સીતા અને રામના
વિયોગના સમયને ધ્યાનમાં લઈને બંનેના
આશ્રમોનો જુદો ઉલ્લેખ છે. ॥ ૩૨ ॥

‘અર્ચા-આશ્રિતાઃ’ શ્રીહરિની અચળ
પ્રતિમાના આશ્રયવાળાં સ્થાનો, પૂર્વે (શ્લોક-
૩૧માં) શાલગ્રામ-શિલા વગેરેની અર્ચનાવાળાં
સ્થાનોનો ઉલ્લેખ કર્યો હોવાથી પુનરુક્તિ નથી.
‘અત્ર’ આ દેશોમાં ‘ઈહિતઃ’ કરવામાં આવેલો
(ધર્મ), હજાર ગણા કરતાં પણ અધિક ફળનો
ઉદય છે જેનાથી તેવાં સ્થાનો ॥ ૩૩ ॥

હવે પાત્રનું વર્ણન કરે છે—

હે પૃથ્વીશ યુધિષ્ઠિર, આ જગતમાં ઉત્તમ
પાત્રને જાણનારા વિદ્વાનો દ્વારા ચરાચર જગત
જેમનાથી પૂર્ણ છે, તે એક શ્રીહરિ જ (સર્વપૂજ્ય)
પાત્ર તરીકે નિર્ણીત કરવામાં આવ્યા છે. ॥ ૩૪ ॥

શ્રીહરિ જ (સર્વપૂજ્ય) પાત્ર તરીકે ‘નિરુક્તમ્’
નિર્ણીત કરવામાં આવ્યા છે. ॥ ૩૪ ॥

તે જ કહે છે—

દેવો, ઋષિઓ, પૂજ્યજનો તેમ જ તપ,
યોગાદિથી સિદ્ધ એવા બ્રહ્મપુત્રો સનકાદિ
મુનિઓ હોવા છતાં પણ, તેથી આપના રાજસૂય
યજ્ઞમાં હે રાજા યુધિષ્ઠિર, અચ્યુત ભગવાન જ
(અગ્રપૂજામાં) પાત્ર તરીકે સર્વસંમત મનાયા
હતા. ॥ ૩૫ ॥

દેવો, ઋષિઓ, સિદ્ધો તેમ જ તપ,
યોગાદિથી સિદ્ધ એવા બ્રહ્મપુત્રો સનકાદિ
મુનીશ્વરો હોવા છતાં પણ ‘તત્ર’ ત્યાં આપના
રાજસૂય યજ્ઞમાં ‘ચત્’ જે કારણે અચ્યુત જ
(અગ્રપૂજામાં) શ્રેષ્ઠ પાત્ર તરીકે સર્વસંમત મનાયા
હતા. ॥ ૩૫ ॥

સંમતત્વે हेतुमाह—

जीवराशिभिराकीर्णं आण्डकोशाङ्घ्रिपो महान् ।
तन्मूलत्वादच्युतेज्या सर्वजीवात्मतर्पणम् ॥
॥ ३६ ॥

जीवराशिभिर्व्याप्तो ब्रह्माण्डकोश एव
योऽङ्घ्रिपः । सर्वजीवानामात्मनश्च तर्पणम्
॥ ३६ ॥

एतदेव पुरुषनामनिरुक्त्या द्रढयति—
पुराणीति ।

पुराण्यनेन सृष्टानि नृतिर्यगृषिदेवताः ।
शेते जीवेन रूपेण पुरेषु पुरुषो ह्यसौ ॥ ३७

नृतिर्यगादिरूपाणि पुराणि शरीराणि
तेष्वन्तर्यामिरूपेण प्रत्यगंशेन च यतः शेतेऽतः
पुरुष इति प्रसिद्धः ॥ ३७ ॥

तेष्वेषु भगवान् राजंस्तारतम्येन वर्तते ।
तस्मात् पात्रं हि पुरुषो यावानात्मा यथेयते ॥ ૩૮

तारतम्येन तिर्यगादिभ्यः पुरुषे यस्मादा-
धिक्येन वर्तते तस्मात्पुरुषः पात्रम् । तत्रापि
यावानात्मा ज्ञानांशो यथा यथा ईयते
तपआदियोगेन यत्र यत्र પ્રતીયતે તથા તથાસૌ
પાત્રમિત્યર્થઃ । તથા ચ શ્રુતિઃ—‘પુરુષત્વે
ચાવિસ્તરામાત્મા’ इत्यादि ॥ ૩૮ ॥

ભગવાન અચ્યુત સર્વસંમત હોવા માટેનું
કારણ—

બ્રહ્માંડકોશરૂપી (મહા)વૃક્ષ જીવોના સમૂહથી
વ્યાપ્ત છે. ભગવાન અચ્યુતની પૂજા તે વૃક્ષનું
મૂળ હોવાથી (અચ્યુતપૂજનથી) જ સર્વ જીવોનો
આત્મા તૃપ્ત થાય છે. ॥ ૩૬ ॥

જીવોના સમૂહથી વ્યાપ્ત એવો બ્રહ્માંડકોશ
જ જે વૃક્ષ છે— સર્વ જીવોના આત્માની પણ
તૃપ્તિ થાય છે. ॥ ૩૬ ॥

(સર્વ જીવોના આત્માની તૃપ્તિ, એમ જે
કહેવાયું) એ વાતને જ ‘પુરુષ’ નામની વ્યુત્પત્તિથી
દઢ કરે છે— ‘પુરાણિ ઇતિ ।’

આ ભગવાન દ્વારા મનુષ્યો, પશુ-પક્ષીઓ,
ઋષિઓ તથા દેવોરૂપી શરીરો ઉત્પન્ન કરવામાં
આવ્યાં છે. તે પુરુષ જ જીવરૂપે આ શરીરોમાં
પોઢે છે. ॥ ૩૭ ॥

મનુષ્ય, પશુ-પક્ષી વગેરેરૂપી ‘પુરાણિ’
શરીરો, તેમનામાં અંતર્યામીરૂપે અને પ્રત્યક્-
અંશરૂપે જે કારણે પોઢે છે, આથી ‘પુરુષ’ એ
નામથી પ્રસિદ્ધ છે. ॥ ૩૭ ॥

હે રાજા, તે આ (‘નૃતિર્યગૃષિદેવતાઃ’)
શરીરોમાં ભગવાન ન્યૂન-અધિકરૂપે વિરાજે છે,
તેથી મનુષ્ય(યોનિ) શ્રેષ્ઠ છે. (તેમાં પણ)
જેટલો જ્ઞાનાંશ (અધિક) તેટલી જ પરમાત્માની
પ્રતીતિ (અધિક) થાય છે. ॥ ૩૮ ॥

ન્યૂનાધિકતાને કારણે પશુ-પક્ષીઓ કરતાં
મનુષ્યમાં જે કારણે ભગવાનનું જ્ઞાન અધિક
હોય છે, તેથી મનુષ્ય (તેમનાં કરતાં) શ્રેષ્ઠ છે.
તેમાં પણ જેટલો ‘આત્મા’ જ્ઞાનાંશ જેમ જેમ
તપ વગેરે યોગથી જ્યાં જ્યાં ‘ઈયતે’ પ્રતીત
થાય છે, તેમ તેમ તે શ્રેષ્ઠ ગણાય છે, એમ
અર્થ છે. તે અનુસાર જ શ્રુતિ છે— ‘મનુષ્યરૂપે
આત્મા વધારે પ્રકટ થયેલો છે’. ॥ ૩૮ ॥

વંશીધરી—આત્મશબ્દસ્ય જ્ઞાનવાચકત્વં
કોશાદવસેયમ્ ।

તર્હિ પ્રતિમાદૌ હરેઃ કિમિતિ પૂજાં
કુર્વન્તિ તત્રાહ—દૃષ્ટ્વેતિ દ્વાખ્યામ્ ।

દૃષ્ટ્વા તેષાં મિથો નૃણામવજ્ઞાનાત્મતાં નૃપ ।
ત્રેતાદિષુ હરેરર્ચા ક્રિયાયૈ કવિભિઃ કૃતા ॥ ૩૧

મિથોઽવજ્ઞાનમસન્માનસ્તસ્મિન્નાત્મા બુદ્ધિ-
યેષાં તેષાં ભાવં દૃષ્ટ્વા । ક્રિયાયૈ પૂજાદ્યર્થમ્
॥ ૩૧ ॥

તતોઽર્ચાયાં હરિં કેચિત્ સંશ્રદ્ધાય સપર્યયા ।
ઉપાસત ઉપાસ્તાપિ નાર્થદા પુરુષદ્વિષામ્ ॥ ૪૦

હરિમુપાસતે । ઉપાસિતાપ્યર્ચા પુરુષ-
દ્વેષિણામર્થદા ન ભવતિ । પુરુષેષુ દ્વેષં
હિત્વાઽર્ચિતા સતી સાપિ મન્દાધિકારિણાં
પુરુષાર્થપ્રદા ભવત્યેવેત્યર્થઃ ॥ ૪૦ ॥

પુરુષેષ્વેવ જાત્યા તપઆદિભિશ્ચ
પુનર્વિશેષાન્તરમાહ—પુરુષેષ્વપીતિ ।

પુરુષેષ્વપિ રાજેન્દ્ર સુપાત્રં બ્રાહ્મણં વિદુઃ ।
તપસા વિદ્યયા તુષ્ટ્યા ધત્તે વેદં હરેસ્તનુમ્ ॥ ૪૧

આત્મન્ શબ્દ જ્ઞાનવાચક છે, એમ
શબ્દકોશમાંથી નિશ્ચિત કરવા યોગ્ય છે.

(ભગવાન જ સર્વ પ્રાણીઓમાં રહેલા છે)
તો પછી શ્રીહરિની મૂર્તિ વગેરેની લોકો શા
માટે પૂજા કરે છે? તે માટે બે શ્લોકોથી ઉત્તર
આપે છે— ‘દૃષ્ટ્વા ઇતિ।’

હે નૃપ, તે મનુષ્યોની પરસ્પર અપમાન
કરવાની બુદ્ધિ (‘આત્મતામ્’) જોઈને વિદ્વાનો
દ્વારા ત્રેતાયુગથી માંડીને પૂજા વગેરે માટે શ્રીહરિની
મૂર્તિ (પ્રતિષ્ઠિત) રાખવામાં આવી છે. ॥ ૩૯ ॥

પરસ્પર ‘અવજ્ઞાનમ્’ અપમાન, તેમાં
(અપમાનમાં) ‘આત્મા’ બુદ્ધિ છે જેમની, તેમનો
ભાવ જોઈને ‘ક્રિયાયૈ’ પૂજા વગેરે માટે મૂર્તિપૂજા
શરૂ થઈ છે. ॥ ૩૯ ॥

તેથી કેટલાક મનુષ્યો (શ્રીહરિની) મૂર્તિમાં
શ્રદ્ધા રાખી પૂજા કરવા દ્વારા આરાધના કરે
છે, પરંતુ આરાધિત મૂર્તિ પણ મનુષ્યોનો દ્વેષ
કરનારાઓને ફળપ્રદ થતી નથી. ॥ ૪૦ ॥

(કેટલાક) શ્રીહરિની આરાધના કરે છે.
આરાધિત મૂર્તિ પણ મનુષ્યોનો દ્વેષ કરનારાઓને
ફળ આપનારી થતી નથી. મનુષ્યોમાં દ્વેષ
તજીને મૂર્તિને આરાધવામાં આવે, ત્યારે તો તે
પણ મંદ અધિકારીઓને ફળ આપનારી જ
બને છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૦ ॥

મનુષ્યોમાં પણ જાતિ દ્વારા તથા તપ
વગેરે દ્વારા વળી વિશેષ અંતર જણાવે છે—
‘પુરુષેષુ અપિ ઇતિ।’

હે રાજેન્દ્ર, મનુષ્યોમાં પણ તપ, વિદ્યા
અને સંતોષ દ્વારા ભગવાન શ્રીહરિના શરીરરૂપ
વેદને ધારણ કરે છે, તે બ્રાહ્મણને (વિદ્વાનો)
સુપાત્ર જાણે છે. ॥ ૪૧ ॥

યો ધત્તે તં સુપાત્રં વિદુઃ ॥ ૪૧ ॥

एतदेव कैमुत्यन्यायेन द्रढयति—
नन्वस्येति ।

नन्वस्य ब्राह्मणा राजकृष्णस्य जगदात्मनः ।

पुनन्तः पादरजसा त्रिलोकीं दैवतं महत् ॥ ४२

॥ ૪૨ ॥

‘ब्रह्मण्यस्य परं दैवं ब्राह्मणाः किल ते
प्रभो ।’ इति सनकाद्युक्तेश्च ।

જેઓ શ્રીહરિના વેદરૂપ તનુને ધારણ કરે
છે તેને (વિદ્વાનો) સુપાત્ર જાણે છે. ॥ ૪૧ ॥

(ભૂદેવો ભગવાનના પરમ આરાધ્ય
ઈષ્ટદેવો છે.) એ જ વાત કૈમુત્યન્યાયથી દઢ
કરે છે— ‘નનુ અસ્ય ઙ્ઙિતિ ।’

હે રાજા, પોતાની ચરણરજથી ત્રિભુવનને
પાવન કરતા બ્રાહ્મણો તો જગતના આત્મા
એવા આ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના પણ પરમ
ઈષ્ટદેવ છે. (તો તે ભૂદેવો આપણા દેવ
ગણાય તેમાં શું કહેવાનું હોય?) ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

‘હે પ્રભુ, બ્રાહ્મણમાં શ્રદ્ધા રાખનાર
આપને માટે બ્રાહ્મણ પરમ દેવતા છે.’ (શ્રીમદ્
ભા.૩/૧૬/૧૭) કારણ કે એમ સનકાદિ દ્વારા
કહેવામાં આવ્યું છે.

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां सप्तमस्कन्धे सदाचारनिर्णयो नाम चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे सप्तमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

अथ पञ्चदशोऽध्यायः

गृहस्थो माटे भोक्षधर्मनुं वर्णन

ततः पञ्चदशे सर्ववर्णाश्रमनिबन्धनम् ।

सारतः संग्रहेणाथ वर्ण्यते मोक्षलक्षणम् ॥ १

सर्वेषामपि मोक्षधर्माणां सारसंग्रहार्थ—
मध्यायप्रारम्भः । तत्र श्राद्धगतान्विशेषानाह—
कर्मनिष्ठा इति ।

नारद उवाच

कर्मनिष्ठा द्विजाः केचित् तपोनिष्ठा नृपापरे ।

स्वाध्यायेऽन्ये प्रवचने ये केचिज्ज्ञानयोगयोः ॥ १

(ગૃહસ્થધર્મના નિરૂપણ) પછી હવે
પંદરમા અધ્યાયમાં સર્વ વર્ણાશ્રમોની રચના
અને મોક્ષલક્ષણને સારરૂપે સંક્ષેપથી વર્ણવવામાં
આવે છે. ॥ ૧ ॥

બધા જ મોક્ષધર્મોના સારસંગ્રહ માટે
અધ્યાયનો પ્રારંભ થયો છે. તેમાં શ્રાદ્ધને લગતા
વિશેષ ધર્મોને જણાવે છે— ‘કર્મનિષ્ઠા ઙ્ઙિતિ ।’

નારદજી બોલ્યા — હે નૃપ યુધિષ્ઠિર, કેટલાક
દ્વિજ કર્મનિષ્ઠ હોય છે, બીજા કેટલાક તપોનિષ્ઠ
હોય છે, કેટલાક વેદાધ્યયનમાં, પ્રવચનમાં અને
અધ્યાપનમાં તથા જે બીજા કેટલાક છે તેઓ
જ્ઞાન અને યોગમાં નિષ્ઠાવાળા હોય છે. ॥ ૧ ॥

સ્વાધ્યાયાદિષુ પરિનિષ્ઠિતા ઇતિ શેષઃ

॥ ૧ ॥

જ્ઞાનનિષ્ઠાય દેયાનિ કવ્યાન્યાનન્યમિચ્છતા ।

દૈવે ચ તદભાવે સ્યાદિતરેભ્યો યથાર્હતઃ ॥ ૨

કવ્યાનિ પિતૃનુદ્દિશ્ય દેયાનિ । દૈવે ચ
હવ્યાન્યપિ તસ્મૈ દેયાનિ । યથાર્હત ઇતિ સર્વત્ર
જ્ઞાનાદિતારતમ્યેન ॥ ૨ ॥

દ્વૌ દૈવે પિતૃકાર્યે ત્રીનેકૈકમુભયત્ર વા ।

ભોજયેત્ સુસમૃદ્ધોઽપિ શ્રાદ્ધે કુર્યાન્ન વિસ્તરમ્ ॥ ૩

॥ ૩ ॥

વિસ્તરં ભોક્તૃબાહુલ્યમ્ ।

નનુ વિસ્તરઃ કુતઃ પ્રાપ્તો યેન નિષિધ્યતે
તત્રાહ—

દેશકાલોચિતશ્રદ્ધાદ્રવ્યપાત્રાર્હણાનિ ચ ।

સમ્યગ્ ભવન્તિ નૈતાનિ વિસ્તરાત્ સ્વજનાર્પણાત્ ॥ ૪

સ્વજનાનામર્પણાત્ । જામાતા ચેન્નિમન્યતે
તત્પિત્રાદયઃ કથં વર્જ્યા ઇત્યેવં પ્રાપ્તાદ્વિસ્તરા-
દિત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

દેશે કાલે ચ સમ્પ્રાપ્તે મુન્યન્નં હરિદૈવતમ્ ।

શ્રદ્ધયા વિધિવત્ પાત્રે ન્યસ્તં કામધુગક્ષયમ્ ॥ ૫

કેટલાક અધ્યયન વગેરેમાં પૂર્ણરૂપે કુશળ
હોય છે, એટલું શેષ છે. ॥ ૧ ॥

અનંત ફળ મેળવવાની ઈચ્છાવાળા મનુષ્યે
પિતૃઓને (ઉદેશીને (અપાતાં) કવ્ય અને દેવોને
(ઉદેશીને (અપાતાં હવ્ય) જ્ઞાનનિષ્ઠ બ્રાહ્મણને
આપવાં. તે ન મળે તો બીજા બ્રાહ્મણોને
યોગ્યતા પ્રમાણે આપવાં. ॥ ૨ ॥

પિતૃઓને ઉદેશીને કવ્ય અને દેવોને અપાતાં
હવ્ય પણ તે બ્રાહ્મણને આપવાં. જ્ઞાનાદિના
વત્તા-ઓછા પ્રમાણ અનુસાર ‘યથા-અર્હતઃ’
યોગ્યતા પ્રમાણે આપવું, એમ સર્વત્ર સમજવું. ॥ ૨ ॥

દેવકાર્યમાં બે અને પિતૃકાર્યમાં ત્રણ અથવા
બન્નેમાં એક-એક બ્રાહ્મણને ભોજન કરાવવું
જોઈએ. અતિ ધનવાન હોય તેણે પણ શ્રાદ્ધમાં
વિસ્તાર કરવો જોઈએ નહીં. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

‘વિસ્તરમ્’ ઘણા ભોજન કરનારાઓનો વિસ્તાર
(ન કરવો જોઈએ).

પ્રશ્ન કરે છે કે વિસ્તાર ક્યાંથી પ્રાપ્ત થયો
છે, કે જેથી નિષેધ કરવામાં આવ્યો છે? તે
માટે કહે છે—

સ્વજનોને (અન્નાદિ) આપવાથી થતા
વિસ્તારને કારણે દેશ-કાળ પ્રમાણે ઉચિત શ્રદ્ધા,
દ્રવ્ય, પાત્ર અને પૂજન યોગ્ય રીતે થતાં નથી. ॥ ૪ ॥

સ્વજનોને આપવાથી થતા વિસ્તારને કારણે
નિષેધ કરવામાં આવ્યો છે. જો જમાઈને નોતરવામાં
આવે તો તેના પિતા વગેરેને કેવી રીતે મૂકી
દેવાય? એ રીતે પ્રાપ્ત થતા વિસ્તારને કારણે,
એમ અર્થ છે. ॥ ૪ ॥

(પવિત્ર) સ્થાન અને (પવિત્ર) કાળ પ્રાપ્ત થતાં
મુનિઓનું હવિષ્યાન્ન શ્રીહરિને નિવેદન કરીને
શ્રદ્ધાપૂર્વક વિધિવત્ સુપાત્રને આપવામાં આવે,
તો તે (સકામને માટે) કામનાઓ પૂર્ણ કરનારું અને
(નિષ્કામને માટે) મોક્ષફળ આપનારું બને છે. ॥ ૫ ॥

મુન્યન્નમારણ્યં વ્રીહ્યાદિ । હરિદૈવતં હરયે
નિવેદિતં સત્ ॥ ૫ ॥

દેવર્ષિપિતૃભૂતેભ્ય આત્મને સ્વજનાય ચ ।
અન્નં સંવિભજન્યશ્યેત્ સર્વં તત્ પુરુષાત્મકમ્ ॥ ૬

પુરુષાત્મકમીશ્વરસ્વરૂપમ્ ॥ ૬ ॥

ન દદ્યાદામિષં શ્રાદ્ધે ન ચાદ્યાદ્ ધર્મતત્ત્વવિત્ ।
મુન્યન્નૈઃ સ્યાત્પરા પ્રીતિર્યથા ન પશુહિંસયા ॥ ૭
॥ ૭ ॥

નૈતાદૃશઃ પરો ધર્મો નૃણાં સદ્ધર્મમિચ્છતામ્ ।
ન્યાસો દળ્ડસ્ય ભૂતેષુ મનોવાકકાયજસ્ય યઃ ॥ ૮

દળ્ડસ્ય ન્યાસો હિંસાયાસ્ત્યાગો ય
એતાદૃશોઽન્યો ધર્મો નાસ્તિ ॥ ૮ ॥

અત એવોત્તમાધિકારિણો બાહ્યાનિ
કર્માણિ ત્યજન્તીત્યાહ—એક ઇતિ ।

એકે કર્મમયાન્ યજ્ઞાન્ જ્ઞાનિનો યજ્ઞવિત્તમાઃ ।
આત્મસંયમનેઽનીહા જુહ્વતિ જ્ઞાનદીપિતે ॥ ૯

અનીહા નિષ્કર્માઃ । જ્ઞાનદીપિતે આત્મ-
સ્ફૂર્તિમત્યાત્મસંયમને જુહ્વતિ । મનો નિયમ્ય
તદન્તરાયતયા ત્યજન્તીત્યર્થઃ । તદુક્તં સર્વજ્ઞ-
સૂક્તૈઃ—

‘મુનિ-અન્નમ્’ અરણ્યમાં થતાં ડાંગર વગેરે
મુનિજનોનું અન્ન, ‘હરિદૈવતમ્’ શ્રીહરિને નૈવેદ્ય
તરીકે અર્પણ કરેલું ॥ ૫ ॥

દેવ, ઋષિ, પિતૃ, પ્રાણી, સ્વજન અને
પોતાને માટે પણ અન્નનું વિભાજન કરતાં,
સર્વને તે ઈશ્વરસ્વરૂપ જોવાં ॥ ૬ ॥

‘પુરુષ-આત્મકમ્’ ઈશ્વરસ્વરૂપ ॥ ૬ ॥

ધર્મનું તત્ત્વ જાણનાર મનુષ્યે શ્રાદ્ધમાં
માંસ આપવું નહીં અને પોતે પણ ખાવું
નહીં. મુનિઓનાં અન્નથી (પિતૃઓને) જેવી
તૃપ્તિ થાય છે તેવી પશુહિંસાથી થતી
નથી. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

પ્રાણીઓમાં મન, વચન અને શરીરથી
થતી હિંસાનો જે ત્યાગ છે, એના જેવો શ્રેષ્ઠ
ધર્મ સદ્ધર્મની ઈચ્છા રાખનારા મનુષ્યો માટે
બીજો કોઈ નથી. ॥ ૮ ॥

‘દળ્ડસ્ય ન્યાસઃ’ હિંસાનો જે ત્યાગ છે
એના જેવો બીજો ધર્મ નથી. ॥ ૮ ॥

આથી જ ઉત્તમ અધિકારીઓ બાહ્ય કર્મો
ત્યજે છે, એમ કહે છે— ‘એકે ઇતિ ।’

કેટલાક નિષ્કર્મ, શ્રેષ્ઠ યજ્ઞવેત્તા જ્ઞાનીજનો
(આત્મસ્વરૂપ) જ્ઞાનથી પ્રજ્વલિત થયેલા
આત્મસંયમ (રૂપ અગ્નિ)માં કર્મમય યજ્ઞો હોમી
દે છે. ॥ ૯ ॥

‘અનીહાઃ’ નિષ્કર્મ (જ્ઞાની)જનો ‘જ્ઞાનદીપિતે’
(આત્મસ્વરૂપ) જ્ઞાનથી પ્રજ્વલિત થયેલા
આત્મસંયમ (રૂપ અગ્નિ)માં કર્મમય યજ્ઞો
હોમી દે છે. મનને સંયમિત કરી મનોનિગ્રહના
વિધ્નરૂપ હોવાથી (કર્મયજ્ઞોને) ત્યજી દે છે,
એમ અર્થ છે. સર્વજ્ઞસૂક્તો દ્વારા તે જ
કહેવાયું છે—

‘પ્રત્યક્સ્ફૂર્તિરસત્સ્ફૂર્તિસ્તનુનિષ્ઠાવિઘાતકમ્ ।
સંલક્ષ્ય સંત્યજેત્કર્મ ત્યજન્વિઘ્નહતોઽન્યથા ॥’
इति ॥ ૯ ॥

द्रव्ययज्ञैर्यक्ष्यमाणं दृष्ट्वा भूतानि बिभ्यति ।
एष माऽकरुणो हन्यादतज्ज्ञो ह्यसुतृब्धुवम् ॥ ૧૦

મા મામેષ ધ્રુવં હન્યાદિતિ । કુતઃ,
અકરુણઃ । તત્કુતઃ, અસુતૃપ્ પ્રાણતર્પકઃ ।
તત્કિમ્, અતજ્ઞઃ આત્મતત્ત્વાનભિજ્ઞઃ ।

तथा च श्रुतिः—
‘न तं विदाथ य इमा जजाना-
न्यद्युष्माकमन्तरं बभूव ।
नीहारेण प्रावृता जल्प्या
चा सुतृप् उक्थशासश्चरन्ति ॥’
इति ॥ ૧૦ ॥

प्रस्तुतमनुवर्तयति—तस्मादिति ।

तस्माद् दैवोपपन्नेन मुन्यन्नेनापि धर्मवित् ।
सन्तुष्टोऽहरहः कुर्यान्नित्यनैमित्तिकीः क्रियाः ॥

॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

“જેને બ્રહ્મની સ્ફુરણા થઈ હોય અને જેને
જગતની સ્ફુરણા ન થતી હોય તેવા મનુષ્યે
સૂક્ષ્મ એવા બ્રહ્મમાં જે નિષ્ઠા હોય તેનો ઘાત
કરનારા કર્મને જોઈને (વિચારીને) તેને છોડી
દેવું જોઈએ, તેમ જ બીજી રીતે અર્થાત્ બ્રહ્મની
સ્ફુરણા ન થઈ હોય તેવો મનુષ્ય જો કર્મ છોડી
દે તો તે વિઘ્નોથી હણાય છે.” ॥ ૯ ॥

द्रव्यमय यज्ञोથી યજન કરનાર મનુષ્યને
જોઈને પ્રાણીઓ ભય પામે છે (અને વિચારે
છે) કે પોતાના પ્રાણને તૃપ્ત કરનારો અને
આત્મતત્ત્વથી અનભિજ્ઞ એવો આ નિર્દયી મને
અવશ્ય હણશે. ॥ ૧૦ ॥

‘મા’ મને આ અવશ્ય હણશે. શા
માટે? કારણ કે નિર્દયી છે. તેવો શા માટે
છે? ‘અસુતૃપ્’ પોતાના પ્રાણને તૃપ્ત કરનારો
છે. તેવો કેમ છે? ‘અતજ્ઞઃ’ આત્મતત્ત્વથી
અનભિજ્ઞ છે.

તે અનુસાર શ્રુતિ છે— ‘જે વિશ્વકર્માએ
આ ભૂતોનું સર્જન કર્યું છે તેને તમે જાણતા
નથી. જીવોનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ જુદું છે.
જાણવાયોગ્ય ઈશ્વરતત્ત્વ જ તે વિશ્વકર્મા બનેલો
છે. ઝાકળ જેવા અજ્ઞાનથી તમારું મન ઢંકાયેલું
છે. (હું અને મારું એમ) બબડાટ કરનારા
અને પ્રાણને તૃપ્ત કરનારા તમે ઈશ્વરતત્ત્વને
વિચારવાની પ્રવૃત્તિ કરતા નથી, સ્વર્ગપ્રાપ્તિ
માટે તમે સ્તોત્ર ગાનારા અને આમતેમ ફરનારા
છો.’ (શુ.ય.મા.સં ૧૭/૩૧)

प्रस्तुत वातने अनुसरे છે— ‘तस्मात् इति ।’

માટે ધર્મજ્ઞ મનુષ્ય પ્રારબ્ધ અનુસાર પ્રાપ્ત
થયેલા, ઋષિ-મુનિઓને ઉચિત એવા અન્નથી
સંતુષ્ટ થઈ પ્રતિદિન નિત્ય-નૈમિત્તિક ક્રિયાઓ
કરે. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

વિધર્મઃ પરધર્મશ્ચ આભાસ ઉપમા છલ્લઃ ।

અધર્મશાખાઃ પજ્જેમા ધર્મજ્ઞોઽધર્મવત્ ત્યજેત્ ॥ ૧૨

અધર્મવત્સાક્ષાન્નિષિદ્ધવત્ ॥ ૧૨ ॥

ક્રમમનાદૃત્ય પચ્ચાપિ વ્યાચષ્ટે ।

ધર્મબાધો વિધર્મઃ સ્યાત્ પરધર્મોઽન્યચોદિતઃ ।

અધર્મસ્તુ પાઠ્ઠણ્ડો દમ્ભો વા શબ્દભિચ્છલ્લઃ ॥ ૧૩

ધર્મબાધો ધર્મબુદ્ધ્યાપિ યસ્મિન્ ક્રિયામાણે

સ્વધર્મબાધઃ । અન્યસ્ય ચોદિતોઽન્યસ્ય પરધર્મઃ ।

અપમેતિ વ્યાચષ્ટે—અધર્મસ્તિત્વિતિ ।

શબ્દસ્ય ભિત્ ભેદોઽન્યથાવ્યાખ્યાનં

યસ્મિન્ । યથા દશાવરાન્ભોજયેદિત્યુક્તે

દશભ્યોઽવરાનિતિ । શબ્દભૃદિતિ પાઠે ધર્મ-

શબ્દમાત્રં ભિભર્તીતિ તથા । યથા ગાં દદ્યાદિ-

ત્યુક્તે મરિષ્યન્ત્યા ગોર્દાનમ્ ॥ ૧૩ ॥

વિધર્મ, પરધર્મ, આભાસ, ઉપમા અને છળ— આ પાંચ અધર્મની શાખાઓ છે, ધર્મજ્ઞ મનુષ્યે તેનો (સ્પષ્ટ નિષેધ હોય તેમ) અધર્મની જેમ ત્યાગ કરવો જોઈએ. ॥ ૧૨ ॥

‘અધર્મવત્’ સાક્ષાત્ (સ્પષ્ટ) નિષેધ હોય તેમ, અધર્મની જેમ (ત્યાગ કરવો જોઈએ). ॥ ૧૨ ॥

ક્રમને અવગણીને પાંચેયની વ્યાખ્યા કરે છે. (ધર્મબુદ્ધિથી પણ જેને આચરવામાં પોતાના) ધર્મનો બાધ થાય તે વિધર્મ છે. બીજા (વર્ણ માટે)નો વિહિત ધર્મ તેનાથી અન્ય (વર્ણ) માટે પરધર્મ છે. ઉપધર્મ (ઉપમા) એટલે પાખંડ કે દંભ. શાસ્ત્રવચનનું અન્યથા અર્થઘટન એટલે છળ. ॥ ૧૩ ॥

ધર્મબુદ્ધિથી જે આચરવામાં પોતાના ધર્મનો બાધ થાય તે સ્વધર્મબાધ (એટલે વિધર્મ). બીજા વર્ણ (ક્ષત્રિય) માટેનો વિહિત ધર્મ તેનાથી અન્ય વર્ણ (બ્રાહ્મણ) માટે પરધર્મ છે. ઉપમાની વ્યાખ્યા કરે છે. (ઉપમા એટલે ધર્મની ઉપમા પણ ધર્મ નહીં અને ઉપધર્મ એટલે દંભ.)—

‘અધર્મઃ તુ ઇતિ ।’

શબ્દનો ‘ભિત્’ ભેદ અર્થાત્ શાસ્ત્રવચનનું ખોટી રીતે અર્થઘટન એટલે છળ. જેમ કે ઓછામાં ઓછા દસ બ્રાહ્મણોને જમાડવા જોઈએ, એમ કહેવાયું હોય ત્યારે દસથી ઓછા (આઠ કે નવ)ને જમાડવા તે છળ કહેવાય. (‘દશાવરાન્’ ‘દશ અવરાઃ યેષાં તે’—બહુ. સમાસ લેવો. ‘દશભ્યઃ અવરાઃ’ (દસથી ઓછા) પંચમી તત્પુ. ન લેવો.) (‘શબ્દભિત્’ને બદલે) ‘શબ્દભૃત્’ પાઠમાં ‘ધર્મ’ એમ માત્ર શબ્દને જ પકડે તેને છળ કહેવાય. જેમકે, ‘ગાય આપવી’ એમ કહેવાયું હોય ત્યારે મરવા પડેલી ગાયનું દાન કરે. (જ્યાં વસ્તુતઃ ધર્મ ન હોય, માત્ર ધર્મ શબ્દનો પ્રયોગ કરવામાં આવ્યો હોય, તે છળ છે.) ॥ ૧૩ ॥

યસ્ત્વિચ્છ્યા કૃતઃ પુમ્ભિરાભાસો હ્યાશ્રમાત્ પૃથક્ ।
સ્વભાવવિહિતો ધર્મઃ કસ્ય નેષ્ટઃ પ્રશાન્તયે ॥
॥ ૧૪ ॥

સ્વધર્માનુષ્ઠાનાનન્તરં ધર્મભૂયસ્ત્વાર્થમપિ
પરધર્મો નાનુષ્ઠેયોઽનુપયોગાદિત્યાહ—
સ્વભાવવિહિત ઇતિ ॥ ૧૪ ॥

વિજય.—

‘ધર્મો ભવત્યધર્મોઽપિ કૃતો ભક્તૈસ્તવાચ્યુત ।
પાપં ભવતિ ધર્મોઽપિ યો ન ભક્તૈઃ કૃતો હરે ।’

ધર્માર્થમપિ નેહેત યાત્રાર્થં વાઽધનો ધનમ્ ।
અનીહાનીહમાનસ્ય મહાહેરિવ વૃત્તિદા ॥ ૧૫

કિંચ—અધનો ધર્માર્થ ધનં નેહેત
નાપેક્ષેત, ધનાર્થ ન વ્યાપ્રિયેતેતિ વા ।
દૈવોપપન્નેનૈવ સ્વધર્મસિદ્ધેઋક્તત્વાત્ । યાત્રાર્થમપિ
નેહેતેત્યેતત્પ્રપચ્ચયતિ—અનીહેતિ સાર્થેઃ ષડ્ભિઃ
॥ ૧૫ ॥

સન્તુષ્ટસ્ય નિરીહસ્ય સ્વાત્મારામસ્ય યત્ સુખમ્ ।
કુતસ્તત્ કામલોભેન ધાવતોઽર્થેહયા દિશઃ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

મનુષ્યો દ્વારા પોતાના આશ્રમથી અન્ય,
સ્વેચ્છાથી કરવામાં આવેલો ધર્મ એટલે ધર્માત્માસ.
પોતપોતાના સ્વભાવ પ્રમાણે કહેલો (વર્ણાશ્રમોચિત)
ધર્મ કોને શાંતિ પ્રાપ્ત કરાવવા માટે સમર્થ
થતો નથી? ॥ ૧૪ ॥

સ્વધર્મના અનુષ્ઠાન પછી વધારે ધર્મ
કરવા માટે પણ પરધર્મ અનુષ્ઠાન કરવા યોગ્ય
નથી, કારણ કે તેની જરૂર નથી, તે કહે છે—
‘સ્વભાવવિહિતઃ ઇતિ ।’ ॥ ૧૪ ॥

‘હે અચ્યુત, ભક્તો દ્વારા તારે માટે કરવામાં
આવેલો અધર્મ પણ ધર્મ બને છે. હે હરિ,
અભક્તો દ્વારા કરવામાં આવ્યો હોય તો ધર્મ
પણ પાપ બની જાય છે.’

(ધર્માત્મા) મનુષ્ય નિર્ધન હોય તો તેણે ધર્મ
કરવા માટે કે યાત્રા કરવા માટે પણ ધનની ઈચ્છા
ન કરવી જોઈએ. (આજીવિકા માટે) ચેષ્ટા ન
કરનાર અજગરને ચેષ્ટાનો અભાવ જ આજીવિકા
આપનાર બને છે તેમ (આજીવિકા માટે કોઈ પણ
રીતે પ્રવૃત્ત ન થનારને તેની પ્રવૃત્તિનો અભાવ
જ આજીવિકા આપનાર બને છે). ॥ ૧૫ ॥

વળી, નિર્ધન મનુષ્ય ધર્મ કરવા માટે પણ
ધનની ‘ન-ઈહેત’ ઈચ્છા ન રાખે કે ધન માટે
વ્યાપાર ન કરે, કારણ કે ભાગ્યવશાત્ પ્રાપ્ત
થયેલા ધનથી જ (શાસ્ત્રમાં) સ્વધર્મસિદ્ધિ કહેવાઈ
છે. યાત્રા કરવા માટે પણ અપેક્ષા ન રાખે,
એ વાતને સાડા છ શ્લોકો દ્વારા વિસ્તારપૂર્વક
સમજાવે છે— ‘અનીહા ઇતિ ।’ ॥ ૧૫ ॥

સંતુષ્ટ, નિરુદ્ધમી અને પોતાના આત્મામાં
રમણ કરનાર (ધ્યાનનિષ્ઠ) મનુષ્યને જે સુખ
મળે છે, તે સુખ (શબ્દાદિ) વિષયોના લોભથી
અને ધન મેળવવાની ઈચ્છાથી ચારે દિશામાં
દોડતા મનુષ્યને ક્યાંથી હોય? ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

સદા સન્તુષ્ટમનસઃ સર્વાઃ સુખમયા દિશઃ ।

શર્કરાકણ્ટકાદિભ્યો યથોપાનત્પદઃ શિવમ્ ॥ ૧૭

उपानहौ पादयोर्यस्य स उपानत्पात्तस्य

॥ ૧૭ ॥

सन्तुष्टः केन वा राजन्न वर्तेतापि वारिणा ।

औपस्थ्यजैह्व्यकार्पण्याद् गृहपालायते जनः ॥ ૧૮

गृहपालः श्वा तद्वदाचरति ॥ ૧૮ ॥

असन्तुष्टस्य विप्रस्य तेजो विद्या तपो यशઃ ।

स्रवन्तीन्द्रियलौल्येन ज्ञानं चૈવાવકીર્યते ॥ ૧૯

॥ ૧૯ ॥

‘सर्वेन्द्रियाणां जरयन्ति तेजઃ’—

કામસ્યાન્તં ચ ક્ષુન્નૃદ્ભ્યાં ક્રોધસ્યૈતત્ફલોદયાત્ ।

जनो याति न लोभस्य जित्वा भुक्त्वा दिशो भुवઃ ॥

॥ ૨૦ ॥

ક્ષુધા તૃષા ચ જનઃ કામસ્યાન્તં યાતિ,
અન્નોદકાતિરિક્તકામાન્તરાભાવાત્ । ક્રોધસ્ય
વાઽન્તં યાતિ । એતસ્ય ક્રોધસ્ય યત્ફલં હિંસા
તસ્યોદયાન્નિષ્પત્તેઃ । દિશો જિત્વાઽપિ ભુવો
ભુક્ત્વાઽપિ લોભસ્ય નૈવાન્તં યાતીત્યર્થઃ ॥ ૨૦ ॥

જેના પગમાં પગરખાં છે તેને કાંકરા,
કાંટાથી (ભય નથી) તેવી રીતે સદા સંતુષ્ટ
મનવાળા મનુષ્યને સર્વ દિશા સુખમય છે. ॥ ૧૭ ॥

પગરખાં પગમાં છે જેના તે, ઉપાનત્પાત્
તસ્ય (‘ઉપાનત્પદઃ’) તેને (કાંકરા-કાંટાથી ભય
નથી). ॥ ૧૭ ॥ (‘ઉપાનહ’—સ્ત્રી. પગરખું)

હે રાજા, સંતોષી મનુષ્ય કઈ વસ્તુથી
ચલાવી લેતો નથી? (તે તો માત્ર) જળથી પણ
ચલાવી લે છે. ઉપસ્થ અને જિહ્વાજન્ય સુખના
લોભને કારણે માણસો ઘરનું પાલન કરનારા
કૂતરાની જેમ વર્તે છે. ॥ ૧૮ ॥

‘ગૃહપાલઃ’ કૂતરો, તેની જેમ વર્તે છે. ॥ ૧૮ ॥

અસંતોષી વિપ્રનાં તેજ, વિદ્યા, તપ અને યશ
ક્ષીણ થઈ જાય છે અને ઇન્દ્રિયોની લોલુપતાથી
તેનું જ્ઞાન પણ નાશ પામે છે. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

‘(આ અનિત્ય ભોગો) સર્વ ઇન્દ્રિયોના
તેજને જીર્ણ-શીર્ણ કરી નાખે છે.’ (કઠ.ઉપ.
૧/૧/૨૬)

ભૂખ અને તરસ (શાંત થવા)થી (મનુષ્યની
અન્ન-જળ વિષયક) કામનાનો અંત આવે છે.

(આ) ક્રોધનું આ (પરપીડાદિરૂપ) ફળ મળતાં
જ (ક્રોધ શાંત થઈ જાય છે, પરંતુ સર્વ)
દિશાઓ જીતીને અને સમગ્ર પૃથ્વીઓને ભોગવીને
પણ મનુષ્ય લોભનો અંત પામતો નથી. ॥ ૨૦ ॥

ભૂખ (શાંત થવા)થી અને તરસ (શાંત
થવા)થી મનુષ્યની કામનાનો અંત આવે છે, કારણ
કે અન્ન અને જળ ઉપરાંત બીજી કોઈ ઈચ્છા નથી
હોતી. ક્રોધનો પણ અંત આવે છે. આ ક્રોધનું જે
ફળ છે—(પરપીડારૂપ) હિંસા, તેની ‘ઉદયાત્’
પૂર્તિ થવાથી (ક્રોધ શાંત થાય છે). દિશાઓને
જીતી લેવાથી અને પૃથ્વીઓને ભોગવવાથી પણ
લોભનો અંત આવતો જ નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૦ ॥

પણિડતા બહવો રાજન્બહુજાઃ સંશયચ્છિદઃ ।

સદસસ્પતયોઽપ્યેકે અસન્તોષાત્ પતન્ત્યધઃ ॥ ૨૧

॥ ૨૧ ॥

इदानीं कामादिजयोपायानाह—

असंकल्पादिति चतुर्भिः ।

असङ्कल्पाज्जयेत् कामं क्रोधं कामविवर्जनात् ।

अर्थानर्थेक्षया लोभं भयं तत्त्वावमर्शनात् ॥ ૨૨

जयेदिति यथापेक्षमन्वेति । अर्थेऽनर्थ-

दर्शनेन । तत्त्वावमर्शनादद्वैतानुસંધાનેન ॥ ૨૨ ॥

વિ.ચક્ર.—

असंकल्पात् स्त्रीस्मरणादिना कामोत्पत्तावपि

नैव भोक्तव्येति संकल्पसदृशान्निશ્ચયાત્ इति ।

आन्वीक्षिक्या शोकमोहौ दम्भं महदुपासया ।

योगान्तरायान् मौनेन हिंसां कायाद्यनीहया ॥ ૨૩

आन्वीक्षिक्या आत्मानात्मविवेकेन ।

महतां सात्त्विकानां सेवया । योगस्यान्तरायान्

लोकवार्तादीन् ॥ ૨૩ ॥

वंशीधरी—मौनिनः पार्श्वे लोकाः प्रायो न

गच्छन्ति ततः स्वयमेव लोकवार्ताद्यभावोऽपि

भवतीति भावः ।

હે રાજા, અનેક વિષયોના જ્ઞાતા તેમજ શંકાનું નિવારણ કરનારા પંડિતો અને કેટલાક વિદ્વત્સભાના સભાપતિઓનું પણ અસંતોષને કારણે અધઃપતન થાય છે, (નરકમાં પડે છે.) ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

હવે કામાદિ જીતી લેવાના ઉપાયો ચાર શ્લોકો દ્વારા જણાવે છે— ‘અસંકલ્પાત્ ઇતિ’ ।

સંકલ્પ ન કરવાથી કામને જીતવો જોઈએ. કામનાઓના ત્યાગથી ક્રોધને જીતવો જોઈએ. અર્થ (ધન)માં અનર્થની દૃષ્ટિ કરવાથી લોભને જીતવો જોઈએ તથા અદ્વૈતના અનુસંધાન દ્વારા ભયને જીતવો જોઈએ. ॥ ૨૨ ॥

‘જયેત્’ શબ્દ અપેક્ષા અનુસાર જોડાય છે. અર્થમાં અનર્થના દર્શન દ્વારા (લોભને જીતવો જોઈએ). ‘તત્ત્વ-અવમર્શનાત્’ અદ્વૈતના અનુસંધાન દ્વારા (ભયને જીતવો જોઈએ). ॥ ૨૨ ॥

‘અસંકલ્પાત્’ સ્ત્રીસ્મરણ વગેરેથી કામવાસના ઉત્પન્ન થવા છતાં પણ તેનો ભોગ કરવા યોગ્ય નથી જ એવા સંકલ્પપૂર્વકના નિશ્ચયથી

આત્મા અને અનાત્માના વિવેક (અધ્યાત્મ-વિદ્યા) દ્વારા શોક અને મોહને જીતવા જોઈએ. સંતોની સેવા દ્વારા દમ્ભને જીતવો જોઈએ. યોગનાં વિધ્નોને મૌન દ્વારા અને શરીરાદિમાં સ્પૃહા ન રાખવા દ્વારા હિંસાને જીતવી જોઈએ. ॥ ૨૩ ॥

‘આન્વીક્ષિક્યા’ આત્મા અને અનાત્માના વિવેક દ્વારા (શોક અને મોહને જીતવા). ‘મહતામ્’ સાત્ત્વિક જનોની સેવાથી (દંભને જીતવો). યોગનાં ‘અન્તરાયાન્’ વિધ્નોને, લોકો સાથે ચર્ચા વગેરે અંતરાયોને (મૌન દ્વારા જીતવા). ॥ ૨૩ ॥

મૌન ધારણ કરનારની પાસે ઘણું કરીને લોકો જતા નથી, તેથી તેની મેળે જ લોકો સાથે વાતચીત વગેરે પણ થતાં નથી, એવો ભાવ છે.

કૃપયા ભૂતજં દુઃખં દૈવં જહ્યાત્ સમાધિના ।
આત્મજં યોગવીર્યેણ નિદ્રાં સત્ત્વનિષેવયા ॥ ૨૪

યેભ્યો ભૂતેભ્યો ભયં જાયેત તેષ્વેવ
કૃપયા હિતાચરણેન । દૈવં દેવોપસર્ગનિમિત્તં
વૃથા મનઃપીડાદિ । તદુક્તં યાજ્ઞવલ્ક્યેન—
'વિમના વિફલારમ્ભઃ સંસીદત્યનિમિત્તતઃ' ઇતિ ।

આત્મજં દેહજમ્ । યોગવીર્યેણ
પ્રાણાયામાદિબલેન । સત્ત્વનિષેવયા સાત્ત્વિકા-
હારાદિના ॥ ૨૪ ॥

વિજય. — સત્ત્વનિષેવયા સાત્ત્વિકપુરુષનિષેવયા
નિદ્રામજ્ઞાનમ્ ।

રજસ્તમશ્ચ સત્ત્વેન સત્ત્વં ચોપશમેન ચ ।
एतत् सर्वं गुरौ भक्त्या पुरुषो ह्यज्जसा जयेत् ॥ २५
॥ ૨૫ ॥

નનુ કથં ગુરૌ ભક્ત્યા સર્વસ્ય જયઃ
સ્યાત્તસ્યાપિ મનુષ્યત્વેન તદવસ્થત્વાત્તત્રાહ—
ચસ્યેતિ ।

પ્રાણીને કારણે થતા દુઃખનો તેમની ઉપર
દયા કરવાથી ત્યાગ કરવો. આધિદૈવિક દુઃખનો
(તેની અનિવાર્યતાનું મન સાથે) સમાધાન કરવા
દ્વારા ત્યાગ કરવો. (વ્યાધિ વગેરે) દેહને કારણે
જન્મેલા દુઃખનો યોગબળથી ત્યાગ કરવો તથા
સાત્ત્વિક આહારાદિથી નિદ્રાનો ત્યાગ કરવો
(અથવા નિદ્રાને જીતવી). ॥ ૨૪ ॥

જે પ્રાણીઓને કારણે ભય ઉત્પન્ન થયો
હોય તેમની ઉપર જ 'કૃપયા' દયા કરવાથી,
તેમનું ભલું કરવાથી (પ્રાણીજન્ય દુઃખને દૂર
કરવું). 'દૈવમ્' આધિદૈવિક કારણે થતી મનની
વ્યર્થ પીડા વગેરેને (સમાધાનથી), (ત્યાગવી).
યાજ્ઞવલ્ક્ય દ્વારા તે કહેવામાં આવ્યું છે—
'મિથ્યા શોક કરનાર અને નિષ્ફળ કર્મ કરનાર
મનુષ્ય કોઈ પણ નિમિત્ત વગર ભાંગી પડે છે.'
'આત્મજમ્' દેહને કારણે થતા દુઃખને
'યોગવીર્યેણ' પ્રાણાયામ વગેરે યોગબળથી જીતવું.
'સત્ત્વનિષેવયા' સાત્ત્વિક આહારાદિ દ્વારા (નિદ્રાનો
જય કરવો). ॥ ૨૪ ॥

સાત્ત્વિક જનોની સેવા દ્વારા અજ્ઞાનરૂપી
નિદ્રાને જીતવી.

સત્ત્વગુણ(ની અધિકતા)થી રજોગુણ અને
તમોગુણ જીતવા અને સત્ત્વગુણને શાન્તિથી
જીતવો. આ સર્વ દોષોને મનુષ્ય (કેવળ) ગુરુ
ઉપરની ભક્તિથી અનાયાસે જીતી શકે છે.
॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ગુરુ ઉપરની
ભક્તિથી બધાને કેવી રીતે જીતી શકાય?
કારણ કે ગુરુ પણ મનુષ્ય હોવાથી તેવી
અવસ્થાવાળો રહે છે! તે માટે ઉત્તર આપે
છે— 'ચસ્ય ઇતિ'

यस्य साक्षाद् भगवति ज्ञानदीपप्रदे गुरौ ।

मर्त्यासद्धीः श्रुतं तस्य सर्वं कुञ्जरशौचवत् ॥ २६

मर्त्यासद्धीर्मनुष्य इति दुर्बुद्धिः । तस्य
शास्त्रश्रवणं कुञ्जरस्नानवद् व्यर्थम् ॥ २६ ॥

एष वै भगवान्साक्षात् प्रधानपुरुषेश्वरः ।

योगेश्वरैर्विमृग्याद्घ्निलोको यं मन्यते नरम् ॥ २७

ननु गुरोरपि पुत्रादयस्तं नरमेव मन्यन्तेऽत
आह—एष गुरुः साक्षाद्भगवानेव भवेत् ।

लोकस्य नरोऽसाविति बुद्धिभ्रान्ति-
रित्यर्थः । यद्वा न हि तत्पुत्रादेर्मनुष्यबुद्ध्या
प्रतीयमानोऽपि गुरुर्भगवान्न भवेत् । यथैष
श्रीकृष्ण इत्यर्थः ॥ २७ ॥

एवं सर्वैरुपायैः कामादिवेगं जित्वा
नियतेन्द्रियो भूत्वा ध्यानपरो भवेत् ।

अन्यथा तं प्रति सर्वशास्त्रवैफल्यं
स्यादित्याह—षड्वर्गेति ।

જ્ઞાનદીપ (પ્રકટાવી) આપનાર સાક્ષાત્
ભગવાન એવા ગુરુ પ્રત્યે (આ આપણા જેવો)
મરણશીલ મનુષ્ય છે એવી જેની કુમતિ છે,
તેનું શાસ્ત્રશ્રવણ હાથીના સ્નાનની જેમ વ્યર્થ
છે. ॥ ૨૬ ॥

‘મર્ત્ય-અસ્ત-ધીઃ’ મનુષ્ય છે એવી દુર્બુદ્ધિ-
તેવા દુર્બુદ્ધિ મનુષ્યનું શાસ્ત્રશ્રવણ હાથીના સ્નાનની
જેમ વ્યર્થ છે. ॥ ૨૬ ॥

જેમનાં ચરણકમળ યોગેશ્વરો દ્વારા શોધવા
યોગ્ય છે તેવા પ્રકૃતિ અને પુરુષના નિયંતા
આ (શ્રીકૃષ્ણ) સાક્ષાત્ ભગવાન જ છે. (છતાં
અજ્ઞાની) લોકો (ભ્રમથી) તેમને મનુષ્ય જ
માને છે. ॥ ૨૭ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે ગુરુને પણ
પુત્રો વગેરે હોય છે. તેમને લોકો મનુષ્ય જ
માને છે. તે માટે ઉત્તર આપે છે— સાક્ષાત્
ભગવાન જ આ ગુરુ બને છે.

‘આ મનુષ્ય છે.’ એવી લોકોની બુદ્ધિ એ
ભ્રમ છે, એમ અર્થ છે. અથવા તેમને પુત્રો
વગેરે હોવાથી મનુષ્ય છે, તેવી બુદ્ધિથી પ્રતીત
થતા હોવા છતાં પણ ગુરુ ભગવાન ન હોય
એવું નથી જ. જેમ કે આ શ્રીકૃષ્ણ (તેમને
પુત્રાદિ હોવા છતાં તે જગદ્ગુરુ છે), એમ
અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

આ પ્રમાણે સર્વ ઉપાયો વડે કામાદિવેગને
જીતીને સંયમિત ઈન્દ્રિયોવાળા થઈ ધ્યાનપરાયણ
થવું જોઈએ.

તે (ધ્યાન) ન થઈ શકે તો જિતેન્દ્રિય
મનુષ્ય માટે પણ સર્વ શાસ્ત્રો નિષ્ફળ બને છે,
એમ કહે છે— ‘ષડ્વર્ગ ઇતિ।’

ષડ્વર્ગસંયમૈકાન્તાઃ સર્વા નિયમચોદનાઃ ।
તદન્તા યદિ નો યોગાનાવહેયુઃ શ્રમાવહાઃ ॥ ૨૮

સર્વાપિ નિયમચોદના ઇષ્ટાપૂર્તાદિવિધયઃ
ષડિન્દ્રિયવર્ગસ્ય યઃ સંયમસ્તસ્મિન્નેવૈક-
સ્મિન્નન્તો યાસામ્ । તદેકપરા ઇત્યર્થઃ ।

ન ચ તાવતાપિ ચરિતાર્થા ઇત્યાહ—
તદન્તાઃ સત્યોઽપિ યદિ યોગાન્ધારણાધ્યાન-
સમાધીન્નો આવહેયુર્ન સાધયેયુસ્તર્હિ કેવલં
શ્રમાવહા એવેત્યર્થઃ ॥ ૨૮ ॥

એતદેવ દૃષ્ટાન્તેનાહ—

યથા વાર્તાદયો હ્યર્થા યોગસ્યાર્થં ન બિભ્રતિ ।
અનર્થાય ભવેયુસ્તે પૂર્તમિષ્ટં તથાઽસતઃ ॥ ૨૯

(શાસ્ત્રના) સર્વ નિયમોની આજ્ઞા (પાંચ ઇન્દ્રિયો અને મન— એમ) છ ઇન્દ્રિયવર્ગના એક માત્ર સંયમમાં જ પરિસમાપ્ત થનારી છે. (અર્થાત્ શાસ્ત્રની આજ્ઞા છ ઇન્દ્રિયવર્ગને વશમાં કરવા માટે જ છે.) છ ઇન્દ્રિયવર્ગના એકમાત્ર સંયમના જ અંત (તાત્પર્ય)વાળી હોવા છતાં જો તે (ભગવાનનાં) ધારણા, ધ્યાન, સમાધિરૂપ) યોગને ન સાધે, તો તે કેવળ પરિશ્રમ આપનારી જ છે. ॥ ૨૮ ॥

બધા જ નિયમોની આજ્ઞા, ઇષ્ટપૂર્તાદિ વિધિઓ (પાંચ ઇન્દ્રિયો અને મન— એમ) છ ઇન્દ્રિયવર્ગનો જે સંયમ છે, તેનામાં જ એકમાત્ર પ્રયોજન (અંત) છે જેમનું તેવી છે. તે સર્વ આજ્ઞાઓ ષડ્વર્ગના એકમાત્ર સંયમના તાત્પર્યવાળી છે, એમ અર્થ છે.

પરંતુ તે આજ્ઞાઓ (છ ઇન્દ્રિયવર્ગને વશ કરે) ત્યારે પણ કૃતાર્થ થતી નથી, એમ કહે છે— ‘તત્-અન્તાઃ’ એક માત્ર છ ઇન્દ્રિયવર્ગના સંયમમાં જ અંતવાળી હોવા છતાં પણ જો તે (ભગવાનનાં) ધારણા, ધ્યાન, સમાધિરૂપ યોગને ન સાધે, તો તે કેવળ પરિશ્રમ આપનારી જ થાય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૮ ॥

(ભગવદ્ધ્યાનયોગ વિનાનો સંયમ પરિશ્રમ આપનારો જ છે.) એ જ વાતને દષ્ટાન્ત દ્વારા કહે છે—

જેમ ખેતી વગેરે અને (ભોગ્ય સાધનોરૂપ) તેનાં ફળો યોગસાધનાનું ફળ (ભગવત્પ્રાપ્તિ અથવા) મોક્ષ સાધી આપતાં નથી, ઊલટાં અનર્થરૂપ સંસારને માટે (ફળરૂપ) થાય છે, તેવી રીતે બહિર્મુખ મનુષ્યનાં ઇષ્ટ (યજ્ઞ-યાગાદિ) કર્મ અને પૂર્ત (વાવ, કૂવા, ધર્મશાળાઓ બંધાવવી વગેરે) કર્મ (સંસારરૂપી) અનર્થ માટે થાય (છે). ॥ ૨૯ ॥

યથા વાર્તાદયઃ કૃષ્યાદયોઽર્થાસ્તત્ફલોનિ
ચ યોગસ્યાર્થ મોક્ષં ન સાધયન્તિ પ્રત્યુતાનર્થાય
સંસારાયૈવ । અસતો બહિર્મુખસ્યેષ્ટાપૂર્તાદ્યપિ
તથા ॥ ૨૯ ॥

यश्चित्तविजये यत्तः स्यान्निःसङ्गोऽपरिग्रहः ।
एको विविक्तशरणो भिक्षुर्भिक्षामिताशनः ॥ ૩૦

एवं योगं युञ्जतोऽपि यस्य कुटुम्बादि-
सङ्गेन चित्तं विक्षिप्येत तस्य कृत्यमाह—

यश्चित्तस्य विजये यत्त उद्युक्तः स भिक्षुः
स्यात् संन्यसेत् । तथा च स्मृतिः—

‘द्वन्द्वाहतस्य गार्हस्थ्यं ध्यानभङ्गादि कारणम् ।
लक्षयित्वा गृही स्पष्टं संन्यसेदविचारयन् ॥’

इति ।

भिक्षया प्राप्तं मितमशनं यस्य सः ॥ ૩૦ ॥

देशे शुचौ समे राजन्संस्थाप्यासनमात्मनः ।

स्थिरं समं सुखं तस्मिन्नासीતર્જ્વङ્ગ ઓમિતિ ॥ ૩૧

ऋजु सममङ्गं यस्य सः सुखं यथा
भवत्येवमासीत । ओमित्युच्चारयन्निति शेषः

॥ ૩૧ ॥

જેમ ‘વાર્તાદયઃ’ ખેતી વગેરે તથા (ભોગ્ય સાધનોરૂપ) તેનાં ફળો યોગસાધનાના ફળરૂપ (ભગવત્પ્રાપ્તિ કે) મોક્ષ સાધી આપતાં નથી, ઊલટાં ‘અનર્થાય’ અનર્થરૂપ સંસાર માટે જ ફળરૂપ બને છે, તેવી રીતે ‘અસતઃ’ બહિર્મુખ મનુષ્યને ઈષ્ટ-પૂર્ત કર્મ સંસાર માટે થાય છે. ॥ ૨૯ ॥

જે મનુષ્ય પોતાના મન ઉપર વિજય પ્રાપ્ત કરવા ઉદ્યત થયો હોય તે અનાસક્ત અને અપરિગ્રહી થાય, નિર્જન સ્થળે એકલો જ રહે, સંન્યાસ ધારણ કરે અને ભિક્ષા દ્વારા પ્રાપ્ત થયું હોય તે પણ મિત ભોજન કરે. ॥ ૩૦ ॥

આમ યોગમાં ચિત્તવૃત્તિ એકાગ્ર કરતો હોવા છતાં પણ કુટુંબાદિની આસક્તિથી જેનું મન વિક્ષિપ્ત થાય તેણે (શું) કરવું જોઈએ તે કહે છે—

જે મનુષ્ય પોતાના મન ઉપર વિજય પ્રાપ્ત કરવા માટે ‘યતઃ’ ઉદ્યત થયો હોય તે ‘ભિક્ષુઃ સ્યાત્’ સંન્યાસ ધારણ કરે. તે અનુસાર સ્મૃતિ છે— ‘(રાગ-દ્વેષાદિ) દ્વન્દ્વોથી વ્યાકુળ મનુષ્યને ગૃહસ્થાશ્રમ ધ્યાનભંગ વગેરેમાં કારણરૂપ થાય છે, એમ સ્પષ્ટ જાણીને વિચાર કર્યા વિના ગૃહસ્થ સંન્યાસ ધારણ કરે.’ (મૂળ પ્રાપ્ત થયું નથી.) ભિક્ષાથી પ્રાપ્ત થયેલો મિતાહાર છે જેનો તે ॥ ૩૦ ॥

હે રાજા, પવિત્ર અને સમતળ ભૂમિ ઉપર પોતાનું આસન પાથરી, સીધું (ટકાર) શરીર રાખી, ઓમનું (ઉચ્ચારણ કરતાં) સ્થિર અને સમાન ભાવે સુખ થાય તેમ બેસવું. ॥ ૩૧ ॥

‘ઋજુ’ સીધું (ટકાર) શરીર છે જેનું તે. જે રીતે સુખ (આરામ) થાય તેમ બેસવું જોઈએ. ઓમ્કારનું ઉચ્ચારણ કરતાં, એટલું શેષ છે. (તે ઉમેરવું.) ॥ ૩૧ ॥

પ્રાણાપાનો સન્નિરુન્ધ્યાત્ પૂરકુમ્ભકરેચકૈઃ ।

યાવન્મનસ્ત્યજેત્ કામાન્ સ્વનાસાગ્રનિરીક્ષણઃ ॥ ૩૨

॥ ૩૨ ॥

યતો યતો નિઃસરતિ મનઃ કામહતં ભ્રમત્ ।

તતસ્તત ઉપાહૃત્ય હૃદિ રુન્ધ્યાચ્છનૈર્બુધઃ ॥ ૩૩

॥ ૩૩ ॥

એવમભ્યસતશ્ચિત્તં કાલેનાલ્પીયસા યતેઃ ।

અનિશં તસ્ય નિર્વાણં યાત્યનિન્ધનવહ્નિવત્ ॥ ૩૪

એવમનિશમભ્યસ્યતસ્તસ્ય યતેશ્ચિત્તં
નિર્વાણં શાન્તિં યાતિ ॥ ૩૪ ॥

ન ચ પુનર્વિક્ષિપ્યેતેત્યાહ—

કામાદિભિરનાવિદ્ધં પ્રશાન્તાઅખિલવૃત્તિ યત્ ।

ચિત્તં બ્રહ્મસુખસ્પૃષ્ટં નૈવોત્તિષ્ઠેત કર્હિચિત્ ॥ ૩૫

કામાદિભિરક્ષુભિતં યચ્ચિત્તં તન્નોત્તિષ્ઠેત્ ।

યતઃ—પ્રશાન્તા અખિલા વૃત્તયો યસ્ય । કુતઃ ।

બ્રહ્મસુખેન સ્પૃષ્ટમ્ ॥ ૩૫ ॥

યસ્તુ પ્રવ્રજ્યાં કૃત્વાપિ ભોગમપિ
ભોગમભિલિપ્સુઃ સ્યાત્તં નિન્દતિ—ય ઇતિ ।

યઃ પ્રવ્રજ્ય ગૃહાત્ પૂર્વ ત્રિવર્ગાવપનાત્ પુનઃ ।

યદિ સેવેત તાન્નિષ્કુઃ સ વૈ વાન્તાશ્યપત્રપઃ ॥ ૩૬

જ્યાં સુધી મન (સર્વ) કામનાઓ ત્યજે
ત્યાં સુધી પોતાની નાસિકાના અગ્ર ભાગ પર
દૃષ્ટિ રાખી પૂરક, કુંભક અને રેચકથી પ્રાણ
અને અપાનની ગતિ રોકવી. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

કામનાથી વિક્ષિપ્ત થવાને કારણે ભટકતું
મન જ્યાં જ્યાંથી બહાર નીકળે (જેને વિષયરૂપ
બનાવે), ત્યાં ત્યાંથી (તે તે વિષયમાંથી) પાછું
ખેંચી બુદ્ધિમાન મનુષ્ય તેને ધીમે ધીમે હૃદયમાં
રોકે. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

આમ, નિરંતર અભ્યાસ કરતા તે યતિનું
ચિત્ત અલ્પકાળમાં લાકડાં વિનાના અગ્નિની
જેમ શાન્તિ પામે છે. ॥ ૩૪ ॥

આમ, નિરંતર અભ્યાસ કરતા તે યતિનું
ચિત્ત શાન્તિ પામે છે. ॥ ૩૪ ॥

અને તે ચિત્ત ફરીથી વિક્ષિપ્ત થાય નહીં,
એમ કહે છે—

બ્રહ્માનન્દનો સંસ્પર્શ પામેલું (હોવાથી)
જેની અખિલ વૃત્તિઓ પ્રશાંત છે, (તેથી)
વિષયાદિથી ક્ષુભિત ન થયેલું (તે) ચિત્ત ક્યારેય
(બ્રહ્માનંદમાંથી) ઉત્થાન પામે નહીં. ॥ ૩૫ ॥

વિષયાદિથી ક્ષુભિત ન થયેલું જે ચિત્ત છે
તે (બ્રહ્માનંદમાંથી) ઉત્થાન પામે નહીં, કારણ કે—
જેની અખિલ વૃત્તિઓ પ્રશાંત છે. કેમ? કારણ
કે બ્રહ્માનન્દથી સ્પર્શ પામેલું ચિત્ત છે. ॥ ૩૫ ॥

પરંતુ જે ભિક્ષુ સંન્યાસ ધારણ કરીને પણ
ભોગને જ પ્રાપ્ત કરવાની ઈચ્છા રાખનાર થાય,
તેની નિન્દા કરે છે— ‘યઃ ઇતિ’

જે ભિક્ષુ ત્રિવર્ગ (ધર્મ, અર્થ, કામ)નાં બીજ
જેમાં વાવવામાં આવે છે તેવા ક્ષેત્રરૂપ ઘરમાંથી
પહેલાં તો (પરિત્યાગ કરીને) સંન્યાસ લઈ જો
ફરી પાછો તેમનું (તે ધર્માદિનું) સેવન કરે, તો
તે નિર્લજ્જ ઓડેલું ખાનાર (કૂતરો) જ છે. ॥ ૩૬ ॥

ત્રયાણાં ધર્માદીનાં વર્ગ આ
સમન્તાદુપ્યતે યસ્મિન્સ્તસ્માદ્ગૃહાત્ તાન્ધર્માદીન્ ।
વાન્તાશી છર્દિતભોજી નિર્લજ્જશ્ચ ॥ ૩૬ ॥

ન ચેદમઘટિતં દૃષ્ટ્વાદિત્યાહ—

યૈઃ સ્વદેહઃ સ્મૃતો નાત્મા મર્ત્યો વિટ્કૃમિભસ્મસાત્ ।
ત એનમાત્મસાત્કૃત્વા શ્લાઘયન્તિ હ્યસત્તમાઃ ॥
॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

યૈઃ પૂર્વં સ્વદેહોઽનાત્માદિરૂપઃ સ્મૃતશ્ચિ-
ન્તિતસ્ત એવ પુનરેનમાત્મેતિ મત્વા શ્લાઘયન્તિ
સ્તાવયન્તિ હિ ॥ ૩૭ ॥

યતિમુપલક્ષણીકૃત્યાન્યાનપિ સ્વધર્મત્યાગિનો
નિન્દતિ—ગૃહસ્થસ્યેતિ દ્વાધ્યામ્ ।

ગૃહસ્થસ્ય ક્રિયાત્યાગો વ્રતત્યાગો બટોરપિ ।
તપસ્વિનો ગ્રામસેવા ભિક્ષોરિન્દ્રિયલોલતા ॥ ૩૮
॥ ૩૮ ॥

આશ્રમાપસદા હ્યેતે ચલ્વાશ્રમવિઙ્મ્બકાઃ ।
દેવમાયાવિમૂઢાંસ્તાનુપેક્ષેતાનુકમ્પયા ॥ ૩૯
॥ ૩૯ ॥

નન્વાત્મતત્ત્વજ્ઞસ્ય ભિક્ષોરિન્દ્રિયલૌલ્યેઽપિ
કો દોષસ્તત્રાહ—

જેમાં ત્રણેય ધર્માદિ વર્ગ(નાં બીજ) 'આ' સર્વ રીતે વાવવામાં આવે છે તે ઘરમાંથી (નીકળી જઈને પણ) 'તાન્' તે ધર્માદિ ત્રણ પુરુષાર્થોનું સેવન કરે, તો તે 'વાન્તાશી' ઓકેલું ખાનારો અને બેશરમ છે. ॥ ૩૬ ॥

વળી, આમ બનતું નથી એમ નહીં, કારણ કે જોવામાં આવ્યું છે, એમ કહે છે— જે મનુષ્યો દ્વારા પોતાનો દેહ અનાત્મા, મરણધર્મા તેમ જ વિષ્ટા, કીડા અને ભસ્મ થનારો મનાયો છે, તે જ મૂઢ જનો આ દેહને આત્મા માની પ્રશંસા કરાવે છે. ॥ ૩૭ ॥

જેમના દ્વારા પોતાનો દેહ પૂર્વે અનાત્મા વગેરેરૂપ 'સ્મૃતઃ' મનાયો, તે જ મૂર્ખજનો ફરીથી આ દેહને આત્મા માનીને 'શ્લાઘયન્તિ' પ્રશંસા કરાવે છે. ॥ ૩૭ ॥

સંન્યાસીના ધર્મોનું પ્રતિપાદન કરીને સ્વધર્મનો ત્યાગ કરનારા અન્ય આશ્રમીઓની બે શ્લોકો વડે નિંદા કરે છે— 'ગૃહસ્થસ્ય ઇતિ ।'

ગૃહસ્થનો (નિત્ય-નૈમિત્તિકાદિ) કર્મત્યાગ, બ્રહ્મચારીનો પણ (ગુરુકુળવાસ, ગુરુસેવા વગેરે) વ્રતત્યાગ, તપસ્વીનું પુનઃ ગ્રામસેવન (ગ્રામનિવાસ) તથા સંન્યાસીની ઈન્દ્રિયલોલુપતા (આ બધું જ અનર્થકારી છે). ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

આ સર્વે અધમ આશ્રમીઓ જ છે અને ખરેખર આશ્રમધર્મનો ઢોંગ કરનારા છે. પરમાત્માની માયાથી મૂઢ બનેલા એવા તેમની દયાપૂર્વક ઉપેક્ષા કરવી જોઈએ. ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે આત્મતત્ત્વને જાણનાર યતિની ઈન્દ્રિયલોલુપતા હોવામાં દોષ પણ કયો છે ?

બા.પ્ર.—‘આત્મવન્તં ન કર્માણિ નિબધ્નન્તિ
ધનઙ્ગય ॥’

આત્માનં ચેદ્ વિજાનીયાત્ પરં જ્ઞાનધુતાશયઃ ।
કિમિચ્છન્કસ્ય વા હેતોર્દેહં પુષ્પાતિ લમ્પટઃ ॥ ૪૦

આત્માનં પરં બ્રહ્મ ચેજ્જાનીયાત્ । જ્ઞાનેન
ધુતા નિરસ્તા આશયા વાસના યસ્ય, તસ્ય
જ્ઞાનિનો લૌલ્યમેવ ન સંભવતીત્યર્થઃ ।

તથા ચ શ્રુતિઃ—

‘આત્માનં ચેદ્વિજાનીયાદયમસ્મીતિ પૂરુષઃ ।
કિમિચ્છન્કસ્ય કામાય શરીરમનુસંજ્વરેત્ ॥’
ઇતિ ॥ ૪૦ ॥

અજ્ઞસ્ય તુ લૌલ્યેન નરકપાતાપત્તેરપ્રમત્તેન
સદા તત્ત્વજ્ઞાને યતિતવ્યમિતીમમર્થ ‘આત્માનં
રથિનં વિદ્ધિ શરીરં રથમેવ ચ ।’ ઇત્યાદિશ્રુત્યુક્ત-
રથરૂપકદ્વારેણાહ—આહુરિતિ ષડ્ભિઃ ।

આહુઃ શરીરં રથમિન્દ્રિયાણિ
હયાનભીષૂન્ મન ઇન્દ્રિયેશમ્ ।
વર્ત્માનિ માત્રા ધિષણાં ચ સૂતં
સત્ત્વં બૃહદ્ બન્ધુરમીશસૃષ્ટમ્ ॥ ૪૧

(હે ધનંજય, આત્મવાન મનુષ્યને કર્મો
બાંધતાં નથી. (ગીતા.૪/૪૧)) તે માટે ઉત્તર
આપે છે—

જેની વાસનાઓ જ્ઞાનથી દૂર થઈ છે તેવો
મનુષ્ય જો આત્માને પરબ્રહ્મસ્વરૂપ જાણી લે તો
ક્યા વિષયની ઈચ્છા કરતો તે ઈન્દ્રિયલોલુપ
થઈ કોને માટે (ક્યા ભોક્તાની તૃપ્તિ માટે)
પોતાના શરીરનું પોષણ કરે? ॥ ૪૦ ॥

જો મનુષ્ય આત્માને પરબ્રહ્મસ્વરૂપ જાણી
લે, તો જ્ઞાનથી ‘ધુતાઃ’ દૂર થઈ છે ‘આશયાઃ’
વાસનાઓ જેની તે જ્ઞાનીને ઈન્દ્રિયલોલુપતા
સંભવતી જ નથી. (કારણ કે વંશીધરી—
‘લૌલ્યહેતોરજ્ઞાનસ્ય નષ્ટત્વાદિતિ ભાવઃ’—
લોલુપતાના મૂળ કારણરૂપ અજ્ઞાન જ નષ્ટ થઈ
ગયું હોય છે.) એમ અર્થ છે.

તે અનુસાર જ શ્રુતિ છે. ‘હું આ (નિત્ય,
શુદ્ધ, બુદ્ધ, મુક્ત બ્રહ્મ) છું એમ આત્માને પુરુષ
જો જાણી લે, તો ક્યા વિષયને ઈચ્છતો તે
ક્યા ભોગ માટે શરીર પાછળ દુઃખી થાય?’
(બૃહદા.ઉપ.૪/૪/૧૨) ॥ ૪૦ ॥

અજ્ઞાની મનુષ્યને તો ઈન્દ્રિયોની લોલુપતાને
કારણે નરકમાં પડવાનો પ્રસંગ આવી પડવાથી તેણે
સદાય સાવધાનીપૂર્વક તત્ત્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા માટે
પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. એ જ આશય ‘આત્માને રથી
અને શરીરને રથ જાણ.’ (કઠ.ઉપ. ૧/૩/૩)
વગેરે શ્રુતિમાં કહેવામાં આવેલા રથના રૂપક દ્વારા
છ શ્લોકોથી કહે છે— ‘આહુઃ ઇતિ।’

(વિદ્વાનો) શરીરને રથ કહે છે, ઈન્દ્રિયોને
ઘોડા, ઈન્દ્રિયોના નિયન્તા મનને લગામ, શબ્દાદિ
વિષયોને (જુદા જુદા) માર્ગો, બુદ્ધિને સારથિ
અને ચિત્તને (દેહરૂપે વ્યાપેલું) ઈશ્વરનિર્મિત
વિશાળ દોરડું કહે છે. ॥ ૪૧ ॥

इन्द्रियेशं मनोऽभीषून् रश्मीनाहुः—मात्राः
शब्दादीन्वर्त्मानि गन्तव्यदेशानाहुः । सत्त्वं चित्तं
बृहद्देहव्यापि बन्धुरं बन्धनम् । चित्तं विना
ह्यनिबद्धमिव शरीरं भवति । ईशसृष्टिमिति,
बन्धनकर्ता त्वीश एवेत्यर्थः ॥ ४१ ॥

अक्षं दशप्राणमधर्मधर्मौ
चक्रेऽभिमानं रथिनं च जीवम् ।
धनुर्हि तस्य प्रणवं पठन्ति

शरं तु जीवं परमेव लक्ष्यम् ॥ ४२
प्राणादयः पञ्च 'नागः कूर्मश्च कृकलो
देवदत्तो धनंजयः' इत्येवं दशविधं प्राणमक्षम् ।
अभिमानं साहंकारं जीवं रथिनम् । शुद्धं जीवं
शरम् । परं ब्रह्म लक्ष्यम् । यथा धनुषा शरो
लक्ष्ये निपात्यते तथा प्रणवेन जीवो ब्रह्मणि
निपात्यत इत्यर्थः ॥ ४२ ॥

वीर.—

'प्रणवो धनुः शरो ह्यात्मा ब्रह्म तल्लक्ष्यमुच्यते ।
अप्रमत्तेन वेद्धव्यं शरवत्तन्मयो भवेत् ॥'
इति ।

'इन्द्रियेशम्' ઈન્દ્રિયોના નિયંતા મનને
'અभीષૂન્' લગામ કહે છે— 'માત્રાઃ' શબ્દાદિ
વિષયોને 'વર્ત્માનિ' (જુદા જુદા) માર્ગો, જવા
યોગ્ય દેશ કહે છે. 'સત્ત્વમ્' ચિત્તને 'બૃહત્'
દેહરૂપે વ્યાપેલું વિશાળ 'બન્ધુરમ્' બંધન (દોરડું)
ખરેખર, ચિત્ત વિના શરીર અસમ્બદ્ધ બને છે.
'ઈશસૃષ્ટમ્' ઈતિ' ઈશ્વર દ્વારા જ સર્જાયેલું
બંધન છે, એમ અર્થ છે. (વંશીધરી—'ઈશ્વરમાયયા
બદ્ધત્વેઽપિ તદાશ્રયત્વાદીશ ઉપચર્યત ઈતિ
ભાવઃ'—ઈશ્વરની માયાથી બદ્ધ હોવા છતાં તે
ચિત્ત ઈશ્વરનો આશ્રય હોવાથી ચિત્તને લક્ષણથી
ઈશ્વર કહેવાય એવો ભાવ છે.)

(વિદ્વાનો) દશ પ્રાણને (રથની) ધરી કહે
છે, ધર્મ અને અધર્મને (રથનાં બે) પૈડાં કહે
છે, અભિમાની જીવને રથી કહે છે, પ્રણવ
(ઊંકાર)ને તે જીવનું ધનુષ્ય, (શુદ્ધ) જીવને
બાણ અને પરબ્રહ્મને લક્ષ્ય કહે છે. ॥ ૪૨ ॥

પાંચ પ્રાણ (પ્રાણ, અપાન, વ્યાન, સમાન,
ઉદાન) તથા નાગ, કૂર્મ, કૃકલ, દેવદત્ત, ધનંજય—
એમ દશ પ્રકારના પ્રાણને રથની ધરી (કહે
છે). 'અભિમાનમ્' અહંકારસહિત જીવને રથમાં
બેસનારો (રથી કહે છે). શુદ્ધ જીવને બાણ કહે
છે. પરબ્રહ્મને લક્ષ્ય કહે છે. જેવી રીતે ધનુષ્યથી
બાણ લક્ષ્ય ઉપર છોડવામાં આવે છે, તેમ
પ્રણવ દ્વારા જીવ બ્રહ્મમાં પ્રવેશ પામે છે, એમ
અર્થ છે. ॥ ૪૨ ॥

'(હે સોમ્ય), ઓંકાર ધનુષ્ય છે, સોપાધિક
આત્મા જ બાણ છે અને અક્ષર બ્રહ્મ તેનું
લક્ષ્ય કહેવામાં આવ્યું છે. સાવધાનીથી એ
લક્ષ્યનો વેધ કરવો જોઈએ (અને લક્ષ્યવેધ પછી)
બાણની જેમ જ લક્ષ્યની સાથે તન્મય થઈ
જવું જોઈએ.' (મું.ઉપ.૨/૨/૪)

હ્યન્યત્રાપ્યુક્તં વિપ્રકૃષ્ટયોઃ શરલક્ષ્ય-
યોરિવ જીવપરયોઃ સમ્બન્ધજ્ઞાનહેતુત્વાત્પ્રણવો
ધનુરુક્તમ્ ।'

રાગો દ્વેષશ્ચ લોભશ્ચ શોકમોહૌ ભયં મદઃ ।
માનોઽવમાનોઽસૂયા ચ માયા હિંસા ચ મત્સરઃ ॥ ૪૩
રજઃ પ્રમાદઃ ક્ષુન્નિદ્રા શત્રવસ્ત્વેવમાદયઃ ।
રજસ્તમઃપ્રકૃતયઃ સત્ત્વપ્રકૃતયઃ ક્વચિત્ ॥ ૪૪

રાગાદયો જેતવ્યાઃ શત્રવઃ ॥ ૪૩ ॥

તત્ર રજોઽભિનિવેશઃ । ક્વચિદારૂઢસમાધેઃ
સત્ત્વપ્રકૃતયોઽપિ પરોપકારાદિપ્રવૃત્તયઃ શત્રવઃ
॥ ૪૪ ॥

યાવન્નૃકાયરથમાત્મવશોપકલ્પં

ધત્તે ગરિષ્ઠચરણાર્ચનયા નિશાતમ્ ।

જ્ઞાનાસિમચ્યુતબલો દધદસ્તશત્રુઃ

સ્વારાજ્યતુષ્ટ ઉપશાન્ત ઇદં વિજહ્યાત્ ॥ ૪૫

નૃકાયરૂપં રથમાત્મવશઃ ઉપકલ્પ
ઇન્દ્રિયાદિપરિકરો યસ્મિંસ્તથાભૂતં યાવદ્ધત્તે
તાવદેવ ગરિષ્ઠાનાં ગુરૂણાં ચરણસેવયા નિશિતં

એમ અન્યત્ર પણ કહેલું છે. અત્યંત દૂર
એવા બાણ અને લક્ષ્યની જેમ જીવ અને
પરમાત્માના સંબંધના જ્ઞાનનું કારણ હોવાથી
પ્રણવને ધનુષ્ય કહેવાય છે.

રાગ, દ્વેષ અને લોભ, શોક અને મોહ,
ભય, મદ, માન, અપમાન, અસૂયા (બીજાના
ગુણોમાં દોષારોપણ), માયા, હિંસા અને મત્સર
(બીજાની ઉન્નતિ સહન ન કરવી તે), ॥ ૪૩ ॥
(અભિનિવેશ) આસક્તિ, પ્રમાદ, ક્ષુધા, નિદ્રા
વગેરે એવા બીજા પણ શત્રુઓ છે. કેટલીક
વાર રજોગુણ અને તમોગુણ જેમનું મૂળ કારણ
છે તેવી પ્રવૃત્તિઓ અને કેટલીક વાર સત્ત્વગુણ
જેમનું મૂળ કારણ છે તેવી પ્રવૃત્તિઓ પણ
શત્રુરૂપ થાય છે. ॥ ૪૪ ॥

રાગાદિ જીતવા યોગ્ય શત્રુઓ છે. ॥ ૪૩ ॥

‘તત્ર’ તે બધામાં ‘રજઃ’ આસક્તિ- કેટલીક
વાર ‘આરૂઢસમાધેઃ’ સમાધિમાં આરૂઢ થયેલાની
પણ ‘સત્ત્વપ્રકૃતયઃ’ પરોપકારાદિ પ્રવૃત્તિઓ
શત્રુઓ છે. ॥ ૪૪ ॥

પોતાને વશ એવા ઈન્દ્રિયાદિ સમૂહવાળા
મનુષ્યશરીરરૂપી રથને જ્યાં સુધી મનુષ્ય ધારણ
કરે છે, ત્યાં સુધીમાં જ શ્રેષ્ઠ ગુરુજનોના ચરણોની
સેવાથી તીક્ષ્ણ કરેલી જ્ઞાનરૂપી તલવાર ધારણ
કરી, (કેવળ) શ્રીઅચ્યુત ભગવાનના આશ્રયવાળા
થઈ, શત્રુઓનો નાશ કરી, શાંતચિત્ત થઈ અને
નિજાનંદથી તુષ્ટ થઈ આ (શરીરરૂપી) રથનો
ત્યાગ કરવો. ॥ ૪૫ ॥

પોતાને વશ મનુષ્યશરીરરૂપી રથને, જેમાં
ઈન્દ્રિયાદિ સમૂહ સમર્થ છે, તેવો થઈ જ્યાં
સુધી મનુષ્ય ધારણ કરે છે, ત્યાં સુધીમાં જ
‘ગરિષ્ઠાનામ્’ શ્રેષ્ઠ ગુરુજનોના ચરણોની સેવાથી

જ્ઞાનખણ્ડાં વિભ્રદચ્યુતાશ્રયઃ સન્નિરસ્તશત્રુ-
રુપશાન્તઃ સ્વાનન્દેન તુષ્ટો ભૂત્વેદં
રથાદિકમુપેક્ષેતેત્યર્થઃ ॥ ૪૫ ॥

અચ્યુતાશ્રયાભાવે બાધકમાહ—નો ચેદિતિ ।

નો ચેત્ પ્રમત્તમસદિન્દ્રિયવાજિસૂતા
નીત્વોત્પથં વિષયદસ્યુષુ નિક્ષિપન્તિ ।
તે દસ્યવઃ સહયસૂતમમું તમોઽન્ધે
સંસારકૂપ ઝરુમૃત્યુભયે ક્ષિપન્તિ ॥ ૪૬

અસન્તો બહિર્મુખા યે ઇન્દ્રિયવાજિનઃ
સૂતશ્ચ તે ઉત્પથં પ્રવૃત્તિમાર્ગં નીત્વા
વિષયાચ્છેષુ દસ્યુષુ નિક્ષિપન્તિ । હયૈઃ સૂતેન
ચ સહ વર્તમાનમ્ । તમોઽન્ધે તમસા વ્યાપ્તે ।
ઝરુ મૃત્યુભયં યસ્મિન્ ॥ ૪૬ ॥

નનુ વેદવિહિતેષ્ટાપૂર્તાદિકારિણઃ પુંસઃ
કથમેવમનર્થપ્રાપ્તિઃ સ્યાદિત્યાશઙ્ક્ય વેદોક્ત-
કર્મણાં ટ્વૈવિધ્યં દર્શયન્ફલભેદમાહ—પ્રવૃત્તં
ચેતિ દશાભિઃ ।

તીક્ષ્ણ કરેલી જ્ઞાનરૂપી તલવાર ધારણ કરી,
શ્રીઅચ્યુત ભગવાનના આશ્રયવાળા થઈ, શત્રુઓનો
નાશ કરી, શાંત ચિત્તવાળા થઈ અને નિજાનંદથી
તુષ્ટ થઈ આ (શરીરરૂપી) રથની ઉપેક્ષા કરવી,
એમ અર્થ છે. ॥ ૪૫ ॥

શ્રીઅચ્યુત ભગવાનના આશ્રય વિના
સાધ્ય સિદ્ધ નહીં થાય, એમ કહે છે—
'નો ચેત્ ઇતિ ।'

જો એમ નહીં હોય તો (જો રથીને અચ્યુત
ભગવાનની ભક્તિનું બળ નહીં હોય તો) દુષ્ટ
(ઈન્દ્રિયોરૂપી) ઘોડા અને (બુદ્ધિરૂપી) સારથિ
તે અસાવધાન જીવને અવળે માર્ગે લઈ જઈને
વિષયોરૂપી લૂંટારાઓ વચ્ચે લાવી મૂકે છે. તે
લૂંટારાઓ ઘોડાઓ અને સારથિ સાથે રહેલા
એ જીવને અંધકારથી વ્યાપ્ત અને મૃત્યુથી
અત્યંત ભયાનક એવા સંસારરૂપી કૂવામાં ફેંકે
છે. ॥ ૪૬ ॥

દુષ્ટ, બહિર્મુખ એવા જે ઈન્દ્રિયોરૂપી
ઘોડાઓ અને (બુદ્ધિરૂપી) સારથિ છે, તેઓ
'ઉત્પથમ્' અવળે માર્ગે, પ્રવૃત્તિના માર્ગે લઈ
જઈને વિષયોરૂપી લૂંટારાઓ વચ્ચે લાવી મૂકે
છે. (તે લૂંટારાઓ) ઘોડાઓ અને સારથિ સાથે
રહેલા એ જીવને 'તમઃઅન્ધે' અંધકારથી વ્યાપેલા,
જેમાં મૃત્યુનો અત્યંત ભય છે તેવા સંસારરૂપી
કૂવામાં ફેંકે છે. ॥ ૪૬ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે વેદમાં
કહેલાં ઈષ્ટ અને પૂર્ત વગેરે કર્મો કરનાર
મનુષ્યને અનર્થની પ્રાપ્તિ થાય જ કેવી રીતે?
આવી શંકા કરીને વેદોક્ત કર્મની દ્વિવિધતા
દર્શાવતાં દશ શ્લોકો દ્વારા ફળભેદ જણાવે
છે— 'પ્રવૃત્તં ચ ઇતિ ।'

પ્રવૃત્તં ચ નિવૃત્તં ચ દ્વિવિધં કર્મ વૈદિકમ્ ।
આવર્તેત પ્રવૃત્તેન નિવૃત્તેનાશ્નુતેऽમૃતમ્ ॥ ૪૭
॥ ૪૭ ॥

હિંસ્રં દ્રવ્યમયં કામ્યમગ્નિહોત્રાદ્યશાન્તિદમ્ ।
દર્શશ્ચ પૂર્ણમાસશ્ચ ચાતુર્માસ્યં પશુઃ સુતઃ ॥ ૪૮

એતદિષ્ટં પ્રવૃત્તાખ્યં હુતં પ્રહુતમેવ ચ ।
પૂર્ત સુરાલયારામકૂપાજીવ્યાદિલક્ષણમ્ ॥ ૪૯

હિંસ્રં શ્યેનાદિકર્મ । અશાન્તિદમત્યા-
સક્તિયુક્તમ્ । આદિશબ્દાર્થવિવરણં દર્શશ્ચેતિ ।
પશુઃ પશુયાગઃ । સુતઃ સોમયાગઃ ॥ ૪૮ ॥

હુતં વૈશ્વદેવમ્ । પ્રહુતં બલિહરણમ્ ।
એતત્સર્વમિષ્ટમુચ્યતે—એતદેવ યદિ કામ્ય-
મશાન્તિદં ચ તર્હિ પ્રવૃત્તાખ્યમપીત્યર્થઃ ।
આજીવ્યં પ્રપાદિ ॥ ૪૯ ॥

દ્રવ્યસૂક્ષ્મવિપાકશ્ચ ધૂમો રાત્રિરપક્ષયઃ ।
અયનં દક્ષિણં સોમો દર્શ ઓષધિવીરુધઃ ॥ ૫૦

વૈદિક કર્મો બે પ્રકારનાં છે, પ્રવૃત્તિપરક અને નિવૃત્તિપરક. પ્રવૃત્તિપરક કર્મથી મનુષ્ય સંસારમાં પાછો ફરે છે અને નિવૃત્તિપરક કર્મથી મનુષ્ય પરમાત્માને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

(શ્યેનયાગાદિ) હિંસામય કર્મ, અશાંતિ આપનાર દ્રવ્યમય અગ્નિહોત્રાદિ કર્મ, દર્શ, પૂર્ણમાસ, ચાતુર્માસયાગ, પશુયાગ, સોમયાગ, ॥ ૪૮ ॥

વૈશ્વદેવ અને બલિહરણ વગેરે દ્રવ્યમય સકામ કર્મને ઈષ્ટ કહેવાય છે તથા દેવાલય, બગીચા, કૂવા બંધાવવા, પરબ બેસાડવી વગેરે કર્મને પૂર્ત કહેવાય છે. ઈષ્ટ અને પૂર્ત— આ કર્મ પ્રવૃત્તિપરક કહેવાય છે. (અને જો સકામ હોય તો અશાંતિ આપનારું છે.) ॥ ૪૮ ॥

‘હિંસ્રમ્’ શ્યેનયાગાદિ હિંસામય કર્મ ‘અશાન્તિદમ્’ અશાંતિ આપનારું, અત્યંત આસક્તિથી યુક્ત છે. ‘આદિ’ શબ્દના અર્થનું વિવરણ ‘દર્શઃ ચ ઇતિ’માં કરવામાં આવ્યું છે. ‘પશુઃ’ પશુયાગ, ‘સુતઃ’ સોમયાગ ॥ ૪૮ ॥

‘હુતમ્’ વૈશ્વદેવ, ‘પ્રહુતમ્’ બલિહરણ— આ સર્વ ઈષ્ટકર્મ કહેવાય છે— આ જ જો સકામ હોય તો અશાન્તિ આપનારું છે અને તેથી પ્રવૃત્તિપરક પણ કહેવાય છે, એમ અર્થ છે. ‘આજીવ્યમ્’ પરબ વગેરે ॥ ૪૯ ॥

પ્રવૃત્તિપરાયણ મનુષ્ય (ચરુપુરોડાશાદિ યજ્ઞીય) દ્રવ્યના સૂક્ષ્મ વિપાકથી યુક્ત થઈ ધૂમાત્મિમાની દેવતાઓ પાસે જાય છે. (પછી ત્યાંથી) રાત્રિના, કૃષ્ણપક્ષના અને દક્ષિણાયનના અભિમાની દેવતાઓ પાસે જાય છે અને ત્યાંથી ચન્દ્રલોકને પ્રાપ્ત થાય છે. ચન્દ્રલોકમાં ભોગ સમાપ્ત થતાં અમાવસ્યાના ચંદ્રની જેમ ક્ષીણ થઈ વિલીન થયેલા દેહવાળો તે વૃષ્ટિ દ્વારા ઔષધિ, લતા,..... ॥ ૫૦ ॥

અન્નં રેત ઇતિ ક્ષ્મેશ પિતૃયાનં પુનર્ભવઃ ।

एकैकश्येनानुपूर्वं भूत्वा भूत्वेह जायते ॥ ૫૧

પ્રવૃત્તેન કર્મણા આરોહાવરોહાભ્યામાવૃત્તિ-
પ્રકારમાહ—

द्रव्यस्य चरुपुरोडाशादेः सूक्ष्मो
विपाकः । परिणामो देहान्तरारम्भको येन
संपरिष्वक्तो गच्छति य एव श्रुतौ
अप्शब्देनोक्तः । ‘इति तु पञ्चम्यामाहुतावापः
पुरुषवचसो भवन्ति’ इति ।

પાઠાન્તરે દ્રવ્યશબ્દેન તેજોમાત્રાશબ્દોક્તા-
નીન્દ્રિયાણિ । ઊષ્મવિપાકશબ્દેન હૃદયાગ્રપ્રદ્યોતઃ ।
તથા ચ શ્રુતિઃ—

‘स इमास्तेजोमात्राः समभ्याददानो
हृदयमेवान्वक्रामत्’ इति, तथा—‘तस्य
हैतस्य हृदयाग्रं प्रद्योतते तेनैष आत्मा
निष्क्रामति’ इति ।

ધૂમાદિશબ્દૈસ્તત્તદભિમાનિન્યો દેવતાઃ
તત્રાપક્ષયઃ કૃષ્ણપક્ષઃ । સોમઃ સોમલોકઃ ।

અન્ન, વીર્ય— એમ એક પછી એક ક્રમશઃ
પ્રત્યેકની સાથે સામીપ્ય પામીને પિતૃયાનમાર્ગથી
આ લોકમાં જ હે પૃથ્વીપતિ, પુનર્જન્મ પામે
છે. ॥ ૫૧ ॥

પ્રવૃત્તિવાળા કર્મથી ઊર્ધ્વગમન અને
અધોગમન દ્વારા (આ લોકમાં) પાછા ફરવાનો
પ્રકાર જણાવે છે—

‘द्रव्यस्य’ ચરુ, પુરોડાશ વગેરે દ્રવ્યનો
સૂક્ષ્મ ભાગ, ‘વિપાકઃ’ પરિણામ પામે છે
અને બીજા દેહનો આરંભ કરનાર બને છે,
કે જેનાથી વીંટળાઈને પુરુષ જાય છે. તે જ
પદાર્થ શ્રુતિમાં ‘અપ્’ શબ્દથી કહેવામાં
આવ્યો છે. ‘આ પ્રમાણે પાંચમી આહુતિમાં
પાણી મનુષ્યની સંજ્ઞાવાળું બને છે.’
(છાં.ઉપ.૫/૮/૧)

પાઠાન્તરમાં ‘દ્રવ્યસૂક્ષ્મવિપાકશ્ચ’ ને
બદલે (દ્રવ્યમૂષ્મવિપાકશ્ચ હોય તો) દ્રવ્ય શબ્દથી
(શ્રુતિમાં કહેલ) ‘તેજોમાત્રા’ શબ્દથી ઇન્દ્રિયોનું
ગ્રહણ કરવું. ‘ઊષ્મવિપાક’ શબ્દ દ્વારા, મૃત્યુ
સમયે હૃદયની આગળ થતો પ્રકાશ, સમજવું.
તે અનુસાર જ શ્રુતિ છે—

‘ते ज्वात्मा इन्द्रियोने सम्यक् रीते
ग्रहण करीने हृदयમાં પ્રવિષ્ટ થાય છે.’—
(બૃહદા.ઉપ.૪/૪/૧) તથા ‘તે સમયે હૃદયમાં
ઇન્દ્રિયોનો ઉપસંહાર થઈ જતાં હૃદયચ્છિદ્રનું
નિર્ગમનદ્વાર જ્ઞાનવાન (અત્યંત પ્રકાશિત) થવા
લાગે છે. (ભાવિદેહવિષયક જ્ઞાન થાય છે.)
તેનાથી આ આત્મા બહાર નીકળે છે.’ (બૃહદા.ઉપ.
૪/૪/૨)

ધૂમાદિ શબ્દો દ્વારા તે સર્વના અભિમાની
દેવતાઓ સમજવા. તેમાં ‘અપક્ષયઃ’ કૃષ્ણપક્ષ,
‘સોમઃ’ ચન્દ્રલોક

તત્ર ભુક્તભોગસ્યાવરોહણપ્રકારમાહ—
દર્શં ઇત્યાદિ । વિપરીતલક્ષણયા વિશિષ્ટભોગક્ષય-
શોકાગ્નિના દેહલયેનાદર્શનમુચ્યતે ।

(અન્વિ.—યદ્વા ચન્દ્રક્ષયવત્યા અમાવાસ્યયા
દેહક્ષયો લક્ષિતઃ ।)

એતદુક્તં ભવતિ—ભૂતસૂક્ષ્મયુક્તો ધૂમા-
દ્યાતિવાહિકદેવતાભિઃ સોમલોકં પ્રાપિતસ્ત-
દ્ભોગાવસાને વિલીનદેહો વૃષ્ટિદ્વારેણૌષધિ-
વીરુધાદિસામ્યાપત્તિક્રમેણ જાયતે ।

એવં પુનર્ભવહેતુઃ—પિતૃયાનં પ્રવૃત્તકર્મમાર્ગ
ઇતિ ॥ ૫૦ ॥

ક્ષમેશ હે ભૂપતે । પુનર્ભવમેવાહ—
એકૈકશ્યેન પ્રત્યેકં ક્રમેણ ભૂત્વા તત્તત્સાન્નિધ્યં
પ્રાપ્યેહ ભૂમૌ જાયતે ॥ ૫૧ ॥

એતત્તૃતીયસ્કન્ધે ‘ગત્વા ચાન્દ્રમસં લોકં
સોમપાઃ પુનરેષ્યતિ’—

તત્રાધિકારિણમાહ—નિષેકાદીતિ ।

નિષેકાદિશ્મશાનાન્તૈઃ સંસ્કારૈઃ સંસ્કૃતો દ્વિજઃ ।

ઇન્દ્રિયેષુ ક્રિયાયજ્ઞાન્ જ્ઞાનદીપેષુ જુહ્વતિ ॥ ૫૨

તે ચંદ્રલોકમાં ભોગો ભોગવી ચૂકેલા
જીવના અવરોહણનો પ્રકાર કહે છે— ‘દર્શઃ
ઇત્યાદિ ।’ દર્શ શબ્દ દ્વારા વિપરીત લક્ષણથી
વિશિષ્ટ ભોગોનો ક્ષય થવાથી થતા શોકાગ્નિ
દ્વારા દેહનો લય થવાથી અદર્શન કહેવામાં
આવ્યું છે.

(અથવા ચન્દ્રના ક્ષયવાળી અમાવાસ્યાથી
દેહનો ક્ષય લક્ષિત થાય છે.)

એ જ કહેવામાં આવ્યું છે— ભૂતસૂક્ષ્મથી
યુક્ત થયેલો જીવ ધૂમાદિ (આગળ વહન
કરાવનારા) આતિવાહિક દેવતાઓ દ્વારા ચન્દ્રલોકને
પ્રાપ્ત થયો હોય છે. ત્યાં ભોગ સમાપ્ત થતાં
વિલીન થયેલા દેહવાળો તે વૃષ્ટિ દ્વારા ઔષધિ,
લતા વગેરે સામ્યની પ્રાપ્તિ કરતાં કરતાં ક્રમથી
જન્મે છે.

આમ, પિતૃયાન પ્રવૃત્તકર્મમાર્ગ હોવાથી
પુનર્જન્મનું કારણ છે. ॥ ૫૦ ॥

‘ક્ષમા-ઈશ’ હે પૃથ્વીપતિ. પુનર્જન્મનું જ
વર્ણન કરે છે— ‘એકૈકશ્યેન’ (ઔષધિ, લતા,
અન્ન, વીર્ય એમ) એક પછી એક પ્રત્યેકમાં
ક્રમશઃ તે તેની સાથે સાન્નિધ્ય પ્રાપ્ત કરીને
‘ઇહ’ અહીં પૃથ્વી ઉપર જન્મે છે. ॥ ૫૧ ॥

‘ચંદ્રલોકમાં જઈ સોમરસનું પાન કરનાર
થઈ જીવ ત્યાંથી પાછો આ લોકમાં આવે છે.’

(શ્રીમદ્ભા.૩/૩૨/૩)

તત્ર તે પ્રવૃત્તિમાર્ગમાં અધિકારીનું વર્ણન
કરે છે— ‘નિષેકાદિ ઇતિ ।’

ગર્ભાધાનથી સ્મશાન સુધીના સંસ્કારોથી
સંસ્કૃત થયેલો દ્વિજ (પ્રવૃત્તિમાર્ગનો અધિકારી છે).
(નિવૃત્તકર્મમાં નિષ્ઠ હોય તે મનુષ્ય) જ્ઞાનથી
તેજસ્વી થઈ હોય તેવી જ્ઞાનેન્દ્રિયોમાં (ઈષ્ટપૂર્તાદિ)
ક્રિયાયજ્ઞોને હોમી દે છે. ॥ ૫૨ ॥

અન્યસ્તિવષ્ટાદિકાર્યપ્યેવં જન્મ ન લભત
ઇત્યર્થઃ ।

નિવૃત્તકર્મનિષ્ઠસ્યોપાસનાદિવિશેષમુપદિશ-
ન્નર્ચિરાદિમાર્ગેણ બ્રહ્મલોકપ્રાપ્તિમાહ—ઇન્દ્રિયે-
ષ્વિત્યાદિના । યદ્વા દ્રવ્યયજ્ઞેષુ હિંસાયા દુર્નિવાર-
ત્વાદતિમુખ્યં નિવૃત્તં કર્મૈવ દર્શયન્નાહ ।

જ્ઞાનેન દીપ્યન્ત ઇતિ તથા તેષુ । ઇન્દ્રિય-
વ્યાપારાણામિષ્ટપૂર્તાદીનામિન્દ્રિયતાવન્માત્રતાં ભાવ-
યન્તીત્યર્થઃ । એવમુત્તરત્રાપિ ॥ ૫૨ ॥

ઇન્દ્રિયાણિ મનસ્યૂર્મૌ વાચિ વૈકારિકં મનઃ ।
વાચં વર્ણસમામ્નાયે તમોઙ્કારે સ્વરે ન્યસેત્ ।
ઓઙ્કારં બિન્દૌ નાદે તં તં તુ પ્રાણે મહત્યમુમ્ ॥ ૫૩

ઊર્મૌ દર્શનાદિસંકલ્પરૂપે મનસિ ।
વૈકારિકં વિકારયુક્તં મનો વાચિ । વિધ્યાદિ-
લક્ષણયા વાચા હિ મનઃ કર્તૃત્વાદિવિકારં
ભજતિ । વર્ણાનાં સમામ્નાયે સમુદાયે । તદ્વિશેષ-
ત્વાદ્વાચઃ ।

બીજો (વિવેકી) તો (નિવૃત્તકર્મનિષ્ઠ આસક્તિનો
અભાવ હોવાથી) ઇષ્ટાદિ કર્મ કરનાર હોવા છતાં
આ પ્રમાણે જન્મ નથી પામતો, એમ અર્થ છે.

નિવૃત્તકર્મનિષ્ઠ મનુષ્યને વિશિષ્ટ ઉપાસનાદિનો
ઉપદેશ કરીને અર્ચિ વગેરે માર્ગથી બ્રહ્મલોકની
પ્રાપ્તિ જણાવે છે— ‘ઇન્દ્રિયેષુ’ ઇત્યાદિથી, અથવા
દ્રવ્યયજ્ઞોમાં હિંસા મુશ્કેલીથી નિવારી શકાતી હોવાથી
અતિમુખ્ય નિવૃત્ત કર્મ જ દર્શાવતાં કહે છે.

‘જ્ઞાનેન દીપ્યન્તે ઇતિ ।’ જ્ઞાનથી તેજસ્વી
થઈ હોય તેવી જ્ઞાનેન્દ્રિયોમાં (ઇષ્ટપૂર્તાદિ
ક્રિયાયજ્ઞોને હોમી દે છે). ઇન્દ્રિયોના વ્યાપારરૂપ
ઇષ્ટપૂર્તાદિ સર્વ પ્રવૃત્તકર્મોને ઇન્દ્રિયરૂપ જ માને
છે, એમ અર્થ છે. પછીના ભાગમાં (શ્લોક-
પૃથી) આ પ્રમાણે સમજવું. ॥ ૫૨ ॥

(શ્લોક-૫૨ માં) કર્તા ‘દ્વિજઃ’ એકવચન છે
અને ક્રિયાપદ ‘જુહ્વતિ’ બહુવચન છે. તેથી ‘દ્વિજઃ
એતન્માર્ગ પ્રાપ્નોતીતિ શેષઃ’ એટલું શેષ છે તે ઉમેરવું.
શ્લોકના ઉત્તરાર્ધમાં તત્ સદૃશાઃ દ્વિજાઃ—એમ કર્તા
ઉમેરીને તેની સાથે જુહ્વતિ ક્રિયાપદ જોડીએ છીએ.

(ચક્ષુ વગેરે) ઇન્દ્રિયોને દર્શન આદિના
સંકલ્પરૂપ મનમાં, વિકારયુક્ત મનને (પરા) વાણીમાં,
(પરા) વાણીને વર્ણોના સમુદાયમાં, વર્ણોના તે
સમુદાયને ઓંકારસ્વરમાં, ઓંકારને બિંદુમાં, તે
બિંદુને નાદમાં, તે નાદને સૂત્રાત્મક પ્રાણમાં અને
તે પ્રાણને પરબ્રહ્મમાં લય કરે છે. (હોમે છે.) ॥ ૫૩ ॥

‘ઊર્મૌ’ દર્શનાદિ સંકલ્પરૂપ મનમાં ઇન્દ્રિયોને,
‘વૈકારિકમ્’ વિકારયુક્ત મનને વાણીમાં— વિધિ
વગેરે લક્ષણવાળી વાણીથી જ મન કર્તૃત્વાદિ
વિકાર સેવે છે. (વાણીને) વર્ણોના ‘સમામ્નાયે’
સમુદાયમાં લય કરે છે, કારણ કે તે વર્ણસમુદાય
વાણીના વિશેષરૂપ છે.

સ્વરે અકારાદિસ્વરત્રયાત્મકે । ઓકારં
બિન્દૌ, તં ચ નાદે । પ્રાણે સૂત્રાત્મનિ । મહતિ
બ્રહ્મણિ ॥ ૫૩ ॥

અગ્નિઃ સૂર્યો દિવા પ્રાહ્નઃ શુક્લો રાકોત્તરં સ્વરાટ્ ।
વિશ્વશ્ચ તૈજસઃ પ્રાજ્ઞસ્તુર્ય આત્મા સમન્વયાત્ ॥
॥ ૫૪ ॥

અગ્નિરિતિ । તત્તદભિમાનિન્યો દેવતાસ્તાઃ ।
પ્રાપ્નોતીતિ પૂર્વવત્ । દિવાઽહઃ । પ્રાહ્નસ્ત-
સ્યૈવાન્તઃ । રાકા શુક્લપક્ષસ્યાન્તઃ । યદ્વા પ્રાહ્નો
રાકા ઇતિ ચ પુરાણમતમ્ ।

ઉત્તરં ત્વયનમ્ । સ્વરાટ્ બ્રહ્મા । એવં
બ્રહ્મલોકં ગતસ્ય ભોગાવસાને મોક્ષપ્રકાર-
માહ—વિશ્વ ઇતિ । વિશ્વઃ સ્થૂલોપાધિઃ સ
સ્થૂલં સૂક્ષ્મે વિલાપ્ય સૂક્ષ્મોપાધિસ્તૈજસો
ભવતિ । સૂક્ષ્મં કારણે વિલાપ્ય કારણોપાધિઃ
પ્રાજ્ઞો ભવતિ । કારણં ચ સર્વસાક્ષિત્વેનાન્વયા-
ત્સાક્ષિસ્વરૂપે વિલાપ્ય તુર્યો ભવતિ । તેષાં ચ
વ્યભિચારિણાં સાક્ષ્યાણાં લયે શુદ્ધ આત્મા
ભવતિ । મુચ્યત ઇત્યર્થઃ ॥ ૫૪ ॥

(વર્ણસમુદાયને) ‘સ્વરે’ અ કારાદિ (‘અ ડ
મ્’) ત્રણ સ્વરરૂપ (ઓંકારમાં), ઓંકારને બિંદુમાં,
તે બિંદુને નાદમાં, નાદને સૂત્રાત્મક પ્રાણમાં અને
પ્રાણને ‘મહતિ’ પરબ્રહ્મમાં લય કરે છે. ॥ ૫૩ ॥

(નિવૃત્ત કર્મનિષ્ઠ જ્ઞાની) અગ્નિ, સૂર્ય,
દિવસ, સાયંકાળ, શુક્લપક્ષ, પૂર્ણિમા અને
ઉત્તરાયણના અભિમાની દેવતાઓ જે છે, તેમને
પ્રાપ્ત થઈ (બ્રહ્મલોકમાં) બ્રહ્મદેવને પ્રાપ્ત થાય
છે. (ત્યાં ભોગ સમાપ્ત કરીને) પછી વિશ્વ,
તૈજસ, પ્રાણરૂપ થઈ સર્વના સાક્ષીરૂપે અનુસરતા
સાક્ષીસ્વરૂપમાં (કારણોપાધિક પ્રાણરૂપ વિલીન
કરી) તુરીયરૂપ શુદ્ધાત્મા બને છે. ॥ ૫૪ ॥

‘અગ્નિઃ ઇતિ’ તે તે (અગ્નિ વગેરે)
અભિમાની દેવતાઓ— તેમને જ્ઞાની પ્રાપ્ત થાય
છે, એ પૂર્વવત્ છે. ‘દિવા’ દિવસ, (બીજી
વિભક્તિ છે) ‘પ્રાહ્નઃ’ તેનો (તે દિવસનો) જ
અંત (સાયંકાળ), ‘રાકા’ શુક્લપક્ષનો અંત-
પૂર્ણિમા, અથવા ‘પ્રાહ્નો’ ‘રાકા’ પ્રાહ્ણ એ જ
રાકા છે, એમ પુરાણમત છે.

‘ઉત્તરમ્’ ઉત્તરાયણ— ‘સ્વરાટ્’ બ્રહ્મા— આમ,
બ્રહ્મલોકમાં ગયેલા જ્ઞાનીનો ભોગ પૂરો થતાં
તેના મોક્ષનો પ્રકાર વર્ણવે છે— ‘વિશ્વઃ ઇતિ’
‘વિશ્વઃ’ સ્થૂળોપાધિક એવો તે સ્થૂળ ઉપાધિને
સૂક્ષ્મમાં વિલીન કરી સૂક્ષ્મ ઉપાધિવાળો તૈજસ બને
છે. સૂક્ષ્મ ઉપાધિને (મનને પણ) કારણમાં
વિલીન કરી (અજ્ઞાનરૂપ) કારણરૂપ ઉપાધિવાળો
પ્રાણ બને છે. પછી ‘સમન્વયાત્’ કારણને
(અજ્ઞાનને) ‘સમન્વયાત્’ સાક્ષીરૂપે અનુસરતા સાક્ષી-
સ્વરૂપમાં વિલીન કરીને તુરીયરૂપ બને છે. તે તે
(ઉપાધિરૂપ) મિથ્યા સાક્ષીઓનો લય થતાં શુદ્ધ આત્મા
બને છે, મુક્ત થાય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૫૪ ॥

દેવયાનમિદં પ્રાહુર્ભૂત્વા ભૂત્વાઽનુપૂર્વશઃ ।

આત્મયાજ્યુપશાન્તાત્મા હ્યાત્મસ્થો ન નિવર્તતે ॥ ૫૫

યથેતરો ભૂત્વા નિવર્તતે તથા ન નિવર્તત
ઇત્યર્થઃ ॥ ૫૫ ॥

ય એતે પિતૃદેવાનામયને વેદનિર્મિતે ।

શાસ્ત્રેણ ચક્ષુષા વેદ જનસ્થોઽપિ ન મુહ્યતિ ॥ ૫૬

વેદેન નિર્મિતે 'તે ધૂમમભિસંભવન્તિ'
ઇત્યાદિના, 'તે અર્ચિરભિસંભવન્તિ' ઇત્યાદિના
ચ નિશ્ચયેન વિવિચ્ય જ્ઞાપિતે ઇત્યર્થઃ ।
જનસ્થોઽપિ દેહસ્થોઽપિ ન મુહ્યતિ ॥ ૫૬ ॥

આ માર્ગને (વિદ્વાનો) દેવયાન કહે છે.
(જેમ ધૂમાદિ માર્ગે જનારો બીજો કર્મનિષ્ઠ)
એક પછી એક દેવતાઓની પાસે તે તે સ્વરૂપ
થઈ થઈને પાછો ફરે છે, તેમ (આત્માનું યજન
કરનાર) પરમાત્માનો ઉપાસક, શાંતચિત્ત
આત્મનિષ્ઠ (જ્ઞાની) (એક પછી એક ક્રમશઃ
દેવતાઓની પાસેથી) બ્રહ્મલોકમાં જઈ પાછો
ફરતો નથી. ॥ ૫૫ ॥

જેમ બીજો (એટલે કે ધૂમાદિ માર્ગે જનારો
કર્મનિષ્ઠ એક પછી એક દેવતાઓની પાસે તે તે
સ્વરૂપ થઈ થઈને) પાછો ફરે છે, તેમ (આત્મસ્થ
જ્ઞાની) પાછો ફરતો નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૫૫ ॥

વેદ દ્વારા પ્રકાશિત કરવામાં આવેલા પિતૃયાન
અને દેવયાન— આ બંને માર્ગોને જે મનુષ્ય શાસ્ત્રની
દૃષ્ટિથી (યથાર્થસ્વરૂપે તત્ત્વતઃ) જાણે છે, તે
શરીરમાં રહ્યો હોવા છતાં મોહ પામતો નથી. ॥ ૫૬ ॥

વેદ દ્વારા 'નિર્મિતે' પ્રકાશિત એવા પિતૃયાન
અને દેવયાન એ બંને માર્ગોને તે સકામ યજ્ઞાદિ
કરનાર જીવાત્માઓ ધૂમના અભિમાની દેવતા
સાથે એકરૂપ બને છે. (છાં. ૫/૧૦/૩) તે
નિષ્કામ કર્મ કરનારા જ્યોતિના અભિમાની
દેવતા સાથે એકરૂપ બને છે (છાં. ૫/૧૦/૧)
વગેરે દ્વારા નિશ્ચયપૂર્વક વિભેદ કરીને તે બે
માર્ગોનું જ્ઞાન કરાવવામાં આવ્યું છે, એમ અર્થ
છે. 'જનસ્થઃ અપિ' દેહમાં રહેલો હોવા છતાં પણ
તે મનુષ્ય મોહ પામતો નથી. ॥ ૫૬ ॥

વ્યષ્ટિ સમષ્ટિ

જાગ્રત્ — વિશ્વ — વિરાટ

સ્વપ્ન — તૈજસ — હિરણ્યગર્ભ

સુષુપ્તિ — પ્રાણ — ઈશ્વર

તુર્ય — આનંદ

સુષુપ્તિ — અજ્ઞાનરૂપ કારણ ઉપાધિ હોય છે.

તત્ર હેતુમાહ—આદાવિત્તિ ।

આદાવન્તે જનાનાં સદ્ બહિરન્તઃ પરાવરમ્ ।

જ્ઞાનં જ્ઞેયં વચો વાચ્યં તમો જ્યોતિસ્ત્વયં સ્વયમ્ ॥ ૫૭

જનાનાં દેહાનામાદૌ કારણત્વેનાન્તે
ચાઽવધિત્વેન યત્સત્તથા બહિર્ભોગ્યમન્તર્ભોક્તૃ
પરમવરં ચોચ્ચનીચમ્ । તમોઽપ્રકાશઃ । જ્યોતિઃ
પ્રકાશઃ । તત્તુ સર્વમયં જ્ઞાની સ્વયમેવ ન
તસ્માદ્વ્યતિરિક્તં વસ્તુ કિંચિદસ્તિ યેન
મુહ્યેદિત્યર્થઃ ॥ ૫૭ ॥

નનુ તર્હિ કથં પૃથગર્થસ્તસ્યાપિ
પ્રતીયતે તત્રાહ—

આબાધિતોઽપિ હ્યાભાસો યથા વસ્તુતયા સ્મૃતઃ ।

દુર્ઘટત્વાદૈન્દ્રિયકં તદ્વદર્થવિકલ્પિતમ્ ॥

॥ ૫૮ ॥

(તે જ્ઞાની મોહ નથી પામતો,) તે માટેનું
કારણ આપે છે— ‘આદૌ ઇતિ ।’

ઉત્પન્ન થનારાં શરીરોની પહેલાં પણ
કારણરૂપે અને તેમનો અંત થઈ જાય ત્યારે
પણ અવધિરૂપે જે સ્વયં વિદ્યમાન છે, જે
ભોગ્યરૂપે બહાર અને ભોક્તારૂપે અંદર છે
તથા જે ઊંચ અને નીચ, જ્ઞાનરૂપ અને જ્ઞેયરૂપ,
વચનરૂપ (શબ્દ) અને વાચ્યરૂપ (અર્થ) તથા
અપ્રકાશરૂપ અને પ્રકાશરૂપ છે તે સર્વ સ્વયં
આ (તત્ત્વવેત્તા જ્ઞાની) જ છે. ॥ ૫૭ ॥

‘જનાનામ્’ ઉત્પન્ન થનારાં શરીરોની
પહેલાં કારણરૂપે અને અંતમાં પણ અવધિરૂપે
જે વિદ્યમાન છે તથા બહાર ભોગ્યરૂપે અને
અંદર ભોક્તા રૂપે છે. ‘પરમ્-અવરમ્’ તથા જે
ઊંચ અને નીચ છે, ‘તમઃ’ અપ્રકાશ, ‘જ્યોતિઃ’
પ્રકાશ, તે સર્વ કાંઈ ‘અયમ્’ આ જ્ઞાની સ્વયં
જ છે. તેના સિવાયની અન્ય કોઈપણ વસ્તુ
(જગતમાં) છે નહીં, કે જેનાથી તે મોહ
પામે. ॥ ૫૭ ॥

પણ તો પછી તેને (જ્ઞાનીને) માટે પણ
પોતાનાથી ભિન્ન વસ્તુઓ શાથી પ્રતીત થાય
છે? આ શંકાના ઉત્તરમાં કહે છે—

(દર્પણાદિમાં દેખાતું) પ્રતિબિંબ (વિચાર
અને યુક્તિથી) પૂરેપૂરું બાધિત થાય છે.
(દર્પણાદિમાં તેનું અસ્તિત્વ નથી.) છતાં તે
જેવી રીતે વસ્તુના રૂપમાં દેખાય છે, તેવી રીતે
ઈન્દ્રિયોથી જેનું ગ્રહણ થાય છે તે વસ્તુઓનો
ભેદભાવ (પણ યુક્તિ અને અનુભવથી)
અસંભવ હોવાને કારણે (બાધિત છે, સત્ય
નથી). ॥ ૫૮ ॥

આબાધિતસ્તર્કવિરોધેન સર્વતો બાધિતો-
 ઽપ્યાભાસઃ પ્રતિબિંબાદિર્વસ્તુતયા યથા
 સ્મૃતસ્તદ્વદૈન્દ્રિયકં સર્વમર્થત્વેન વિકલ્પિતં ન
 તુ પરમાર્થતઃ, દુર્ઘટત્વાત્ ॥ ૫૮ ॥

તદેવાહ—

ક્ષિત્યાદીનામિહાર્થાનાં છાયા ન કતમાપિ હિ ।
 ન સંઘાતો વિકારોઽપિ ન પૃથક્કાન્વિતો મૃષા ॥
 ॥ ૫૯ ॥

ક્ષિત્યાદીનાં પञ્ચભૂતાનાં છાયા એક્ય-
 બુદ્ધચાલમ્બનરૂપં દેહાદિસદ્ઘાતારમ્ભપરિણામાનાં
 મધ્યે કતમાપ્યન્યતમાપિ ન ભવતિ ।

ન તાવત્તેષાં સદ્ઘાતો વૃક્ષાણામિવ
 વનમ્ । એકદેશાકર્ષણે સર્વાકર્ષણાનુપપત્તેઃ । ન
 હ્યેકસ્મિન્વૃક્ષ આકૃષ્ટે સર્વં વનમાકૃષ્યતે ।

ન ચ વિકાર આરબ્ધોઽવયવી ।

‘આબાધિતઃ’ તર્ક સાથે વિરોધ થતો હોવાને
 કારણે સર્વ રીતે બાધિત (જેની સ્વતંત્ર સત્-તા
 = હોવાપણાનો નિરાસ થયો છે તેવું) હોવા છતાં
 ‘આભાસઃ’ પ્રતિબિંબાદિ (બિંબ કરતાં અલગ
 પ્રકાશતાં દેખાય છે તેથી) વસ્તુ (સ્વતંત્ર પદાર્થ) તરીકે
 ‘સ્મૃતઃ’ કલ્પિત છે. તેવી રીતે ઈન્દ્રિયથી જેનું ગ્રહણ
 થાય છે તે સર્વ (મૂઠ મનુષ્યો દ્વારા) (સ્વતંત્ર)
 પદાર્થ તરીકે વિવિધ રૂપથી કલ્પિત છે. પણ તે
 પરમાર્થ દૃષ્ટિથી તેવું નથી કારણ કે (તેના સ્વતંત્ર
 અસ્તિત્વનું નિરૂપણ) થઈ શકે તેમ નથી. ॥ ૫૮ ॥

તે (દુર્ઘટત્વ) જ કહે છે—

પૃથ્વી વગેરે પાંચ ભૂતોમાંથી કોઈ પણ
 રીતે આ શરીરનું નિર્માણ નથી થયું. (શરીર)
 (પાંચમહાભૂતોનો) સંઘાત નથી કે વિકાર નથી,
 (કારણ કે) (તે અવયવોથી) પૃથક્ નથી કે (તેમાં)
 અનુગત પણ નથી, આથી શરીર મૃષા છે. ॥ ૫૯ ॥

પૃથ્વી વગેરે પાંચ ભૂતોની *‘છાયા’
 એક્યબુદ્ધિથી આલંબનરૂપ જે આ શરીર છે,
 તે દેહાદિ સંઘાત કે આરંભ કે પરિણામમાંથી
 ‘કતમાપિ’ એક પણ છે નહીં.

પહેલાં તો વૃક્ષોનો સંઘાત જેમ વન છે તેવી
 રીતે તેમનો (ભૂતોનો) સંઘાત (શરીર છે એવું)
 નથી. કારણ કે જો એવો સંઘાત હોય તો તેના એક
 ભાગને ખેંચવાથી આખું શરીર ન ખેંચાય. એક
 વૃક્ષ ખેંચવાથી આખું વન ખેંચાતું નથી. (પણ એક
 ભૂત (પૃથ્વી અંશ) ખેંચીએ તો આખું શરીર
 ખેંચાય છે.) માટે સંઘાત નથી. (ભદંત, ચાર્વાક પક્ષ).

શરીર એ પાંચ મહાભૂતોમાંથી ઉત્પન્ન
 થયેલ વિકારરૂપ કે અવયવીરૂપ પદાર્થ પણ
 નથી. (કણાદ પક્ષ, વૈશેષિક)

* ‘છાયા’ દર્પણમાં ન હોવા છતાં પ્રતિબિંબ દેખાય છે, તે રીતે એક્યબુદ્ધિના આલંબનરૂપ શરીર
 વાસ્તવમાં છે જ નહીં, માત્ર પ્રતીત થાય છે, તેથી તેને ‘છાયા’ કહ્યું છે— બ્રહ્માત્મૈક્ય જ્ઞાન.

અપિશબ્દાન્ન પરિણામોઽપિ । કુતઃ । સ
કિં સ્વાવયવેભ્યઃ પરિણતેભ્યો વા પૃથક્
તદન્વિતો વા । ન તાવદત્યન્તં પૃથક્ ।
તથાઽપ્રતીતેઃ । ન ચાન્વિતઃ । સ કિં પ્રત્યવયવં
સર્વોઽપ્યન્વેત્યંશેન વા । આદ્યે અઙ્ગુલિમાત્રેઽપિ
દેહબુદ્ધિઃ સ્યાત્ । દ્વિતીયે તસ્યાપ્યંશાઙ્ગીકારે
સત્યનવસ્થા સ્યાદતો મૃષૈવેત્યર્થઃ ॥ ૫૯ ॥

एवं देहादेर्मिथ्यात्वमुक्त्वा तद्धेतूनां
क्षित्यादीनामपि मिथ्यात्वमाह—

धातवोऽवयवित्वाच्च तन्मात्रावयवैर्विना ।

न स्युर्हासत्यवयविन्यसन्नवयवोऽन्ततः ॥ ६०

ધારયન્તીતિ ધાતવો મહાભૂતાનિ તન્માત્રઃ
સૂક્ષ્મૈરવયવૈર્વિના ન સ્યુઃ । અવયવિત્વાત્તેષામપિ ।
તર્હ્યવયવઃ સત્ય ઇતિ ચેત્તત્રાહ—ઉક્ત—
પ્રકારેણાવયવિન્યસત્યવયવોઽપ્યન્તતોઽસન્નેવ
સ્યાત્ ।

‘અપિ’ શબ્દથી (સમજાય છે કે) પરિણામ
પણ નથી. શાથી? (પરિણામરૂપ શરીર) શું
પરિણામ પામેલા પોતાના અવયવો કરતાં ભિન્ન
છે? કે તેમાં અનુગત છે? અત્યંત ભિન્ન નથી,
કારણ કે અત્યંત પૃથક્ દેખાતું નથી અનુગત પણ
નથી. (જો અનુગત હોય તો) દરેક અવયવમાં
તે દેહ આખેઆખો અનુગત છે? કે અંશરૂપથી?
પહેલા પક્ષમાં, (જો દરેક અવયવમાં આખો
અનુગત હોય તો) માત્ર આંગળીમાં પણ (આખા)
દેહની બુદ્ધિ થાત (અને તો આંગળીના નાશથી
દેહનો નાશ પણ થાત). બીજા પક્ષમાં (અંશરૂપથી
અનુગત હોય તો) તે (અંશમાં) પણ અંશરૂપથી
(અને વળી તેના પણ અંશરૂપથી...) એમ
અનવસ્થા થાત (સાંખ્યપક્ષ). આથી મિથ્યા જ
છે, એમ અર્થ છે. (પાંચ ભૂતોનો અન્યથાભાવ=
શરીરરૂપે દેખાવું અતાત્વિક છે, વિવર્ત છે.
(વેદાંતપક્ષ). (અવયવી વગર અવયવ શી રીતે
સિદ્ધ થાય એમ અર્થ છે.) ॥ ૫૯ ॥

આ રીતે દેહાદિનું મિથ્યાત્વ કહીને તે
(દેહાદિ)ના હેતુરૂપ ક્ષિતિ (પૃથ્વી) આદિનું
પણ મિથ્યાત્વ કહે છે—

(તેવી જ રીતે) ધાતુઓ (પંચમહાભૂતો)
અવયવી છે, માટે તેમના અવયવરૂપ માત્રાઓ
(સૂક્ષ્મ ભૂતો)થી ભિન્ન નથી. અંતમાં તો અવયવી
અસત્ છે, એટલે પછી અવયવ પણ અસત્ છે.

જે ધારણ કરે તે ધાતુઓ છે. (આ અર્થમાં)
મહાભૂતો (ધાતુઓ છે. તે) તન્માત્ર સૂક્ષ્મ અવયવો
વગર ન હોય, કારણ કે તે (પાંચ મહાભૂતો) પણ
અવયવી છે. તો પછી અવયવ સત્ય છે, એમ
હોય તો? એ શંકાના ઉત્તરમાં કહે છે— આગળ
કહ્યું તે પ્રમાણે જો અવયવી અસત્ હોય, તો
અવયવ પણ અંતે અસત્ જ હોય.

અવયવિપ્રતીત્યન્યથાનુપપત્તિં વિના
તત્સદ્ભાવે પ્રમાણાભાવાદિત્યર્થઃ । તદુક્તં
પદ્મમસ્કન્ધે—‘એવં નિરુક્તં ક્ષિતિશબ્દવૃત્તમ્’
ઇત્યાદિ ॥ ૬૦ ॥

નન્વવયવિનોઽભાવે આગમાપાયિષુ
બાલ્યાદિષુ સોઽયં દેવદત્ત ઇતિ પ્રત્યભિજ્ઞાનં
ન સ્યાત્ । તદુક્તં ભટ્ટૈઃ—‘આવિર્ભાવતિરોભાવ-
ધર્મકેષ્વનપાયિ યત્ । તદ્ભર્મિ’ ઇતિ તત્રાહ—
સ્યાદિતિ ।

સ્યાત્ સાદૃશ્યભ્રમસ્તાવદ્ વિકલ્પે સતિ વસ્તુનઃ ।
જાગ્રત્સ્વાપૌ યથા સ્વપ્ને તથા વિધિનિષેધતા ॥ ૬૧

વસ્તુનઃ પરમાત્મનો વિકલ્પે ભેદેઽસતિ । યદ્વા
વસ્તુનોઽવિદ્યયા વિકલ્પે સતિ પૂર્વપૂર્વારોપસા-
દૃશ્યાત્સ એવેતિ ભ્રમઃ સ્યાત્ । સ ચ તાવદેવ
યાવદવિદ્યાનિવૃત્તિઃ ।

નનુ સર્વમિથ્યાત્વે શાસ્ત્રસ્ય વિધિ-
નિષેધકતા કથં તત્રાહ—સ્વપ્નમધ્યે
જાગ્રત્સ્વાપવ્યવસ્થા યથેતિ ॥ ૬૧ ॥

અવયવીની પ્રતીતિની અન્યથા અનુપપત્તિ
વગર તેના હોવા માટે બીજું કોઈ પ્રમાણ નથી
તેથી, એમ અર્થ છે. પાંચમા સ્કંધમાં (૫/૧૨/
૮) આ જ કહ્યું છે— ‘આમ, પૃથ્વીવાચક પદાર્થ
પણ અર્થશૂન્ય (મિથ્યા) છે, વગેરે.’ ॥ ૬૦ ॥

પરંતુ અવયવી (દેવદત્ત) ન હોય તો
આવવા-જવાવાળી બાલ્યાદિ અવસ્થાઓમાં (તે
આ દેવદત્ત છે.) ઈત્યાદિ પ્રત્યભિજ્ઞાન ન થાય.
(મીમાંસક) કુમારિલ ભટ્ટે તે કહ્યું છે— ‘આવિર્ભાવ
અને તિરોભાવ ધર્મ ધરાવનારાઓમાં જે અવિનાશી
છે તે ધર્મી છે.’ આ શંકાના ઉત્તરમાં કહે
છે— ‘સ્યાત્ ઇતિ ।’

જ્યાં સુધી (પરમાત્મ)વસ્તુમાં (અનેકતાનો)
ભેદ જણાય છે ત્યાં સુધી સાદૃશ્ય (પહેલાં જે
વસ્તુઓ હતી તે જ આ છે તે)નો ભ્રમ રહે
છે અને સ્વપ્નમાં જેવી રીતે જાગ્રત્, સ્વપ્ન
(અથવા સુષુપ્તિ) વગેરે અવસ્થાઓ(નો અનુભવ
થાય) છે, તેવી રીતે વિધિનિષેધની વ્યવસ્થા
સમજવી. ॥ ૬૧ ॥

‘વસ્તુનઃ’ પરમાત્મામાં ‘વિકલ્પેઽસતિ’ ભેદ
નથી ત્યારે, અથવા ‘વિકલ્પે સતિ’ પરમાત્મવસ્તુમાં
અવિદ્યાને કારણે વિકલ્પ છે ત્યારે પૂર્વ-પૂર્વ
આરોપ (પહેલાં કરેલા અધ્યારોપ) સાથે સમાનતાને
કારણે ‘તે જ છે’ એવો ભ્રમ થાય છે, સત્ય
નથી અને તે ત્યાં સુધી જ થાય છે જ્યાં સુધી
અવિદ્યાની નિવૃત્તિ થતી નથી.

પરંતુ બધું મિથ્યા હોય તો શાસ્ત્રમાં
વિધિનિષેધના વિધાન કરવાપણું શી રીતે હોય?
આ શંકાના ઉત્તરમાં કહે છે— સ્વપ્નમાં જાગ્રત્
અને સ્વપ્નની વ્યવસ્થા જેવી રીતે હોય છે તેવી
રીતે (મિથ્યા જગતમાં મિથ્યા શાસ્ત્રનાં મિથ્યા
વિધિનિષેધવિધાન છે.) ॥ ૬૧ ॥

इदानीमुक्तमेवाद्वैतं भावनात्रयोपदेशेन
दृढीकरोति—भावाद्वैतमिति चतुर्भिः ।

भावाद्वैतं क्रियाद्वैतं द्रव्याद्वैतं तथाऽऽत्मनः ।
वर्तयन्स्वानुभूत्येह त्रीन्स्वप्नान्धुनुते मुनिः ॥ ६२

वर्तयन्नालोचयन् । स्वानुभूत्या आत्म-
तत्त्वानुभवेन । त्रीन् जाग्रदादीन् । ‘त्रय
आवसथास्त्रयः स्वप्नाः’ इति श्रुतेः ।

यद्वा वस्तुभेदबुद्धिरेकः स्वप्नः । तत-
स्तत्तदधिकारभेदेन कर्मभेदबुद्धिर्द्वितीयः । ततो
मत्कर्मसाधितमेतत्फलं ममैव भोग्यमिति
तृतीयः । तान्धुनुते निवर्तयति ॥ ६२ ॥

कार्यकारणवस्त्वैक्यमर्शनं पटतन्तुवत् ।
अवस्तुत्वाद् विकल्पस्य भावाद्वैतं तदुच्यते ॥ ६३

कार्यकारणयोर्वस्त्वैક્યस्य मर्शनमालોચનं
તન્તુરેવ ન પટ ઇતિ ॥ ૬૩ ॥

यद् ब्रह्मणि परे साक्षात् सर्वकर्मसमर्पणम् ।
मनोवाक्तनुभिः पार्थ क्रियाद्वैतं तदुच्यते ॥ ६४

હવે કહેવામાં આવેલું અદ્વૈત જ ત્રણ
ભાવનાઓના ઉપદેશ દ્વારા ચાર શ્લોકો વડે દઢ
કરે છે— ‘ભાવ-અદ્વૈતમ્ ઇતિ ।’

આત્માના ભાવાદ્વૈત, ક્રિયાદ્વૈત અને દ્રવ્યાદ્વૈતનો
વિચાર કરતો મનનશીલ સાધક આત્મતત્ત્વના
અનુભવથી આ શરીરમાં જાગ્રત્, સ્વપ્ન અને
સુષુપ્તિ— એ ત્રણ (સ્વપ્નોને) અવસ્થાઓને દૂર
કરે છે. ॥ ૬૨ ॥

‘વર્તયન્’ વિચાર કરતો (‘મુનિઃ’ મનનશીલ
સાધક) ‘સ્વ-અનુભૂત્યા’ આત્મતત્ત્વના અનુભવથી
‘ત્રીન્’ (ત્રણ સ્વપ્નોને) જાગ્રત વગેરે ત્રણ
અવસ્થાઓને ‘ત્રણ આવાસો ત્રણ સ્વપ્નો છે.’
એમ શ્રુતિ છે.

અથવા વસ્તુભેદબુદ્ધિ એ પહેલું (એક) સ્વપ્ન
છે. (વંશીધરી—વસ્તુનિ બ્રહ્મણિ ભેદબુદ્ધિઃ—
વસ્તુરૂપ બ્રહ્મમાં ભેદબુદ્ધિ.) તે ભેદબુદ્ધિથી તે
તે અધિકારભેદને કારણે કર્મભેદબુદ્ધિ એ બીજું
સ્વપ્ન છે. તે અધિકાર-ભેદને કારણે મેં કર્મ
કરી આ ફળ મેળવ્યું છે અને તેથી તે મારે
જ ભોગવવું જોઈએ, એ ત્રીજું સ્વપ્ન છે. તે
ત્રણેયને ‘ધુનુતે’ દૂર કરે છે. ॥ ૬૨ ॥

(કાર્ય-કારણનો) ભેદ વાસ્તવિક ન હોવાથી
વસ્ત્ર અને તંતુની જેમ કાર્ય-કારણમાં વસ્તુના
ઐક્યનો વિચાર તે ભાવાદ્વૈત કહેવાય છે. ॥ ૬૩ ॥

કાર્ય અને કારણમાં વસ્તુના ઐક્યનો ‘મર્શનમ્’
વિચારવસ્ત્રમાં તંતુ જ વાસ્તવિક છે, વસ્ત્ર
વાસ્તવિક નથી. ॥ ૬૩ ॥

હે પૃથાપુત્ર યુષિષ્ઠિર, મન, વચન અને
કાયાથી કરાયેલાં સર્વ કર્મોનું સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ
પરમાત્મામાં સમર્પણ, તેને જ ક્રિયાદ્વૈત કહે
છે. ॥ ૬૪ ॥

મનોવાક્તનુભિઃ કૃતાનાં કર્મણાં સમર્પણં,
તૈઃ સમર્પણમિતિ વા ।

उद्देश्यफलभेदो हि क्रियाभेदे हेतुः—
ईश्वरार्पणे च तदभावात् क्रियाणामद्वैतम् ॥ ६४ ॥

आत्मजायासुतादीनामन्येषां सर्वदेहिनाम् ।
यत् स्वार्थकामयोरैक्यं द्रव्याद्वैतं तदुच्यते ॥ ६५ ॥

आत्मनः स्वस्य जायादीनां च स्वार्थश्च
कामश्च तयोः देहादीनां पञ्चभूतात्मकत्वेन
भोक्तुश्च परमात्मत्वेनाभेदालोचनेनार्थकामयो-
र्यदैक्यदर्शनमित्यर्थः ॥ ६५ ॥

उक्तानाश्रमधर्मान्सંક્ષिप्याह—यदिति ।

यद् यस्य वानिषिद्धं स्याद् येन यत्र यतो नृપ ।
स तेनेहेત કર્માણિ નરો નાન્વૈરનાપદિ ॥ ૬૬

यद्द्रव्यम् । येनोपायेन । यतः सकाशात्
॥ ६६ ॥

प्रस्तुतमुपસંહરતિ—एतैरिति ।

મન, વચન અને કાયા વડે કરાયેલાં
કર્મોનું સમર્પણ અથવા (તૈઃ) તે મન, વચન
અને કાયાથી સમર્પણ.

ફળના ઉદ્દેશ્યનો ભેદ જ ક્રિયાઓના ભેદ
માટે કારણરૂપ છે. ઈશ્વરને કર્મો અર્પણ કરવાથી
ફળનો ઉદ્દેશ્ય ન હોવાને કારણે અદ્વૈત થાય
છે. ॥ ૬૪ ॥

પોતાનાં અને પત્ની, પુત્ર વગેરેનાં તથા
બીજા સર્વ દેહધારીઓનાં પોતપોતાનાં ધન
અને ભોગનું જે એક્ય છે, તેને દ્રવ્યાદ્વૈત
કહેવાય છે. ॥ ૬૫ ॥

‘આત્મનઃ’ પોતાનાં અને પત્ની વગેરેનાં
ધન અને ઈચ્છા (ભોગ) તે બંનેનું (એક્ય)—
દેહધારીઓ પંચમહાભૂતસ્વરૂપ હોવાથી અને
જીવ પરમાત્માનો અંશ હોવાથી તેમનામાં
અભેદદર્શન દ્વારા ધન અને ઈચ્છા (ભોગ)નું
એક્યદર્શન, એમ અર્થ છે. ॥ ૬૫ ॥

(પોતાના અને પારકાનો ભેદ ન હોય તે
દ્રવ્યાદ્વૈત)

કહેવામાં આવેલા આશ્રમધર્મોને સંક્ષિપ્ત
કરીને કહે છે— ‘યદ્ ઇતિ ।’

હે નૃપ, જે મનુષ્યને માટે જે દ્રવ્ય જે
સમયે જે ઉપાયથી જેની પાસેથી ગ્રહણ કરવું
શાસ્ત્ર દ્વારા નિષિદ્ધ ન હોય, તે મનુષ્યે તે
દ્રવ્યથી પોતાનાં કાર્યો કરવાં જોઈએ. આપત્તિકાળ
સિવાય અન્ય ઉપાયોથી મેળવેલા દ્રવ્ય વડે કાર્યો
કરવાં જોઈએ નહીં. ॥ ૬૬ ॥

જે દ્રવ્ય જે ઉપાયથી જેની પાસેથી ॥ ૬૬ ॥
પ્રસ્તુત વાતનો ઉપસંહાર કરે છે—
‘एतैः इति ।’

एतैरन्यैश्च वेदोक्तैर्वर्तमानः स्वकर्मभिः ।

गृहेऽप्यस्य गतिं यायाद् राजंस्तद्भक्तिभाङ्गरः ॥ ६७

अस्य श्रीकृष्णस्य गतिम् । तद्भक्तिभाक्
तस्य भक्तः ॥ ६७ ॥

एतत्सर्वसाधारणमुक्तम्, भक्तस्य तु
भक्तिरेव सर्वपुरुषार्थहेतुरिति पाण्डवानेव
लक्षीकृत्याह—यथा हीति ।

यथा हि यूयं नृपदेव दुस्त्यजा-

दापद्गणादुत्तरतात्मनः प्रभोः ।

यत्पादपङ्केरुहसेवया भवा-

नहार्षीन्निर्जितदिग्गजः क्रतून् ॥ ६८

हे नृપદેવ, નૃપૈર્દેવૈશ્ચ સહાયૈર્દુસ્ત્યજાદિતિ
વા । આત્મનઃ શ્રીકૃષ્ણાદેવ પ્રભોર્હેતોઃ ।

अडभाव आर्षः । उत्कर्षेणातरतेत्यर्थः ।

यथा यथावत् तमेव भजतेति शेषः ।
यद्वा यथा आपद्गणादुत्तीर्णस्त्वम् । यथा च
क्रतूनहार्षीत्तथा श्रीकृष्णादेव तारकात्संसारद-
प्युत्तरतेत्यर्थः ॥ ६८ ॥

હે રાજા, ભગવદ્ભક્ત મનુષ્ય વેદોક્ત
કર્મો અને અન્યાન્ય સ્વકર્મો(ના અનુષ્ઠાન) દ્વારા
ઘરમાં રહીને પણ આ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની ગતિને
પ્રાપ્ત થાય (છે) ॥ ૬૭ ॥

‘અસ્ય’ આ શ્રીકૃષ્ણની ગતિને, ‘તદ્ભક્તિ-
ભાક્’ તે ભગવાનનો ભક્ત ॥ ૬૭ ॥

આ (પાંચ અધ્યાયોનું પ્રકરણ) સર્વને
સામાન્યરૂપે કહેવામાં આવ્યું છે, પરંતુ ભક્તને
તો ભક્તિ જ સર્વ પુરુષાર્થના કારણરૂપ છે,
એમ પાંડવોને અનુલક્ષીને કહે છે— ‘યથા હિ
હિતિ ।’

હે નૃપદેવ, (ઉદાહરણ તરીકે) જેમ તમે
પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુને કારણે જ દુસ્ત્યજ
આપત્તિઓના સમૂહમાંથી ઉત્તીર્ણ થયા છો તથા
જે શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માનાં ચરણકમળની સેવાથી
દિગ્ગજો (જેવા બળવાન રાજાઓ)ને જીતી લેનાર
તમે (રાજસૂય, અશ્વમેધાદિ) યજ્ઞો કર્યા છે ॥ ૬૮ ॥

હે નૃપદેવ! (એ સંબોધન છે.) અથવા
રાજાઓ અને દેવોની સહાયથી પણ છૂટવા
માટે અત્યંત કઠણ એવી દુસ્ત્યજ આપત્તિઓના
સમૂહમાંથી તમે પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુને કારણે
જ તરી ગયા છો.

(ઉત્તરત માં) અડ્ડનો અભાવ આર્ષ છે.
(ઉત્+અતરત=ઉદતરત રૂપ થાય.) ઉત્કર્ષપૂર્વક
તરી ગયા છો, એમ અર્થ છે.

‘યથા’ યથોચિતરૂપે તે ભગવાનની જ
તમે સેવા કરો, એટલું શેષ છે. અથવા તમે
જેમ આપત્તિઓના સમૂહને તરી ગયા છો તથા
તમે જેમ યજ્ઞો કર્યા છે તેમ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન
થકી જ, તે તારણહાર હોવાથી સંસાર (સાગર)ને
પણ તરી જાઓ, એમ અર્થ છે ॥ ૬૮ ॥

વંશીધરી—શ્રીકૃષ્ણપોતે સતિ સંસારાર્ણવતરણ-
ચિન્તા ન કાર્યેતિ ભાવઃ ।

ભ.મનો.—તસ્ય સેવયૈવ મોક્ષ્યસે इत्यध्याहारः ।

સિ.પ્ર.—અન્યોઽપિ ગૃહે વર્તમાનઃ તદ્ભક્ત્યા
કૃતાર્થઃ સ્યાદિતિ ભાવઃ ।

શ્રીકૃષ્ણસેવા મહતામવજ્જયા ભ્રશ્યતિ
તત્કૃપયા ચ સિધ્યતીતિ દર્શયન્પૂર્વવૃત્તાન્તમાહ—
અહમિતિ સાર્થેઃ પદ્મભિઃ ।

અહં પુરાઽભવં કશ્ચિદ્ ગન્ધર્વ ઉપબર્હણઃ ।

નામ્નાઽતીતે મહાકલ્પે ગન્ધર્વાણાં સુસમ્મતઃ ॥ ૬૯

નામ્ના ઉપબર્હણઃ ॥ ૬૯ ॥

રૂપેશલમાધુર્યસૌગન્ધ્યપ્રિયદર્શનઃ ।

સ્ત્રીણાં પ્રિયતમો નિત્યં મત્તસ્તુ પુરુલમ્પટઃ ॥ ૭૦

પેશલં સૌકુમાર્યં રૂપાદિભિઃ પ્રિયં દર્શનં
યસ્ય ॥ ૭૦ ॥

એકદા દેવસત્રે તુ ગન્ધર્વાપ્સરસાં ગણાઃ ।

ઉપહૂતા વિશ્વસૃગ્ભર્હરિગાથોપગાયને ॥ ૭૧

॥ ૭૧ ॥

વંશીધરી—વિશ્વસૃજઃ મરીચ્યાદયઃ ।

અહં ચ ગાયંસ્તદ્વિદ્વાન્ સ્ત્રીભિઃ પરિવૃતો ગતઃ ।

જ્ઞાત્વા વિશ્વસૃજસ્તન્મે હેલનં શેપુરોજસા ।

યાહિ ત્વં શૂદ્રતામાશુ નષ્ટશ્રીઃકૃતહેલનઃ ॥ ૭૨

શ્રીકૃષ્ણરૂપી નૌકા છે ત્યારે સંસારસાગરને
તરી જવાની ચિંતા કરવા જેવી નથી, એવો
ભાવ છે.

તે શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુની સેવાથી જ તમે મોક્ષ
પામશો, એટલું અધ્યાહાર છે.

ઘરમાં રહેનારો બીજો સામાન્ય મનુષ્ય પણ
તેની ભક્તિથી કૃતાર્થ થાય છે, એવો ભાવ છે.

મહાપુરુષોનું અપમાન કરવાથી મનુષ્ય
શ્રીકૃષ્ણસેવાથી ભ્રષ્ટ થાય છે અને મહાપુરુષોની
કૃપાથી શ્રીકૃષ્ણસેવા સિદ્ધ થાય છે, એમ દર્શાવતાં
નારદજી પોતાનો પૂર્વવૃત્તાન્ત સાડા પાંચ શ્લોકો
દ્વારા કહે છે— ‘અહમ્ ઇતિ’

પૂર્વે વીતી ગયેલા મહાકલ્પમાં ગંધર્વોમાં
માનીતો એવો ઉપબર્હણ નામનો હું એક ગંધર્વ
હતો. ॥ ૬૯ ॥

ઉપબર્હણ નામનો (ગંધર્વ હતો). ॥ ૬૯ ॥

સુંદરતા, સુકુમારતા, મધુરતા અને સુગંધિતતાને
કારણે જેનું દર્શન સૌને પ્રિય હતું તેવો હું સ્ત્રીઓનો
અત્યંત પ્રિય હતો, સદાય પ્રમત્ત અને તે સ્ત્રીઓમાં
અત્યંત આસક્ત હતો. ॥ ૭૦ ॥

‘પેશલમ્’ કોમળતા, રૂપ વગેરે દ્વારા
જેનું દર્શન પ્રિય છે તેવો ‘પ્રિયદર્શનઃ’ ॥ ૭૦ ॥

એક વાર દેવતાઓના (જ્ઞાન)સત્રમાં શ્રીહરિની
લીલાનું ગાન કરવા માટે પ્રજાપતિઓએ ગંધર્વો
અને અપ્સરાઓના ગણોને બોલાવ્યા. ॥ ૭૧ ॥ ૭૧ ॥

વિશ્વનું સર્જન કરનારા મરીચિ (દક્ષ) વગેરે
પ્રજાપતિઓ તે (આમંત્રણ શ્રીહરિગાથાગાન કરવા
માટેનું છે એમ) જાણતો હોવા છતાં સ્ત્રીઓથી
વીંટળાયેલો હું (લૌકિક) ગીતો ગાતો (ત્યાં) ગયો.
તેથી મારાથી થયેલી અવજ્ઞા જાણીને પ્રજાપતિઓએ
ક્રોધના વેગથી (મને) શાપ આપ્યો, ‘અવજ્ઞા કરનાર
તું શ્રીહીન થઈ શીઘ્ર શૂદ્રત્વને પ્રાપ્ત થા!’ ॥ ૭૨ ॥

તદાહ્વાનં વિદ્વાન્ । ઉન્મત્તઃ સન્ ગાયન્નેવ
ગતઃ ॥ ૭૨ ॥

તાવદ્વાસ્યામહં જજ્ઞે તત્રાપિ બ્રહ્મવાદિનામ્ ।
શુશ્રૂષયાનુષઙ્ગેણ પ્રાપ્તોઽહં બ્રહ્મપુત્રતામ્ ॥ ૭૩
॥ ૭૩ ॥

ધર્મસ્તે ગૃહમેધીયો વર્ણિતઃ પાપનાશનઃ ।
ગૃહસ્થો યેન પદવીમઞ્જસા ત્યાસિનામિયાત્ ॥ ૭૪
॥ ૭૪ ॥

ત્વં તુ કૃતાર્થ એવેતિ હર્ષેણ પુનઃ
પૂર્વશ્લોકાનેવ પઠતિ—યૂયમિતિ ।

યૂયં નૃલોકે વત ભૂરિભાગા
લોકં પુનાના મુનયોઽભિયન્તિ ।
યેષાં ગૃહાનાવસતીતિ સાક્ષાદ્
ગૂઢં પરં બ્રહ્મ મનુષ્યલિઙ્ગમ્ ॥ ૭૫

શેષં સ્પષ્ટમ્ ॥ ૭૫ ॥

સ વા અયં બ્રહ્મ મહદ્વિમૃગ્યં
કૈવલ્યનિર્વાણસુખાનુભૂતિઃ ।
પ્રિયઃ સુહૃદ્ વઃ ખલુ માતુલેય
આત્માર્હણીયો વિધિકૃદ્ ગુરુશ્ચ ॥ ૭૬
॥ ૭૬ ॥

તે આમંત્રણ (શ્રીહરિગાથાગાન કરવા માટે
છે એમ) જાણતો હું ઉન્મત્ત થઈ (લૌકિક) ગીતો
ગાતાં ગાતાં જ ગયો. ॥ ૭૨ ॥

તે જ ક્ષણે હું એક દાસીમાં જન્મ્યો. ત્યાં
પણ બ્રહ્મવાદી મુનિઓની સેવાથી અને તેમના
સત્સંગથી હું બ્રહ્માજ્ઞાના પુત્રત્વને પ્રાપ્ત થયો.
॥ ૭૩ ॥ ૭૩ ॥

ગૃહસ્થસંબંધી પાપનાશક ધર્મ તમારી
આગળ વર્ણવવામાં આવ્યો, જે ધર્મથી ગૃહસ્થ
(પણ) સંન્યાસીઓની ગતિ અનાયાસે પ્રાપ્ત
કરે છે. ॥ ૭૪ ॥ ૭૪ ॥

તમે તો કૃતાર્થ જ છો, એમ હર્ષપૂર્વક
ફરીથી પહેલાંના શ્લોકો જ ગાય છે— ‘યૂયમ્
ઇતિ’ (શ્રીમદ્ ભા.૭/૧૦/૪૮)

(હે રાજા યુષિષ્ઠિર,) સાનંદાશ્ચર્યની વાત
છે! મનુષ્યલોકમાં તમે અતિભાગ્યશાળી છો કે
જે તમારાં ઘરોમાં મનુષ્યસ્વરૂપે ગુપ્ત રહીને
(શ્રીકૃષ્ણ નામના) સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ પરમાત્મા
વસે છે. તેથી જગતને પવિત્ર કરનારા મુનિજનો
(પણ) ચોતરફથી તમારા ઘરમાં આવે છે.
॥ ૭૫ ॥

શેષ સ્પષ્ટ છે. ॥ ૭૫ ॥

તમારા મામાના દીકરા, પ્રિય, સુહૃદ્
અને આજ્ઞાંકિત આ બ્રહ્મ (શ્રીકૃષ્ણ) છે. તે
વાસ્તવમાં મહાપુરુષો દ્વારા શોધવા યોગ્ય,
નિરુપાધિ પરમાનંદના અનુભવસ્વરૂપ પરબ્રહ્મ
છે, (સર્વના) આત્મા, ગુરુ અને પૂજવાયોગ્ય
છે. ॥ ૭૬ ॥ ૭૬ ॥

ન यस્ય સાક્ષાદ્ભવપદ્મજાદિભી
 રૂપં ધિયા વસ્તુતયોપવર્ણિતમ્ ।
 મૌનેન ભક્ત્યોપશમેન પૂજિતઃ
 પ્રસીદતામેષ સ સાત્વતાં પતિઃ ॥ ૭૭
 ॥ ૭૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इति देवर्षिणा प्रोक्तं निशम्य भरतर्षभः ।
 पूजयामास सुप्रीतः कृष्णं च प्रेमविह्वलः ॥ ७८
 ॥ ૭૮ ॥

कृष्णपार्थावुपामन्त्र्य पूजितः प्रययौ मुनिः ।
 श्रुत्वा कृष्णं परं ब्रह्म पार्थः परमविस्मितः ॥ ७९
 ॥ ૭૯ ॥

इति दाक्षायणीनां ते पृथग्वंशाः प्रकीर्तिताः ।
 देवासुरमनुष्याद्या लोका यत्र चराचराः ॥ ૮૦
 ॥ ૮૦ ॥

सप्तमस्कन्धगूढार्थपदभावार्थदीपिका ।
 संसेव्यतां सदा सद्भिर्यतिश्रीधरनिर्मिता ॥ ૧

જેમના સ્વરૂપ (તત્ત્વ)ને ભગવાન શંકર,
 બ્રહ્માજી વગેરે પણ પોતાની બુદ્ધિથી યથાર્થરૂપે
 વર્ણવી શકતા નથી, મૌન, ભક્તિ અને સંયમ
 દ્વારા પૂજાયેલા તે આ ભક્તપાલક ભગવાન
 (અમારા ઉપર) પ્રસન્ન થાઓ! ॥ ૭૭ ॥ ૭૭ ॥
 (આ ત્રણેય શ્લોકોની અહીં પણ નારદજી
 દ્વારા જ પુનરુક્તિ થાય છે.)

શુકદેવજી બોલ્યા - આમ, દેવર્ષિ નારદજી
 દ્વારા કહેવામાં આવેલું (ધર્મનું રહસ્ય) સાંભળીને
 અત્યંત પ્રસન્ન અને પ્રેમથી વિહ્વળ થયેલા
 ભરતશ્રેષ્ઠ યુધિષ્ઠિરે દેવર્ષિ નારદ અને શ્રીકૃષ્ણની
 પૂજા કરી. ॥ ૭૮ ॥ ૭૮ ॥

શ્રીકૃષ્ણ તથા યુધિષ્ઠિરની અનુમતિ લઈ
 સત્કાર પામેલા નારદમુનિએ ત્યાંથી પ્રયાણ
 કર્યું. શ્રીકૃષ્ણ પરબ્રહ્મ છે એ સાંભળી યુધિષ્ઠિર
 અત્યંત વિસ્મિત થયા. ॥ ૭૯ ॥ ૭૯ ॥

આ પ્રમાણે દક્ષની પુત્રીઓના જુદા જુદા
 વંશો તમને કહેવામાં આવ્યા, કે જેમાં દેવો,
 અસુરો, મનુષ્યો વગેરે તેમ જ સ્થાવર અને
 જંગમ લોક (સૃષ્ટિ) (ઉત્પન્ન થઈ) છે. ॥૮૦ ॥૮૦ ॥

શ્રીધરયતિ દ્વારા રચાયેલી, સપ્તમ સ્કંધના
 પદોના ગૂઢાર્થની ભાવાર્થ દીપિકા સજ્જનો દ્વારા
 સદાય સારી રીતે સેવવામાં આવે. ॥ ૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे वैयासिक्यामष्टादशसाहस्र्यां पारमहंस्यां संहितायां सप्तमस्कन्धे प्रह्लादानुचरिते
 युधिष्ठिरनारदसंवादे सदाचारनिर्णयो नाम पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे सप्तमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां
 टीकायां पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

॥ इति सप्तमः स्कन्धः समाप्तः ॥

॥ हरिः ॐ तत्सत् ॥

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

अष्टमः स्कन्धः

अथ प्रथमोऽध्यायः

मन्वन्तरोनुं वर्षान

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

नमः श्रीपरमहंसास्वादितचरणकमलचिन्मक-
रन्दाय भक्तजनमानसनिवासाय श्रीरामचन्द्राय ॥

अथाष्टमे चतुर्विंशत्यध्यायैर्मनुवर्णनम् ।
तत्सुतैर्ऋषिदेवेन्द्रैर्मूर्तिभिश्च हरेः सह ॥ १ ॥

प्रतिमन्वन्तरं चैव मन्वाद्याः षट् पृथक्पृथक् ।
प्रवर्तयन्ति सद्धर्मान्पालयन्त्याचरन्ति च ॥ २ ॥

अतो मन्वन्तरस्योक्तं सद्धर्म इति लक्षणम् ।
येन वै क्रियमाणेन नरो न निरयं व्रजेत् ॥ ३ ॥

तत्र तु प्रथमे स्वायंभुवः स्वारोचिषस्तथा ।
उत्तमस्तामसश्चेति चतुर्मनुरूपणम् ॥ ४ ॥

स्वायंभुवेऽन्तरेऽनन्तदुरन्तगुणवर्णनात् ।
मुदितः परिपप्रच्छ सर्वमन्वन्तरस्थितिम् ॥ ५ ॥

॥ श्रीगणेशञ्जने नमस्कार ॥

જેમનાં ચરણકમળના ચૈતન્યરૂપ પુષ્પરસનું
પરમહંસો દ્વારા આસ્વાદન કરવામાં આવ્યું છે તથા
જે ભક્તજનોના ચિત્તમાં નિવાસ કરનાર છે તેવા
શ્રીરામચંદ્ર ભગવાનને નમસ્કાર.

હવે આઠમા સ્કંધમાં ચોવીસ અધ્યાયો દ્વારા
મનુના પુત્રો, ઋષિઓ, દેવો, ઇન્દ્રો અને શ્રીહરિની
મૂર્તિઓ સહિત મનુઓનું વર્ણન છે. ॥ ૧ ॥

પ્રત્યેક મન્વન્તરમાં મનુ વગેરે છ (તેમના
પુત્રો, ઋષિઓ, દેવો, ઇન્દ્રો, શ્રીહરિની મૂર્તિઓ)
જુદા જુદા સદ્ધર્મોને પ્રવર્તાવે છે, પાલન કરાવે
છે અને આચરણ પણ કરે છે. ॥ ૨ ॥

માટે મન્વન્તરનું 'સદ્ધર્મ' એવું લક્ષણ કહેવામાં
આવ્યું છે, જેનું આચરણ કરવાથી મનુષ્ય નરકમાં
જતો જ નથી. ॥ ૩ ॥

તે (ચોવીસ અધ્યાયો)માં પ્રથમ અધ્યાયમાં
સ્વાયંભુવ, સ્વારોચિષ, ઉત્તમ અને તામસ નામના ચાર
મનુઓનું નિરૂપણ છે. ॥ ૪ ॥

સ્વાયંભુવ મન્વન્તરમાં શ્રીહરિના અનંત
અને અપાર ગુણોનું વર્ણન શ્રવણ કરવાથી
(અનશન ક્લેશ વિસ્મૃત થઈ જવાથી) પ્રસન્ન એવા
પરીક્ષિત રાજાએ સર્વ મન્વન્તરના મર્યાદાપાલન
વિષે પૂછ્યું. ॥ ૫ ॥

॥ ॐ નમો ભગવતે વાસુદેવાય ॥

સ્વાયંભુવસ્યેતિ ત્રિભિઃ—

રાજોવાચ

સ્વાયમ્ભુવસ્યેહ ગુરો વંશોઽયં વિસ્તરાચ્છ્રુતઃ ।

યત્ર વિશ્વસૃજાં સર્ગો મનૂનન્યાન્વદસ્વ નઃ ॥ ૧

યત્ર વિશ્વસૃજાં મરીચ્યાદીનાં મનુકન્યાસુ

પુત્રપૌત્રાદિસર્ગઃ ॥ ૧ ॥

યત્ર યત્ર હરેર્જન્મ કર્માણિ ચ મહીયસઃ ।

ગૃણન્તિ કવયો બ્રહ્માંસ્તાનિ નો વદ શૃણ્વતામ્ ॥ ૨

મહીયસો હરેઃ । અત્ર ક્વચિદ્બહુ

પાઠાન્તરમસ્તિ તદુપેક્ષિતમસ્માભિઃ ॥ ૨ ॥

યદ્યસ્મિન્નન્તરે બ્રહ્મન્ભગવાન્વિશ્વભાવનઃ ।

કૃતવાન્કુરુતે કર્તા હ્યતીતેઽનાગતેઽદ્ય વા ॥ ૩

યસ્મિન્નતીતે યત્કૃતવાન્, યસ્મિન્નાગતે

યત્કર્તા કરિષ્યતિ, અદ્ય વા વર્તમાને યત્કુરુતે

તદ્વદેત્યન્વયઃ ॥ ૩ ॥

ઋષિરુવાચ

મનવોઽસ્મિન્વ્યતીતાઃ ષટ્ કલ્પે સ્વાયમ્ભુવાદયઃ ।

આદ્યસ્તે કથિતો યત્ર દેવાદીનાં ચ સમ્ભવઃ ॥ ૪

અસ્મિન્કલ્પે ષમનવો વ્યતીતાઃ ॥ ૪ ॥

આકૂત્યાં દેવહૃત્યાં ચ દુહિત્રોસ્તસ્ય વૈ મનોઃ ।

ધર્મજ્ઞાનોપદેશાર્થં ભગવાન્પુત્રતાં ગતઃ ॥ ૫

॥ ભગવાન શ્રીવાસુદેવને નમસ્કાર ॥

‘સ્વાયંભુવસ્ય ઇતિ’ ત્રણ શ્લોકો વડે—

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — હે ગુરુ, અહીં સ્વાયંભુવ મનુનો આ વંશ વિસ્તારપૂર્વક શ્રવણ કરવામાં આવ્યો, કે જે વંશમાં (મનુની કન્યાઓમાં) (મરીચિ વગેરે) પ્રજાપતિઓની (પુત્ર-પૌત્રાદિ) સૃષ્ટિ (વર્ણવી) છે. હવે બીજા મનુઓ(ના વંશો) અમને કહો. ॥ ૧ ॥

જે વંશમાં મનુની કન્યાઓમાં મરીચિ વગેરે પ્રજાપતિઓની પુત્રપૌત્રાદિ સૃષ્ટિ (વર્ણવી). ॥ ૧ ॥

હે બ્રહ્મનૂ, જે જે મન્વન્તરમાં અત્યંત મહાન શ્રીહરિનાં જન્મ અને કર્મો વિદ્વજ્જનો ગાય છે, તે કર્મો, શ્રવણ કરતા એવા અમને કહો. ॥ ૨ ॥

અત્યંત મહાન શ્રીહરિનાં (જન્મ અને કર્મો) અહીં ક્યાંક ક્યાંક ઘણાં પાઠાંતર છે, તેમની અમારા દ્વારા (શ્રીધરસ્વામી દ્વારા) ઉપેક્ષા કરવામાં આવી છે. ॥ ૨ ॥

હે બ્રહ્મનૂ, જગતનું પાલન કરનારા ભગવાને ભૂતકાળના જે મન્વન્તરમાં જે કર્યું હતું, ભવિષ્યકાળના જે મન્વન્તરમાં જે કરશે અને વર્તમાન મન્વન્તરમાં જે કરી રહ્યા છે (તે અમને કહો). ॥ ૩ ॥

ભૂતકાળના જે મન્વન્તરમાં જે કર્યું હતું, ભવિષ્યકાળના જે મન્વન્તરમાં જે કરશે અને ‘અદ્ય’ વર્તમાનમાં જે કરે છે તે કહો, એમ અન્વય છે. ॥ ૩ ॥

ઋષિ (શુકદેવજી) બોલ્યા — આ કલ્પમાં સ્વાયંભુવ વગેરે છ મનુઓ વીતી ગયા, જેમાંના પ્રથમ સ્વાયંભુવ મનુ અને દેવતા વગેરેની ઉત્પત્તિ વિષે મેં તમને કહ્યું. ॥ ૪ ॥

આ કલ્પમાં છ મનુઓ વીતી ગયા. ॥ ૪ ॥

તે સ્વાયંભુવ મનુની આકૃતિ અને દેવહૃતિ (નામની) બે પુત્રીઓમાં ધર્મ અને જ્ઞાનનો ઉપદેશ આપવા માટે ભગવાન (યજ્ઞમૂર્તિ અને કપિલદેવ નામે) પુત્રત્વ પામ્યા હતા. ॥ ૫ ॥

તસ્ય મનોર્દુહિત્રોઃ કપિલયજ્ઞમૂર્તિભ્યાં
પુત્રતાં ગતઃ પ્રાપ્તઃ ॥ ૫ ॥

કૃતં પુરા ભગવતઃ કપિલસ્યાનુવર્ણિતમ્ ।
આખ્યાસ્યે ભગવાન્યજ્ઞો યચ્ચકાર કુરુદ્વહ ॥ ૬
॥ ૬ ॥

વિરક્તઃ કામભોગેષુ શતરૂપાપતિઃ પ્રભુઃ ।
વિસૃજ્ય રાજ્યં તપસે સભાર્યો વનમાવિશત્ ॥ ૭
॥ ૭ ॥

સુનન્દાયાં વર્ષશતં પદૈકેન ભુવં સ્પૃશન્ ।
તપ્યમાનસ્તતો ઘોરમિદમન્વાહ ભારત ॥ ૮

ઘોરં દુશ્ચરં તપસ્તપ્યમાનઃ સમાધાવનુભૂતમિદં
વક્ષ્યમાણં નિદ્રિતોચ્છ્વસિતવદ્વિસ્મિત ઇવોપદિશન્નિ-
વાનુવદન્નિવ ષાષ્ટાભિઃ શ્લોકૈરન્વાહ ॥ ૮ ॥

વંશીધરી—ત્રિધા ભિન્ના વિષ્ણુપદી સુનંદેતિ
પ્રકીર્તિતા ઇતિ તીર્થઃ ।

નિદ્રિતસ્ય યોગનિદ્રાનિમીલિતાક્ષસ્ય
હરેરુચ્છ્વસિતં વેદસ્તદ્વત્ વેદસ્ય સાક્ષાદ્ધરેરુચ્છ્-
વસિતત્વાદન્ન વતિના નિર્દેશઃ ।

વેદશ્લાઘ્યત્વાન્મનૂક્તેઃ 'યન્મનુરવદત્તદ્વેષજમ્'
ઇતિ શ્રુતેવેદતુલ્યત્વમ્ । ભગવદૈશ્વર્યસ્મરણાદ્વિસ્મિત

તે મનુની બે પુત્રીઓમાં (આકૃતિમાં ધર્મોપદેશ
કરવા માટે) યજ્ઞમૂર્તિરૂપે અને (દેવહૂતિમાં જ્ઞાનોપદેશ
કરવા માટે) કપિલરૂપે પુત્રત્વને 'ગતઃ' પ્રાપ્ત થયા
હતા. ॥ ૫ ॥

હે કુરુવંશી પરીક્ષિત, ભગવાન કપિલદેવનું
ચરિત્ર પહેલાં જ (ત્રીજા સ્કંધમાં) વર્ણવવામાં
આવ્યું. (હવે) ભગવાન યજ્ઞે જે કર્યો કર્યાં તે (હું)
કહીશ. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

કામભોગો પ્રત્યે વિરક્ત થયેલા શતરૂપાના
સમર્થ પતિ સ્વાયંભુવ મનુ રાજ્ય છોડીને ભાર્યા
સહિત તપ કરવા માટે વનમાં આવી વસ્યા. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

હે ભરતવંશી પરીક્ષિત, સુનંદા (ગંગા) નદીને
કિનારે સો વર્ષ સુધી એક પગથી પૃથ્વીનો સ્પર્શ
કરતા, દુષ્કર તપ કરતા મનુ મહારાજ આ પ્રમાણે
જપ કરતા હતા. ॥ ૮ ॥

'ઘોરમ્' મહામુશ્કેલ તપ કરતાં, સમાધિમાં
અનુભવેલ, (હવે) આ કહેવામાં આવનાર (સ્તુતિ
કરતા હતા). નિદ્રામાં ઉચ્છ્વાસ લેતા હોય તેમ વિસ્મિત
મનુષ્યની જેમ ઉપદેશ કરતા હોય તેમ આઠ શ્લોકો
દ્વારા રટણ કરતાં કહેતા હતા. ॥ ૮ ॥

વિષ્ણુપદી ગંગાજી ત્રણ ધારાઓમાં જુદાં પડે
છે, તે સુનંદા કહેવાય છે, એમ તીર્થ કહે છે.

નિદ્રિત એટલે યોગનિદ્રામાં જેમણે નેત્રો બંધ કર્યા
છે એવા શ્રીહરિનો ઉચ્છ્વાસ એ જ વેદ છે તેની જેમ.
વેદ એ સાક્ષાત્ શ્રીહરિનો ઉચ્છ્વાસ છે. તેથી અહીં
ટીકામાં 'નિદ્રિતોચ્છ્વસિતવત્' એવો 'વત્' પ્રત્યયવાળો
શબ્દપ્રયોગ કર્યો છે. (જેમ વેદ ઉચ્છ્વાસમાંથી પ્રકટ
થયા તેમ હવે આવતી સ્તુતિ પણ સાક્ષાત્
શ્રીહરિના ઉચ્છ્વાસરૂપ છે, એમ અહીં 'વત્'
પ્રત્યયથી નિર્દેશ કર્યો છે.) વેદ પ્રશંસનીય હોવાથી
આ સ્તુતિ પણ પ્રશંસનીય છે. મનુની જે ઉક્તિ
છે તે વેદતુલ્ય છે. કારણ કે એમ દર્શાવતી
શ્રુતિ છે. 'મનુ જે બોલ્યા તે ઔષધ છે.'

इव उपदिष्टस्य 'ईशावास्यम्' इत्यादिना प्राग्वेदेनोक्तस्योपदेशादुपदिशन् इव कथित-
कथनस्यैव कथनादनुवदन्निवेति चोक्तिः ।

मनुरुवाच

येन चेतयते विश्वं विश्वं चेतयते न यम् ।
यो जागर्ति शयानेऽस्मिन्नायं तं वेद वेद सः ॥ ९

येन चिदात्मना विश्वं चेतयते चेतनीभवति ।
विश्वं तु यं न चेतयते न चेतनीकरोति । स्वत
एव चिद्रूपत्वात् । तत्र हेतुः—अस्मिन् शयाने
स्वपति यो जागर्ति साक्षितया वर्तते । अहो
चित्रं नायं जनस्तं वेद । स तु इमं वेद ॥ ९ ॥

तस्येश्वरत्वं दर्शयन् लोकस्य
हितमुपदिशति—

आत्मावास्यमिदं विश्वं यत् किञ्चिज्जगत्यां जगत् ।
तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा मा गृधः कस्यस्विद्धनम् ॥
॥ १० ॥

આત્મના ઈશ્વરેણાવાસ્યં સત્તાચૈતન્યાભ્યાં
સંવ્યાપ્યં વિશ્વં સર્વં જગત્યાં લોકે
યત્કિંચિજ્જગદ્ભૂતજાતં અતસ્તેનૈવેશ્વરેણ યત્
કિંચિત્યક્તં દત્તં ધનં તેનૈવ ભુજ્ઞીથાઃ
ભોગાન્ભુઙ્ક્ષ્વ । યદ્વા તેન હેતુના ત્યક્તેનેશ્વરાર્પણેન

(૧) ભગવાનના ઐશ્વર્યના સ્મરણથી આશ્ચર્યચકિત થયેલા મનુએ, 'ઈશાવાસ્યમિદમ્' વગેરેથી પૂર્વે જે કહેલું છે તે, ઉપદેશના આધારે ઉપદેશ આપતા હોય તેમ, કથિતનું જ કથન કર્યું હોય તેમ જણાય છે, એવી શ્રીધરજીની ઉક્તિ છે.

(આઠ પદ્યો દ્વારા મનુ મહારાજે કરેલી સ્તુતિ હવે શરૂ થાય છે.)

મનુમહારાજ (સ્તુતિ કરતા) કહે છે — જેમનાથી વિશ્વ ચેતન બની જાય છે, પરંતુ વિશ્વ જેમને ચેતના નથી આપી શકતું, આ જગત (પ્રલયકાળે) સૂઈ જાય છે ત્યારે જે (સાક્ષીરૂપે) જાગે છે તેમને આ જનસમૂહ જાણતો નથી, પણ તે તો આ જનસમૂહને જાણે છે. ॥ ૯ ॥

જેમના ચેતનસ્વરૂપ(ના સ્પર્શ) દ્વારા વિશ્વ 'ચેતયતે' ચેતન બની જાય છે, પરંતુ વિશ્વ જેમને ચેતના નથી આપી શકતું, કારણ કે તે પોતાની મેળે જ ચિદ્રૂપ છે. તે માટેનું કારણ— આ જગત 'શયાને' સૂઈ જાય છે, ત્યારે જે 'જાગર્તિ' સાક્ષીરૂપે રહે છે. અહો! આશ્ચર્ય છે કે આ જનસમૂહ તેમને જાણતો નથી, પરંતુ તે આ જનસમૂહને જાણે છે. ॥ ૯ ॥

તેમનું ઈશ્વરત્વ દર્શાવતાં, લોકોના હિતનો ઉપદેશ કરે છે—

જગતમાં જે કોઈ પ્રાણીઓ અને પદાર્થો છે, એ સર્વ ઈશ્વર(ની સત્તા અને ચૈતન્ય)થી વ્યાપ્ત છે. તે ઈશ્વર દ્વારા આપવામાં આવેલા (ધન)થી જ ભોગોને તું ભોગવ. બીજા કોઈના પણ ધનની તૃષ્ણા ન રાખ. ॥ ૧૦ ॥

'આત્મના' ઈશ્વર દ્વારા 'આવાસ્યમ્' સત્તા અને ચૈતન્યરૂપે વ્યાપેલું છે 'વિશ્વમ્' સર્વ 'જગત્યામ્' જગતીમાં (પૃથ્વીમાં) જે કોઈ 'જગત્' જે કોઈ જગતરૂપ બનેલ પદાર્થસમૂહ છે તે બધા જ આથી તે જ ઈશ્વરથી (વ્યાપ્ત છે) ઈશ્વર દ્વારા જે કંઈ 'ત્યક્તમ્' આપવામાં આવેલું ધન છે તેનાથી જ

ભુઙ્ગીથા ન સ્વાર્થમ્ । કસ્યસ્વિત્કસ્યચિદપિ
ધનં મા ગૃધો માઽભિકાઙ્ક્ષીઃ ।

યદ્વા કસ્યસ્વિદિતિ કસ્યાન્યસ્ય ધનમસ્તિ,
યતો ધનકાઙ્ક્ષા ક્રિયેતેત્યર્થઃ । તથા ચ શ્રુતિઃ—
'ઈશાવાસ્યમ્' ઇતિ યથાશ્લોકમેવ ॥ ૧૦ ॥
ઈશાવાસ્યમિદં સર્વં યત્કિચ્ચ જગત્યાં જગત્ ।
તેન ત્યક્તેન ભુઙ્ગીથા મા ગૃધઃ કસ્યસ્વિદ્ ધનમ્ ॥

નનુ યદિ સર્વં વ્યાપ્નોતિ તર્હિ ચક્ષુરાદિભિઃ
કિં ન પ્રતીયતે તત્રાહ—

યં ન પશ્યતિ પશ્યન્તં ચક્ષુર્યસ્ય ન રિષ્યતિ ।
તં ભૂતનિલયં દેવં સુપર્ણમુપધાવત ॥ ૧૧ ॥

યં પશ્યન્તં જનશ્ચક્ષુર્વા ન પશ્યતિ,
ચક્ષુરાદ્યવિષયત્વાત્ । ન હિ પ્રમાતારં પ્રમાણં
વિષયીકરોતીતિ ભાવઃ । તથા ચ શ્રુતિઃ—
'ચક્ષુષશ્ચક્ષુરુત શ્રોત્રસ્ય શ્રોત્રમ્' ઇત્યાદિ ।

નનુ તર્હિ ઘટનાશે દેવદત્તસ્ય તદ્વિષયં
ચાક્ષુષં જ્ઞાનમિવેશ્વરસ્યાપિ સ્વરૂપભૂતં તદ્વિષયં
જ્ઞાનં નશ્યેત્તત્રાહ—યસ્ય તુ પશ્યતશ્ચક્ષુર્જ્ઞાનં ન

'ભુઙ્ગીથાઃ' ભોગોને ભોગવ. અથવા 'તેન'
ઈશ્વરાર્પણના હેતુથી 'ત્યક્તેન' ઈશ્વરને અર્પણ
કરવા દ્વારા ભોગો ભોગવ, (માત્ર) સ્વાર્થ માટે
નહીં. 'કસ્યસ્વિત્' કોઈના પણ ધનની 'મા
ગૃધઃ' લાલચ ન રાખ.

અથવા 'કસ્યસ્વિત્ ઇતિ।' 'કસ્ય' બીજા
કોનું ધન છે, જેને માટે આકાંક્ષા કરાય છે? એમ
અર્થ છે. તે અનુસાર જ શ્રુતિ છે. ॥ ૧૦ ॥

જગતમાં જે કંઈ સ્થાવર-જંગમ સંસાર છે, તે
સર્વ ઈશ્વરથી આચ્છાદનીય છે. (આ રીતે સર્વત્ર
બ્રહ્મદષ્ટિથી મિથ્યા નામ-રૂપાત્મક જગતનો ત્યાગ
થઈ જાય છે.) તે જ ત્યાગભાવથી તું આત્માનું
પાલન કર, કોઈના ધનની ઈચ્છા ન કર.
(શુ.ય.મા.સં ૪૦/૧) શુ.ય. કાણ્વ સંહિતામાં પણ
આ ઉપ. પ્રાપ્ત થાય છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે જો પરમાત્મા
સર્વમાં વ્યાપેલા છે તો ચક્ષુ વગેરે દ્વારા કેમ પ્રતીત
નથી થતા? તે માટે ઉત્તર આપે છે—

(સર્વને) જોનારા જે ઈશ્વરને મનુષ્ય જોતો
નથી તથા જેમનું (ચક્ષુ=)જ્ઞાન નાશ પામતું નથી,
તે (સર્વ) પ્રાણીઓમાં નિવાસ કરનારા (હોવા
છતાં જે અસંગ છે તેવા જીવાત્માના સખારૂપ
પરમાત્મા) સુપર્ણદેવનું ભજન કર. ॥ ૧૧ ॥

જે જોનારાને મનુષ્ય અથવા ચક્ષુ જોતાં નથી,
કારણ કે ચક્ષુ વગેરેના તેઓ અવિષય છે. પ્રમાતા
(ચૈતન્યરૂપ આત્મા)ને પ્રમાણ વિષય ન બનાવી
શકે એવો ભાવ છે. શ્રુતિ પણ તે અનુસાર છે—
'પરમાત્મા ચક્ષુનું પણ ચક્ષુ છે અને શ્રોત્રનો પણ શ્રોત્ર
છે.' (બૃહદા.ઉપ.૪/૪/૧૮)

કોઈ શંકા કરે કે ઘડો ફૂટી જાય ત્યારે દેવદત્તનું
તે (ઘટ) વિષયક ચક્ષુજ્ઞાન નાશ પામે છે, તેમ
ઈશ્વરનું પણ સ્વરૂપભૂત જ્ઞાન નાશ પામે. તે માટે
ઉત્તર આપે છે— જે જોનારાનું 'ચક્ષુઃ' જ્ઞાન

રિષ્યતિ ન નશ્યતિ । તત્તદાકારેણોત્પન્નાયા
વૃત્તેરેવ નાશો ન સ્વતઃસિદ્ધજ્ઞાનસ્ય । ન હિ
સવિતૃપ્રકાશઃ પ્રકાશ્યનાશે નશ્યતીતિ ભાવઃ ।

ભૂતાનિ નિલયો યસ્ય તં સર્વાન્તર્યામિણં,
તથાપિ સુપર્ણ શોભનપતનમસદ્ગમુપધાવત ભજધ્વમ્
॥ ૧૧ ॥

તસ્ય સ્વરૂપસ્ય નિત્યત્વમેવોપપાદયન્નાહ—
ન યસ્યેતિ ।

ન યસ્યાદ્યન્તૌ મધ્યં ચ સ્વઃ પરો નાન્તરં બહિઃ ।
વિશ્વસ્યામૂનિ યદ્ યસ્માદ્ વિશ્વં ચ તદૃતં મહત્ ॥
॥ ૧૨ ॥

અમૂન્યાદ્યન્તાદીનિ વિશ્વસ્ય યસ્માદ્ભવન્તિ
વિશ્વં ચ યત્ યદ્રૂપમ્ । અત *૯વાવ્યભિચારિ-
ત્વાત્તદૃતં સત્યમ્ । મહત્ પરિપૂર્ણં બ્રહ્મ ॥ ૧૨ ॥

નનુ વિશ્વં ચેત્તદ્રૂપં તર્હિ તસ્ય કુતો
જન્માદ્યભાવઃ સ્વપ્રકાશત્વં વા, કથં વા
જગજ્જન્માદિકર્તૃત્વેન વિકારિણઃ સત્યત્વં પૂર્ણત્વં
ચ તત્રાહ—

‘ન રિષ્યતિ’ નાશ પામતું નથી. તે તે આકારે ઉત્પન્ન
થતા ઘટ-પટાદિ વૃત્તિજ્ઞાનનો નાશ થાય છે, સ્વતઃસિદ્ધ
જ્ઞાનનો નાશ નથી થતો. સૂર્યપ્રકાશથી પ્રકાશિત
થનારી વસ્તુનો નાશ થતાં સૂર્યપ્રકાશ નાશ પામતો
નથી, એવો ભાવ છે.

પ્રાણીઓ જેમનો નિવાસ છે તે સર્વાન્તર્યામીનો
(ભજો). અંતર્યામી હોવા છતાં પણ ‘સુપર્ણમ્’ સુંદર
પાંખોવાળા, જીવાત્માના અસંગ સખાની ‘ઉપધાવત’
તમે સેવા કરો. ॥ ૧૧ ॥

તે પરમાત્માના સ્વરૂપની નિત્યતા જ સિદ્ધ
કરતાં કહે છે— ‘ન યસ્ય ઇતિ’

જે પરમાત્માને આદિ, અંત અને મધ્ય નથી,
નથી કોઈ પોતાનાં કે પારકાં, તેમ જ જે
નથી અંદર કે બહાર, વળી જે પરમાત્માને કારણે
જગતનાં તે (આદિ, અંત, મધ્ય, પોતાનાં,
પારકાં, અંદર, બહાર) થાય છે તથા આ જગત
જેમનું સ્વરૂપ છે, તે પરમાત્મા સત્યસ્વરૂપ અને
પરિપૂર્ણ બ્રહ્મ છે. ॥ ૧૨ ॥

વિશ્વનાં ‘અમૂનિ’ તે આદિ, અંત વગેરે
(મધ્ય, પોતાનાં, પારકાં, અંદર, બહાર) જે પરમાત્માને
કારણે થાય છે તથા વિશ્વ ‘યત્’ જેમનું સ્વરૂપ
છે. આથી જ એટલે કે બ્રહ્મરૂપ હોવાથી, જગતના
પ્રત્યેક પદાર્થ સાથે નિયતરૂપે* રહેતા હોવાથી
તે પરમાત્મા ‘ઋતમ્’ સત્ય છે, ‘મહત્’ પરિપૂર્ણ
બ્રહ્મ છે. ॥ ૧૨ ॥

કોઈ શંકા કરે કે જો આ જગત પરમાત્માનું
સ્વરૂપ છે તો પછી તેમને (પરમાત્માને) જન્માદિ કેમ
નથી? વળી તે સ્વપ્રકાશ કેમ છે? અને જગતનાં
જન્માદિના કર્તા હોવાથી વિકારવાન એવા તે સત્ય
અને પૂર્ણ કેવી રીતે છે? તે માટે ઉત્તર આપે છે—

* પદાર્થ હોય ત્યાં પરમાત્મા હોય જ એ સહચાર છે, પરંતુ પરમાત્મા હોય ત્યાં પદાર્થ હોય જ
એમ નહીં, તે વ્યભિચાર છે.

સ વિશ્વકાયઃ પુરુહૂત ઈશઃ
 સત્યઃ સ્વયંજ્યોતિરજઃ પુરાણઃ ।
 ધત્તેઽસ્ય જન્માદ્યજયાઽઽત્મશક્ત્યા
 તાં વિદ્યયોદસ્ય નિરીહ આસ્તે ॥ ૧૩

સ ઈશોઽજઃ સત્યશ્ચ સ્વપ્રકાશશ્ચ
 પુરાણશ્ચ નિર્વિકારઃ । વિશ્વં કાયો યસ્ય ।
 પુરૂણિ હૂતાનિ નામાનિ યસ્ય તથાવિધોઽપિ
 યતોઽસ્ય વિશ્વસ્ય જન્માદિ સ્વશક્ત્યા માયયા
 ધત્તે । તાં ચ નિત્યસિદ્ધયા વિદ્યયોદસ્ય હિત્વા
 નિષ્ક્રિય એવાસ્તે ॥ ૧૩ ॥

અથાગ્રે ઋષયઃ કર્માણીહન્તેઽકર્મહૈતવે ।
 ઈહમાનો હિ પુરુષઃ પ્રાયોઽનીહાં પ્રપદ્યતે ॥ ૧૪

યસ્માદેવમીશ્વરઃ કર્મ કૃત્વા સંત્યજ્ય
 નૈષ્કર્મ્યેનાસ્તે, અથાસ્માદ્દેવોઃ ઋષયોઽપ્યગ્રે આદૌ
 કર્માણિ કુર્વન્તિ । કિમર્થમ્ । અકર્મહૈતવે મોક્ષાર્થમ્ ।
 પાઠાન્તરે કર્મનાશાય । હિ યસ્માત્ ॥ ૧૪ ॥

નન્વીહમાનઃ કર્મભિરવગુણિઠતઃ કોશકાર
 ઇવ બધ્યેતૈવ તત્રાહ—ઈહત્ત ઇતિ ।

ઈહતે ભગવાનીશો ન હિ તત્ર વિષજ્જતે ।
 આત્મલાભેન પૂર્ણાર્થો નાવસીદન્તિ યેઽનુ તમ્ ॥

॥ ૧૫ ॥

તે પરમાત્મા અજન્મા છે, સત્યસ્વરૂપ
 છે, સ્વયંપ્રકાશ છે, પુરાણ (જગતના કારણરૂપ
 અથવા પુરાતન હોવા છતાં નિત્યનૂતન) છે,
 વિશ્વરૂપી કાયાવાળા છે, અનેક (અનંત) નામોવાળા
 છે, ઈશ્વર છે, તેઓ આ વિશ્વના જન્માદિ પોતાની
 માયાશક્તિથી ધારણ કરે છે અને તે માયાને
 જ્ઞાનવિદ્યાથી ત્યાગીને પોતે ક્રિયારહિત જ રહે
 છે. ॥ ૧૩ ॥

તે ઈશ્વર અજન્મા છે, સત્યસ્વરૂપ છે, સ્વપ્રકાશ
 છે, પુરાણ છે, નિર્વિકાર છે, જગત જેમનું શરીર છે,
 જેમનાં અનેક 'હૂતાનિ' નામો છે, તેવા હોવા છતાં
 પણ આ વિશ્વનાં જન્માદિ પોતાની માયાશક્તિથી
 ધારણ કરે છે અને તે માયાશક્તિને નિત્યસિદ્ધ એવી
 જ્ઞાનવિદ્યાથી 'ઉદસ્ય' (ઉત્+અસ્ નું ભૂ.કૃ.) ત્યાગ
 કરીને પોતે ક્રિયારહિત જ રહે છે. ॥ ૧૩ ॥

આથી ઋષિઓ મોક્ષ મેળવવા માટે પહેલાં
 કર્મો કરે છે, કારણ કે કર્મ કરનારો મનુષ્ય ઘણું
 કરીને નૈષ્કર્મ્યને પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૧૪ ॥

જે કારણે ઈશ્વર કર્મ કરી તેનો ત્યાગ કરી
 ક્રિયારહિત (અકર્મની સ્થિતિમાં) રહે છે, તે કારણે
 ઋષિઓ પણ 'અગ્રે' પહેલાં કર્મો કરે છે. શા માટે ?
 'અકર્મહૈતવે' મોક્ષ માટે. પાઠાંતરમાં ('કર્મહન્તવે')
 કર્મનાશ માટે— 'હિ' કારણ કે ॥ ૧૪ ॥

(વેદમાં હેત્વર્થ કૃદન્તમાં 'તુમ્' પ્રત્યયને બદલે
 'તવે' પ્રત્યય લાગે છે). ('હન્તુમ્' - 'હન્તવે')

કોઈ શંકા કરે કે 'ઈહમાનઃ' કર્મોથી ઘેરાયેલો
 મનુષ્ય કોશેટાની જેમ બંધાઈ જ જાય ને! તો તે માટે
 ઉત્તર આપે છે— 'ઈહતે ઇતિ ।'

(પરમાનંદરૂપ) આત્મલાભથી પૂર્ણકામ
 એવા ભગવાન ઈશ (સૃષ્ટિ વગેરે) કર્મો કરે છે,
 પરંતુ તે કર્મોમાં આસક્ત નથી થતા. આથી તે
 ભગવાનને જેઓ અનુસરે છે તેઓ (પણ) કર્મોમાં
 આસક્ત થતા નથી. ॥ ૧૫ ॥

અતસ્તમનુવર્તમાના યે તે નાવસીદન્તિ
ન વિષજ્જન્તે ॥ ૧૫ ॥

વંશીધરી—તસ્ય કર્માણિ લોકસંગ્રહાર્થાનિ ન
ત્વાસક્તિપૂર્વકાણીતિ વદતિ ।

વંશીધરી—એતેન કૈમુત્યમુક્તં યે તમનુ
વર્તમાનાસ્તેઽપિ નાવસીદન્તિ કિમુતેશ ઇતિ ।

સિ.પ્ર.—ભગવત્સ્વભાવાનુવર્તિનઃ સુખિનો
ભવન્તીત્યાહ ।

તદેવં લોકાનુગ્રહાય વિશ્વસૃષ્ટ્યાદિ યઃ
કરોતિ શ્રીરામકૃષ્ણાદ્યવતારૈશ્ચ વેદોક્તમપ્યાચરતિ
તં શરણં વ્રજામીત્યાહ—તમિતિ ।

તમીહમાનં નિરહઙ્કૃતં બુધં
નિરાશિષં પૂર્ણમનન્યચોદિતમ્ ।
નૃઞ્ચિક્ષયન્તં નિજવર્ત્મસંસ્થિતં
પ્રભું પ્રપદ્યેઽખિલધર્મભાવનમ્ ॥ ૧૬

નિજં વર્ત્મ નરાવતારાનુરૂપો માર્ગસ્ત્ર
સમ્યક્ સ્થિતમ્ । અત ઈહમાનં કર્માચરન્તમ્ ।
તથાપિ જીવવૈલક્ષણ્યમાહ—નિરહંકૃતં
નિરાશિષમનન્યચોદિતમિતિ ચ । નિરહંકારત્વે

આથી તે ભગવાનને જેઓ અનુસરે છે તેઓ
(પણ) ‘ન-અવસીદન્તિ’ આસક્ત થતા નથી. ॥ ૧૫ ॥

ભગવાનનાં કર્મો લોકસંગ્રહ માટે છે,
આસક્તિપૂર્વક કરાયેલાં નથી, એમ કહે છે.

આ શ્લોક દ્વારા કૈમુત્યન્યાય કહેવામાં આવ્યો
છે. તે ઈશ્વરને અનુસરીને રહેનારા ભક્તો પણ
કર્મોમાં આસક્ત થતા નથી, તો ઈશ્વર આસક્ત ન
થાય તેમાં શું કહેવાનું?

ભગવાનના સ્વભાવને અનુસરનારા સુખી
થાય છે, એમ કહે છે.

તે પ્રમાણે લોકો ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે
વિશ્વનું જે સર્જન વગેરે કરે છે, શ્રીરામકૃષ્ણાદિ
અવતારો દ્વારા અને વેદમાં કહ્યા પ્રમાણે પણ જે
આચરણ કરે છે, તેમને શરણે હું જાઉં છું, એમ કહે
છે— ‘તમ્ ઇતિ ।’

(જે ભગવાન મનુષ્યાવતારને અનુરૂપ)
પોતાના માર્ગ ઉપર સારી રીતે રહેલા છે, (અને
તેથી જ) કર્મો કરનાર છે, (છતાં પણ) નિરહંકારી
છે, (કારણ કે) જ્ઞાની છે, ફળની ઈચ્છા
રાખનારા નથી, (કારણ કે) પૂર્ણ છે, બીજા
કોઈના દ્વારા પ્રયુક્ત કરાયેલા નથી, (કારણ કે)
સમર્થ છે, (તેમ છતાં પણ) મનુષ્યોને શિક્ષણ
આપતાં, સમગ્ર ધર્મોનું પ્રવર્તન કરે છે તે
ભગવાનને શરણે હું જાઉં છું. ॥ ૧૬ ॥

‘નિજં વર્ત્મ’ મનુષ્યાવતારને અનુરૂપ પોતાનો
માર્ગ, તેમાં સારી રીતે સ્થિત થયેલા ભગવાનને
(શરણે), મનુષ્ય અવતારને અનુરૂપ માર્ગમાં સ્થિત
હોવાથી ‘ઈહમાનમ્’ કર્મોનું આચરણ કરતા ભગવાનને
(શરણે), કર્મ કરતા હોવા છતાં પણ જીવથી વિલક્ષણતા
કહે છે— ‘નિરહઙ્કૃતમ્’ નિરહંકારીને, ‘નિરાશિષમ્’
ફળની ઈચ્છા ન રાખનારાને, ‘અનન્યચોદિતમ્ ચ’
તથા જેમને બીજા કોઈએ પ્રેરણા કરવી પડતી નથી
તેવાને (શરણે). નિરહંકારિત્વ હોવા માટેનું કારણ—

હેતુઃ—બુધમ્ । નિરાશીષ્ટ્વે હેતુઃ—પૂર્ણમ્ ।
અનન્યનિયુક્તત્વે હેતુઃ—પ્રભુમ્ । તથાપિ
કર્માનુષ્ઠાને હેતુઃ—નૃન્સ્વાચારેણ શિક્ષયન્તમ્ ।
તત્કિમર્થં તત્રાહ—અખિલાન્ ધર્માન્ ભાવયતિ
પ્રવર્તયતીતિ તથા તમ્ ॥ ૧૬ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इति मन्त्रोपनिषदं व्याहरन्तं समाहितम् ।
दृष्ट्वासुरा यातुधाना जग्धुमभ्यद्रवन् क्षुधा ॥ ૧૭

સમાહિતમપિ સન્તં મન્ત્રોપનિષદં
વ્યાહરન્તં દૃષ્ટ્વા સુસોચ્છ્વસિતવદ્વિવશમિવ
મન્વાના અસુરા યાતુધાનાશ્ચ ક્ષુધાનિમિત્તેન
જગ્ધુમત્તુમભ્યદ્રવન્નભિદુદ્વુઃ ॥ ૧૭ ॥

તાંસ્તથાવસિતાન્ વીક્ષ્ય યજ્ઞઃ સર્વગતો હરિઃ ।
યામૈઃ પરિવૃતો દેવૈર્હત્વાશાસત્ ત્રિવિષ્ટપમ્ ॥ ૧૮

યામૈઃ સ્વપુત્રૈઃ । ત્રિવિષ્ટપં સ્વર્ગમપાલયત્ ।
સ્વયમેવેન્દ્રો બભૂવેત્યર્થઃ । તત્ર પ્રતિમન્વન્તરં
મન્વાદયઃ ષડન્યેઽન્યે ભવન્તિ । તથા હિ
સૂતો દ્વાદશે વક્ષ્યતિ—‘મન્વન્તરં મનુર્દેવા
મનુપુત્રાઃ સુરેશ્વરાઃ । ઋષયોઽશાવતારશ્ચ હરેઃ
ષડ્વિધમુચ્યતે ॥’ ઇતિ ।

‘બુધમ્’ જ્ઞાનીને, ફળની કામના ન હોવા માટેનું
કારણ— પૂર્ણને, બીજા કોઈના દ્વારા પ્રયુક્ત ન હોવા
માટેનું કારણ— સમર્થને, આવા હોવા છતાં પણ
કર્મોનું અનુષ્ઠાન કરવા માટેનું કારણ— મનુષ્યોને
પોતાના આચરણ દ્વારા શિક્ષણ આપતા ભગવાનને
(શરણે) મનુષ્યોને શિક્ષણ શા માટે આપે છે ?
તે માટે ઉત્તર આપે છે— સમગ્ર ધર્મોનું ‘ભાવયતિ’
પ્રવર્તન કરે છે તેવા તે ભગવાનને (શરણે હું
જાઉં છું). ॥ ૧૬ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે
સમાધિસ્થ હોવા છતાં પણ મંત્રોપનિષદ્ ઉચ્ચારતા
મનુ મહારાજને જોઈને અસુરો અને રાક્ષસો
ભૂખને કારણે તેમને ખાવા દોડ્યા. ॥ ૧૭ ॥

સમાધિમાં હોવા છતાં પણ મંત્રોપનિષદ
ઉચ્ચારતા જોઈને સૂતેલા અને ઉચ્છ્વાસ કાઢતા
જેમ વિવશ હોય તેવા તેમને માનતા અસુરો
અને રાક્ષસો ભૂખને કારણે ‘જગ્ધુમ્’ ખાવા માટે
‘અભ્યદ્રવન્’ દોડ્યા. ॥ ૧૭ ॥

સર્વવ્યાપક યજ્ઞભગવાન શ્રીહરિએ તેવા
(મનુને ખાઈ જવાના) નિશ્ચયવાળા (અસુરો અને
રાક્ષસો)ને જોઈ, તેમનો નાશ કરી, (પોતાના
પુત્રો) યામદેવોથી સેવિત થઈ સ્વર્ગનું શાસન
કર્ચું હતું. ॥ ૧૮ ॥

‘યામૈઃ’ પોતાના પુત્રોથી સેવિત થઈ
શ્રીહરિએ ‘ત્રિવિષ્ટપમ્’ સ્વર્ગનું શાસન કર્યું હતું.
શ્રીહરિ પોતે જ ઈન્દ્ર બન્યા હતા, એમ અર્થ છે.
તેમાં (ચૌદ મન્વન્તરોમાં) પ્રત્યેક મન્વન્તરમાં મનુ
વગેરે છ જુદા જુદા હોય છે. તે જ પ્રમાણે બારમા
સ્કંધમાં સૂતજી કહેશે— ‘(દરેક) મન્વન્તરમાં મનુ,
દેવો, મનુપુત્રો, ઈન્દ્ર, ઋષિઓ અને શ્રીહરિનો
અંશાવતાર— એમ છ પ્રકારનાં રૂપો કહેવામાં આવ્યાં
છે.’ (શ્રીમદ્ ભા.૧૨/૭/૧૫)

તત્રાઘે સ્વાયંભુવો મનુઃ । પ્રિયવ્રતોત્તાનપાદૌ
મનુપુત્રૌ । યામાદયો દેવાઃ । મરીચિપ્રમુખાઃ
સપ્તઋષયઃ । યજ્ઞો હરેરવતારઃ । ઇન્દ્રશ્ચ સ એવેતિ ।
તન્મન્વન્તરં પञ્ચવિધમેવ તચ્ચતુર્થસ્કન્ધોપક્રમે
નિરૂપિતમ્ ॥ ૧૮ ॥

યામદેવાઃ—

તોષઃ પ્રતોષઃ સંતોષો ભદ્રઃ શાન્તિરિડસ્પતિઃ ।

ઇધ્મઃ કવિર્વિભુઃ સ્વહ્નઃ સુદેવો રોચનો દ્વિષ્ટ્ ॥

(શ્રીમદ્ભા. ૪/૧/૭)

અન્વિ.—‘મરીચિરત્રિર્ભગવાનઙ્ગિરા પુલહઃ ક્રતુઃ ।
પુલસ્ત્યશ્ચ વશિષ્ઠશ્ચ સપ્તૈતે બ્રહ્મણઃ સુતાઃ ॥’
इति हरिवंशोक्ताः सप्तर्षयः ।

અન્વિ.—‘તુષિતા નામ તે દેવા આસન્
સ્વાયંભુવાન્તરે ।’ इति चतुर्थस्कंधवचनं तु
कल्पान्तरीयमिति ज्ञेयम् ।

સ્વારોચિષો દ્વિતીયસ્તુ મનુરગ્નેઃ સુતોઽભવત્ ।

દ્યુમત્સુષેણરોચિષ્મત્પ્રમુખાસ્તસ્ય ચાત્મજાઃ ॥ ૧૯

द्वितीयादिषु त्रिषु मन्वन्तरेषु
मन्वादिषट्कमाह—स्वारोचिषो द्वितीयस्त्विति
यावद्गजेन्द्रमोक्षप्रश्नम् ॥ १९ ॥

તત્રેન્દ્રો રોચનસ્વાસીદ્ દેવાશ્ચ તુષિતાદયઃ ।

ऊर्जस्तम्भादयः सप्त ऋषयो ब्रह्मवादिनः ॥ २०

॥ ૨૦ ॥

ઋષેસ્તુ વેદશિરસસ્તુષિતા નામ પત્ન્યભૂત્ ।

तस्यां जज्ञे ततो देवो विभुरित्यभिविश्रुतः ॥ २१

॥ ૨૧ ॥

તે (ચૌદ મનુઓ)માં પ્રથમ સ્વાયંભુવ મનુ
છે. પ્રિયવ્રત અને ઉત્તાનપાદ, એ બે મનુપુત્રો,
યામ વગેરે દેવો, જેમાં મરીચિ મુખ્ય છે તે સાત
ઋષિઓ અને ‘યજ્ઞઃ’ શ્રીહરિનો (અંશ) અવતાર. તે
શ્રીહરિ જ ઈન્દ્ર (બન્યા હતા). તે મન્વન્તરમાં
પાંચ પ્રકારનાં રૂપો હતાં, તે ચોથા સ્કંધમાં વર્ણવ્યું
છે. (શ્રીમદ્ ભા.૪/૧/૮) ॥ ૧૮ ॥

‘તોષ, પ્રતોષ, સંતોષ, ભદ્ર, શાંતિ, ઈડસ્પતિ,
ઈધ્મ, કવિ, વિભુ, સ્વહ્ન, સુદેવ, રોચન—એમ બાર
યામદેવો છે.’ (યજ્ઞભગવાન અને દક્ષિણાના બાર પુત્રો)

‘મરીચિ, અત્રિ, ભગવાન અંગિરા, પુલહ,
ક્રતુ, પુલસ્ત્ય અને વશિષ્ઠ—આ સાત બ્રહ્માજ્ઞના
પુત્રો (સપ્તર્ષિઓ) છે.’ (હરિવંશ ૧૧/૮)

‘સ્વાયંભુવ મન્વન્તરમાં તેઓ તુષિત નામના
દેવો હતા.’ એ ચતુર્થ સ્કંધનું વચન બીજા કલ્પને
માટે છે એમ સમજવું. (કારણ કે ઉપર્યુક્ત શ્લોકમાં
સ્વાયંભુવ મન્વન્તરમાં યામ વગેરે દેવો કહેવામાં
આવ્યા છે.)

બીજા સ્વારોચિષ મનુ તો અગ્નિના પુત્ર
હતા તથા દ્યુમત્, સુષેણ અને રોચિષ્માન્ જેમાં
મુખ્ય છે તેઓ તેમના (મનુના) પુત્રો હતા. ॥ ૧૯ ॥

બીજાથી માંડીને ત્રણ મન્વન્તરોમાં મનુ વગેરે છનું
ષટ્ક વર્ણવે છે— ‘સ્વારોચિષો દ્વિતીયસ્તુ’ થી માંડી જ્યાં
સુધી ગજેન્દ્રમોક્ષનો પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે ત્યાં સુધી.
(શ્લોક ૩૦ સુધી ચાર મનુઓનું વર્ણન છે.) ॥ ૧૯ ॥

તે મન્વન્તરમાં રોચન (નામના) ઈન્દ્ર હતા,
તુષિત વગેરે દેવો, ઊર્જસ્તંભ વગેરે સાત બ્રહ્મવાદી
ઋષિઓ હતા. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

વેદશિરા ઋષિની તુષિતા નામની પત્ની
હતી. તે વેદશિરાથી તે તુષિતા(ના ગર્ભ)માં
વિભુ નામથી પ્રસિદ્ધ થયેલા દેવાધિદેવ શ્રીહરિ
જન્મ્યા હતા. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

વિભોરસાધારણં ચરિતમાહ—અષ્ટાશીતિ-
સહસ્ત્રાણીતિ ।

અષ્ટાશીતિસહસ્ત્રાણિ મુનયો યે ધૃતવ્રતાઃ ।

અન્વશિક્ષન્વ્રતં તસ્ય કૌમારબ્રહ્મચારિણઃ ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

તૃતીય ઉત્તમો નામ પ્રિયવ્રતસુતો મનુઃ ।

પવનઃ સૃજ્યયો યજ્ઞહોત્રાદ્યાસ્તત્સુતા નૃપ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

વસિષ્ઠતનયાઃ સપ્ત ઋષયઃ પ્રમદાદયઃ ।

સત્યા વેદશ્રુતા ભદ્રા દેવા ઇન્દ્રસ્તુ સત્યજિત્ ॥ ૨૪
॥ ૨૪ ॥

ધર્મસ્ય સૂનૃતાયાં તુ ભગવાન્પુરુષોત્તમઃ ।

સત્યસેન ઇતિ ખ્યાતો જાતઃ સત્યવ્રતૈઃ સહ ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

સોઽનૃતવ્રતદુઃશીલાનસતો યક્ષરાક્ષસાન્ ।

ભૂતદ્રુહો ભૂતગણાંસ્ત્વવધીત્ સત્યજિત્સખઃ ॥ ૨૬
સત્યજિત્ ઇન્દ્રસ્ય સખા સન્ ॥ ૨૬ ॥

ચતુર્થ ઉત્તમભ્રાતા મનુર્નામ્ના ચ તામસઃ ।

પૃથુઃ ખ્યાતિર્નરઃ કેતુરિત્યાદ્યા દશ તત્સુતાઃ ॥ ૨૭
ઉત્તમસ્તૃતીયો મનુસ્તસ્ય ભ્રાતા

તામસશ્ચતુર્થો મનુઃ ॥ ૨૭ ॥

સત્યકા હરયો વીરા દેવાસ્ત્રિશિખ ઈશ્વરઃ ।

જ્યોતિર્ધામાદયઃ સપ્ત ઋષયસ્તામસેઽન્તરે ॥ ૨૮
ત્રિશિખ ઈશ્વર ઇન્દ્રઃ ॥ ૨૮ ॥

અન્યાનપિ વિશિષ્ટપરાક્રમાન્દેવાનાહ—

દેવા વૈધૃતય ઇતિ ।

દેવા વૈધૃતયો નામ વિધૃતેસ્તનયા નૃપ ।

નષ્ટાઃ કાલેન યૈર્વેદા વિધૃતાઃ સ્વેન તેજસા ॥ ૨૯
॥ ૨૯ ॥

વિભુનું અસાધારણ ચરિત્ર જણાવે છે—
'અષ્ટાશીતિસહસ્ત્રાણિ ઇતિ ।'

(યમ, નિયમાદિ સાધનથી સંપન્ન એવા)
જે અધ્યાશી હજાર વ્રતધારી મુનિઓ હતા,
તેઓ તે બાલબ્રહ્મચારી વિભુનો આચાર શીખ્યા
હતા. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

હે રાજા પરીક્ષિત, પ્રિયવ્રતના ઉત્તમ નામના
પુત્ર ત્રીજા મનુ થયા હતા. તેમના પવન, સૃજ્ય,
યજ્ઞહોત્ર વગેરે પુત્રો હતા. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

વસિષ્ઠના પ્રમદ વગેરે પુત્રો સપ્ત ઋષિઓ
હતા. સત્ય, વેદશ્રુત અને ભદ્ર દેવો હતા તથા
સત્યજિત નામના ઈન્દ્ર હતા. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

ધર્મની (પત્ની) સૂનૃતા વિષે સત્યવ્રત નામના
દેવોની સાથે સત્યસેન નામે પ્રખ્યાત એવા ભગવાન
પુરુષોત્તમ જન્મ્યા હતા. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

તે ભગવાન સત્યસેને સત્યજિત ઈન્દ્રના
સખા બની અસત્યપરાયણ દુષ્ટ સ્વભાવવાળા,
અસાધુ યક્ષો અને રાક્ષસો તથા પ્રાણીઓનો દ્રોહ
કરનારા ભૂતગણોનો વધ કર્યો. ॥ ૨૬ ॥

સત્યજિત ઈન્દ્રના સખા હતા. ॥ ૨૬ ॥
ત્યાર પછી તામસ નામના ઉત્તમના ભાઈ
ચોથા મનુ થયા. પૃથુ, ખ્યાતિ, નર, કેતુ વગેરે
દશ તેમના પુત્રો થયા. ॥ ૨૭ ॥

ઉત્તમ ત્રીજા મનુ હતા. તેમના ભાઈ તામસ
ચોથા મનુ થયા. ॥ ૨૭ ॥

તામસ મન્વન્તરમાં સત્યક, હરિ, વીર (નામના)
દેવો, ત્રિશિખ નામના ઈન્દ્ર અને જ્યોતિર્ધામ
વગેરે સપ્તર્ષિઓ થયા. ॥ ૨૮ ॥

ત્રિશિખ નામના 'ઈશ્વરઃ' ઈન્દ્ર ॥ ૨૮ ॥
વિશિષ્ટ પરાક્રમવાળા બીજા દેવોનું પણ વર્ણન
કરે છે— વૈધૃતિ નામના દેવો.

હે રાજા, વિધૃતિના વૈધૃતિ નામના પુત્રો
(પણ બીજા દેવો હતા), જેમના દ્વારા કાળને
કારણે નષ્ટ થયેલા વેદો પોતાના તેજથી ધારણ
કરવામાં આવ્યા હતા. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

તત્રાપિ જજ્ઞે ભગવાન્હરિણ્યાં હરિમેધસઃ ।
હરિરિત્યાહતો યેન ગજેન્દ્રો મોચિતો ગ્રહાત્ ॥ ૩૦

હરિરિત્યાહતો વ્યાહતઃ । ગ્રહાત્ ગ્રાહાત્
॥ ૩૦ ॥

રાજોવાચ

બાદરાયણ એતત્ તે શ્રોતુમિચ્છામહે વયમ્ ।
હરિર્યથા ગજપતિં ગ્રાહ્યસ્તમમૂમુચત્ ॥ ૩૧

અમૂમુચત્ મોચયામાસ ॥ ૩૧ ॥

શ્રવણેચ્છાયાં હેતુઃ—

તત્કથા સુમહત્ પુણ્યં ધન્યં સ્વસ્ત્યયનં શુભમ્ ।
યત્ર યત્રોત્તમશ્લોકો ભગવાન્નીયતે હરિઃ ॥ ૩૨

તત્કથાસુ તાસુ કથાસુ । સા કથૈવ વા સુમહત્
પુણ્યમ્ । પુણ્યસ્ય વિશેષણં ધન્યમિત્યાદિ ॥ ૩૨ ॥

સૂત ઉવાચ

પરીક્ષિતૈવં સ તુ બાદરાયણિઃ
પ્રાયોપવિષ્ટેન કથાસુ ચોદિતઃ ।
ઉવાચ વિપ્રાઃ પ્રતિનન્દ્ય પાર્થિવં
મુદા મુનીનાં સદસિ સ્મ શૃણ્વતામ્ ॥ ૩૩

॥ ૩૩ ॥

તે મન્વન્તરમાં પણ હરિમેધા ઋષિનાં પત્ની
હરિણી વિષે 'હરિ' નામથી કહેવાતા ભગવાન
અવતર્યા હતા, જેમણે ગજેન્દ્રને ગ્રાહ પાસેથી
છોડાવ્યો હતો. ॥ ૩૦ ॥

'હરિ' નામથી 'આહતઃ' કહેવાતા, 'ગ્રહાત્
ગ્રાહ પાસેથી ॥ ૩૦ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા - હે બાદરાયણ,
ગ્રાહ દ્વારા અસ્ત થયેલા ગજેન્દ્રને શ્રીહરિએ જે
રીતે છોડાવ્યો, એ કથા અમે આપની પાસેથી
સાંભળવા ઇચ્છીએ છીએ. ॥ ૩૧ ॥

'અમૂમુચત્' છોડાવ્યો, ॥ ૩૧ ॥

(√મુચ્ નું અઘતન ભૂ.કા લુઙ્ ૩ જો પુ.એવ.)

શ્રીહરિની કથા શ્રવણ કરવાની ઇચ્છા થવા
માટેનું કારણ—

(સર્વ કથાઓમાં) તે જ કથા પરમ પુણ્યમય,
પ્રશંસનીય, કલ્યાણકારી અને શુભ છે, જેમાં
ઉત્તમ કીર્તિવાળા ભગવાન શ્રીહરિ(ના ગુણો)નું
ગાન થાય છે. ॥ ૩૨ ॥

'તત્કથાસુ' તે કથાઓમાં અથવા તે કથા
જ અતિ મહાન પુણ્યરૂપ છે. ('તત્કથાસુ મહત્'
અથવા 'તત્કથા સુમહત્' એમ બે અર્થ છે.) ॥ ૩૨ ॥

સૂતજી બોલ્યા - હે વિપ્રો, આમરણ
અનશન કરીને બેઠેલા રાજા પરીક્ષિત દ્વારા કથા
કહેવા માટે આ રીતે પ્રેરાયેલા તે વ્યાસનંદન
શુકદેવજી પ્રસન્નતાપૂર્વક રાજાની પ્રશંસા કરીને
સભાની વચ્ચે મુનિઓના સાંભળતાં કહેવા લાગ્યા.

॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धे मन्वन्तरानुचरिते प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

અથ દ્વિતીયોઽધ્યાયઃ

ગજગ્રાહયુદ્ધનું વર્ણન

તુર્યે મન્વન્તરે પ્રોક્તં ગજેન્દ્રસ્ય વિમોક્ષણમ્ ।
દ્વિતીયાદિત્રિભિસ્તત્તુ વિસ્તરેણોપવર્ણ્યતે ॥ ૧ ॥

દ્વિતીયે તુ ગજેન્દ્રસ્ય ગજીભિઃ ક્રીડતો જલે ।
દૈવાદગ્રાહગૃહીતસ્ય હરિસ્મૃતિરુદીર્યતે ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

આસીદ્ ગિરિવરો રાજંસ્ત્રિકૂટ ઇતિ વિશ્રુતઃ ।
ક્ષીરોદેનાવૃતઃ શ્રીમાન્યોજનાયુતમુચ્છ્રિતઃ ॥ ૧ ॥
આસીદસ્તિ ॥ ૧ ॥

તાવતા વિસ્તૃતઃ પર્યક્ ત્રિભિઃ શૃઙ્ગૈઃ પયોનિધિમ્ ।
દિશઃ સ્વં રોચયન્નાસ્તે રૌપ્યાયસહિરણ્મયૈઃ ॥ ૨ ॥

તાવતા યોજનાયુતેન । પર્યક્ પરિતઃ ।
ત્રિકૂટસમાઘ્યાબીજમાહ—ત્રિભિઃ શૃઙ્ગૈર્મુઘ્યૈઃ ॥ ૨ ॥

અન્યૈશ્ચ કકુભઃ સર્વા રત્નધાતુવિચિત્રિતૈઃ ।
નાનાદ્રુમલતાગુલ્મૈર્નિર્ઘોષૈર્નિર્ઘરામ્ભસામ્ ॥ ૩ ॥

અન્યૈશ્ચ શૃઙ્ગૈર્નિર્ઘરામ્ભસાં નિર્ઘોષૈશ્ચ કકુભઃ
સર્વા રોચયન્નાસ્ત ઇતિ પૂર્વેણૈવાન્વયઃ । કથંભૂતૈઃ
શૃઙ્ગૈઃ । રત્નૈર્ધાતુભિશ્ચ વિચિત્રિતૈઃ । નાનાવિધાનાં
દ્રુમલતાનાં ગુલ્મા યેષુ તૈઃ ॥ ૩ ॥

ચોથા મન્વન્તરમાં ગજેન્દ્રની મુક્તિ કહેવામાં
આવી છે. બીજા અધ્યાયથી માંડી ત્રણ અધ્યાય સુધી
(અ.૨,૩,૪) તે (ગજેન્દ્રમોક્ષ)નું જ વિસ્તારપૂર્વક વર્ણન
કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૧ ॥

બીજા અધ્યાયમાં જળમાં હાથણીઓ સાથે
ક્રીડા કરતા, દૈવયોગે મગર દ્વારા પકડવામાં આવેલા
ગજેન્દ્રને શ્રીહરિનું સ્મરણ થયું, તે કહેવામાં આવ્યું
છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા પરીક્ષિત,
ક્ષીરસાગરથી વીંટાયેલો, દસહજાર યોજન ઊંચો
ત્રિકૂટ નામે પ્રખ્યાત (એક) શ્રેષ્ઠ પર્વત છે. ॥ ૧ ॥
'આસીત્' છે. ॥ ૧ ॥

ચોતરફથી તેટલા જ (દસહજાર) યોજન
જેનો વિસ્તાર છે તે ત્રિકૂટ પર્વત ચાંદી, લોખંડ
અને સુવર્ણમય ત્રણ શિખરોથી દિશાઓ, આકાશ
અને સાગરને પ્રકાશિત કરતો રહે છે. ॥ ૨ ॥

તેટલા જ (દસહજાર) યોજન, 'પર્યક્' ચોતરફ—
'ત્રિકૂટ' નામ માટેનું કારણ કહે છે— ત્રણ મુખ્ય
શિખરોથી (પ્રકાશિત કરતો) ॥ ૨ ॥

રત્નો અને ધાતુઓ વડે રંગબેરંગી (જણાતાં
અન્ય) શિખરોથી તથા જાતજાતનાં વૃક્ષો અને
લતાઓનાં ઝુંડોથી તેમ જ ઝરણાંઓના જળના
નિનાદથી સર્વ દિશાઓને (પ્રકાશિત અને ગુંજાયમાન
કરતો રહે છે). ॥ ૩ ॥

અન્ય શિખરોથી પણ અને ઝરણાંઓના જળના
નિનાદથી સર્વ દિશાઓને પ્રકાશિત કરતો રહે છે,
એમ પૂર્વના શ્લોક સાથે અન્વય છે. કેવાં શિખરોથી ?
રત્નો અને ધાતુઓ દ્વારા રંગબેરંગી શિખરોથી,
જાતજાતનાં વૃક્ષો અને લતાઓનાં ઝુંડો છે જે શિખરોમાં,
તેમનાંથી ॥ ૩ ॥

સ ચાવનિજ્યમાનાઙ્ગિઃ સમન્તાત્ પયઙ્ગમિભિઃ ।
કરોતિ શ્યામલાં ભૂમિં હરિન્મરકતાશ્મભિઃ ॥ ૪

પયસ ઙ્ગમિભિઃ સમન્તાદવનિજ્યમાના અઙ્ગયો
મૂલપ્રાન્તા યસ્ય । હરિદ્ધિઃ પલાશવર્ગૈઃ ॥ ૪ ॥

સિદ્ધચારણગન્ધર્વવિદ્યાધરમહોરગૈઃ ।
કિન્નરૈરપ્સરોભિશ્ચ ક્રીડદ્ધિર્જુષ્ટકન્દરઃ ॥ ૫
॥ ૫ ॥

યત્ર સંગીતસન્નાદૈર્નદદ્ગુહમમર્ષયા ।
અભિગર્જન્તિ હરયઃ શ્લાઘિનઃ પરશઙ્કયા ॥ ૬

કિન્નરાદીનાં સંગીતસંનાદૈર્નદન્ત્યો ગુહા
યસ્મિન્ પ્રદેશે તમભિગર્જન્તિ । હરયઃ સિંહાઃ ।
અમર્ષયા અસહનેન ॥ ૬ ॥

નાનારણ્યપશુત્રાતસઙ્કુલદ્રોણ્યલઙ્કૃતઃ ।
ચિત્રદ્રુમસુરોદ્યાનકલકણ્ઠવિહઙ્ગમઃ ॥ ૭

નાના યે આરણ્યાઃ પશવસ્તેષાં ત્રાતૈઃ
સંકુલાભિદ્રોણીભિરલંકૃત આસ્તે । કિંચ ચિત્રા
દ્રુમા યેષુ તેષુ સુરોદ્યાનેષુ કલકણ્ઠા મધુરસ્વના
વિહઙ્ગમા યસ્મિન્ ॥ ૭ ॥

સરિત્પરોભિરચ્છોદૈઃ પુલિનૈર્મણિવાલુકૈઃ ।
દેવસ્ત્રીમજ્જનામોદસૌરભામ્બ્વનિલૈર્યુતઃ ॥ ૮

વળી, ચોતરફથી દૂધના (જેવા) તરંગોથી
જેની નીચેની સપાટી (જેના ચરણ) પ્રક્ષાલિત
થઈ રહી છે તે (ત્રિકૂટ) પર્વત હરિયાળા મરકત
મણિઓથી ભૂમિને શ્યામવર્ણી કરી રહ્યો છે. ॥ ૪ ॥

ચોતરફથી દૂધના તરંગોથી પખાળવામાં આવી
રહી છે 'અઙ્ગયઃ' નીચેની સપાટી જેની, 'હરિદ્ધિઃ'
ખાખરા જેવા હરિયાળા મરકત મણિઓથી ॥ ૪ ॥

ક્રીડા કરતા સિદ્ધો, ચારણો, ગંધર્વો,
વિદ્યાધરો, મોટા સર્પો, કિન્નરો અને અપ્સરાઓથી
જેની કંદરાઓ સેવવામાં આવે છે (તેવો તે પર્વત
છે). ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

જે પર્વત પર (કિન્નરાદિનાં) સંગીતના
ધ્વનિઓથી ગાજતી ગુફાઓ છે તે પ્રદેશની સામે
(પોતાનાં પરાક્રમોનો) ગર્વ કરનારા સિંહો બીજા
સિંહની શંકા થવાથી સહન ન કરવાને કારણે
ગર્જનાઓ કરે છે. ॥ ૬ ॥

કિન્નરાદિના સંગીતના ધ્વનિઓથી ગાજતી
ગુફાઓ જે પ્રદેશમાં છે, તેની સામે ગર્જનાઓ કરે
છે. 'હરયઃ' સિંહો, 'અમર્ષયા' સહન ન થવાથી ॥ ૬ ॥

અનેક વન્ય પશુઓનાં ઝુંડોથી છવાયેલી
પર્વતની તળેટીઓથી (પર્વત) અલંકૃત છે, જાતજાતનાં
વૃક્ષોવાળા દેવોના ઉદ્યાનમાં મધુર (કલ)રવ કરતાં
પક્ષીઓ તે પર્વતમાં છે. ॥ ૭ ॥

અનેક જાતનાં જે વન્ય પશુઓ છે તેમનાં
ઝુંડોથી છવાયેલી (પર્વતની) તળેટીઓથી અલંકૃત
પર્વત છે. વળી, જાતજાતનાં વૃક્ષો છે જેમનામાં તે
દેવોના ઉદ્યાનમાં 'કલકણ્ઠાઃ' મધુર (કલ)રવ
કરતાં પક્ષીઓ જેમાં છે તે પર્વત ॥ ૭ ॥

સ્વચ્છ જળવાળાં સરોવરો અને સરિતાઓથી
તથા મણિઓ જેવી (ચળકતી) વાલુકાવાળા
કિનારાઓથી અને દેવોની પત્નીઓનાં સ્નાનની
સુગંધથી સુરભિત થયેલાં જળ અને વાયુથી તે
પર્વત યુક્ત છે. ॥ ૮ ॥

કિંચ સ્વચ્છોદકૈઃ સરિત્સરોભિર્યુતઃ । મળય
ઇવ વાલુકા યેષુ તૈઃ પુલિનૈશ્ચ યુતઃ । દેવસ્ત્રીણાં
મજ્જનેન ય આમોદસ્તેન સૌરભયુક્તાન્યમ્બૂન્યનિલાશ્ચ
તૈશ્ચ યુત આસ્તે ॥ ૮ ॥

તસ્ય દ્રોણ્યાં ભગવતો વરુણસ્ય મહાત્મનઃ ।
ઉદ્યાનમૃતુમન્નામ આક્રીડં સુરયોષિતામ્ ॥ ૯

તસ્ય દ્રોણ્યાં વરુણસ્યોદ્યાનમાસ્તે ॥ ૯ ॥

ગિરિવનાદિ સર્વ ધ્યેયમિતિ વક્ષ્યત્યતો
ગિરિમુપવર્ણ્ય વનં વર્ણયતિ—સર્વતોડલંકૃતમિતિ ।

સર્વતોડલંકૃતં દિવ્યૈર્નિત્યં પુષ્પફલદ્રુમૈઃ ।
મન્દારૈઃ પારિજાતૈશ્ચ પાટલાશોકચમ્પકૈઃ ॥ ૧૦
ચૂતૈઃ પ્રિયાલૈઃ પનસૈરાપ્રૈરાપ્રાતકૈરપિ ।
ક્રમુકૈર્નાલિકેરૈશ્ચ ખર્જૂરૈર્બીજપૂરકૈઃ ॥ ૧૧
મધૂકૈઃ સાલતાલૈશ્ચ તમાલૈરસનાર્જુનૈઃ ।
અરિષ્ટોદુમ્બરપ્લક્ષૈર્વટૈઃ કિંશુકચન્દનૈઃ ॥ ૧૨
પિચ્ચુમન્દૈઃ કોવિદારૈઃ સરલૈઃ સુરદારુભિઃ ।
દ્રાક્ષેક્ષુરમ્ભાજમ્બૂભિર્બદર્યક્ષાભયામલૈઃ ॥ ૧૩
બિલ્વૈઃ કપિત્થૈર્જમ્બીરૈર્વૃતો ભલ્લાતકાદિભિઃ ।
તસ્મિન્સરઃ સુવિપુલં લસત્કાઞ્ચનપદ્મજમ્ ॥ ૧૪

પુનર્ગિરિં વર્ણયતિ—મન્દારૈરિતિ ચતુર્ભિઃ ।
મન્દારાદિભિર્વૃત્ત ઇત્યન્વયઃ ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥
તસ્મિન્ ગિરૌ સર આસ્તે । તદ્વર્ણયતિ—
સુવિપુલમિત્યાદિ સાર્થેઃ પદ્મજમ્ । લસન્તિ
કાઞ્ચનપદ્મજાનિ યસ્મિન્ ॥ ૧૪ ॥

વળી, સ્વચ્છ જળવાળાં સરોવરો અને સરિતાઓથી
તે યુક્ત છે. મણિઓ જેવી રેતી જેમનામાં છે તેવા
કિનારાઓથી પણ યુક્ત છે. દેવોની પત્નીઓનાં સ્નાન
કરવાથી જે સુગંધ, તેનાથી સુરભિત જળ અને વાયુ,
તેમનાથી પણ યુક્ત છે. ॥ ૮ ॥

તે પર્વતની તળેટીમાં મહાત્મા વરુણ
ભગવાનનો 'ઋતુમાન' નામનો ઉદ્યાન છે, જે
દેવાંગનાઓનું કીડાસ્થળ છે. ॥ ૯ ॥

તેની તળેટીમાં વરુણદેવનો ઉદ્યાન છે. ॥ ૯ ॥

ગિરિ, વન વગેરે સર્વ ધ્યાન કરવાને યોગ્ય છે,
એમ કહેશે. (અ-૪/૧૭ થી ૨૪) આથી ગિરિનું
વર્ણન કરીને વનનું વર્ણન કરે છે— સર્વ તરફથી
સુશોભિત છે.

ચોતરફ મંદાર, પારિજાત, પાટલ,
આસોપાલવ, ચમ્પા, ॥ ૧૦ ॥ ખાટી કેરીના
આંબા, પ્રિયાલ (રાયણ), ફણસ, મીઠી કેરીના
આંબા, અંબેડા, સોપારી, નારિયેળ, ખજૂરી,
બિજોરાં, ॥ ૧૧ ॥ મહુડા, સાગ, તાડ, તમાલ,
અસન, અર્જુન, અરીઠા, ઉંબરા, પીપળા, વડ,
ખાખરા, ચંદન, ॥ ૧૨ ॥ લીંબડા, કંચનાર, ગૂગળ,
દેવદાર, દ્રાક્ષ(લતા), શેરડી, કેળ, જાંબુડી, બોરડી,
રુદ્રાક્ષ, હરીતકિ, આંબળાં, ॥ ૧૩ ॥ બીલી, કોઠી,
લીંબુડી, ભિલામા વગેરે (જાતજાતનાં વૃક્ષો) દિવ્ય
ફળફૂલનાં વૃક્ષોથી સદાય છવાયેલો સુશોભિત
(પર્વત) છે. તેમાં એક અતિ વિશાળ ચળકતાં
સોનેરી કમળોવાળું સરોવર છે. ॥ ૧૪ ॥

ફરીથી ગિરિનું ચાર શ્લોકો વડે વર્ણન કરે છે—
'મન્દારૈઃ ઇતિ ।' મંદાર વગેરે વૃક્ષોથી છવાયેલો પર્વત,
એમ અન્વય છે. ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥

તે પર્વત ઉપર સરોવર છે. તેનું સાડા પાંચ શ્લોકો
દ્વારા વર્ણન કરે છે— 'સુવિપુલમ્ ઇતિ ।' વગેરે ચળકતાં
સોનેરી કમળો છે જે સરોવરમાં ॥ ૧૪ ॥

વંશીધરી—ચૂતૈઃ અમ્લૈઃ આમ્રૈઃ મધુરૈઃ ।

કુમુદોત્પલકહારશતપત્રશ્રિયોર્જિતમ્ ।

મત્તષ્ટપદનિર્ઘુષ્ટં શકુન્તૈશ્ચ કલસ્વનૈઃ ॥ ૧૫

હંસકારણડવાકીર્ણં ચક્રાહ્નૈઃ સારસૈરપિ ।

જલકુક્કુટકોયષ્ટિદાત્યૂહકુલકૂજિતમ્ ॥ ૧૬

કુમુદાદીનાં શ્રિયા ઋર્જિતમ્ । કલઃ સ્વનો

યેષાં તૈઃ શકુન્તૈશ્ચ નિર્ઘુષ્ટમ્ ॥ ૧૫ ॥

ચક્રાહ્નૈઃ સારસૈરપ્યાકીર્ણમ્ । જલકુક્કુટાદીનાં

કુલૈઃ કૂજિતમ્ ॥ ૧૬ ॥

મત્સ્યકચ્છપસઞ્ચારચલત્પદ્મરજઃપયઃ ।

કદમ્બવેતસનલનીપવઞ્જુલકૈર્વૃતમ્ ॥ ૧૭

કુન્દૈઃ કુરબકાશોકૈઃ શિરીષૈઃ કુટજેઙ્ગુદૈઃ ।

કુબ્જકૈઃ સ્વર્ણયૂથીભિર્નાગપુન્નાગજાતિભિઃ ॥ ૧૮

મલ્લિકાશતપત્રૈશ્ચ માધવીજાલકાદિભિઃ ।

શોભિતં તીરજૈશ્ચાન્યૈર્નિત્યર્તુભિરલં દ્રુમૈઃ ॥ ૧૯

મત્સ્યાનાં કચ્છપાનાં ચ સંચારેણ ચલતાં

પદ્માનાં રજસા યુક્તં પયો યસ્મિન્સ્તત્ ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

નિત્યમૃતવઃ ફલપુષ્પાદિસંપત્તિહેતવો યેષાં

તૈરલં શોભિતમ્ ॥ ૧૯ ॥

તત્રૈકદા તદ્ગિરિકાનનાશ્રયઃ

કરેણુભિર્વારણયૂથપશ્ચરન્ ।

સકણ્ટકાન્ કીચકવેણુવેત્રવદ્

વિશાલગુલ્મં પ્રરુજન્વનસ્પતીન્ ॥ ૨૦

‘ચૂતૈઃ’ એટલે ખાટી કેરીના આંબાઓથી તથા ‘આમ્રૈઃ’ એટલે મીઠી કેરીના આંબાઓથી.

પોયણાં, નીલકમળ, શ્વેતકમળ, શતપત્રકમળની શોભાથી શોભતું, મત્ત ભમરાઓથી અને મધુર કલરવ કરતાં પક્ષીઓથી ગૂંજતું, હંસ અને બતકથી ભરેલું, ચક્રવાક, સારસ, જળકૂકડાં, કોયલ વૃંદના કલરવથી કૂજિત (સરોવર છે). ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

કુમુદ વગેરેની શોભાથી શોભતું, કલરવ (અસ્પષ્ટ મધુર કૂજન) છે જેમનો તે પક્ષીઓથી ગૂંજિત ॥ ૧૫ ॥

ચક્રવાક અને સારસોથી પણ ભરેલું, જળકૂકડાં વગેરેના સમૂહથી કૂજિત (સરોવર) ॥ ૧૬ ॥

માછલાં અને કાચબાઓના ચાલવાથી હાલતાં કમળોની રજવાળું જળ છે જેમાં, કદમ્બ, નેતર, નરકુલ, કદમ્બલતા, આસોપાલવથી ઘેરાયેલું, ॥ ૧૭ ॥

મોગરા, કાંટાસરિયા, અશોક, શિરીષ, ગિરિમલ્લિકા, ઈંગોરિયા (તાપસતરુ), સેવંતી, સોનજૂઈ, નાગચંપા, પુન્નાગ, જાઈ ॥ ૧૮ ॥

મલ્લિકા, શતપત્ર, માધવીની મુકુલિત લતાઓ અને કિનારે ઊગેલાં સર્વ ઋતુઓમાં (હર્યા-ભર્યા રહેનારાં) વૃક્ષોથી તે સરોવર અત્યંત શોભતું હતું. ॥ ૧૯ ॥

માછલાં અને કાચબાના ચાલવાથી હાલતાં કમળોની રજવાળું જળ છે જેમાં તે સરોવર ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

ફળ, પુષ્પ વગેરે સંપત્તિના કારણરૂપ ઋતુઓ જેમની નિત્ય હોય છે તેમનાથી અત્યંત શોભાયમાન સરોવર ॥ ૧૯ ॥

એક વખત તે ગિરિકાનનમાં રહેતો હાથીઓના જૂથનો નાયક હાથણીઓ સાથે ફરતો કાંટાવાળી વનસ્પતિ અને પોલા તથા નક્કર વાંસવાળી વિશાળ ઝાડીને ભાંગતો, (તે સરોવરની પાસે પહોંચ્યો.) ॥ ૨૦ ॥

તત્રૈવં સત્યેકદા તદ્ગિરિકાનનાશ્રયો
વારણયૂથપઃ કરેણુભિશ્ચરંસ્તૃષાર્દિતેન સ્વયૂથેન વૃતઃ
સરોવરસ્યાભ્યાશં સમીપમગમદિતિ પञ्ચમેનાન્વયઃ ।
કિં કુર્વન્ । કીચકવેણુવેત્રવન્તં વિશાલં ગુલ્મં
લતાદિસંદર્ભં વનસ્પર્તીશ્ચ પ્રરુજન્મભજ્જન્ ॥ ૨૦ ॥

यद्गन्धमात्राद्धरयो गजेन्द्रा
व्याघ्रादयो व्यालमृगाः सखड्गाः ।
महोरगाश्चापि भयाद् द्रवन्ति
सगौरकृष्णाः शरभाश्चमर्यः ॥ २१

કથંભૂતઃ । યસ્ય ગન્ધમાત્રાદ્ધરયઃ સિંહા
ગજેન્દ્રાદયશ્ચ ભયાદ્દ્રવન્તિ પલાયન્તે ॥ ૨૧ ॥
વંશીધરી—‘વ્યાલમૃગાઃ સર્પાકારા મૃગાઃ’ ।

वृका वराहा महिषर्क्षशल्या
गोपुच्छसालावृकमर्कटाश्च ।
अन्यत्र क्षुद्रा हरिणाः शशादय-
श्चरन्त्यभीता यदनुग्रहेण ॥ २२

વૃકાદયઃ ક્ષુદ્રા અલ્પાઃ પ્રાણિનોઽન્યત્ર
તદ્દૃષ્ટિપથં ત્યક્ત્વા ચરન્તિ ॥ ૨૨ ॥

स घर्मतप्तः करिभिः करेणुभि-
वृतो मदच्युत्कलभैरनुद्भुतः ।
गिरिं गरिम्णा परितः प्रकम्पयन्
निषेव्यमाणोऽलिकुलैर्मदाशनैः ॥ २३
सरोऽनिलं पङ्कजरेणुरूषितं
जिघ्रन्विदूरान्मदविह्वलेक्षणः ।
वृतः स्वयूथेन तृषार्दितेन तत्
सरोवराभ्याशमथागमद् द्रुतम् ॥ २४

ત્યાં આમ હતું, ત્યારે એક વખત તે ગિરિકાનના
આશ્રયવાળો (ગિરિકાનનામાં રહેતો), હાથીઓના જૂથનો
નાયક, હાથણીઓ સાથે ફરતો તૃષાતુર થવાથી પોતાના
જૂથથી વીંટળાઈને સરોવરની ‘અભ્યાશમ્’ પાસે જઈ
પહોંચ્યો, એમ આનાથી પાંચમા શ્લોક (૨૪) સાથે
અન્વય છે. શું કરતો? પોલા તથા નક્કર વાંસવાળી
વિશાળ ઝાડીને તથા લતાદિના સંબંધવાળી વનસ્પતિને
‘પ્રરુજન્’ ભાંગતો ॥ ૨૦ ॥

જે હાથીની ગંધ માત્રથી જ સિંહો, મોટા
હાથીઓ, ગેંડા સહિત વાઘ વગેરે, સર્પાકાર
મૃગો, મોટા સર્પો, ધોળા અને કાળા મૃગો સહિત
અષ્ટપદો અને ચમરી ગાય (વગેરે) ભયથી
ભાગી છૂટતાં, ॥ ૨૧ ॥

કેવો હાથી? જેની ગંધ માત્રથી જ ‘હરયઃ’
સિંહો અને મોટા હાથી વગેરે પશુઓ ભયથી
‘દ્રવન્તિ’ ભાગી જાય છે (જતાં). ॥ ૨૧ ॥

વ્યાલમૃગો એટલે સર્પાકાર મૃગો.
વરુઓ, ભૂંડો, પાડા, રીંછો, શેઠાઈઓ,
વાંદરા, કૂતરાં, માંકડાં, હરણો અને સસલાં વગેરે
ક્ષુદ્ર પશુઓ જે હાથીની કૃપાથી (વનમાં) બીજે
સ્થળે નિર્ભય થઈને ફરતાં, ॥ ૨૨ ॥

વરુ વગેરે ‘ક્ષુદ્રાઃ’ તુચ્છ પ્રાણીઓ તેની નજર
ચૂકવીને બીજે ફરતાં ॥ ૨૨ ॥

(સૂર્યના) તડકાથી તપેલો, હાથીઓ અને
હાથણીઓથી વીંટળાયેલો, મદનિયાં દ્વારા
અનુસરાતો, (પોતાની) સ્થૂળતાથી પર્વતને
ચોતરફ કંપાવતો, મદપાન કરનારાં ભ્રમરવૃંદોથી
સેવાતો, મદથી વિહ્વળ બનેલાં નેત્રોવાળો,
પોતાના જૂથ વડે ઘેરાયેલો તે મદઝરતો તૃષાતુર
ગજેન્દ્ર કમળની રજથી વ્યાપેલા તે સરોવરના
વાયુને દૂરથી જ સૂંઘતો ત્વરાપૂર્વક તે સરોવર
પાસે ગયો. ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

પુનઃ કીદૃશઃ ઘર્મતપઃ । મદચ્યુન્મદસ્ત્રાવી ।
મદમશ્નન્તીતિ તથા તૈઃ ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

વિગાહ્ય તસ્મિન્નમૃતામ્બુ નિર્મલં
હેમારવિન્દોત્પલરેણુવાસિતમ્ ।
પપૌ નિકામં નિજપુષ્કરોદ્ધૃત-
માત્માનમદ્ભિઃ સ્નપયન્ગતક્લમઃ ॥ ૨૫
નિજેન પુષ્કરેણ કરાગ્રેણોદ્ધૃતમ્ ।
ગતક્લમઃ સન્નિકામં પપૌ ॥ ૨૫ ॥

સ્વપુષ્કરેણોદ્ધૃતશીકરામ્બુભિ-
ર્નિપાયયન્સન્નપયન્ યથા ગૃહી ।
ઘૃણી કરેણૂઃ કલભાંશ્ચ દુર્મદો
નાચષ્ટ કૃચ્છ્રં કૃપણોઽજમાયયા ॥ ૨૬
॥ ૨૬ ॥

તં તત્ર કશ્ચિન્નૃપ દૈવચોદિતો
ગ્રાહો બલીયાંશ્ચરણે રુષાઽગ્રહીત્ ।
યદૃચ્છયૈવં વ્યસનં ગતો ગજો
યથાબલં સોઽતિબલો વિચક્રમે ॥ ૨૭
॥ ૨૭ ॥

તથાઽઽતુરં ચૂથપતિં કરેણવો
વિકૃષ્યમાણં તરસા બલીયસા ।
વિચુક્રુશુર્દીનધિયોઽપરે ગજાઃ
પાર્ષ્ણિગ્રહાસ્તારયિતું ન ચાશકન્ ॥ ૨૮
દીનધિયઃ કરેણવસ્તં કેવલં વિચુક્રુશુઃ
॥ ૨૮ ॥

નિયુદ્ધ્યતોરેવમિભેન્દ્રનક્રયો-
ર્વિકર્ષતોરન્તરતો બહિર્મિથઃ ।
સમાઃ સહસ્રં વ્યગમન્ મહીપતે
સપ્રાણયોશ્ચિત્રમમંસતામરાઃ ॥ ૨૯
॥ ૨૯ ॥

વળી, કેવો હતો તે હાથી? તડકાથી તપેલો,
'મદચ્યુત્' મદ ઝરતો, ('મદ-અશનૈઃ') મદનું પાન
કરે છે તેવા ભમરાઓનાં વૃંદો દ્વારા (સેવાતો
ગજેન્દ્ર) ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

તે સરોવરમાં પ્રવિષ્ટ થઈ જળથી પોતાને
સ્નાન કરાવી શ્રમરહિત થઈ, પોતાની સૂંઢ(ના
અગ્ર ભાગ)થી ખેંચેલું, સોનેરી અને નીલકમળોની
પરાગરજથી સુવાસિત થયેલું અમૃત જેવું નિર્ભળ
જળ પોતાની ઈચ્છા મુજબ પીધું. ॥ ૨૫ ॥

પોતાની સૂંઢથી, સૂંઢના અગ્ર ભાગથી ઉપર ખેંચેલું
જળ શ્રમરહિત થઈ ઈચ્છા મુજબ પીધું. ॥ ૨૫ ॥

હાથણીઓ અને મદનિયાંઓને પોતાની
સૂંઢથી ખેંચેલાં જળબિંદુઓથી, ગૃહાદિમાં આસક્ત
મનુષ્યની જેમ જળ પિવડાવતા અને સ્નાન
કરાવતા મત્ત અને મૂઢ બનેલા બિચારા ગજેન્દ્રે
અજન્મા ભગવાન શ્રીહરિની માયાથી (પોતાની
ઉપર આવનારા) સંકટને ન જોયું. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

હે રાજા, તે સ્થળે દૈવથી પ્રેરાયેલા કોઈ
મહાબળવાન મગરે ક્રોધથી (તે હાથીનો) પગ પકડ્યો.
દૈવેચ્છાથી આ રીતે સંકટમાં આવી પડેલો તે
અતિ બળવાન હાથી પોતાના બળ પ્રમાણે
(છૂટવાનો) પ્રયત્ન કરવા લાગ્યો. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

બળવાન મગર વડે બળપૂર્વક તે રીતે
ખેંચાતા દુઃખી ગજેન્દ્રને (જોઈ) દીનબુદ્ધિ થયેલી
હાથણીઓ ચિત્કાર કરવા લાગી તેમ જ તેની
પાછળ સહાય કરનારા બીજા હાથીઓ તેને
છોડાવવા માટે સમર્થ થયા નહીં. ॥ ૨૮ ॥

દીનબુદ્ધિની હાથણીઓએ તેને માટે કેવળ
આક્રોશ કર્યો. ॥ ૨૮ ॥

હે પૃથ્વીપતિ, આ પ્રમાણે જ્યારે યુદ્ધ કરતા
સમાન બળવાળા ગજેન્દ્ર અને મગર એકબીજાને
અંદર અને બહાર ખેંચતા હતા, ત્યારે હજાર
વર્ષ વીતી ગયાં. (તે જોઈને) દેવોએ (પણ) તેને
આશ્ચર્યકારક માન્યું. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

તતો ગજેન્દ્રસ્ય મનોબલૌજસાં
કાલેન દીર્ઘેણ મહાનભૂદ્ વ્યયઃ ।
વિકૃષ્ટમાણસ્ય જલેઽવસીદતો
વિપર્યયોઽભૂત્ સકલં જલૌકસઃ ॥ ૩૦

મન ઉત્સાહશક્તિઃ, બલં શારીરમ્, ઓજઃ
એન્દ્રિયં તેષામ્ । સકલં બલાદિ । વિપર્યયો
વિપરીતમધિકમ્ । જલૌકસો ગ્રાહસ્ય ॥ ૩૦ ॥

इत्थं गजेन्द्रः स यदाऽऽप संकटं
प्राणस्य देही विवशो यदृच्छया ।
अपारयन्नात्मविमोक्षणे चिरं
दध्याविमां बुद्धिमथाभ्यपद्यत ॥ ३१

સ इत्थं यदा प्राणस्य संकटमाप ।
यतो देही ॥ ૩૧ ॥
બુદ્ધિમેવાહ—ન મામિતિ ।

न मामिमे ज्ञातय आतुरं गजाः
कुतः करिण्यः प्रभवन्ति मोचितुम् ।
ग्राहेण पाशेन विधातुरावृतो-
ऽप्यहं च तं यामि परं परायणम् ॥ ३२

અહં ન ચ પ્રભવામિ । યતો ગ્રાહરૂપેણ
કેવલં વિધાતુઃ પાશેનાવૃતઃ । તથાપિ તં પરં
પરમેશ્વરં પરેષાં બ્રહ્માદીનામયનમાશ્રયભૂતં શરણં
યામિ ॥ ૩૨ ॥

कोऽसौ यं शरणं यासि तत्राह—
यः कश्चनेति ।

ત્યાર પછી દીર્ઘકાળ સુધી જળમાં
ખેંચાતા અને દુઃખી થતા ગજેન્દ્રના મનની
ઉત્સાહશક્તિ, શારીરિક બળ અને ઈન્દ્રિયબળનો
અત્યંત ઢૂસ થઈ ગયો અને જળચર એવા
ગ્રાહની શક્તિઓમાં તો બળ વગેરે સકળ ઊલટું
અધિક થયું. ॥ ૩૦ ॥

‘મનઃ’ ઉત્સાહશક્તિ, ‘બલમ્’ શરીરબળ,
‘ઓજઃ’ ઈન્દ્રિયબળ, તે ત્રણેય બળ વગેરે ‘સકલમ્’
સકળ ‘વિપર્યયઃ’ ઊલટું અધિક થયું, જળચર એવા
ગ્રાહનું (બળ) ॥ ૩૦ ॥

વિવશ બની ગયેલો તે ગજેન્દ્ર દૈવેચ્છાથી
આ પ્રમાણે જ્યારે પ્રાણના સંકટને પ્રાપ્ત થયો,
ત્યારે દેહધારી હોઈ (આહારાદિ ન મળવાથી)
પોતાને છોડાવવા માટે અસમર્થ થઈ ગયો.
દીર્ઘકાળ પર્યન્ત તેણે વિચાર કર્યો અને તેથી તે
આ બુદ્ધિને પ્રાપ્ત થયો. ॥ ૩૧ ॥

તે આ પ્રમાણે જ્યારે પ્રાણના સંકટને પ્રાપ્ત
થયો, કારણ કે દેહધારી હતો. ॥ ૩૧ ॥

જે બુદ્ધિ પ્રાપ્ત થઈ તેને જ જણાવે છે—
‘ન મામ્ ઇતિ’

આ (મારા) જાતભાઈ એવા હાથીઓ
દુઃખી એવા મને છોડાવવા સમર્થ નથી, તો
હાથણીઓ તો ક્યાંથી (મને છોડાવવા સમર્થ
થાય)? ગ્રાહરૂપે વિધાતાના પાશથી પકડાયેલો
હું હવે બ્રહ્માદિના પણ આશ્રયરૂપ તે પરમેશ્વરને
જ શરણે જાઉં છું. ॥ ૩૨ ॥

હું પણ (મને છોડાવવા) શક્તિમાન નથી,
કારણ કે ગ્રાહરૂપે કેવળ વિધાતાના પાશથી
પકડાયેલો હું, તેમ છતાં ‘તં પરં’ તે પરમેશ્વરને
શરણે, ‘પરેષામ્’ બ્રહ્માદિના ‘અયનમ્’ આશ્રયરૂપ
પરમેશ્વરને શરણે જાઉં છું. ॥ ૩૨ ॥

એ કોણ છે જેને શરણે તું જાય છે? તે માટે
ઉત્તર આપે છે— ‘યઃ કશ્ચન ઇતિ’

યઃ કશ્ચનેશો બલિનોઽન્તકોરગાત્
 પ્રચળડવેગાદભિધાવતો ભૃશમ્ ।
 ભીતં પ્રપન્નં પરિપાતિ યદ્ભયા-
 ન્મૃત્યુઃ પ્રધાવત્યરણં તમીમહિ ॥ ૩૩

અન્તક એવોરગસ્તસ્માત્ । તં શરણમીમહિ
 વ્રજેમ । યદ્ભયાદિત્યત્ર શ્રુતિઃ—

‘ભીષાઽસ્માદ્વાતઃ પવતે । ભીષોદેતિ સૂર્યઃ ।
 ભીષાઽસ્માદગ્નિશ્ચેન્દ્રશ્ચ । મૃત્યુર્ધાવતિ પञ्ચમઃ ।’
 इति ॥ ૩૩ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धे मन्वन्तरानुवर्णने गजेन्द्रोपाख्याने द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥
 इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
 भावार्थदीपिकायां टीकायां द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥



અથ તૃતીયોઽધ્યાયઃ

ગજેન્દ્રમોક્ષ સ્તોત્ર

તૃતીયે તુ ગજેન્દ્રેણ સ્તુતો હરિરુપેત્ય તમ્ ।
 સમુદ્ધાર તં ગ્રાહાદ્ગ્રાહં દેવલશાપતઃ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવં વ્યવસિતો બુદ્ધ્યા સમાધાય મનો હૃદિ ।
 જજાપ પરમં જાપ્યં પ્રાગ્જન્મન્યનુશિક્ષિતમ્ ॥ ૧

જાપ્યં જપ્યં સ્તોત્રમ્ । પ્રાગ્જન્મનિ
 ઇન્દ્રદ્યુમ્નસંજ્ઞે ॥ ૧ ॥

(અતિ) બળવાન, પ્રચંડ વેગવાળા અને સામેથી દોડી આવતા વિનાશક મૃત્યુરૂપી સર્પથી અત્યંત ભય પામેલા પોતાના શરણાગતનું જે કોઈ ઈશ્વર સર્વ રીતે રક્ષણ કરે છે અને જેમના ભયથી મૃત્યુ પણ ભાગી જાય છે, તેમને (પરમેશ્વરને) શરણે અમે જઈએ છીએ.

॥ ૩૩ ॥

વિનાશ કરે છે તે ‘અન્તકઃ’ મૃત્યુ, એ જ સર્પ, તેનાથી જે (રક્ષણ કરે છે), તેમને શરણે ‘ઈમહિ’ અમે જઈએ છીએ. જેમના ભયથી આ જ વિષયમાં શ્રુતિ છે—

‘આ પરમેશ્વરના ભયથી વાયુ વાય છે, એમના ભયથી સૂર્ય ઉદય પામે છે, એમના જ ભયથી અગ્નિ, ઈન્દ્ર અને પાંચમું મૃત્યુ દોડે છે.’
 (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૮/૧) ॥ ૩૩ ॥

ત્રીજા અધ્યાયમાં ગજેન્દ્ર દ્વારા સ્તુતિ કરાયેલા શ્રીહરિએ આવીને તે ગજેન્દ્રનો ગ્રાહથી અને ગ્રાહનો પણ દેવલ ઋષિના શાપથી ઉદ્ધાર કર્યો. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – આ પ્રમાણે કૃતનિશ્ચય થયેલા ગજેન્દ્રે બુદ્ધિથી મનને હૃદયમાં સ્થિર કરી પૂર્વજન્મમાં શીખેલા જપ કરવા યોગ્ય શ્રેષ્ઠ સ્તોત્રનો જપ કરવા માંડયો. ॥ ૧ ॥

‘જાપ્યમ્’ જપવા યોગ્ય સ્તોત્રનો— ‘ઈન્દ્રદ્યુમ્ન’ નામવાળા પૂર્વજન્મમાં ॥ ૧ ॥

વીર.—‘તત્ર તં બુદ્ધિસંયોગં લભતે પૌર્વદૈહિકમ્ ।
યતતે ચ તતો ભૂયઃ સંસિદ્ધૌ કુરુનન્દન ॥
પૂર્વાભ્યાસેન તેનૈવ હિયતે હ્યવશોઽપિ સઃ ।’

ગજેન્દ્ર ઉવાચ

ૐ નમો ભગવતે તસ્મૈ યત એતચ્ચિદાત્મકમ્ ।
પુરુષાયાદિભીજાય પરેશાયાભિધીમહિ ॥ ૨

તસ્મૈ નમો નમનમભિધીમહ્યાભિધ્યાયેમ
કેવલમ્ । ગ્રાહગૃહીતત્વેન કાયપ્રણતેરશક્યત્વાત્ ।
સ્વસ્ય તજ્ઞાનં ભાવયિતું વિશિનષ્ટિ । યતશ્ચિદ્રૂપાદે-
તદેહાદિચિદાત્મકં ચેતનં ભવતિ । તદુક્તમ્—
‘યેન ચેતયતે વિશ્વમ્’ ઇતિ । તત્ર હેતુઃ—પુરુષાય
પૂર્ણ કારણત્વેન પ્રવિષ્ટાય । નનુ પ્રકૃતિપુરુષૌ
કારણમિતિ પ્રસિદ્ધં તત્રાહ—

આદિઃ પ્રકૃતિર્ભીજં પુરુષસ્તદ્રૂપાય ।
પ્રવિષ્ટત્વેઽપિ જીવવત્પારતન્ત્ર્યં વારયતિ—પરેશાયેતિ
॥ ૨ ॥

પરમૈશ્વર્યં વિવૃણ્વન્નાહ યાવત્સમાસિ ।

‘હે કુરુનન્દન, (તે પુરુષ) ત્યાં તે પૂર્વ દેહમાં
સાધન કરેલા સમબુદ્ધિયોગના સંસ્કારોને પામે છે
અને તેમના પ્રભાવથી તે ફરી (ભગવત્પ્રાપ્તિરૂપ)
સિદ્ધિ માટે પ્રયત્ન કરે છે, કેમ કે તે (યોગભ્રષ્ટ પુરુષ)
અસંયમી (હોવા છતાં) પણ તે પૂર્વના અભ્યાસ વડે
(ઈશ્વર તરફ) ખેંચાય છે જ.’ એમ ગીતામાં (૬/૪૩,
૪૪) ભગવાને જ કહ્યું છે.

ગજેન્દ્ર બોલ્યો — જેમને (ચૈતન્યસ્વરૂપને)
કારણે આ (દેહાદિ) ચેતનરૂપ બને છે તે,
(સર્વનાં) શરીરમાં કારણરૂપે રહેલા પ્રકૃતિ-
પુરુષરૂપ ભગવાનને અને સમસ્ત જગતના
એકમાત્ર ઈશ્વરને અમે ધ્યાનરૂપે નમસ્કાર કરીએ
(છીએ). ॥ ૨ ॥

‘તસ્મૈ નમઃ’ તેમને નમસ્કાર કેવળ ‘અભિધીમહિ’
ધ્યાન(રૂપે) કરીએ (છીએ), કારણ કે ગ્રાહ દ્વારા
પોતાને પકડવામાં આવ્યો હોવાથી શરીરથી પ્રણત
થવું અશક્ય છે. પોતાનું તે જ્ઞાન સાકાર કરવા માટે
વિશેષણપૂર્વક કહે છે— જે ચૈતન્યસ્વરૂપને કારણે
‘એતત્’ આ દેહાદિ ‘ચિદાત્મકમ્’ ચેતનરૂપ બને
છે. તે જ કહેવાયું છે, ‘જેમની ચેતનાના સ્પર્શમાત્રથી
વિશ્વ ચેતન થઈ જાય છે.’ (શ્રીમદ્ ભા.૮/૧/૮)
તે માટેનું (વિશ્વ ચેતનપ્રદાયક હોવા માટે)નું
કારણ— ‘પુરુષાય’ શરીરોમાં કારણરૂપે પ્રવિષ્ટ
થનારને (નમસ્કાર). શંકા કરવામાં આવી છે કે
પ્રકૃતિ અને પુરુષ કારણરૂપ છે, એમ પ્રસિદ્ધ છે.
તે માટે ઉત્તર આપે છે—

‘આદિઃ’ પ્રકૃતિ, ‘ભીજમ્’ પુરુષ, તે પ્રકૃતિ-
પુરુષસ્વરૂપને (નમસ્કાર). સર્વમાં પ્રવિષ્ટ હોવા
છતાં પણ જીવના જેવી પરતંત્રતાને નકારે છે—
‘પરેશાય ઇતિ’ ॥ ૨ ॥

અધ્યાય સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી ઈશ્વરના પરમ
એશ્વર્યનું વિવરણ કરતાં કહે છે.

यस्मिन्निदं यतश्चेदं येनेदं य इदं स्वयम् ।
योऽस्मात् परस्माच्च परस्तं प्रपद्ये स्वयम्भुवम् ॥ ३

यस्मिन्नधिष्ठाने, यत उपादानात्, येन कर्त्रा,
यश्च स्वयमेवेदं विश्वं भवति । अस्मात्कार्यात्पर-
स्मात्कारणाच्च यः परस्तं स्वयंभुवं स्वतःसिद्धं
प्रपद्ये शरणं ब्रजामि ॥ ३ ॥

वंशीधरी—यस्मिन्नधिष्ठाने—‘परमे व्योमन्
सर्वा भूतानि।’

यतश्चेदं—‘यतो वा इमानि’

येनेदं—‘येन जातानि जीवन्ति’

य इदं—‘सर्वं खल्विदं ब्रह्મ’

‘यस्मात्ક્ષરમતીતોઽહમક્ષરાદપિ ચોત્તમઃ ।
અતોઽસ્મિ લોકે વેદે ચ પ્રથિતઃ પુરુષોત્તમઃ ॥’
इति श्रीमुखोक्तेः ।

विश्वहेतुत्वं स्वतःसिद्धत्वं चोक्तम्, इदानीं
विश्वप्रकाशकत्वं स्वप्रकाशत्वं च वर्णयन्
प्रार्थयते—यः स्वात्मनीति ।

જે અધિષ્ઠાનમાં આ વિશ્વ રહેલું છે,
જે ઉપાદાનથી આ વિશ્વ બને છે, જે કર્તા દ્વારા
આ વિશ્વ રચાય છે, જે પોતે જ આ વિશ્વરૂપ
બને છે, જે આ જગતરૂપ સ્થૂળ કાર્ય અને સૂક્ષ્મ
કારણથી પર છે, તે સ્વતઃસિદ્ધ ભગવાનને શરણો
હું જાઉં છું. ॥ ૩ ॥

‘યસ્મિન્’ જે અધિષ્ઠાનમાં આ વિશ્વ રહેલું
છે, ‘યતઃ’ જે ઉપાદાનથી આ વિશ્વ બનાવવામાં
આવે છે, ‘યેન’ જે કર્તા દ્વારા આ વિશ્વ રચાય છે, જે
પોતે જ આ વિશ્વરૂપ બને છે, ‘અસ્માત્’ આ સ્થૂળ
કાર્ય અને ‘પરસ્માત્’ સૂક્ષ્મ કારણથી (જે) પર છે, તે
‘સ્વયમ્ભુવમ્’ સ્વતઃસિદ્ધ ભગવાનને ‘પ્રપદ્યે’ શરણો
હું જાઉં છું. ॥ ૩ ॥

(મૂળ મય્યું નથી, તેને મળતું તેતિ.ઉપ.૩/૬ માં
વાક્ય છે.) હૃદયાકાશમાં બ્રહ્મવિદ્યા સ્થિત છે.

નિશ્ચય જ જેમનાથી બ્રહ્માજીથી માંડીને સ્તમ્બ-
પર્યન્ત સર્વ પ્રાણીઓ ઉત્પન્ન થાય છે.(તૈત્તિ.ઉપ.૩/૧)

ઉત્પન્ન થઈને જેમના આશ્રયથી તેઓ પ્રાણ
ધારણ કરે છે. (તૈત્તિ.ઉપ.૩/૧)

આ સમગ્ર જગત બ્રહ્મ છે. (છાં.ઉપ.૩/૧૪/૧)
‘કારણ કે હું નાશવાન (ક્ષેત્ર)થી અતીત (છું)
અને અવિનાશી માયાથી (કે જીવાત્માથી) પણ ઉત્તમ
(છું), તેથી લોકમાં તથા વેદમાં (પણ) પુરુષોત્તમ
(નામથી) પ્રસિદ્ધ છું.’ એમ શ્રીમુખે કહેવાયું છે.
(ગીતા ૧૫/૧૮)

‘અક્ષરાત્પરતઃ પરઃ’ એ અક્ષરબ્રહ્મ શ્રેષ્ઠ અક્ષર
(અવ્યાકૃત પ્રકૃતિ)થી પણ ઉત્કૃષ્ટ છે. (મુંડક.ઉપ.
૨/૧/૨)

પરમાત્મા વિશ્વનું કારણ છે અને સ્વયંસિદ્ધ છે
તે કહેવામાં આવ્યું. હવે તે વિશ્વના પ્રકાશક છે
તથા સ્વપ્રકાશરૂપ છે તે વર્ણવતાં પ્રાર્થના કરે છે—
‘યઃ સ્વ-આત્મનિ ઇતિ।’

યઃ સ્વાત્મનીદં નિજમાયયાર્પિતં
 ક્વચિદ્ વિભાતં ક્વ ચ તત્ તિરોહિતમ્ ।
 અવિદ્ધદૃક્ સાક્ષ્યુભયં તદીક્ષતે
 સ આત્મમૂલોઽવતુ માં પરાત્પરઃ ॥ ૪

વિભાતમભિવ્યક્તં સત્, ક્વચિત્પ્રલયે તિરોહિતં
 લીનં સત્, તદુભયં કાર્યં કારણં ચ સાક્ષી
 સન્નીક્ષતે । સાક્ષિત્વે हेतुः—અવિદ્ધદૃગલુપ્તદૃષ્ટિઃ ।
 આત્મમૂલઃ સ્વયંપ્રકાશઃ । કુતઃ । પરાત્પ્રકાશ-
 કાચ્ચક્ષુરાદેરપિ પરઃ । તસ્યાપિ પ્રકાશક ઇત્યર્થઃ ।
 ‘ચક્ષુષશ્ચક્ષુઃ’ ઇત્યાદિશ્રુતેઃ ॥ ૪ ॥

वंशीधरी—‘पुरुषात् न परं किञ्चित्’ इति श्रुतेश्च’

તિરોહિતમીક્ષત ઇત્યેતત્પ્રપન્નપૂર્વકં દુર્જ્ઞેયત્વં
 વદન્પ્રાર્થયતે—કાલેનેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

कालेन पञ्चत्वमितेषु कृत्स्नशो
 लोकेषु पालेषु च सर्वहेतुषु ।
 तमस्तदाऽऽसीद् गहनं गभीरं
 यस्तस्य पारेऽभिविराजते विभुः ॥ ५

પન્નત્વમિતેષુ નાશં પ્રાપ્તેષુ ગહનં દુરવગાહમ્ ।
 ગભીરમનન્તમ્ । તસ્ય તમસઃ । ‘આદિત્યવર્ણં તમસઃ
 પરસ્તાત્’ ઇતિ શ્રુતેઃ ॥ ૫ ॥

પોતાનામાં જ રહેલા, પોતાની માયાએ
 રચેલા, ક્યારેક (સ્થૂળરૂપે) અભિવ્યક્ત થતા અને
 ક્યારેક (સૂક્ષ્મરૂપે) તિરોહિત થતા બંને કાર્યકારણરૂપ
 તે વિશ્વને સાક્ષી બનીને જે જુએ છે, તે અલુપ્ત
 દષ્ટિવાળા, સ્વયંપ્રકાશ અને ચક્ષુ વગેરેના પણ
 પ્રકાશક પરમાત્મા મારું રક્ષણ કરો. ॥ ૪ ॥

‘વિભાતમ્’ અભિવ્યક્ત થઈ— ‘ક્વચિત્’
 ક્યારેક પ્રલયસમયે ‘તિરોહિતમ્’ લીન થઈ ‘ઉભયમ્’
 કાર્ય-કારણ એવા તે બંનેને સાક્ષી બનીને જુએ
 છે. સાક્ષી હોવા માટેનું કારણ— ‘અવિદ્ધદૃક્’
 અલુપ્ત દષ્ટિવાળા છે. ‘આત્મમૂલઃ’ સ્વયંપ્રકાશ
 છે. કેમ? કારણ કે ‘પરાત્’ ચક્ષુ વગેરે પ્રકાશકથી
 પણ પર છે, તેના પણ પ્રકાશક છે, એમ અર્થ
 છે. ‘(પરમાત્મા) ચક્ષુના પણ ચક્ષુ છે.’ (કેન.૩૫.
 ૧/૨) વગેરે શ્રુતિ છે. ॥ ૪ ॥

पुरुषथी पर अन्य कंઈ પણ નથી. (કઠ.૩૫.
 ૩/૧૧)

‘તિરોહિતં ઈક્ષતે ઇતિ’ (શ્લોક-૪) પરમાત્માની
 દુર્જ્ઞેયતાને બે શ્લોકથી વિસ્તારપૂર્વક કહેતાં પ્રાર્થના
 કરે છે— ‘કાલેન ઇતિ’

સમગ્ર લોકો, લોકપાલો અને તેઓનાં (મહત્
 વગેરે) સર્વ કારણો કાળે કરીને નાશ પામ્યાં ત્યારે
 ગહન, ગંભીર અંધકાર હતો. તે અંધકારની પેલે
 પાર જે વ્યાપક દેવ સર્વ તરફ પ્રકાશે છે (તે મારી
 રક્ષા કરો). ॥ ૫ ॥

‘પન્નત્વમ્ ઇતેષુ’ નાશ પામ્યા (પંચત્વને પામ્યા)
 ત્યારે ‘ગહનમ્’ અતાગ, ‘ગભીરમ્’ અનંત અંધકારની
 (પેલે પાર)— ‘સૂર્ય સમાન તેજસ્વી (પુરુષને હું
 જાણું છું જે) અંધકારની પેલે પાર છે.’ ॥ ૫ ॥
 (શુ.ય.મા.સં. ૩૧/૧૮, શ્વેતા. ૩/૮)

ન यस્ય દેવા ઋષયઃ પદં વિદુ-

ર્જન્તુઃ પુનઃ કોઽર્હતિ ગન્તુમીરિતુમ્ ।

યથા નટસ્યાકૃતિભિર્વિચેષ્ટતો

દુરત્યયાનુક્રમણઃ સ માઽવતુ ॥ ૬

અત એવ દેવાદયો યસ્ય સ્વરૂપં ન વિદુઃ ।

જન્તુર્વાચીનઃ કોઽપિ ગન્તું જ્ઞાતુમીરિતું વક્તું

વા । દુરત્યયં દુર્ગમમનુક્રમણં ચરિતં કથનં વા

યસ્ય સઃ । મા મામ્ ॥ ૬ ॥

કથં તર્હિ—‘તમેવ વિદિત્વાતિમૃત્યુમેતિ’

ઇત્યાદિશ્રુતિરિત્યાશઙ્ક્ય તજ્ઞાનોપાયં કથયન્નાહ—

દિદૃક્ષવ ઇતિ ।

દિદૃક્ષવો યસ્ય પદં સુમઙ્ગલં

વિમુક્તસઙ્ગા મુનયઃ સુસાધવઃ ।

ચરન્ત્યલોકવ્રતમવ્રણં વને

ભૂતાત્મભૂતાઃ સુહૃદઃ સ મે ગતિઃ ॥ ૭

અલોકવ્રતં બ્રહ્મચર્યાદિ । અવ્રણમચ્છિદ્રમ્ ।

ભૂતાનામાત્મભૂતા ભૂતેષ્વાત્મદૃષ્ટયઃ સન્તઃ । સ મે

ગતિરસ્તુ ॥ ૭ ॥

દુરત્યયાનુક્રમણત્વં પ્રપન્ચયન્પ્રણમતિ—

ન વિદ્યત ઇત્યાદિના ।

જેમ (જુદા જુદા) વેષો દ્વારા અભિનય કરતા નટ(ના મૂળ સ્વરૂપ)ને જાણી શકાતું નથી, તેમ જેમના વાસ્તવિક સ્વરૂપને દેવો અને ઋષિઓ પણ જાણી શકતા નથી, તો કયો જીવ તેમને જાણવા કે વર્ણવવા માટે યોગ્ય છે? આવા દુર્ગમ ચરિત્રવાળા તે પરમેશ્વર મારી રક્ષા કરો. ॥ ૬ ॥

આથી જ દેવો વગેરે જેમનું સ્વરૂપ જાણતા નથી, તો કયો ‘જન્તુઃ’ અર્વાચીન જીવ ‘ગન્તુમ્’ જાણવા માટે ‘ઈરિતુમ્’ વર્ણવવા માટે (યોગ્ય છે?)— ‘દુરત્યયમ્’ દુર્ગમ ‘અનુક્રમણમ્’ ચરિત્ર કે વર્ણન છે જેમનું તે ‘મા’ મારું રક્ષણ કરો. ॥ ૬ ॥

(જો એ સર્વથા દુર્જેય હોય) તો પછી ‘તે પરમાત્માને જાણી મૃત્યુને અતિક્રમી જાય છે.’ (શ્લોક.૩/૮, શુ.ય.મા.સં.૩૧/૧૮) વગેરે શ્રુતિ છે. દુર્જેય છે તો ‘વિદિત્વા’ જાણીને, એમ શ્રુતિ કેમ કહે છે, એવી આશંકા કરીને તેના જ્ઞાનનો ઉપાય કહેતાં જણાવે છે— ‘દિદૃક્ષવઃ ઇતિ ।’

(સંસારની સર્વ) આસક્તિ છોડી દેનારા, સદાચારમાં અતિશય પ્રવૃત્ત થનારા, સમસ્ત પ્રાણીઓમાં આત્મદષ્ટિ કરનારા દયાળુ મુનિજનો જે અમંગળહારી ભગવાનના સ્વરૂપનું દર્શન કરવાની ઈચ્છાવાળા થઈ વનમાં (બ્રહ્મચર્યરૂપ) અલોકવ્રતનું અસ્ખલિત આચરણ કરે છે, તે ભગવાન મારું શરણ થાઓ! ॥ ૭ ॥

‘અલોકવ્રતમ્’ આ લોકમાં આચરવા માટે દુષ્કર એવું બ્રહ્મચર્યાદિ વ્રત— ‘અવ્રણમ્’ છિદ્રરહિત, અસ્ખલિત—(‘ભૂતાત્મભૂતાઃ’ શબ્દ સમજાવે છે.) ભૂતાનામ્ આત્મભૂતાઃ પ્રાણીઓમાં આત્મદષ્ટિ કરનારા મુનિઓ— તે ભગવાન મારું શરણ થાઓ! ॥ ૭ ॥

પરમાત્માના દુર્ગમ ચરિત્રને વિસ્તારપૂર્વક સમજાવતાં પ્રણામ કરે છે— ‘ન વિદ્યતે ઇતિ ।’ વગેરે દ્વારા.

न विद्यते यस्य च जन्म कर्म वा
 न नामरूपे गुणदोष एव वा।
 तथापि लोकाप्ययसंभवाय यः
 स्वमायया तान्यनुकालमृच्छति ॥ ८

લોકાનામપ્યયઃ પ્રલયઃ, સંભવો જન્મ,
 તયોર્દ્વન્દ્વૈક્યમ્। તદર્થં યસ્તાનિ જન્માદીનિ
 સ્વીકરોતિ તસ્મૈ નમ ઇત્યુત્તરેણાન્વયઃ ॥ ૮ ॥

तस्मै नमः परेशाय ब्रह्मणेऽनन्तशक्तये।
 अरूपायोरूपाय नम आश्चर्यकर्मणे ॥ ९

બ્રહ્મણે અરૂપાય । અનન્તશક્તયે ઊરૂપાય ।
 અત આશ્ચર્યાણિ કર્માણિ યસ્ય તસ્મૈ પરેશાય
 નમઃ ॥ ૯ ॥

वि. चक.—अरूपाय प्राकृतरूपरहिताय।
 उरूपाय अप्राकृतचिन्मयरामकृष्णादिबहुरूपाय
 नमः।

પરેષાં બ્રહ્માદીનામીશઃ । પરશ્ચાસાવીશશ્ચેતિ
 વા તથા તસ્મૈ ।

नम आत्मप्रदीपाय साक्षिणे परमात्मने।
 नमो गिरां विदूराय मनसश्चेतसामपि ॥ १०

આત્મપ્રદીપાય પ્રકાશાન્તરસ્યાવિષયાય ।
 કુતઃ । સાક્ષિણે પ્રકાશકાય । પરમાત્મને જીવ-

જેમને જન્મ અને કર્મ નથી કે નથી નામ
 અને રૂપ કે નથી ગુણસહિત દોષ, તેમ છતાં
 સમયાનુસાર વિશ્વનાં સર્જન અને સંહાર માટે જે
 ભગવાન પોતાની માયાથી તે સર્વ (જન્મ-કર્મ,
 નામ-રૂપ, ગુણ-દોષ) સ્વીકારે છે. (તે ભગવાનને
 મારા નમસ્કાર હો.) ॥ ૮ ॥

લોકોના (વિશ્વના) ‘અપ્યયઃ’ પ્રલય, ‘સંભવઃ’
 જન્મ, તે બંનેનો દ્વન્દ્વૈક્ય સમાસ છે. (દ્વન્દ્વૈક્ય સમાસમાં
 ઐક્ય ગણીને એ.વ. લીધું છે ‘અપ્યયસંભવાભ્યામ્’
 એમ હોવું જોઈએ.) તે માટે જે ભગવાન તે જન્માદિ
 સ્વીકારે છે, તેમને નમસ્કાર, એમ પછીના શ્લોક (૯)
 સાથે અન્વય છે. ॥ ૮ ॥

રૂપરહિત બ્રહ્મને નમસ્કાર. અનેકરૂપ
 ધારણ કરનાર અનંત શક્તિવાળાને નમસ્કાર.
 આશ્ચર્યકારક કર્મો કરનારને નમસ્કાર. બ્રહ્માદિના
 પણ ઈશ્વરને નમસ્કાર. ॥ ૯ ॥

રૂપરહિત બ્રહ્મને નમસ્કાર. અનેક રૂપ ધારણ
 કરનાર અનંત શક્તિવાળાને નમસ્કાર અને તેથી
 આશ્ચર્યકારક કર્મો છે જેમનાં તેવા, બ્રહ્માદિના પણ
 ઈશ્વરને નમસ્કાર. ॥ ૯ ॥

પ્રાકૃતરૂપરહિત પરમેશ્વરને નમસ્કાર. રામ, કૃષ્ણ
 વગેરે અપ્રાકૃત, ચિન્મય, અનેક રૂપવાળા પરમેશ્વરને
 નમસ્કાર.

બ્રહ્મા વગેરેના ઈશ્વર એટલે પરેશ. અથવા
 જે શ્રેષ્ઠ પણ છે અને જે ઈશ્વર પણ છે તેવા તેમને
 નમસ્કાર.

અન્ય પ્રકાશના અવિષય, (સર્વના)
 પ્રકાશક, વાણી, મન અને ચિત્તને પણ અપ્રાપ્ય
 એવા જીવોના નિયન્તા (પરમેશ્વર)ને નમસ્કાર,
 નમસ્કાર. ॥ ૧૦ ॥

‘આત્મપ્રદીપાય’ અન્ય પ્રકાશના અવિષય
 (વં.-‘સૂર્યાદેરગોચરાય’ સૂર્યાદિના અવિષય પરમાત્માને
 નમસ્કાર.) શા માટે? ‘સાક્ષિણે’ પ્રકાશકને નમસ્કાર.

નિયન્ત્રે । અત એવ ગિરાં વિદૂરાયાપ્રાપ્યાય । ચેતસાં
ચિત્તવૃત્તીનામ્ । તથા ચ શ્રુતિઃ—‘યતો વાચો
નિવર્તન્તે અપ્રાપ્ય મનસા સહ ।’ ઇતિ ॥ ૧૦ ॥

સત્ત્વેન પ્રતિલભ્યાય નૈષ્કર્મ્યેણ વિપશ્ચિતા ।
નમઃ કૈવલ્યનાથાય નિર્વાણસુખસંવિદે ॥ ૧૧

એવમપિ વિપશ્ચિતા નિપુણેન । નૈષ્કર્મ્યેણ
સંન્યાસેન । સત્ત્વેન શુદ્ધેન । ‘સંન્યાસયોગાદ્યતયઃ
શુદ્ધસત્ત્વાઃ ।’ ઇતિ શ્રુતેઃ ।

પ્રતિલભ્યાય પ્રત્યક્ત્વેન પ્રાપ્યાય ।
નિર્વાણસુખસંવિદે મોક્ષાનન્દાનુભૂતયે ॥ ૧૧ ॥

નમઃ શાન્તાય ઘોરાય મૂઢાય ગુણધર્મિણે ।
નિર્વિશેષાય સામ્યાય નમો જ્ઞાનઘનાય ચ ॥ ૧૨

ગુણધર્મિણે સત્ત્વાદિધર્માનુકારિણે । જ્ઞાનઘનાય
ચેતિ નિર્વિશેષત્વેઽપિ પ્રધાનવૈલક્ષણ્યમુક્તમ્
॥ ૧૨ ॥

‘પરમાત્મને’ જીવોના નિયન્તાને નમસ્કાર, આથી જ
વાણીને ‘વિદૂરાય’ અપ્રાપ્ય એવા પરમાત્માને (નમસ્કાર.)
‘ચેતસામ્’ ચિત્તવૃત્તિઓને (અપ્રાપ્ય એવા પરમાત્માને
નમસ્કાર.), તે અનુસાર શ્રુતિ છે— ‘વાણી અને મન
જે પરમેશ્વરને પામ્યા વિના જ પાછાં ફરે છે.’ (તૈત્તિ
ઉપ.૨/૯) ॥ ૧૦ ॥

નિપુણ (વિવેકી) જનો દ્વારા શુદ્ધ સંન્યાસ
(નૈષ્કર્મ્ય) વડે અંતરાત્મારૂપે પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય
(પરમતત્ત્વ)ને નમસ્કાર. મોક્ષાનંદની અનુભૂતિરૂપને
અને મોક્ષના સ્વામીને નમસ્કાર. ॥ ૧૧ ॥

આમ (વાણી વગેરેનો અવિષય) હોવા છતાં
પણ ‘વિપશ્ચિતાઃ’ નિપુણ (વિવેકી) જનો દ્વારા
‘નૈષ્કર્મ્યેણ’ સંન્યાસ વડે, ‘સત્ત્વેન’ શુદ્ધ (સંન્યાસ)
વડે, (ભગવાન પ્રાપ્ત થાય છે) કારણ કે શ્રુતિ છે—
વિશુદ્ધ અંતઃકરણવાળા યતિ (યત્નશીલ) જનો
સંન્યાસયોગના માર્ગ દ્વારા (મુક્ત થઈ જાય છે).
(અથર્વવેદમાં કૈવલ્યોપનિષદ-૪)

‘પ્રતિલભ્યાય’ અંતરાત્મારૂપે પ્રાપ્ત કરવા
યોગ્યને (નમસ્કાર).

‘નિર્વાણસુખસંવિદે’ મોક્ષાનંદની અનુભૂતિરૂપ
(પરમાત્મા)ને (નમસ્કાર). ॥ ૧૧ ॥

(ત્રણેય) ગુણોનો ધર્મ સ્વીકારનાર શાન્ત,
ઘોર અને મૂઢ સ્વરૂપને નમસ્કાર. નિર્વિશેષ
અર્થાત્ પ્રકૃતિથી પર અને સામ્ય અર્થાત્
સમાનરૂપે સર્વત્ર વ્યાપ્ત એવા જ્ઞાનસ્વરૂપને
નમસ્કાર. ॥ ૧૨ ॥

‘ગુણધર્મિણે’ સત્ત્વાદિ ત્રણ ગુણોનો ધર્મ
સ્વીકાર કરનારને (સત્ત્વપ્રધાન શાન્તસ્વરૂપનો,
રજઃપ્રધાન ઘોર સ્વરૂપનો અને તમઃપ્રધાન
મૂઢ સ્વરૂપનો સ્વીકાર કરનારને નમસ્કાર).
‘જ્ઞાનઘનાય ચ ઇતિ ।’ જ્ઞાનસ્વરૂપને (નમસ્કાર)
એમ, વિશેષરહિત હોવા છતાં મુખ્ય વિલક્ષણતા
કહેવામાં આવી છે. ॥ ૧૨ ॥

ભ.મનો.—શાન્તાય અશનાયાપિપાસાશોકમોહ-
રહિતાય, ઘોરાય વિમુખાનાં ભયંકરત્વેન
પ્રતીયમાનાય, ગૂઢાય અજ્ઞાનિનાં પરમેશ્વરત્વેના-
પ્રકાશાય ।

ક્ષેત્રજ્ઞાય નમસ્તુભ્યં સર્વાધ્યક્ષાય સાક્ષિણે ।

પુરુષાયાત્મમૂલાય મૂલપ્રકૃતયે નમઃ ॥ ૧૩

સાક્ષિણ ઇતિ સર્વાધ્યક્ષત્વેઽપિ
નિર્વિકારત્વમુક્તમ્ । આત્મનાં ક્ષેત્રજ્ઞાનાં મૂલાય ।
મૂલસ્ય પ્રધાનસ્યાપિ પ્રકૃતયે ઉદ્ભવહેતવે । તત્ર
હેતુઃ—પુરુષાય પૂર્વમેવ સતે । તથા ચ શ્રુતિઃ—
'પૂર્વમેવાહમિહાસમ્' ઇતિ 'તત્પુરુષસ્ય પુરુષત્વમ્'
ઇતિ 'પૂર્ણાય' ઇતિ વા ॥ ૧૩ ॥

સર્વેન્દ્રિયગુણદ્રષ્ટ્રે સર્વપ્રત્યયહેતવે ।

અસતાચ્છાયયોક્તાય સદાભાસાય તે નમઃ ॥ ૧૪

'શાન્તાય' ભૂખ, તરસ, શોક, મોહથીરહિત
શાન્ત સ્વરૂપને, 'ઘોરાય' ભગવદ્વિમુખ જીવોને
ભયંકરરૂપે પ્રતીત થનાર ઘોર સ્વરૂપને, 'ગૂઢાય'
અજ્ઞાનીઓને પરમેશ્વરરૂપે પ્રકાશ ન થનાર ગૂઢ
સ્વરૂપને નમસ્કાર હો.

(અહીં મૂઢાય ને બદલે 'ગૂઢાય' પણ પાઠાન્તર
મળે છે.)

સર્વ (પ્રાણીઓ)ના અધિપતિને, (સર્વના)
દ્રષ્ટાને નમસ્કાર. શરીર, ઈન્દ્રિયાદિ સંઘાતના
જાણનાર (ક્ષેત્રજ્ઞ)ને અને ક્ષેત્રજ્ઞના મૂળ સ્વરૂપને
નમસ્કાર. મૂળ પ્રકૃતિના પરમ કારણરૂપને અને
પૂર્વકાળથી જ જે છે તે પુરુષ એવા આપને મારા
નમસ્કાર હો. ॥ ૧૩ ॥

'સાક્ષિણે ઇતિ ।' સર્વ પ્રાણીઓના અધિપતિ
હોવા છતાં પણ સર્વના દ્રષ્ટાને (નમસ્કાર), એમ
પરમાત્માનું નિર્વિકારત્વ (સાક્ષિત્વ) કહેવાયું છે.
('આત્મમૂલાય' શબ્દ સમજાવે છે.) શરીર, ઈન્દ્રિયાદિ
સંઘાતને જાણનાર અન્તર્યામીના મૂળ સ્વરૂપને (નમસ્કાર).
('મૂલપ્રકૃતયે' સમજાવે છે.) સર્વની મૂળ એવી પ્રકૃતિના
'પ્રકૃતયે' ઉદ્ભવના પણ (પરમ) કારણરૂપને
(નમસ્કાર). તે માટેનું કારણ— 'પુરુષાય' પૂર્વકાળથી
જે છે તે પુરુષને (નમસ્કાર). તે અનુસાર જ શ્રુતિ
છે— 'પૂર્વેથી જ હું અહીં હતો.' 'તે પુરુષનું પુરુષત્વ
છે' (મૂળ મળ્યું નથી.) અર્થાત્ પૂર્વેથી જ સત્તામાં
હોવાને કારણે પુરુષ એવો વ્યુત્પત્તિ-અર્થ છે.
અથવા પુરુષ શબ્દનો બીજો અર્થ છે પૂર્ણ.

સર્વ ઈન્દ્રિયોના વિષયોના દ્રષ્ટાને અને
સર્વ ઈન્દ્રિયોની વૃત્તિઓના કારણને નમસ્કાર.
(વિષયોમાં) સદ્રૂપે જેમનો આભાસ છે તેમને
(અને તેથી) મિથ્યાસ્વરૂપ અહંકારાદિ પ્રપંચ દ્વારા
અને અસદ્રૂપે પ્રતિબિંબથી સૂચિત થનાર આપને
નમસ્કાર. ॥ ૧૪ ॥

સર્વેન્દ્રિયાણાં યે ગુણા વિષયાસ્તેષાં દ્રષ્ટે ।
 સર્વે પ્રત્યયા ઇન્દ્રિયવૃત્તયો હેતવો જ્ઞાપકા યસ્ય
 તસ્મૈ । તદેવાહ—અસતાહંકારાદિપ્રપન્નેન । છાયયા-
 ઽસદ્રૂપાય ડક્તાય પ્રતિબિમ્બેન બિમ્બમિવ
 સૂચિતાય । તત્ર હેતુઃ—સદ્રૂપો વિષયેષ્વાભાસો
 યસ્ય તસ્મૈ । તદુક્તં તૃતીયે—‘યથા જલસ્થ
 આભાસઃ’ ઇત્યાદિના ।

સર્વ ઇન્દ્રિયોના જે ‘ગુણાઃ’ વિષયો છે તેમના
 દ્રષ્ટાને નમસ્કાર. સર્વે ‘પ્રત્યયાઃ’ ઇન્દ્રિયોની વૃત્તિઓ
 ‘હેતવઃ’ (જ્ઞાન) સૂચક હેતુઓ જેમના છે તેમને. તે જ
 કહે છે— મિથ્યા અહંકારાદિ પ્રપંચ દ્વારા અને
 ‘છાયયા’ અસદ્રૂપ એવી છાયાથી ‘ડક્તાય’ પ્રતિબિંબ
 દ્વારા જેમ બિમ્બ સૂચિત થાય તેમ સૂચિત થનારને
 (નમસ્કાર). તે માટેનું કારણ— વિષયોમાં સદ્રૂપે
 (અસ્તિત્વરૂપે) જેમનો આભાસ છે તેમને (નમસ્કાર).
 ત્રીજા સ્કંધમાં તે જ કહેવામાં આવ્યું છે— ‘જેમ
 સ્થળ (ભીંત) ઉપર પડેલા પ્રતિબિંબથી જળમાં
 રહેલું સૂર્યનું પ્રતિબિંબ દેખાય છે અને જેમ
 જળમાં રહેલા પ્રતિબિંબ વડે આકાશમાં રહેલ સૂર્ય
 દેખાય છે, એ જ પ્રમાણે મહાભૂતો, ઇન્દ્રિયો અને
 મનમાં પડેલા આત્માના પ્રતિબિંબ વડે ત્રિગુણાત્મક
 અહંકાર જણાય છે અને આ અહંકાર વડે
 પરમાર્થજ્ઞાનસ્વરૂપ આત્માનું જ્ઞાન થાય છે.’ (શ્રીમદ્
 ભા.૩/૨૭/૧૨,૧૩)

પાઠાન્તરે અસત્યસ્ય છાયયાઽધ્યાસેનાક્તાય
 યુક્તાય, તદધિષ્ઠાનાયેત્યર્થઃ ॥ ૧૪ ॥

પાઠાંતરમાં ‘અસતાચ્છાયયા ડક્તાય’ ને
 બદલે ‘અસત્યચ્છાયયાઽક્તાય’ હોય તો, અસત્યના
 ‘છાયયા’ અધ્યાસથી ‘અક્તાય’ ($\sqrt{\text{અજ્ઞ}}$ નું ભૂ.કૃ.
 ‘અક્ત’) યુક્ત એવા તે અધિષ્ઠાનને નમસ્કાર,
 એમ અર્થ છે. ॥ ૧૪ ॥

નમો નમસ્તેઽખિલકારણાય
 નિષ્કારણાયાદ્ભુતકારણાય ।
 સર્વાગમામ્નાયમહાર્ણવાય
 નમોઽપવર્ગાય પરાયણાય ॥ ૧૫

સર્વના (મૂળ) કારણરૂપને, (અને
 તેથી) જેમનું કોઈ કારણ નથી તેવા નિષ્કારણ
 (પરમાત્મા)ને નમસ્કાર. (કારણ હોવા છતાં
 પણ જેમનામાં કોઈ વિકાર નથી, રૂપાંતર નથી
 તેવા) અદ્ભુત કારણરૂપ (પરમાત્મા)ને નમસ્કાર.
 સર્વ શાસ્ત્રો અને વેદોના મહાસાગરને, મોક્ષસ્વરૂપને
 તથા શ્રેષ્ઠ જનોના આશ્રયરૂપ (પરમાત્મા)ને
 નમસ્કાર. ॥ ૧૫ ॥

અખિલકારણાય સર્વકારણરૂપાય । અત એવ
સ્વયં નિષ્કારણાય । કારણત્વેઽપિ મૃદાદિવદ્ધિકારં
વારયતિ—અદ્ભુતકારણાયેતિ । એવંભૂતત્વે પ્રમાણ-
માહ—સર્વે આગમાઃ પચ્ચરાત્રાદય આમ્નાયાશ્ચ
વેદાસ્તેષાં મહાર્ણવાય સ્રોતસામિવ પર્યવસાન-
સ્થાનાય । અપવર્ગાય મોક્ષરૂપાય । અતઃ પરાયણા-
યોત્તમાનામાશ્રયાય ॥ ૧૫ ॥

ગુણારણિચ્છન્નચિદૂષ્મપાય

તત્ક્ષોભવિસ્ફૂર્જિતમાનસાય ।

નૈષ્કર્મ્યભાવેન વિવર્જિતાગમ-

સ્વયંપ્રકાશાય નમસ્કરોમિ ॥ ૧૬

ગુણા એવારણિસ્તયાચ્છન્નશ્ચિદૂષ્મપો
જ્ઞાનાગ્નિસ્તસ્મૈ ।

તેષાં ગુણાનાં ક્ષોભે કાર્યે વિસ્ફૂર્જિતં
બહિર્વૃત્તિકં માનસં યસ્ય । ‘સોઽકામયત બહુ
સ્યામ્’ ઇતિ શ્રુતેઃ ।

નૈષ્કર્મ્યમાત્મતત્ત્વં તસ્ય ભાવેન ભાવનયા
વિવર્જિતા આગમા વિધિનિષેધલક્ષણા યૈસ્તેષુ
સ્વયમેવ પ્રકાશો યસ્ય તસ્મૈ ॥ ૧૬ ॥

‘અખિલકારણાય’ સર્વના (મૂળ) કારણરૂપને
(નમસ્કાર). આથી જ જેમનું કોઈ કારણ નથી તેવા
સ્વયં નિષ્કારણ (પરમાત્મા)ને નમસ્કાર. કારણરૂપ
હોવા છતાં પણ માટી વગેરેની જેમ જેમાં વિકાર કે
પરિણામને વારે છે, અદ્ભુત કારણરૂપ (પરમાત્મા)ને
‘અદ્ભુતકારણાય ઇતિ.’ આમ હોવા માટેનું પ્રમાણ
જણાવે છે— સર્વ ‘આગમાઃ’ પંચરાત્ર વગેરે શાસ્ત્રો
અને ‘આમ્નાયાઃ’ વેદો, તેમના ‘મહાર્ણવાય’ નદીઓની
જેમ પરમ આશ્રયસ્થાનરૂપ મહાસાગરને, અર્થાત્
સર્વ શાસ્ત્રોનાં તાત્પર્યના સ્થાનરૂપ (પરમાત્મા)ને
નમસ્કાર. ‘અપવર્ગાય’ મોક્ષરૂપને (નમસ્કાર). આથી
‘પરાયણાય’ શ્રેષ્ઠ જનોના આશ્રયરૂપ (પરમાત્મા)ને
(નમસ્કાર) ॥ ૧૫ ॥

(સત્વાદિ) ગુણોરૂપી અરણિમાં ગુપ્ત રહેલા
જ્ઞાનાગ્નિ(રૂપ પરમાત્મા)ને નમસ્કાર. તે ગુણોના
કાર્યરૂપ જગતમાં સ્ફુરિત થાય છે સંકલ્પ જેમનો
તેમને નમસ્કાર. આત્મતત્ત્વની ભાવનાથી છોડી
દેવામાં આવ્યાં છે વિધિનિષેધનાં લક્ષણરૂપ શાસ્ત્રો
જેમના દ્વારા તેમનાંમાં (જ્ઞાનીજનોમાં) પોતાની
મેળે જ જેમનો પ્રકાશ છે તેમને (નમસ્કાર). ॥ ૧૬ ॥

(સત્વાદિ) ગુણો જ અરણિ, તેનામાં ગુપ્ત
રહેલો ‘ચિત્-ઊષ્મપઃ’ જ્ઞાનાગ્નિ, તેનું પાન કરનાર
જ્ઞાનાગ્નિ તેને (નમસ્કાર).

તે ગુણોના ‘ક્ષોભે’ કાર્યરૂપ જગતમાં
‘વિસ્ફૂર્જિતમ્’ સ્ફુરિત થાય છે બાહ્યવૃત્તિવાળો
સંકલ્પ જેમનો, તેમને નમસ્કાર.

‘તે પરમાત્માએ કામના કરી કે હું એક
અનેક થાઉં.’ (તૈત્તિ.ઉપ.૨/૬)

‘નૈષ્કર્મ્યમ્’ આત્મતત્ત્વ, તેની ભાવનાથી છોડી
દેવામાં આવ્યાં છે વિધિનિષેધનાં લક્ષણરૂપ શાસ્ત્રો
જેમના દ્વારા તેમનાંમાં (જ્ઞાનીજનોમાં) પોતાની મેળે
જેમનો પ્રકાશ છે તેમને (નમસ્કાર). ॥ ૧૬ ॥

માદૃક્પ્રપન્નપશુપાશવિમોક્ષણાય

મુક્તાય ભૂરિકરુણાય નમોઽલયાય ।

સ્વાંશેન સર્વતનુભૃન્મનસિ પ્રતીત-

પ્રત્યગ્દૃશે ભગવતે બૃહતે નમસ્તે ॥ ૧૭

માદૃક્ મદ્વિધશ્ચાસૌ પ્રપન્નઃ પશુસ્તસ્ય
પાશોઽવિદ્યા તસ્ય વિશેષેણ મોક્ષણં યેન ।
તત્ર યોગ્યતામાહ—મુક્તાય । મોચને હેતુઃ—
ભૂરિઃ કરુણા યસ્ય । અતસ્તત્રાર્થેઽલયાયાનલસાય ।
સ્વાંશેનાન્તર્યામિરૂપેણ સર્વેષાં તનુભૃતાં મનસિ
પ્રતીતા પ્રખ્યાતા યા પ્રત્યગ્દૃક્તસ્મૈ તથા
ચ શ્રુતિઃ—‘ય આત્મનિ તિષ્ઠન્નાત્માનમન્તરો
યમયતિ’ ઇતિ ।

ભગવતે સર્વેષાં તનુભૃતાં નિયમને સમર્થાય ।
તેષાં મનઃસ્થિતત્વેઽપિ બૃહતેઽપરિચ્છિન્નાય ॥ ૧૭ ॥

આત્માત્મજાપ્તગૃહવિત્તજનેષુ સક્તૈ-

દુષ્પ્રાપણાય ગુણસદ્ગવિવર્જિતાય ।

મુક્તાત્મભિઃ સ્વહૃદયે પરિભાવિતાય

જ્ઞાનાત્મને ભગવતે નમ ઈશ્વરાય ॥ ૧૮

મારા જેવા શરણે આવેલા પશુના
(અવિદ્યારૂપી) પાશમાંથી છોડાવનારને અને જે
પોતે મુક્ત છે તેમને તથા જે અત્યંત કડુશાવાન
છે તેમને નમસ્કાર. (જીવને છોડાવવા માટે
જે) આળસરહિત છે તેમને નમસ્કાર. પોતાના
અંતર્યામીરૂપ અંશથી સર્વ શરીરધારીઓના મનમાં
પ્રતીત થતા અંતર્જ્ઞાનસ્વરૂપ (પરમાત્મા)ને નમસ્કાર.
(સર્વ શરીરધારીઓનું નિયમન કરવા માટે) સમર્થ
અને (મનમાં રહેલા હોવા છતાં પણ) અસીમ
(એવા પરમાત્મા)ને નમસ્કાર. ॥ ૧૭ ॥

‘માદૃક્’ મારા જેવો અને શરણાગત એવો
પશુ, તેનો ‘પાશઃ’ અવિદ્યારૂપ પાશ, તેને વિશેષરૂપે
છોડવામાં આવ્યો છે જેમના દ્વારા. તે છોડાવવા માટેની
યોગ્યતા વર્ણવે છે— ‘મુક્તાય’ (જે સ્વયં મુક્ત છે,
અવિદ્યાની પરવશતાથી રહિત છે તે) મુક્ત (પરમાત્મા)ને
(નમસ્કાર). મુક્ત કરવા માટેનું કારણ— અત્યંત
કડુશા છે જેમને, અત્યંત દયાળુ હોવાથી જીવના
મોક્ષ માટે ‘અલયાય’ આળસરહિત એવા આપને
નમસ્કાર. ‘સ્વ-અંશેન’ પોતાના અંતર્યામીરૂપથી
સર્વ શરીરધારીઓનાં મનમાં ‘પ્રતીતા’ પ્રખ્યાત એવી
અંતર્દૃષ્ટિ છે જેમની તેમને (નમસ્કાર). તે અનુસાર
શ્રુતિ છે. ‘જે જીવાત્મામાં રહીને જીવાત્માનું અંદરથી
નિયમન કરે છે.’ (બૃહદા.ઉપ. ૩/૭/૩૦)

‘ભગવતે’ સર્વ શરીરધારીઓનું નિયમન કરવા
માટે સમર્થ (એવા ભગવાન)ને નમસ્કાર. તેઓ મનમાં
સ્થિત હોવા છતાં પણ ‘બૃહતે’ અમર્યાદિત (છે તેવા)
અસીમ (પરમાત્મા)ને નમસ્કાર. ॥ ૧૭ ॥

દેહ, પુત્ર, ગુરુજન, ગૃહ, સંપત્તિ અને
સ્વજનોમાં આસક્ત મનુષ્યો દ્વારા પ્રાપ્ત કરવાને
અશક્ય અને ગુણોની આસક્તિથી રહિતને તથા
દેહાદિમાં અનાસક્ત (જીવન્મુક્ત) પુરુષો દ્વારા
પોતાના હૃદયમાં નિરંતર ચિંતન કરવામાં આવેલા
(ઈશ્વર)ને નમસ્કાર. જ્ઞાનસ્વરૂપ, અચિન્ત્ય, અનંત
ગુણગણપૂર્ણ ઈશ્વરને નમસ્કાર. ॥ ૧૮ ॥

અન્તઃસ્થત્વેઽપિ દેહાદિષ્વાસક્તૈર્દુષ્પ્રાપણાયા-
સુમશક્યાય । તત્ર હેતુઃ—ગુણસન્નેન વિવર્જિતાય ।
અત એવ મુક્તાત્મભિર્દેહાદિષ્વનાસક્તૈશ્ચિન્તિતાય ।
તૈઃ પરિભાવિતં રૂપમાહ—જ્ઞાનાત્મન ઇત્યાદિ ॥ ૧૮ ॥

યં ધર્મકામાર્થવિમુક્તિકામા
ભજન્ત ઇષ્ટાં ગતિમાપ્નુવન્તિ ।
કિં ત્વાશિષો રાત્યપિ દેહમવ્યયં
કરોતુ મેઽદભ્રદયો વિમોક્ષણમ્ ॥ ૧૯ ॥

ઇષ્ટાં ગતિં કામિતં ધર્માદિફલં પ્રાપ્નુવન્ત્યેવ,
ન તુ તાવદેવ, કિંતુ યાસ્તૈરકામિતા અન્યા
અપ્યાશિષો રાતિ । દેહમપ્યવ્યયં રાતિ । એવં
યોઽદભ્રદયઃ સ મે વિમોક્ષણમેવ કેવલં કરોતુ
નાધિકં પ્રાર્થયે ॥ ૧૯ ॥

એકાન્તિનો યસ્ય ન કચ્ચનાર્થ
વાચ્છન્તિ યે વૈ ભગવત્પ્રપન્નાઃ ।
અત્યદ્ભુતં તચ્ચરિતં સુમદ્ગલં
ગાયન્ત આનન્દસમુદ્રમગ્નાઃ ॥ ૨૦ ॥

એતાવદપ્યહં ભક્તિસુખાનભિજ્ઞત્વેન
વાચ્છામિ । યસ્યૈકાન્તભક્તા ન કંચિદર્થ વાચ્છન્તિ
તં પરેશં પરમેશ્વરમીડે સ્તૌમીત્યુત્તરેણાન્વયઃ ।

અંદર રહેલા હોવા છતાં પણ દેહાદિમાં આસક્ત
મનુષ્યો દ્વારા ‘દુષ્પ્રાપણાય’ પ્રાપ્ત કરવાને અશક્ય
એવા (ઈશ્વર)ને (નમસ્કાર). પ્રાપ્ત કરવાને અશક્ય
હોવા માટેનું કારણ— ગુણોના (શબ્દાદિ વિષયોના)
સંગથી રહિત એવા (ઈશ્વર)ને (નમસ્કાર). અને તેથી
જ— ‘મુક્તાત્મભિઃ’ દેહાદિમાં અનાસક્ત જનો દ્વારા
ચિંતન કરવામાં આવેલા (ઈશ્વર)ને (નમસ્કાર).
તેમના દ્વારા નિરંતર ચિંતન કરવામાં આવેલા રૂપનું
વર્ણન કરે છે— ‘જ્ઞાનાત્મને ઇતિ ।’ ॥ ૧૮ ॥

ધર્મ, કામ, અર્થ તથા મોક્ષની ઈચ્છાવાળા
મનુષ્યો જેમનું ભજન કરતાં પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છેલ
ગતિ પ્રાપ્ત કરે છે. (એટલું જ નહીં,) પરંતુ
(તેમના દ્વારા કામના ન કરવામાં આવેલા સામીપ્યાદિ
તથા અન્ય) આશિષો અને અનશ્વર દેહ પણ
(જે ભગવાન તેમને) પ્રદાન કરે છે, તે અત્યંત
કૃપાળુ ભગવાન મને મુક્ત કરો. ॥ ૧૯ ॥

‘ઇષ્ટાં ગતિમ્’ પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છેલ ધર્માદિ
ફળ પ્રાપ્ત કરે જ છે એટલું જ નહીં, પણ તેમના
દ્વારા કામનાઓ ન કરવામાં આવી હોય તે અન્ય
(સામીપ્યાદિ) અભીષ્ટ પણ આપે છે, અનશ્વર દેહ
(પાર્ષદ શરીર) પણ પ્રદાન કરે છે. જે આવા અત્યંત
કૃપાળુ છે તે માત્ર (ગ્રાહથી અને સંસારથી) છોડાવે,
હું અધિક પ્રાર્થના કરતો નથી. ॥ ૧૯ ॥

(તેમને શરણે હું જાઉં છું) જે આપના
શરણાગત અને અનન્ય ભક્તો કંઈ પણ વસ્તુ
ઈચ્છતા નથી. તેઓ તો તેમની (આપની) અતિ
અદ્ભુત દિવ્ય મંગળમયી લીલાઓનું ગાન કરતાં
આનંદસમુદ્રમાં જ નિમગ્ન રહે છે. ॥ ૨૦ ॥

ભક્તિસુખથી અનભિજ્ઞ હોવાથી હું તો આટલું
જ ઈચ્છું છું. જેમના અનન્ય ભક્તો (ધર્માદિ) કંઈ પણ
વસ્તુ ઈચ્છતા નથી તે ‘પરેશમ્’ પરમેશ્વરની હું ‘ઈંડે’

તેષાં નિષ્કામત્વે हेतुः—ये वै भगवतः
सर्वज्ञान्मुक्तान्प्रपन्नाः सेवितवन्तः ॥ २० ॥

तमक्षरं ब्रह्म परं परेश-
मव्यक्तमाध्यात्मिकयोगगम्यम् ।
अतीन्द्रियं सूक्ष्ममिवातिदूर-
मनन्तमाद्यं परिपूर्णमीडे ॥ २१ ॥

अत्यद्भुतसुमङ्गलत्वप्रदर्शनार्थमक्षरत्वादीनि
विशेषणानि ॥ २१ ॥

परिपूर्णत्वं प्रदर्शयन्नाह त्रिभिः—

यस्य ब्रह्मादयो देवा वेदा लोकाश्चराचराः ।
नामरूपविभेदेन फलव्या च कलया कृताः ॥ २२ ॥

यस्य फलव्या च स्वल्पयैव कलयांशेन
कृताः स जयतादिति तृतीयेनान्वयः ॥ २२ ॥

वंशीधरी—‘वेदास्तु तन्निःश्वासत्वेन तद्रूपत्वाद-
फलवा एवेत्याह।’

कथं कृता इत्यपेक्षायां दृष्टान्तौ।

यथार्चिषोऽग्नेः सवितुर्गभस्तयो
निर्यान्ति संयान्त्यसकृत् स्वरोचिषः ।
तथा यतोऽयं गुणसंप્રवाहो
बुद्धिर्मनः खानि शरीरसर्गाः ॥ २३ ॥

સ્તુતિ કરું છું, એમ પછીના શ્લોક (૨૧) સાથે
અન્વય છે. તે અનન્ય ભક્તો નિષ્કામ હોવા માટેનું
કારણ— જેઓ ખરેખર, સર્વજ્ઞ એવા મુક્ત ભક્તજનોને
શરણે ગયેલા છે. ॥ ૨૦ ॥

(જે) અવિનાશી બ્રહ્મ અંદર અને બહાર
વ્યાપ્ત, સર્વોત્તમ, બ્રહ્માદિના પણ નિયંતા, અવ્યક્ત
હોવા છતાં ભક્તિયોગથી જાણવા યોગ્ય, સૂક્ષ્મ
પરમાણુની જેમ ઇન્દ્રિયોથી પર, અત્યંત દૂર,
વિનાશરહિત, સર્વના કારણ, પરિપૂર્ણ (છે,) તે
પરમેશ્વરની હું સ્તુતિ કરું છું. ॥ ૨૧ ॥

અતિ અદ્ભુતત્વ અને સુમંગલમયત્વ દર્શાવવા
માટે અક્ષરત્વ વગેરે વિશેષણો છે. ॥ ૨૧ ॥

ભગવાનની પરિપૂર્ણતા દર્શાવતાં ત્રણ શ્લોકોથી
કહે છે—

જેમના અતિ અલ્પ અંશ વડે નામ અને
રૂપના ભેદથી બ્રહ્માદિ દેવો, વેદો અને સ્થાવર-
જંગમ લોકો રચાયા છે (તે ભગવાન જય
પામો). ॥ ૨૨ ॥

જેમના ‘ફલવ્યા’ (ફલવી સ્ત્રી.નું તૃ.એ.વ.)
અતિ અલ્પ અંશ વડે (સર્વ) રચાયું છે, તે ભગવાન
જય પામો, એમ આનાથી ત્રીજા શ્લોક (૨૪)
સાથે અન્વય છે. ॥ ૨૨ ॥

વેદો ભગવાનનો નિઃશ્વાસ હોવાથી ભગવત્સ્વરૂપ
જ છે તેથી અનલ્પ છે, એમ કહે છે.

(બ્રહ્માદિ દેવો, વેદો, લોકો વગેરે) કેવી
રીતે સર્જાયા છે એવી અપેક્ષા માટે બે દૃષ્ટાંત
(આપે છે).

જેમ અગ્નિમાંથી જ્વાળાઓ અને સૂર્યમાંથી
કિરણો ઉત્પન્ન થાય છે અને લય પામે છે, તેમ
જે સ્વયંપ્રકાશ પરમાત્મામાંથી બુદ્ધિ, મન, ઇન્દ્રિયો
તથા (દેવાદિ) શરીરસંઘાતરૂપ ગુણપ્રવાહ વારંવાર
ઉત્પન્ન થાય છે અને લય પામે છે (તે પરમાત્મા
જય પામો). ॥ ૨૩ ॥

યથાર્ચિષોઽગ્નેરિતિ પ્રવાહે દૃષ્ટાન્તઃ—
સવિતુર્ગમ્સ્તય इत्यानन्त्ये । निर्यान्त्युद्गच्छन्ति ।
સંયાન્તિ લીયન્તે । ગુણસંપ્રવાહમેવાહ—બુદ્ધિર્મન
इति । खानि करणानि शरीरसर्गाः कार्यदेहप्रवाहाश्च
यतो भवन्ति सः ॥ २३ ॥

स वै न देवासुरमर्त्यतिर्यङ्
न स्त्री न षण्ढो न पुमान् न जन्तुः ।
नायं गुणः कर्म न सन्न चासन्-
निषेधशेषो जयतादशेषः ॥ २४

અત એવ દેવાદીનાં મધ્યે કોઽપિ ન
भवति । न जन्तुर्लिङ्गत्रयशून्यं प्राणिमात्रमपि ।
કિંતુ સર્વસ્ય નિષેધેઽવધિત્વેનાવશિષ્યત इति
निषेधशेषो मायया अशेषोऽशेषात्मकश्च जयतात्
मद्विमोक्षणयाविर्भवतु ॥ २४ ॥

जिजीविषे नाहमिहामुया कि-
मन्तर्बहिश्चावृतयेभयोन्त्या ।
इच्छामि कालेन न यस्य विप्लव-
स्तस्यात्मलोकावरणस्य मोक्षम् ॥ २५

ન ચ ગ્રાહાચ્છરીરસ્ય મોક્ષણેનાહં જીવિતુ-
मिच्छामि । तत्र हेतुः—अमुया अन्तर्बहिश्चाविवेक-
વ્યાપ્તયા ગજજાત્યા કિં પ્રયોજનમ્ । આત્મલોક-
स्यात्मप्रकाशस्य यदावरणमज्ञानं तस्यैव तु
मोक्षमिच्छामि । यस्य मोक्षस्य कालेन नाशो
नास्ति । यद्वा देहस्य बन्धो देहनाशे नश्येदेव किं

જેમ જવાળાઓ અગ્નિમાંથી નીકળે છે એ
दृष्टान्त गुणोना प्रवाह माटे છે અને જેમ સૂર્યમાંથી
કિરણો નીકળે છે એ દૃષ્ટાન્ત ઈશ્વરના આનન્ત્ય માટે
છે. 'નિર્યાન્તિ' ઉત્પન્ન થાય છે. 'સંયાન્તિ' લીન થાય
છે. ગુણોના પ્રવાહનું વર્ણન કરે છે— 'બુદ્ધિઃ મનઃ
इति । 'खानि' ઈન્દ્રિયો 'शरीरसर्गाः' કાર્યરૂપ દેવાદિ
શરીરસંઘાત જેમાંથી બને છે તે ગુણપ્રવાહ (ગુણોના
परिष्णामरूप प्रपंच) ॥ ૨૩ ॥

તે ભગવાન નથી દેવ, અસુર, મનુષ્ય કે
पशु-पक्षी. તે નથી સ્ત્રી, નથી પુરુષ, નથી
નપુંસક કે નથી પ્રાણી. આ ભગવાન નથી ગુણ
કે નથી કર્મ, નથી સ્થૂળ કાર્ય કે નથી સૂક્ષ્મ કારણ.
સર્વનો નિષેધ કરતાં બાકી રહે તે માયાથી જે
સર્વસ્વરૂપ છે, તે ભગવાન જય પામો. ॥ ૨૪ ॥

આથી (ભગવાન સર્વના અધિષ્ઠાન હોવાથી) જ
દેવ વગેરેમાંના કોઈ પણ નથી. 'ન જન્તુઃ' ત્રણે લિંગ
વગરનું પણ કોઈ જ પ્રાણી નથી. પરંતુ સર્વનો નિષેધ
કરતાં અવધિરૂપે બાકી રહે તે 'નિષેધશેષઃ' માયાથી
'अशेषः' સર્વસ્વરૂપ પરમાત્મા જય પામો. મારા
મોક્ષ માટે પ્રકટ થાઓ! ॥ ૨૪ ॥

અંદર અને બહાર વ્યાપેલી આ હાથીની
योनिथी मारे शुं प्रयोजन છે? (ગ્રાહથી છૂટીને)
આ યોનિમાં હું જીવવા ઈચ્છતો નથી. હું તો જેનો
કાળ વડે (પણ કદી) નાશ નથી તેવા આત્મપ્રકાશના
अज्ञानरूपी आवरणथी छूटवा ઈચ્છું છું. ॥ ૨૫ ॥

ગ્રાહના શરીરની પકડમાંથી છૂટીને (પછી) હું
જીવવા ઈચ્છતો નથી. તે માટેનું કારણ— અંદર અને
બહાર અવિવેકથી ભરેલી હાથીની આ યોનિથી
શું પ્રયોજન છે? 'આત્મલોકસ્ય' આત્મપ્રકાશનું
જે અજ્ઞાનરૂપી આવરણ છે તેનાથી હું મોક્ષ ઈચ્છું
છું, કે જે મોક્ષનો કાળ દ્વારા નાશ નથી. અથવા
શરીરનું બંધન તો શરીરનો નાશ થતાં નાશ પામે
જ છે, તો તેનાથી છૂટવાની પ્રાર્થના કરવાથી શો

તન્મોક્ષપ્રાર્થનેન । આત્મલોકાવરણસ્ય તુ કાલેન
વિપ્લવો નાસ્તિ, જ્ઞાનૈકનિવર્ત્યત્વાત્ । અતસ્તસ્યૈવ
મોક્ષમિચ્છામીત્યર્થઃ ॥ ૨૫ ॥

સોઽહં વિશ્વસૃજં વિશ્વમવિશ્વં વિશ્વવેદસમ્ ।
વિશ્વાત્માનમજં બ્રહ્મ પ્રણતોઽસ્મિ પરં પદમ્ ॥ ૨૬

સોઽહં મુમુક્ષુઃ । વિશ્વં વિશ્વરૂપમ્ ।
અવિશ્વં વિશ્વવ્યતિરિક્તં ચ । વિશ્વં વેદો
ધનમુપકરણં યસ્ય તમ્ । વિશ્વસ્યાત્માનં ચ
કેવલં પ્રણતોઽસ્મિ ન તુ તં જાનામિ ॥ ૨૬ ॥

વિ.ચક્ર.—‘વિશ્વવેદસં વિશ્વજ્ઞાતારમ્ ।’
યોગં વિના દુર્જેયત્વાદિત્યાહ—

યોગરન્ધિતકર્માણો હૃદિ યોગવિભાવિતે ।
યોગિનો યં પ્રપશ્યન્તિ યોગેશં તં નતોઽસ્મ્યહમ્ ॥ ૨૭

યોગેન ભગવદ્ધર્મેણ રન્ધિતાનિ દગ્ધાનિ
કર્માણિ યેષાં તે યં પ્રપશ્યન્તિ ॥ ૨૭ ॥

તર્હિ સર્વેઽપિ યોગમેવ કિં નાસ્થિતાસ્ત—
ત્રાહ—નમ ઇતિ દ્વાભ્યામ્ ।

નમો નમસ્તુભ્યમસહ્યવેગ—
શક્તિત્રયાયાચ્છિલધીગુણાય ।
પ્રપન્નપાલાય દુરન્તશક્તયે
કદિન્દ્રિયાણામનવાપ્યવર્ત્મને ॥ ૨૮

અર્થ સરવાનો છે? આત્મપ્રકાશના અજ્ઞાનરૂપી
આવરણનો તો કાળ દ્વારા પણ નાશ નથી થતો,
કારણ કે તે તો એક માત્ર જ્ઞાનથી જ દૂર કરી શકાય
છે. આથી તે અજ્ઞાનરૂપી આવરણથી જ મોક્ષ
ઈચ્છું છું, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૫ ॥

તે હું (મુમુક્ષુ) વિશ્વના સર્જનહાર, વિશ્વરૂપ,
વિશ્વથી ભિન્ન, વિશ્વ જેમનું ધનરૂપી સાધન છે,
વિશ્વના આત્મા (જે અંતર્યામી છે), જન્માદિ
વિકારથી રહિત એવા સર્વવ્યાપક પરમપદરૂપ
(પરમાત્મા)ને પ્રણમું છું. ॥ ૨૬ ॥

તે હું મુમુક્ષુ ‘વિશ્વમ્’ વિશ્વરૂપને અને
‘અવિશ્વમ્’ વિશ્વથી ભિન્નને, (‘વિશ્વવેદસમ્’)
વિશ્વ જેમની કીડાનું ‘વેદઃ’ ધન, સાધન છે તેમને,
વિશ્વના આત્મા (અંતર્યામી)ને કેવળ પ્રણમું છું,
પરંતુ તેમને જાણતો નથી. ॥ ૨૬ ॥

વિશ્વના જ્ઞાતાને પ્રણામ.

યોગ વિના જેમને જાણવા અઘરા છે,
તેથી કહે છે—

યોગ દ્વારા જેમનાં કર્મો નાશ પામ્યા છે
તેવા, યોગીઓ પોતાના યોગશુદ્ધ હૃદયમાં જેમનો
સાક્ષાત્કાર કરે છે તે યોગના ઈશ્વરને (યોગાનું ફળ
આપનારને) હું પ્રણમું છું. ॥ ૨૭ ॥

‘યોગેન’ ભગવદ્ધર્મ દ્વારા ‘રન્ધિતાનિ’ બળી ગયાં
છે કર્મો જેમનાં તે યોગીઓ જેમને જુએ છે ॥ ૨૭ ॥

તો પછી બધા જ મનુષ્યો કેમ યોગમાં જ સ્થિત
નથી થતા? તે માટે બે શ્લોકો કહે છે— ‘નમઃ ઇતિ ।’

જેમની (સત્ત્વ, રજસૂ, તમસૂ એ) ત્રણ
શક્તિઓનો (રાગાદિ) વેગ અસહ્ય છે તેમને
નમસ્કાર. સમગ્ર બુદ્ધિવૃત્તિઓને જે શબ્દાદિ
વિષયોરૂપે પ્રતીત થાય છે એમને નમસ્કાર.
દુષ્ટ ઈન્દ્રિયોવાળા મનુષ્યોને જેમનો માર્ગ પ્રાપ્ત
કરવા યોગ્ય નથી તેમને (પરમાત્માને) નમસ્કાર.
શરણાગતનું રક્ષણ કરનાર, અનંત શક્તિવાળા
આપને નમસ્કાર હો. નમસ્કાર હો. ॥ ૨૮ ॥

અસહ્યો વેગો રાગાદિલક્ષણો યસ્ય તથાભૂતં
શક્તિત્રયં યસ્ય તસ્મૈ । બહિશ્ચાખિલધિયાં
સર્વેન્દ્રિયાણાં ગુણાય શબ્દાદિરૂપેણ પ્રતીયમાનાય ।
અતઃ કદિન્દ્રિયાણાં કુત્સિતાનીન્દ્રિયાણિ યેષાં
તેષામનવાપ્યં વર્ત્મ યસ્ય ॥ ૨૮ ॥

નાયં વેદ સ્વમાત્માનં યચ્છક્ત્યાહંધિયા હતમ્ ।
તં દુરત્યયમાહાત્મ્યં ભગવન્તમિતોઽસ્મ્યહમ્ ॥ ૨૯

યચ્છક્ત્યા યસ્ય માયયા યા અહંધીસ્તયા
હતમાવૃતમયં જનો ન વેદ । દુરત્યયં માહાત્મ્યં
યસ્ય તમ્ ઇત આશ્રિતોઽસ્મિ ॥ ૨૯ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવં ગજેન્દ્રમુપવર્ણિતનિર્વિશેષં
બ્રહ્માદયો વિવિધલિઙ્ગભિદાભિમાનાઃ ।
નૈતે યદોપસસૃપુર્નિખિલાત્મકત્વાત્
તત્રાખિલામરમયો હરિરાવિરાસીત્ ॥ ૩૦

ઉપવર્ણિતં નિર્વિશેષં મૂર્તિભેદં વિના પરં
તત્ત્વં યેન તમ્ । વિવિધા ચાસૌ લિઙ્ગભિદા
મૂર્તિભેદસ્તસ્યામભિમાનો યેષાં તે । અત એતે
યદા નોપજગ્મુઃ । તત્ર તદા । અખિલામરમયઃ
સર્વદેવમયમૂર્તિઃ ॥ ૩૦ ॥

રાગાદિ લક્ષણ છે જેનું તેવો અસહ્ય વેગ છે
જેનો તેવી ત્રણ શક્તિઓ છે જેમની તેમને
નમસ્કાર. બહાર પણ 'અખિલધિયામ્' સર્વ ઈન્દ્રિયોના
'ગુણાય' શબ્દાદિ વિષયોરૂપે પ્રતીત થનારને નમસ્કાર.
આથી 'કદિન્દ્રિયાણામ્' દુષ્ટ ઈન્દ્રિયો છે જેમની
તેમને જે પરમાત્માનો માર્ગ પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય નથી
થતો. ॥ ૨૮ ॥

જેમની માયાશક્તિથી થતી અહંબુદ્ધિને
કારણે ઢંકાયેલા પોતાના આત્મસ્વરૂપ ભગવાનને
આ મનુષ્ય જાણતો નથી અને જેમનું માહાત્મ્ય
જાણવું અત્યંત કઠણ છે, તે ભગવાનને શરણે
ગયેલો હું છું. ॥ ૨૯ ॥

'યત્-શક્ત્યા' જેમની માયાશક્તિથી જે અહંબુદ્ધિ
(જન્મે છે), તેનાથી 'હતમ્' ઢંકાયેલા (પોતાના
આત્મસ્વરૂપ ભગવાન)ને આ મનુષ્ય જાણતો નથી.
જેમનું માહાત્મ્ય જાણવું દુષ્કર છે તે ભગવાનને
'ઇતઃ' શરણે ગયેલો હું છું. ॥ ૨૯ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે વિશિષ્ટ
સ્વરૂપભેદ વિના જ (પરમ તત્ત્વની) જેણે
સ્તુતિ કરી તે ગજેન્દ્રની પાસે (એને ઉગારવા)
વિવિધસ્વરૂપના ભેદોમાં જેમનું અભિમાન છે
તે બ્રહ્માદિ દેવો જ્યારે આવ્યા નહીં, ત્યારે સમગ્ર
સ્વરૂપ હોવાથી સર્વદેવમયસ્વરૂપ શ્રીહરિ પ્રકટ
થયા. ॥ ૩૦ ॥

જેના દ્વારા 'નિર્વિશેષમ્' વિશિષ્ટ સ્વરૂપભેદ
વિના પરમ તત્ત્વને વર્ણવવામાં આવ્યું તે ગજેન્દ્રની
પાસે— વિવિધ એવો લિંગભેદ અર્થાત્ મૂર્તિભેદ,
તેમાં જેમને અભિમાન છે તેવા દેવો, આથી આ
દેવો જ્યારે ન આવ્યા, 'તત્ર' ત્યારે સર્વદેવમયમૂર્તિ
શ્રીહરિ પ્રકટ થયા. ॥ ૩૦ ॥

તં તદ્વદાર્તમુપલભ્ય જગન્નિવાસઃ
સ્તોત્રં નિશમ્ય દિવિજૈઃ સહ સંસ્તુવદ્ભિઃ ।
છન્દોમયેન ગરુડેન સમુહ્યામાન-
શ્ચક્રાયુધોઽધ્યગમદાશુ યતો ગજેન્દ્રઃ ॥ ૩૧

દિવિજૈર્દેવૈઃ સહ । છન્દોમયેનેતિ શૈઘ્રયા-
યોક્તમ્ ॥ ૩૧ ॥

સોઽન્તઃસરસ્યુરુબલેન ગૃહીત આર્તો
દૃષ્ટ્વા ગરુત્મતિ હરિં ચ્ચ ઉપાત્તચક્રમ્ ।
ઉત્ક્ષિપ્ય સામ્બુજકરં ગિરમાહ કૃચ્છ્રા-
ન્નારાયણાચ્ચિલગુરો ભગવન્ નમસ્તે ॥ ૩૨

ચ્ચે દૃષ્ટ્વા । ઉપાત્તમુદ્યતં ચક્રં ચેન ॥ ૩૨ ॥

તં વીક્ષ્ય પીડિતમજઃ સહસાવતીર્ય
સગ્રાહમાશુ સરસઃ કૃપયોજ્જહાર ।
ગ્રાહાદ્ વિપાટિતમુખાદરિણા ગજેન્દ્રં
સંપશ્યતાં હરિરમૂમુચદુસ્ત્રિયાણામ્ ॥ ૩૩

ગરુડોઽપિ મન્દગતિરિતિ તતઃ
સહસાઽવતીર્યારિણા ચક્રેણ વિપાટિતં મુખં યસ્ય ।
ઉસ્ત્રિયાણાં દેવાનામ્ ॥ ૩૩ ॥

જેમનામાં જગત રહેલું છે તેવા, સુદર્શનચક્રનું
આયુધ ધારણ કરનારા અને (વેદમય) ગાયત્રી
વગેરે છંદોથી યુક્ત ગરુડજી દ્વારા સુંદર રીતે વહન
કરાયેલા શ્રીહરિ તે ગજેન્દ્રને તે રીતે (અત્યંત)
પીડિત જાણી, (તેનું) સ્તોત્ર સાંભળી, સ્તુતિ
કરતા દેવોની સાથે જ્યાં ગજેન્દ્ર હતો ત્યાં શીઘ્ર
આવી પહોંચ્યા. ॥ ૩૧ ॥

‘દિવિજૈઃ’ દેવોની સાથે, ‘છન્દોમયેન ઇતિ’
વેદમય ગરુડજી (સામંત્રો જેનાં અંગોમાં છે.) એમ
શીઘ્રતા માટે કહેવાયું છે. ॥ ૩૧ ॥

(છંદો જેમ શીઘ્ર ગવાય તેમ ગરુડજી શીઘ્ર ગમનશીલ
હોવા છતાં ભગવાનને તે મંદગતિવાળા લાગ્યા.)

સરોવરની અંદર મહાબળવાન ગ્રાહ દ્વારા
ગ્રહણ કરવામાં આવેલા, પીડિત એવા તે ગજેન્દ્રે
આકાશમાં ગરુડજી ઉપર (વિરાજમાન) અને
જેમના દ્વારા ચક્રને ઉઘેત કરવામાં આવ્યું છે તેવા
શ્રીહરિનાં દર્શન કરી, કમળસહિત સૂંઢ ઊંચી કરી
કષ્ટપૂર્વક ‘હે નારાયણ, હે અખિલગુરુ, હે ભગવાન,
આપને નમસ્કાર’ એવી વાણી ઉચ્ચારી. ॥ ૩૨ ॥

આકાશમાં દર્શન કરી, ‘ઉપ-આત્મ’ ઉઘેત
કરવામાં આવ્યું છે ચક્ર જેમના દ્વારા ॥ ૩૨ ॥

તે પીડિત ગજેન્દ્રને જોઈ અજન્મા શ્રીહરિએ
(ગરુડ ઉપરથી) એકદમ નીચે ઊતરી, કૃપા કરી
ગ્રાહસહિત ગજેન્દ્રને સરોવરમાંથી શીઘ્ર બહાર
ખેંચી કાઢી દેવોના દેખતાં જ સુદર્શન ચક્ર વડે
ચિરાઈ ગયેલા મુખવાળા ગ્રાહથી ગજેન્દ્રને
છોડાવ્યો. ॥ ૩૨ ॥

ગરુડજી પણ મંદ ગતિવાળા છે, તેથી એકદમ નીચે
ઊતરીને ‘અરિણા’ સુદર્શન ચક્ર વડે વિદારી નાખ્યું
છે મુખ જેનું, ‘ઉસ્ત્રિયાણામ્’ દેવોના (દેખતાં) ॥ ૩૩ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયામષ્ટમસ્કન્ધે ગજેન્દ્રમોક્ષણે તૃતીયોઽધ્યાયઃ ॥ ૩ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણેઽષ્ટમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં તૃતીયોઽધ્યાયઃ ॥ ૩ ॥

અથ ચતુર્થોઽધ્યાયઃ

ગજ અને ગ્રાહનું પૂર્વચરિત્ર તથા તેમનો ઉદ્ધાર

ચતુર્થે તુ તયોગ્રાહઃ પ્રાપ ગન્ધર્વતાં પુનઃ ।
ગજં સ્વપાર્ષદં કૃત્વા હરિર્નિન્યે નિજં પદમ્ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

તદા દેવર્ષિગન્ધર્વા બ્રહ્મેશાનપુરોગમાઃ ।
મુમુચુઃ કુસુમાસારં શંસન્તઃ કર્મ તદ્ધરેઃ ॥ ૧
॥ ૧ ॥

નેદુર્દુન્દુભયો દિવ્યા ગન્ધર્વા નનૃતર્જગુઃ ।
ઋષયશ્ચારણાઃ સિદ્ધાસ્તુષ્ટુવુઃ પુરુષોત્તમમ્ ॥ ૨
॥ ૨ ॥

યોઽસૌ ગ્રાહઃ સ વૈ સદ્યઃ પરમાશ્ચર્યરૂપધૃક્ ।
મુક્તો દેવલશાપેન હૂર્હૂર્ગન્ધર્વસત્તમઃ ॥ ૩
પ્રણમ્ય શિરસાધીશમુત્તમશ્લોકમવ્યયમ્ ।
અગાયત યશોધામ કીર્તન્યગુણસત્કથમ્ ॥ ૪

હૂહૂસંજો ગન્ધર્વસત્તમઃ અસૌ દેવલસ્ય શાપેન
ગ્રાહો જાતઃ । સ વૈ સ તુ તતઃ સદ્યો મુક્તઃ
સન્નુત્તમશ્લોકમગાયતેત્યન્વયઃ ।

એવં હીતિહાસોત્તમે કથા । સરસિ
સ્ત્રીભિઃ ક્રીડન્નસૌ સ્નાતું પ્રવિષ્ટં દેવલં પાદે
પ્રગૃહ્ય વિચકર્ષ । સ ચ પ્રકુપિતો ગ્રાહો ભવેતિ
શશાપ, તેન ચ પ્રસાદિતઃ સન્નુવાચ, એવમેવ
ગજેન્દ્રં ગૃહ્ણીષ્વ, તતશ્ચ ગજેન્દ્રમુદ્ધરન્હરિસ્ત્વામપિ
મોચયિષ્યતીતિ ॥ ૩ ॥

ગજ અને ગ્રાહ એ બેમાંથી ગ્રાહ ફરીથી
ગંધર્વપણું પામ્યો અને ગજેન્દ્રને પોતાનો પાર્ષદ
બનાવીને શ્રીહરિ નિજ ધામમાં લઈ ગયા. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (શ્રીહરિએ ગજેન્દ્રનો
મોક્ષ કર્યો) તે અવસરે બ્રહ્માજી અને શંકર
ભગવાન જેમના અગ્રેસર હતા તે દેવો, ઋષિઓ,
ગંધર્વો શ્રીહરિના તે (અદ્ભુત) કર્મની પ્રશંસા
કરતાં કુસુમવર્ષા કરવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

દેવોનાં નગારાં વાગવા લાગ્યાં, ગંધર્વો
નાચવા લાગ્યા, ગાવા લાગ્યા. ઋષિઓ, સિદ્ધો,
ચારણો પુરુષોત્તમ ભગવાનની સ્તુતિ કરવા
લાગ્યા. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

જે આ ગ્રાહ હતો તે તો હૂહૂ નામનો શ્રેષ્ઠ
ગંધર્વ હતો. દેવલ ઋષિના શાપથી તરત જ
મુક્ત થઈ પરમ આશ્ચર્યમય રૂપ ધારણ કરી તેણે
ઉત્તમ કીર્તિવાળા, અવિનાશી, યશના આશ્રયરૂપ,
કીર્તન કરવા યોગ્ય ગુણો અને સત્ય કથા છે
જેમની તેવા સર્વેશ્વર શ્રીહરિને મસ્તકથી પ્રણામ
કરી સ્તુતિ કરી. ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

હૂહૂ નામનો એ શ્રેષ્ઠ ગંધર્વ દેવલ ઋષિના
શાપથી ગ્રાહરૂપે જન્મ્યો હતો. ‘સઃ વૈ’ તેણે તો ગ્રાહ
યોનિમાંથી તરત જ મુક્ત થઈ ઉત્તમ કીર્તિવાળા
ભગવાનની સ્તુતિ કરી, એમ અન્વય છે.

આ પ્રમાણે જ સુંદર ઐતિહાસિક કથા છે.
સરોવરમાં સ્ત્રીઓ સાથે ક્રીડા કરતા એ ગંધર્વે
સ્નાન કરવા માટે પ્રવેશેલા દેવલ ઋષિના (બંને)
પગ પકડીને ખેંચ્યા. તે ઋષિએ અત્યંત ક્રોધિત થઈ
‘તું ગ્રાહ થઈ જા.’ એમ શાપ આપ્યો. પછી તે
ગંધર્વ દ્વારા પ્રસન્ન કરવામાં આવેલા ઋષિ બોલ્યાઃ
‘આ જ રીતે તું ગજેન્દ્રને પકડજે અને ત્યારે ગજેન્દ્રનો
ઉદ્ધાર કરતાં શ્રીહરિ તને પણ છોડાવશે.’ ॥ ૩ ॥

કથંભૂતમ્ । યશસો ધામ આશ્રયમ્ ।
અતઃ કીર્તન્યાઃ કીર્તનીયા ગુણાઃ સતી કથા
ચ યસ્ય તમ્ ॥ ૪ ॥

સોઽનુકમ્પિત ઈશેન પરિક્રમ્ય પ્રણમ્ય તમ્ ।
લોકસ્ય પશ્યતો લોકં સ્વમગાન્મુક્તકિલ્બિષઃ ॥ ૫

સ્વં લોકં ગન્ધર્વલોકમ્ ॥ ૫ ॥

ગજેન્દ્રો ભગવત્સ્પર્શાદ્ વિમુક્તોઽજ્ઞાનબન્ધનાત્ ।
પ્રાપ્તો ભગવતો રૂપં પીતવાસાશ્ચતુર્ભુજઃ ॥ ૬
॥ ૬ ॥

સ વૈ પૂર્વમભૂદ્ રાજા પાણ્ડ્યો દ્રવિડસત્તમઃ ।
ઇન્દ્રદ્યુમ્ન ઇતિ ય્યાતો વિષ્ણુવ્રતપરાયણઃ ॥ ૭
॥ ૭ ॥

સ એકદાઽઽરાધનકાલ આત્મવાન્
ગૃહીતમૌનવ્રત ઈશ્વરં હરિમ્ ।
જટાધરસ્તાપસ આપ્લુતોઽચ્યુતં
સમર્ચયામાસ કુલાચલાશ્રમઃ ॥ ૮

કુલાચલે મલયાદ્રાવાશ્રમો યસ્ય ॥ ૮ ॥

યદૃચ્છયા તત્ર મહાયશા મુનિઃ
સમાગમચ્છિષ્યગણૈઃ પરિશ્રિતઃ ।
તં વીક્ષ્ય તૂષ્ણીમકૃતાર્હણાદિકં
રહસ્યુપાસીનમૃષિશ્ચુકોપ હ ॥ ૯
તૂષ્ણીં રહસ્યુપાસીનં વીક્ષ્ય ॥ ૯ ॥

(હૂહૂ ગંધર્વે) કેવા ભગવાનની (સ્તુતિ કરી)?
યશના 'ધામ' આશ્રય- આથી 'કીર્તન્યાઃ' કીર્તન
કરવા યોગ્ય ગુણો અને સત્ય કથા છે જેમની
તે શ્રીહરિની સ્તુતિ કરી. ॥ ૪ ॥

ઈશ્વર દ્વારા અનુકંપાનો વિષય બનેલો
તે ગંધર્વ પાપમાંથી મુક્ત થઈ તેમની પરિક્રમા
કરી, પ્રણામ કરી લોકોના દેખતાં પોતાના
સ્થાનમાં ગયો. ॥ ૫ ॥

'સ્વં લોકમ્' પોતાના સ્થાન ગંધર્વલોકમાં ॥ ૫ ॥

ભગવાનના સ્પર્શને કારણે અજ્ઞાનના
બંધનમાંથી મુક્ત થયેલો ગજેન્દ્ર પીતાંબરધારી,
ચતુર્ભુજધારી થઈ ભગવાનના રૂપને પ્રાપ્ત
થયો. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

તે ગજેન્દ્ર પૂર્વે (પૂર્વજન્મમાં) (દ્રવિડદેશમાં
આવેલા) પાંડ્યદેશનો, ઈન્દ્રદ્યુમ્ન નામનો,
દ્રવિડોમાં શ્રેષ્ઠ, વિષ્ણુવ્રતપરાયણ રાજા હતો.
॥ ૭ ॥ ૭ ॥

મલય પર્વત ઉપર જેનો આશ્રમ છે તે
જટાધારી, તપોનિષ્ઠ રાજા ઈન્દ્રદ્યુમ્ન એક વખત
સ્નાન કરી, આરાધના કરવાના સમયે ચિત્તને વશ
કરી, મૌનવ્રત ગ્રહણ કરી અસ્ખલિત સ્વરૂપવાળા,
સર્વશક્તિમાન શ્રીહરિનું સુંદર રીતે પૂજન કરતો
હતો. ॥ ૮ ॥

'કુલ-અચલે' મલય અદ્રિ ઉપર આશ્રમ છે
જેનો ॥ ૮ ॥

તે સમયે શિષ્યગણોથી વીંટળાયેલા પરમ
યશસ્વી મુનિ (અગસ્ત્ય) દૈવેચ્છાથી (ત્યાં) આવી
પહોંચ્યા. એકાંતમાં મૌન થઈ ઉપાસના કરતા તે
રાજાને (ગૃહસ્થોચિત, અતિથિના) પૂજાસત્કારાદિ
ન કરતા જોઈને તેઓ કોપિત થઈ ગયા. ॥ ૯ ॥

એકાંતમાં મૌન થઈને ઉપાસના કરતા
જોઈને ॥ ૯ ॥

તસ્મા ઇમં શાપમદાદસાધુ-
 રયં દુરાત્માકૃતબુદ્ધિરદ્ય ।
 વિપ્રાવમન્તા વિશતાં તમોઽન્ધં
 યથા ગજઃ સ્તબ્ધમતિઃ સ એવ ॥ ૧૦

શાપમેવાહ—અસાધુરિત્યાદિ । અકૃતાઽશિક્ષિતા
 બુદ્ધિર્યસ્ય । ગજો યથા સ્તબ્ધમતિસ્તથૈવાયમ્ ।
 અતઃ સ એવ ગજ એવ, ભવત્વિતિ શેષઃ ॥ ૧૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવં શપ્ત્વા ગતોઽગસ્ત્યો ભગવાન્ નૃપ સાનુગઃ ।
 ઇન્દ્રદ્યુમ્નોઽપિ રાજર્ષિર્દિષ્ટં તદુપધારયન્ ॥ ૧૧
 આપન્નઃ કૌઞ્ઝરીં યોનિમાત્મસ્મૃતિવિનાશિનીમ્ ।
 હર્યર્ચનાનુભાવેન યદ્ગજત્વેઽપ્યનુસ્મૃતિઃ ॥ ૧૨

દિષ્ટં દૈવપ્રાપિતં તદુપધારયન્નાલોચયન્ ॥ ૧૧ ॥

કૌઞ્ઝરીં યોનિમાપન્નઃ । તર્હિ પશ્ચાત્કથં
 સ્મૃતિર્જાતા તત્રાહ—હરેરર્ચનસ્યાનુભાવેનેતિ ॥ ૧૨ ॥

એવં વિમોક્ષ્ય ગજયૂથપમબ્જનાભ-
 સ્તેનાપિ પાર્ષદગતિં ગમિતેન યુક્તઃ ।
 ગન્ધર્વસિદ્ધવિબુધૈરુપગીયમાન-
 કર્માઽદ્ભુતં સ્વભવનં ગરુડાસનોઽગાત્ ॥ ૧૩

અદ્ભુતં સ્વભવનમગાત્ ॥ ૧૩ ॥

તેમણે તે રાજાને આ શાપ આપ્યો—
 ‘દુર્જન, દુષ્ટાત્મા, અશિક્ષિત બુદ્ધિવાળો, વિપ્રોનું
 અપમાન કરનાર આ રાજા હાથી જેવો જડબુદ્ધિ
 છે. તે આજે જ અંધતમસૂમાં પ્રવેશો.’ (અજ્ઞાનમયી
 હાથીની યોનિને જ પ્રાપ્ત થાઓ) (તે હાથી જ
 બની જાઓ!) ॥ ૧૦ ॥

શાપનું જ વર્ણન કરે છે— ‘અસાધુઃ’ વગેરે—
 ‘અકૃતા’ અશિક્ષિત બુદ્ધિ છે જેની. હાથી જેવો
 જડબુદ્ધિ હોય છે તેવો જ આ છે. આથી તે હાથી
 જ, બની જાઓ, એટલું શેષ છે. ॥ ૧૦ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે નૃપ પરીક્ષિત,
 આમ શાપ આપીને ભગવાન અગસ્ત્ય શિષ્યો
 સાથે ત્યાંથી ચાલ્યા ગયા. રાજર્ષિ ઇન્દ્રદ્યુમ્ન પણ
 તેને (આવી પડેલી શાપ-પ્રાપ્તિને) પ્રારબ્ધનું
 ફળ માનીને આત્માના સ્વરૂપની સ્મૃતિનો નાશ
 કરનારી હાથીની યોનિને પ્રાપ્ત થયો, પરંતુ
 શ્રીહરિની આરાધનાના પ્રભાવથી જે હાથી હોવા
 છતાં પણ તેને (પાછળથી) પૂર્વજન્મનું સ્મરણ
 થયું હતું. ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

‘દિષ્ટમ્’ પ્રારબ્ધથી પ્રાપ્ત થયેલ તે ફળ,
 ‘ઉપધારયન્’ માનીને ॥ ૧૧ ॥

હાથીની યોનિને પ્રાપ્ત થયો, તો પછી પાછળથી
 કેવી રીતે સ્મૃતિ થઈ? તે માટે ઉત્તર આપે છે—
 શ્રીહરિની આરાધનાના પ્રભાવથી ॥ ૧૨ ॥

આ પ્રમાણે ગજયૂથપતિને છોડાવી,
 પાર્ષદગતિ પ્રાપ્ત કરાયેલા એવા તેની સાથે,
 ગંધર્વો, સિદ્ધો અને દેવો દ્વારા જેમની લીલાનું
 ગાન કરવામાં આવે છે તેવા ગરુડ ઉપર બેઠેલા
 પદ્મનાભ પ્રભુ પોતાના અલૌકિક વૈકુંઠધામમાં
 પધાર્યા. ॥ ૧૩ ॥

પોતાના અલૌકિક વૈકુંઠ ધામમાં પધાર્યા. ॥ ૧૩ ॥

एतन्महाराज तवेरितो मया
कृष्णानुभावो गजराजमोक्षणम् ।
स्वर्ग्यं यशस्यं कलिकल्मषापहं
दुःस्वप्ननाशं कुरुवर्यं शृण्वताम् ॥ १४

एतद्गजराजमोक्षणं नाम कृष्णानुभाव-
स्तवेरितः । कथंभूतं तत्राह—स्वर्ग्यमित्यादि ।
दुःस्वप्नं नाशयतीति तथा ॥ १४ ॥

यथानुकीर्तयन्त्येतच्छ्रेयस्कामा द्विजातयः ।
शुचयः प्रातरुत्थाय दुःस्वप्नाद्युपशान्तये ॥ १५

अतः श्रेयस्कामा ये एतद्यथावदनुकीर्तयन्ति
॥ १५ ॥

अनेन श्रेयो भवतीति कुतो ज्ञातम्, साक्षाद्
भगवद्वचनादेवेत्याह—इदमाहेत्यादि यावत्समाप्ति ।

इदमाह हरिः प्रीतो गजेन्द्रं कुरुसत्तम ।
शृण्वतां सर्वभूतानां सर्वभूतमयो विभुः ॥ १६
॥ १६ ॥

श्रीभगवानुवाच

ये मां त्वां च सरश्चेदं गिरिकन्दरकाननम् ।
वेत्रकीचकवेणूनां गुल्मानि सुरपादपान् ॥ १७
शृङ्गाणीमानि धिष्यानि ब्रह्मणो मे शिवस्य च ।
क्षीरोदं मे प्रियं धाम श्वेतद्वीपं च भास्वरम् ॥ १८
श्रीवत्सं कौस्तुभं मालां गदां कौमोदकीं मम ।
सुदर्शनं पाञ्चजन्यं सुपर्णं पतगेश्वरम् ॥ १९

હે મહારાજ, આ ગજેન્દ્રમોક્ષરૂપ કૃષ્ણ ભગવાનનો પ્રભાવ મારા દ્વારા તમને કહેવામાં આવ્યો. હે કુરુશ્રેષ્ઠ પરીક્ષિત, (આ ચરિત્ર) શ્રવણ કરનારા મનુષ્યોને સ્વર્ગ તથા યશ આપનારું છે, કળિયુગના મેલને દૂર કરનારું અને દુઃસ્વપ્નનો નાશ કરનારું છે. ॥ ૧૪ ॥

આ ગજેન્દ્રમોક્ષ નામનો શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનો પ્રભાવ તમને કહેવામાં આવ્યો. આ ચિરત્ર કેવું છે, તે કહે છે— સ્વર્ગ આપનારું વગેરે. દુઃસ્વપ્નનો નાશ કરનારું. ॥ ૧૪ ॥

કલ્યાણકામી બ્રાહ્મણો, ક્ષત્રિયો અને વૈશ્યો પ્રાતઃકાળમાં ઊઠી, પવિત્ર થઈ, દુઃસ્વપ્નની શાંતિ માટે આ ગજેન્દ્રમોક્ષનો યથાવત્ પાઠ કરે છે. ॥ ૧૫ ॥

આથી કલ્યાણની કામના કરનારા જે લોકો આ ગજેન્દ્રમોક્ષનો યથાવત્ પાઠ કરે છે. ॥ ૧૫ ॥

આનાથી કલ્યાણ થાય છે એવું ક્યાંથી જ્ઞાન થયું? સાક્ષાત્ ભગવાનનાં વચનથી જ (જ્ઞાન થયું), એમ કહે છે— ‘ઇદમ્-આહ ઇતિ આદિ’થી અધ્યાય સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી.

હે કુરુશ્રેષ્ઠ પરીક્ષિત, સર્વભૂતસ્વરૂપ, સર્વવ્યાપક ભગવાન શ્રીહરિએ પ્રસન્ન થઈ સર્વ પ્રાણીઓના સાંભળતાં, ગજેન્દ્રને આ પ્રમાણે કહ્યું હતું. ॥ ૧૬ ॥ ॥ ૧૬ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા - જે મનુષ્યો મને, તને અને આ સરોવરને, પર્વતને, કન્દરાને અને વનને, નેતર, પોલા વાંસ અને નક્કર વાંસની ઝાડીઓને, દિવ્ય વૃક્ષોને, ॥ ૧૭ ॥

આ શિખરોને, મારાં, બ્રહ્માજીનાં તથા શંકરનાં સ્થાનોને, મારા પ્રિય સ્થાન ક્ષીર સમુદ્રને, દેદીપ્યમાન શ્વેતદ્વીપને, ॥ ૧૮ ॥ શ્રીવત્સને, કૌસ્તુભ મણિને, વનમાળાને, મારી કૌમોદકી ગદાને, સુદર્શન ચક્રને, પાંચજન્ય શંખને, પક્ષીરાજ ગરુડને, ॥ ૧૯ ॥

શેષં ચ મત્કલાં સૂક્ષ્માં શ્રિયં દેવીં મદાશ્રયામ્ ।
બ્રહ્માણં નારદમૃષિં ભવં પ્રહ્લાદમેવ ચ ॥ ૨૦

મત્સ્યકૂર્મવરાહાદ્યૈરવતારૈઃ કૃતાનિ મે ।
કર્માણ્યનન્તપુણ્યાનિ સૂર્ય સોમં હુતાશનમ્ ॥ ૨૧

પ્રણવં સત્યમવ્યક્તં ગોવિપ્રાન્ ધર્મમવ્યયમ્ ।
દાક્ષાયણીર્ધર્મપત્નીઃ સોમકશ્યપયોરપિ ॥ ૨૨

ગઙ્ગાં સરસ્વતીં નન્દાં કાલિન્દીં સિતવારણમ્ ।
ધ્રુવં બ્રહ્મઋષીન્સપ્ત પુણ્યશ્લોકાંશ્ચ માનવાન્ ॥ ૨૩

પ્રસન્નાદન્યસ્યાપિ સ્મરણે ફલમુચ્યતે । સર્વેષાં
દ્વિતીયાન્તાનાં સ્મરન્તીત્યષ્ટમેનાન્વયઃ ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥
૧૯ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

અવ્યક્તં માયામ્ । અવ્યયં ધર્મં ભક્તિ-
લક્ષણમ્ । સોમકશ્યપયોરપિ પત્નીર્દાક્ષાયણીઃ
॥ ૨૨ ॥

સિતવારણમૈરાવતમ્ ॥ ૨૩ ॥

ઉત્થાયાપરરાત્રાન્તે પ્રયતાઃ સુસમાહિતાઃ ।
સ્મરન્તિ મમ રૂપાણિ મુચ્યન્તે હ્વેનસોઽખિલાત્ ॥ ૨૪

સુસમાહિતા એકાગ્રચિત્તાઃ । મમ રૂપાણિ
મદ્વિભૂતીઃ ॥ ૨૪ ॥

યે માં સ્તુવન્ત્યનેનાઙ્ગ પ્રતિબુદ્ધ્ય નિશાત્યયે ।
તેષાં પ્રાણાત્યયે ચાહં દદામિ વિમલાં મતિમ્ ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

વંશીધરી—નિશાત્યયે પરરાત્રાન્તે ।

મારા સૂક્ષ્મ અંશરૂપ શેષનાગને, મારો
આશ્રય કરનારાં લક્ષ્મીદેવીને, બ્રહ્માજીને,
નારદ ઋષિને, શંકરને, પ્રહ્લાદજીને ॥ ૨૦ ॥
મત્સ્ય-કૂર્મ-વરાહાદિ અવતારોમાં કરેલાં મારાં
અનંત પુણ્યવાળાં કર્મોને, સૂર્યને, ચંદ્રને,
અગ્નિને, ॥ ૨૧ ॥ ઓમ્કારને, સત્યને, માયાને,
ગાયો અને બ્રાહ્મણોને, અવિનાશી સનાતન
ધર્મને, સોમ, કશ્યપ અને ધર્મની પત્ની (દાક્ષાયણી)
દક્ષપુત્રીઓને, ॥ ૨૨ ॥ ગંગા-સરસ્વતી-નંદા-યમુનાને,
ઐરાવત હાથીને, ધ્રુવને, સાત બ્રહ્મર્ષિઓને તથા
પુણ્યકીર્તિવાળા (નળ, યુધિષ્ઠિર, જનક વગેરે)
મહાપુરુષોને ॥ ૨૩ ॥

પ્રસંગોપાત્ત અન્યના સ્મરણનું પણ ફળ કહે છે.
સર્વ દ્વિતીયાંત વિભક્તિવાળી વ્યક્તિઓને સ્મરે છે—
એમ આનાથી આઠમા શ્લોક (૨૪) સાથે અન્વય
છે. ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

‘અવ્યક્તમ્’ માયાને, ‘અવ્યયમ્ ધર્મમ્’ ભક્તિના
લક્ષણવાળા અવિનાશી ધર્મને, સોમ અને કશ્યપની
પત્નીઓ એવી દક્ષપુત્રીઓને ॥ ૨૨ ॥

‘સિતવારણમ્’ (શ્વેત) ઐરાવતને ॥ ૨૩ ॥

પાછલી રાતના અંતે (પ્રભાતે) ઊઠી
જિતેન્દ્રિય અને એકાગ્રચિત્ત થઈ મારાં સ્વરૂપોને
સ્મરે છે, તેઓ સર્વ પાપથી નિશ્ચિતરૂપે છૂટી
જાય છે. ॥ ૨૪ ॥

‘સુસમાહિતાઃ’ એકાગ્રચિત્ત થઈ મારી
‘રૂપાણિ’ વિભૂતિઓનું ॥ ૨૪ ॥

હે પ્રિય ગજેન્દ્ર, જે મનુષ્યો બ્રાહ્મ મુહૂર્તમાં
જાગી આ સ્તોત્ર દ્વારા મારી સ્તુતિ કરે છે તેમને
પ્રાણના પ્રયાણકાળે હું નિર્ભળ મતિ પ્રદાન કરું
છું. ॥ ૨૫ ॥ ॥ ૨૫ ॥

રાત્રિના અંતે અર્થાત્ અપરરાત્રિના સમયે
અને પરરાત્રિના અંતે.

શ્રીશુક ઉવાચ

इत्यादिश्य हृषीकेशः प्रध्माय जलजोत्तमम् ।
हर्षयन्विबुधानीकमारुरोह खगाधिपम् ॥ २६

जलजोत्तमं शङ्खवरं प्रध्माय वादयित्वा ॥ २६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धे गजेन्द्रमोक्षणं नाम चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमोऽध्यायः

असुरોથી પરાજિત થયેલા દેવતાઓ સહિત બ્રહ્માજી દ્વારા ભગવાનની સ્તુતિ

अमृताख्यानमष्टाभिरध्यायैरनुवर्ण्यते ।
स्वभक्तपक्षपातेन यत्र योषायितं प्रभोः ॥ १ ॥

पञ्चमे पञ्चमं चाथ षष्ठं चाकथयन्मनुम् ।
विप्रशापाच्च निःश्रीकैः कृतां देवैर्हरिः स्तुतिम् ॥ २ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

राजन्नुदितमेतत् ते हरेः कर्माघनाशनम् ।
गजेन्द्रमोक्षणं पुण्यं रैवतं त्वन्तरं शृणु ॥ १
॥ १ ॥

पञ्चमो रैवतो नाम मनुस्तामससोदरः ।
बलिविन्ध्यादयस्तस्य सुता अर्जुनपूर्वकाः ॥ २

तामसश्चतुर्थો મનુસ્તસ્ય સોદરો ભ્રાતા ॥ ૨ ॥

विभुरिन्द्रः सुरगणा राजन्भूतरयादयः ।
हिरण्यरोमा वेदशिरा ऊर्ध्वबाह्वादयो द्विजाः ॥ ३
॥ ૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે (ગજેન્દ્રને કહી) ભગવાન હૃષીકેશ શ્રેષ્ઠ શંખ પાંચજન્યનો ધ્વનિ કરી, દેવસમૂહને હર્ષ ઉપજાવતા, પક્ષીરાજ ગરુડ ઉપર બિરાજ્યા (અને સ્વધામ પધાર્યા). ॥ ૨૬ ॥

‘જલજ-ઉત્તમમ્’ શ્રેષ્ઠ શંખ ‘પ્રધ્માય’ વગાડીને

॥ ૨૬ ॥

(હવે) આઠ અધ્યાયો દ્વારા અમૃતાખ્યાન વર્ણવવામાં આવે છે. પોતાના ભક્તો ઉપર પક્ષપાત કરવા દ્વારા જે અમૃતાખ્યાનમાં પ્રભુ શ્રીહરિની સ્ત્રી જેવી લીલા છે. ॥ ૧ ॥

હવે પાંચમા અધ્યાયમાં પાંચમા અને છઠા મનુની કથા કહી છે. તથા (સનકાદિ) વિપ્રોના શાપને કારણે શ્રીહીન કરવામાં આવેલા દેવો દ્વારા શ્રીહરિની સ્તુતિ (કરવામાં આવી છે.) ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા, પાપનો નાશ કરનારું શ્રીહરિનું આ ગજેન્દ્રમોક્ષરૂપ પુણ્યકર્મ તમને કહેવામાં આવ્યું. હવે રૈવત મન્વન્તરનું શ્રવણ કરો. ॥ ૧ ॥ ॥ ૧ ॥

તામસ મનુના સહોદર રૈવત નામના પાંચમા મનુ થયા. અર્જુન જેમનામાં પ્રથમ છે તેવા બલિ, વિંધ્ય વગેરે તેમના પુત્રો થયા. ॥ ૨ ॥

ચોથા મનુ તામસ, તેમના સહોદર ભાઈ રૈવત ॥ ૨ ॥

હે રાજા, (એ મન્વન્તરમાં) વિભુ નામના ઈન્દ્ર હતા, ભૂતરય વગેરે દેવગણો હતા અને હિરણ્યરોમા તથા વેદશિરા તેમ જ ઊર્ધ્વબાહુ વગેરે બ્રાહ્મણો (સપ્તર્ષિ) હતા. ॥ ૩ ॥ ॥ ૩ ॥

પત્ની વિકુળા શુભ્રસ્ય વૈકુળઃ સુરસત્તમૈઃ ।

તયોઃ સ્વકલયા જજ્ઞે વૈકુળઠો ભગવાન્સ્વયમ્ ॥ ૪

॥ ૪ ॥

વૈકુળઠઃ કલ્પિતો યેન લોકો લોકનમસ્કૃતઃ ।

રમયા પ્રાર્થ્યમાનેન દેવ્યા તત્પ્રિયકામ્યયા ॥ ૫

॥ ૫ ॥

તસ્યાનુભાવઃ કથિતો ગુણાશ્ચ પરમોદયાઃ ।

ભૌમાન્રેણૂન્સ વિમમે યો વિષ્ણોર્વર્ણયેદ્ ગુણાન્ ॥ ૬

તસ્ય વૈકુળઠસંજ્ઞસ્ય હરેરનુભાવઃ સનકાદિ-
શાપેન દૈત્યતાં પ્રાપ્તાભ્યાં સ્વપાર્ષદાભ્યાં વરાહાદિરૂપેણ
યુદ્ધાદિલક્ષણઃ, ગુણાશ્ચ બ્રહ્મણ્યતાદયઃ, પરમોદયાશ્ચ
મહર્હ્યયઃ કથિતાઃ તૃતીયસ્કન્ધાદિષુ ॥ ૬ ॥

ષષ્ઠશ્ચ ચક્ષુષઃ પુત્રશ્ચાક્ષુષો નામ વૈ મનુઃ ।

પૂરુપૂરુષસુદ્યુમ્નપ્રમુખાશ્ચાક્ષુષાત્મજાઃ ॥ ૭

॥ ૭ ॥

ઇન્દ્રો મન્ત્રદ્રુમસ્તત્ર દેવા આપ્યાદયો ગણાઃ ।

મુનયસ્તત્ર વૈ રાજન્હવિષ્મદ્વીરકાદયઃ ॥ ૮

॥ ૮ ॥

તત્રાપિ દેવઃ સમ્ભૂત્યાં વૈરાજસ્યાભવત્ સુતઃ ।

અજિતો નામ ભગવાનંશેન જગતઃ પતિઃ ॥ ૯

॥ ૯ ॥

પયોધિં યેન નિર્મથ્ય સુરાણાં સાધિતા સુધા ।

ભ્રમમાણોઽમ્ભસિ ધૃતઃ કૂર્મરૂપેણ મન્દરઃ ॥ ૧૦

॥ ૧૦ ॥

શુભ્ર ઋષિની વિકુળા નામની પત્ની હતી.

તે બંનેથી ભગવાન વૈકુળ સ્વયં, વૈકુળ નામના ઉત્તમ દેવો સાથે પોતાના અંશથી જન્મ્યા હતા. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

દેવી રમા દ્વારા પ્રાર્થના કરવામાં આવેલા જે વૈકુળ ભગવાને તેમને પ્રસન્ન કરવા માટે સર્વ લોકમાં રહેલા જનો દ્વારા પ્રાર્થનીય એવો (નમસ્કાર કરાયેલો) વૈકુળ લોક નિર્માણ કર્યો, ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

તે વૈકુળ ભગવાનનો પ્રભાવ, મહાન સમૃદ્ધિ તથા ગુણો કહેવામાં આવ્યા. ભગવાન વિષ્ણુના ગુણો તે વર્ણવી શકે, જે પૃથ્વીના પરમાણુઓને ગણી શકે. ॥ ૬ ॥

તે વૈકુળ નામના શ્રીહરિનો 'અનુભાવઃ' સનકાદિના શાપથી દૈત્યત્વને પ્રાપ્ત થયેલા પોતાના પાર્ષદો સાથે વરાહાદિરૂપે યુદ્ધાદિ કરવાના લક્ષણરૂપ પ્રભાવ, બ્રહ્મણ્યતાદિ ગુણો, 'પરમોદયાઃ' મહાન સમૃદ્ધિઓ ત્રીજા સ્કંધ વગેરેમાં કહેવામાં આવ્યાં. ॥ ૬ ॥

ચક્ષુના ચાક્ષુષ નામના પુત્ર જ છટા મનુ થયા. પૂરુ, પૂરુષ, સુદ્યુમ્ન જેમનામાં મુખ્ય હતા, તે ચાક્ષુષ મનુના પુત્રો થયા. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

હે રાજા, તે સમયે (ચાક્ષુષ મન્વન્તરમાં) મંત્રદ્રુમ ઈન્દ્ર હતા, આપ્ય (પરાવત, તુષિતા) વગેરે દેવગણો હતા. હવિષ્માન, વીરક (ભૃગુ) વગેરે સપ્તર્ષિઓ હતા. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

ત્યારે પણ (પરમ ઐશ્વર્યથી) પ્રકાશતા દેવ, જગતના પાલક ભગવાન શ્રીહરિ વૈરાજની સંભૂતિ (નામની ભાર્યા)માં પોતાના અંશથી અજિત નામના પુત્ર થયા હતા, ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

જેમણે સમુદ્રનું મંથન કરીને દેવોને અમૃત સિદ્ધ કરાવ્યું હતું તથા જેમણે જળમાં ભમતા મંદર પર્વતને કાચબારૂપે ધારણ કર્યો હતો. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

રાજોવાચ

યથા ભગવતા બ્રહ્મન્મથિતઃ ક્ષીરસાગરઃ ।
યદર્થં વા યતશ્ચાદ્રિં દધારામ્બુચરાત્મના ॥ ૧૧

યતો હેતોઃ । અમ્બુચરાત્મના કૂર્મરૂપેણ ॥ ૧૧ ॥

યથામૃતં સુરૈઃ પ્રાપ્તં કિઞ્ચાન્યદભવત્તતઃ ।
એતદ્ ભગવતઃ કર્મ વદસ્વ પરમાદ્ભુતમ્ ॥ ૧૨

‘સુરાણાં સાધિતા સુધા’ इत्युक्त्या युद्धाद्यपि
સૂચિતમ્, અતઃ પૃચ્છતિ—કિં ચાન્યદિતિ ॥ ૧૨ ॥

ત્વયા સઙ્કથ્યમાનેન મહિમ્ના સાત્વતાં પતેઃ ।
નાતિતૃપ્યતિ મે ચિત્તં સુચિરં તાપતાપિતમ્ ॥ ૧૩
॥ ૧૩ ॥

સૂત ડવાચ

સમ્પૃષ્ટો ભગવાનેવં દ્વૈપાયનસુતો દ્વિજાઃ ।
અભિનન્દ્ય હરેર્વીર્યમભ્યાચપ્તું પ્રચક્રમે ॥ ૧૪
॥ ૧૪ ॥

શ્રીશુક ડવાચ

યદા યુદ્ધેઽસુરૈર્દેવા બાઢ્યમાનાઃ શિતાયુધૈઃ ।
ગતાસવો નિપતિતા નોત્તિષ્ટેરન્સ્મ ભૂયશઃ ॥ ૧૫
નોત્તિષ્ટેરન્ન પુનર્જીવન્તિ સ્મેત્યર્થઃ ॥ ૧૫ ॥

દુર્વાસસા હિ કદાચિન્માર્ગે ગચ્છન્તમિન્દ્રં
દૃષ્ટ્વા સ્વકઞ્ઠસ્થા મારા તસ્મૈ દત્તા, તેન ચ
શ્રીમદેનાનાદૃત્યૈરાવતસ્ય કુમ્ભયોર્નિક્ષિતા, સ ચ

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા - હે બ્રહ્મન, ભગવાન
દ્વારા જે પ્રકારે અને જે પ્રયોજનથી ક્ષીરસાગરનું
મંથન કરવામાં આવ્યું તથા જે કારણે જળચર
(કાચબા)રૂપે મંદરાદ્રિ ધારણ કરવામાં આવ્યો
હતો, ॥ ૧૧ ॥

જે કારણે ‘અમ્બુચર-આત્મના’ જળચર કૂર્મરૂપે
॥ ૧૧ ॥

દેવો દ્વારા જે પ્રકારે અમૃત પ્રાપ્ત કરવામાં
આવ્યું તથા (અમૃતમંથન ઉપરાંત) બીજું પણ શું
થયું હતું? એ (સર્વ), ભગવાનનું પરમ અદ્ભુત
કર્મ કહો. ॥ ૧૨ ॥

‘સુરાણાં સાધિતા સુરા’ (શ્લોક-૧૦) એમ
કહેવાથી યુદ્ધ વગેરે બીજું પણ કંઈક સૂચિત થાય છે,
આથી પૂછે છે— ‘કિં ચ અન્યત્ ઙ્ઙિતિ’ ॥ ૧૨ ॥

આપના દ્વારા સુંદર રીતે વર્ણવાયેલા, ભક્તોના
પાલક ભગવાનના મહિમાથી, અતિ દીર્ઘકાળથી
(ત્રિવિધ) તાપથી તપ્ત થયેલું મારું મન જરાય
તૃપ્ત થતું નથી. ॥ ૧૩ ॥ ॥ ૧૩ ॥

સૂતજી બોલ્યા - હે (શૌનકાદિ) ઋષિઓ,
આ પ્રમાણે જેમને પૂછવામાં આવ્યું તે વ્યાસપુત્ર
ભગવાન શુકે (રાજાને) અભિનંદન આપી શ્રીહરિનું
(સમુદ્રમંથનરૂપ) પરાક્રમ (માહાત્મ્ય) કહેવાનો
પ્રારંભ કર્યો. ॥ ૧૪ ॥ ॥ ૧૪ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - જ્યારે યુદ્ધમાં અસુરો
દ્વારા તીક્ષ્ણ આયુધોથી પરાજિત થયેલા દેવો
નિષ્પ્રાણ થઈ ઢળી પડ્યા, ત્યારે ઘણા ખરા પાછા
જીવતા જ ન થયા. ॥ ૧૫ ॥

‘ન-ઉત્તિષ્ટેરન્’ પુનઃ જીવિત થયા જ નહીં,
એમ અર્થ છે. ॥ ૧૫ ॥

કોઈ એક સમયે દુર્વાસા મુનિએ રસ્તામાં
ઈન્દ્રને જતા જોઈને પોતાના કંઠમાં રહેલી માળા તેને
આપી. ઈન્દ્રે લક્ષ્મીના મદથી તેનો અનાદર કરીને
ઐરાવતના ગંડસ્થળમાં નાખી. તે ઉન્મત્ત હાથીએ તે

ગજો મત્તઃ પદ્ભ્યાં તાં માલાં ચૂર્ણીચકાર, તતઃ
કુપિતો દુર્વાસાસ્તં શશાપ ત્રિભિર્લોકૈઃ સહ ત્વં
નિઃશ્રીકો ભવેતિ । તદેતદાહ—યદા દુર્વાસસઃ
શાપાદિતિ ।

યદા દુર્વાસસઃ શાપાત્ સેન્દ્રા લોકાસ્ત્રયો નૃપ ।
નિઃશ્રીકાશ્ચાભવંસ્તત્ર નેશુરિજ્યાદયઃ ક્રિયાઃ ॥ ૧૬

इज्यादयो यागाद्याः ॥ १६ ॥

નિશામ્યૈતત્ સુરગણા મહેન્દ્રવરુણાદયઃ ।
નાધ્યગચ્છન્સ્વયં મન્ત્રૈમન્ત્રયન્તો વિનિશ્ચયમ્ ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

તતો બ્રહ્મસભાં જગમુર્મેરોર્મૂર્ધનિ સર્વશઃ ।
સર્વં વિજ્ઞાપયાઞ્ચક્રુઃ પ્રણતાઃ પરમેષ્ઠિને ॥ ૧૮
॥ ૧૮ ॥

સ વિલોક્યેન્દ્રવાહ્યાદીન્ નિઃસત્ત્વાન્વિગતપ્રભાન્ ।
લોકાનમઙ્ગલપ્રાયાનસુરાનયથા વિભુઃ ॥ ૧૯
સમાહિતેન મનસા સંસ્મરન્યુરુષં પરમ્ ।
ઉવાચોત્ફુલ્લવદનો દેવાન્સ ભગવાન્પરઃ ॥ ૨૦

असुरान् अयथा देववैलक्षण्येन ।
बलपुष्ट्यादियुक्तान्विलोक्येत्यर्थः ॥ १९ ॥

હરિં શરણં ગતાઃ સન્તો યથાપૂર્વં સર્વં
પ્રાપ્સ્યામ ઇતિ હર્ષેણોત્ફુલ્લં વિકસિતં વદનં
યસ્ય ॥ ૨૦ ॥

अहं भवो यूयमथोऽसुरादयो
मनुष्यतिर्यग्द्रुमघर्मजातयः ।

यस्यावतारांशकलाविसर्जिता
ब्रजाम सर्वे शरणं तमव्ययम् ॥ २१

માળાનો બે પગથી ચૂરો કરી નાખ્યો. તેથી કોથે
ભરાયેલા દુર્વાસાએ તેને શાપ આપ્યો, 'ત્રણ લોક
સહિત તું શ્રીહીન થઈ જા.' તેથી આ પ્રમાણે કહે
છે— 'યદા દુર્વાસસઃ શાપાત્ ઇતિ ।'

હે નૃપ, જ્યારે દુર્વાસાના શાપથી ઈન્દ્ર
સહિત ત્રણે લોકો શ્રીહીન થયા, ત્યારે યજ્ઞ-
યાગાદિ ક્રિયાઓ નાશ પામી. ॥ ૧૬ ॥

‘इज्यादयः’ यज्ञ वगैरे ॥ १६ ॥

આ સાંભળીને ઈન્દ્ર, વરુણ વગેરે દેવગણો
પોતે મંત્રણા કરીને વિચાર કરવા છતાં કોઈ
નિશ્ચય કરી ન શક્યા. ॥ ૧૭ ॥ ॥ ૧૭ ॥

ત્યારે મેરુ પર્વતના શિખર ઉપર બ્રહ્માજીની
સભામાં તેઓ સર્વે ગયા અને પ્રણામ કરતા
તેમણે સર્વ નિવેદન કર્યું. ॥ ૧૮ ॥ ॥ ૧૮ ॥

ઈન્દ્ર, વાયુ વગેરેને બળહીન અને નિસ્તેજ
તથા લોકોને મંગળરહિત હોય તેવા અને
અસુરોને દેવોથી વિપરીત લક્ષણોવાળા જોઈને,
એકાગ્ર મનથી પરમેશ્વરનું સ્મરણ કરતા, ઐશ્વર્યમાન,
સમર્થ, દેવશ્રેષ્ઠ, પ્રસન્ન-વદન એવા તે બ્રહ્માજીએ
દેવોને કહ્યું. ॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥

અસુરોને 'अयथा' દેવોથી વિપરીત લક્ષણવાળા,
બળ, તેજ વગેરેથી યુક્ત અસુરોને જોઈને, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૯ ॥

શ્રીહરિને શરણે જતા હોઈ પૂર્વની પેઠે સર્વ
પ્રાપ્ત કરીશું, એમ હર્ષથી 'उत्फुल्लम्' પ્રફુલ્લ વદન
છે જે બ્રહ્માજીનું ॥ ૨૦ ॥

હું, શંકર, તમે, અસુર વગેરે, મનુષ્યો,
પશુ-પક્ષીઓ, વૃક્ષો, સ્વેદજ જાતિઓ તે પરમાત્માના
પુરુષાવતારના અંશના પણ અંશથી ઉત્પન્ન થયા
છીએ. માટે તે અવિનાશી પરમાત્માને શરણે
આપણે સર્વ જઈએ. ॥ ૨૧ ॥

મનુષ્યાદયો જરાયુજાણ્ડજોદ્વિજ્જસ્વેદજાઃ ।
 યસ્યાવતારઃ પુરુષસ્તસ્યાંશો બ્રહ્મા તસ્ય કલા
 મરીચ્યાદયસ્તાભિર્વિસર્જિતાઃ પુત્રપૌત્રાદિદ્વારા
 જનિતાઃ ॥ ૨૧ ॥

નનુ તર્હિ સર્વેષ્વસૌ સમઃ સ્યાત્કિં તચ્છરણા-
 શ્રયેણ, સત્યમ્, યદ્યપ્યેવં તથાપ્યસ્મત્પક્ષપાતી
 ભવિષ્યતીત્યાશયેનાહ—ન યસ્યેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

ન યસ્ય વધ્યો ન ચ રક્ષણીયો
 નોપેક્ષણીયાદરણીયપક્ષઃ ।
 અથાપિ સર્ગસ્થિતિસંયમાર્થઃ
 ધત્તે રજઃસત્ત્વતમાંસિ કાલે ॥ ૨૨
 ॥ ૨૨ ॥

અયં ચ તસ્ય સ્થિતિપાલનક્ષણઃ
 સત્ત્વં જુષાણસ્ય ભવાય દેહિનામ્ ।
 તસ્માદ્ બ્રજામઃ શરણં જગદ્ગુરું
 સ્વાનાં સ નો ધાસ્યતિ શં સુરપ્રિયઃ ॥ ૨૩

સ્થિતિપાલનસ્ય ક્ષણઃ કાલઃ । અતઃ સુરપ્રિયઃ
 સન્સ્વીયાનાં નઃ શં સુખં કરિષ્યતિ ॥ ૨૩ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યાભાષ્ય સુરાન્વેધાઃ સહ દેવૈરિન્દમ ।
 અજિતસ્ય પદં સાક્ષાજ્જગામ તમસઃ પરમ્ ॥ ૨૪

મનુષ્ય વગેરે જરાયુજ, અંડજ, ઉદ્ભિજ્જ
 અને સ્વેદજ જીવો (સર્વે ભગવાનના સ્વલ્પાતિસ્વલ્પ
 અંશો છે.) જેમનો 'અવતારઃ' પુરુષાવતાર, તેમનો
 અંશ બ્રહ્માજી, તેમનો અંશ મરીચિ વગેરે ઋષિઓ,
 તેમનાથી 'વિસર્જિતાઃ' પુત્રપૌત્રાદિ દ્વારા જન્મ
 પામેલા સર્વે છીએ. ॥ ૨૧ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે જો ભગવાન સર્વ પ્રત્યે
 સમાન હોય, તો તેમના શરણમાં આશ્રય લેવાનું શું
 પ્રયોજન છે? આ સાચું છે. જો કે આમ હોવા છતાં
 પણ આપણા પક્ષપાતી થશે, એ આશયથી બે શ્લોકો
 વડે કહે છે— 'ન યસ્ય ઇતિ ।'

જે ભગવાનને માટે નથી કોઈ વધ કરવા
 યોગ્ય કે નથી કોઈ રક્ષણ કરવા યોગ્ય, નથી
 કોઈ ઉપેક્ષા કરવા યોગ્ય કે નથી કોઈ આદર
 કરવા યોગ્ય પક્ષ. તેમ છતાં પણ ભગવાન
 સૃષ્ટિ, સ્થિતિ અને લય કરવા માટે યોગ્ય કાળે
 રજોગુણ, સત્ત્વગુણ અને તમોગુણ ધારણ કરે
 છે. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

દેહધારીઓના કલ્યાણ માટે સત્ત્વગુણનો
 સ્વીકાર કરનારા તે ભગવાન શ્રીહરિનો આ
 સ્થિતિરૂપ પાલન કરવાનો સમય છે, તેથી જગદ્ગુરુ
 એવા તેમને શરણે આપણે જઈએ. (આથી) દેવો
 જેમને પ્રિય છે એવા તે, નિજજનો એવા આપણું
 કલ્યાણ કરશે. ॥ ૨૩ ॥

સ્થિતિરૂપ પાલનનો 'ક્ષણઃ' સમય છે. આથી
 દેવો જેમને પ્રિય છે તેવા હોઈ તે, નિજજનો એવા
 આપણું 'શમ્' કલ્યાણ કરશે. ॥ ૨૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે શત્રુદમન પરીક્ષિત,
 દેવોને આ પ્રમાણે કહીને બ્રહ્માજી દેવોની
 સાથે અંધકારની પેલે પાર આવેલા શ્રીઅજિત
 ભગવાનના સાક્ષાત્ ધામમાં ગયા. ॥ ૨૪ ॥

યત્ર ક્ષીરાબ્ધૌ હરેર્વાસસ્તદેવ તમસઃ પરં
સ્થાનમ્ । યદ્વા લોકાલોકાત્પરતો યત્તમસ્તતઃ
પરં સ્થાનં જગામ ॥ ૨૪ ॥

તત્રાદૃષ્ટસ્વરૂપાય શ્રુતપૂર્વાય વૈ વિભો ।
સ્તુતિમ્બ્રૂત દૈવીભિર્ગૌર્ભિસ્ત્વવહિતેન્દ્રિયઃ ॥ ૨૫

દૈવીભિર્લોકેઽપ્રસિદ્ધાભિર્વૈદિકીભિર્ગૌર્ભિઃ
સ્તુતિમકરોત્ ॥ ૨૫ ॥

બ્રહ્મોવાચ

અવિક્રિયં સત્યમનન્તમાદ્યં
ગુહાશયં નિષ્કલમપ્રતર્ક્યમ્ ।
મનોઽગ્રયાનં વચસાઽનિરુક્તં
નમામહે દેવવરં વરેણ્યમ્ ॥ ૨૬

દેવવરં ત્વાં નમામહે નમામ । હે દેવ, વરં
ત્વાં નમામેતિ વા । વરત્વે હેતુઃ—સત્યમ્ । કુતઃ ।
અવિક્રિયમ્ । તત્કુતઃ । અનન્તમાદ્યં ચાનાદિમ્ ।
આદ્યન્તવન્તો હિ વૃદ્ધ્યાદિવિક્રિયાયુક્તા ભવન્તિ ।
કિં ચ—ગુહાશયં સર્વાન્તરમ્ । કુતઃ । નિષ્કલં
નિરુપાધિમ્ । તત્કુતઃ । અપ્રતર્ક્યમ્ । તત્કુતઃ ।
મનોઽગ્રયાનં મનસોઽપિ જવિષ્ટમ્, મનઃપ્રાપ્તે સ્થાને
તતઃ પ્રાગેવ વિદ્યમાનત્વાત્ ।

જે ક્ષીરસાગરમાં શ્રીહરિનો નિવાસ છે તે જ
અંધકારની પેલી પારના સ્થાનમાં, અથવા લોકાલોક
પર્વતની પેલી પાર જ્યાં અંધકાર છે તેનાથી પણ પર
એવા સ્થાનમાં ગયા. ॥ ૨૪ ॥

હે વિભુ, તે સ્થાનમાં, જેમનું સ્વરૂપ પૂર્વે
જોયું નથી, પણ (સર્વ વેદો દ્વારા પ્રતિપાદન
કરાયું હોવાથી) પૂર્વે શ્રવણ કર્યું છે તેવા શ્રીહરિની,
એકાગ્ર ઇન્દ્રિયોવાળા થઈ બ્રહ્માજીએ દેવી (વેદ)
વાણી વડે સ્તુતિ કરવા માંડી. ॥ ૨૫ ॥

‘દૈવીભિઃ’ લોકમાં અપ્રસિદ્ધ એવી વેદવાણી
દ્વારા સ્તુતિ કરી. ॥ ૨૫ ॥

બ્રહ્માજી સ્તુતિ કરે છે — સર્વ વિકારથી
રહિત, સત્યસ્વરૂપ, અંતરહિત, સર્વના મૂળ
કારણરૂપ, સર્વની હૃદયગુહામાં પોઢેલા, ઉપાધિથી
રહિત, તર્ક કરવા માટે અશક્ય, મનથી પણ
આગળ જનાર, વાણીથી વર્ણવવાને અશક્ય,
(આપત્તિકાળે સર્વ રીતે રક્ષક હોવાથી) વરણ
કરવા યોગ્ય શ્રેષ્ઠ દેવને અમે નમીએ છીએ. ॥ ૨૬ ॥

શ્રેષ્ઠ દેવ એવા આપને ‘નમામહે’ નમીએ
છીએ. અથવા હે દેવ, શ્રેષ્ઠ એવા આપને
નમીએ છીએ. શ્રેષ્ઠ હોવા માટેનું કારણ— ‘સત્યમ્’
સત્યસ્વરૂપને (નમીએ છીએ). શા માટે? ‘અવિક્રિયમ્’
વિકારરહિતને, શા માટે? ‘અનન્તમ્ આદ્યમ્’ અંતરહિતને
અને સર્વના મૂળ કારણને તથા અનાદિને (નમીએ
છીએ). આદિ અને અંતવાળા હોય તેઓ જ વૃદ્ધિ
વગેરે વિકારોથી યુક્ત હોય છે. વળી, ‘ગુહાશયમ્’
સર્વની હૃદયગુહામાં પોઢેલાને. શા માટે? ‘નિષ્કલમ્’
ઉપાધિથી રહિતને, તે કેવી રીતે? ‘અપ્રતર્ક્યમ્’
તર્ક કરવા માટે અશક્ય એવા ભગવાનને, તે કેવી
રીતે? ‘મનોઽગ્રયાનમ્’ (મનસઃ અગ્રે યાનં યસ્ય)
મનથી પણ વેગવાન. મનને પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય
સ્થાને પહેલેથી જ વિદ્યમાન હોવાથી.

તથા ચ શ્રુતિઃ—‘અનેજદેકં મનસો જવીયો
નૈનદેવા આપ્નુવન્પૂર્વમર્ષત્ । તદ્ભાવતોઽન્યાનત્યેતિ
તિષ્ઠત્’ ઇતિ ।

વચસા અનિરુક્તમ્, અવિષયત્વાત્ ‘યદ્ભા-
ચાનભ્યુદિતં યેન વાગભ્યુદ્યતે’ ઇતિ શ્રુતેઃ ।

મનોવચસોરગોચરત્વાદપ્રતર્ક્યમ્ । યથેષ્ટં વા
સર્વેષાં હેતુહેતુમદ્ભાવઃ * ॥ ૨૬ ॥

વિપશ્ચિતં પ્રાણમનોધિયાત્મના-
મર્થેન્દ્રિયાભાસમનિદ્રમવ્રણમ્ ।
છાયાતપૌ યત્ર ન ગૃધ્રપક્ષૌ
તમક્ષરં ચં ત્રિયુગં વ્રજામહે ॥ ૨૭

કિંચ—પ્રાણાદીનાં વિપશ્ચિતં જ્ઞાતારમ્ ।
આત્માહંકારો દેહો વા । ન તુ તદ્વ્યતિરિક્તં
જ્ઞેયમસ્તીત્યાહ—અર્થો વિષયઃ । ઇન્દ્રિયાણિ
તદ્વાહકાણિ તદુભયરૂપેણાભાસત ઇતિ તથા
તમ્ । તથાપ્યનિદ્રં સ્વપ્નદ્રષ્ટૃવદજ્ઞાનરહિતમ્ ।
કુતઃ । અવ્રણમદેહમ્ । અત એવાક્ષરં ચમિવ
વ્યાપિનં ચ ।

તે અનુસાર શ્રુતિ છે— ‘તે પરમાત્મા અચળ,
મન કરતાં વધુ વેગવાળા, પહેલેથી જ પહોંચી
ગયેલા છે. તેથી ઇન્દ્રિયોથી પામી ન શકાય તેવા,
પોતે સ્થિર હોવા છતાં પણ અન્ય ગતિશીલને આંબી
જનારા છે.’ (ઈશ.- ૪)

વાણીથી વર્ણવવાને અશક્ય, કારણ કે
વાણીના અવિષય છે. જે (ચૈતન્યમાત્ર સત્ત્વરૂપ બ્રહ્મ)
વાણીથી પ્રકાશિત નથી થતું. (કેન.ઉપ.૧/૪)

મન અને વાણીના અવિષય હોવાથી ‘અપ્રતર્ક્યમ્’
છે અથવા ઇચ્છાનુસાર સર્વનો કાર્યકારણભાવ * જોડી
શકાય. ॥ ૨૬ ॥

જે પરમાત્મા વિષે ગીધરૂપ જીવની બે પાંખો
(અવિદ્યા અને વિદ્યા) નથી, જે પરમાત્મા પ્રાણ,
મન, બુદ્ધિ અને અહંકારના જ્ઞાતા છે, જે વિષયો
અને ઇન્દ્રિયોરૂપે ભાસે છે, જે અજ્ઞાનથી રહિત
છે, દેહથી રહિત છે, પરિપૂર્ણ અને આકાશની જેમ
વ્યાપક છે તે, ત્રણે યુગમાં આવિર્ભાવ પામનારા
ભગવાનને શરણે અમે જઈએ છીએ. ॥ ૨૭ ॥

વળી, પ્રાણાદિના ‘વિપશ્ચિતમ્’ જ્ઞાતાને (શરણે),
આત્મા અર્થાત્ અહંકાર અથવા દેહ. તેમના સિવાય
કંઈ જ જાણવા જેવું છે નહીં, એમ કહે છે— ‘અર્થઃ’
વિષય, ઇન્દ્રિયો તે વિષયોનું ગ્રહણ કરનારી છે,
તે અર્થ અને ઇન્દ્રિયો બંને રૂપે ભાસે છે તેવા
તેમના (શરણે), તેમ છતાં ‘અનિદ્રમ્’ સ્વપ્ન જોનાર
દ્રષ્ટાની જેમ અજ્ઞાનથી જે રહિત છે તેમને (શરણે).
શા માટે? ‘અવ્રણમ્’ દેહરહિતને, અને આથી જ
‘અક્ષરમ્’ પરિપૂર્ણને (અન્વિતાર્થ) અને આકાશની
જેમ વ્યાપક પરમાત્માને (શરણે).

* ‘હેતુહેતુમદ્ભાવઃ’ જેમ કે ભગવાન અવિકારી છે, કારણ કે તે સત્ય છે. તે સત્ય છે, કારણ કે તે
અનંત છે. તે અનંત છે, કારણ કે આદ્ય છે. તે આદ્ય છે, કારણ કે સર્વની હૃદયગુહામાં પોઢેલા છે. તે સર્વની
હૃદયગુહામાં પોઢેલા છે, કારણ કે નિષ્કલ છે. તે નિષ્કલ છે, કારણ કે અતર્ક્ય છે. તે અતર્ક્ય છે, કારણ
કે મનોગ્રયાન છે. તે મનોગ્રયાન છે, કારણ કે વાણીથી વર્ણવવા અશક્ય છે. તે વાણીથી વર્ણવવા અશક્ય છે,
કારણ કે વરણ કરવા યોગ્ય શ્રેષ્ઠ દેવ છે.

સર્વત્ર હેતુઃ—યત્ર યસ્મિન્નૃધ્રપક્ષૌ
જીવપક્ષપાતિનૌ છાયાતપાવવિદ્યા ચ તન્નિવર્તિકા
વિદ્યા ચ નાસ્તિ તં ત્રિયુગં ત્રિષુ યુગેષ્વાવિર્ભવન્તં
શરણં વ્રજામ ॥ ૨૭ ॥

તદેવમવિક્રિયત્વાદિભિઃ સર્વજ્ઞત્વાદિભિશ્ચ
સત્યત્વં વરેણ્યત્વં ચોક્તમ્, સંસારચક્રાધારત્વેનાપિ
તદેવ દર્શયન્નાહ—

અજસ્ય ચક્રં ત્વજયેર્યમાણં
મનોમયં પञ્ચદશારમાશુ ।
ત્રિણાભિ વિદ્યુચ્ચલમષ્ટનેમિ
યદક્ષમાહુસ્તમૃતં પ્રપદ્યે ॥ ૨૮

અજસ્ય જીવસ્ય ચક્રં ચક્રવદાવર્તમાનં
દેહાદ્યજયા માયયા પ્રેર્યમાણમ્ । યોઽક્ષો યસ્ય
યદધિષ્ઠાનમાહુસ્તમૃતં સત્યં પ્રપદ્યે ।

કથંભૂતં ચક્રમ્ । મનોમયં મનઃપ્રધાનમ્ ।
દશેન્દ્રિયાણિ પञ્ચપ્રાણાશ્ચેત્યેવં પञ્ચદશ અરા
યસ્ય । આશુ શીઘ્રગમ્ । ત્રયો ગુણા નાભિરિવ
મધ્યે યસ્ય । વિદ્યુદિવ ચલમ્ । અષ્ઠૌ પ્રકૃતયો
નેમય ઇવાવરણાનિ યસ્ય ॥ ૨૮ ॥

‘ભૂમિરાપોઽનલો વાયુઃ ઁ મનો બુદ્ધિરેવ ચ ।
અહંકાર ઇતીયં મે ભિન્ના પ્રકૃતિરષ્ટધા ॥’

સર્વજીવનિયન્તૃત્વાદિના ચ વરિષ્ટત્વમાહ—
ય ઇતિ ।

સર્વ વિશેષણોના હેતુરૂપ આ છે— ‘યત્ર’ જે
પરમાત્મા વિષે ‘નૃધ્રપક્ષૌ’ (રાગાદિવાળા) જીવના
પક્ષમાં રહેલી ‘છાયા-આતપૌ’ અવિદ્યા અને તેને
દૂર કરનાર વિદ્યા રહેલી નથી, તે ‘ત્રિયુગમ્’ ત્રણે
યુગમાં આવિર્ભાવ પામનારા ભગવાનને શરણે
અમે જઈએ છીએ. ॥ ૨૭ ॥

આમ, તે અવિકારિત્વ અને સર્વજ્ઞત્વ વગેરે
દ્વારા સત્યત્વ અને વરેણ્યત્વ પણ કહેવામાં આવ્યાં.
સંસારચક્રના આધારરૂપે પણ તે સત્યત્વ અને
વરેણ્યત્વ દર્શાવતાં કહે છે—

માયાથી પ્રવર્તમાન થયેલું, પંદર આરાઓવાળું,
શીઘ્ર ગતિ કરનારું, (સત્ત્વાદિ) ત્રણ ગુણોની
નાભિવાળું, વીજળી જેવું ચંચળ, આઠ પ્રકૃતિઓરૂપી
આવરણોવાળું, જીવનું મનોમય ચક્ર છે કે જેની
ધરીરૂપ પરમાત્મા છે એમ (વેદો) જેમને કહે છે,
તે સત્યસ્વરૂપ પરમાત્માને શરણે હું જાઉં છું. ॥ ૨૮ ॥

‘અજસ્ય’ જીવના ‘ચક્રમ્’ ચક્રની જેમ
આવર્તન પામતા દેહાદિ ‘અજયા’ માયાથી પ્રેરિત
(પ્રવર્તિત) થાય છે ‘યઃ’ જે પરમાત્માને જે ચક્રનું
‘અક્ષઃ’ ધરીરૂપ અધિષ્ઠાન કહે છે તે ‘ઋતમ્’ સત્યને
શરણે હું જાઉં છું.

કેવું ચક્ર? ‘મનોમયમ્’ મનઃપ્રધાન ચક્ર. પાંચ
જ્ઞાનેન્દ્રિયો, પાંચ કર્મેન્દ્રિયો અને પાંચ પ્રાણ એમ પંદર
આરાઓ છે જેના. ‘આશુ’ શીઘ્ર ગતિ કરનારું. સત્ત્વ, રજસૂ
અને તમસૂ— એ ત્રણ ગુણો નાભિની જેમ જેની વચમાં
છે. જે વીજળી જેવું ચંચળ છે. આઠ પ્રકૃતિઓ (પૃથ્વી,
જળ, તેજ, વાયુ, આકાશ, મન, બુદ્ધિ તથા અહંકાર)
‘નેમયઃ’ (પરિઘ) આવરણો છે જેનાં ॥ ૨૮ ॥

પૃથ્વી, જળ, અગ્નિ, વાયુ, આકાશ તથા મન,
બુદ્ધિ અને અહંકાર એ પ્રમાણે મારી આ પ્રકૃતિ આઠ
પ્રકારે વહેંચાયેલી છે. (ગીતા ૭/૪)

સર્વ જીવોના નિયંતારૂપ હોવા વગેરે દ્વારા
પરમાત્મા વરિષ્ઠ છે, એમ કહે છે— ‘યઃ ઇતિ ।’

य एकवर्णं तमसः परं त-
दलोकमव्यक्तमनन्तपारम् ।
आसाञ्चकारोपसुपर्णमेन-
मुपासते योगरथेन धीराः ॥ २९

ય ઉપસુપર્ણ જીવસમીપે તન્નિયન્તૃત્વેના-
સાંચકારાસ્તે સ્મ । ‘દ્વા સુપર્ણા સયુજા સઘ્રાયા
સમાનં વૃક્ષં પરિષ્વજાતે ।’ ઇતિ શ્રુતેઃ ।

यद्वा भक्तरक्षणार्थं गरुडस्योपरि य उपविष्ट
इत्यर्थः । तर्हि देहस्थत्वाद्भक्तरक्षणादिक्रिया-
वेशाञ्जीवसाम्यं स्यात्तत्राह—

एकवर्णं ज्ञानैकस्वरूपं, तमसः प्रकृतेः परम्,
अलोकमदृश्यमव्यक्तं निर्विकल्पम्, अनन्तपारं
कालतो देशतश्चापरिच्छिन्नं तद्ब्रह्मैव यः ।
अप्रच्युतस्वरूपत्वान्न जीवसाम्यम् । ‘तयोरन्यः
पिप्पलं स्वाद्वत्यनश्नन्नन्यो अभिचाकशीति ॥’
इति विशेषश्रवणादित्यर्थः ।

अत एव यमेनं धीरा योगेन रथेन
प्राप्तिसाधनेनोपासते भजन्ते तं नमामेत्युत्तरेणान्वयः
॥ २९ ॥

मायानियन्तृत्वेनापि जीवसाम्यं परिहरन्वरिष्ठ-
त्वमाह—

જે કેવળ જ્ઞાનસ્વરૂપ, પ્રકૃતિથી પર, અદૃશ્ય,
નિર્વિકલ્પ (રાગાદિ દોષથી રહિત) અને દેશ-
કાળથી અમર્યાદિત છે તે, જીવની સમીપે તેના
નિયંતારૂપે બેઠેલા છે. આમને (પરમાત્માને) ધીર
પુરુષો યોગરૂપી રથ (સાધન) દ્વારા ઉપાસે
છે. ॥ ૨૯ ॥

જે ‘ઉપસુપર્ણમ્’ જીવની સમીપે તેના નિયંતારૂપે
‘આસાંચકાર’ બેઠેલા છે. ‘સુંદર પાંખોવાળાં, હંમેશાં
એકબીજા સાથે જોડાયેલાં, સમાન ખ્યાતિવાળાં બે
પક્ષી એક વૃક્ષ પર રહેલાં છે.’ (મુંડક.ઉપ.૩/૧/૧)
એમ શ્રુતિ હોવાથી.

અથવા (સુપર્ણનો બીજો અર્થ ગરુડ કરે છે.)
ભક્તની રક્ષા કરવા માટે ગરુડજી ઉપર જે વિરાજમાન
છે, એમ અર્થ છે. તો પછી દેહમાં રહેલા હોવાથી
ભક્તનું રક્ષણ વગેરે ક્રિયાઓના આવેશથી જીવની
સાથે સામ્ય થઈ જાય. તે માટે કહે છે— ‘એકવર્ણમ્’
કેવળ જ્ઞાનસ્વરૂપ, ‘તમસઃ’ પ્રકૃતિથી પર, ‘અલોકમ્’
અદૃશ્ય, ‘અવ્યક્તમ્’ નિર્વિકલ્પ (રાગાદિ દોષથી
રહિત), ‘અનન્તપારમ્’ કાળથી અને દેશથી અમર્યાદિત
જે છે તે જ બ્રહ્મ છે. અપ્રચ્યુત, અવિનાશી સ્વરૂપવાળા
હોવાથી જીવ સાથે સામ્ય નથી. ‘એ બેમાંથી એક પક્ષી
(વૃક્ષનાં) સ્વાદિષ્ટ ફળોનો ઉપભોગ કરે છે, જ્યારે
ઉપભોગ ન કરતું બીજું પક્ષી કેવળ જોયા કરે છે.’
(મુંડક.ઉપ.૩/૧/૧), કારણ કે એમ વિશેષ શ્રવણ
કરવામાં આવ્યું છે, એમ અર્થ છે.

આથી જ, જે (આવા જ્ઞાનસ્વરૂપ વગેરે છે) આ
પરમાત્માને ધીર પુરુષો યોગરૂપી ‘રથેન’ પ્રાપ્તિના
સાધનથી ‘ઉપાસતે’ ભજે છે, તેમને અમે નમસ્કાર
કરીએ છીએ, એમ આના પછીના શ્લોક (૩૦) સાથે
અન્વય છે. ॥ ૨૯ ॥

માયાના નિયંતા તરીકે પણ જીવ સાથે પરમાત્માનું
સામ્ય દૂર કરતાં, તેમનું વરિષ્ઠત્વ જણાવે છે—

ન यस्य कश्चातितितर्ति मायां
 यया जनो मुह्यति वेद नार्थम् ।
 तं निर्जितात्मात्मगुणं परेशं
 नमाम भूतेषु समं चरन्तम् ॥ ૩૦

यस्य मायां कश्च कश्चिदपि नातितितर्ति
 नातिक्रामति । कथंभूताम् । जनो यया मुह्यति ।
 अर्थमात्मस्वरूपं न तु वेद । निर्जित आत्मात्म-
 शक्तिर्माया च तद्गुणाश्च येन तम् ॥ ૩૦ ॥

‘अर्थं न वेद’ इति यदुक्तं तत्प्रपञ्चयन्नाह—

इमे वयं यत्प्रिययैव तन्वा
 सत्त्वेन सृष्टा बहिरन्तराविः ।
 गतिं न सूक्ष्मामृषयश्च विद्महे
 कुतोऽसुराद्या इतरप्रधानाः ॥ ૩૧

इमे वयं देवा ऋषयश्च यस्य प्रियया
 तन्वा सत्त्वेनैव सृष्टा अपि बहिरन्तश्च सत्ता-
 प्रकाशाभ्यामाविः प्रकटामपि सूक्ष्मां गतिं निरुपाधि-
 स्वरूपं न विद्मः । इतरप्रधाना रजस्तमोमयाः
 कुतो विदुः । तं नमामेति पूर्वेणान्वयः ॥ ૩૧ ॥

इदानीं वैराजरूपेण स्तुवन्प्रार्थयते । पादौ
 महीति द्वादशभिः ।

જે માયા વડે મનુષ્ય મોહ પામે છે, જેને
 કારણે મનુષ્ય (પોતાના) આત્મસ્વરૂપને જાણી
 શકતો નથી તથા જેમની માયાનો કોઈ પણ
 મનુષ્ય પાર પામી શકતો નથી, તે પોતાની
 આત્મશક્તિરૂપ માયા તથા તેના ગુણો જેમણે
 જીતી લીધા છે તેવા, સર્વ પ્રાણીઓમાં સમાનરૂપે
 રહેલા પરમેશ્વરને અમે નમન કરીએ (છીએ). ॥ ૩૦ ॥

જેમની માયાનો ‘કઃ ચ’ કોઈ પણ મનુષ્ય
 ‘ન-અતિતિતર્તિ’ પાર પામી શકતો નથી. કેવી
 માયાને? જેના દ્વારા મનુષ્ય મોહ પામે છે. ‘અર્થમ્’
 આત્મસ્વરૂપને જાણી શકતો નથી. જીતી લીધી છે
 ‘આત્મા’ આત્મશક્તિને—માયાને તથા તેના ગુણોને જેમણે
 તે પરમાત્માને (અમે નમસ્કાર કરીએ છીએ). ॥ ૩૦ ॥

‘અર્થં ન વેદ’ (શ્લોક-૩૦) એમ જે કહ્યું, તેને
 વિસ્તારપૂર્વક સમજાવતાં કહે છે—

આ અમે દેવો અને ઋષિઓ જેમના પ્રિય
 સત્ત્વમય શરીરથી જ સર્જયા છીએ, તો પણ
 બહાર અને અંદર પ્રકટ હોવા છતાં જેમના
 નિરુપાધિક સ્વરૂપને જાણી શકતા નથી, તો
 સત્ત્વથી ઈતર (રજસૂ, તમસૂ) જેમનામાં મુખ્ય છે
 તેવા અસુરો તો પરમાત્માના સ્વરૂપને કેવી રીતે
 જાણી શકે? ॥ ૩૧ ॥

આ અમે દેવો અને ઋષિઓ જેમના પ્રિય સત્ત્વમય
 શરીરથી જ સર્જયા છીએ, તો પણ બહાર સત્ત્વરૂપે
 અને અંદર પ્રકાશરૂપે (બા.પ્ર.—બહાર કાળરૂપે અને
 અંદર અંતર્યામીરૂપે) ‘આવિઃ’ પ્રકટ હોવા છતાં જેમના
 ‘સૂક્ષ્માં ગતિમ્’ નિરુપાધિક સ્વરૂપને જાણી શકતા નથી
 તો ‘इतरप्रधानाः’ સત્ત્વથી ઈતર (રજોગુણ અને તમોગુણ)
 જેમનામાં મુખ્ય છે તેવા અસુરો વગેરે તો પરમાત્માના
 સ્વરૂપને કેવી રીતે જાણી શકે? તેમને નમીએ, એમ
 પૂર્વના શ્લોક (૩૦) સાથે અન્વય છે. ॥ ૩૧ ॥

હવે વિરાટરૂપે સ્તુતિ કરતાં બાર શ્લોકો દ્વારા
 પ્રાર્થના કરે છે— ‘पादौ मही इति।’

પાદૌ મહીયં સ્વકૃતૈવ યસ્ય
 ચતુર્વિધો યત્ર હિ ભૂતસર્ગઃ ।
 સ વૈ મહાપૂરુષ આત્મતન્ત્રઃ
 પ્રસીદતાં બ્રહ્મ મહાવિભૂતિઃ ॥ ૩૨

યત્ર મહ્યાં જરાયુજાદિભૂતસર્ગઃ સા મહી
 યસ્ય પાદૌ સ નઃ પ્રસીદતુ । આત્મતન્ત્રઃ
 પાદાદિમત્ત્વેઽપિ ન તત્પરતન્ત્રઃ । કુતઃ । બ્રહ્મ
 અપ્રચ્યુતરૂપઃ । તત્કુતઃ । મહતી વિભૂતિરૈશ્વર્યં
 યસ્ય સઃ ॥ ૩૨ ॥

અમ્બસ્તુ યદ્રેત ઉદારવીર્યં
 સિધ્યન્તિ જીવન્ત્યુત વર્ધમાનાઃ ।
 લોકાસ્ત્રયોઽથાખિલલોકપાલાઃ
 પ્રસીદતાં બ્રહ્મ મહાવિભૂતિઃ ॥ ૩૩

ઉદારં વીર્યં શક્તિર્યસ્ય તદમ્બો યસ્ય રેતઃ
 સ નઃ પ્રસીદતુ । ઉદારવીર્યતામાહ—યતોઽમ્બસો
 લોકાદયઃ સિધ્યન્તિ જાયન્તે ॥ ૩૩ ॥

સોમં મનો યસ્ય સમામનન્તિ
 દિવૌકસાં વૈ બલમન્થ આયુઃ ।
 ઈશો નગાનાં પ્રજનઃ પ્રજાનાં
 પ્રસીદતાં નઃ સ મહાવિભૂતિઃ ॥ ૩૪

યઃ સોમો દેવાનામન્થોઽન્નમ્ । અત એવ
 બલમાયુશ્ચ । નગાનાં વૃક્ષાણામ્ । પ્રકર્ષેણ જનયતિ
 વર્ધયતીતિ પ્રજનઃ । તં યસ્ય મનઃ સમામનન્તિ
 સ નઃ પ્રસીદતુ ॥ ૩૪ ॥

પોતે જ સર્જેલી આ પૃથ્વી જેમના ચરણો છે
 કે જ્યાં ચાર પ્રકારની પ્રાણીઓની સૃષ્ટિ છે. તે
 (સર્વદા) સ્વતંત્ર અને અસ્ખલિત સ્વરૂપવાળા
 પરમ ઐશ્વર્યવાન મહાપુરુષ અમારી ઉપર પ્રસન્ન
 થાઓ. ॥ ૩૨ ॥

જે પૃથ્વી ઉપર ઉદ્ભિજ્જ, સ્વેદજ, અંડજ
 અને જરાયુજ પ્રાણીઓની સૃષ્ટિ છે, તે પૃથ્વી જેમના
 બંને ચરણો છે તે મહાપુરુષ અમારી ઉપર પ્રસન્ન
 થાઓ. 'આત્મતન્ત્રઃ' સ્વતંત્ર, ચરણાદિવાળા હોવા
 છતાં પણ તેઓ પરતંત્ર નથી. કેમ? 'બ્રહ્મ' અસ્ખલિત
 સ્વરૂપવાળા છે. તે કેવી રીતે? મહાન 'વિભૂતિઃ'
 ઐશ્વર્ય જેમનું છે તે ॥ ૩૨ ॥

જે જળથી ત્રણે લોક અને સર્વ લોકપાલો
 જન્મે છે, જીવે છે અને વૃદ્ધિ પામે છે, તે પરમ
 શક્તિશાળી જળ જેમનું વીર્ય છે તે પરમ
 ઐશ્વર્યવાન પરબ્રહ્મ અમારા ઉપર પ્રસન્ન
 થાઓ. ॥ ૩૩ ॥

પરમ 'વીર્યમ્' શક્તિ છે જેની તે જળ જેમનું
 વીર્ય છે તે અમારા પર પ્રસન્ન થાઓ! પરમ શક્તિનું
 વર્ણન કરે છે— જે જળથી ત્રણે લોક વગેરે 'સિધ્યન્તિ'
 જન્મે છે. ॥ ૩૩ ॥

જે ચન્દ્રમા દેવોનું અન્ન હોઈ બળ તથા
 આયુષ્ય છે, વળી જે ચન્દ્રમા વૃક્ષોના અધિપતિ
 છે તેમ જ પ્રજાઓને ઉત્પન્ન કરનાર અને વૃદ્ધિ
 કરનાર છે, તે ચન્દ્રમાને (વેદો) જેમનું મન કહે
 છે તે મહાઐશ્વર્યવાન પરમાત્મા અમારા પર
 પ્રસન્ન થાઓ! ॥ ૩૪ ॥

જે ચન્દ્ર દેવોનું 'અન્થઃ' અન્ન છે અને તેથી
 જ તેમનું બળ અને આયુષ્ય છે. 'નગાનામ્' વૃક્ષોના
 (અધિપતિ છે). ઉત્કૃષ્ટ રીતે ઉત્પન્ન કરે, વૃદ્ધિ કરે
 તે 'પ્રજનઃ', વેદો તે ચન્દ્રમાને જેમનું મન કહે છે
 તે અમારા પર પ્રસન્ન થાઓ. ॥ ૩૪ ॥

અગ્નિર્મુખં યસ્ય તુ જાતવેદા
જાતઃ ક્રિયાકાણ્ડનિમિત્તજન્મા ।
અન્તઃસમુદ્રેઽનુપચન્ સ્વધાતૂન્
પ્રસીદતાં નઃ સ મહાવિભૂતિઃ ॥ ૩૫

અગ્નિર્યસ્ય તુ મુખં જાતઃ । કથંભૂતઃ । જાતં
વેદો ધનં યસ્માત્ । ક્રિયાકાણ્ડં તત્પ્રતિપાદ્યં કર્મ
તન્નિમિત્તં જન્મ યસ્ય । અન્તઃસમુદ્રે ઉદરમધ્યે
સ્વધાતૂન્ પાકાર્હાનેવાન્નાદીનનુપચન્ । પ્રસિદ્ધ-
સમુદ્રેઽપિ વાહવરૂપેણોદકાન્યેવાનુપચન્નગ્નિઃ
॥ ૩૫ ॥

યચ્ચક્ષુરાસીત્ તરણિર્દેવયાનં
ત્રયીમયો બ્રહ્મણ ઇષ ધિષ્ણયમ્ ।
દ્વારં ચ મુક્તેરમૃતં ચ મૃત્યુઃ
પ્રસીદતાં નઃ સ મહાવિભૂતિઃ ॥ ૩૬

ઇષ તરણિર્યસ્ય ચક્ષુરાસીત્ । કથંભૂતઃ ।
દેવયાનમર્ચિરાદિમાર્ગદેવતા । ત્રયીમયઃ ‘સૈષા
ત્રય્યેવ વિદ્યા તપતિ’ ઇતિ શ્રુતેઃ । બ્રહ્મણો
ધિષ્ણયમુપાસનાસ્થાનમ્ ।

‘ય ઇષોઽન્તરાદિત્યે હિરણ્મયઃ પુરુષઃ’ ઇતિ
શ્રુતેઃ । મુક્તેદ્વારં દેવયાનત્વાત્ । અમૃતં ચ પુણ્ય-
લોકત્વાત્ । મૃત્યુશ્ચ કાલાત્મકત્વાત્ । એવંભૂતસ્ત-
રણિર્યસ્ય ચક્ષુઃ સ પ્રસીદતુ ॥ ૩૬ ॥

જેનાથી ધન ઉત્પન્ન થયું છે, ક્રિયાકાંડથી
સંપન્ન થતા કર્મ નિમિત્તે જેનો જન્મ છે, પ્રાણીઓનાં
ઉદરમાં પકવવાને યોગ્ય (અન્નાદિ) ધાતુઓને
પચાવતો અને સમુદ્રની અંદર પણ વડવાગ્નિરૂપે
જળનું શોષણ કરતો અગ્નિ તો જેમનું મુખ થયો
છે, તે પરમ ઐશ્વર્યવાન પરમાત્મા અમારી પર
પ્રસન્ન થાઓ ! ॥ ૩૫ ॥

અગ્નિ જેમનું મુખ થયો છે. કેવો અગ્નિ ? જેનાથી
‘વેદઃ’ ધન ઉત્પન્ન થયું છે. ક્રિયાકાંડ, તેનાથી સંપન્ન
થતું કર્મ, તે નિમિત્તે જન્મ છે જેનો. ‘અન્તઃસમુદ્રે’
ઉદરની મધ્યમાં પકવવાને યોગ્ય અન્નાદિ ધાતુઓને
પચાવતો (પાચન), લોકમાં પ્રસિદ્ધ એવા સમુદ્રમાં પણ
વડવાગ્નિરૂપે જળનું જ શોષણ (પાચન) કરતો
અગ્નિ ॥ ૩૫ ॥

દેવલોકની પ્રાપ્તિના માર્ગના અધિષ્ઠાતા
દેવ (અને તેથી મુક્તિના દારરૂપ), ઋક્, યજુસ્, સામ-એમ ત્રણે વેદમય, પરબ્રહ્મની ઉપાસના
કરવાના સ્થાનરૂપ, (પુણ્યલોકને પ્રાપ્ત કરાવનાર
હોવાથી) અમૃતરૂપ, (કાળરૂપ હોવાથી) મૃત્યુરૂપ
આ સૂર્ય જેમનું ચક્ષુ છે, તે પરમ ઐશ્વર્યવાન
પરમાત્મા અમારા પર પ્રસન્ન થાઓ. ॥ ૩૬ ॥

આ સૂર્ય જેમનું ચક્ષુ થયું છે. કેવો સૂર્ય ?
‘દેવયાનમ્’ અર્ચિષ્ વગેરે દેવલોકની પ્રાપ્તિના માર્ગના
અધિષ્ઠાતા દેવ, ત્રણે વેદમય, કારણ કે શ્રુતિ છે :
‘તે આ ત્રણ વેદોરૂપી વિદ્યા સૂર્યરૂપે તપે છે.’ પરબ્રહ્મની
‘ધિષ્ણયમ્’ ઉપાસના કરવાના સ્થાનરૂપ,

કારણ કે શ્રુતિ છે, ‘આદિત્યમાં જે આ હિરણ્મય
પુરુષ છે.’ (મૈ.ઉપ.૬/૧) દેવલોકની પ્રાપ્તિના માર્ગરૂપ
હોવાથી મુક્તિના દારરૂપ, પુણ્યલોકને પ્રાપ્ત કરાવનાર
હોવાથી અમૃતરૂપ અને કાળરૂપ હોવાથી મૃત્યુરૂપ,
આવો સૂર્ય જેમનું ચક્ષુ છે તે પરમાત્મા અમારા પર
પ્રસન્ન થાઓ. ॥ ૩૬ ॥

પ્રાણાદભૂદ્ यस્ય ચરાચરાણાં
 પ્રાણઃ સહો બલમોજશ્ચ વાયુઃ ।
 અન્વાસ્મ સમ્રાજમિવાનુગા વયં
 પ્રસીદતાં નઃ સ મહાવિભૂતિઃ ॥ ૩૭

કથંભૂતો વાયુઃ । ચરાચરાણાં સહઆદિધર્મ-
 વાન્ પ્રાણઃ, યં પ્રાણં વયં બુદ્ધ્યાઘધિષ્ટાતારો
 દેવાઃ સમ્રાજં ભૃત્યા ઇવાસ્માનનુસૃત્ય સ્થિતાઃ ।
 એવંભૂતો વાયુર્યસ્ય પ્રાણાદભૂત્સઃ ॥ ૩૭ ॥

શ્રોત્રાદ્ દિશો यस્ય હૃદ્શ્ચ खानि
 પ્રજ્ઞિરે खं પુરુષસ્ય નાભ્યાઃ ।
 પ્રાણેન્દ્રિયાત્માસુશરીરકેતં
 પ્રસીદતાં નઃ સ મહાવિભૂતિઃ ॥ ૩૮

खानि देहगतानि च्छिद्राणि, प्राणः
 પચ્ચવૃત્તિઃ, ઇન્દ્રિયાણિ ચ, આત્મા મનશ્ચ, અસવો
 નાગકૂર્માદયઃ, શરીરં ચ, તેષાં કેતમાશ્રયભૂતં
 खं यस्य पुरुषस्य नाभ्याः प्रज्ञे सः ॥ ३८ ॥

बलान्महेन्द्रस्त्रिदशाः प्रसादा-
 न्नन्योर्गिरीशो धिषणाद् विरिञ्चः ।
 खेभ्यश्च छन्दांस्यूषयो मेदृतः कः
 પ્રસીદતાં નઃ સ મહાવિભૂતિઃ ॥ ૩૯

જે વાયુ ચર અને અચર પ્રાણીઓના પ્રાણરૂપ,
 માનસિક શક્તિરૂપ (સહસ્), શારીરિક બળરૂપ
 અને ઇન્દ્રિયોના તેજરૂપ છે તથા જેમ સમ્રાટને
 તેના સેવકો અનુસરે તેમ જે પ્રાણને અમે (બુદ્ધિ
 વગેરેના અધિષ્ઠાતા દેવો) અનુસરી રહ્યા છીએ
 તે વાયુ જે ભગવાનના પ્રાણથી ઉત્પન્ન થયો છે,
 તે મહાન ઐશ્વર્યવાન પરમાત્મા અમારા પર
 પ્રસન્ન થાઓ. ॥ ૩૭ ॥

કેવો વાયુ? જંગમ અને સ્થાવર પ્રાણીઓનાં
 સહસ્ર, બળ અને ઓજસૂ વગેરે ધર્મવાળો પ્રાણ,
 જે પ્રાણને બુદ્ધિ વગેરેના અધિષ્ઠાતા દેવો એવા
 ‘વયમ્’ અમે, સમ્રાટને સેવકો જેમ ‘અનુ-આસ્મ’
 અનુસરે તેમ, અનુસરીને રહ્યા છીએ. આવો વાયુ
 જેમના પ્રાણમાંથી ઉત્પન્ન થયો છે, તે મહાન
 ઐશ્વર્યશાળી પરમાત્મા ॥ ૩૭ ॥

જે મહાપુરુષના કાનમાંથી દિશાઓ, હૃદયમાંથી
 શરીરનાં છિદ્રો અને નાભિમાંથી પ્રાણ, ઇન્દ્રિયો,
 મન, અસુ અને શરીરના આશ્રયરૂપ આકાશ
 ઉત્પન્ન થયાં છે, તે પરમ ઐશ્વર્યવાન પરમાત્મા
 અમારા પર પ્રસન્ન થાઓ. ॥ ૩૮ ॥ (અહીં ‘પ્રાણઃ’
 મુખ્ય પાંચ પ્રાણ અને અસવઃ પાંચ ગૌણ પ્રાણ)

‘खानि’ દેહમાં રહેલાં છિદ્રો (ઇન્દ્રિયોનાં
 ગોલકો), ‘પ્રાણઃ’ પાંચ વૃત્તિ કરનારા (પ્રાણ, અપાન,
 ઉદાન, સમાન, વ્યાન) પાંચ પ્રાણ, (દસ) ઇન્દ્રિયો,
 ‘આત્મા’ મન, ‘અસવઃ’ નાગ, કૂર્મ (કૃકલ, દેવદત્ત,
 ધનંજય) તથા શરીર- તે સર્વના ‘કેતમ્’ આશ્રયરૂપ
 આકાશ, જે મહાપુરુષની નાભિમાંથી ઉત્પન્ન થયાં
 છે, તે પરમાત્મા ॥ ૩૮ ॥

જેમના બળમાંથી ઇન્દ્ર, પ્રસન્નતામાંથી દેવો,
 ક્રોધમાંથી શંકર, બુદ્ધિમાંથી બ્રહ્મા, ઇન્દ્રિયોમાંથી
 છંદો અને ઋષિઓ તથા લિંગમાંથી પ્રજાપતિ
 ઉત્પન્ન થયા છે, તે પરમ ઐશ્વર્યવાન પરમાત્મા
 અમારા પર પ્રસન્ન થાઓ. ॥ ૩૮ ॥

યસ્ય બલાન્મહેન્દ્રો જજ્ઞે । છન્દાંસિ ઋષયશ્ચ
 છેભ્યઃ । કઃ પ્રજાપતિઃ ॥ ૩૯ ॥

શ્રીર્વક્ષસઃ પિતરશ્ચાયયાઽઽસન્
 ધર્મઃ સ્તનાદિતરઃ પૃષ્ઠતોઽભૂત્ ।
 દ્યૌર્યસ્ય શીર્ષ્ણોઽપ્સરસો વિહારાત્
 પ્રસીદતાં નઃ સ મહાવિભૂતિઃ ॥ ૪૦ ॥
 ઇતરોઽધર્મઃ ॥ ૪૦ ॥

વિપ્રો મુખં બ્રહ્મ ચ યસ્ય ગુહ્યં
 રાજન્ય આસીદ્ ભુજયોર્બલં ચ ।
 ઊર્વોર્વિંડોજોઽઙ્ઘિરવેદશૂદ્રૌ
 પ્રસીદતાં નઃ સ મહાવિભૂતિઃ ॥ ૪૧ ॥

વિઙ્ઘૈશ્યઃ । ઓજો નૈપુણં તસ્ય વૃત્તિઃ
 અઙ્ઘિઃ । અઙ્ઘિજાવિત્યર્થઃ । અવેદશૂદ્રૌ
 અવેદો વેદવ્યતિરિક્તા શુશ્રૂષા તદ્વૃત્તિમાન્
 શૂદ્રશ્ચ । પાઠાન્તરં સુગમમ્ ॥ ૪૧ ॥

લોભોઽધરાત્ પ્રીતિરુપર્યભૂદ્ દ્યુતિ-
 નસ્તઃ પશવ્યઃ સ્પર્શેન કામઃ ।
 ભુવોર્યમઃ પક્ષમભવસ્તુ કાલઃ
 પ્રસીદતાં નઃ સ મહાવિભૂતિઃ ॥ ૪૨ ॥

ઉપર્યુત્તરોષ્ટાત્ । નસ્તો નાસિકાતઃ । દ્યુતિઃ
 કાન્તિઃ । પશવ્યઃ પશૂનાં હિતઃ કામઃ સ્પર્શેનાભૂત
 ॥ ૪૨ ॥

જેમના બળમાંથી ઇન્દ્ર ઉત્પન્ન થયા, ગાયત્રી
 વગેરે છંદો અને ઋષિઓ ઇન્દ્રિયોમાંથી ઉત્પન્ન
 થયા. 'કઃ' પ્રજાપતિ ॥ ૩૯ ॥

જેમના વક્ષઃસ્થળમાંથી લક્ષ્મી, છાયામાંથી
 પિતૃઓ, સ્તનમાંથી ધર્મ, પીઠમાંથી અધર્મ,
 મસ્તકમાંથી સ્વર્ગ અને વિહારમાંથી અપ્સરાઓ
 ઉત્પન્ન થયાં, તે પરમ ઐશ્વર્યવાન પરમેશ્વર
 અમારા પર પ્રસન્ન થાઓ! ॥ ૪૦ ॥

'ઇતરઃ' ધર્મથી ઇતર અર્થાત્ અધર્મ ॥ ૪૦ ॥

જેમના મુખમાંથી બ્રાહ્મણો તથા રહસ્યમય
 વેદો ઉત્પન્ન થયા, ભુજઓમાંથી ક્ષત્રિયો અને
 બળ, સાથળોમાંથી વૈશ્યો અને (તેમની વૃત્તિ)
 વ્યાપારકુશળતા તથા ચરણોમાંથી વેદબાહ્ય
 સાંભળવાની ઈચ્છાવાળા અવેદ અને શૂદ્રો ઉત્પન્ન
 થયા, તે પરમ ઐશ્વર્યવાન પરમાત્મા અમારા પર
 પ્રસન્ન થાઓ! ॥ ૪૧ ॥

'વિઙ્ઘ' વૈશ્ય, 'ઓજઃ' વ્યાપારકુશળતારૂપ તેની
 વૃત્તિ, 'અઙ્ઘિઃ' નો 'અઙ્ઘિજૌ' ચરણોમાંથી જન્મેલા,
 એમ અર્થ છે. 'અવેદશૂદ્રૌ' અવેદ અને શૂદ્ર-વેદથી
 ભિન્ન, તેને સાંભળવાની ઈચ્છા, તેવી વૃત્તિવાળો તે અવેદ
 અને શૂદ્ર. પાઠાન્તરમાં, 'ઊર્વોર્વિંશોઽઙ્ઘેરભવન્સમ
 શૂદ્રાઃ' અર્થ સરળ છે. સાથળમાંથી વૈશ્યો અને ચરણમાંથી
 શૂદ્રો ઉત્પન્ન થયા. ॥ ૪૧ ॥

જેમના નીચલા હોઠમાંથી લોભ, ઉપલા
 હોઠમાંથી પ્રીતિ, નાસિકામાંથી કાંતિ, સ્પર્શમાંથી
 અજ્ઞાનીઓનો પ્રિય કામ, બંને ભ્રૂકુટિમાંથી
 યમદેવ અને પાંપણોમાંથી કાળ ઉત્પન્ન થયા છે,
 તે પરમ ઐશ્વર્યવાન પરમાત્મા અમારા પર
 પ્રસન્ન થાઓ! ॥ ૪૨ ॥

'ઉપરિ' ઉપલા હોઠમાંથી (પ્રીતિ), 'નસ્તઃ'
 નાસિકામાંથી 'દ્યુતિઃ' કાંતિ, 'પશવ્યઃ' પશુઓને
 અર્થાત્ અજ્ઞાનીઓને પ્રિય એવો કામ સ્પર્શમાંથી
 ઉત્પન્ન થયો. ॥ ૪૨ ॥

દ્રવ્યં વયઃ કર્મ ગુણાન્ વિશેષં
 યદ્યોગમાયાવિહિતાન્ વદન્તિ ।
 યદ્ દુર્વિભાવ્યં પ્રબુધાપબાધં
 પ્રસીદતાં નઃ સ મહાવિભૂતિઃ ॥ ૪૩

દ્રવ્યં ભૂતાનિ । વયઃ કાલમ્ । વિશેષં
 ભૌતિકપ્રપञ્ચમ્ । યદ્યસ્માદુર્વિભાવ્યમ્ । કુતઃ ।
 પ્રબુધાપબાધં વિદ્વદ્ધિરપોહ્યમાનમ્ । પાઠાન્તરે
 પ્રબુધાનાં માયેત્યવબોધો યસ્મિન્નિત્યર્થઃ ॥ ૪૩ ॥

તદેવં સપ્રપञ્ચમુપવર્ણ્ય નિષ્પ્રપञ્ચમનુવર્ણયન્
 પ્રણમતિ—નમોઽસ્તિવતિ ।

નમોઽસ્તુ તસ્મા ઉપશાન્તશક્તયે
 સ્વારાજ્યલાભપ્રતિપૂરિતાત્મને ।
 ગુણેષુ માયારચિતેષુ વૃત્તિભિ-
 ન્ સજ્જમાનાય નભસ્વદૂતયે ॥ ૪૪

વૃત્તિભિર્દર્શનાદિભિઃ । નભસ્વાન્વાયુસ્તસ્યેવ
 ઋતિર્લીલા યસ્ય તસ્મૈ ॥ ૪૪ ॥

સ ત્વં નો દર્શયાત્માનમસ્મત્કરણગોચરમ્ ।
 પ્રપન્નાનાં દિદૃક્ષૂણાં સસ્મિતં તે મુખામ્બુજમ્ ॥ ૪૫

સસ્મિતં મુખામ્બુજં દિદૃક્ષૂણાં નોઽસ્મત્ચક્ષુરાદિ-
 કરણગોચરં યથા ભવત્યેવં ચાત્માનં દર્શય ॥ ૪૫ ॥

પંચ મહાભૂતો, કાળ, કર્મ, ગુણો તથા
 ભૌતિક પ્રપંચ જે કારણો (માયામય છે, તેથી)
 જાણવાં અશક્ય છે અને વિદ્વજનો દ્વારા નિષેધ
 કરાયેલ છે. (આ સર્વ) ભૌતિક પ્રપંચને (વિદ્વાનો)
 જેમની યોગમાયાથી રચાયેલો કહે છે, તે પરમ
 ઐશ્વર્યવાન પરમાત્મા અમારા પર પ્રસન્ન થાઓ.
 ॥ ૪૩ ॥

‘દ્રવ્યમ્’ પંચ મહાભૂતો, ‘વયઃ’ કાળ,
 ‘વિશેષમ્’ (કાર્ય-કારણાત્મક) ભૌતિક પ્રપંચ ‘યત્’
 જેને કારણે જાણવાં અઘરાં છે. શા માટે?
 ‘પ્રબુધ-અપબાધમ્’ વિદ્વજનો દ્વારા ‘નેતિ નેતિ’
 એમ કહીને, એ સર્વનો (ત્યાગ) નિષેધ કરાયેલો છે.
 ‘પ્રબુધ-અવબોધમ્’ પાઠાન્તરમાં, ‘આ માયા છે.’
 એવું જ્ઞાન વિદ્વજનોને પરમાત્માએ રચેલા જે
 પદાર્થસમૂહ વિષે થાય છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૩ ॥

આ પ્રમાણે સગુણ સ્વરૂપનું વર્ણન કરી હવે
 નિર્ગુણ સ્વરૂપનું વર્ણન કરતાં પ્રણામ કરે છે—
 ‘નમઃ અસ્તુ ઈતિ ।’

જેમનામાં (સત્વાદિ) ગુણોરૂપ શક્તિઓ
 નિવૃત્ત થઈ છે, જેમનું સ્વરૂપ પરમાનંદરૂપી
 સ્વારાજ્યના લાભથી પરિપૂર્ણ છે, જેઓ માયાથી
 રચાયેલા ગુણોમાં (દર્શનાદિ) વૃત્તિઓ દ્વારા
 આસક્ત નથી થતા તેવા, વાયુ જેવી લીલાવાળા
 પરમાત્માને નમસ્કાર. ॥ ૪૪ ॥

દર્શનાદિ વૃત્તિઓ દ્વારા— ‘નભસ્વાન્’ વાયુ, તેના
 જેવી ‘ઋતિઃ’ લીલા છે જેમની તેમને (નમસ્કાર). ॥ ૪૪ ॥

તે (ભક્તવત્સલ) આપ આપના મંદહાસ્યયુક્ત
 મુખકમળનાં દર્શન કરવાની ઇચ્છાવાળા શરણાગત
 એવા અમને યક્ષુ વગેરે ઇન્દ્રિયોનો વિષય જે રીતે
 થાય તે રીતે સ્વસ્વરૂપ દર્શાવો. ॥ ૪૫ ॥

મંદહાસ્યયુક્ત મુખકમળનાં દર્શન કરવાની
 ઇચ્છાવાળા અમને યક્ષુ વગેરે ઇન્દ્રિયોનો વિષય જે
 રીતે થાય તે જ રીતે સ્વસ્વરૂપ દર્શાવો. ॥ ૪૫ ॥

ભક્તેચ્છાનુવર્તિત્વં ચ તવ बहुशो
दृष्टमेवेत्याह—तैस्तैरिति ।

तैस्तैः स्वेच्छाधृतै रूपैः काले काले स्वयं विभो ।
कर्म दुर्विषहं यन्नो भगवांस्तत् करोति हि ॥

॥ ४६ ॥

यन्नो दुर्विषहमशक्यं कर्म तद्भगवान्स्वयमेव
करोति हि ॥ ४६ ॥

न च बहिर्मुखानामिव त्वद्भक्तानामस्माकं
त्वय्यर्पितानि पूर्वपुण्यानि विपरीतफलानि
भवितुमर्हन्तीत्याह—

क्लेशभूर्यल्पसाराणि कर्माणि विफलानि वा ।
देहिनां विषयार्તાનાં न तथैवार्પितं त्वयि ॥ ४७

क्लेशो भूरिर्येषु । अल्पं सारं फलं
येषु । यद्वा विफलान्येव सकामानાં કર્માણિ ।
ત્વય્યર્પિતં તુ નૈવ તથા ॥ ૪૭ ॥

તત્રાવૈફલ્યમુપપાદયતિ—

नावमः कर्मकल्पोऽपि विफलायेश्वरार्पितः ।
कल्पते पुरुषस्यैष स ह्यात्मा दयितो हितः ॥ ४८

अवमोऽल्पोऽपि कर्मकल्पः कर्माभासो-
ऽपीश्वरार्पितश्चेद्विफलायायासाय न कल्पते । हि
यस्मात्स एष ईश्वरः पुरुषस्यात्मा । अत एव
दयितो हितश्च । न ह्यात्मनि दयिते हिते
चार्षितं निष्फलं स्यात् ॥ ४८ ॥

આપ ભક્તની ઈચ્છાને અનુસરો છો એવું અનેક
વાર જોવામાં આવ્યું છે, એમ કહે છે— ‘તૈઃ તૈઃ ઙ્ઙિતિ ।’

હે વિભુ, (સર્વથા સર્વ કરવા માટે સમર્થ
એવા) ભગવાન સમયે સમયે પોતાના ભક્તોની
ઈચ્છાથી ધારણ કરેલાં તે તે (મત્સ્ય, કૂર્માદિ)
રૂપો વડે પોતે જ અમારાથી કરવા માટે અશક્ય
હોય તે કર્મ કરે છે. ॥ ૪૬ ॥

જે અમારાથી કરવા માટે ‘દુર્વિષહમ્’ અશક્ય
છે, તે કર્મ ભગવાન સ્વયં જ કરે છે. ॥ ૪૬ ॥

વળી, બહિર્મુખ જનોની જેમ આપના ભક્તો
એવા અમને, આપને અર્પણ કરાયેલાં પૂર્વનાં પુણ્યકર્મો
વિપરીત ફળવાળાં થવા યોગ્ય નથી, એમ કહે છે—

વિષયોથી પીડાતા શરીરધારીઓનાં કર્મો
(સકામ હોવાથી) અત્યંત ક્લેશવાળાં, અલ્પ
ફળવાળાં અથવા નિષ્ફળ જ હોય છે, પરંતુ આપને
અર્પણ કરેલું નિષ્કામ કર્મ તેવું હોતું નથી. ॥ ૪૭ ॥

જે કર્મોમાં અત્યંત ક્લેશ છે, જેમનામાં અલ્પ
‘સારમ્’ ફળ છે અથવા જેઓ નિષ્ફળ જ છે તેવાં
સકામ કર્મો— આપને અર્પણ કરવામાં આવેલું કર્મ
તેવું હોતું નથી. ॥ ૪૭ ॥

તે (ભગવદર્પિત કર્મ)માં સાફલ્ય છે, એમ
સિદ્ધ કરે છે—

ભગવાનને સમર્પિત કરવામાં આવેલું નાનામાં
નાનું, આત્માસરૂપ કર્મ પણ નિષ્ફળ જતું નથી,
કારણ કે તે આ ઈશ્વર મનુષ્યનો આત્મા, (પરમ)
પ્રિયતમ અને પરમ હિતૈષી છે. ॥ ૪૮ ॥

‘અવમઃ’ અલ્પ હોય તો પણ, ‘કર્મકલ્પઃ’
કર્મનો આભાસ હોય તો પણ જો ઈશ્વરને અર્પણ
કરવામાં આવ્યું હોય તો તે કર્મ ‘વિફલાય’ નિષ્ફળ
થતું નથી. ‘હિ’ કારણ કે તે આ ઈશ્વર મનુષ્યનો
આત્મા છે, આથી જ પરમ પ્રિયતમ છે અને (પરમ)
હિતૈષી છે. પરમ પ્રિય, હિતૈષી આત્મસ્વરૂપને અર્પણ
કરવામાં આવેલું કર્મ નિષ્ફળ ન જાય. ॥ ૪૮ ॥

અનન્તફલત્વમાહ—

યથા હિ સ્કન્ધશાખાનાં તરોર્મૂલાવસેચનમ્ ।
 એવમારાધનં વિષ્ણોઃ સર્વેષામાત્મનશ્ચ હિ ॥ ૪૯

યથા હિ મૂલાવસેચનં સ્કન્ધાનાં
 શાખાનાં ચ ભવતિ ॥ ૪૯ ॥

એવં સત્યપિ ત્વર્ધિતકર્મણાં ત્વદ્ભક્તા-
 નામસ્માકં કિંનિમિત્તમિદં દુઃખમિતિ ત્વમેવ
 વેત્સીત્યાશયેનાહ—નમ ઇતિ ।

નમસ્તુભ્યમનન્તાય દુર્વિતર્ક્યાત્મકર્મણે ।
 નિર્ગુણાય ગુણેશાય સત્ત્વસ્થાય ચ સામ્પ્રતમ્ ॥ ૫૦

દુર્વિતર્ક્યાણ્યાત્મકર્માણિ સ્વભાવચેષ્ટિતાનિ
 યસ્ય તસ્મૈ ॥ ૫૦ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયામષ્ટમસ્કન્ધેઽમૃતમથને પઞ્ચમોઽધ્યાયઃ ॥ ૫ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણેઽષ્ટમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં
 ટીકાયાં પઞ્ચમોઽધ્યાયઃ ॥ ૫ ॥

અથ ષષ્ઠોઽધ્યાયઃ

દેવોની દાનવો સાથે સંધિ અને સમુદ્રમંથન માટે ઉદ્યોગ

ષષ્ઠે પુનઃ સ્તુતિર્વિષ્ણાવાવિર્ભૂતે સુરૈઃ કૃતા ।
 તન્મન્ત્રાચ્ચાસુરૈઃ સાકમમૃતાર્થે મહોદ્દમઃ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવં સ્તુતઃ સુરગણૈર્ભગવાન્ હરિરીશ્વરઃ ।
 તેષામાવિરભૂદ્ રાજન્સહસ્ત્રાર્કોદયદ્યુતિઃ ॥ ૧

ભગવદ્ભજનથી અનંત ફળરૂપતા કહે છે—
 જેમ વૃક્ષના મૂળમાં જળનું સિંચન (કરવાથી)
 થડ અને ડાળીઓનું પણ સિંચન થઈ જાય છે, એ
 જ રીતે શ્રીવિષ્ણુની આરાધના સર્વ પ્રાણીઓની
 અને પોતાની પણ આરાધના છે. ॥ ૪૯ ॥

જેમ (વૃક્ષના) મૂળમાં જળનું સિંચન કરવાથી
 થડ અને ડાળીઓનું પણ સિંચન થઈ જાય છે.
 (આવા અર્થવાળો શ્લોક જુઓ શ્રીમદ્ ભા.
 ૪/૩૧/૧૪) ॥ ૪૯ ॥

આમ હોવા છતાં, આપને કર્મો અર્પણ
 કરનારા આપના ભક્તો એવા અમને ક્યા કારણે
 આ દુઃખ છે એ આપ જ જાણો છો, એ આશયથી
 કહે છે— ‘નમઃ ઇતિ ।’

જેમની સ્વાભાવિક લીલા તર્ક કરવી અઘરી
 છે, જે ગુણોથી પર હોવા છતાં ગુણોના સ્વામી
 છે તેમ જ આ સમયે સત્ત્વગુણમાં સ્થિત છે તેવા
 આપને નમસ્કાર. ॥ ૫૦ ॥

તર્ક કરવી અઘરી ‘આત્મકર્માણિ’ સ્વાભાવિક
 લીલા છે જેમની તેમને (નમસ્કાર). ॥ ૫૦ ॥

છઠ્ઠા અધ્યાયમાં ભગવાન વિષ્ણુ પ્રકટ થયા
 ત્યારે દેવો દ્વારા પુનઃ સ્તુતિ કરવામાં આવી અને તે
 વિષ્ણુ ભગવાનની સલાહથી અસુરો સાથે અમૃત(પ્રાપ્તિ)
 માટે મહાન ઉદ્યમ (કર્યો એ કથા કહેવાશે). ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા (પરીક્ષિત),
 આ પ્રમાણે સ્તુતિ કરવામાં આવેલા, સહસ્ર
 સૂર્યોના ઉદય સમયે પ્રકાશ થાય તેવા પ્રકાશવાળા,
 સર્વશક્તિમાન ભગવાન શ્રીહરિ તે દેવોની વચ્ચે
 પ્રકટ થઈ ગયા. ॥ ૧ ॥

સહસ્રાર્કાણામુદયે દ્યુતિરિવ દ્યુતિર્યસ્ય ॥ ૧ ॥

તેનૈવ મહસા સર્વે દેવાઃ પ્રતિહતેક્ષણાઃ ।

નાપશ્યન્ત્રં દિશઃ ક્ષોણિમાત્માનં ચ કુતો વિભુમ્ ॥ ૨

મહસા તેજસા પ્રતિહતાનીક્ષણાનિ ચક્ષૂષિ
યેષામ્ ॥ ૨ ॥

વિરિઞ્ચો ભગવાન્દૃષ્ટ્વા સહશર્વેણ તાં તનુમ્ ।

સ્વચ્છાં મરકતશ્યામાં કઞ્જગર્ભારુણેક્ષણામ્ ॥ ૩

તામાવિર્ભૂતાં તનું વિરિઞ્ચો દૃષ્ટ્વા
તુષ્ટાવેતિ પઞ્ચમેનાન્વયઃ । કઞ્જગર્ભવદરુણે ઈક્ષણે
યસ્ય ॥ ૩ ॥

તપ્તહેમાવદાતેન લસત્કૌશેયવાસસા ।

પ્રસન્નચારુસર્વાઙ્ગીં સુમુખીં સુન્દરભુવમ્ ॥ ૪

તપ્તહેમવદવદાતેન પીતેન લસતા
કૌશેયવાસસા યુક્તામ્ । પ્રસન્નાનિ ચારૂણિ
સર્વાણ્યઙ્ગાનિ યસ્યાઃ । શોભનં મુખં યસ્યાઃ ।
સુન્દરે ભુવૌ યસ્યાઃ ॥ ૪ ॥

મહામણિકિરીટેન કેયૂરાભ્યાં ચ ભૂષિતામ્ ।

કર્ણાભરણનિર્ભાતકપોલશ્રીમુખામ્બુજામ્ ॥ ૫

મહાન્તો મણયો યસ્મિન્સ્તેન કિરીટેન ।
કર્ણાભરણે કુણ્ડલે તાભ્યાં નિર્ભાતૌ યૌ કપોલૌ
તાભ્યાં શ્રીમુખામ્બુજે યસ્યાઃ ॥ ૫ ॥

કાઞ્ચીકલાપવલયહારનૂપુરશોભિતામ્ ।

કૌસ્તુભાભરણાં લક્ષ્મીં વિભ્રતીં વનમાલિનીમ્ ॥ ૬

હજારો સૂર્યોના ઉદય સમયે પ્રકાશ થાય તેવો
પ્રકાશ છે જે શ્રીહરિનો ॥ ૧ ॥

તે તેજથી જ અંજાઈ ગયેલી આંખોવાળા
સર્વ દેવો આકાશ, દિશાઓ, પૃથ્વી અને પોતાને
પણ ન જોઈ શક્યા, તો વિભુ શ્રીહરિને ક્યાંથી
જોઈ શકે? ॥ ૨ ॥

‘મહસા’ તેજથી અંજાઈ ગયાં છે ‘ઈક્ષણાનિ’
નેત્રો જેમનાં ॥ ૨ ॥

શંકર ભગવાન સહિત ભગવાન બ્રહ્માજીએ
સ્વચ્છ, મરકતમણિ જેવા શ્યામ, કમળના મધ્યભાગ
જેવાં રક્ત નેત્રોવાળા તે શ્રીવિઞ્ઠને જોઈને ॥ ૩ ॥

તે આવિર્ભાવ પામેલા શ્રીવિઞ્ઠને જોઈને
બ્રહ્માજીએ સ્તુતિ કરી, એમ આનાથી પાંચમા શ્લોક
(૭) સાથે અન્વય છે. કમળના મધ્યભાગ જેવાં રક્ત
નેત્રો છે જેનાં. ॥ ૩ ॥

તપાવેલાં સુવર્ણ સમાન પ્રકાશતા રેશમી
પીતાંબરથી યુક્ત, પ્રસન્ન અને મનોહર અંગોવાળા,
સુંદર મુખ અને ભૂકુટિવાળા, ॥ ૪ ॥

તપાવેલા સુવર્ણ જેવા ‘અવદાતેન’ પીળા, પ્રકાશતા
રેશમી વસ્ત્રથી યુક્ત, પ્રસન્ન અને મનોહર સર્વ અંગો
છે જે (શ્રીઅંગ)ની, શોભતું મુખ અને સુંદર ભૂકુટિઓ
છે જેની ॥ ૪ ॥

ઉત્તમ મણિઓથી જડેલા મુકુટ અને બે
બાજુબંધથી શોભતા, કાનનાં આભૂષણોથી શોભતા
ગાલ વડે મુખકમળની શોભાવાળા, ॥ ૫ ॥

શ્રેષ્ઠ મણિઓ જેમાં છે તે મુકુટથી, ‘કર્ણ-
આભરણે’ બંને કુંડળો, તેમનાથી શોભતા જે
બે ગાલ છે, તેમનાથી જે શરીરના મુખકમળમાં
શોભા છે. ॥ ૫ ॥

કંદોરાના કલાપ (આભૂષણ), કડાં, હાર
અને નૂપુરથી શોભતા, (કંઠમાં) કૌસ્તુભમણિના
આભૂષણવાળા, (વક્ત્ર:સ્થળ પર) લક્ષ્મીજીને ધારણ
કરતા અને વનમાળાવાળા, ॥ ૬ ॥

કૌસ્તુભ આભરણં કળ્થે યસ્યાઃ । લક્ષ્મીં
વક્ષસિ વિભ્રતીમ્ ॥ ૬ ॥

સુદર્શનાદિભિઃ સ્વાસ્ત્રૈર્મૂર્તિમદ્ધિરુપાસિતામ્ ।
તુષ્ટાવ દેવપ્રવરઃ સર્શર્વઃ પુરુષં પરમ્ ।
સર્વામરગણૈઃ સાકં સર્વાઙ્ગૈરવનિં ગતૈઃ ॥ ૭

દેવપ્રવરો બ્રહ્મા । સર્વાઙ્ગૈરવનિં ગતૈઃ
સાષ્ટાઙ્ગં પ્રણૈઃ ॥ ૭ ॥

બ્રહ્મોવાચ

અજાતજન્મસ્થિતિસંયમાયા-

ગુણાય નિર્વાણસુખાર્ણવાય ।

અણોરણિન્મેઽપરિગણ્યધામ્ને

મહાનુભાવાય નમો નમસ્તે ॥ ૮

‘અનાવિરાવિરાસેયં નાભૂતાભૂદિતિ બ્રુવન્ ।
બ્રહ્માઽભિપ્રૈતિ નિત્યત્વવિભુત્વે ભગવત્તનોઃ ॥’
ઇતિ ।

શ્રીમૂર્તેરયમાવિર્ભાવ એવ ન ત્વસ્મદાદિ-
વજ્જન્માદિ તવાસ્તીત્યાહ—

ન જાતા જન્માદયો યસ્ય । કુતઃ ।

અગુણાય અતો નિર્વાણસુખસ્યાર્ણવાય ।
અપારમોક્ષસુખરૂપાયેત્યર્થઃ । તથાપ્યણોરણ્યણિન્મે-
ઽતિસૂક્ષ્માય, દુર્જ્ઞાનત્વાત્ । વસ્તુતસ્ત્વ-
પરિગણ્યમિયત્તાતીતં ધામ મૂર્તિર્યસ્ય તસ્મૈ । ન
ચૈતદસંભાવિતમ્ । યતો મહાનચિન્ત્યોઽનુભાવો
યસ્ય તસ્મૈ ॥ ૮ ॥

જેમના કંઠમાં કૌસ્તુભમણિનું આભૂષણ છે,
વક્ષઃસ્થળમાં લક્ષ્મીજીને ધારણ કરતા શ્રીવિગ્રહને
(જોઈને). ॥ ૬ ॥

મૂર્તિમાન થયેલાં, પોતાનાં સુદર્શનાદિ અસ્ત્રોથી
સેવાતા (તે શ્રીવિગ્રહને જોઈને) શંકર ભગવાન
રહિત દેવપ્રવર બ્રહ્માજીએ સર્વ દેવગણો સાથે
પૃથ્વી પર પડી અર્થાત્ સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ
કરી પરમ પુરુષ ભગવાનની સ્તુતિ કરવા માંડી. ॥ ૭ ॥

‘દેવપ્રવરઃ’ શ્રેષ્ઠ દેવ બ્રહ્માજી ‘સર્વાઙ્ગૈઃ
અવનિં ગતૈઃ’ સર્વ અંગોથી પૃથ્વી પર પડીને અર્થાત્
સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કરીને ॥ ૭ ॥

બ્રહ્માજી સ્તુતિ કરે છે — જેમનાં જન્મ, સ્થિતિ
અને પ્રલય થતાં નથી તેવા, સત્વાદિ ગુણોથી
રહિત, મોક્ષસ્વરૂપ પરમાનંદના મહાસાગર,
સૂક્ષ્મથી પણ અતિસૂક્ષ્મ, ઈયત્તા(સીમા)થી અતીત
સ્વરૂપવાળા, અચિન્ત્ય પ્રભાવવાળા આપને
નમસ્કાર, નમસ્કાર. ॥ ૮ ॥

‘પૂર્વે આવિર્ભાવ ન પામેલું આ સ્વરૂપ પૂર્વે હતું
જ કે જે અત્યારે આવિર્ભાવ પામ્યું છે. પૂર્વે ન હતું
અને પછી થયું, એમ નહીં.’ એમ કહેતા બ્રહ્માજીને
ભગવાનના સ્વરૂપનાં વિભુત્વ અને નિત્યત્વ અભિપ્રેત છે.
ભગવાનના સ્વરૂપનો જ આ આવિર્ભાવ છે, અમારી
જેમ આપનાં જન્માદિ થતાં નથી, એમ કહે છે—

જેમનાં જન્માદિ થતાં નથી. કેમ ?

‘અગુણાય’ સત્વાદિ ગુણોથી રહિતને (નમસ્કાર),
આથી ‘નિર્વાણસુખાર્ણવાય’ મોક્ષસુખના સાગરને,
અપાર મોક્ષસુખસ્વરૂપને (નમસ્કાર), એમ અર્થ
છે. તેમ છતાં સૂક્ષ્મથી પણ અતિસૂક્ષ્મને (નમસ્કાર),
કારણ કે એમનું જ્ઞાન થવું દુષ્કર છે. વાસ્તવમાં તો
‘અપરિગણ્યમ્’ ઈયત્તાથી અતીત, અનંત (આટલા
માપથી રહિત) ‘ધામ’ (ધામન્) સ્વરૂપ છે જેમનું
તેમને (નમસ્કાર). અને ‘એતત્’ આ અનંત સ્વરૂપ
અસંભવિત નથી, કારણ કે ‘મહાન્’ અચિન્ત્ય પ્રભાવ
છે જેમનો, તેમને (નમસ્કાર). ॥ ૮ ॥

બા.પ્ર.—‘અણોરણિમ્ને ઇતિ । અણોર્જીવાદપ્યણિમ્ને
અન્તર્યામિતયા તદન્તઃપ્રવિષ્ટત્વાદતિસૂક્ષ્માયેત્યર્થઃ ।’

બા.પ્ર.—‘નમસ્કારદ્વિરુક્તિર્દુર્લભભગવદ્દર્શનલાભેના-
દરસૂચિકા ।’

તન્મૂર્તેઃ સનાતનત્વમપરિમેયત્વં

ચોપપાદયતિ—રૂપમિતિ ।

રૂપં તવૈતત્ પુરુષર્ષભેજ્યં
શ્રેયોર્ઽર્થિભિર્વૈદિકતાન્ત્રિકેણ ।

યોગેન ધાતઃ સહ નસ્ત્રિલોકાન્

પશ્યામ્યમુષ્મિન્નુ હ વિશ્વમૂર્તૌ ॥ ૯

હે પુરુષર્ષભ, હે ધાતઃ, એતત્ત્વ રૂપં વૈદિકેન
તાન્ત્રિકેણ ચ યોગેનોપાયેન શ્રેયોર્ઽર્થિભિઃ સદેજ્યં
પૂજ્યમ્ । અતો નેદમિદાનીમપૂર્વં જાતમિતિ ભાવઃ ।

નનુ યૂયં દેવાઃ પૂજ્યત્વેન પ્રસિદ્ધાઃ, સત્યમ્,
સર્વેઽપ્યત્રૈવાન્તર્ભૂતા ઇત્યાહ—ઉ અહો । હ સ્ફુટમ્ ।
અમુષ્મિન્સ્ત્વયિ નોઽસ્માંસ્ત્રીન્ લોકાંશ્ચ સહ
પશ્યામિ । તત્ર હેતુઃ—વિશ્વં મૂર્તૌ યસ્ય ।
અતસ્તવૈતદ્રૂપં પરિચ્છિન્નમપિ ન ભવતીતિ
ભાવઃ ॥ ૯ ॥

વિશ્વમૂર્તિત્વમેવાહ—ત્વયીતિ ।

ત્વચ્ચગ્ર આસીત્ ત્વચિ મધ્ય આસીત્

ત્વચ્ચન્ત આસીદિદમાત્મતન્ત્રે ।

ત્વમાદિરન્તો જગતોઽસ્ય મધ્યં

ઘટસ્ય મૃત્સેવ પરઃ પરસ્માત્ ॥ ૧૦

જીવથી પણ સૂક્ષ્મતર, કારણ કે અંતર્યામી
તરીકે તે જીવની અંદર પ્રવિષ્ટ હોવાથી અતિસૂક્ષ્મને
(નમસ્કાર), એમ અર્થ છે.

નમસ્કાર, નમસ્કાર-એમ પુનરુક્તિ ભગવાનનાં
દર્શન દુર્લભ હોવાથી આદરસૂચક છે.

તે સ્વરૂપ શાશ્વત અને અપરિમેય (અમાપ,
અનંત) છે, એમ સિદ્ધ કરે છે— ‘રૂપમ્ ઇતિ ।’

હે પુરુષશ્રેષ્ઠ, હે ધાતા, આપનું આ રૂપ
કલ્યાણકામીઓ દ્વારા વૈદિક અને તાંત્રિક સાધનથી
સદાય ઉપાસના કરવા યોગ્ય છે. અહો! (મને
પણ ઉત્પન્ન કરનાર) આપના આ વિશ્વમય
સ્વરૂપમાં હું અમને (સમસ્ત દેવગણોને) અને
ત્રણેય લોકને એક સાથે જોઉં છું. ॥ ૯ ॥

હે પુરુષશ્રેષ્ઠ, હે ધાતા, આપનું આ રૂપ
વૈદિક અને તાંત્રિક ‘યોગેન’ સાધનથી કલ્યાણકામીઓ
દ્વારા સદાય ‘ઈજ્યમ્’ ઉપાસના કરવા યોગ્ય છે.
આથી આ અર્વાચીન સ્વરૂપ પૂર્વે ન થયું હોય તેવું
નથી, એવો ભાવ છે.

શંકા કરે છે કે પૂજ્ય તરીકે તમે દેવો પ્રસિદ્ધ છો!
સાચી વાત છે. સર્વ દેવો આ સ્વરૂપની અંદર જ
રહેલા છે એમ કહે છે— ‘ઉ’ અહો! ‘હ’ સ્પષ્ટતાસૂચક
અવ્યય છે. આપના આ સ્વરૂપમાં ‘નઃ’ અમને અને
ત્રણેય લોકને એક સાથે જોઉં છું. તે માટેનું કારણ—
વિશ્વ જેમના સ્વરૂપમાં છે. આથી આપનું આ સ્વરૂપ
અપરિમેય છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૯ ॥

વિશ્વમય સ્વરૂપનું જ વર્ણન કરે છે—
‘ત્વચિ ઇતિ ।’

આ જગત સર્વ પ્રકારે સ્વતંત્ર એવા આપનામાં
પૂર્વે (લીન) હતું, મધ્યમાં (પણ) આપનામાં
સ્થિત છે અને અન્તમાં પણ આપનામાં (પુનઃ
લીન) થશે. જેમ ઘડાના આદિ, મધ્ય અને અંત
માટી છે તેમ આ જગતના આદિ, મધ્ય અને
અંત પણ આપ જ છો, (કારણ કે) આપ સર્વથી
પર એવી માયાથી પણ પર છો. ॥ ૧૦ ॥

ઘટસ્ય મૃત્તિકા યથા આદિરન્તશ્ચ મધ્યં ચ
તથા ત્વમસ્ય જગતઃ । તત્ર હેતુઃ—પરસ્માત્
પ્રધાનાદપિ પરઃ ॥ ૧૦ ॥

વંશીધરી—મૃત્સ્ના પ્રશસ્તા મૃત્ ‘સસ્નૌ
પ્રશંસાયામ્’ ઇતિ સૂત્રાત્ ।

મૃત્તિકાદૃષ્ટાન્તેન પરિણામં પ્રાપ્તં વારયતિ—
ત્વમિતિ ।

ત્વં માયયાઽઽત્માશ્રયયા સ્વયેદં
નિર્માય વિશ્વં તદનુપ્રવિષ્ટઃ ।
પશ્યન્તિ યુક્તા મનસા મનીષિણો
ગુણવ્યવાયેઽપ્યગુણં વિપશ્ચિતઃ ॥ ૧૧

સ્વયા સ્વાધીનયા । અત એવ ગુણાનાં
વ્યવાયે પરિણામેઽપ્યગુણમેવ ત્વાં યુક્તાઃ
પશ્યન્તિ । મનીષિણો વિવેકિનઃ । વિપશ્ચિતઃ
શાસ્ત્રજ્ઞાઃ ॥ ૧૧ ॥

एतदेव सदृष्टान्तमाह—

यथाग्निमेधस्यमृतं च गोषु
भुव्यन्नमम्बूद्यमने च वृत्तिम् ।
योगैर्मनुष्या अधियन्ति हि त्वां
गुणेषु बुद्ध्या क्वयो वदन्ति ॥ १२
यथाग्निं काष्ठे मथनेन, अमृतमाज्यं गोषु
दोहनादिना, भुव्यन्नं व्रीह्यादि कर्षणादिना, अम्बु
च खननेन, उद्यमने पुरुषकारे वाणिज्यादिना ।

જેમ ઘડાના આદિ, મધ્ય અને અંત માટી છે,
તેમ આ જગતના આદિ, મધ્ય અને અંત આપ જ છો.
તે માટેનું કારણ— ‘પરસ્માત્’ સર્વથી પર એવા
પ્રધાનથી અર્થાત્ માયાથી પણ આપ પર છો. ॥ ૧૦ ॥

પ્રશંસનીય મૃત્તિકાને મૃત્સ્ના કહે છે
(પા.સૂ. ૫/૪/૪૦) (મૃત્સા=મૃત્સ્ના)

માટીના દૃષ્ટાન્તથી (જેમ પરિણામ પામેલી
માટી ઘડો બને છે, તેમ પરિણામ પામેલું બ્રહ્મ જ
જગત બને છે તે) પ્રાપ્ત થતા પરિણામને નકારે
છે— ‘ત્વમ્ ઇતિ’ (માટી જેમ રૂપાંતર પામે છે
તેમ બ્રહ્મ રૂપાંતર પામતું નથી.)

પોતાના જ આશ્રયમાં રહેનારી, પોતાને
અધીન એવી સ્વકીય માયાથી આપ આ વિશ્વનું
સર્જન કરીને તેમાં પછી પ્રવેશ કરો છો. વિવેકી,
શાસ્ત્રજ્ઞ યોગીજનો ગુણોના પરિણામ(રૂપ જગત)માં
પણ અગુણ (ત્રિગુણાતીત) એવા આપને જ
મનથી નિહાળે છે. ॥ ૧૧ ॥

‘સ્વયા’ પોતાને અધીન એવી સ્વકીય
માયાથી (આપ વિશ્વનું સર્જન કરો છો). આથી
જ ગુણોના ‘વ્યવાયે’ પરિણામમાં પણ યોગીજનો
અગુણ એવા આપને જ (એકાગ્ર બુદ્ધિથી) નિહાળે
છે. ‘મનીષિણઃ’ વિવેકી જનો, ‘વિપશ્ચિતઃ’ શાસ્ત્રજ્ઞ
જનો ॥ ૧૧ ॥

(સર્વત્ર અનુપ્રવેશ) આ જ દૃષ્ટાંત સહિત
વર્ણવે છે—

જેમ મનુષ્યો ઉપાયો દ્વારા લાકડામાંથી
અગ્નિ, ગાયોમાંથી ઘી, પૃથ્વીમાંથી અન્ન અને
જળ તથા ઉદ્યમ કરવાથી આજીવિકા પ્રાપ્ત કરે
છે, તેમ વિદ્વાનો પણ બુદ્ધિથી (દેહાદિ) ગુણોમાં
આપને પ્રાપ્ત કરે છે અને વર્ણવે છે. ॥ ૧૨ ॥

જેમ મંથન કરવાથી લાકડામાં અગ્નિ, દોહવા
વગેરેથી ગાયોમાંથી ‘અમૃતમ્’ ઘી, ખેડવા વગેરેથી
પૃથ્વીમાંથી ડાંગર વગેરે અન્ન તથા ખોદવાથી જળ,

વૃત્તિં જીવિકામ્ । યદ્વા અમ્બુ ઉદ્યમને
ઘટીયન્ત્રાદિનોદ્ધરણે । યોગૈરુપાયૈર્મનુષ્યા અધિયન્તિ
પ્રાપ્નુવન્તિ, તથા કવચસ્ત્વાં બુદ્ધ્યા ગુણેષ્વધિયન્તિ
વદન્તિ ચ ॥ ૧૨ ॥

તં ત્વાં વયં નાથ સમુજ્જિહાનં
સરોજનાભાતિચિરેપ્સિતાર્થમ્ ।
દૃષ્ટ્વા ગતા નિર્વૃત્તિમદ્ય સર્વે
ગજા દવાર્તા ઇવ ગાઙ્ગમમ્ભઃ ॥ ૧૩

હે નાથ સરોજનાભ, અતિચિરાદીપ્સિતમર્થ
તં યોગૈકપ્રાપ્યં ત્વાં સમ્યગુજ્જિહાનમાવિર્ભવન્તં
પ્રત્યક્ષતો દૃષ્ટ્વાઽદ્ય વયં નિર્વૃત્તિં ગતાઃ । દવાર્તા
દાવાગ્નિપીડિતાઃ ॥ ૧૩ ॥

યદ્વિધેયં તત્કથયેતિ ચેત્તત્રાહ—

સ ત્વં વિથત્સ્વાખિલલોકપાલા
વયં યદર્થાસ્તવ પાદમૂલમ્ ।
સમાગતાસ્તે બહિરન્તરાત્મન્
કિં વાન્યવિજ્ઞાપ્યમશેષસાક્ષિણઃ ॥ ૧૪

હે અન્તરાત્મન્, અશેષસાક્ષિણસ્તે બહિઃ કિં
વાન્યૈર્વિજ્ઞાપ્યમસ્તિ ॥ ૧૪ ॥

યૂયમેવ કિંચિત્કુરુતેતિ ચેત્તત્રાહ—
અહમિતિ ।

વેપાર વગેરે ‘ઉદ્યમને’ ઉદ્યમ કરવાથી ‘વૃત્તિમ્’
આજીવિકા અથવા રેંટ વગેરે દ્વારા ઊંચે લાવવાના
ઉદ્યમથી જળ— ‘યોગૈઃ’ ઉપાયોથી મનુષ્યો ‘અધિયન્તિ’
પ્રાપ્ત કરે છે, તેમ વિદ્વાનો આપને બુદ્ધિથી (દેહાદિ)
ગુણોમાં પ્રાપ્ત કરે છે અને વર્ણવે છે. ॥ ૧૨ ॥

(બ્રહ્માંડાત્મક કમળ જેમની નાભિમાં છે
તેવા) હે પદ્મનાભ, હે નાથ, અતિ દીર્ઘકાળથી
પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છેલ પરમ પુરુષાર્થરૂપ તે આપને
પ્રત્યક્ષ આવિર્ભાવ પામેલા જોઈને, (વનના)
દાવાનળથી પીડાયેલા હાથીઓ ગંગાજળ પ્રાપ્ત
કરીને પરમ શાંતિ પામે તેમ અમે સર્વે આજે
પરમ શાંતિ પામ્યા છીએ. ॥ ૧૩ ॥

હે નાથ, હે કમળનાભ, અતિ દીર્ઘકાળથી
પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છેલ પરમ પુરુષાર્થરૂપ, એકમાત્ર
યોગથી પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય તે આપને પ્રત્યક્ષ
‘ઉજ્જિહાનમ્’ આવિર્ભાવ પામેલા જોઈને આજે અમે
પરમ શાંતિને પ્રાપ્ત થયા છીએ. ‘દવ-આર્તાઃ’
દાવાનળના અગ્નિથી પીડાયેલા હાથીઓ ॥ ૧૩ ॥ (હા
નું વ.કૃ જિહાન, સમ્+ઉત્+જિહાન = સમુજ્જિહાન)

(જો ભગવાન કહે કે) જે કાર્ય સંપન્ન કરવાનું છે
તે કહો, તો તે માટે ઉત્તર આપે છે—

હે અંતરાત્મા, સમગ્ર લોકપાલો એવા અમે
જે પ્રયોજનથી આપના ચરણમૂળમાં આવ્યા છીએ,
તેને તે (સર્વજ્ઞ એવા) આપ સંપન્ન કરો. સર્વના
સાક્ષી આપને બહારથી અન્યો દ્વારા શું નિવેદન
કરવા યોગ્ય છે? ॥ ૧૪ ॥

હે અંતરાત્મા, સર્વના સાક્ષી (અંદર અને બહાર)
એવા આપને બહારથી અન્યો દ્વારા શું નિવેદન કરવા
યોગ્ય છે? ॥ ૧૪ ॥

જો ભગવાન કહે કે તમે જ કંઈક કરો, તો
તે માટે કહે છે— ‘અહમ્ ઇતિ ।’

અહં ગિરિત્રશ્ચ સુરાદયો યે
 દક્ષાદયોઽગ્નેરિવ કેતવસ્તે ।
 કિં વા વિદામેશ પૃથગ્વિભાતા
 વિધત્સ્વ શં નો દ્વિજદેવમન્ત્રમ્ ॥ ૧૫

અગ્નેઃ કેતવો વિસ્ફુલિઙ્ગા ઇવ તે ત્વત્તો
 વયં પૃથગ્વિભાતાઃ સન્તઃ આત્મનઃ શં શ્રેયઃ કિં
 વા વિદ્મઃ । અતસ્ત્વમેવ દ્વિજાનાં દેવાનાં ચ મન્ત્રં
 વિધત્સ્વ । ઇદં કુરુતેત્યુપાયમુપદિશેત્યર્થઃ ॥ ૧૫ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं विरिञ्चादिभिरीडितस्तद्
 विज्ञाय तेषां हृदयं तथैव ।
 जगाद् जीमूतगभीरया गिरा
 बद्धाञ्जलीन्संवृतसर्वकारकान् ॥ १६

હૃદયં મન્ત્ર ઉપદેષ્ટવ્ય ઇત્યભિપ્રેતં યથા
 તથૈવ વિજ્ઞાય જગાદ—સંવૃતાનિ નિયમિતાનિ
 સર્વાણિ કારકાણીન્દ્રિયાણિ ચૈસ્તાન્ ॥ ૧૬ ॥

ईश्वरस्यापि तथैवाभिप्रेतमित्याह—

एक एवेश्वरस्तस्मिन्सुरकार्ये सुरेश्वरः ।
 विहर्तुकामस्तानाह समुद्रोन्मथनादिभिः ॥ १७

एक एवेश्वरः समर्थोऽपि ॥ १७ ॥

હે ઈશ! હું, શંકર, દેવો વગેરે (મનુષ્યો,
 ગંધર્વો,) દક્ષ વગેરે જે (પ્રજાપતિઓ) છીએ,
 અગ્નિના તણખાઓ જેવા, આપનાથી જુદા
 જણાતા તે અમે અમારું કલ્યાણ શું જાણીએ?
 (માટે આપ જ) બ્રાહ્મણો તથા દેવોના કલ્યાણનો
 ઉપાય કરો. ॥ ૧૫ ॥

અગ્નિના ‘કેતવઃ’ તણખા જેવા, ‘તે’
 આપનાથી અમે જુદા જણાતા હોઈ પોતાનું ‘શમ્’
 કલ્યાણ શું જાણીએ? આથી આપ જ બ્રાહ્મણો
 અને દેવોના મંત્રનો-કલ્યાણનો ઉપાય કરો. ‘આ
 પ્રમાણે કરો,’ એમ ઉપાયનો ઉપદેશ કરો, એમ
 અર્થ છે. ॥ ૧૫ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - આ પ્રમાણે બ્રહ્માદિ
 દેવતાઓ દ્વારા સ્તુતિ કરાયેલા ભગવાન, તેમના
 તે અભિપ્રાયને તે જ પ્રમાણે જાણીને, સર્વ
 ઈન્દ્રિયોને જેમણે સંયત કરી છે અને બંને હાથ
 જોડીને ઊભા છે તેમને મેઘગંભીર વાણીથી કહેવા
 લાગ્યા. ॥ ૧૬ ॥

‘હૃદયમ્’ (ઉપદેશવા યોગ્ય મન્ત્રણા એટલે
 કે) ‘સલાહ આપો’ એમ તેમના અભિપ્રાયને યથાવત્
 જાણીને કહ્યું- ‘સંવૃતાનિ’ સંયત કરી છે સર્વ
 ‘કારકાણિ’ ઈન્દ્રિયો જેમણે તેમને ॥ ૧૬ ॥

ઈશ્વરને પણ જેમ દેવોને હતું તેમ જ અભિપ્રેત
 હતું, એમ કહે છે— ‘एकः-एव ईश्वरः ।’

તે દેવકાર્યમાં દેવોના ઈશ્વર અને (જગતના)
 એક માત્ર ઈશ્વર જ (સમર્થ) હોવા છતાં સમુદ્રમંથન
 વગેરે (લીલાઓ) દ્વારા જેમને વિહાર કરવાની
 ઈચ્છા હતી, તેમણે તે દેવોને કહ્યું. ॥ ૧૭ ॥

(જગતના) એક માત્ર ઈશ્વર સમર્થ હોવા
 છતાં (સમુદ્રમંથનની લીલા કરી, અન્યથા પરમાત્મા
 એકલા જ દૈત્યોને હણવા સમર્થ છે.) ॥ ૧૭ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

હન્ત બ્રહ્મન્નહો શમ્ભો હે દેવા મમ ભાષિતમ્ ।
શૃણુતાવહિતાઃ સર્વે શ્રેયો વઃ સ્યાદ્ યથા સુરાઃ ॥ ૧૮

હે સુરાઃ, હે દેવાઃ, અન્યે ચ ગન્ધર્વાદયઃ

॥ ૧૮ ॥

યાત દાનવદૈતેયૈસ્તાવત્ સન્ધિર્વિધીયતામ્ ।
કાલેનાનુગૃહીતૈસ્તૈર્યાવદ્ વો ભવ આત્મનઃ ॥ ૧૯

વઃ આત્મનઃ સ્વતો યાવદ્ભવો વૃદ્ધિર્ભવતિ

॥ ૧૯ ॥

અરયોઽપિ હિ સન્ધેયાઃ સતિ કાર્યાર્થગૌરવે ।
અહિમૂષકવદ્ દેવા હ્યર્થસ્ય પદવીં ગતૈઃ ॥ ૨૦

અર્થસ્ય પ્રયોજનસ્ય પદવીં સિદ્ધિં પ્રાપ્તૈઃ

પશ્ચાદહિમૂષકવદ્વધ્યઘાતકભાવેન વર્તિતવ્યમિતિ
શેષઃ । યદ્વા પેટિકાયાં નિરુદ્ધોઽહિર્યથા નિર્ગમદ્વાર-
વિધાનાર્થં પ્રથમં મૂષકેણ સંધિં વિધત્તે પશ્ચાત્તમેવ
કદાચિદ્ધક્ષયતિ તથાઽર્થમાર્ગપ્રવૃત્તૈઃ પ્રથમં સંધેયા
ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૦ ॥

તતસ્તૈઃ સહ યત્કાર્યં તદાહ—અમૃતોત્પાદન

ઇતિ ।

અમૃતોત્પાદને યત્નઃ ક્રિયતામવિલમ્બિતમ્ ।
યસ્ય પીતસ્ય વૈ જન્તુર્મૃત્યુગ્રસ્તોઽમરો ભવેત્ ॥ ૨૧

યસ્યામૃતસ્ય પીતસ્ય સતઃ ॥ ૨૧ ॥

શ્રીભગવાન (પ્રસન્નતાથી) બોલ્યા - અહો!

હે બ્રહ્મા, હે શંકર, હે સુરો, હે દેવો, જે રીતે
તમારું કલ્યાણ થાય તેવું મારું કહેવું તમે બધા
સાવધાન થઈ શ્રવણ કરો. ॥ ૧૮ ॥

હે સુરો, હે દેવો તથા અન્ય ગંધર્વો
વગેરે ॥ ૧૮ ॥

(તમે દૈત્યો પાસે) જાઓ. જ્યાં સુધી તમારો
પોતાની જાતે અભ્યુદય થાય ત્યાં સુધી કાળ દ્વારા
અનુગૃહીત થયેલા તે દાનવો અને દૈત્યો સાથે
સંધિ કરો. ॥ ૧૯ ॥

જ્યાં સુધી તમારો 'આત્મનઃ' પોતાની જાતે
'ભવઃ' અભ્યુદય થાય. ॥ ૧૯ ॥

હે દેવો, કર્તવ્યનું પ્રયોજન મહાન હોય
ત્યારે પ્રયોજનની સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરવા સાપ
અને ઉંદરની જેમ શત્રુઓ સાથે પણ સંધિ
કરવી જોઈએ. ॥ ૨૦ ॥

'અર્થસ્ય' પ્રયોજનની 'પદવીમ્' સિદ્ધિ પ્રાપ્ત
કર્તા પછી સાપ અને ઉંદર, હણનાર અને હણાવા
યોગ્યની રીતે, વર્તવું જોઈએ એટલું શેષ છે. અથવા
કરંડિયામાં પુરાયેલો સાપ જેમ બહાર નીકળવાનો
માર્ગ બનાવવા માટે પહેલાં ઉંદર સાથે સંધિ કરે અને
પછી તેને જ કદાચ ખાઈ જાય, તેમ પ્રયોજન સિદ્ધ
કરવામાં પ્રવૃત્ત થયેલા મનુષ્યો દ્વારા પહેલાં શત્રુઓ
સાથે પણ સંધિ કરવી જોઈએ. ॥ ૨૦ ॥

ત્યાર પછી તે દૈત્યો સાથે જે કરવા યોગ્ય છે તે
જણાવે છે— 'અમૃત-ઉત્પાદને ઇતિ ।'

(તે દૈત્યો સાથે મળી) તમે વિલમ્બ કર્યા
વિના અમૃત ઉત્પન્ન કરવાનો પ્રયત્ન કરો, કે જે
અમૃત પીવામાં આવે ત્યારે મૃત્યુથી ઘેરાયેલો
જીવ અમર થાય છે. ॥ ૨૧ ॥

જે અમૃત પીવામાં આવે ત્યારે ॥ ૨૧ ॥

ક્ષિપ્ત્વા ક્ષીરોદધૌ સર્વા વીરુત્તૃણલતૌષધીઃ ।
મન્થાનં મન્દરં કૃત્વા નેત્રં કૃત્વા તુ વાસુકિમ્ ॥ ૨૨
સહાયેન મયા દેવા નિર્મન્થધ્વમતન્દ્રિતાઃ ।
ક્લેશભાજો ભવિષ્યન્તિ દૈત્યા યૂયં ફલગ્રહાઃ ॥ ૨૩

નેત્રં રજ્જુમ્ ॥ ૨૨ ॥

નનુ તર્હિ તેઽપ્યમૃતપાનેનામરાઃ સ્યુસ્ત્રાહ—
ક્લેશભાજ ઇતિ ॥ ૨૩ ॥

બલિભિઃ સહકારિભિઃ સાધ્યા અર્થાસ્તદનુ-
સરણં વિના ન સિધ્યન્તીતિ કૃત્વા સામાદિક-
મુપદિશતિ—યૂયમિતિ દ્વાભ્યામ્ ।

યૂયં તદનુમોદધ્વં યદિચ્છન્ત્યસુરાઃ સુરાઃ ।
ન સંરમ્ભેણ સિધ્યન્તિ સર્વેઽર્થાઃ સાન્ત્વયા યથા ॥ ૨૪

હે સુરાઃ, સંરમ્ભેણ સંભ્રમેણ । સાન્ત્વયા
સામમાર્ગેણ યથા સિધ્યન્તિ ॥ ૨૪ ॥

ન ભેતવ્યં કાલકૂટાદ્ વિષાજ્જલધિસમ્ભવાત્ ।
લોભઃ કાર્યો ન વો જાતુ રોષઃ કામસ્તુ વસ્તુષુ ॥
॥ ૨૫ ॥

વસ્તુષુ મથનાદુત્પન્નેષુ ॥ ૨૫ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇતિ દેવાન્સમાદિશ્ય ભગવાન્પુરુષોત્તમઃ ।
તેષામન્તર્દધે રાજન્સ્વચ્છન્દગતિરીશ્વરઃ ॥ ૨૬

હે દેવો, ક્ષીરસાગરમાં બધા પ્રકારની ઝાડી,
ઘાસ, લતાઓ અને ઔષધીઓ નાખી, મંદરાચલનો
રવૈયો કરી, વાસુકિ નાગને નેતરું કરી, સાવધાન
થઈ, મારી સહાયથી (સમુદ્રનું) મંથન કરો.
દૈત્યો ક્લેશના ભાગી બનશે, ફળ મેળવનારા
તમે થશો. ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥

‘નેત્રમ્’ નેતરું, દોરડું ॥ ૨૨ ॥

શંકા કરે છે કે (દૈત્યો સમુદ્રમંથન કરશે) તો
તેઓ પણ અમૃતપાન કરવાથી અમર બની જશે.
તે માટે કહે છે— ‘ક્લેશભાજઃ ઇતિ’ ॥ ૨૩ ॥

બળવાન સહકારીઓ દ્વારા સાધવા યોગ્ય
કાર્યો તેમને અનુસર્યા વિના સિદ્ધ નથી થતાં,
એવી નીતિ રાખીને શાંતિ વગેરેનો બે શ્લોકો વડે
ઉપદેશ આપે છે— ‘યૂયમ્ ઇતિ’ ।

હે દેવો, અસુરો જે ઈચ્છે તેને તમે અનુમોદન
આપજો. સર્વ કાર્યો જેવાં શાંતિથી થાય છે તેવાં
ક્રોધથી સિદ્ધ નથી થતાં. ॥ ૨૪ ॥

હે દેવો, ‘સંરમ્ભેણ’ ક્રોધથી (કાર્યો સિદ્ધ થતાં
નથી.), જેવાં ‘સાન્ત્વયા’ શાંતિના માર્ગે સિદ્ધ થાય
છે. ॥ ૨૪ ॥

(સાન્ત્વયા રૂપમાં સ્ત્રીલિંગ આર્ષ છે.)

સમુદ્રમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા કાળકૂટ વિષથી
ભય પામશો નહીં. (મંથન કરવાથી) ઉત્પન્ન
થયેલી વસ્તુઓ માટે તમારે લોભ, ક્રોધ કે લાલચ
કરવા યોગ્ય નથી. ॥ ૨૫ ॥

મંથન કરવાથી ઉત્પન્ન થયેલી વસ્તુઓ
માટે ॥ ૨૫ ॥

(‘જાતુ’ અવ્યય પાઠપૂર્તિ માટે છે.)

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા પરીક્ષિત,
પોતાની ઈચ્છાનુસાર ગતિવાળા સર્વેશ્વર ભગવાન
પુરુષોત્તમ દેવોને આ પ્રમાણે આદેશ આપી, તેમની
વચ્ચેથી અંતર્ધાન થઈ ગયા. ॥ ૨૬ ॥

સુરાસ્તુ બલિમુપેયુરુપજગ્મુઃ ॥ ૨૬ ॥

અથ તસ્મૈ ભગવતે નમસ્કૃત્ય પિતામહઃ ।

ભવશ્ચ જગ્મતુઃ સ્વં સ્વં ધામોપેયુર્બલિં સુરાઃ ॥ ૨૭

॥ ૨૭ ॥

દૃષ્ટ્વાઽરીનપ્યસંયત્તાન્ જાતક્ષોભાન્સ્વનાયકાન્ ।

ન્યષેધદ્ દૈત્યરાટ્ શ્લોક્યઃ સન્ધિવિગ્રહકાલવિત્ ॥

॥ ૨૮ ॥

અસંયત્તાનપિ દૃષ્ટ્વા । શ્લોક્યઃ કીર્ત્યર્હઃ

॥ ૨૮ ॥

તે વૈરોચનિમાસીનં ગુપ્તં ચાસુરયૂથપૈઃ ।

શ્રિયા પરમયા જુષ્ટં જિતાશેષમુપાગમન્ ॥ ૨૯

વૈરોચનિં બલિમ્ । જિતમશેષં ત્રૈલોક્યં

યેન તમ્ ॥ ૨૯ ॥

મહેન્દ્રઃ શ્લક્ષ્ણયા વાચા સાન્ત્વયિત્વા મહામતિઃ ।

અભ્યભાષત તત્ સર્વં શિક્ષિતં પુરુષોત્તમાત્ ॥ ૩૦

તત્સર્વમમૃતોન્મથનાદિ ॥ ૩૦ ॥

તદરોચત દૈત્યસ્ય તત્રાન્યે યેઽસુરાધિપાઃ ।

શમ્બરોઽરિષ્ટનેમિશ્ચ યે ચ ત્રિપુરવાસિનઃ ॥ ૩૧

તત્ર યે અન્યે ચાસુરાધિપાઃ પૌલોમકાલેયાદયઃ

શમ્બરાદયશ્ચ તેભ્યશ્ચારોચત ॥ ૩૧ ॥

અને દેવો બલિરાજાની 'ઉપેયુઃ' પાસે ગયા.

॥ ૨૬ ॥

ત્યાર પછી પિતામહ બ્રહ્મા અને શંકર તે ભગવાનને નમસ્કાર કરી પોતપોતાના ધામમાં ગયા અને દેવો બલિરાજાની પાસે ગયા. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

શત્રુ દેવોને યુદ્ધ માટે તૈયાર ન હોવા છતાં (આવેલા) જોઈને સંધિ અને વિગ્રહના અવસરને જાણનાર અને પવિત્ર કીર્તિવાળા દૈત્યરાજ બલિએ (યુદ્ધ માટે) ખળભળી ઊઠેલા પોતાના સેનાપિતઓને અટકાવ્યા. ॥ ૨૮ ॥

યુદ્ધ માટે તૈયાર ન હતા તેમ છતાં પણ તેવા દેવોને આવેલા જોઈને, 'શ્લોક્યઃ' કીર્તિને યોગ્ય ॥ ૨૮ ॥

અસુર સેનાપિતઓ દ્વારા રક્ષાયેલા, ઉત્તમ રાજ્યલક્ષ્મીથી સેવાયેલા, જેના દ્વારા સંપૂર્ણ લોકો જીતી લેવામાં આવ્યા છે તેવા (ત્યાં) બેઠેલા વિરોચનપુત્ર બલિ પાસે તે દેવો ગયા. ॥ ૨૯ ॥

'વૈરોચનિમ્' વિરોચનપુત્ર બલિ પાસે, જીતી લેવામાં આવ્યું છે 'અશેષમ્' સંપૂર્ણ ત્રિલોકનું રાજ્ય જેના દ્વારા તે બલિની પાસે ॥ ૨૯ ॥

મહાબુદ્ધિશાળી ઈન્દ્રે મધુર વાણીથી સમજાવીને પુરુષોત્તમ ભગવાન પાસેથી શીખેલું તે (અમૃત-મંથનાદિ) સર્વ (તેમને) જણાવ્યું. ॥ ૩૦ ॥

'તત્-સર્વમ્' તે અમૃતમંથન વગેરે સર્વ ॥ ૩૦ ॥

દૈત્યરાજ બલિને તથા શંબર, અરિષ્ટનેમિ, (પૌલોમ, કાલેય વગેરે) ત્યાં જે બીજા અસુર રાજાઓ હતા તેમને તથા ત્રિપુરવાસી દાનવોને પણ તે પસંદ પડ્યું. ॥ ૩૧ ॥

ત્યાં જે બીજા પૌલોમ, કાલેય વગેરે અસુર રાજાઓ હતા તેમને પણ તે પસંદ પડ્યું. ॥ ૩૧ ॥

તતો દેવાસુરાઃ કૃત્વા સંવિદં કૃતસૌહૃદાઃ ।
 ઉદ્યમં પરમં ચક્રુરમૃતાર્થે પરન્તપ ॥ ૩૨

સંવિદં સમયમ્ ॥ ૩૨ ॥

તતસ્તે મન્દરગિરિમોજસોત્પાટ્ય દુર્મદાઃ ।
 નદન્ત ઉદધિં નિન્યુઃ શક્તાઃ પરિઘબાહવઃ ॥ ૩૩

પરિઘા ઇવ બાહવો યેષામ્ ॥ ૩૩ ॥

દૂરભારોદ્વહશ્રાન્તાઃ શક્રવૈરોચનાદયઃ ।
 અપારયન્તસ્તં વોદું વિવશા વિજહુઃ પથિ ॥ ૩૪
 ॥ ૩૪ ॥

નિપતન્સ ગિરિસ્તત્ર બહૂનમરદાનવાન્ ।
 ચૂર્ણયામાસ મહતા ભારેણ કનકાચલઃ ॥ ૩૫
 ॥ ૩૫ ॥

તાંસ્તથા ભગ્નમનસો ભગ્નબાહૂકન્ધરાન્ ।
 વિજ્ઞાય ભગવાંસ્તત્ર બભૂવ ગરુડધ્વજઃ ॥ ૩૬
 ॥ ૩૬ ॥

ગિરિપાતવિનિષ્પિષ્ટાન્વિલોક્યામરદાનવાન્ ।
 ઈક્ષ્યા જીવયામાસ નિર્જરાન્ નિર્વ્રણાન્યથા ॥ ૩૭
 ॥ ૩૭ ॥

ગિરિં ચારોપ્ય ગરુડે હસ્તેનૈકેન લીલયા ।
 આરુહ્ય પ્રયયાવબ્ધિ સુરાસુરગણૈર્વૃતઃ ॥ ૩૮
 ॥ ૩૮ ॥

(કામક્રોધાદિ) શત્રુઓને જીતી લેનાર હે રાજા, ત્યાર પછી દેવો અને દાનવોએ (આમ થશે તો આમ કરીશું-એવો) ઠરાવ કરી પરસ્પર મિત્રતા કરી અમૃત માટે મહાન ઉદ્યમ કર્યો ॥ ૩૨ ॥

‘સંવિદમ્’ નિયમરૂપ નીતિ, ઠરાવ, કરાર. ॥ ૩૨ ॥

ત્યાર પછી શક્તિશાળી, ગર્વિષ્ઠ અને પરિઘો જેવા બાહુઓવાળા, ગર્જના કરતા, તે દેવો અને અસુરો બળપૂર્વક મંદર ગિરિને ઉખાડી સમુદ્ર તરફ લઈ જવા માંડ્યા. ॥ ૩૩ ॥

પરિઘો જેવા બાહુઓ છે જેમના ॥ ૩૩ ॥

દૂર સુધી (પર્વતનો) ભાર ઉખાડીને થાકી ગયેલા ઈન્દ્ર, બલિ વગેરે તેને ઉખાડવાને અશક્તિમાન હોઈ વિવશ થઈ તેમણે માર્ગમાં તે પર્વતને પડતો મૂક્યો. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

ત્યાં નીચે પડતા તે સુવર્ણગિરિએ અતિ ભારથી અનેક દેવો અને દાનવોને ચગદી નાખ્યા. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

જેમનાં બાહુ, સાથળ અને ડોક ભાંગી ગયા હતાં એવા તેમને ભગ્ન હૃદયવાળા જાણી, ગરુડધ્વજ ભગવાન ત્યાં પ્રકટ થયા. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

પર્વતના પડવાથી ચગદાઈ ગયેલા દેવો અને દાનવોને જોઈને દેવોને કૃપાદષ્ટિથી નિહાળીને (ભગવાને) જેવા હતા તેવા ધારહિત કરીને જીવિત કર્યા. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

દેવોને કૃપાદષ્ટિથી ઘા વિનાના હોય તેવા કર્યા અને જીવાડ્યા પરંતુ અસુરોને ન જીવાડ્યા, એમ સમજવું જોઈએ.

લીલાપૂર્વક એક હાથથી પર્વતને ગરુડજી ઉપર મૂકી, પોતે પણ આરુઢ થઈ દેવગણો અને અસુરગણો વચ્ચે વીંટળાયેલા ભગવાન ક્ષીરસાગર ઉપર ગયા. ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

અવરોષ્ય ગિરિં સ્કન્ધાત્ સુપર્ણઃ પતતાં વરઃ ।
યયૌ જલાન્ત ઉત્સૃજ્ય હરિણા સ વિસર્જિતઃ ॥ ૩૯

વિસર્જિતઃ પ્રસ્થાપિતઃ । સુપર્ણે તત્ર સ્થિતે
વાસુકેરાગમનાયોગાદિતિ ભાવઃ ॥ ૩૯ ॥

પક્ષીરાજ એવા તે સુપર્ણ ગરુડજી પર્વતને
કાંધેથી ઉતારીને જળની અંદર મૂકી, શ્રીહરિ દ્વારા
પ્રસ્થાન માટે આજ્ઞા પામીને ત્યાંથી ગયા. ॥ ૩૯ ॥

‘વિસર્જિતઃ’ આજ્ઞા પામેલા ગરુડજી— (ભગવાને
ગરુડજીને જવાની આજ્ઞા આપી, કારણ કે) જ્યારે
સુપર્ણ ગરુડજી ત્યાં હોય ત્યારે વાસુકિ નાગનું આગમન
થઈ શકે નહીં, એવો ભાવ છે. ॥ ૩૯ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धेऽमृतमथने मन्दराचलानयनं नाम षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां
भावार्थदीपिकायां टीकायां षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

अथ सप्तमोऽध्यायः

સમુદ્રમંથનનો આરંભ અને ભગવાન શંકરનું વિષપાન

सप्तमे मथनोद्भूतविषभीत्याखिलैर्जनैः ।
स्तुतः सन्कृपया रुद्रः पपौ विषमितीर्यते ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ते नागराजमामन्त्र्य फलभागेन वासुकिम् ।
परिवीय गिरौ तस्मिन् नेत्रमब्धिं मुदान्विताः ॥ १
आरेभिरे सुसंयत्ता अमृतार्थं कुरूद्वह ।
हरिः पुरस्ताज्जगृहे पूर्वं देवास्ततोऽभवन् ॥ २

फलभागेन तवाप्यमृते भागो भविष्यती-
त्यामन्त्र्य संमन्त्र्य वासुकिं नेत्रं गिरौ परिवीय
संवेष्ट्याब्धिं मथितुमारेभिरे ॥ १ ॥

वासुकेर्मुखं तीव्रं दैत्यान् ग्राहयितुमेव
पूर्वं हरिः पुरस्तान्मुखे जगृहे । ततोऽभवन्मुखं
जगृहुः ॥ २ ॥

સમુદ્રમંથનથી ઉત્પન્ન થયેલા વિષના ભયથી
સર્વ જનો દ્વારા જેમની સ્તુતિ કરવામાં આવી તે
ભગવાન રુદ્રે કૃપાપૂર્વક વિષપાન કર્યું, તે (કથા)
સાતમા અધ્યાયમાં કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે કુરુવંશી પરીક્ષિત,
હર્ષાન્વિત થયેલા તે દેવો અને દાનવોએ અમૃતરૂપ
ફળમાં (તમારો પણ ભાગ પડશે—એમ) ભાગ આપવા
દ્વારા નાગરાજ વાસુકિ સાથે સમજૂતી કરી, તેને
નેતરા તરીકે તે મંદરગિરિ પર વીંટી અમૃત માટે
ઉદ્યત થઈ (સમુદ્રને મથવાનો) આરંભ કર્યો. (તે
સમયે) શ્રીહરિએ સૌ પ્રથમ નાગને આગળથી (મુખથી)
પકડ્યો એટલે દેવોએ (પણ) મુખ પકડ્યું. ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

‘ફલભાગેન’ અમૃતરૂપ ફળમાં તમારો પણ
ભાગ પડશે એમ મંત્રણા કરીને ‘આમન્ત્ર્ય’ સમજૂતી
કરીને, વાસુકિને નેતરા તરીકે પર્વત પર ‘પરિવીય’
વીંટીને સમુદ્રને મથવાનો આરંભ કર્યો. ॥ ૧ ॥

વાસુકિ નાગનું (ઝેર ઓકતું) પ્રચંડ મુખ દૈત્યોને
પકડાવવા માટે જ શ્રીહરિએ સૌ પ્રથમ ‘પુરસ્તાત્’
મુખથી (આગળથી) પકડ્યો. ત્યાર પછી ‘અભવન્’
(દેવો તેવા) થયા. (દેવોએ મુખ પકડ્યું.) ॥ ૨ ॥

તન્નૈચ્છન્ દૈત્યપતયો મહાપુરુષચેષ્ટિતમ્ ।
 ન ગૃહ્ણીમો વયં પુચ્છમહેરઙ્ગમમઙ્ગલમ્ ॥ ૩
 ॥ ૩ ॥

સ્વાધ્યાયશ્રુતસમ્પન્નાઃ પ્રચ્ચાતા જન્મકર્મભિઃ ।
 ઇતિ તૂષ્ણીં સ્થિતાન્દૈત્યાન્ વિલોક્ય પુરુષોત્તમઃ ।
 સ્મયમાનો વિસૃજ્યાગ્રં પુચ્છં જગ્રાહ સામરઃ ॥ ૪
 ॥ ૪ ॥

કૃતસ્થાનવિભાગાસ્ત એવં કશ્યપનન્દનાઃ ।
 મમન્થુઃ પરમાયત્તા અમૃતાર્થં પયોનિધિમ્ ॥ ૫
 મથ્યમાનેઽર્ણવે સોઽદ્રિરનાધારો હ્યપોઽવિશત્ ।
 ધ્રિયમાણોઽપિ બલિભિર્ગૌરવાત્ પાણ્ડુનન્દન ॥ ૬

તે સુનિર્વિણ્ણમનસઃ પરિમ્લાનમુખશ્રિયઃ ।
 આસન્ સ્વપૌરુષે નષ્ટે દૈવેનાતિબલીયસા ॥ ૭

કૃતો ધારણે સ્થાનવિભાગો યૈઃ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

દૈવેન હેતુના સ્વપૌરુષે નષ્ટે સતિ ॥ ૭ ॥

વિલોક્ય વિઘ્નેશવિધિં તદેશ્વરો
 દુરન્તવીર્યોઽવિતથાભિસન્ધિઃ ।

કૃત્વા વપુઃ કાચ્છપમદ્ભુતં મહત્
 પ્રવિશ્ય તોયં ગિરિમુજ્જહાર * ॥ ૮

વિઘ્નેશસ્ય વિધિં તેન રચિતં વિઘ્નમ્ ।
 અવિતથઃ સત્યોઽભિસંધિઃ સંકલ્પો યસ્ય ॥ ૮ ॥

અન્વિ.—કચ્છપજાતેરેવ જલાધોગતવસ્તૂદ્ધારણં
 સ્વભાવઃ ।

દૈત્યોના સેનાપતિઓને મહાપુરુષ શ્રીહરિની
 એ ચેષ્ટા પસંદ ન પડી. 'વેદાધ્યયન અને
 શાસ્ત્રજ્ઞાનથી સંપન્ન, જન્મ અને કર્મથી પ્રખ્યાત
 એવા અમે સાપનું અમંગળ અંગ પૂછું નહીં
 પકડીએ' એવા અભિપ્રાયથી ચૂપ થઈને ઊભેલા
 દૈત્યોને જોઈને સ્મિત કરતા, દેવો સહિત ભગવાન
 પુરુષોત્તમે મુખ છોડીને પૂછું પકડ્યું. આમ જેમણે
 પોતાનાં સ્થાનના ભાગ પાડ્યા તેવા કશ્યપકુમારો
 અત્યંત ઉદ્દમ કરનારા થઈ અમૃત માટે સમુદ્રનું
 મંથન કરવા લાગ્યા. હે પાંડુનંદન, સમુદ્રમંથન
 થવા માંડ્યું ત્યારે આધારરહિત એવો તે મંદરાચળ
 અતિબળવાન (દૈત્યો અને દેવો) દ્વારા પકડવામાં
 આવ્યો હોવા છતાં અત્યંત ભારવાળો હોવાથી
 પાણીમાં પ્રવેશવા માંડ્યો. મહાબળવાન દૈવ
 દ્વારા પોતાનો પુરુષાર્થ નષ્ટ થતાં તે દેવો
 અને દાનવો અત્યંત ઉદાસ મનવાળા અને
 ઝંખવાઈ ગયેલી મુખની શોભાવાળા થઈ ગયા.
 ॥ ૩ ॥ ૪ ॥ ૫ ॥ ૬ ॥ ૭ ॥

(નાગનું અંગ) ધારણ કરવામાં જેમના
 દ્વારા સ્થાનના વિભાગ કરવામાં આવ્યા છે. ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

દૈવને કારણે પોતાનો પુરુષાર્થ નષ્ટ થતાં ॥ ૭ ॥

તે સમયે અનંત શક્તિવાળા, સત્યસંકલ્પ
 ઈશ્વર શ્રીહરિએ વિઘ્નેશ્વરનું વિઘ્ન જોઈને કાયબાનું
 મહાઅદ્ભુત શરીર ધારણ કરી, જળમાં પ્રવેશી
 મંદરગિરિને ઉપર લાવી દીધો. ॥ ૮ ॥

'વિઘ્નેશસ્ય વિધિમ્' વિઘ્નેશ્વર દ્વારા રચાયેલા
 વિઘ્ને, 'અવિતથઃ' સત્ય 'અભિસન્ધિઃ' સંકલ્પ છે
 જેમનો ॥ ૮ ॥

જળમાં નીચે ગયેલી વસ્તુને ઉપર લાવવાનો
 સ્વભાવ માત્ર કાયબાની જાતિનો જ હોય છે.

વંશીધરી—વિઘ્નેશસ્ય ગણેશસ્ય વિધિમ્
 'કાર્યારમ્ભે ગણેશશ્ચ પૂજનીયઃ પ્રયત્નતઃ।'
 इत्यादिशास्त्रविहितपूजनलक्षणविधिं तदकरणात्तेन
 गणेशेन रचितं कृतम्।

तमुत्थितं वीक्ष्य कुलाचलं पुनः
 समुत्थिता निर्मथितुं सुरासुराः।
 दधार पृष्ठेन स लक्षयोजन-
 प्रस्तारिणा द्वीप इवापरो महान्॥ ९

लक्षयोजनः प्रस्तारो विस्तारोऽस्यास्तीति
 तथा तेन पृष्ठेन ॥ ९ ॥

सुरासुरेन्द्रैर्भुजवीर्यवेपितं
 परिभ्रमन्तं गिरिमङ्ग पृष्ठतः।
 बिभ्रत् तदावर्तनमादिकच्छपो
 मेनेऽङ्गकण्डूयनमप्रमेयः * ॥ १०

यस्य गिरेरावर्तनं भ्रमणमङ्गकण्डूयनं मेने
 ॥ १० ॥

तथाऽसुरानाविशदासुरेण
 रूपेण तेषां बलवीर्यमीरयन्।
 उद्दीपयन् देवगणांश्च विष्णु-
 दैवेन नागेन्द्रमबोधरूपः ॥ ११

आसुरेणासुराकारेण दैवेन देवाकारेण
 रूपेणाविशत् ॥ ११ ॥

વિઘ્નેશ્વર ગણેશજીના વિઘ્નેને— 'કાર્યના આરંભમાં
 ગણેશજી પ્રયત્નપૂર્વક પૂજવા યોગ્ય છે.' વગેરે
 શાસ્ત્રમાં કહેલી પૂજાના લક્ષણવાળી વિધિ, તે ન
 કરવાથી ગણેશજી દ્વારા કરવામાં આવેલા વિઘ્નેને

તે કુલાચલ મંદરગિરિને ઉપર આવેલો
 જોઈને સુરો અને અસુરો ફરી પાછા સમુદ્રમંથન
 કરવા માટે ઊભા થઈ ગયા. બીજો મોટો દ્વીપ
 હોય તેવી એક લાખ યોજન વિસ્તારવાળી પોતાની
 પીઠ ઉપર તે કૂર્મરૂપ ભગવાન શ્રીહરિએ તે
 મંદરગિરિને ધારણ કરી રાખ્યો. ॥ ૯ ॥

એક લાખ યોજન 'પ્રસ્તારઃ' વિસ્તાર છે આનો
 તેવી તે પીઠ ઉપર ॥ ૯ ॥

હે પ્રિય પરીક્ષિત, શ્રેષ્ઠ સુરો અને અસુરો
 દ્વારા તેમના બાહુબળથી ધ્રુજાવવામાં આવતા
 અને પરિભ્રમણ કરતા મંદરગિરિને પીઠ ઉપર
 ધારણ કરતા અપ્રમેય* એવા આદિ કચ્છપ
 ભગવાન તે મંદરગિરિના ભ્રમણને શરીર ઉપરની
 ચળરૂપ માનતા હતા. ॥ ૧૦ ॥

જે મંદરગિરિના 'આવર્તનમ્' ભ્રમણને શરીર
 ઉપરની ચળરૂપ માનતા હતા. ॥ ૧૦ ॥

(ત્યાર પછી મંથન કરવામાં તે બધાના
 સામર્થ્યનો અભાવ જોઈને) તેમનામાં બળ અને
 પ્રભાવ પ્રવર્તાવતા અને ઉદ્દીપિત કરતા ભગવાન
 વિષ્ણુ અસુરોમાં આસુરીરૂપે, દેવગણોમાં દૈવરૂપે
 અને નાગેન્દ્ર વાસુકિમાં અબોધરૂપ થઈ નિદ્રારૂપે
 પ્રવેશ્યા. ॥ ૧૧ ॥

'આસુરેણ' આસુરીરૂપે, 'દૈવેન' દૈવરૂપે પ્રવેશ્યા.
 (અન્વિ.—'તેન તસ્ય કર્ષણજન્યપીડાનુભવો ન
 સ્યાત્।' તેનાથી તે નાગને ખેંચવાથી થતી પીડાનો
 અનુભવ ન થાય.) ॥ ૧૧ ॥

उपर्यगेन्द्रं गिरिराडिवान्य
आक्रम्य हस्तेन सहस्रबाहुः ।
तस्थौ दिवि ब्रह्मभवेन्द्रमुख्यै-

*रभिष्टुवद्भिः सुमनोऽभिवृष्टः ॥ १२

॥ १२ ॥

उपर्यधश्चात्मनि गोत्रनेत्रयोः
परेण ते प्राविशता समेधिताः ।
ममन्थुरब्धि तरसा मदोत्कटा
महाद्रिणा क्षोभितनक्रचक्रम् ॥ १३

આત્મનિ દેવદૈત્યમધ્યે । ગોત્રે દાર્ઢ્યરૂપેણ,
નેત્રે અભેદ્યાબોધરૂપેણ, પરેણ હરિણા ક્ષોભિતં
નક્રાણાં ચક્રં સમૂહો યસ્મિન્ ॥ ૧૩ ॥

अहीन्द्रसाहस्रकठोरदृङ्मुख-
श्वासाग्निधूमाहतवर्चसोऽसुराः ।
पौलोमकालेयबलील्वलादयो
दवाग्निदग्धाः सरला इवाभवन् ॥ १४

દૂશશ્ચ મુખાનિ ચ શ્વાસાશ્ચ । અહીન્દ્રસ્ય
સાહસ્રમપરિમિતાઃ કઠોરા યે દૃગાદયસ્તેભ્યો
નિર્ગતાભ્યામગ્નિધૂમાભ્યામાહતં વર્ચો યેષાં તે
સરલા દ્રુમવિશેષાઃ ॥ ૧૪ ॥

આકાશમાં સ્તુતિ કરતા બ્રહ્મા, ભવ અને
ઈન્દ્ર જેમનામાં મુખ્ય છે તેમના દ્વારા જેમના
ઉપર સુમનોની અભિવૃષ્ટિ થઈ રહી હતી, તેવા
હજાર હાથવાળા ભગવાન બીજા મહાન પર્વત
જેવા થઈ એક હાથથી શ્રેષ્ઠ મંદરાચળને દબાવી
તેની ઉપર સ્થિત થઈ ગયા. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

પર્વતમાં (દઢતારૂપે) અને નેતરારૂપી સર્પમાં
(નિદ્રારૂપે), ઉપર (સહસ્રબાહુસ્વરૂપે) અને નીચે
(કચ્છપરૂપે), (દેવો અને દૈત્યોના) શરીરમાં
(દૈવી અને આસુરી શક્તિરૂપે) પ્રવેશેલા પરમાત્મા
દ્વારા ખૂબ વધી ગયેલા બળવાળા તથા મદોન્મત્ત
થયેલા તે દેવો અને દૈત્યો મહાન મંદરગિરિ(ના
બ્રમણ)થી ક્ષોભ પામેલા મગરમચ્છોના સમૂહવાળા
સાગરને બળપૂર્વક મથવા લાગ્યા. ॥ ૧૩ ॥

દેવો અને દૈત્યોના શરીરમાં, 'ગોત્રે' પર્વતમાં
દઢતારૂપે, 'નેત્રે' વાસુકિ નાગરૂપ નેતરામાં અભેદ
બેભાન અવસ્થારૂપે, 'પરેણ' પરમાત્મા શ્રીહરિ દ્વારા-
ક્ષોભ પામ્યો છે મગરમચ્છોનો સમૂહ જેમાં ॥ ૧૩ ॥

નાગેન્દ્ર વાસુકિનાં હજારો કઠોર નેત્ર, મુખ
અને શ્વાસમાંથી નીકળતા અગ્નિ અને ધૂમાડાથી
જેમની કાન્તિ નષ્ટ થઈ છે તે પૌલોમ, કાલેય,
બલિ, ઈલ્વલ વગેરે અસુરો દાવાનળથી બળી
ગયેલાં દેવદારનાં વૃક્ષો જેવા થઈ ગયા. ॥ ૧૪ ॥

નેત્રો, મુખો અને શ્વાસો- નાગેન્દ્ર વાસુકિનાં
'સાહસ્રમ્' અગણ્ય, કઠોર જે નેત્રાદિ હતાં,
તેમાંથી નીકળતા અગ્નિ અને ધૂમાડાથી નષ્ટ થઈ છે
કાન્તિ જેમની તે અસુરો 'સરલાઃ' દેવદાર નામનાં
વિશિષ્ટ વૃક્ષો (જેવા થઈ ગયા). ॥ ૧૪ ॥

* (અભિ+સ્તુ નું વ.કૃ. અભિષ્ટુવત્), * તિમિ નામની વિશાળકાય માછલીને ગળી જાય તે તિમિંગિલ.

देवांश्च तच्छ्वासशिखाहतप्रभान्
धूम्राम्बरस्त्रग्वरकञ्चुकाननान् ।
समभ्यवर्षन्भगवद्वशा घना
ववुः समुद्रोर्म्युपगूढवायवः ॥ १५

देवांस्तु भगवद्वशा घनाः समभ्यवर्षन् ।
समुद्रोर्मिभिरुपगूढा वायवश्च शीतला ववुर्वान्ति
स्म । कथंभूतान् । तस्याहीन्द्रस्य श्वासशिखाभिर्हता
प्रभा येषाम् । धूम्राण्यम्बरादीनि येषाम् ॥ १५ ॥

मथ्यमानात् तथा सिन्धोर्देवासुरवरूथपैः ।
यदा सुधा न जायेत निर्ममन्थाजितः स्वयम् ॥ १६
॥ १६ ॥

मेघश्यामः कनकपरिधिः कर्णविद्योतविद्यु-
न्मूर्ध्नि भ्राजद्विलुलितकचः स्त्रग्धरो रक्तनेत्रः ।
जैत्रैर्दोर्भिर्जगदभयदैर्दन्दशूकं गृहीत्वा
मथन् मथ्ना प्रतिगिरिवाशोभताथो धृताद्रिः ॥ १७

धृतोऽद्रिर्येन स धृताद्रिर्भगवान्परम-
પુરુષોઽનન્તરમશોભતેત્યન્વયઃ ।

કથંભૂતઃ । કનકપરિધિઃ પીતવાસાઃ ।
કર્ણયોર્વિદ્યોતમાના વિદ્યુત્કુણ્ડલલક્ષણા યસ્ય ।
તથા મૂર્ધ્નિ ભ્રાજન્તો વિલુલિતાઃ કચા યસ્ય
સ તથા । જૈત્રૈર્જિષ્ણુભિઃ । દન્દશૂકં સર્પમ્ ।
પ્રતિગિરિઃ પ્રતિદ્વન્દ્વી પર્વતઃ ॥ ૧૭ ॥

તે વાસુકિ નાગના નિઃશ્વાસની ઝાળથી
હણાઈ ગયેલી કાંતિવાળા અને ધૂમાડિયાં વસ્ત્રો,
પુષ્પમાળા, ઉત્તમ કવચ અને મુખવાળા દેવો
ઉપર ભગવાનને વશ રહેનારાં વાદળાં વરસ્યાં
અને સમુદ્રના તરંગો સાથે ભળેલા વાયુઓ
(શીતળ) વાવા લાગ્યા. ॥ ૧૫ ॥

દેવો ઉપર તો ભગવાનને વશ રહેનારાં વાદળાં
વરસ્યાં. સમુદ્રના તરંગો સાથે ભળેલા વાયુઓ
પણ શીતળ 'વવુઃ' વાવા લાગ્યા. કેવા દેવો ઉપર?
તે નાગેન્દ્રના નિઃશ્વાસની ઝાળથી હણાઈ છે કાંતિ
જેમની, (તથા) ધૂમાડિયાં વસ્ત્રો વગેરે છે જેમનાં
(તેવા દેવો ઉપર) ॥ ૧૫ ॥

દેવો અને અસુરોના સેનાપતિઓ દ્વારા તે
રીતે મંથન કરવામાં આવેલા સમુદ્રમાંથી જ્યારે
અમૃત ઉત્પન્ન ન થયું, ત્યારે સ્વયં ભગવાન
અજિત સમુદ્રમંથન કરવા લાગ્યા. ॥ ૧૬ ॥ ॥ ૧૬ ॥

ત્યાર પછી મેઘ સમાન નીલ, (શરીર પર)
સોનેરી પીતાંબરવાળા, કણોમાં ચમકતી કુંડળરૂપી
વીજળીવાળા, મસ્તક ઉપર શોભતા લહેરાતા
કેશવાળા, રક્ત નેત્રવાળા, (કૂર્મરૂપે) પર્વત ધારણ
કરનારા, જગતને અભય આપનારા (વિશ્વ-)
વિજયી ભુજદંડો વડે સર્પને પકડીને (મંદરાચળના)
રવૈયા વડે (સમુદ્રને) મથતા વનમાળી ભગવાન
પરમ પુરુષોત્તમ (બીજા નીલમણિમય) સામા
પર્વતરાજ જેવા શોભતા હતા. ॥ ૧૭ ॥ (છંદ-
મંદાકાન્તા)

(કૂર્મરૂપે) ધારણ કર્યો છે પર્વત જેમણે તે 'ધૃત-
અદ્રિઃ' ભગવાન પરમ પુરુષોત્તમ મંથનક્રિયા પછી
શોભતા હતા, એમ અન્વય છે.

કેવા ભગવાન? 'કનકપરિધિઃ' સોનેરી
પીતાંબરવાળા, બંને કણોમાં ઝળહળતી કુંડળરૂપી
વીજળીવાળા, તે જ પ્રમાણે મસ્તક ઉપર શોભતા,
લહેરાતા કેશ છે જેમના તેવા ભગવાન, 'જૈત્રૈઃ'
(વિશ્વ)વિજયી (ભુજદંડો) વડે 'દન્દશૂકમ્' સર્પને
(પકડીને) 'પ્રતિગિરિઃ' બીજા સામા પર્વતરાજ ॥ ૧૭ ॥

નિર્મથ્યમાનાદુદધેરભૂદ્વિષં

મહોલ્બણં હાલહલાહ્મગ્રતઃ ।

સમ્ભ્રાન્તમીનોન્મકરાહિકચ્છપાત્

તિમિદ્વિપગ્રાહતિમિઙ્ગલાકુલાત્ ॥ ૧૮

હાલાહલમિત્યાહ્વા નામ યસ્ય । સંભ્રાન્તા
મીના ઉદ્ગતા મકરાદયશ્ચ યસ્મિન્સ્તસ્માત્
તિમ્યાદિભિરાકુલાચ્ચ ॥ ૧૮ ॥

તદુગ્રવેગં દિશિ દિશ્યુપર્યધો

વિસર્પદુત્સર્પદસહ્યમપ્રતિ ।

ભીતાઃ પ્રજા દુદ્રુવુર્જ્ઞ સેશ્વરા

અરક્ષ્યમાણાઃ શરણં સદાશિવમ્ ॥ ૧૯

તદ્વિષં અપ્રતિ અપ્રતિમં પ્રતિક્રિયાશૂન્યમિતિ
વા । કુતઃ । ઉગ્રો વેગો યસ્ય । તદેવાહ—દિશિ
દિશીતિ । યદ્વા ઉગ્રા વેગા રોમાન્નસ્વેદાદયો યસ્માત્ ।
અત ઇવાસહ્યં વિલોક્ય ભીતા અન્યેન કેનાપ્ય—
અરક્ષ્યમાણાઃ સદાશિવં શરણં દુદ્રુવુર્જ્ઞમુઃ ॥ ૧૯ ॥

વિલોક્ય તં દેવવરં ત્રિલોક્યા

ભવાય દેવ્યાભિમતં મુનીનામ્ ।

આસીનમદ્રાવપવર્ગહેતો—

સ્તપો જુષાણં સ્તુતિભિઃ પ્રણેમુઃ ॥ ૨૦

ભયભીત થયેલાં માછલાં, ઊંચે ગતિ
કરનાર મગરમચ્છ, સાપ, કાચબા જેમાં છે
તેવા અને તિમિ, સમુદ્રી હાથી, ગ્રાહ, તિમિ
(નામની માછલી)ને ગળી જનારા તિમિંગિલો*
વડે જે ખળભળી ઊઠ્યો છે તેવા મંથન કરાયેલા
સમુદ્રમાંથી સૌ પ્રથમ અત્યંત તીવ્ર હળાહળ
નામનું વિષ નીકળ્યું. ॥ ૧૮ ॥

‘હળાહળ’ એવું ‘આહ્વા’ નામ છે જેનું. ભયભીત
માછલાં તથા ઉપર આવતા મગરો (મગરમચ્છો)
જેમાં છે તે સમુદ્રમાંથી અને તિમિ વગેરે દ્વારા જે
ખળભળી ઊઠ્યો છે તે સમુદ્રમાંથી ॥ ૧૮ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), અસહ્ય વેગવાળા,
જેનો પ્રતિકાર ન થઈ શકે તેવા અને સર્વ
દિશાઓમાં ઉપર ઊડતા અને નીચે ફેલાતા તે
અસહ્ય વિષ(ના પ્રભાવ)થી ભયભીત થયેલા
અને અન્ય કોઈના પણ દ્વારા ન રક્ષાયેલા
પ્રજાજનો લોકપાલો સહિત ભગવાન સદાશિવને
શરણે ગયા. ॥ ૧૯ ॥

‘તત્’ તે વિષ ‘અપ્રતિ’ અપ્રતિમ અર્થાત્
અદ્ભુત અથવા પ્રતિક્રિયારહિત હતું. કેમ? જેનો
વેગ અસહ્ય હતો. તે જ વર્ણવે છે— ‘દિશિ દિશિ
ઈતિ ।’ અથવા અસહ્ય વેગો અર્થાત્ રૂંવાડાં ઊભા
થવાં, પ્રસ્વેદ થવો વગેરે જેને કારણે થાય. આથી જ
અસહ્ય (પ્રભાવી) જોઈને ભયભીત થયેલા અને
અન્ય કોઈના પણ દ્વારા ન રક્ષાયેલા તે સૌ સદાશિવને
શરણે ‘દુદ્રુવુઃ’ ગયા. ॥ ૧૯ ॥

ત્રણેય લોકના કલ્યાણ માટે ભવાની દેવી
સાથે કૈલાસાદ્રિ ઉપર વિરાજમાન, મુનિઓને
સમ્મત અને તેમના જ મોક્ષ માટે તપનું સેવન
કરતા તે શ્રેષ્ઠ દેવ મહાદેવજીને જોઈને
(પ્રજાપતિઓએ) સ્તુતિઓ દ્વારા તેમને પ્રસન્ન
કર્યા અને પ્રશામ કર્યા. ॥ ૨૦ ॥

ત્રિલોક્યા ઉદ્ભવાય દેવ્યા સહાદ્રૌ કૈલાસે
આસીનં, તથાપિ મુનીનામભિમતં તેષામેવાપવર્ગાય
તપોજુષાણમ્ ॥ ૨૦ ॥

પ્રજાપતય ઋચુઃ

દેવદેવ મહાદેવ ભૂતાત્મન્ ભૂતભાવન ।
ત્રાહિ નઃ શરણાપન્નાંસ્ત્રૈલોક્યદહનાદ્ વિષાત્ ॥ ૨૧

‘નિર્ગુણં સગુણં ચૈવ શિવં હરિપરાક્રમૈઃ ।
સ્તુવન્તસ્તુ પ્રજેશાના નામન્યન્તાઽન્તરં તયોઃ ॥’
ઈતિ ॥ ૨૧ ॥

ત્વમેકઃ સર્વજગત ઈશ્વરો બન્ધમોક્ષયોઃ ।
તં ત્વામર્ચન્તિ કુશલાઃ પ્રપન્નાર્તિહરં ગુરુમ્ ॥ ૨૨

નન્વેવંભૂતો વિષ્ણુરિતિ પ્રસિદ્ધં તત્રાહુઃ—
ગુણમચ્ચેતિ ।

ગુણમચ્ચા સ્વશક્ત્યાસ્ય સર્ગાસ્થિત્યષ્યયાન્વિભો ।
ધત્સે યદા સ્વદૃગ્ ભૂમન્બ્રહ્મવિષ્ણુશિવાભિધામ્ ॥
॥ ૨૩ ॥

અસ્ય જગતો યદા સર્ગાદીન્ધત્સે તદા હે
ભૂમન્, સ્વદૃક્ સ્વતઃસિદ્ધજ્ઞાનસ્ત્વં બ્રહ્માદિસંજ્ઞાં
ધત્સે ॥ ૨૩ ॥

વંશીધરી—ત્વમેવ તત્તદ્રૂપેણ પ્રતીયસે ન
ત્વત્તો વિષ્ણુર્ધિન્નોઽસ્તીતિ ભાવઃ ।

તત્ર હેતુઃ—ત્વં બ્રહ્મેતિ ।

ત્રણેય લોકના કલ્યાણ માટે ભવાની દેવી સાથે
‘અદ્રૌ’ કેલાસ પર્વત ઉપર વિરાજમાન મહાદેવજીને,
તેમ છતાં મુનિઓને સમ્મત એવા મહાદેવજીને,
તેમના (મુનિઓના) જ મોક્ષ માટે તપનું સેવન
કરતા એવા તેમને ॥ ૨૦ ॥

પ્રજાપતિઓ બોલ્યા — દેવોના આરાધ્ય
દેવ હે મહાદેવ, પ્રાણીઓના આત્મા અને
પ્રાણીઓના રક્ષક એવા હે દેવ, ત્રિલોકને બાળી
નાખતા વિષથી, શરણે આવેલા એવા અમારું
રક્ષણ કરો! ॥ ૨૧ ॥

‘શ્રીહરિનાં પરાક્રમો દ્વારા નિર્ગુણ તથા
સગુણ શિવની સ્તુતિ કરતા પ્રજાપતિઓ તો તે
શિવ અને વિષ્ણુ— બંનેનાં નામમાં અંતર માનતા
ન હતા.’ ॥ ૨૧ ॥

સંપૂર્ણ જગતનાં બંધન અને મોક્ષના એક
આપ જ ઈશ્વર છો. (માટે) શરણે આવેલાઓનાં
દુઃખોને હરનાર તે ગુરુ એવા આપનું વિવેકી
જનો પૂજન કરે છે. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

કોઈ આક્ષેપ કરે કે જગતનાં બંધન અને
મોક્ષના કર્તા તો વિષ્ણુ છે, એ પ્રસિદ્ધ છે. તે માટે
ઉત્તર આપે છે— ‘ગુણમચ્ચા ઇતિ ।’

હે સ્વતઃસિદ્ધજ્ઞાનવાન મહાન વિભુ,
પોતાની ત્રિગુણાત્મક શક્તિથી આપ જ્યારે આ
જગતનાં સર્જન, સ્થિતિ અને સંહાર કરો છો,
ત્યારે આપ બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, શિવ નામો ધારણ
કરો છો. ॥ ૨૩ ॥

આપ જ્યારે આ જગતનાં સર્જન વગેરે ધારણ
કરો છો ત્યારે હે મહાન્, ‘સ્વદૃક્’ સ્વતઃસિદ્ધજ્ઞાનવાળા
આપ બ્રહ્માદિ નામ ધારણ કરો છો. ॥ ૨૩ ॥

આપ જ તે તે સ્વરૂપે પ્રતીત થાઓ છો. વિષ્ણુ
આપનાથી (વસ્તુતઃ) ભિન્ન નથી, એવો ભાવ છે.

વિષ્ણુથી ભિન્ન હોવાનું કારણ— ‘ત્વં બ્રહ્મ ઇતિ ।’

ત્વં બ્રહ્મ પરમં ગુહ્યં સદસદ્ભાવભાવનઃ ।

નાનાશક્તિભિરાભાતસ્ત્વમાત્મા જગદીશ્વરઃ ॥ ૨૪

સદસતો ભાવાન્દેવતિર્યગાદિરૂપાન્ભાવયતીતિ
તથા । સૃજ્યં તુ ત્વદ્વ્યતિરિક્તં નાસ્તીત્યાહુઃ—
આત્મૈવ ત્વં નાનાશક્તિભિર્જગદ્રૂપેણાભાત-
સ્તસ્માદીશ્વરઃ ॥ ૨૪ ॥

સ્વતઃસિદ્ધજ્ઞાનત્વમુપપાદયન્તો જગદાત્મના
આભાનપ્રકારમાહુઃ—

ત્વં શબ્દયોનિર્જગદાદિરાત્મા
પ્રાણેન્દ્રિયદ્રવ્યગુણસ્વભાવઃ ।

કાલઃ ક્રતુઃ સત્યમૃતં ચ ધર્મ-
સ્ત્વચ્ચક્ષરં યત્ ત્રિવૃદામનન્તિ ॥ ૨૫

ત્વં શબ્દસ્ય વેદસ્ય યોનિઃ । અતઃ
સ્વતઃસિદ્ધજ્ઞાનઃ । ત્વં જગદાદિર્મહત્તત્ત્વમ્ ।
આત્મા ચાહંકારઃ । કથંભૂતઃ । પ્રાણેન્દ્રિયદ્રવ્યાણાં
કારણભૂતા ગુણા યસ્ય । રાજસાદિત્રિવિધ ઇત્યર્થઃ ।
સ્વભાવાદયશ્ચ ત્વમેવ ।

ક્રતુઃ સંકલ્પઃ સત્યમૃતં ચેતિ યો ધર્મઃ
સ ત્વમ્ । મહદાદિસ્વરૂપત્વે હેતુઃ—ત્રિવૃત્
ત્રિગુણાત્મકં યદક્ષરં પ્રધાનં ત્વયિ ત્વદાશ્રયં

આપ પરમ રહસ્યમય બ્રહ્મતત્ત્વ છો. દેવ,
પશુ-પક્ષી વગેરે રૂપોને ઉત્પન્ન કરો છો. આત્મા
એવા આપ જુદી જુદી શક્તિઓ દ્વારા જગતરૂપે
ભાસો છો, (તેથી) આપ જગતના ઈશ્વર છો. ॥ ૨૪ ॥

(કાર્યભેદ હોવાને કારણે જ નામભેદ છે, વસ્તુત
ભેદ નથી. શિવજીની નિર્વિશેષરૂપે સ્તુતિ કરે છે.)

‘સત્-અસતઃ (ભાવ) ભાવાન્’ દેવ, (મનુષ્ય),
પશુ-પક્ષી વગેરે રૂપોને ઉત્પન્ન કરો છો, તેમ જ
સર્જન કરવા યોગ્ય કોઈ પણ જીવ આપનાથી અલગ
નથી, એમ તેઓ કહે છે. આત્મા એવા આપ જુદી
જુદી શક્તિઓ દ્વારા જગતરૂપે ભાસો છો, તેથી
ઈશ્વર છો. ॥ ૨૪ ॥

ભગવાનનું સ્વતઃસિદ્ધજ્ઞાનપણું સિદ્ધ કરતાં
જગતના આત્મારૂપે જાણવાનો પ્રકાર વર્ણવે છે.

આપ વેદનું ઉત્પત્તિસ્થાન છો, મહત્ત્વ છો,
પ્રાણ, ઈન્દ્રિય અને પંચમહાભૂતોના મૂળ કારણરૂપ
રાજસાદિ ત્રિવિધ ગુણો જેના છે તે અહંકાર,
સ્વભાવાદિ પણ આપ જ છો. કાળ, ક્રતુ(રૂપ
સંકલ્પ), સત્ય, ઋત, ધર્મ તથા જે ત્રિગુણાત્મક
માયા છે તે આપનામાં જ રહેલી છે, એમ
વિદ્વાનો કહે છે. ॥ ૨૫ ॥

આપ ‘શબ્દસ્ય’ વેદનું ઉત્પત્તિસ્થાન છો.
આથી આપ સ્વતઃસિદ્ધજ્ઞાનરૂપ છો. આપ ‘જગત્-
આદિઃ’ મહત્ત્વ છો તથા ‘આત્મા’ અહંકાર છો.
કેવો અહંકાર? પ્રાણ, ઈન્દ્રિય અને પાંચ મહાભૂતોના
મૂળ કારણરૂપ ગુણો છે જે અહંકારના. રાજસાદિ
ત્રિવિધ ગુણો, એમ અર્થ છે અને સ્વભાવાદિ પણ
આપ જ છો.

‘ક્રતુઃ’ સંકલ્પ, ‘સત્યમ્’ યથાર્થ ભાષણ અને
‘ઋતમ્’ મધુર ભાષણ તથા જે યજ્ઞાદિરૂપ ધર્મ છે તે
પણ આપ છો. મહત્ત્વરૂપ હોવાનું કારણ— ‘ત્રિવૃત્’
ત્રિગુણાત્મક જે ‘અક્ષરમ્’ પ્રધાન અથવા પ્રકૃતિ કે

તદામનન્તિ । યદ્વા એવંભૂતે ત્વયિ ત્રિવૃદક્ષરં પ્રણવં
પ્રકાશકમાહુરિત્યર્થઃ ॥ ૨૫ ॥

વંશીધરી—‘અસ્ય વૈ મહતો ભૂતસ્ય નિઃશ્વસિત-
મેતદ્દદૃવેદો યજુર્વેદઃ સામવેદોઽથર્વાઙ્ગિરસ’
इत्यादिः । (बृह. ૨/૪/૧૦)

अग्निर्मुखं તેઽખિલદેવતાત્મા
ક્ષિતિં વિદુર્લોકભવાઙ્ગિપદ્મજમ્ ।
કાલં ગતિં તેઽખિલદેવતાત્મનો
दिशश्च कर्णौ रसनं जलेशम् ॥ ૨૬
અખિલદેવતાત્મા, ‘અગ્નિઃ સર્વા દેવતાઃ’
इति श्रुतेः । सोऽग्निस्ते मुखम् । हे लोकभव ।

द्वितीयान्तेषु विदुरित्यस्य संबन्धः ॥ ૨૬ ॥

नाभिर्नभस्ते श्वसनं नभस्वान्
सूर्यश्च चक्षूषि जलं स्म रेतः ।
परावरात्माश्रयणं તવાત્મા
सोमो मनो द्यौर्भगवन् शिरस्ते ॥ ૨૭

परे अवरे च ये आत्मानो जीवास्तेषामा-
श्रयस्तवात्माऽहंकारः ॥ ૨૭ ॥

માયા છે તેને આપનો જ આશ્રય છે, એમ (વિદ્વાનો)
કહે છે. અથવા આવા આપનામાં ‘ત્રિવૃત્-
અક્ષરમ્’ અ, ડ, મ્ એમ ત્રણ અક્ષરવાળો પ્રણવરૂપ
પ્રકાશક રહેલો છે, એમ વિદ્વાનો કહે છે, એમ
અર્થ છે. ॥ ૨૫ ॥ (ત્રિવૃત્ અહંકારનો એક અર્થ
પ્રકૃતિ કર્યો અને બીજો અર્થ પ્રણવ કર્યો.)

‘આ જે ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ, સામવેદ, અથર્વવેદ
ઈત્યાદિ (મંત્રસમુદાય) છે, તે આ મહદ્ભૂત પરમાત્માના
શ્વાસ-પ્રશ્વાસ છે.’ (બૃહદા.ઉપ.૨/૪/૧૦)

સર્વદેવસ્વરૂપ અગ્નિ આપનું મુખ છે.
હે લોકભવ, (વિદ્વજનો) પૃથ્વીને આપનું ચરણકમળ,
કાળને અખિલદેવસ્વરૂપ એવા આપની ગતિ,
દિશાઓને કર્ણો અને જળના દેવ વરુણને આપની
રસનેન્દ્રિય તરીકે જાણો છે. ॥ ૨૬ ॥

‘અખિલદેવતાત્મા’ ‘અગ્નિ સર્વદેવરૂપ છે.’
(ગણેશોત્તરતાપિન્યુપનિષત્ ૪/૪) એમ શ્રુતિ છે.
સર્વદેવરૂપ તે અગ્નિ આપનું મુખ છે. સર્વ લોક
જેમનામાંથી ઉત્પન્ન થયા છે તેવા ‘હે લોકભવ’
હે મહાદેવ!

ક્ષિતિમ્, અઙ્ગિપદ્મજમ્, કાલમ્, ગતિમ્,
दिशः, कर्णौ, जलेशम्, वरुणम्, रसनेन्द्रियम्—
આ સર્વ દ્વિતીયા વિભક્તિના અંતવાળાં પદોમાં
‘વિદુઃ’ એમ આનો સંબંધ છે. ॥ ૨૬ ॥

હે ભગવાન, આકાશ આપની નાભિ છે,
વાયુ આપનો શ્વાસ છે, સૂર્ય આપનાં નેત્રો છે,
જળ આપનું વીર્ય છે, ઊંચ, નીચ સર્વ જીવોનો
આશ્રય આપનો (અહંકારરૂપ) આત્મા છે, ચન્દ્ર
આપનું મન છે અને સ્વર્ગ આપનું મસ્તક છે.
॥ ૨૭ ॥

ઊંચ અને નીચ જે ‘આત્માનઃ’ જીવો છે તેમનો
આશ્રય આપનો ‘આત્મા’ અહંકાર છે. ॥ ૨૭ ॥

કુક્ષિઃ સમુદ્રા ગિરયોઽસ્થિસઙ્ગા
 રોમાણિ સર્વૌષધિવીરુધસ્તે ।
 છન્દાંસિ સાક્ષાત્ તવ સપ્ત ધાતવ-
 સ્ત્રયીમયાત્મન્ હૃદયં સર્વધર્મઃ ॥ ૨૮
 ત્રયીમયાત્મન્વેદત્રયમૂર્તે ॥ ૨૮ ॥

મુખાનિ પઞ્ચોપનિષદસ્તવેશ
 ચૈસ્ત્રિંશદષ્ટોત્તરમન્ત્રવર્ગઃ ।
 યત્ તચ્છિવાઘ્યં પરમાર્થતત્ત્વં
 દેવ સ્વયંજ્યોતિરવસ્થિતિસ્તે ॥ ૨૯

પઞ્ચોપનિષદસ્તત્પુરુષાઘોરસદ્યોજાતવામદેવે-
 શાનરૂપા મન્ત્રાઃ ।

યૈર્મુઁચૈરષ્ટોત્તરત્રિંશન્મન્ત્રાણાં વર્ગઃ તેષામેવ
 મન્ત્રાણાં પદચ્છેદેનાષ્ટોત્તરત્રિંશત્કલાત્મકા મન્ત્રા
 ઇત્યર્થઃ । અવસ્થિતિરુપરતાવસ્થા ॥ ૨૯ ॥

હે વેદમૂર્તિ, સમુદ્ર આપનું ઉદર છે, પર્વતો
 અસ્થિસમૂહો છે, સર્વ પ્રકારની ઔષધિઓ અને
 લતાઓ આપનાં રૂંવાડાં છે, સાક્ષાત્ (ગાયત્રી
 વગેરે) છંદો આપની સાત ધાતુઓ છે અને સર્વ
 ધર્મ આપનું હૃદય છે. ॥ ૨૮ ॥

‘ત્રયીમયાત્મન્’ ત્રણ વેદસ્વરૂપ વેદમૂર્તિ ભગવાન
 સદાશિવ ॥ ૨૮ ॥

હે ઈશ, (તત્પુરુષાદિ) પાંચ ઉપનિષદો
 આપનાં (તત્પુરુષ, અઘોર, સદ્યોજાત, વામદેવ
 અને ઈશાન નામનાં) પાંચ મુખ છે, જેમના
 (પદવિભાગ કરવા)થી આડત્રીસ મંત્રોનો સમૂહ
 થાય છે. હે દેવ, (સમસ્ત પ્રપંચથી) ઉપરત (થઈ
 પોતાના સ્વરૂપમાં સ્થિત) થવાની જે અવસ્થા છે,
 તે જ શાસ્ત્રપ્રસિદ્ધ શિવ નામનું સ્વયંપ્રકાશ
 પરમાર્થતત્ત્વ છે. ॥ ૨૯ ॥

‘પઞ્ચોપનિષદઃ’ પાંચ ઉપનિષદો- પાંચ
 બ્રહ્મમંત્ર નામે ઓળખાતા- ‘તત્પુરુષઃ’ મહાદેવજીના
 તત્પુરુષ નામક પૂર્વરૂપના ધ્યાન માટેનો મંત્ર,
 ‘અઘોરઃ’ અઘોરેશ્વર અથવા દક્ષિણામૂર્તિ નામક
 દક્ષિણમુખસ્વરૂપ મહાદેવજીને નમસ્કાર માટેનો
 મંત્ર, ‘સદ્યોજાતઃ’ નામના પશ્ચિમ મુખરૂપ મહાદેવજીને
 નમસ્કાર માટેનો મંત્ર, ‘વામદેવઃ’ નામના ઉત્તરમુખ-
 સ્વરૂપ મહાદેવજીને નમસ્કાર માટેનો મંત્ર, ‘ઈશાનઃ’
 ઈશાન નામક ઊર્ધ્વમુખ મહાદેવજીની પ્રાર્થના અને
 ધ્યાન માટેનો મંત્ર છે.

જે મુખો દ્વારા *આડત્રીસ મંત્રોનો સમૂહ થાય
 છે, તે જ મંત્રોનો પદવિભાગ કરવાથી આડત્રીસ
 કળારૂપ મંત્રો થાય છે, એમ અર્થ છે. ‘અવસ્થિતિઃ’
 પોતાના સ્વરૂપમાં સમસ્ત પ્રપંચથી ઉપરત થઈ
 સ્થિત થવાની અવસ્થા. ॥ ૨૯ ॥

*વંશીધરી—અષ્ટોત્તરત્રિંશન્મન્ત્રાઃ—

[પૂર્વવક્ત્રમન્ત્રઃ]

ૐ તત્પુરુષાય વિદ્મહે મહાદેવાય ધીમહિ ।
તન્નો રુદ્રઃ પ્રચોદયાત્ ॥ ૧ ॥

[કલાઃ]

- ૧ તત્પુરુષાય વિદ્મહે શાન્ત્યૈ
- ૨ મહાદેવાય ધીમહિ વિદ્યાયૈ
- ૩ તન્નો રુદ્રઃ પ્રતિષ્ઠાયૈ
- ૪ પ્રચોદયાત્ ધૃત્યૈ

[દક્ષિણવક્ત્રમન્ત્રઃ]

ૐ અઘોરૈભ્યોઽથ ઘોરૈભ્યો ઘોરઘોરંતરેભ્યઃ ।
સર્વૈભ્યઃ સર્વશર્વૈભ્યો નમસ્તેઽસ્તુ
રુદ્રરૂપેભ્યઃ ॥ ૨ ॥

[કલાઃ]

- ૫ અઘોરૈભ્યસ્તમા.
- ૬ અથ ઘોરૈભ્યો મોહા.
- ૭ ઘોરૈભ્યો રક્ષા.
- ૮ ઘોરંતરેભ્યો નિદ્રા.
- ૯ સર્વૈભ્યઃ સર્વવ્યાધ્યૈ
- ૧૦ સર્વશર્વૈભ્યો મૃત્યવે
- ૧૧ નમસ્તેઽસ્તુ ક્ષુધા.
- ૧૨ રુદ્રરૂપેભ્યસ્તૃષ્ણા.

*આડત્રીસ મંત્રો—

‘તત્પુરુષ’ નામક પૂર્વરૂપના ધ્યાન માટેનો મંત્ર—
તે (આગમપ્રસિદ્ધ) પરમાત્મરૂપ (મહાદેવ)ને
અમે (ગુરુ-શાસ્ત્ર દ્વારા) જાણીએ છીએ. (અને તે
જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને) તે મહાદેવનું અમે ધ્યાન કરીએ
છીએ. તેથી તે જ્ઞાનદાતા રુદ્ર અમને (જ્ઞાન અને
ધ્યાનમાં) પ્રેરો.

એકત્રીસમા ‘પીતવાસા’ નામે કલ્પમાં
પીતવસ્ત્રધારી ‘તત્પુરુષ’ નામે શિવજીનું પ્રાકટ્ય
થયું. તેઓ ગુણોના આશ્રયરૂપ તથા ભોગ્ય સર્વજ્ઞમાં
અધિષ્ઠિત છે અને ત્વક્, પાણિ અને સ્પર્શગુણવિશિષ્ટ
વાયુના સ્વામી છે.

(શતરુદ્રસંહિતા અ-૧ અને લિંગ પુ.
પૂર્વભાગ અ-૧૩)

‘અઘોરૈશ્વર અથવા દક્ષિણામૂર્તિ’ નામક દક્ષિણ-
મુખસ્વરૂપ મહાદેવજીને નમસ્કાર માટેનો મંત્ર—

હવે, (ભક્તોને અભીષ્ટ દાન કરવાને લીધે
અનુકૂળ હોવાથી જે શાંત છે, સાત્ત્વિક છે, તે)
અઘોરને, (રાજસ હોવાને કારણે જે ઉગ્ર છે તે)
ઘોરને, (તામસ હોવાને કારણે જે ઉગ્રથી પણ વધુ
ઉગ્ર છે, તે) ઘોરંતરને નમસ્કાર. હે સર્વરૂપ, આપનાં
સર્વ ઐશ્વર્યમય રુદ્રરૂપોને નમસ્કાર.

‘પીતવાસા’ કલ્પ પછી ‘અસિત’ કલ્પમાં કૃષ્ણ-
વર્ણવાળા, મહાન્ વીર્યસંપન્ન, પોતાના તેજથી
દેદીપ્યમાન, કૃષ્ણવર્ણનું વસ્ત્ર, પાઘડી તથા યજ્ઞોપવીત
ધારણ કરેલા, કૃષ્ણમુકુટથી સુશોભિત, કૃષ્ણમાળા ધારણ
કરેલ તથા કૃષ્ણ અંગરાગથી અનુલિપ્ત અંગોવાળા
‘અઘોર’ નામે શિવજીનું પ્રાકટ્ય થયું. તેઓ ધર્મ
માટે અંગો સહિત બુદ્ધિતત્વનો વિસ્તાર કરી તેમાં
રહે છે. આ રૂપને શરીર, રસ, રૂપ અને અગ્નિના
અધિષ્ઠાન કહે છે.

(શતરુદ્રસંહિતા અ-૧ અને લિંગ પુ. પૂર્વભાગ
અ-૧૪)

[ઉત્તરવક્રમન્ત્ર:]

ૐ વ્રામદેવાય નમો જ્યેષ્ઠાય નમઃ શ્રેષ્ઠાય
 નમો રુદ્રાય નમઃ કાલાય નમઃ કલવિકરણાય
 નમો બલવિકરણાય નમો બલાય નમો બલપ્રમથનાય
 નમઃ સર્વભૂતદમનાય નમો મનોન્મનાય નમઃ ॥ ૩ ॥

[કલા:]

૧૩ વામદેવાય રજા. ૨૦ બલાય વૃદ્ધ્યૈ.
 ૧૪ જ્યેષ્ઠાય સ્વાહા. ૨૧ બલચ્છાયા.
 ૧૫ શ્રેષ્ઠાય રત્યૈ. ૨૨ પ્રમથનાય ધાત્ર્યૈ
 ૧૬ રુદ્રાય કલ્યાણ્યૈ. ૨૩ સર્વભૂતદમનાય ભ્રામણ્યૈ
 ૧૭ કાલાય કામા. ૨૪ મનઃશોષિણ્યૈ.
 ૧૮ કલવિકરણાય સંધિન્યૈ. ૨૫ ઉન્મનાય જ્વરા.
 ૧૯ બલવિકરણાય ક્રિયા.

[પશ્ચિમવક્રમન્ત્ર:]

ૐ સદ્ધોજાતં પ્રપદ્યામિ સદ્ધોજાતાય વૈ નમો
 નમઃ । ભવે ભવે નાર્તિભવે ભવસ્વ માં । ભવોદ્ભવાય
 નમઃ ।

[કલા:]

૨૬ સદ્ધોજાતં પ્રપદ્યામિ સિદ્ધ્યૈ ૨૭ સદ્ધોજાતાય વૈ નમઃ ઋદ્ધ્યૈ
 ૨૮ ભવે દિત્યૈ ૨૯ અભવે લક્ષ્યૈ

‘વામદેવ’ નામના ઉત્તરમુખસ્વરૂપ મહાદેવજીને
 નમસ્કાર માટેના મંત્ર—

સુંદર દેદીપ્યમાન રૂપવાળા (ઉત્તરમુખસ્વરૂપ)
 વામદેવને નમસ્કાર જ્યેષ્ઠને (સર્વપ્રથમ જન્મેલાને)
 નમસ્કાર. શ્રેષ્ઠને (સૌથી વધુ સ્તુત્યને) નમસ્કાર.
 રુદ્ર (સંહારકાળે જે રડાવે તેને) નમસ્કાર. કાળને
 (આયુષ્ય ક્ષીણ થવા માટે હેતુરૂપને) નમસ્કાર.
 કાળથી રક્ષણ કરનારને, દીર્ઘ આયુ આપનારને
 નમસ્કાર. ષટ્શત્રુનું બળ ઓછું કરનારને, બળ
 અર્પણ કરનારને નમસ્કાર, બળ-સ્વરૂપને નમસ્કાર,
 બળવાનને પણ પરાસ્ત કરનારને, અંકુશમાં રાખનારને
 નમસ્કાર. સર્વ પ્રાણીઓનું દમન કરનારને, નિયંતાને
 નમસ્કાર, મનને વશમાં કરી આત્મ-સ્વરૂપમાં
 લગાડનાર યોગીશ્વરને નમસ્કાર.

ત્રીસમા ‘રક્તકલ્પ’ નામે કલ્પમાં રક્તવર્ષાનાં
 આભૂષણ, રક્તવર્ષાની માળા તથા રક્તવર્ષાનાં
 વસ્ત્ર ધારણ કરેલ, રક્તવર્ષાના નેત્રવાળા ‘વામદેવ’
 નામે શિવજીનું પ્રાકટ્ય થયું. તેઓ અહંકારના
 અધિષ્ઠાન છે. આ સ્વરૂપ રસના, પાપુ, રસ અને
 જળના સ્વામી છે.

(શતરુદ્રસંહિતા અ-૧ અને લિંગ પુ.પૂર્વભાગ
 અ-૧૨)

‘સદ્ધોજાત’ નામના પશ્ચિમમુખ મહાદેવજીને
 નમસ્કાર માટેના મંત્ર—

(સંસારની ઉત્પત્તિ માટે કારણભૂત એવા)
 સદ્ધોજાત નામના (પશ્ચિમમુખરૂપી) પરમેશ્વરને હું
 ભજું છું. તે સદ્ધોજાતને (પ્રસન્ન કરવા માટે) વારંવાર
 પ્રણામ કરું છું. હે સદ્ધોજાત! ફરી ફરી મને જન્મ
 (મરણરૂપ સંસારચક્ર)માં ન પ્રેરીશ. મને અતિભવમાં
 (જન્મથી પર એવા મોક્ષમાં) દોરી જા. સંસારમાંથી
 ઉદ્ધાર કરનાર મહાદેવને હું નમસ્કાર કરું છું.

૩૦ નાતિભવે મેધા ૩૧ ભજસ્વ માં કાન્ત્યૈ

૩૨ ભવ સ્વધા ૩૩ ઉદ્ભવાય પ્રભા.

[ઋર્ધ્વવક્ત્રમન્ત્રઃ]

ૐ ઈશાનઃ સર્વવિદ્યાનામીશ્વરઃ સર્વભૂતાનાં
બ્રહ્માધિપતિર્બ્રહ્મણોઽધિપતિર્બ્રહ્મા શિવો મે
અસ્તુ સદાશિવોમ્ ॥ ૫ ॥

૩૪ ઈશાનઃ સર્વવિદ્યાનાં શશિન્યૈ

૩૫ ઈશ્વરઃ સર્વભૂતાનામ્ અભયદા

૩૬ બ્રહ્માધિપતિર્બ્રહ્મણોઽધિપતિર્બ્રહ્મન્ બ્રહ્મેષ્ટદા

૩૭ શિવો મે અસ્તુ મરીચ્યૈ

૩૮ સદાશિવઃ જ્વાલિન્યૈ

‘ઈશાનસ્ય કલા પચ્ચ ચતસ્રઃ પુરુષસ્ય હિ ।
અષ્ઠૌ પ્રોક્તા અઘોરસ્ય વામસ્યાથ ત્રયોદશ ।
સદ્યોજાતકલા અષ્ટાવષ્ટત્રિંશત્કલા ઇમાઃ ॥’

इत्युक्तं पूर्त्तकमलाकरे ।

छाया त्वधर्मोर्मिषु* यैर्विसर्गो

नेत्रत्रयं सत्त्वरजस्तमांसि ।

सांख्यात्मनः शास्त्रकृतस्तवेक्षा

छन्दोमयो देव ऋषिः पुराणः ॥ ૩૦

ઓગણત્રીસમો કલ્પ શ્વેતલોહિત નામે ઓળખાય છે. તેમાં શિખાધારી શ્વેતલોહિત વર્ણવાળા શિવજીનું પ્રાકટ્ય થયું. આ સ્વરૂપ પ્રાણ, ઉપસ્થ, ગંધ અને પૃથ્વીના સ્વામી છે.

(શતરુદ્રસંહિતા અ-૧ અને લિંગ પુ. પૂર્વભાગ અ-૧૧)

‘ઈશાન’ નામે ઊર્ધ્વમુખ મહાદેવજીની પ્રાર્થના અને ધ્યાન માટેનો મંત્ર—

સર્વ વિદ્યાના પ્રેરક, સર્વ ભૂતોના નિયામક, વેદના પાલક, જે બ્રહ્મ (હિરણ્યગર્ભ)ના સ્વામી છે, જે બ્રહ્મા (સર્વાધિક પરમાત્મા) છે, તે મારા પર અનુગ્રહ કરવા માટે શાંત થાઓ. તે જ સદાશિવ, સર્વદા કલ્યાણકારી, જેમનું આ પ્રમાણે વર્ણન કરવામાં આવ્યું અને જેમનું નામ ઓંકાર છે તે હું છું.

અસિત’ કલ્પ પછી ‘વિશ્વરૂપ’ નામે તેત્રીસમા કલ્પ માં ‘ઈશાન’ નામે ભગવાન શિવજીનું પ્રાકટ્ય થયું. તેમનો વર્ણ શુદ્ધ સ્ફટિક સમાન ઉજ્જ્વળ હતો અને તેઓ સમસ્ત આભૂષણોથી વિભૂષિત હતા. તેઓ સાક્ષાત્ પ્રકૃતિના ભોક્તા ક્ષેત્રજામાં નિવાસ કરે છે. આ સ્વરૂપ કર્ણ, વાણી અને સર્વવ્યાપી આકાશના સ્વામી છે. (શતરુદ્રસંહિતા અ-૧ અને લિંગ પુરાણ પૂર્વભાગ અ-૧૬)

‘ઈશાનની પાંચ, પુરુષની ચાર, અઘોરની આઠ, વામદેવની તેર અને સદ્યોજાતની આઠ એમ આ આડત્રીસ કળાઓ છે.’ એમ પૂર્તકમલાકરમાં કહેવાયું છે.

હે દેવ, (દંભ, લોભ વગેરે) અધર્મના તરંગોમાં આપની છાયા છે, જે દંભ વગેરે તરંગોથી સંહાર થાય છે. સત્ત્વ, રજસૂ અને તમસૂ જ્ઞાનસ્વરૂપ, વેદ ઉત્પન્ન કરનાર આપનાં ત્રણ નેત્રો છે. છંદપ્રચુર પુરાતન વેદ આપનું દર્શન છે. ॥ ૩૦ ॥

* (ऊर्मि शब्द स्त्री. અને પુ. બંને છે. અહીં પું. લઈને અર્થ કર્યો છે. ચૈઃ અધર્મ-ऊर्मिषु તવ છાયા, विसर्गः (પ્રલય) અને બીજો અર્થ सत्त्वरजस्तमांसि चैः विसर्गः (સૃષ્ટિ) તવ નેત્રત્રયમ્)

અધર્મસ્યોર્મિષુ દમ્ભલોભાદિષુ યૈરૂર્મિભિ-
વિસર્ગઃ પ્રતિસર્ગઃ સંહારઃ । યદ્વા યૈઃ સત્ત્વાદિ-
ભિર્વિવિધઃ સર્ગસ્તાનિ નેત્રત્રયમ્ । હે દેવ છન્દોમય,
ઋષિર્વેદઃ સ તવેક્ષા ઈક્ષણમ્ । સાક્ષાન્મનુરિતિ
પાઠે મનુર્વેદઃ । તમેવાહ—છન્દોમય ઇતિ ॥ ૩૦ ॥

ન તે ગિરિત્રાઁલિલલોકપાલ-
વિરિજ્વવૈકુણ્ઠસુરેન્દ્રગમ્યમ્ ।

જ્યોતિઃ પરં યત્ર રજસ્તમશ્ચ
સત્ત્વં ન યદ્ બ્રહ્મ નિરસ્તભેદમ્ ॥ ૩૧

હે ગિરિત્ર, તે પરં જ્યોતિરખિલાનાં
લોકપાલાદીનાં ગમ્યં ન ભવતિ । કુતઃ । યત્ર
રજઆદિ નાસ્તિ । કિં તજ્જ્યોતિઃ । યન્નિરસ્તભેદં
બ્રહ્મ ॥ ૩૧ ॥

વંશીધરી—તવ ભક્તાભીષ્ટદત્વાત્ પાર્વતીપ્રીતયે
દગ્ધો ગિરિસ્ત્રાતોઽતોઽસ્માનપિ ત્રાહીત્યભિ-
પ્રાયેનાહુઃ—ગિરિત્રેતિ ।

ભ.મનો.—અસ્ય પ્રકરણસ્ય રુદ્રશરીરકપરમાત્મ-
સ્તુતિપરત્વાત્ પરમાત્મસ્વરૂપસ્યાપરિચ્છિન્નત્વેન
તેનાપીયત્તયાવગન્તુમશક્યત્વાદ્વૈકુણ્ઠેનાપ્યગમ્ય-
મિત્યુક્તમ્ ।

કામાધ્વરત્રિપુરકાલગરાદ્યનેક-

ભૂતદ્રુહઃ ક્ષપયતઃ સ્તુતયે ન તત્ તે ।
યસ્ત્વન્તકાલ ઇદમાત્મકૃતં સ્વનેત્ર-
વહ્નિસ્ફુલિઙ્ગશિખયા ભસિતં ન વેદ ॥ ૩૨

અધર્મના દંભ, લોભ વગેરે તરંગોમાં આપની
છાયા છે. જે તરંગો દ્વારા ‘વિસર્ગઃ’ પ્રતિસર્ગ, સંહાર
થાય છે, અથવા જે સત્ત્વાદિથી વિવિધ સૃષ્ટિ થાય છે,
તે આપનાં ત્રણ નેત્ર છે. હે દેવ, (ગાયત્રી વગેરે)
છંદપ્રચુર ‘ઋષિઃ’ વેદ, તે આપનું ‘ઈક્ષા’ દર્શન છે
‘સાંખ્યાત્મનઃ’ ને બદલે ‘સાક્ષાન્મનુઃ’ પાઠમાં ‘મનુઃ’
વેદ, તે વેદને જ વર્ણવે છે— ‘છન્દોમયઃ ઇતિ’ વેદ
છંદપ્રચુર છે, ઋષિરૂપ છે, પુરાણો છે. ॥ ૩૦ ॥

હે ગિરિત્ર, જેમાં રજોગુણ, તમોગુણ અને
સત્ત્વગુણ નથી તથા જે સમસ્ત ભેદથી રહિત છે,
તે આપનું પરમ જ્યોતિર્ભય સ્વરૂપ સમસ્ત
લોકપાલો, બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને દેવરાજ ઇન્દ્રને
પણ જણાતું નથી. ॥ ૩૧ ॥

હે ગિરિત્ર, આપનું પરમ જ્યોતિર્ભય સ્વરૂપ
સમસ્ત લોકપાલાદિને પણ જણાતું નથી. કેમ? જેમાં
રજસૂ વગેરે નથી. તે કેવું જ્યોતિર્ભય સ્વરૂપ? જે
સમસ્ત ભેદથી રહિત બ્રહ્મરૂપ છે. ॥ ૩૧ ॥

આપ ભક્તનું અભીષ્ટ આપનારા હોવાથી
પાર્વતીજીની પ્રસન્નતા માટે આપે બળેલા પર્વતની રક્ષા
કરી હતી. આથી અમારી રક્ષા પણ કરો, એ અભિપ્રાયથી
કહે છે— હે ગિરિત્ર. (ગિરિં ત્રાયતે ઇતિ ગિરિત્રઃ)

આ પ્રકરણ રુદ્રરૂપ પરમાત્માની સ્તુતિપરક
હોવાથી તથા પરમાત્માનું સ્વરૂપ અમર્યાદિત
હોવાથી અને તે પણ આટલું છે એમ જાણવા માટે
અશક્ય હોવાથી તે ભગવાન વિષ્ણુ દ્વારા પણ
અગમ્ય છે, એમ કહેવાયું છે.

કામદેવ, દક્ષયજ્ઞ, ત્રિપુરાસુર, કાળકૂટ વિષ
વગેરે અનેક જીવદ્રોહીઓનો સંહાર કરતા એવા
આપનું તે કર્મ સ્તુતિને માટે પર્યાપ્ત નથી,
(કારણ કે એ તો આપને માટે અતિતુચ્છ છે.)
પ્રલયકાળે જે આપ તો પોતાના નેત્રના અગ્નિની
ચિનગારીની લપટથી પોતે જ રચેલું આ (જગત)
ભસ્મીભૂત થઈ ગયું છે, તે પણ જાણતા નથી. ॥ ૩૨ ॥

કામશ્ચાધ્વરશ્ચ દક્ષયજ્ઞસ્ત્રિપુરાદયશ્ચ યે
 અનેકભૂતદ્રુહસ્તાન્ ક્ષપયતઃ સંહરતસ્તે તત્કર્મ
 સ્તુતયે ન ભવતિ । અત્યલ્પમેતદિત્યર્થઃ ।
 ગરક્ષપણસ્યાપ્યવશ્યંભાવિત્વેન સિદ્ધવન્નિર્દેશઃ ।
 સ્તુતયેઽલં ન ભવતીત્યત્ર હેતુઃ—યસ્તુ
 ભવાન્સ્વનેત્રવહ્નિવિસ્ફુલિઙ્ગસ્ય શિખયેદં
 જગદ્ભસિતં ભસ્મસાજ્જાતં ન વેદ નાલોચયત્યપિ
 ॥ ૩૨ ॥

વંશીધરી—ઇત્યર્થ ઇતિ । યથા ત્રૈલોક્યાન્ધકારહર્તૃ
 રવેર્ગૃહાન્ધકારશમકત્વં ન સ્તુતિસ્તદ્વદિતિ ભાવઃ ।

અન્વિ.—કાલો ગરશ્ચ દૈત્યવિશેષ આસીત્
 ઇત્યપ્યાહુઃ ।

તદેવં નિત્યં પરાનુગ્રહવ્યગ્રં ત્વાં યે નિન્દન્તિ
 તેઽતિમૂર્ખા ઇત્યાહુઃ—

યે ત્વાત્મરામગુરુભિર્હૃદિ ચિન્તિતાઙ્ગિ-

દ્વન્દ્વં ચરન્તમુમયા તપસાભિતપ્તમ્ ।

કત્થન્ત ડગ્રપરુષં નિરતં શ્મશાને

તે નૂનમૂતિમવિદંસ્તવ હાતલજ્જાઃ ॥ ૩૩

યે તુ ડમયા સહ ચરન્તં તસ્યાં નિતરાં
 રતં કામિનં કત્થન્તે પ્રલપન્તિ । તથા શ્મશાને
 ચરન્તમુગ્રં ક્રૂરં પુરુષં ચ હિંસ્રં કત્થન્તે ।

કામદેવ અને 'અધ્વરઃ' દક્ષયજ્ઞ તથા ત્રિપુરાસુર
 વગેરે જે અનેક જીવદ્રોહીઓનો 'ક્ષપયતઃ' સંહાર
 કરતા એવા આપનું તે કર્મ સ્તુતિને માટે પર્યાપ્ત નથી,
 કારણ કે એ (તો આપને માટે) અતિતુચ્છ છે, એમ
 અર્થ છે. વિષનો નાશ (પાન) પણ અવશ્યંભાવિ જે
 હોવાથી તે કાર્ય સિદ્ધ થયું હોય તેમ નિર્દેશ છે. સ્તુતિ
 માટે પર્યાપ્ત ન હોવા માટેનું કારણ— જે આપ તો
 પોતાના નેત્રના અગ્નિની ચિનગારીની લપટથી આ
 જગત 'ભસિતમ્' ભસ્મસાત્ થઈ ગયું તે પણ 'ન
 વેદ' જાણતા નથી, જોતા નથી. ॥ ૩૨ ॥

જેમ ત્રણેય લોકનો અંધકાર હરી લેનાર સૂર્ય
 ધરનો અંધકાર શમાવે એ તેની સ્તુતિ નથી તેમ,
 એવો ભાવ છે.

કાળ અને ગર દૈત્યવિશેષ હતા, એમ પણ
 (વિદ્વાનો) કહે છે.

તો આમ, નિત્ય અન્યની ઉપર અનુગ્રહ કરવા
 માટે વ્યગ્ર એવા આપની જેઓ નિંદા કરે છે તેઓ
 અતિમૂર્ખ છે, એમ કહે છે—

આત્મારામ ગુરુજનો દ્વારા હૃદયમાં જેમના
 ચરણયુગલનું ચિંતન કરવામાં આવે છે એવા,
 તપથી અભિતપ્ત, ઉમાદેવી સાથે વિચરતા અને
 તેમનામાં અત્યન્ત રતિવાળા, સ્મશાનમાં રહેનારા
 આપને ક્રૂર અને હિંસક કહી જેઓ બબડાટ કરે
 છે, તે નિર્લજ્જ પ્રાણીઓ ખરેખર, શું આપની
 લીલાને જાણે છે? ॥ ૩૩ ॥

તેઓ તો આપને ઉમાદેવી સાથે વિચરતા,
 તેમનામાં સાવ રતિવાળા આસક્ત અને કામી છે,
 એમ 'કત્થન્તે' બકે છે! વળી, સ્મશાનમાં રહેનારને
 'ડગ્રમ્' ક્રૂર અને 'પરુષમ્' હિંસક કહી બબડાટ
 કરે છે.

કથંભૂતમ્ । આત્મારામાશ્ચ તે ગુરવો
 વિશ્વહિતોપદેશરસ્તૈર્હૃદિ ચિન્તિતમઙ્ઘ્રિદ્વન્દ્વં યસ્ય
 તથાભૂતમપિ તપસાભિતસમપિ । તે નૂનં
 તવોતિમવિદન્નિતિ કાકુઃ । ત્વલ્લીલાં નૈવ
 વિદુરિત્યર્થઃ । અતો હાતલજ્ઞાસ્ત્યક્તત્રપાઃ ।
 કથમાત્મારામૈઃ સેવિતચરણયુગલસ્ય તે કામિત્વં
 સંભવતિ, કથં વા તપસાભિતસસ્ય શાન્તસ્યોગ્રત્વં
 પરુષત્વં વા સંભવતીત્યવિચાર્યૈવ પ્રલાપાદિત્યર્થઃ
 ॥ ૩૩ ॥

વંશીધરી—લોકસંગ્રહાર્થે તપોરતમપિ ।
 ત્વન્નિન્દકા રવેરુલૂકા ઇવ તવ પ્રભાવં
 ન જાનન્તિ ઇતિ ભાવઃ ।

આસ્તાં તાવન્નિન્દકાનાં વાર્તા, મહાન્તોઽપિ
 તવ તત્ત્વં ન જાનન્તીત્યાહુઃ—

તત્ તસ્ય તે સદસતોઃ પરતઃ પરસ્ય
 નાઙ્ગઃ સ્વરૂપગમને પ્રભવન્તિ ભૂમ્નઃ ।
 બ્રહ્માદયઃ કિમુત સંસ્તવને વયં તુ
 તત્સર્ગસર્ગવિષયા અપિ શક્તિમાત્રમ્ ॥ ૩૪

તત્તસ્માત્તવ સ્વરૂપસ્ય ગમને જ્ઞાને બ્રહ્મા-
 દયોઽપિ ન સમર્થાઃ, સંસ્તવને તુ કુતઃ શક્તાઃ

કેવા શંકર ભગવાનને? આત્મામાં જ રમણ
 કરનાર જે (નારદાદિ) ગુરુજનો છે, જેઓ વિશ્વના
 હિત માટે ઉપદેશ કરનારાઓ છે, તેમના દ્વારા
 હૃદયમાં જેમના ચરણયુગલનું ચિંતન કરવામાં આવે
 છે, તેવા શંકર ભગવાન હોવા છતાં તથા જેઓ
 તપથી અભિતપ્ત થયેલા છે છતાં પણ ખરેખર,
 (આવા) આપની લીલાને તો શું તેઓ જાણે છે?
 એમ કાકુ (પ્રશ્નાર્થ) છે. આપની લીલાને તેઓ જાણતા
 જ નથી, એમ અર્થ છે. આથી તેઓ 'હાતલજ્ઞાઃ'
 નિર્લજ્જ પ્રાણીઓ છે. આત્મારામ જનો દ્વારા
 જેમના ચરણયુગલનું ચિંતન કરવામાં આવે છે, તેવા
 આપનામાં કામિત્વ કેવી રીતે સંભવે? વળી, તપથી
 અભિતપ્ત થયેલા શાંતસ્વરૂપને કૂરતા કે હિંસકતા ક્યાંથી
 સંભવે, એમ વિચાર કર્યા વિના જ કરેલા બબડાટથી
 શું થવાનું છે? એમ અર્થ છે. ॥ ૩૩ ॥

ધ્રુવડો સૂર્યનો પ્રભાવ જાણતાં નથી, તેમ આપની
 નિંદા કરનારાઓ લોકકલ્યાણ માટે નિરંતર તપમાં
 મગ્ન રહેનારા આપનો પ્રભાવ જાણતા નથી.

અરે, નિંદકોની વાત બાજુએ મૂકો. અત્યંત
 મહાન (સૂરિ) જનો પણ આપના તત્ત્વને જાણતા
 નથી, એમ (તેઓ) કહે છે—

કાર્ય અને કારણથી પર એવી માયાથી
 પણ પર અને વ્યાપક (અત્યંત મહાન) એવા
 તે આપના સ્વરૂપના જ્ઞાન માટે બ્રહ્માદિ પણ
 સહજતાથી સમર્થ નથી થતા, તો સ્તુતિ કરવા
 માટે ક્યાંથી સમર્થ થાય? તે બ્રહ્માજીએ સર્જેલી
 સૃષ્ટિ દ્વારા સર્જાયેલા પદાર્થરૂપ અમે (તેમના
 પુત્રોના પુત્રો છીએ, તો અમે ક્યાંથી સમર્થ
 હોઈએ?) માત્ર પોતાની શક્તિ અનુસાર જ
 સ્તવન કરીએ છીએ. ॥ ૩૪ ॥

'તત્' તેથી આપના સ્વરૂપના 'ગમને' જ્ઞાન માટે
 બ્રહ્માદિ પણ સમર્થ નથી, તો સુંદર રીતે સ્તુતિ કરવા
 માટે (તેઓ) ક્યાંથી સમર્થ થાય? તો પછી અમે કેવી

સ્યુઃ, તત્ર વયં કથં પ્રભવેમ । યતસ્તેષાં સર્ગેડત્ય-
ન્તાર્વાચીનાઃ । તથાપિ યદેતત્તવ સ્તવનમેતદાત્મ-
શક્તિપરિમિતમાત્રમિત્યર્થઃ ॥ ૩૪ ॥

વંશીધરી—‘નભઃ પતન્ત્યાત્મસમં પતત્ત્રિણઃ’
इति न्यायमाश्रित्यास्मत्स्तुतिर्भक्तिप्रकटनार्थेति
भावः ।

તદેવાહુઃ—एतत्परमिति ।

एतत् परं प्रपश्यामो न परं ते महेश्वर ।
मृडनाय हि लोकस्य व्यक्तिस्तेऽव्यक्तकर्मणः ॥ ૩૫

न परं रूपं तथापि त्वद्दर्शनादेव कृतार्था
वयमित्याहुः—मृडनाय हीति ॥ ૩૫ ॥

बा.प्र.—अनेन विषपानेनास्मानपि सुखिनः
कुर्विति सूचयन्ति ।

શ્રીશુક ઉવાચ

तद्वीक्ष्य व्यसनं तासां कृपया भृशपीडितः ।
सर्वभूतसुहृद् देव इदमाह सतीं प्रियाम् ॥ ૩૬
॥ ૩૬ ॥

मत्प्रभावमविचार्य विषपाने प्रवृत्तं मां
कथंचिदियं प्रिया वारयेदिति शङ्कया तामनुज्ञा-
पयन्नाह—अहो बतेति सार्धैश्चतुर्भिः ।

રીતે (તે માટે) શક્તિમાન હોઈએ? ‘યતઃ’ કારણ કે
તે બ્રહ્માદિની સૃષ્ટિમાં અમે તો અત્યંત અર્વાચીન
છીએ. તેમ છતાં પણ આપનું આ જે સ્તવન કરીએ
છીએ, તે માત્ર પોતાની શક્તિના માપ પ્રમાણે જ
કરીએ છીએ. ॥ ૩૪ ॥

‘આકાશમાં પક્ષીઓ પોતાની શક્તિ અનુસાર
ઊડે છે.’—એ ન્યાયનો આશ્રય કરીને અમારી સ્તુતિ
ભક્તિ પ્રકટ કરવા માટે છે, એવો ભાવ છે.

દેવો તે (પોતાની શક્તિ) જ વર્ણવે છે—
‘एतत् परम् इति।’

હે મહેશ્વર, અમે કેવળ આપનું આ
(લીલા-વિહારી સગુણ સ્વરૂપ જ) જોઈ
શકીએ છીએ, આપના પરમ સ્વરૂપને અમે
જોઈ શકતા નથી. અવ્યક્ત કર્મોવાળા આપનું
પ્રકટ સ્વરૂપ ખરેખર, લોકોને સુખ આપવા
માટે જ છે. ॥ ૩૫ ॥

આપનું ‘પરમ્’ (સર્વકારણભૂત અતિસૂક્ષ્મ)
નિર્ગુણ સ્વરૂપ અમે જોઈ શકતા નથી, તેમ છતાં
આપના દર્શનથી જ કૃતાર્થ એવા અમે કહીએ
છીએ— ‘मृडनाय हि इति।’ ॥ ૩૫ ॥

આ વિષપાન કરીને અમને પણ સુખી કરો,
એમ (દેવો) સૂચવે છે.

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — તે પ્રજાઓનું તે
સંકટ જોઈ, (નિષ્કારણ) કૃપાથી-કારુણ્યથી અત્યંત
વ્યથિત એવા સમસ્ત પ્રાણીઓના હિતકર્તા
દેવાધિદેવ મહાદેવજીએ (પોતાની) પ્રિયા સતીને
આ પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

વિષપાન માટે પ્રવૃત્ત થયેલા એવા મારો પ્રભાવ
વિચાર્યા વિના આ પ્રિયા કદાચ મને વારે, એવી શંકાથી
તેમને જણાવતા શિવજી સાડા ચાર શ્લોકો દ્વાકા કહે
છે— ‘अहो बत इति।’

શિવ उवाच

अहो बत भवान्येतत् प्रजानां पश्य वैशसम् ।
क्षीरोदमथनोद्भूतात् कालकूटादुपस्थितम् ॥ ३७

वैशसं दुःखम् ॥ ३७ ॥

आसां प्राणपरीप्सूनां विधेयमभयं हि मे ।
एतावान्हि प्रभोरर्थो यद् दीनपरिपालनम् ॥ ३८

प्राणपरीप्सूनां प्राणरक्षणेच्छूनाम् । मे मया ।
प्रभोः समर्थस्य । अर्थः कार्यम् ॥ ३८ ॥

प्राणैः स्वैः प्राणिनः पान्ति साधवः क्षणभङ्गुरैः ।
बद्धवैरेषु भूतेषु मोहितेष्वात्ममायया ॥ ३९

किंच बद्धवैरेषु भूतेषु परस्परं जिघांसत्सु
॥ ३९ ॥

पुंसः कृपयतो भद्रे सर्वात्मा प्रीयते हरिः ।
प्रीते हरौ भगवति प्रीयेऽहं सचराचरः ।
तस्मादिदं गरं भुञ्जे प्रजानां स्वस्तिरस्तु मे ॥ ४०

कृपयतः कृपां कुर्वतः पुंसः । मे मत्तः ।
स्वस्तिः शोभना सत्ता, सुखेन जीवितमस्त्वित्यर्थः
॥ ४० ॥

श्रीशुक उवाच

एवमामन्त्र्य भगवान्भवानीं विश्वभावनः ।
तद् विषं जग्धुमारेभे प्रभावज्ञाऽन्वमोदत ॥ ४१

શંકર ભગવાન બોલ્યા - અહો ભવાની,
જુઓ, ક્ષીરસાગરના મંથનથી ઉત્પન્ન થયેલા
કાળકૂટ વિષને કારણે પ્રજાઓ ઉપર આ દુઃખ
આવી પડ્યું છે! ॥ ૩૭ ॥

‘વૈશસમ્’ દુઃખ ॥ ૩૭ ॥

પ્રાણની રક્ષા કરવા ઈચ્છતી આ પ્રજાઓને
મારા દ્વારા નિર્ભયતા મળવી જોઈએ, કારણ
કે સમર્થ મનુષ્યનું એટલું જ કર્તવ્ય છે કે
દીનજનોનું રક્ષણ કરવું! ॥ ૩૮ ॥

‘પ્રાણપરીપ્સૂનામ્’ પ્રાણનું રક્ષણ કરવા ઈચ્છતી
આ પ્રજાઓને, ‘મે’ મારા દ્વારા, ‘પ્રભોઃ’ સમર્થનું
‘અર્થઃ’ કાર્ય, કર્તવ્ય ॥ ૩૮ ॥

પરમાત્માની માયાથી મોહિત થયેલાં
પ્રાણીઓ વેર બાંધી રહ્યાં છે ત્યારે સાધુપુરુષો
પોતાના ક્ષણભંગુર પ્રાણથી (પણ) પ્રાણીઓની
રક્ષા કરે છે. ॥ ૩૯ ॥

વળી, ‘બદ્ધવૈરેષુ ભૂતેષુ’ જ્યારે પ્રાણીઓ
પરસ્પરને મારવાની ઈચ્છાવાળા થયાં છે. ॥ ૩૯ ॥

હે કલ્યાણી, કૃપા કરનાર મનુષ્ય ઉપર
સર્વના આત્મા ભગવાન શ્રીહરિ પ્રસન્ન થાય છે.
ભગવાન શ્રીહરિ પ્રસન્ન થાય છે ત્યારે સ્થાવર-
જંગમ સહિત હું પણ પ્રસન્ન થાઉં છું. તેથી હું આ
વિષનું ભક્ષણ કરું છું. મારાથી પ્રજાઓનું કલ્યાણ
થાઓ! ॥ ૪૦ ॥

‘કૃપયતઃ’ કૃપા કરનાર મનુષ્ય ઉપર- ‘મે’
મારાથી- ‘સ્વસ્તિઃ’ સુ-અસ્તિઃ સુંદર અસ્તિત્વ,
જીવન સુખપૂર્ણ બનો, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૦ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - ભગવાનના પ્રભાવને
જાણતાં ભવાનીએ અનુમોદન આપ્યું. આમ
ભવાનીની આજ્ઞા લઈ વિશ્વનું કલ્યાણ કરનાર
ભગવાન શંકરે તે વિષભક્ષણ કરવા માટે આરંભ
કર્યો. ॥ ૪૧ ॥

જગ્ધુમત્તુમ્ ॥ ૪૧ ॥

વંશીધરી—પ્રભાવજ્ઞા સંસારવિષહતુરિતદકિંચિત્કર-
મિતિ જાનતી ।

તતઃ કરતલીકૃત્ય વ્યાપિ હાલાહલં વિષમ્ ।
અભક્ષયન્મહાદેવઃ કૃપયા ભૂતભાવનઃ ॥ ૪૨

કરતલીકૃત્ય કરતલપરિમિતમાત્રં કૃત્વા
॥ ૪૨ ॥

તસ્યાપિ દર્શયામાસ સ્વવીર્યં જલકલ્મષઃ ।
યચ્ચકાર ગલેનીલં તચ્ચ સાધોર્વિભૂષણમ્ ॥ ૪૩

જલકલ્મષો જલદોષો વિષમ્ । યસ્માત્તં
ગલેનીલં ચકાર । સાધોઃ કૃપાલોઃ ॥ ૪૩ ॥

તપ્યન્તે લોકતાપેન સાધવઃ પ્રાયશો જનાઃ ।
પરમારાધનં તદ્ધિ પુરુષસ્યાખિલાત્મનઃ ॥ ૪૪
॥ ૪૪ ॥

બા.પ્ર.—સર્વાત્મકત્વાત્ યસ્ય કસ્યાપ્યુપકારસ્ત-
દારાધનતયૈવ પ્રતિફલતીતિ ભાવઃ ।

નિશમ્ય કર્મ તચ્છમ્ભોર્દેવદેવસ્ય મીઢુષઃ ।
પ્રજા દાક્ષાયણી બ્રહ્મા વૈકુણ્ઠશ્ચ શશંસિરે ॥ ૪૫

વંશીધરી—‘રુદ્રસ્ય યશસે વિષ્ણુર્ન વિષં પીતવાન્
સ્વયમ્ ।’ ઇતિ ગ્રન્થાન્તરોક્તેઃ ।

‘જગ્ધુમ્’ ભક્ષણ કરવા માટે ॥ ૪૧ ॥ (અદ્ નું
હેત્વર્થ કૃદન્ત ‘અત્તુમ્’)

સંસારનું વિષ હરનારને સમુદ્રનું વિષ કંઈ
ન કરી શકે, એવો પ્રભાવ જાણતાં ભવાનીએ
તેમને અનુભોદન આપ્યું.

ત્યાર પછી (સર્વ) પ્રાણીઓને સુખ આપનારા
મહાદેવજીએ (કેવળ) દયાથી સર્વ તરફ વ્યાપેલા
હળાહળ વિષને હથેળી જેટલું પરિમિત (સીમિત)
કરી, તેનું ભક્ષણ કર્યું, ॥ ૪૨ ॥

‘કરતલીકૃત્ય’ માત્ર હથેળી જેટલું સીમિત
કરીને ॥ ૪૨ ॥

તે ભગવાન શંકરને પણ જળના દોષરૂપ
વિષે પોતાનો પ્રભાવ દર્શાવ્યો, જેણે તેમના કંઠને
નીલ (શ્યામ) રંગનો કર્યો, અને તે પરોપકારી
શિવના ભૂષણરૂપ બની ગયો. ॥ ૪૩ ॥

‘જલકલ્મષઃ’ જળનો દોષ વિષ, જેને કારણે
શિવજી ‘ગલેનીલમ્’ નીલકંઠ થયા. ‘સાધોઃ’ પરોપકારી
શિવના ॥ ૪૩ ॥

સાધુજનો ઘણું કરીને લોકોના દુઃખે
દુઃખી થાય છે. (પરંતુ તે દુઃખ નથી,) તે તો
સર્વના આત્મસ્વરૂપ પુરુષોત્તમ શ્રીહરિની શ્રેષ્ઠ
આરાધના છે. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

તે સર્વના હૃદયમાં રહેલા હોવાથી જે કોઈ
પર કરેલો ઉપકાર તેમની જ આરાધના તરીકે સામે
ફલિત થાય છે, એવો ભાવ છે.

કામનાઓનું વર્ષણ કરનારા, દેવાધિદેવ
ભગવાન શંભુનું તે (અદ્ભુત) કર્મ સાંભળીને (સર્વ)
પ્રજાઓ, દક્ષપુત્રી સતી, બ્રહ્માજી અને વૈકુંઠ
શ્રીહરિ તેમની પ્રશંસા કરવા લાગ્યા. ॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

(મેહ-મીઢવસ્ નું ષષ્ઠી એ. વ. ‘મીઢુષઃ’)

‘ભગવાન રુદ્રના યશને માટે ભગવાન
વિષ્ણુએ પોતે વિષ ન પીધું.’ એમ અન્ય ગ્રંથમાં
કહેવામાં આવ્યું છે.

પ્રસ્કન્નં પિબતઃ પાણેર્યત્ કિઞ્ચિજ્જગૃહઃ સ્મ તત્ ।
 વૃશ્ચિકાહિવિષૌષધ્યો દન્દશૂકાશ્ચ યેઽપરે ॥
 ॥ ૪૬ ॥

પ્રસ્કન્નં ગલિતમ્ । અપરે યે સવિષાસ્તેઽપિ
 જગૃહઃ । અનેન વિષસ્ય તીવ્રતોક્તા ॥ ૪૬ ॥

(ભગવાન શંકર) વિષપાન કરતા હતા ત્યારે હાથમાંથી જે થોડું વિષ ટપકી પડ્યું, તે વીંછી, સાપ, ઝેરી ઔષધિઓ અને જે બીજાં ઝેરી પ્રાણીઓ છે તેમણે ગ્રહણ કરી લીધું. ॥ ૪૬ ॥

‘પ્રસ્કન્નમ્’ ટપકી પડેલું— બીજા જે ઝેરી જીવા છે તેમણે પણ ગ્રહણ કરી લીધું. આ દ્વારા વિષની તીક્ષ્ણતા કહેવામાં આવી છે. ॥ ૪૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धेऽमृतमथने सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥



અથાષ્ટમોઽધ્યાયઃ

સમુદ્રમાંથી અમૃતનું પ્રાકટ્ય અને ભગવાનનો મોહિની-અવતાર

अष्टमे मध्यमानेऽब्धौ लक्ष्म्या विष्णौ वृतेऽसुरैः ।
 धन्वन्तरेर्हते सोमे मोहिन्युद्भव ईर्यते ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

पीते गरे वृषाङ्गेण प्रीतास्तेऽमरदानवाः ।
 ममन्थुस्तरसा सिन्धुं हविर्धानी ततोऽभवत् ॥ १

हविर्धानी सुरभिः ॥ १ ॥

वंशीधरी—हविर्घृतं धीयते निधीयतेऽस्यामिति
 हविर्द्धानी कामधेनुः ।

तामग्निहोत्रीमृषयो जगृहुर्ब्रह्मवादिनः ।
 यज्ञस्य देवयानस्य मेध्याय हविषे नृप ॥ २

देवयानस्य ब्रह्मलोकमार्गप्रापकस्य । यज्ञस्य
 संबन्धिने हविषे ॥ २ ॥

આઠમા અધ્યાયમાં, સમુદ્રમંથન થતું હતું ત્યારે લક્ષ્મીજી દ્વારા ભગવાન વિષ્ણુનું વરણ કરવામાં આવ્યું તથા અસુરો દ્વારા ધન્વન્તરિ પાસેથી અમૃત લઈ લેવામાં આવ્યું તે વખતે મોહિનીરૂપનું પ્રાકટ્ય થયું, તે વર્ણવવામાં આવે છે.

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ભગવાન વૃષાંક (શિવજી) દ્વારા ઝેર પી જવામાં આવ્યું ત્યારે તે દેવો અને દાનવો પ્રસન્ન થઈ ગયા અને વેગથી સમુદ્રનું મંથન કરવા લાગ્યા. તેમાંથી કામધેનુ સુરભિ ગાય પ્રકટ થઈ. ॥ ૧ ॥

‘હવિર્ધાની’ સુરભિ ગાય ॥ ૧ ॥

હવિ એટલે ઘી, ઘી આ (કામધેનુ)માં (દૂધ રૂપે) સ્થાપિત છે, આથી એને હવિર્ધાની (કામધેનુ) કહે છે.

હે રાજા પરીક્ષિત, અગ્નિહોત્રની સામગ્રી ઉત્પન્ન કરનારી તે કામધેનુને બ્રહ્મવાદી ઋષિઓએ બ્રહ્મલોકનો માર્ગ પ્રાપ્ત કરાવનાર યજ્ઞસંબંધી પવિત્ર હવિષ્ માટે ગ્રહણ કરી. ॥ ૨ ॥

‘દેવયાનસ્ય’ બ્રહ્મલોકના માર્ગને પ્રાપ્ત કરાવનાર (યજ્ઞ)ના, યજ્ઞના સંબંધવાળા હવિષ્ માટે ॥ ૨ ॥

તત ઉચ્ચૈઃશ્રવા નામ હયોઽભૂચ્ચન્દ્રપાણ્ડુરઃ ।

તસ્મિન્બલિઃ સ્પૃહાં ચક્રે નેન્દ્ર ઈશ્વરશિક્ષયા ॥ ૩

ઈશ્વરશિક્ષયા પ્રાગેવ કૃતયા ॥ ૩ ॥

અન્વિ.—દૈત્યાનાં મનોવર્દ્ધનાર્થં પ્રથમમેવેશ્વરેણ કૃતયા ‘યૂયં તદનુમોદધ્વં યદિચ્છન્ત્યસુરાઃ સુરાઃ ।’
ઇતિ શિક્ષયા હેતુના ઇન્દ્રસ્તુ નૈચ્છત્ કિન્તુ તૂષ્ણીમાસ ।

તત ઐરાવતો નામ વારણેન્દ્રો વિનિર્ગતઃ ।

દન્તૈશ્ચતુર્ભિઃ શ્વેતાદ્રેહરન્ભગવતો મહિમ્ ॥ ૪

ભગવતો યઃ શ્વેતાદ્રિઃ કૈલાસસ્તસ્ય મહિં મહિમાનમ્ । દન્તૈઃ શિખરકલ્પૈર્હરન્શ્ચન્દ્રવત્પાણ્ડુર
ઇત્યનુષઙ્ગઃ ॥ ૪ ॥

કૌસ્તુભાગ્ચમભૂદ્ રત્નં પદ્મારાગો મહોદધેઃ ।

તસ્મિન્હરિઃ સ્પૃહાં ચક્રે વક્ષોઽલઙ્કરણે મણૌ ॥ ૫

॥ ૫ ॥

તતોઽભવત્ પારિજાતઃ સુરલોકવિભૂષણમ્ ।

પૂર્યત્યર્થિનો યોઽર્થૈઃ શશ્વદ્ભુવિ યથા ભવાન્ ॥ ૬

॥ ૬ ॥

તતશ્ચાપ્સરસો જાતા નિષ્કકણ્ઠ્યઃ સુવાસસઃ ।

રમણ્યઃ સ્વર્ગિણાં વલ્ગુગતિલીલાવલોકનૈઃ ॥ ૭

પછી ચન્દ્ર જેવો ઉજ્જવળ ઉચ્ચૈઃશ્રવા નામનો અશ્વ પ્રકટ થયો. તે અશ્વમાં રાજા બલિએ સ્પૃહા રાખી. ઈશ્વર શ્રીહરિના શિક્ષણ અનુસાર ઈન્દ્રે તેની સ્પૃહા ન કરી. ॥ ૩ ॥

પહેલેથી જ આપવામાં આવેલા ઈશ્વર શ્રીહરિના શિક્ષણ અનુસાર ॥ ૩ ॥

દૈત્યોનો ઉત્સાહ વધારવા માટે ભગવાન દ્વારા પહેલાં જ આપવામાં આવેલા શિક્ષણને કારણે ઈન્દ્રે તેની ઈચ્છા ન કરી અને મૌન બેઠા. ‘હે દેવો, અસુરો જે ઈચ્છે તેને તમે અનુમોદન આપજો.’ (શ્રીમદ્ભા. ૮/૬/૨૪)

ત્યાર પછી પોતાના ચાર દાંતો વડે ભગવાન શંકરના શ્વેત કૈલાસ પર્વતનો મહિમા હરી લેતો, (ચન્દ્ર જેવો ઉજ્જવળ) ઐરાવત નામનો શ્રેષ્ઠ હાથી નીકળ્યો. ॥ ૪ ॥

ભગવાન શંકરનો જે ‘શ્વેતાદ્રિઃ’ શ્વેત કૈલાસ પર્વત છે તેના ‘મહિમ્’ મહિમાને, પોતાના શિખર જેવા દાંતો વડે (શ્વેતાદ્રિનો મહિમા) હરી લેતો, ચન્દ્ર જેવો ઉજ્જવળ, એમ પૂર્વના શ્લોક (૩) સાથે સંબંધ છે. ॥ ૪ ॥

મહાસાગરમાંથી પદ્મારાગમણિરૂપ કૌસ્તુભ નામનું રત્ન પ્રકટ થયું. શ્રીહરિએ (પોતાના) વક્ષઃસ્થળને અલંકૃત કરવા માટે તે મણિમાં સ્પૃહા કરી. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

ત્યાર પછી પૃથ્વી ઉપર આપ જેમ યાચકોને કામનાઓથી પૂર્ણ કરો છો, તેમ જે વૃક્ષ સદાય યાચકોને કામનાઓથી પૂર્ણ કરે છે, તે દેવલોકના અલંકારરૂપ પારિજાત (નામનું કલ્પવૃક્ષ) પ્રકટ થયું. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

ત્યાર પછી મનોહર ચાલ અને વિલાસભર્યા નેત્રકટાક્ષોથી સ્વર્ગમાં વસનારાઓને રતિ ઉત્પન્ન કરનારી, સુંદર વસ્ત્રોવાળી, કંઠમાં સુવર્ણના અલંકાર ધારણ કરેલી અપ્સરાઓ ઉત્પન્ન થઈ. ॥ ૭ ॥

વલ્ગુભિર્ગત્યાદિભિઃ સ્વર્ગિણાં રમણ્યો
રતિકર્ત્ર્યઃ ॥ ૭ ॥

તતશ્ચાવિરભૂત્ સાક્ષાચ્છ્રી રમા ભગવત્પરા ।
રજ્જયન્તી દિશઃ કાન્ત્યા વિદ્યુત્સૌદામની યથા ॥ ૮

સુદામા પર્વતસ્ત્રૈકસ્યાં દિશિ જાતા
સૌદામની । સ્ફટિકાદિમયગિરિશૃંગ્ણેષ્વધિકં
સ્ફુરન્તી વિદ્યુદિવ કાન્ત્યા દિશો રજ્જયન્તી શ્રીઃ
સંપત્ સાક્ષાન્મૂર્તિધારિણી સતી સૈવ ભગવત્પરા
રમા આવિરભૂદિત્યર્થઃ ॥ ૮ ॥

તસ્યાં ચક્રુઃ સ્પૃહાં સર્વે સસુરાસુરમાનવાઃ ।
રૂપૌદાર્યવયોવર્ણમહિમાક્ષિપ્તચેતસઃ ॥ ૯

તસ્યા રૂપાદિમહિમ્ના આક્ષિપ્તં ચેતો
યેષામ્ ॥ ૯ ॥

ભગવદ્વક્ષસિ સ્થિતયા શ્રિયા વિલોકિતાનાં
સુરાણાં યથાપૂર્વં સંપત્રાસિમસુરાણાં ચ તદ્વિપર્યયં
વક્તુમભિષેકાદિમહોત્સવપૂર્વકં બ્રહ્માદિપરિહારેણ
ભગવત્પ્રાસિપ્રકારમાહ—

તસ્યા આસનમાનિન્યે મહેન્દ્રો મહદદ્ભુતમ્ ।
મૂર્તિમત્યઃ સરિચ્છ્રેષ્ઠા હેમકુમ્ભૈર્જલં શુચિ ॥ ૧૦

તસ્યા આસનમિત્યાદિના અથાસીદ્વારુણીત્યતઃ
પ્રાક્તનેન ગ્રન્થેન ॥ ૧૦ ॥

મનોહર ચાલ વગેરે દ્વારા સ્વર્ગમાં વસતા દેવોને
'રમણ્યઃ' રતિ ઉત્પન્ન કરનારી અપ્સરાઓ ॥ ૭ ॥

ત્યાર પછી (સ્ફટિકમય સુદામા પર્વત પર
અધિક ચમકતી) સૌદામની વીજળી જેવી કાંતિથી
દિશાઓને ઝગમગાવતાં, સાક્ષાત્ મૂર્તિમંત થયેલી
સંપત્તિરૂપા ભગવત્પરાયણા રમાદેવી (લક્ષ્મીજી)
પ્રકટ થયાં. ॥ ૮ ॥

'સુદામા' ('સુદામન્' નામનો સ્ફટિકનો)
પર્વત— ત્યાં એક દિશામાં ઉત્પન્ન થયેલી 'સૌદામની'
સ્ફટિકાદિમય શિખરો પર અધિક ચમકતી વીજળી
જેવી કાન્તિથી દિશાઓને ઝગમગાવતાં, 'શ્રીઃ' સંપત્તિ,
સાક્ષાત્ મૂર્તિમંત થઈ, તે જ ભગવત્પરાયણા રમાદેવી
પ્રકટ થયાં, એમ અર્થ છે. ॥ ૮ ॥

(લક્ષ્મીદેવીનાં) રૂપ, ઔદાર્ય, વય, વર્ણ
તથા મહિમાથી ખેંચાયેલાં મનવાળા દેવો, અસુરો
અને માનવો સહિત સર્વ તેમની સ્પૃહા કરવા
લાગ્યા. ॥ ૯ ॥

તેમનાં રૂપાદિ મહિમાથી ખેંચાયેલાં મન છે
જેમનાં ॥ ૯ ॥

ભગવાનના વક્ષઃસ્થળમાં રહેલાં શ્રીદેવી
દ્વારા અવલોકિત થયેલા દેવોને પૂર્વવત્ સંપત્તિની
પ્રાપ્તિ થઈ તે અને અસુરોને તેનાથી ઊલટું થયું તે
કહેવા માટે અભિષેકાદિ મહોત્સવપૂર્વક (શ્રીદેવીએ)
બ્રહ્માજી વગેરેને છોડી દઈને ભગવાનને (કેવી રીતે)
પ્રાપ્ત કર્યા, તે પ્રકાર જણાવે છે—

તેમને માટે ઈન્દ્રે અત્યંત અદ્ભુત આસન
આણ્યું. મૂર્તિમાન થયેલી શ્રેષ્ઠ સરિતાઓએ સુવર્ણના
કળશોથી પવિત્ર જળ લાવી આપ્યું. ॥ ૧૦ ॥

તેમને માટે આસન વગેરે દ્વારા શ્લોક-૧૦
પછીના ગ્રન્થ દ્વારા 'અથ આસીત્ વારુણી'
(શ્લોક-૩૦) સુધી (ભગવાનને કેવી રીતે પ્રાપ્ત કર્યા,
તે પ્રકાર જણાવે છે.) ॥ ૧૦ ॥

આભિષેચનિકા ભૂમિરાહરત્ સકલૌષધીઃ ।

ગાવઃ પઞ્ચપવિત્રાણિ વસન્તો મધુમાધવૌ ॥ ૧૧

આભિષેચનિકા અભિષેકોચિતાઃ । પઞ્ચ-
પવિત્રાણિ પઞ્ચગવ્યાનિ । મધુમાધવૌ ચૈત્રવૈશાખભવં
ફલપુષ્પાદિ । પાઠાન્તરેઽપિ દ્વન્દ્વૈક્યે સ એવાર્થઃ ।
મધુમાસે ભવં મધ્વિતિ વા ॥ ૧૧ ॥

વંશીધરી—આભિષેચનિકાઃ—

‘કુષ્ઠં માંસી હરિદ્રે દ્વે મુરા શૈલેયચન્દનમ્ ।
વચાચમ્પકમુસ્તાશ્ચ સર્વૌષધ્યો દશ સ્મૃતાઃ ॥
વિષ્ણુક્રાન્તા સહદેવા તુલસી ચ શતાવરી ।
મૂલાનીમાનિ ગૃહ્ણીયાત્સર્વાભાવે વિશેષતઃ ॥’
इत्याद्युक्तेः ।

*પઞ્ચગવ્યમ્—

‘પયઃ કાઞ્ચનવર્ણાયાઃ નીલાયાશ્ચ ઘૃતં તથા ।
દધિ ચ કૃષ્ણવર્ણાયાઃ શ્વેતાયા ગોમયં તથા ।
ગોમૂત્રં તામ્રવર્ણાયા ઇત્યેતત્પઞ્ચગવ્યકમ્ ॥’
इति स्मृतेः । पञ्चवर्णास्ता ग्राह्याः ।

ऋषयः कल्पयाञ्चक्रुरभिषेकं यथाविधि ।

जगुर्भद्राणि गन्धर्वा नट्यश्च ननृतुर्जगुः ॥ ૧૨

અભિષેકં અભિષેકોચિતં વિધિમ્ । નટ્યો
નટાનાં સ્ત્રિયઃ ॥ ૧૨ ॥

मेघा मृदङ्गपणवमुरजानकगोमुखान् ।

व्यनादयन् शङ्खवेणुवीणास्तुमुलनिःस्वनान् ॥ ૧૩

પૃથ્વીએ અભિષેકને યોગ્ય સર્વ ઔષધિઓ
લાવી આપી. ગાયોએ પાંચ પવિત્ર સામગ્રીઓ
(પંચગવ્ય*) આપી. વસંત ઋતુએ ચૈત્ર-વૈશાખમાં
થતાં ફળો અને પુષ્પો લાવી આપ્યાં. ॥ ૧૧ ॥

‘આભિષેચનિકાઃ’ અભિષેકને યોગ્ય સામગ્રીઓ-
‘પઞ્ચપવિત્રાણિ’ પવિત્ર પંચગવ્ય, ‘મધુમાધવૌ’ ચૈત્ર
અને વૈશાખમાં થતાં ફળો અને ફૂલો- (મધુમાધવૌ ને
બદલે મધુમાધવમ્) પાઠાંતરમાં પણ દ્વન્દ્વૈક્ય સમાસ
પ્રમાણે તે જ અર્થ છે. અથવા મધુમાસમાં થતું મધ ॥ ૧૧ ॥
(સમાસ દ્વિવચનમાં અપેક્ષિત હોય છતાં એ.વ. આવે
તે દ્વન્દ્વૈક્ય સમાસ છે.)

અભિષેક કરવા માટેનાં દ્રવ્યો—

‘કુષ્ઠ, જટામાંસી, લીલી હળદર અને આંબા
હળદર, મુરા, શિલાજીત, ચંદન, વજ, ચંપક અને
મુસ્તા- આ સર્વ દસ ઔષધિઓ સ્મૃતિ અનુસાર છે. તે
સર્વના અભાવમાં વિષ્ણુક્રાન્તા (અપરાજિતા), સહદેવા,
તુલસી અને શતાવરી- આ ઔષધિઓનાં મૂળ વિશેષરૂપે
ગ્રહણ કરવાં’ વગેરે કહેવાયું છે.

પંચગવ્ય*—‘કુંચનવર્ણી ગાયનું દૂધ, નીલવર્ણી
ગાયનું ઘી, શ્યામવર્ણી ગાયનું દહીં, સફેદવર્ણી ગાયનું
છાશ અને તાંબાવર્ણી ગાયનું ગોમૂત્ર- આ પંચગવ્ય
છે. એમ સ્મૃતિ છે.’ તે પાંચ વર્ણો ગ્રહણ કરવા
યોગ્ય છે.

ઋષિઓએ વિધિ અનુસાર અભિષેક સંપન્ન
કર્ચો. ગંધર્વો માંગલિક ગીતો ગાવા લાગ્યા તથા
નટોની સ્ત્રીઓ નાયવા લાગી અને ગાવા
લાગી. ॥ ૧૨ ॥

‘અભિષેકમ્’ અભિષેકને યોગ્ય વિધિ, ‘નટ્યઃ’
નટોની સ્ત્રીઓ ॥ ૧૨ ॥

વાદળો ભીષણ નાદ કરનારાં મૃદંગ, પણવ,
ઢોલક, નગારાં, રણશિંગાં, શંખો, વાંસળીઓ તથા
વીણા વગાડવા લાગ્યાં. ॥ ૧૩ ॥

શઙ્ખવેણુવીણાશ્ચ વ્યનાદયન્ । તુમુલો
નિઃસ્વનો યેષાં તાન્ મૃદઙ્ગાદીન્ ॥ ૧૩ ॥

ભ.મનો.—મેઘાઃ મૂર્તિમન્તો ઘનાઃ વ્યનાદયન્ ।

તતોઽભિષિષિચુર્દેવીં શ્રિયં પદ્મકરાં સતીમ્ ।

દિગિભાઃ પૂર્ણકલશૈઃ સૂક્તવાક્યૈર્દ્વિજેરિતૈઃ ॥ ૧૪

॥ ૧૪ ॥

સમુદ્રઃ પીતકૌશેયવાસસી સમુપાહરત્ ।

વરુણઃ સ્વજં વૈજયન્તીં મધુના મત્તષ્ટ્પદામ્ ॥ ૧૫

॥ ૧૫ ॥

વંશીધરી—અભિષેકાનન્તરં પીતવસ્ત્રસ્યૈવ
વિહિતત્વાત્ ।

ભૂષણાનિ વિચિત્રાણિ વિશ્વકર્મા પ્રજાપતિઃ ।

હારં સરસ્વતી પદ્મમજો નાગાશ્ચ કુણ્ડલે ॥ ૧૬

॥ ૧૬ ॥

તતઃ કૃતસ્વસ્ત્યયનોત્પલસ્રજં

નદદ્દ્વિરેફાં પરિગૃહ્ય પાણિના ।

ચચાલ વક્ત્રં સુકપોલકુણ્ડલં

સવ્રીહહાસં દધતી સુશોભનમ્ ॥ ૧૭

॥ ૧૭ ॥

સ્તનદ્વયં ચાતિકૃશોદરી સમં

નિરન્તરં ચન્દનકુઙ્કુમોક્ષિતમ્ ।

તતસ્તતો નૂપુરવલ્ગુશિઙ્ગિજૈતૈ-

વિસર્પતી હેમલતેવ સા બભૌ ॥ ૧૮

॥ ૧૮ ॥

વિલોકયન્તી નિરવદ્યમાત્મનઃ

પદં ધ્રુવં ચાવ્યભિચારિસદ્ગુણમ્ ।

ગન્ધર્વયક્ષાસુરસિદ્ધચારણ-

ત્રૈવિષ્ટપેયાદિષુ નાન્વવિન્દત ॥ ૧૯

(વાદળો) શંખો, વાંસળીઓ અને વીણા
વગાડવા લાગ્યા. જેમનો ભીષણ નાદ છે તે મૃદંગ
વગેરેને ॥ ૧૩ ॥

વાદળો મૂર્તિમંત થઈ સદેહે વાદ્યો વગાડવા લાગ્યાં.

ત્યાર પછી (ઐરાવત વગેરે) દિગ્ગજો
(આકાશગંગાના જળથી ભરેલા) પૂર્ણકુંભો દ્વારા
બ્રાહ્મણો વડે ઉચ્ચારણ કરવામાં આવેલા વેદમંત્રો
સહિત પદ્મહસ્તા સતી શ્રીદેવીનો અભિષેક કરવા
લાગ્યા. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

સમુદ્રે બે પીળાં રેશમી વસ્ત્રો આણ્યાં. વરુણે

મધુમય સુગંધથી ઉન્મત્ત થયેલા ભમરાઓવાળી
વૈજયન્તી માળા લાવી આપી. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

અભિષેક પછી પીળાં વસ્ત્રોનું જ વિધાન
કરવામાં આવ્યું હોવાથી (સમુદ્રે પીળાં વસ્ત્રો આણ્યાં).

પ્રજાપતિ વિશ્વકર્માએ જાતજાતનાં આભૂષણો,
સરસ્વતી દેવીએ (મોતીનો) હાર, બ્રહ્માજીએ કમળ
અને નાગોએ બે કુંડળો લાવી આપ્યાં. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

જેમનું (બ્રાહ્મણો દ્વારા) સ્વસ્તિવાચન કરવામાં
આવ્યું છે તેવાં લક્ષ્મીજી હાથથી (હાથમાં) ગુંજારવ
કરતા ભમરાઓવાળી પદ્મમાળા લઈ, સુંદર
કપોલ ઉપર (લટકતાં) કુંડળ અને લજ્જાયુક્ત
મંદસ્મિતવાળું અતિસુંદર મુખારવિંદ ધારણ કરતાં
ચાલવા લાગ્યાં. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

અતિ કૃશ ઉદરવાળાં, જે બંને વચ્ચે અંતર
નથી તેવાં સમાન અને ચંદન-કુંકુમથી પ્રોક્ષણ
કરાયેલાં સ્તનદ્વય ધારણ કરતાં, ઝાંઝરના સુંદર
ઝણકાર સાથે આમતેમ સરકતાં તે લક્ષ્મીજી
સુવર્ણની લતા જેવાં શોભતાં હતાં. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

સર્વદોષરહિત, વિનાશરહિત (નિત્ય) સ્થાયી
ગુણોવાળા પોતાના આશ્રયસ્થાન (રૂપ પતિ)ને
શોધતાં એવાં તેમને ગંધર્વો, યક્ષો, અસુરો,
સિદ્ધો, ચારણો તથા દેવો વગેરેમાં કોઈ (સ્વમનોજ્ઞ
વર) પ્રાપ્ત થયો નહીં. ॥ ૧૯ ॥

પદમાશ્રયમ્ । ધ્રુવં નિત્યમ્ । અવ્યભિચારિણો
નિત્યાઃ સન્તો ગુણા યસ્મિન્સ્તં નાન્વવિન્દત ।
ઋચિત્કસ્યચિદ્દોષસ્ય સદ્ભાવાત્ ॥ ૧૯ ॥

તદેવાહ—નૂનમિતિ ત્રિભિઃ ।

નૂનં તપો યસ્ય ન મન્યુનિર્જયો
જ્ઞાનં ક્વચિત્ તત્ત્વ ન સદ્ભવર્જિતમ્ ।

કશ્ચિન્મહાન્સતસ્ય ન કામનિર્જયઃ

સ ઈશ્વરઃ કિં પરતો વ્યપાશ્રયઃ ॥ ૨૦ ॥

મન્યુનિર્જયો નાસ્તિ દુર્વાસઃ પ્રભૃતિષુ ।

ગુરુશુક્રાદિષુ સદ્ભવર્જિતં જ્ઞાનં નાસ્તિ । મહત્ત્વેઽપિ

બ્રહ્મસોમાદૌ ન કામનિર્જયઃ । પરતો વ્યપાશ્રયઃ

પરાપેક્ષ ઇન્દ્રાદિઃ સ કિમીશ્વરઃ ॥ ૨૦ ॥

ધર્મઃ ક્વચિત્ તત્ર ન ભૂતસૌહદં

ત્યાગઃ ક્વચિત્ તત્ર ન મુક્તિકારણમ્ ।

વીર્યં ન પુંસોઽસ્ત્યજવેગનિષ્કૃતં

ન હિ દ્વિતીયો ગુણસદ્ભવર્જિતઃ ॥ ૨૧ ॥

ન ભૂતસૌહદં પરશુરામાદિષુ । ન મુક્તિકારણં

ત્યાગઃ શિબિપ્રભૃતિષુ । પુંસઃ કાર્તવીર્યાદિર્વીર્યમસ્તિ ।

અજવેગનિષ્કૃતં કાલવેગેન પરિહતં તુ ન ભવતિ ।

ગુણસદ્ભવર્જિતઃ સનકાદિર્દ્વિતીયો મમ વરો ન

હિ, સમાધિનિષ્ઠત્વાત્ ॥ ૨૧ ॥

ક્વચિચ્ચિરાયુર્ન હિ શીલમદ્ગ્ગલં

ક્વચિત્ તદપ્યસ્તિ ન વેદ્યમાયુષઃ ।

યત્રોભયં કુત્ર ચ સોઽપ્યમદ્ગ્ગલઃ

સુમદ્ગ્ગલઃ કશ્ચ ન કાઙ્ક્ષતે હિ મામ્ ॥ ૨૨ ॥

‘પદમ્’ આશ્રયને, ‘ધ્રુવમ્’ વિનાશરહિતને,
‘અવ્યભિચારિણઃ’ સ્થાયી, બદલાય નહીં તેવા
સદ્ગુણો છે જેમનામાં તેવું કોઈ મળ્યું નહીં, ક્યાંક
કોઈક દોષ હોવાથી ॥ ૧૯ ॥

(દોષ છે) તે ત્રણ શ્લોકો વડે જણાવે છે—

‘નૂનમ્ ઇતિ ।’

ખરેખર, જેમનામાં તપ છે ત્યાં ક્રોધવિજય નથી.

ક્યાંક જ્ઞાન છે તે આસક્તિરહિત નથી. કોઈ

મહાન છે તેનામાં કામવિજય નથી. જેને બીજાનો

આશ્રય લેવો પડે તે શું ઈશ્વર કહેવાય? ॥ ૨૦ ॥

દુર્વાસા વગેરેમાં ક્રોધવિજય નથી. બૃહસ્પતિ, શુકાચાર્ય

વગેરેમાં આસક્તિરહિત જ્ઞાન નથી. મહત્ત્વ હોવા

છતાં પણ બ્રહ્માજી, ચન્દ્ર વગેરેમાં કામવિજય નથી.

ઈન્દ્ર વગેરે ‘પરતઃ વ્યપાશ્રયઃ’ બીજાનો આધાર

રાખનાર છે, તે શું ઈશ્વર કહેવાય? ॥ ૨૦ ॥

કોઈક સ્થળે ધર્મ છે, પણ ત્યાં પ્રાણીઓ

પ્રત્યે મિત્રભાવ નથી. ક્યાંક ત્યાગ છે, પણ તે

મુક્તિનું કારણ નથી. (કોઈ) મનુષ્યનું પરાક્રમ

છે, પણ તે કાળના વેગથી મુક્ત નથી. ગુણસંગથી

(વિષયાસક્તિથી) રહિત છે તે (શ્રીહરિ સિવાય)

બીજો કોઈ (મારે યોગ્ય) નથી. ॥ ૨૧ ॥

પરશુરામ વગેરેમાં પ્રાણીઓ પ્રત્યે મિત્રભાવ નથી.

શિબિ વગેરેમાં ત્યાગ છે, પણ તે મુક્તિનું કારણ નથી.

‘પુંસઃ’ કાર્તવીર્યાદિ પુરુષમાં પરાક્રમ છે, પણ તે

‘અજવેગનિષ્કૃતમ્’ કાળના વેગથી મુક્ત નથી. ગુણસંગથી

રહિત સનકાદિ અદ્વૈતની સમાધિમાં પરિનિષ્ઠિત હોવાથી

(શ્રીહરિ સિવાય) બીજો (કોઈ મારે યોગ્ય) નથી. ॥ ૨૧ ॥

ક્યાંક દીર્ઘ આયુષ્ય છે, તો શીલ મંગળ

નથી. ક્યાંક તો તે (શીલ મંગળ) પણ છે, પરંતુ

આયુષ્યની (સ્થિરતા) જણાતી નથી. વળી, જ્યાં

ક્યાંક (આ) બંને છે, તે પણ અમંગળ જ છે અને

જે કોઈક સર્વ રીતે મંગળ છે, તે તો મારી

આકાંક્ષા જ રાખતા નથી. ॥ ૨૨ ॥

ચિરાયુષ્યપિ માર્કણ્ડેયાદૌ શીલમઙ્ગલં
નાસ્તિ, ઇન્દ્રિયદમનશીલત્વાત્। ક્વચિત્તદપ્યસ્તિ
હિરણ્યકશિપુપ્રભૃતૌ, આયુષઃ સ્થૈર્યં ન વેદ્યં
દુર્જાતમ્, ભગવદ્દ્વેષેનાકસ્માદેવ મૃત્યુસંભવાત્।
યત્ર કુત્ર ચ શ્રીરુદ્રે માર્કણ્ડેયાદિવદિન્દ્રિય-
દમનાદ્યભાવાચ્છીલમઙ્ગલં ચાયુર્નિશ્ચયશ્ચેત્યુભય-
મસ્તિ ન ચાન્યઃ પૂર્વોક્તઃ કશ્ચિદ્દોષઃ। તથાપિ
સોઽપ્યમઙ્ગલઃ શ્મશાનવાસાદ્યમઙ્ગલચેષ્ટિતઃ।

શ્રીમુકુન્દં લક્ષીકૃત્યાહ—કશ્ચેતિ। કશ્ચિત્
સુમઙ્ગલો નિરવદ્યશ્ચ સ તુ માં ન હિ કાઙ્ક્ષતે,
આત્મારામત્વાત્ ॥ ૨૨ ॥

एवं विमृश्याव्यभिचारिसद्गुणै-
र्वरं निजैकाश्रयतागुणाश्रयम्।
वत्रे वरं सर्वगुणैरपेक्षितं
रमा मुकुन्दं निरपेक्षमीप्सितम् ॥ २३

एवं विमृश्य रमा निरपेक्षमपि मुकुन्दमेव
वरं वत्रे। तत्किम्। अव्यभिचारिभिः सद्भिर्धर्म-
ज्ञानादिभिर्गुणैर्निजैकाश्रयतया * च नैरपेक्ष्येण

માર્કંડેય વગેરે દીર્ઘાયુષી છે પણ તેઓનું શીલ
મંગળ નથી, કારણ કે તેઓ ઇન્દ્રિયોનું દમન કરનારા
છે. હિરણ્યકશિપુ વગેરેમાં તે છે પણ આયુષ્યની સ્થિરતા
'ન વેદ્યમ્' જાણવી મુશ્કેલ છે, કારણ કે ભગવાન
ઉપર દ્વેષ હોવાથી અચાનક મૃત્યુ થવાનો સંભવ છે
વળી, જ્યાં ક્યાંક માર્કંડેયાદિની જેમ ઇન્દ્રિયદમનાદિનો
અભાવ હોવાથી શીલ પણ મંગળ છે અને આયુષ્યની
પણ સ્થિરતા છે તેવા શ્રીરુદ્રમાં પૂર્વોક્ત કે અન્ય કોઈ
દોષ નથી, તેમ છતાં તે પણ અમંગળ છે, શ્મશાનમાં
નિવાસ વગેરે અમંગળ ચરિત્રવાળા છે.

શ્રીમુકુંદ ભગવાનને અનુલક્ષીને કહે છે—
'કઃ ચ ઇતિ।' કોઈક સર્વ રીતે મંગળ અને નિર્દોષ
છે, પણ તે તો આત્મારામ હોવાથી મારી આકાંક્ષા
જ રાખતા નથી. ॥ ૨૨ ॥

આમ, વિચારીને શ્રીરમાદેવી નિત્ય નિવાસ
કરનારા શ્રેષ્ઠ ગુણો દ્વારા સ્વરૂપભૂત પરમાનંદના
આશ્રયને કારણે અને અન્યની અપેક્ષારહિત હોવાથી
સર્વોત્તમ, પ્રકૃતિના ગુણોથી રહિત, સર્વ અણિમાદિ
સિદ્ધિઓ દ્વારા વરણ કરાયેલા, (રમાદેવીની) અપેક્ષા
ન રાખનારા અને પોતે પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છેલા શ્રીમુકુંદ
ભગવાનને જ વરરૂપે વર્ધા. ॥ ૨૩ ॥

આમ, વિચારીને શ્રીરમાદેવી નિરપેક્ષ એવા
શ્રીમુકુંદ ભગવાનને જ વરરૂપે વર્ધા. તે શા માટે?
નિત્ય નિવાસ કરનારા ધર્મ, જ્ઞાનાદિ શ્રેષ્ઠ ગુણો દ્વારા
સ્વરૂપભૂત પરમાનંદના આશ્રયને કારણે અને અન્યની

* નોંધ—અહીં શ્રીધરજીનો ઉપલબ્ધ પાઠ 'નિજૈકાશ્રયતયા' છે. વંશીધરજીની ટીકામાં પાઠાંતર
'નિજૈકાશ્રયતા' છે, જે બંને સમાન છે. એટલે વંશીધરજીનું પાઠાંતર જોતાં મૂળપાઠ 'નિજૈકાશ્રયતા' હોવો
જોઈએ. જો કે ભાગવતવિદ્યાપીઠ (સોલા) ની આવૃત્તિમાં અને અન્ય પાઠોમાં પણ 'નિજૈકાશ્રયતયા' પાઠ
જ પ્રાપ્ત થાય છે.

'નિજૈકાશ્રયતા' પાઠ લેવાથી ઇન્દ્રવંશા હંદ (૧૨ અક્ષર, ત ત જ ર) અનુસાર પાઠ છે. આ પાઠમાં
પ્રથમા વિભક્તિનો પ્રયોગ આર્ષ છે. અહીં તૃતીયા વિભક્તિનો લોપ થયો છે, પણ તેનો ભાવ
'નિજૈકાશ્રયતયા' પ્રમાણે જ લેવાનો છે. પ્રાચીન પાઠ 'નિજૈકાશ્રયસદ્ગુણાશ્રયમ્' પણ પ્રાપ્ત થાય છે.

વરં સર્વોત્તમમ્ । તત્ર હેતુઃ—અગુણાશ્રયં
પ્રકૃતિગુણાતીતમ્ । પાઠાન્તરેઽપ્યયમેવાર્થઃ । અત
એવ સ્વસ્ય ઈપ્સિતમ્ । કિંચ સર્વૈર્ગુણૈરણિમાદિ-
ભિરપેક્ષિતં વૃતમ્ ।

અયં ભાવઃ—યદ્યપિ સ્વયમાત્મારામત્વેનાન્ય-
નિરપેક્ષસ્તથાપ્યાશ્રિતા અણિમાદિસિદ્ધીર્યથા નોપેક્ષતે
તદ્વન્મામપિ નોપેક્ષત । તાવતૈવ તત્સેવયાઽહં કૃતાર્થા
સ્યાં કિમન્યૈઃ પ્રાકૃતૈરિતિ તમેવ વૃતવતીતિ ॥ ૨૩ ॥

તદેવાહ—

તસ્યાંસદેશ ડશતીં નવકઞ્જમાલાં
માદ્યન્મધુવ્રતવરૂથગિરોપઘુષ્ટામ્ ।
તસ્થૌ નિધાય નિકટે તદુરઃસ્વધામ
સત્રીડહાસવિકસન્નયનેન યાતા ॥ ૨૪

તસ્યાંસદેશે કમનીયાં નવકઞ્જમાલાં
નિધાય તદનુગ્રહં પ્રતીક્ષમાણા તૂર્ણીં તસ્ય
નિકટે તસ્થૌ । કથંભૂતાં માલામ્ । માદ્યન્તો યે
મધુવ્રતાસ્તેષાં વરૂથસ્ય ગિરા ઉપઘુષ્ટાં નાદિતામ્ ।

કથંભૂતા શ્રીઃ । સત્રીડહાસેન વિકસન્નયનં
તેન તસ્યોરઃસ્વધામ યાતા સતી । વક્ષઃપ્રતીક્ષમાણા
તસ્થાવિત્યર્થઃ ॥ ૨૪ ॥

અપેક્ષા ન હોવાથી 'વરમ્' સર્વોત્તમને (વર્યાં). તે
માટેનું કારણ— 'અગુણાશ્રયમ્' પ્રકૃતિના ગુણોથી
રહિતને, પાઠાંતરમાં પણ આ જ અર્થ છે. આથી જ
પોતાના પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છેલા (વરને વર્યાં). વળી
'સર્વગુણૈઃ' અણિમાદિ (સર્વ સિદ્ધિઓ) દ્વારા 'અપેક્ષિતમ્'
વરણ કરવામાં આવેલા(ભગવાન)ને.

ભાવ આ પ્રમાણે છે— જો કે સ્વયં આત્મારામ
હોવાથી ભગવાન અન્યથી નિરપેક્ષ છે, છતાં પણ
પોતાનો આશ્રય કરનારી અણિમાદિ સિદ્ધિઓની
તેઓ જેમ ઉપેક્ષા કરતા નથી, તેમ મારી પણ
ઉપેક્ષા નહીં કરે. તેટલાથી જ તેમની સેવા કરીને
હું કૃતાર્થ થઈશ. અન્ય પ્રાકૃત જનોથી મારે શું
પ્રયોજન છે? એમ વિચારીને રમાદેવીએ ભગવાનનું
વરણ કર્યું. ॥ ૨૩ ॥

(શ્રીરમાદેવીના) તે (વરણનું) જ વર્ણન
કરે છે.

તે ભગવાન વિષ્ણુના (સ્કંધદેશ) કંઠમાં
મદોન્મત્ત ભ્રમરવૃન્દના ગુંજનથી ગુંજી રહેલી,
નવીન કમળોની કમનીયમાળા પહેરાવીને, લજ્જાયુક્ત
સ્મિતથી પ્રફુલ્લિત થતા નયને, ભગવાનના
વક્ષઃસ્થળરૂપ સ્વધામ પાસે ગયાં અને તેમની
નિકટમાં આવીને ઊભાં રહ્યાં. ॥ ૨૪ ॥

તેમના સ્કંધદેશ (કંઠ)માં નૂતન કમળોની કમનીય
માળા પહેરાવી, તેમના અનુગ્રહની પ્રતીક્ષા કરતાં,
મૌન થઈ તેમની પાસે ઊભાં રહ્યાં. કેવી માળાને?
ઉન્મત્ત થયેલા જે ભ્રમરો છે તેમના સમૂહના ગુંજનથી
'ઉપઘુષ્ટામ્' ગુંજતી માળાને.

કેવાં શ્રીરમાદેવી? લજ્જાયુક્ત સ્મિતથી પ્રફુલ્લિત
થતાં નેત્રવાળાં રમાદેવી, તેમના વક્ષઃસ્થળરૂપ
સ્વધામ પાસે ગયાં અને વક્ષઃસ્થળની પ્રતીક્ષા કરતાં
ઊભાં રહ્યાં, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૪ ॥

વંશીધરી—તદુક્તમ્—

‘एष ब्रह्मातिवृद्धस्तपति दिनपति-
श्चञ्चलो मातरिश्वा
दिग्वासा नीलकण्ठः सुरपतिरसमो
गर्वितः क्षीयतेऽब्जः ।

इत्थं देव्या विचिन्त्य भ्रमरकुलकला-
गीतशब्दप्रफुल्ला
दत्ता माला मुरारेः सुरतरुकुसुमा-
लङ्कृता पातु युष्मान् ॥’
इत्युक्तमभियुक्तैः । (છંદ- સ્મધરા)

भगवानपि त्रैलोक्याभिवृद्धये स्ववक्षस्तस्याः
स्थानं ददावित्याह—तस्या इति ।

तस्याः श्रियस्त्रिजगतो जनको जनन्या
वक्षो निवासमकरोत् परमं विभूतेः ।
श्रीः स्वाः प्रजाः सकरुणेन निरीक्षणेन
यत्र स्थितैधयत साधिपतींस्त्रिलोकान् ॥ ૨૫

विशिष्टा भूतयो विभवा यस्याः
तस्यास्त्रिजगतो जनन्याः श्रियः । परमं
सुस्थिरम् । ऐधयतावर्धयत् ॥ ૨૫ ॥

शङ्खतूर्यमृદઙ્ગાનાં વાદિત્રાણાં પૃથુઃ સ્વનઃ ।
દેવાનુગાનાં સસ્ત્રીણાં નૃત્યતાં ગાયતામભૂત્ ॥ ૨૬
॥ ૨૬ ॥

ब्रह्मरुद्राङ्गिरोमुख्याः सर्वे विश्वसृजो विभुम् ।
ईडिरेऽवितथैर्मन्त्रैस्तल्लिङ्गैः पुष्पवर्षिणः ॥ ૨૭

तल्लिङ्गैर्विष्णुप्रतिपादकैः । अवितथैर्यथार्थैः
॥ ૨૭ ॥

તે કહેવામાં આવ્યું છે— ‘આ બ્રહ્માજી અતિ વૃદ્ધ છે. દિનપતિ સૂર્ય તથા જ કરે છે. આકાશમાં વાતો વાયુ ચંચળ છે. નીલકંઠ મહાદેવજી દિગંબર છે. સુરપતિ ઈન્દ્ર વિષમ અને ગર્વીલા છે, ચન્દ્ર ક્ષીણ થાય છે. આમ વિચાર કરીને સુરતરુનાં કુસુમોથી અલંકૃત થયેલી અને ભ્રમરવૃંદના અસ્પષ્ટ મધુરગીતના ગુંજારવથી ખીલેલી શ્રીમુરારિને અર્પણ કરવામાં આવેલી માળા તમારું રક્ષણ કરો.’ એમ સુવિજ્ઞજનો દ્વારા કહેવાયું છે.

શ્રીભગવાને પણ ત્રણેય લોકની અભિવૃદ્ધિ માટે પોતાના વક્ષઃસ્થળમાં તેમને સ્થાન આપ્યું, એમ કહે છે— ‘તસ્યાઃ ઇતિ ।’

ત્રિજગત્પિતા શ્રીભગવાને વિશિષ્ટ વૈભવોવાળાં ત્રિભુવનજનની શ્રીદેવીને માટે પોતાના વક્ષઃસ્થળમાં સર્વકાલીન વાસ કરી આપ્યો. જ્યાં રહેલાં શ્રીદેવીએ પોતાના કુણ્ણાભર્યા નિરીક્ષણથી લોકપાલો સહિત ત્રણેય લોક અને પોતાની પ્રજાઓની અભિવૃદ્ધિ કરી. ॥ ૨૫ ॥

વિશિષ્ટ ‘ભૂતયઃ’ વૈભવો છે જેમનાં તે ત્રણેય જગતનાં જનની શ્રીદેવીને માટે—‘પરમમ્’ સુસ્થિર, અવિચળ, સર્વકાલીન (વાસ કરી આપ્યો), ‘ऐधयत’ અભિવૃદ્ધિ કરી. ॥ ૨૫ ॥

(તે સમયે) સ્ત્રીઓ સહિત નૃત્ય કરતા અને ગાતા એવા દેવોના અનુચરોનો અને શંખો, તૂરિ, મૃદંગો અને વાજાંઓનો ભારે નાદ થવા લાગ્યો. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

બ્રહ્માજી, શ્રીરુદ્ર અને અંગિરા જેમાં મુખ્ય છે તે પુષ્પવૃષ્ટિ કરતા સર્વ પ્રજાપતિઓ તે વિષ્ણુ ભગવાન(ના ગુણો)નું પ્રતિપાદન કરતા યથાર્થ મંત્રો વડે વિભુ શ્રીહરિની સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૭ ॥

‘तत्-लिङ्गैः’ તે વિષ્ણુ ભગવાન (નાં ગુણો, લીલા, સ્વરૂપ અને ધામ)નું પ્રતિપાદન કરતા મંત્રો દ્વારા, ‘अवितथैः’ યથાર્થ મંત્રો વડે ॥ ૨૭ ॥

શ્રિયા વિલોકિતા દેવાઃ સપ્રજાપતયઃ પ્રજાઃ ।
શીલાદિગુણસમ્પન્ના લેભિરે નિર્વૃત્તિં પરામ્ ॥ ૨૮
॥ ૨૮ ॥

નિઃસત્ત્વા લોલુપા રાજન્ નિરુદ્ધોગા ગતત્રપાઃ ।
યદા ચોપેક્ષિતા લક્ષ્મ્યા બભૂવુદૈત્યદાનવાઃ ॥ ૨૯
॥ ૨૯ ॥

અથાસીદ્ વારુણી દેવી કન્યા કમલલોચના ।
અસુરા જગૃહુસ્તાં વૈ હરેરનુમતેન તે ॥ ૩૦

વારુણી વરુણદૈવત્યં યદન્નં તન્મયી સુરા
॥ ૩૦ ॥

અથોદધેર્મથ્યમાનાત્ કાશ્યપૈરમૃતાર્થિભિઃ ।
ઉદતિષ્ઠન્મહારાજ પુરુષઃ પરમાદ્ભુતઃ ॥ ૩૧
॥ ૩૧ ॥

દીર્ઘપીવરદોર્દળઃ કમ્બુગ્રીવોઽરુણેક્ષણઃ ।
શ્યામલસ્તરુણઃ સ્ત્રગ્વી સર્વાભરણભૂષિતઃ ॥ ૩૨

દીર્ઘો પીવરૌ દોર્દળઠૌ યસ્ય । કમ્બુગ્રીવઃ
શઙ્ખનાભિરિવ ત્રિરેખા સુવૃત્તા ગ્રીવા યસ્ય ॥ ૩૨ ॥

પીતવાસા મહોરસ્કઃ સુમૃષ્ટમણિકુણ્ડલઃ ।
સ્નિગ્ધકુઞ્ચિતકેશાન્તઃ સુભગઃ સિંહવિક્રમઃ ॥ ૩૩

સ્નિગ્ધઃ કુઞ્ચિતઃ કેશાનામન્તો યસ્ય ॥ ૩૩ ॥
અમૃતાપૂર્ણકલશં વિભ્રદ્ વલયભૂષિતઃ ।
સ વૈ ભગવતઃ સાક્ષાદ્વિષ્ણોરંશાંશસમ્ભવઃ ॥ ૩૪

॥ ૩૪ ॥

શ્રીદેવી દ્વારા અવલોકિત થયેલા પ્રજાપતિઓ
સહિત દેવો અને પ્રજાઓ શીલ વગેરે ગુણોથી
સમ્પન્ન થઈ પરમ શાન્તિ પામ્યા. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

હે રાજા, જ્યારે લક્ષ્મીજી દ્વારા દૈત્યો અને
દાનવો ઉપેક્ષિત થયા, ત્યારે તેઓ સત્ત્વહીન
(નિર્બળ), લોલુપ, ઉદ્યોગરહિત અને નિર્લજ્જ
થઈ ગયા. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

ત્યાર પછી કમલનયની કન્યા વારુણી દેવી
ઉત્પન્ન થઈ. શ્રીહરિની અનુમતિથી તે અસુરોએ
જ તેને લઈ લીધી. ॥ ૩૦ ॥

‘વારુણી’ વરુણદેવને માન્ય એવું જે અન્ન છે
તે અન્નમયી સુરા ॥ ૩૦ ॥

હે મહારાજ (પરીક્ષિત), હવે અમૃતની
ઈચ્છાવાળા કશ્યપ ઋષિના પુત્રો (દેવો અને
દાનવો) દ્વારા મંથન કરવામાં આવતા સમુદ્રમાંથી
(એક) પરમ અદ્ભુત પુરુષ ઉત્પન્ન થયા.
॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

દીર્ઘ અને પુષ્ટ ભુજદંડવાળા, શંખ જેવી
ગ્રીવાવાળા, અરુણ નેત્રોવાળા, શ્યામ, તરુણ,
પુષ્પમાળા ધારણ કરેલા, સર્વ અલંકારોથી
સુશોભિત ॥ ૩૨ ॥

દીર્ઘ અને પુષ્ટ ભુજદંડ છે જેમના, ‘કમ્બુગ્રીવઃ’
શંખની નાભિ જેવી ત્રણ રેખાથી સારી રીતે
વીંટાયેલી ગ્રીવા છે જેમની ॥ ૩૨ ॥

પીળાં વસ્ત્રોવાળા, વિશાળ છાતીવાળા,
ચમકતા મણિનાં કુંડળવાળા, (સુંવાળા) ચળકતા
અને વાંકરિયા કેશના છેડાવાળા, સુંદર અને સિંહ
જેવા પરાક્રમવાળા, ॥ ૩૩ ॥

સુંવાળા, ચળકતા કેશના છેડા છે જેમના ॥ ૩૩ ॥

અમૃતથી ભરેલો કળશ ધારણ કરતા, કડાંથી
શોભતા તે સાક્ષાત્ ભગવાન વિષ્ણુના અંશના
અંશમાંથી ઉત્પન્ન થયા હતા. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

ધન્વન્તરિરિતિ ણ્યાત આયુર્વેદદૃગિજ્યભાક્ ।
તમાલોક્યાસુરાઃ સર્વે કલશં ચામૃતામૃતમ્ ॥ ૩૫

લિપ્સન્તઃ સર્વવસ્તૂનિ કલશં તરસાઽહરન્ ।
નીયમાનેઽસુરૈસ્તસ્મિન્કલશેઽમૃતભાજને ॥ ૩૬

વિષળ્ણમનસો દેવા હરિં શરણમાયયુઃ ।
ઇતિ તદ્દૈન્યમાલોક્ય ભગવાન્મૃત્યકામકૃત્ ।
મા ણિદ્યત મિથોઽર્થઃ સાધયિષ્યે સ્વમાયયા ॥ ૩૭

इज्यभाक् यज्ञभागभोक्ता । अमृतेन आभृतं
परिपूर्णम् ॥ ३५ ॥ ३६ ॥

મિથો દૈત્યાનાં પરસ્પરં કલહોત્પાદનેન,
યોગમાયયા ચ મોહિન્યા વોઽર્થ સાધયિષ્યામિ ।
અતો મા ણિદ્યતેત્યાહેતિ શેષઃ ॥ ૩૭ ॥

तदेवाह—मिथ इति ।

મિથઃ કલિરભૂત્તેષાં તદર્થે તર્ષચેતસામ્ ।
અહં પૂર્વમહં પૂર્વં ન ત્વં ન ત્વમિતિ પ્રભો ॥ ૩૮

તર્ષઃ કામસ્તદ્યુક્તાનિ ચેતાંસિ યેષામ્ ।
ઇત્યેવં સમબલાનાં કલિરભૂત્ ॥ ૩૮ ॥

દુર્બલાનાં ત્વાક્રોશપ્રકારમાહ—દેવા ઇતિ
દ્વાભ્યામ્ ।

દેવાઃ સ્વં ભાગમર્હન્તિ યે તુલ્યાયાસહેતવઃ ।
સત્રયાગ ઇવૈતસ્મિન્નેષ ધર્મઃ સનાતનઃ ॥ ૩૯
ઇતિ સ્વાન્પ્રત્યષેધન્વૈ દૈતેયા જાતમત્સરાઃ ।

दुर्बलाः प्रबलान् राजन् गृहीतकलशान् मुहुः ॥ ४०

આયુર્વેદના દ્રષ્ટા અને યજ્ઞભાગના ભોક્તા
તે 'ધન્વન્તરિ' નામથી પ્રસિદ્ધ થયા. તે અમૃતથી
ભરેલા કળશને જોઈને ॥ ૩૫ ॥

(કામધેનુ વગેરે) સર્વ વસ્તુઓ પડાવી લેવાની
ઈચ્છા રાખતા સર્વ અસુરોએ ઝડપથી અમૃતનો
કળશ ઝૂંટવી લીધો. અસુરો દ્વારા અમૃતપાત્ર
કળશને ઝૂંટવી લેવામાં આવ્યો ત્યારે ॥ ૩૬ ॥

વિષાદયુક્ત મનવાળા દેવો શ્રીહરિને શરણે
આવ્યા. પોતાના સેવકોની કામનાઓ પૂર્ણ કરનારા
ભગવાને તેમનું આવું દૈન્ય જોઈને (કહ્યું કે હે
દેવો!) મારી યોગમાયાથી હું તેમનામાં પરસ્પર
(કલેશ ઉત્પન્ન કરાવી) તમારું પ્રયોજન સાધીશ.
તમે ખેદ કરશો નહીં. ॥ ૩૭ ॥

‘इज्यभाक्’ યજ્ઞભાગના ભોક્તા— અમૃતથી
‘આમૃતમ્’ પરિપૂર્ણ કળશને ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

‘મિથઃ’ દેવોમાં પરસ્પર કલહ ઉત્પન્ન કરીને તથા
યોગમાયાથી અને મોહિની દ્વારા તમારું પ્રયોજન સાધીશ.
આથી ખેદ કરશો નહીં. એમ કહ્યું, એટલું શેષ છે. ॥ ૩૭ ॥

તે કલહનું જ વર્ણન કરે છે— ‘મિથઃ ઇતિ ।’
હે પ્રભુ (રાજા પરીક્ષિત), તે અમૃત માટે
તૃષ્ણાયુક્ત મનવાળા તે દૈત્યોમાં ‘હું પહેલાં, હું
પહેલાં, તું નહીં, તું નહીં.’ એમ પરસ્પર કલહ
થયો. ॥ ૩૮ ॥

‘તર્ષઃ’ તૃષ્ણા, તેનાથી યુક્ત મન છે જેમનાં—
આમ આ રીતે સમાન બળવાળાઓની વચ્ચે કલહ
થયો. ॥ ૩૮ ॥

દુર્બળ દૈત્યોના આક્રોશનો પ્રકાર બે શ્લોકો વડે
વર્ણવે છે— ‘દેવાઃ ઇતિ ।’

હે રાજા, જેમને અદેખાઈ આવી તે દુર્બળ
દૈત્યો અમૃતનો કળશ લઈ જનારા પોતાના
જાતભાઈઓને વારંવાર રોકવા લાગ્યા (અને કહેવા
લાગ્યા કે) આ અમૃતમાં જેમનો સમાન પરિશ્રમ અને
(ધનાદિ) સાધન છે, તે દેવો પોતાના ભાગને
યોગ્ય છે અને આ જ સનાતન ધર્મ છે. ॥ ૩૯ ॥ ૪૦ ॥

યે દેવાસ્તુલ્યેનાયાસેન હેતવઃ સાધકાઃ । તુલ્ય
આયાસો હેતુશ્ચ ધનાદિર્યેષામિતિ વા । સત્રયાગે
યથા સર્વેષાં સમં ફલં તદ્વત્ । તથા ચ શ્રુતિઃ—
'ઋદ્ધિકામાઃ સત્રમાસીરન્' ઇતિ, યે 'યજમાનાસ્તે
ઋત્વિજઃ' ઇતિ ચ ॥ ૩૧ ॥ ૪૦ ॥

एतस्मिन्नन्तरे विष्णुः सर्वोपायविदीश्वरः ।
योषिद्रूपमनिर्देश्यं दधार परमाद्भुतम् ॥ ४१
॥ ४१ ॥

તદ્રૂપં વર્ણયતિ પञ્ચભિઃ—
પ્રેક્ષણીયોત્પલશ્યામં સર્વાવયવસુન્દરમ્ ।
સમાનકર્ણાભરણં સુકપોલોન્નસાનનમ્ ॥ ૪૨
નવયૌવનનિર્વૃત્તસ્તનભારકૃશોદરમ્ ।
મુખામોદાનુરક્તાલિઙ્ગરોદ્વિગ્નલોચનમ્ ॥ ૪૩
બિભ્રત્ સ્વકેશભારેણ માલામુત્ફુલ્લમલ્લિકામ્ ।
સુગ્રીવકળ્ઠાભરણં સુભુજાઙ્ગદભૂષિતમ્ ॥ ૪૪
વિરજામ્બરસંવીતનિતમ્બદ્વીપશોભયા ।
કાઞ્ચ્યા પ્રવિલસદ્વલ્ગુચલચ્ચરણનૂપુરમ્ ॥ ૪૫
સત્રીડસ્મિતવિક્ષિપ્તભૂવિલાસાવલોકનૈઃ ।
દૈત્યયૂથપચેતઃસુ કામમુદ્દીપયન્ મુહુઃ ॥ ૪૬

પ્રેક્ષણીયમુત્પલમિવ શ્યામમ્ । સર્વેષ્વવયવેષુ
સુન્દરમ્ । સમાનયોઃ કર્ણયોરાભરણે યસ્મિન્ ।
સુકપોલં ચ તદુત્કૃષ્ટનાસિકં ચાનનં યસ્મિન્ ॥ ૪૨ ॥

નવયૌવનનિર્વૃત્તયોઃ સ્તનયોભરિણ ચ
કૃશમુદરં યસ્મિન્ ॥ ૪૩ ॥

જે દેવો સમાન પ્રયત્નથી 'હેતવઃ' (અમૃતપ્રાપ્તિના)
સાધન બન્યા અથવા સમાન પરિશ્રમ અને 'હેતુઃ'
ધનાદિ સાધન છે જેમનાં તે. સત્રયાગમાં જેમ સર્વને
સમાન ફળ મળે તેમ (દેવો અને દૈત્યોને સમાન ફળ
મળવું જોઈએ.) તે અનુસાર શ્રુતિ છે— સમૃદ્ધિની
કામનાવાળા જનોએ યજ્ઞસત્રમાં બેસવું જોઈએ અને જે
યજમાનો છે તે ઋત્વિજો છે અર્થાત્ યજમાનોને અને
ઋત્વિજોને સમાન ફળ મળવું જોઈએ. ॥ ૩૯ ॥ ૪૦ ॥

આ સમયે સર્વ ઉપાય જાણનારા ભગવાન
વિષ્ણુએ અવર્ણનીય, પરમ અદ્ભુત, સ્ત્રીરૂપ ધારણ
કર્ચું. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

તે રૂપનું પાંચ શ્લોકો દ્વારા વર્ણન કરે છે—
દર્શનીય નીલકમળ જેવું સુંદર અંગ-
પ્રત્યંગવાળું, સમાન કર્ણોમાં આભૂષણવાળું, સુંદર
કપોલ, ઉન્નત નાસિકા અને ઉત્કૃષ્ટ મુખવાળું,
નવયૌવનને કારણે સંપન્ન સ્તનોના ભારથી કૃશ
ઉદરવાળું, મુખની સુંગધથી આસક્ત થયેલા
ભ્રમરાઓના ગુંજનને કારણે ઉદ્વિગ્ન નયનોવાળું,
ખીલેલી જૂઈની માળાને પોતાના કેશના ભારથી
ધારણ કરતું, કંઠમાં આભૂષણયુક્ત સુંદર ગ્રીવાવાળું,
સુંદર ભુજાઓમાં પહેરેલાં બાજુબંધથી શોભતું,
સ્વચ્છ વસ્ત્રોથી આચ્છાદિત નિતંબરૂપ દ્વીપની
સુંદરતાથી શોભતા કંદોરાથી શોભતું, સુંદર પગલાં
માંડતાં ચરણમાં નૂપુરવાળું, સલજ્જ સ્મિતથી
વિક્ષિપ્ત થતા ભૂકુટિવિલાસયુક્ત દષ્ટિપાતથી દૈત્ય
સેનાપતિઓનાં ચિત્તમાં વારંવાર કામોદીપન કરતું
(સ્ત્રીરૂપ ધારણ કર્ચું). ॥ ૪૨ ॥ ૪૩ ॥ ૪૪ ॥ ૪૫ ॥ ૪૬ ॥

દર્શનીય નીલકમળ જેવું, સર્વ અવયવોમાં
સુંદરતાવાળું, બંને સમાન કર્ણોમાં બે આભૂષણો છે જે
રૂપમાં, સુંદર કપોલ તથા ઉન્નત નાસિકા અને ઉત્કૃષ્ટ
મુખ છે જેમાં ॥ ૪૨ ॥

નવયૌવનને કારણે સંપન્ન બંને સ્તનોના
ભારથી કૃશ છે ઉદર જે રૂપમાં ॥ ૪૩ ॥

સુષ્ટુ ગ્રીવા યસ્મિન્ કળ્થે આભરણં યસ્મિન્સ્તચ્ચ
તચ્ચ । શોભના ગ્રીવા યેન તત્કળ્થાભરણં યસ્મિન્નિતિ
વા । સુભુજયોરઙ્ગદાભ્યાં ભૂષિતમ્ ॥ ૪૪ ॥

વિરજામ્બરેણ સંવીતો નિતમ્બ એવ દ્વીપો
વિશાલત્વાત્તત્ર શોભા યસ્યાસ્તયા કાઙ્ગ્યા પ્રકર્ષેણ
વિલસત્ । વલ્ગુ યથા ભવત્યેવં ચલતોશ્ચરણયોર્નૂપુરે
યસ્મિન્ ॥ ૪૫ ॥

સત્રીડેન સ્મિતેન સહ વિક્ષિપ્તા કમ્પિતા યા
ભ્રૂસ્તસ્યા વિલાસેન સહ યાન્યવલોકિતાનિ
તૈદૈત્યયૂથપાનાં ચેતસ્સુ મુહુઃ કામમુદ્દીપયત્ ॥ ૪૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धे

भगवन्मायोपलम्भनं नामाष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायामष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥



અથ નવમોઽધ્યાયઃ

મોહિનીરૂપ ભગવાનદ્વારા અમૃતની વહેંચણી

નવમે મોહિતૈદૈત્યૈરર્પિતેઽમૃતભાજને ।
તદ્વચ્ચનેન દેવેભ્યોઽમૃતં દત્તં તયેર્યતે ॥ ૧ ॥

श्रीशुक उवाच

તેઽન્યોન્યતોઽસુરાઃ પાત્રં હરન્તસ્ત્યક્તસૌહૃદાઃ ।
ક્ષિપન્તો દસ્યુધર્માણ આયાન્તીં દદૃશુઃ સ્ત્રિયમ્ ॥ ૧
॥ ૧ ॥

અહો રૂપમહો ધામ અહો અસ્યા નવં વયઃ ।
इति ते तामभिद्रुत्य पप्रच्छुर्जातहृच्छयाः ॥ २

અહો રૂપં સૌન્દર્યં ધામ દ્યુતિરિતિ વદન્તઃ
કા ત્વમિત્યાદિ પપ્રચ્છુઃ ॥ ૨ ॥

સુંદર ગ્રીવા છે જેમાં, કંઠમાં આભૂષણ છે તેવી
ગ્રીવા અને તેવું રૂપ અથવા કંઠમાં આભૂષણ છે જેમાં
તેવી સુંદર ગ્રીવા છે જે સ્વરૂપમાં, બન્ને બાજુબંધથી
શોભતી સુંદર ભુજાઓવાળું ॥ ૪૪ ॥

સ્વચ્છ વસ્ત્રથી આચ્છાદિત નિતંબ એ જ દ્વીપ
અને વિશાળ હોવાથી જેમાં શોભા છે જેની તે કંદોરાથી
અત્યંત શોભતું, સુંદર જેમ હોય તેમ પગલાં માંડતા
બંને ચરણોમાં નૂપુર છે જે રૂપમાં ॥ ૪૫ ॥

લજ્જાયુક્ત સ્મિત સહિત 'વિક્ષિપ્તા' કંપતી
જે ભૂકુટિ છે, તેના વિલાસ સહિત જે અવલોકન
પામેલા છે, તે દષ્ટિપાતોથી દૈત્ય સેનાપતિઓનાં
ચિત્તમાં વારંવાર કામોદીપન કરતું સ્ત્રીરૂપ ॥ ૪૬ ॥

મોહિત થયેલા દૈત્યો દ્વારા અમૃતનું
પાત્ર (શ્રીહરિને) આપી દેવામાં આવ્યું ત્યારે તે
દૈત્યોને છોતરીને તે મોહિની દ્વારા દેવોને અમૃત
આપવામાં આવ્યું, તે (કથા) નવમા અધ્યાયમાં
કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — પરસ્પર સ્નેહ છોડી
દેનારા, અમૃતપાત્રને ઝૂંટવતા અને તિરસ્કાર કરતા,
ચોર જેવી વર્તણૂકવાળા તે અસુરોએ (ત્યાં) આવતી
સ્ત્રીને જોઈ. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

'અહો! કેવું રૂપ છે? અહો! કેવું તેજ છે?
અહો! આની કેવી તરુણ વય છે?' એમ બોલતા
એવા જેમના હૃદયમાં કામ ઉત્પન્ન થયો છે તેવા
તે અસુરો તેની સામે દોડીને પૂછવા લાગ્યા. ॥ ૨ ॥

અહો! 'રૂપમ્' કેવું સૌંદર્ય, 'ધામ' કેવું તેજ,
એમ બોલતા 'તું કોણ છે?' વગેરે પૂછ્યું. ॥ ૨ ॥

કા ત્વં કઞ્જપલાશાક્ષિ કુતો વા કિં ચિકીર્ષસિ ।
કસ્યાસિ વદ વામોરુ મથ્નન્તીવ મનાંસિ નઃ ॥ ૩

મથ્નન્તીવ ક્ષોભયન્તીવ ॥ ૩ ॥

કસ્યાસીત્યયુક્તમુક્તમસ્માભિઃ, યતસ્ત્વં
ન કેનચિદ્બુક્તપૂર્વેત્યાહુઃ—નેતિ દ્વાખ્યામ્ ।

ન વયં ત્વાઽમરૈદૈત્યૈઃ સિદ્ધગન્ધર્વચારણૈઃ ।
નાસ્પૃષ્ટપૂર્વા જાનીમો લોકેશૈશ્ચ કુતો નૃભિઃ ॥ ૪

ત્વા ત્વામમરાદિભિરસ્પૃષ્ટપૂર્વા ન જાનીમ
ઇતિ ન, અપિતુ જાનીમ એવ ॥ ૪ ॥

આસ્તામિદં, ત્વદ્દર્શનં ત્વીશ્વરેણૈવ સંપાદિત-
મિત્યાહુઃ—નૂનમિતિ ।

નૂનં ત્વં વિધિના સુભૂઃ પ્રેષિતાસિ શરીરિણામ્ ।
સર્વેન્દ્રિયમનઃપ્રીતિં વિધાતું સઘૃણેન કિમ્ ॥ ૫

સર્વેન્દ્રિયાણાં ચ મનસશ્ચ પ્રીતિં વિધાતું
સઘૃણેન પ્રેષિતાસિ કિમ્, વા યદૃચ્છ્યાગતાસિ ।
નૈવમ્, નૂનં પ્રેષિતૈવેત્યર્થઃ ॥ ૫ ॥

સા ત્વં નઃ સ્પર્ધમાનાનામેકવસ્તુનિ માનિનિ ।
જ્ઞાતીનાં બદ્ધવૈરાણાં શં વિધત્સ્વ સુમધ્યમે ॥ ૬

॥ ૬ ॥

વયં કશ્યપદાયાદા ભ્રાતરઃ કૃતપૌરુષાઃ ।
વિભજસ્વ યથાન્યાયં નૈવ ભેદો યથા ભવેત્ ॥ ૭

હે કમલપલાશાક્ષિ, તું કોણ છે? અને
ક્યાંથી આવી છે? તું શું કરવા ઇચ્છે છે?
અમારાં મનને ક્ષોભ પમાડતી હોય તેવી હે સુંદર
ઊરુવાળી! તું કોની કન્યા છે, તે કહે. ॥ ૩ ॥

‘મથ્નન્તી ઇવ’ ક્ષોભ પમાડતી હોય તેવી ॥ ૩ ॥

‘તું કોની છે?’ એ અમારા દ્વારા અયોગ્ય
કહેવાયું, કારણ કે તને પૂર્વે કોઈએ પણ ભોગવી
નથી, એમ તેઓ બે શ્લોકો વડે કહે છે— ‘ન ઇતિ ।’

દેવો, દૈત્યો, સિદ્ધો, ગંધર્વો, ચારણો તથા
લોકપાલો દ્વારા પૂર્વે તને સ્પર્શ પણ કરવામાં નથી
આવ્યો એ અમે નથી જાણતા એવું નથી,
તો મનુષ્યો દ્વારા તો ક્યાંથી તારો સ્પર્શ કરાયો
હોય? ॥ ૪ ॥

‘ત્વા’ તને પૂર્વે દેવો વગેરે દ્વારા સ્પર્શ કરવામાં
આવ્યો નથી એ અમે નથી જાણતા એવું નથી, પણ
જાણીએ જ છીએ. ॥ ૪ ॥

એ વાત બાજુએ મૂકો. તારાં દર્શન તો ભગવાને
જ કરાવ્યાં છે, એમ તેઓ કહે છે— ‘નૂનમ્ ઇતિ ।’

હે સુંદર ભૂકુટિવાળી, અવશ્ય દયાળુ વિધાતા
દ્વારા શરીરધારીઓની સર્વ ઇન્દ્રિયો અને મનને
પ્રસન્ન કરવા તને મોકલવામાં આવી છે! કે શું
દૈવેચ્છાથી આવી છે? ॥ ૫ ॥

સર્વ ઇન્દ્રિયો અને મનને પ્રસન્ન કરવા
માટે દયાળુ બ્રહ્મા દ્વારા તને મોકલવામાં આવી છે
કે દૈવેચ્છાથી આવી છે? ના, એમ નથી. અવશ્ય
તને મોકલવામાં જ આવી છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૫ ॥

‘સુભુ’ પાઠ હોય તો સંબોધન છે.

હે માનિની, હે સુમધ્યમા, એક વસ્તુ ખાતર
સ્પર્ધા કરતા અને પરસ્પર વેર બાંધતા જ્ઞાતિજનો
એવા અમારું તું કલ્યાણ કર! ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

(અમૃત માટે સરખો) પ્રયત્ન કરનારા અમે
કશ્યપના વારસદાર પુત્રો ભાઈઓ છીએ. અમારી
વચ્ચે વિગ્રહ ન થાય તેમ ન્યાય અનુસાર
(તું અમૃત) વહેંચી આપ. ॥ ૭ ॥

ભેદો વિગ્રહો યથા ન ભવેત્તથા ॥ ૭ ॥

ઇત્યુપામન્નિતો દૈત્યૈર્માયાયોષિદ્વપુર્હરિઃ ।
પ્રહસ્ય રુચિરાપાઙ્ગૈર્નિરીક્ષન્નિદમબ્રવીત્ ॥ ૮
॥ ૮ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

કથં કશ્યપદાયાદાઃ પુંશ્ચલ્યાં મયિ સઙ્ગતાઃ ।
વિશ્વાસં પણિડતો જાતુ કામિનીષુ ન યાતિ હિ ॥ ૯
સઙ્ગતા અનુસૃતાઃ ॥ ૯ ॥

સાલાવૃકાણાં સ્ત્રીણાં ચ સ્વૈરિણીનાં સુરદ્વિષઃ ।
સઘ્યાન્યાહુરનિત્યાનિ નૂલં નૂલં વિચિન્વતામ્ ॥ ૧૦

હે સુરદ્વિષઃ ॥ ૧૦ ॥

‘ન વૈ સ્ત્રૈણાનિ સઘ્યાનિ સન્તિ સાલાવૃકાણાં
હૃદયાન્યેતા ।’

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇતિ તે ક્ષ્વેલિતૈસ્તસ્યા આશ્વસ્તમનસોઽસુરાઃ ।
જહસુર્ભાવગમ્भीરં દદુશ્ચામૃતભાજનમ્ ॥ ૧૧

ભાવેન કેનાપ્યભિપ્રાયેણ ગમ્भीરં યથા
ભવત્યેવં જહસુઃ ॥ ૧૧ ॥

તતો ગૃહીત્વાઽમૃતભાજનં હરિ-
ર્બભાષ ઈષ્ટિસ્મિતશોભયા ગિરા ।

યદ્યભ્યુપેત ક્વ ચ સાધ્વસાધુ વા
કૃતં મયા વો વિભજે સુધામિમામ્ ॥ ૧૨

ઈષ્ટિસ્મિતેન શોભા યસ્યાસ્તયા । મયા કૃતં
સાધુ વા અસાધુ યદ્યભ્યુપેતાઙ્ગીકુરુત તર્હિ
વિભજે ॥ ૧૨ ॥

‘ભેદઃ’ જેમ વિગ્રહ ન થાય તેમ ॥ ૭ ॥

આમ, દૈત્યો દ્વારા પ્રાર્થના કરવામાં આવેલા,
માયાથી સ્ત્રીનું શરીર ધારણ કરનાર શ્રીહરિએ
હાસ્ય કરીને સુંદર નેત્રકટાક્ષથી નિરીક્ષણ કરતાં,
આ પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા - હે કશ્યપના વારસદાર
પુત્રો, કુલટા એવી મને તમે કેમ અનુસરો છો?
વિવેકી મનુષ્ય ખરેખર, સ્ત્રીઓમાં વિશ્વાસ નથી
રાખતો. ॥ ૮ ॥

‘સઙ્ગતાઃ’ અનુસરો છો. (વિશ્વાસ રાખો છો.) ॥ ૮ ॥

હે દૈત્યો, નવો નવો (શિકાર) શોધતાં
વરુઓ અને સ્વચ્છંદ સ્ત્રીઓની મૈત્રી અનિત્ય
હોય છે, એમ (વિદ્વાનો) કહે છે. ॥ ૧૦ ॥

‘હે સુરદ્વિષઃ’ હે દૈત્યો ॥ ૧૦ ॥

‘સ્ત્રીઓ સાથે મૈત્રી હોય નહીં, કારણ કે તેમનાં
હૃદય વરુ જેવાં હોય છે.’ (ઋ. ૧૦ - ૧૪)

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - આમ, તે મોહિનીની
કપટયુક્ત વાણીથી જેમનાં મનમાં (પાકો) વિશ્વાસ
બેસી ગયો તે અસુરો ગંભીર ભાવે હસ્યા અને
અમૃતનું પાત્ર તેને આપી દીધું. ॥ ૧૧ ॥

‘ભાવેન’ કોઈ પણ અભિપ્રાયથી ગંભીર જે
રીતે થવાય એ રીતે હસ્યા. ॥ ૧૧ ॥

ત્યાર પછી અમૃતપાત્ર લઈને શ્રીહરિ
મંદ સ્મિતથી શોભતી વાણીથી બોલ્યા, ‘મારા
દ્વારા ક્યાંય પણ કરવામાં આવેલું સારું કે ખોટું જો
તમે સ્વીકારો, તો હું આ અમૃત તમને વહેંચી
આપું.’ ॥ ૧૨ ॥

સહેજ સ્મિતની શોભા છે જેની તેવી
વાણીથી બોલ્યા. મારા દ્વારા સારું કે ખોટું જે કરવામાં
આવે તે જો તમે ‘અભ્યુપેત’ સ્વીકારો, તો હું વહેંચી
આપું. ॥ ૧૨ ॥

इत्यभिव्याहृतं तस्या आकर्ण्यासुरपुङ्गवाः ।
अप्रमाणविदस्तस्यास्तत् तथेत्यन्वमंसत ॥ १३

असुरपुङ्गवा दैत्यश्रेष्ठाः । प्रमाणमियत्ताम-
जानन्तः ॥ १३ ॥

अथोपोष्य कृतस्नाना हुत्वा च हविषाऽनलम् ।
दत्त्वा गोविप्रभूतेभ्यः कृतस्वस्त्ययना द्विजैः ॥ १४
॥ १४ ॥

यथोपजोषं वासांसि परिधायाहतानि ते ।
कुशेषु प्राविशन्सर्वे प्रागग्रेष्वभिभूषिताः ॥ १५

यथोपजोषं यथाप्रीति । अहतस्य लक्षणम्—

‘अहतं यन्त्रनिर्मुक्तमुक्तं वासः स्वयम्भुवा ।
शस्तं तन्माङ्गलिकेषु तावन्मात्रे न सर्वदा ॥’
इति ।

प्रागग्रेषु कुशेषु विविशुः ॥ १૫ ॥

प्राङ्मुखेषूपविष्टेषु सुरेषु दितिजेषु च ।
धूपामोदितशालायां जुष्टायां माल्यदीपकैः ॥ १६

तस्यां नरेन्द्र करभोरुरुशङ्कुल-
श्रोणीतટાલસગતિર્મદવિહ્વલાક્ષી ।
सा कूजती कनकनूपुरशिञ्जितेन
कुम्भस्तनी कलशपाणिरथाविवेश ॥ १७

धूपैरामोदितायां सुरभीकृतायां शालायाम्

॥ १૬ ॥

આમ, તે મોહિનીનું બોલાયેલું વચન સાંભળીને તેની મર્યાદા (અભિપ્રાય)ને ન જાણતા, અસુરોમાં શ્રેષ્ઠ એવા તેઓએ તે વચનને ‘બહુ સારું’ એમ કહીને સ્વીકારી લીધું. ॥ ૧૩ ॥

આમ, તેનું વચન સાંભળીને તેની મર્યાદા (અભિપ્રાય)ને ન જાણતા અસુરશ્રેષ્ઠોએ ‘બહુ સારું’ એમ કહીને સ્વીકારી લીધું. ॥ ૧૩ ॥

ત્યાર પછી જેમણે સ્નાન કર્યું તે સર્વે (દેવો અને અસુરો) ઉપવાસ કરીને હવિષ્યથી અગ્નિમાં હવન કરી, ગાય, બ્રાહ્મણ અને પ્રાણીઓને દાન કરી, બ્રાહ્મણો પાસે સ્વસ્તિવાચન કરાવી, પોતાની રુચિ અનુસાર નવીન વસ્ત્રો ધારણ કરી, અલંકારો પહેરી, પૂર્વમાં અગ્રભાગવાળા દર્ભાસન પર બેસી ગયા. ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥ ૧૪ ॥

‘યથા-ઉપજોષમ્’ પોતાની રુચિ અનુસાર- નૂતન વસ્ત્રનું લક્ષણ—

‘હાનિ ન પામેલું, સાળ (યંત્ર)થી મુક્ત થયેલું (નવું જ) વસ્ત્ર બ્રહ્માજી દ્વારા પ્રશંસા પામેલું છે. આવું વસ્ત્ર માંગલિક પ્રસંગોમાં જ પહેરવું, સર્વદા નહીં.’

પૂર્વમાં અગ્રભાગવાળા દર્ભાસન પર સર્વે બેસી ગયા. ॥ ૧૫ ॥

પુષ્પમાળાઓ અને દીવડાઓથી સજાવેલી અને ધૂપથી સુરભિત કરાયેલા ભવનમાં દેવો અને દૈત્યો પૂર્વાભિમુખ થઈને બેઠા ત્યારે ॥ ૧૬ ॥

હે નરેન્દ્ર (પરીક્ષિત), કરભ (હાથીની સૂંઢ) જેવી સાથળોવાળી, કમનીય ઝીણું રેશમી વસ્ત્ર જેમની ઉપર છે તે વિશાળ નિતંબપ્રદેશને કારણે મંદગતિવાળી, મદથી વિહ્વળ નેત્રોવાળી, સુવર્ણ નૂપુરના ઝણકારથી રૂમરૂમ કરતી, કળશ જેવા સ્તનોવાળી તે મોહિનીએ હાથમાં અમૃતકળશ લઈને પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૧૭ ॥

ધૂપથી ‘આમોદિતાયામ્’ સુરભિત કરવામાં આવેલા ભવનમાં ॥ ૧૬ ॥

અથ તસ્યાં શાલાયાં હૈ નરેન્દ્ર સા
કલશપાણિરાવિવેશ । કથંભૂતા । ‘મણિબન્ધાદા-
કનિષ્ઠં કરસ્ય કરમ્ભો બહિઃ’ ઇતિ । કરમ્ભસદૃશૌ
સુવૃત્તાવૂરૂ યસ્યાઃ સા । ડશત્ કમનીયં ડુકૂલં
યસ્મિન્સ્ટેન શ્રોણીતટેન વિશાલયા શ્રોણ્યા અલસા
મન્દા ગતિર્યસ્યાઃ । પાઠાન્તરે કરમ્ભસદૃશયોરૂર્વો-
ર્લસદુકૂલં યસ્યાઃ સા ચાસૌ શ્રોણીતટેનાલસ-
ગતિશ્ચ । મદેન વિહ્લે અક્ષિણી યસ્યાઃ ॥ ૧૭ ॥

તાં શ્રીસર્ખીં કનકકુણ્ડલચારુકર્ણ-

નાસાકપોલવદનાં પરદેવતાઠ્ઠ્યામ્ ।

સંવીક્ષ્ય સમ્મુમુહુરુત્સ્મિતવીક્ષણેન

દેવાસુરા વિગલિતસ્તનપટ્ટિકાન્તામ્ ॥ ૧૮

તાં શ્રિયઃ સર્ખીં સંવીક્ષ્ય દેવાસુરાઃ સંમુમુહુઃ ।
કથંભૂતામ્ । કનકમયે કુણ્ડલે યસ્યાઃ સા ચાસૌ
ચારવઃ કર્ણાદયો યસ્યાઃ સા ચ તામ્ । વિગલિતઃ
સ્રસ્તઃ સ્તનપટ્ટિકાયા અન્તો યસ્યાઃ ॥ ૧૮ ॥

એવં તાન્ મોહયિત્વા યત્કૃતવાંસ્તદાહ
ત્રિભિઃ—

અસુરાણાં સુધાદાનાં સર્પાણામિવ ડુર્નયમ્ ।

મત્વા જાતિનૃશંસાનાં ન તાં વ્યભજદચ્યુતઃ ॥ ૧૯

અસુરાણાં સુધાદાનાં સર્પાણાં ક્ષીરદાનમિવ
ડુર્નયમન્યાય્યં મત્વા તાં સુધાં તેભ્યો ન
વ્યભજત્ । અયં ભાવઃ—દૈત્યૈર્મદીયં સાધ્વસાધુ

તે સમયે જેના હાથમાં અમૃતકળશ છે તે
મોહિનીએ હે નરેન્દ્ર, તે ભવનમાં પ્રવેશ કર્યો. કેવી
મોહિની? ‘મણિબંધ (કાંડા)થી લઈને કનિષ્ઠા (ટચલી)
આંગળી સુધીના હાથના બહારના (છેડાના) ભાગને
કરભ કહે છે.’ કરભ જેવી અતિકોમળ બંને સાથળો
છે જેની તે— ‘ડશત્’ કમનીય રેશમી વસ્ત્ર છે જેમની
ઉપર તે ‘શ્રોણીતટેન’ વિશાળ નિતંબોથી ‘અલસા’
મંદ ગતિ છે જેની— (‘કરમ્ભોરુરુશદ્’ ને બદલે
‘કરમ્ભોરુલસદ્’) પાઠાંતરમાં, કરભ જેવી બંને
સાથળો ઉપર શોભતું વસ્ત્ર છે જેનું તે અને એ
વિશાળ નિતંબપ્રદેશથી મંદ ગતિ છે જેની, મદથી
વિહ્વળ બંને નેત્રો છે જેનાં ॥ ૧૭ ॥

જેની કંચુકી પરનો છેડો સરકી ગયો
છે તેવી તે સુવર્ણમય કુંડળો તથા સુંદર કર્ણો-
નાસિકા-કપોલ અને મુખવાળી શ્રેષ્ઠ દેવીરૂપ
(સૌંદર્યમાં લક્ષ્મીજી જેવી દેખાતી) શ્રીદેવીની
સખીને જોઈને તેના સુંદર સ્મિતયુક્ત દષ્ટિપાતથી
દેવો અને અસુરો સંમોહિત થઈ ગયા. ॥ ૧૮ ॥

તે શ્રીદેવીની સખીને જોઈને દેવો અને
અસુરો સંમોહિત થઈ ગયા. કેવી શ્રીસખીને?
જેનાં સુવર્ણમય કુંડળો છે તે તથા સુંદર કર્ણો વગેરે
જેના છે તે, એવી તેને. ‘વિગલિતઃ’ સરકી ગયો
છે કંચુકીનો છેડો જેનો ॥ ૧૮ ॥

આ પ્રમાણે તેમને સંમોહિત કરીને ભગવાને
જે કર્યું, તે ત્રણ શ્લોકો દ્વારા કહે છે—

જાતિથી કૂર એવા અસુરોને અમૃત આપવું
એ સર્પોને (દૂધ) આપવા જેવું અન્યાયી માનીને
અચ્યુત ભગવાને અસુરોને તે અમૃત વહેંચ્યું
નહીં. ॥ ૧૯ ॥

અસુરોને અમૃત આપવું એ સર્પોને દૂધ આપવા
જેવું ‘ડુર્નયમ્’ અન્યાયી માનીને તે અમૃત અસુરોને ન
વહેંચ્યું. ભાવ આ પ્રમાણે છે— મારું મારું કે નરસું,
દૈત્યો દ્વારા તો બધું જ સુસમ્મત છે. આથી મારા ભક્તો

વા સર્વમનુમતમેવ, અતો મદ્ભક્તાન્ દેવાનેવ સુધાં
પાયયિષ્યામિ, કિંચ તૈર્યથાન્યાયં વિભજસ્વેત્યુક્તમ્,
ન ચૈતેભ્યો જાત્યૈવ ક્રૂરેભ્યો દાનં ન્યાય્યમ્,
અતસ્તેભ્યઃ સુધાં ન દદ્યામિતિ ॥ ૧૯ ॥

કલ્પયિત્વા પૃથક્ પડ્ક્તીરુભયેષાં જગત્પતિઃ ।
તાંશ્ચોપવેશયામાસ સ્વેષુ સ્વેષુ ચ પડ્ક્તિષુ ॥ ૨૦ ॥

પડ્ક્તીઃ પૃથગ્વિવિક્તાઃ કલ્પયિત્વા વિધાય ।
તાસુ પડ્ક્તિષુ સ્વેષુ સ્વેષુ તત્સમજાતીયેષુ
તાંશ્ચાસુરાનપિ પ્રતારણાર્થમેવોપવેશયામાસ ॥ ૨૦ ॥

દૈત્યાનૃહીતકલશો વજ્ચયન્નુપસજ્ચરૈઃ ।
દૂરસ્થાન્ પાયયામાસ જરામૃત્યુહરાં સુધામ્ ॥ ૨૧ ॥

ઉપસંચરૈર્બહુમાનપ્રિયવાક્યાદિના તાનતિ-
ક્રમ્યાતિક્રમ્ય ગમનૈઃ દૂરસ્થાનપિ દેવાન્ ॥ ૨૧ ॥

તે પાલયન્તઃ સમયમસુરાઃ સ્વકૃતં નૃપ ।
તૂષ્ણીમાસન્કૃતસ્નેહઃ સ્ત્રીવિવાદજુગુપ્સયા ॥ ૨૨ ॥

તયા કૃતઃ સ્નેહો યેષુ । સ્ત્રિયા સહ
વિવાદસ્ય જુગુપ્સયા ॥ ૨૨ ॥

એવા દેવોને જ હું અમૃતપાન કરાવીશ. વળી, તે
દૈત્યોએ કહ્યું જ છે કે યથાયોગ્ય રીતે વહેંચણી કરો
અને જાતિથી કૂર એવા તેમને સુધાદાન કરવું યોગ્ય
નથી, આથી તેમને અમૃત નહીં આપું. ॥ ૧૯ ॥

અને જગત્પતિ ભગવાને જુદી જુદી પંગતો
કરીને તે બંને-દેવો અને અસુરોને પોતપોતાની
પંગતમાં બેસાડ્યા. ॥ ૨૦ ॥

‘પૃથક્’ જુદી જુદી પંગતો ‘કલ્પયિત્વા’
કરીને તે પંગતોમાં ‘સ્વેષુ સ્વેષુ’ પોતપોતાના
જાતિભાઈઓની પંગતમાં, અને તે પણ અસુરોને
છેતરવા માટે જ બેસાડ્યા. ॥ ૨૦ ॥

જેમણે અમૃતકળશ ધારણ કર્યો છે તેવા
(મોહિનીરૂપધારી) ભગવાન શ્રીહરિએ (ભમરો
નચાવવી, સ્મિત કરવું, લજ્જા પામવું, વસ્ત્રાભૂષણોના
સંચલનપૂર્વક સુંદર ચાલવું,) બહુમાન આપીને,
મધુરવાણીથી (નીચેનો સારભાગ તમને જ
પિવડાવીશ- એમ નજીક બેઠેલા) દૈત્યોને છેતરતાં,
દૂર બેઠેલા દેવોને જરા અને મૃત્યુને હરનારું અમૃત
પિવડાવવા માંડ્યું. ॥ ૨૧ ॥

‘ઉપસંચરૈઃ’ (૧) બહુમાન, (૨) મધુરવાણીયુક્ત
વાક્યો વગેરે દ્વારા તે દૈત્યોને છોડી છોડીને ઓળંગીને
જવાથી, (દેવો) દૂર બેઠેલા હોવા છતાં દેવોને
અમૃતપાન કરાવ્યું. ॥ ૨૧ ॥

હે રાજા, (મોહિની દ્વારા) જેમની ઉપર
સ્નેહ કરવામાં આવ્યો છે તેવા તે દૈત્યો
પોતાની પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરતા, સ્ત્રી સાથે
વિવાદ કરવાનું નિંદા હોવાથી ચૂપચાપ બેસી
રહ્યા. ॥ ૨૨ ॥

(૩) તે મોહિની દ્વારા કરવામાં આવ્યો છે સ્નેહ
જે દૈત્યોની ઉપર- (૪) સ્ત્રી સાથે વિવાદ કરવાનું
નિંદા હોવાથી તેઓ ચૂપ બેઠા. ॥ ૨૨ ॥

તસ્યાં કૃતાતિપ્રણયાઃ પ્રણયાપાયકાતરાઃ ।

બહુમાનેન ચાબદ્ધા નોચુઃ કિઞ્ચન વિપ્રિયમ્ ॥ ૨૩

કૃતોઽતિપ્રણયઃ સ્નેહો યૈઃ । પ્રણયાપાયેન
કાતરા ભીતાઃ । એતે તાવત્કૃપણાઃ પૂર્વં કિંચિત્પિબન્તુ,
યૂયં તુ ધીરાઃ ક્ષણં પ્રતીક્ષધ્વમિત્યાદિબહુમાનેનાબદ્ધા
નિયન્ત્રિતાઃ સમયપાલનાદિભિઃ ષડ્ભિરેતૈઃ કારણૈર-
પ્રિયં કિંચિદપિ નોચુઃ, કિંતુ તૂષ્ણીમાસન્ ॥ ૨૩ ॥

દેવલિઙ્ગપ્રતિચ્છન્નઃ સ્વર્ભાનુર્દેવસંસદિ ।

પ્રવિષ્ટઃ સોમમપિબચ્ચન્દ્રાર્કાભ્યાં ચ સૂચિતઃ ॥ ૨૪

દેવપદ્મકૌ ચન્દ્રાર્કયોર્મધ્યે પ્રવિષ્ટઃ
સોમમમૃતમપિબત્ ॥ ૨૪ ॥

ચક્રેણ ક્ષુરધારેણ જહાર પિબતઃ શિરઃ ।

હરિસ્તસ્ય કબન્ધસ્તુ સુધયાપ્લાવિતોઽપતત્ ॥ ૨૫

હરિસ્તસ્ય શિરો જહાર । અપ્લાવિતો-
ઽસંસ્પૃષ્ટઃ ॥ ૨૫ ॥

શિરસ્ત્વમરતાં નીતમજો ગ્રહમચીક્લૃપત્ ।

યસ્તુ પર્વણિ ચન્દ્રાર્કાવભિધાવતિ વૈરધીઃ ॥ ૨૬

ગ્રહં સૂર્યાદિવદ્ગ્રહત્વાધિકારિણમ્ ॥ ૨૬ ॥

તે મોહિની ઉપર જે દૈત્યો દ્વારા અતિ સ્નેહ
કરવામાં આવ્યો છે (અને તેથી જો પોતે અપ્રિય
બોલી બેસે તો) સ્નેહ તૂટવાના ભયથી ડરેલા તે
દૈત્યો (મોહિનીનાં) અતિમાનદાયક વચનોથી
બંધાઈ જઈ કંઈ પણ અપ્રિય બોલ્યા નહીં ॥ ૨૩ ॥

જે દૈત્યો દ્વારા કરવામાં આવ્યો છે ‘અતિપ્રણયઃ’
અતિસ્નેહ (અને તેથી) (૫) સ્નેહ તૂટવાના ભયથી
‘કાતરાઃ’ ડરેલા દૈત્યો- ‘એ દેવો તો હલકા છે, તેથી
પહેલાં ભલે થોડું પી લે. તમે તો ધીર છો, થોડીવાર
પ્રતીક્ષા કરો’ વગેરેથી બહુમાન આપવાથી ‘આબદ્ધાઃ’
(૬) પ્રતિજ્ઞાપાલન વગેરે કરવાથી બંધાયેલા દૈત્યો,
આ છ કારણોસર કંઈ પણ અપ્રિય બોલ્યા નહીં, પણ
ચૂપ બેસી રહ્યા ॥ ૨૩ ॥

(તે સમયે) દેવોના વેશમાં છુપાયેલો રાહુ
દેવોની પંગતમાં પેઠો (સૂર્ય અને ચન્દ્રની વચ્ચે
બેસી ગયો) અને અમૃત પીવા લાગ્યો. (તે જોઈ)
સૂર્ય અને ચન્દ્ર દ્વારા (ભગવાનને તેના વિષે
ભૂભંગ દ્વારા) સૂચન કરવામાં આવ્યું. ॥ ૨૪ ॥

દેવોની પંગતમાં સૂર્ય અને ચન્દ્રની વચ્ચે પ્રવિષ્ટ
થયેલો રાહુ ‘સોમમ્’ અમૃત પીવા લાગ્યો. ॥ ૨૪ ॥

અસ્ત્રા જેવી તીક્ષ્ણ ધારવાળા સુદર્શન ચક્રથી
શ્રીહરિએ (અમૃત) પીતા તે રાહુનું મસ્તક હરી
લીધું, પરંતુ અમૃતથી અસ્પૃષ્ટ રહેલું ધડ (નીચે)
પડ્યું. ॥ ૨૫ ॥

શ્રીહરિએ તે રાહુનું મસ્તક કાપી નાખ્યું.
‘અપ્લાવિતઃ’ અસ્પૃષ્ટ (સ્પર્શ ન પામેલું) ॥ ૨૫ ॥

પરંતુ (અમૃતના સ્પર્શથી) અમરતાને પ્રાપ્ત
થયેલા મસ્તકને અજન્મા (ભગવાન શ્રીહરિ)એ
ગ્રહ બનાવ્યો, કે જે પર્વના દિવસોમાં (આજે
પણ) વેર બુદ્ધિવાળો થઈ ચન્દ્ર અને સૂર્યની સામે
દોડે છે. ॥ ૨૬ ॥

‘ગ્રહમ્’ સૂર્ય વગેરેની જેમ ગ્રહ થવાનો
અધિકારી બનાવ્યો. ॥ ૨૬ ॥

वंशीधरी—केतुस्तु छायारूपो ग्रहो न तु कबन्धरूपः
'राहुच्छाया स्मृतः केतुः' इति भुवनदीपिकोक्तेः ।
पर्वणि पूर्णिमामावासरूपे ।

पीतप्रायेऽमृते देवैर्भगवाँल्लोकभावनः ।
पश्यतामसुरेन्द्राणां स्वं रूपं जगृहे हरिः ॥ २७
॥ २७ ॥

हरिभक्तानामेवोद्यमः फलति, नान्येषा-
मित्येवमाख्यानतात्पर्यमाह—एवमिति ।

एवं सुरासुरगणाः समदेशकाल-
हेत्वर्थकर्ममतयोऽपि फले विकल्पाः ।
तत्रामृतं सुरगणाः फलमञ्जसाऽऽपु-
र्यत्पादपङ्कजरजःश्रयणान्न दैत्याः ॥ २८

समा देशादयो येषाम् । हेतुर्मन्दराद्रिः । अर्थः
समुद्रे क्षिप्तं वीरुदादि । विविधः कल्पः फलं
केषांचिज्जातं केषांचिन्नेति वैचित्र्यं येषां ते ।
फलवैषम्यवन्तो बभूवुरित्यर्थः । तदेवाह—
तत्र तेषु यस्य पादपङ्कजरजःश्रयणाद्देवा
अमृतं फलमापुः स एव सेव्य इत्यर्थः ।

अचीक्लृपत् क्लृप् = રચવું નું લુહ્ અદ્યતન
ભૂ.કા.ત્રી. પુ.એ.વ.

કેતુ તો છાયારૂપ ગ્રહ છે, પણ ધરૂપ નથી.
રાહુના પડછાયાને કેતુ જાણવો એમ ભુવનદીપિકામાં
કહેવામાં આવ્યું છે. પૂર્ણિમા અને અમાસરૂપ
પર્વોમાં (રાહુ સૂર્યચન્દ્ર સામે દોડે ત્યારે ચન્દ્રગ્રહણ
અને સૂર્યગ્રહણ થાય છે.)

જ્યારે દેવોએ લગભગ બધું જ અમૃત પી
લીધું, ત્યારે લોકોનું રક્ષણ કરનારા ભગવાન
શ્રીહરિએ અસુરોના દેખતાં જ (મોહિનીરૂપ
ત્યાગીને) પોતાનું સ્વરૂપ ધારણ કર્યું ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

શ્રીહરિના ભક્તોનો જ ઉદ્યમ ફળે છે, બીજાઓનો
નહીં, એમ (આ) આખ્યાનનું તાત્પર્ય જણાવે છે—
'એવમ્ ઇતિ ।'

આમ, દેવગણ અને અસુરગણ સમાન દેશ,
કાળ, હેતુ, અર્થ, કર્મ અને મતિવાળા હોવા છતાં
ફળમાં ભેદો પડ્યા. તે દેવો અને અસુરગણોમાં,
જેમના ચરણકમળની રજનો આશ્રય કરવાથી
દેવોએ અમૃતરૂપ ફળને સરળતાથી પ્રાપ્ત કર્યું (તે
શ્રીહરિ જ સેવવા યોગ્ય છે). દૈત્યો તે ફળ પામ્યા
નહીં. ॥ ૨૮ ॥

દેશ વગેરે સમાન છે જેમનાં. (એક જ સ્થાન
ઉપર, એક જ સમયે, એક જ સાધન, એક જ પ્રકારની
સામગ્રી તથા એક વસ્તુ માટે એક જ વિચારથી એક જ
કર્મ કર્યું હોવા છતાં ફળમાં ભેદો પડ્યા.) 'હેતુઃ' મંદર
પર્વતરૂપ સાધન, 'અર્થઃ' સમુદ્રમાં નાખવામાં આવેલાં
લતા, ઔષધિઓરૂપ સામગ્રી, વિવિધ 'કલ્પઃ' ફળ
કેટલાકને મળ્યું અને કેટલાકને ન મળ્યું, એમ ફળભેદ
થયો છે જેમને તે દેવો અને અસુરો વિષમફળ પ્રાપ્ત
કરનારા થયા, એમ અર્થ છે. તે જ કહે છે— 'તત્ર'
તે દેવો અને અસુરોમાં, જે શ્રીહરિના ચરણકમળની
રજનો આશ્રય કરવાથી દેવો અમૃતરૂપ ફળને પામ્યા, તે

*યત્તદોર્નિત્યસંબન્ધાત્ ॥ ૨૮ ॥

एतदेवोपपादयति—यदिति ।

यद् युज्यतेऽसुवसुकर्ममनोवचोभि-
 देहात्मजादिषु नृभिस्तदसत् पृथक्त्वात् ।
 तैरेव सद् भवति यत् क्रियतेऽपृथक्त्वात्
 सर्वस्य तद् भवति मूलनिषेचनं यत् ॥ २९
 (છંદ- વસંતતિલકા)

असुः प्राणः । वसु धनम् । प्राणादिभि-
 देहात्मजादिषु नृभिर्यद्युज्यते प्रयुज्यते । देहाद्यर्थ
 यत्क्रियत इत्यर्थः, तदसद् व्यर्थं भवति । कुतः ।
 पृथक्त्वाद्भेदाश्रयत्वात् । शाखानिषेचनवत् ।

तैरेव प्राणादिभिरीश्वरोद्देशेन यत्क्रियते
 तत्तु सत् महाफलं भवति । अपृथक्त्वादीश्वरस्य
 सर्वत्रानुगतत्वात् । तत्र दृष्टान्तः—यत्तरोर्मूलनिषेचनं
 तद्यथा सर्वस्य स्कन्धशाखादेरपि भवतीति । यद्वा
 ल्यब्लोपे पञ्चम्यौ । पृथક્त्वं पर्यालोच्य भेददृष्ट्या
 देहाद्युद्देशेन यत्क्रियते તદસત્ । અપૃથક્ત્વં

શ્રીહરિ જ સેવવા યોગ્ય છે, એમ અર્થ છે, * કારણ
 કે 'યત્' અને 'તત્' નો નિત્ય સંબંધ છે. ॥ ૨૮ ॥

(શ્રીહરિ જ સેવવા યોગ્ય છે.) એ જ સિદ્ધ
 કરે છે— 'યત્ ઇતિ ।'

મનુષ્યો દ્વારા શરીર અને પુત્રાદિ ખાતર
 પ્રાણ, ધન, કર્મ, મન અને વાણીથી જે કરવામાં આવે
 છે, તે (સર્વ) ભેદબુદ્ધિનો આશ્રય કરવાથી વ્યર્થ
 થાય છે. તે જ પ્રાણાદિ દ્વારા અભેદબુદ્ધિપૂર્વક જે
 કંઈ કરવામાં આવે છે, તે મહાન ફળદાયી થાય
 છે. જેમ વૃક્ષના મૂળનું સિંચન કરવાથી સર્વ (શાખાઓ
 અને થડ)નું પણ સિંચન થઈ જાય છે તેમ ! ॥ ૨૯ ॥

'અસુઃ' પ્રાણ, 'વસુ' ધન, પ્રાણ વગેરે દ્વારા
 શરીર અને પુત્રાદિ ખાતર મનુષ્યો દ્વારા જે 'યુજ્યતે'
 પ્રયુક્ત કરવામાં આવે છે; દેહાદિ માટે જે કરવામાં
 આવે છે, એમ અર્થ છે. તે 'અસત્' વ્યર્થ થાય છે. શા
 માટે? 'પૃથક્ત્વાત્' ભેદ (બુદ્ધિ)નો આશ્રય કરવાથી,
 શાખાને પાણી સિંચવાની જેમ!

'તૈઃ' તે જ પ્રાણાદિ દ્વારા ઈશ્વરને ઉદ્દેશીને જે
 કરવામાં આવે છે, તે તો 'સત્' મહાન ફળદાયી થાય
 છે. 'અપૃથક્ત્વાત્' ઈશ્વર સર્વત્ર અનુગત રહેલા
 હોવાથી ભેદબુદ્ધિ થતી ન હોવાથી (તે મહાન ફળદાયી
 થાય છે). તે માટેનું દૃષ્ટાન્ત— જેમ વૃક્ષના મૂળનું
 સિંચન કરવાથી સર્વ શાખાઓ તથા થડનું પણ સિંચન
 થઈ જાય છે. અથવા 'લ્યબ્લોપે પञ्चम्यौ' (અર્થાત્ ય
 નો લોપ કરીએ તો કર્મ પંચમી વિભક્તિમાં લેવું.
 પા.સૂ.૧/૪/૩૧ નું કાત્યાયન મુનિનું વાર્તિક, (પૃથક્ત્વાત્
 = પૃથક્ત્વં પર્યાલોચ્ય) ભગવાનથી ભિન્નત્વ વિચારીને
 ભેદબુદ્ધિથી દેહ વગેરેને ઉદ્દેશીને જે કરવામાં આવે છે

* સંસ્કૃતમાં યત્ શબ્દનું રૂપ આવે પછી તત્ શબ્દનું રૂપ ન આવે તો વાક્ય અધુરું ગણાય.
 અહીં યત્પાદપદ્મજરજઃ..... પછી તત્ વાળું પદ નથી, તેથી શ્રીધરસ્વામીને 'સ એવ સેવ્ય' ઉમેરવું પડ્યું,
 કારણ કે યત્ અને તત્ નો નિત્ય સંબંધ છે.

પર્યાલોચ્યેશ્વરદૃષ્ટ્યા તૈરેવ તેષ્વેવ ચ યત્ક્રિયતે
તત્સદ્ભવતીતિ । શેષં સમાનમ્ ॥ ૨૧ ॥

તે વ્યર્થ થાય છે. (ભગવાનથી પુત્રાદિનું) અભિન્નત્વ
વિચારીને ઈશ્વરદૃષ્ટિથી તે પ્રાણાદિ દ્વારા અને તે
દેહાદિ વિષે જે કરવામાં આવે છે, તે 'સત્' મહાન
ફળદાયી બને છે. શેષ સમાન છે. ॥ ૨૮ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धेऽमृतमथने नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

अथ दशमोऽध्यायः

દેવાસુરસંગ્રામ

दशमे मत्सराद्द्वैत्यैरारब्धे तु मृधे सुरैः ।
दैत्यमायाविषण्णेषु देवेष्चाविर्बभौ हरिः ॥ १ ॥

દેવોનો ઉત્કર્ષ સહન ન થવાથી દૈત્યો દ્વારા
દેવો સાથે યુદ્ધ આરંભાયું ત્યારે, દૈત્યોની માયાથી
દેવો જ્યારે વિષાદ પામ્યા તે સમયે શ્રીહરિ પ્રકટ થયા,
તે દસમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥ (ભા નું પરોક્ષ ભૂ.કા.
૩ પુ. એ.વ. 'બભૌ' પ્રકટ થયા)

तदेवममृतावासिर्नाभक्तानामितीरितम् ।
भक्तमत्सरतः प्राणहानिः पुनरुदीर्यते ॥ २ ॥

વળી, આમ અભક્તો (એવા દૈત્યો) ને અમૃત ન
મળ્યું, એમ કહેવામાં આવ્યું, પરંતુ ભક્તનો ઉત્કર્ષ
સહન ન થવાથી દૈત્યોની પ્રાણહાનિ થઈ, એ પણ
પુનઃ કહેવામાં આવે છે. ॥ ૨ ॥

श्रीशुक उवाच

इति दानवदैतेया नाविन्दन्मृतं नृप ।
युक्ताः कर्मणि यत्ताश्च वासुदेवपराङ्मुखाः ॥ १ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે રાજા પરીક્ષિત,
દાનવો અને દૈત્યો (અમૃતમંથનરૂપ) કર્મમાં
જોડાયા અને પ્રયત્ન પણ કર્યો, પરંતુ શ્રીવાસુદેવ
ભગવાનથી તેઓ (દાનવો) વિમુખ હોઈ અમૃત
પામ્યા નહીં. ॥ ૧ ॥

साधयित्त्वामृतं राजन्याययित्वा स्वकान्सुरान् ।
पश्यतां सर्वभूतानां ययौ गरुडवाहनः ॥ २ ॥

હે રાજા, ગરુડવાહન ભગવાન શ્રીહરિ
અમૃત(પ્રાપ્તિનું કાર્ય) સિદ્ધ કરાવી, પોતાના
દેવોને અમૃતપાન કરાવીને સર્વ પ્રાણીઓના
દેખતાં (ત્યાંથી) પધારી ગયા. ॥ ૨ ॥

सपत्नानां परामृद्धिं दृष्ट्वा ते दितिनन्दनाः ।
अमृष्यमाणा उत्पेतुर्देवान्प्रत्युद्यतायुधाः ॥ ३ ॥

શત્રુઓની ઉત્કૃષ્ટ સમૃદ્ધિ જોઈ, તેને સહન ન
કરતા તે દિતિપુત્રો દેવોની સામે હથિયાર ઉગામીને
ધસ્યા. ॥ ૩ ॥

તતઃ સુરગણાઃ સર્વે સુધયા પીતયૈધિતાઃ ।

પ્રતિસંયુયુધુઃ શસ્ત્રૈર્નારાયણપદાશ્રયાઃ ॥ ૪

॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

તત્ર દૈવાસુરો નામ રણઃ પરમદારુણઃ ।

રોધસ્યુદન્વતો રાજંસ્તુમુલો રોમહર્ષણઃ ॥ ૫

રણઃ સંગ્રામઃ । ઉદન્વતઃ સમુદ્રસ્ય રોધસિ
તીરે બભૂવ ॥ ૫ ॥

તત્રાન્યોન્યં સપત્નાસ્તે સંરબ્ધમનસો રણે ।

સમાસાદ્યાસિભિર્બાળૈર્નિજઘ્નુર્વિવિધાયુધૈઃ ॥ ૬

અન્યોન્યં સમાસાદ્ય નિજઘ્નુઃ ॥ ૬ ॥

શઙ્ખતૂર્યમૃદઙ્ગાનાં ભેરીડમરિણાં મહાન્ ।

હસ્ત્યશ્વરથપત્નીનાં નદતાં નિસ્વનોઽભવત્ ॥ ૭

રથિનો રથિભિસ્ત્ર પત્તિભિઃ સહ પત્તયઃ ।

હયા હયૈરિભાશ્ચેભૈઃ સમસજ્જન્ત સંયુગે ॥ ૮

ઉષ્ટ્રૈઃ કેચિદિભૈઃ કેચિદપરે યુયુધુઃ ખરૈઃ ।

કેચિદ્ ગૌરમૃગૈર્ઋક્ષૈર્દ્વીપિભિર્હરિભિર્ભટાઃ ॥ ૯

ગૃધ્રૈઃ કઙ્કૈર્બકૈરન્યે શ્યેનભાસૈસ્તિમિઙ્ગિલૈઃ ।

શરભૈર્મહિષૈઃ યજ્ઞૈર્ગૌર્વૃષૈર્ગવયારુણૈઃ ॥ ૧૦

શિવાભિરાશ્વિભિઃ કેચિત્ કૃકલાસૈઃ શૈનૈઃ ।

વસ્તૈરેકે કૃષ્ણસારૈર્હસૈરન્યે ચ સૂકરૈઃ ॥ ૧૧

ત્યાર પછી શ્રીનારાયણના ચરણનો આશ્રય
કરનારા અને અમૃતપાન કરવાથી વધી ગયેલી
શક્તિવાળા સર્વ દેવગણો શસ્ત્રોથી સામે યુદ્ધ
કરવા લાગ્યા. ॥ ૪ ॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

હે રાજા, ત્યારે ક્ષીરસાગરના તટ ઉપર
'દેવાસુરસંગ્રામ' નામનો અત્યંત ભયંકર, રોમાંચકારી,
ભીષણ સંગ્રામ થયો. ॥ ૫ ॥

'રણઃ' સંગ્રામ, 'ઉદન્વતઃ' સમુદ્રના 'રોધસિ'
તીરે થયો ॥ ૫ ॥

ત્યાં (સમુદ્રતીરે) ક્રોધથી વ્યાપેલા ચિત્તવાળા
તે શત્રુઓ યુદ્ધમાં સામસામા થઈ તલવારો,
બાણો અને અનેક આયુધોથી એકબીજાને મારવા
લાગ્યા. ॥ ૬ ॥

એકબીજાને સામસામા થઈ મારવા લાગ્યા.
॥ ૬ ॥

શંખ, તૂરિ, મૃદંગો, ભેરીઓ તથા ડમરુઓનો
તેમ જ ગર્જના કરતા હાથીઓ, અશ્વો, રથો અને
પાયદળોનો અત્યંત કોલાહલ મચી ગયો. ॥ ૭ ॥

ત્યાં રણભૂમિમાં રથીઓ રથીઓ સાથે,
પાયદળો પાયદળો સાથે, ઘોડાસવારો ઘોડાસવારો
સાથે, હાથીસવારો હાથીસવારો સાથે લડવા
લાગ્યા. ॥ ૮ ॥

કેટલાક સૈનિકો ઊંટો પર, કેટલાક હાથીઓ
પર, બીજા કેટલાક સૈનિકો ગધેડાઓ ઉપર તો
કેટલાક ગૌરમૃગો, રીંછો, વાઘો અને સિંહો ઉપર
બેસી યુદ્ધ કરવા લાગ્યા. ॥ ૯ ॥

બીજા (કેટલાક) ગીધ, કંક, બગલા, બાજ,
ભાસ, મગરમચ્છ, અષ્ટાપદ, પાડા, ગેંડા, બળદ,
નીલગાય, જંગલી સાંઢ ઉપર ॥ ૧૦ ॥

કેટલાક શિયાળ, ઉંદર, કાચંડા, સસલા,
મનુષ્યો, તો કેટલાક બોકડા, કૃષ્ણમૃગ, હંસ તથા
ભૂંડ ઉપર ॥ ૧૧ ॥

અન્યે જલસ્થલચ્ચગૈઃ સત્ત્વૈર્વિકૃતવિગ્રહૈઃ ।
 સેનયોરુભયો રાજન્વિવિશુસ્તેઽગ્રતોઽગ્રતઃ ॥ ૧૨
 ॥ ૭ ॥ ૮ ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

ચિત્રધ્વજપટૈ રાજન્નાતપત્રૈઃ સિતામલૈઃ ।
 મહાધનૈર્વજ્રદણ્ડૈર્વ્યજનૈર્બાર્હચામરૈઃ ॥ ૧૩
 વાતોદ્ધૂતોત્તરોષ્ણીષૈર્ચિર્ચિર્ભિર્વર્મભૂષણૈઃ ।
 સ્ફુરદ્ધિર્વિશદૈઃ શસ્ત્રૈઃ સુતરાં સૂર્યરશ્મિભિઃ ॥ ૧૪
 દેવદાનવવીરાણાં ધ્વજિન્યૌ પાણ્ડુનન્દન ।
 રેજતુર્વીરમાલાભિર્યાદસામિવ સાગરૌ ॥ ૧૫
 ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

ચિત્રધ્વજપટાદિભિશ્ચ વીરાણાં માલાભિશ્ચ
 રાજિભિર્દેવદાનવવીરાણાં ધ્વજિન્યૌ યાદસાં માલાભિઃ
 સાગરાવિવ રેજતુરિતિ ત્રયાણામન્વયઃ । યાદોભિરિતિ
 વા । સિતૈરમલૈરાતપત્રૈશ્ચ । બાર્હેશ્ચામરૈશ્ચ વ્યજનૈશ્ચ
 ॥ ૧૩ ॥

વાતેનોદ્ધૂતૈરુત્તરીચૈરુષ્ણીષૈશ્ચ સૂર્યરશ્મિભિઃ
 સુતરાં સ્ફુરદ્ધિઃ ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

વૈરોચનો બલિઃ સંખ્યે સોઽસુરાણાં ચમૂપતિઃ ।
 યાનં વૈહાયસં નામ કામગં મયનિર્મિતમ્ ॥ ૧૬
 સર્વસાઙ્ગ્રામિકોપેતં સર્વાશ્ચર્યમયં પ્રભો ।
 અપ્રતર્ક્યમનિર્દેશ્યં દૃશ્યમાનમદર્શનમ્ ॥ ૧૭

આસ્થિતસ્તદ્ વિમાનાગ્ર્યં સર્વાનીકાધિપૈર્વૃતઃ ।
 વાલવ્યજનછત્રાગ્ર્યૈ રેજે ચન્દ્ર ઇવોદયે ॥ ૧૮

હે રાજા, બીજા કેટલાક (સૈનિકો) સ્થળચર,
 જળચર, ખેચર, ભયંકર શરીરવાળાં પ્રાણીઓ ઉપર
 બેસીને બંને સૈન્યોમાં આગળ આગળ પ્રવેશ્યા.
 ॥ ૧૨ ॥ ૭ ॥ ૮ ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

હે પાંડુનંદન રાજા (પરીક્ષિત), રંગબેરંગી
 ધ્વજપતાકાઓ, શ્વેત નિર્મળ છત્રો, રત્નજડિત
 દંડવાળા બહુમૂલ્ય વીંજણાઓ, મોરપંખનાં ચામરો,
 હવામાં ઊડતાં ઉપરણાં, પાઘડીઓ, ચળકતાં
 બપ્તરો, આભૂષણો અને પ્રકાશમાન સૂર્યકિરણો
 વડે અત્યંત ચળકતાં ઉજ્જ્વળ શસ્ત્રોથી દેવ અને
 દાનવ યોદ્ધાઓની બંને સેનાઓ, જળચરોની
 પંક્તિઓ વડે જેમ બે સમુદ્રો શોભે તેમ, વીરોની
 પંક્તિઓથી શોભતી હતી. ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

રંગબેરંગી ધ્વજપતાકાઓ વગેરેથી અને વીર
 સૈનિકોની શોભતી પંક્તિઓથી દેવો અને દાનવોના
 યોદ્ધાઓની બંને સેનાઓ, જળચરોની પંક્તિઓથી બે
 સમુદ્રોની જેમ શોભતી હતી, એમ ત્રણેય શ્લોકોનો
 સંબંધ છે. અથવા 'યાદોભિઃ' ઇતિ' જળચરોથી તથા
 શ્વેત, નિર્મળ છત્રોથી, મોરપંખનાં ચામરોથી અને
 વીંજણાઓથી (શોભતી હતી). ॥ ૧૩ ॥

હવાથી ઊડતાં ઉપરણાં અને પાઘડીઓથી,
 સૂર્યકિરણો વડે અત્યંત ચળકતાં (શસ્ત્રોથી) ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥

હે રાજા, યુદ્ધમાં વિરોચનપુત્ર, અસુરોના
 સેનાપતિ તે (પ્રસિદ્ધ) રાજા બલિ ઇચ્છાનુસાર
 ગતિ કરનાર, મયદાનવ દ્વારા રચાયેલ, (યુદ્ધમાં
 અપેક્ષિત એવી) સર્વ સામગ્રીઓથી યુક્ત,
 આશ્ચર્યજનક, મનના અવિષયરૂપ, વાણીથી નિરૂપણ
 કરવા માટે અશક્ય, ક્યારેક દેખાતા અને ક્યારેક
 ન દેખાતા એવા વૈહાયસ નામના શ્રેષ્ઠ વિમાનમાં
 બેઠા હતા. સર્વ સેનાઓના અધિપતિઓથી વીંટાયેલા
 તે(રાજા બલિ) શ્રેષ્ઠ ચામરો અને છત્ર વડે
 ઉદયગિરિ શિખર ઉપર રહેલા ચન્દ્રની જેમ
 શોભતા હતા. ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

અસુરાણાં યા ચમૂસ્તસ્યાઃ પતિઃ સ
બલિર્યાનમાસ્થિતઃ ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

ઉદયે ઉદયગિરિશિખરે સ્થિતશ્ચન્દ્ર ઇવ
રેજે ઇતિ ત્રયાણામન્વયઃ ॥ ૧૮ ॥

તસ્યાસન્સર્વતો યાનૈર્યૂથાનાં પતયોઽસુરાઃ ।
નમુચિઃ શમ્બરો બાણો વિપ્રચિત્તિરયોમુખઃ ॥ ૧૯ ॥
દ્વિમૂર્ધા કાલનાભોઽથ પ્રહેતિર્હેતિરિલ્વલઃ ।
શકુનિર્ભૂતસંતાપો વજ્રદંષ્ટ્રો વિરોચનઃ ॥ ૨૦ ॥
હયગ્રીવઃ શઙ્કુશિરાઃ કપિલો મેઘદુન્દુભિઃ ।
તારકશ્ચક્રદૃક્ શુમ્ભો નિશુમ્ભો જમ્ભ ઉત્કલઃ ॥ ૨૧ ॥
અરિષ્ટોઽરિષ્ટનેમિશ્ચ મયશ્ચ ત્રિપુરાધિપઃ ।
અન્યે પૌલોમકાલેયા નિવાતકવચાદયઃ ॥ ૨૨ ॥
અલબ્ધભાગાઃ સોમસ્ય કેવલં ક્લેશભાગિનઃ ।
સર્વ એતે રણમુખે બહુશો નિર્જિતામરાઃ ॥ ૨૩ ॥
સિંહનાદાન્વિમુજ્વન્તઃ શઙ્ખાન્દધ્મુર્મહારવાન્ ।
દૃષ્ટ્વા સપલાનુત્સિક્તાન્બલભિત્ કુપિતો ભૃશમ્ ॥ ૨૪ ॥
॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

એરાવતં દિવ્કરિણમારૂઢઃ શુશુભે સ્વરાટ્ ।
યથા સ્રવત્પ્રસ્રવણમુદયાદ્રિમહર્પતિઃ ॥ ૨૫ ॥

સ્રવન્તિ પ્રસ્રવણાનિ યસ્મિન્નિતિ
મદધારાસાદૃશ્યમ્ ॥ ૨૫ ॥

તસ્યાસન્સર્વતો દેવા નાનાવાહધ્વજાયુધાઃ ।
લોકપાલાઃ સહ ગપૈર્વાય્વગ્નિવરુણાદયઃ ॥ ૨૬ ॥

વિરોચનપુત્ર, અસુરોના સેનાપતિ તે બલિરાજ
યુદ્ધમાં વૈહાયસ નામના, ઈચ્છાનુસાર ગતિ કરનાર,
મયરચિત વિમાનમાં બેઠા હતા. ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

ઉદયગિરિ શિખર ઉપર રહેલા ચન્દ્રની જેમ
શોભતા હતા, એમ ત્રણ શ્લોકોનો અન્વય છે. ॥ ૧૮ ॥

તે બલિરાજની સર્વતરફ (પોતપોતાનાં)
વિમાનો પર અસુરોની સેનાના નાયક અસુરો
હતા. અમૃતરૂપ ભાગ જેમને પ્રાપ્ત ન થયો અને
(માત્ર પરિશ્રમરૂપ) ક્લેશનો જ ભાગ જેમને
પ્રાપ્ત થયો તેવા નમુચિ, શંબર, બાણાસુર,
વિપ્રચિત્તિ, અયોમુખ, દ્વિમૂર્ધા, કાલનાભ, પ્રહેતિ,
હેતિ, ઈલ્વલ, શકુનિ, ભૂતસન્તાપ, વજ્રદંષ્ટ્ર,
વિરોચન, હયગ્રીવ, શંકુશિરા, કપિલ, મેઘદુંદુભિ,
તારકાસુર, ચક્રદૃક્, શુંભ, નિશુંભ, જંભ, ઉત્કલ,
અરિષ્ટ, અરિષ્ટનેમિ, ત્રિપુરાધિપતિ મય તથા
બીજા પૌલોમ, કાલેય અને નિવાતકવચાદિ એ
સર્વ દૈત્યો, જેમણે દેવોને અનેકવાર પરાજિત
કર્તા હતા, તેઓએ સિંહનાદ કરતા, મોટા
ધ્વનિવાળા શંખો ફૂંક્યા. (આમ પોતાના) શત્રુઓને
ગર્વિષ્ટ જોઈ ઈન્દ્ર અત્યંત કોપી ઊઠ્યો.
॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥
૨૧ ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

જેના પર ઝરણાં વહી રહ્યાં છે તેવા
ઉદયાચળ પર્વત પર જેમ દિનપતિ સૂર્ય શોભે છે,
તેમ (મદ ઝરતા) એરાવત દિગ્ગજ ઉપર આરૂઢ
થયેલા સ્વપ્રકાશ ઈન્દ્ર શોભતા હતા. ॥ ૨૫ ॥

વહી રહ્યાં છે ઝરણાં જેના પર એ ઉદયાચળ,
એમ અહીં એરાવતની મદધારા સાથે પર્વતમાંથી
વહેતાં ઝરણાંની સરખામણી છે. ॥ ૨૫ ॥

તે ઈન્દ્રની સર્વ તરફ અનેક જાતનાં વાહનો,
ધજાઓ અને આયુધોવાળા વાયુ, અગ્નિ, વરુણ
વગેરે લોકપાલો (પોતપોતાના) ગણો સાથે ગોઠવાયા
હતા. ॥ ૨૬ ॥

નાના વાહનાદીનિ યેષાં તે દેવા અસુરાશ્ચ
મિથો યુયુધુઃ ॥ ૨૬ ॥

તેઽન્યોન્યમભિસંસૃત્ય ક્ષિપન્તો મર્મભિર્મિથઃ ।

આહ્વયન્તો વિશન્તોઽગ્રે યુયુધુર્દ્વન્દ્રયોદિનઃ ॥ ૨૭

॥ ૨૭ ॥

દ્વન્દ્વાન્યેવાહ—યુયોદેતિ સપ્તભિઃ ।

યુયોદ્ધ બલિરિન્દ્રેણ તારકેણ ગુહોઽસ્યત ।

વરુણો હેતિનાઽયુધ્યન્મિત્રો રાજન્પ્રહેતિના ॥ ૨૮

અસ્યત આસ્યત્, અયુધ્યતેત્યર્થઃ ॥ ૨૮ ॥

યમસ્તુ કાલનાભેન વિશ્વકર્મા મયેન વૈ ।

શમ્બરો યુયુધે ત્વષ્ટ્રા સવિત્રા તુ વિરોચનઃ ॥ ૨૯

॥ ૨૯ ॥

અપરાજિતેન નમુચિરશ્વિનૌ વૃષપર્વણા ।

સૂર્યો બલિસુતૈર્દેવો બાણજ્યેષ્ઠૈઃ શતેન ચ ॥ ૩૦

સૂર્યો દેવ એક એવ શતેન બલિસુતૈઃ

બાણો જ્યેષ્ઠો યેષાં તૈઃ ॥ ૩૦ ॥

રાહુણા ચ તથા સોમઃ પુલોમ્ના યુયુધેઽનિલઃ ।

નિશુમ્બશુમ્બયોર્દેવી ભદ્રકાલી તરસ્વિની ॥ ૩૧

નિશુમ્બશુમ્બાભ્યાં દેવી ॥ ૩૧ ॥

વૃષાકપિસ્તુ જમ્બેન મહિષેણ વિભાવસુઃ ।

ઇલ્વલઃ સહ વાતાપિર્બ્રહ્મપુત્રૈરરિન્દમ ॥ ૩૨

અનેક જાતનાં વાહનો વગેરે છે જેમનાં તે
દેવો, અને અસુરોએ પરસ્પર યુદ્ધ કર્યું. ॥ ૨૬ ॥

તે દ્વન્દ્વયોદ્ધાઓ એકબીજાની સામે ધસી
જઈ, પરસ્પર મર્મવચનોથી તિરસ્કાર કરતા,
એકબીજાને આહ્વાન કરતા, આગળ ધસતા યુદ્ધ
કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

દ્વન્દ્વયુદ્ધનાં જોડકાંનું સાત શ્લોકો વડે વર્ણન કરે
છે— ‘યુયોદ્ધ ઇતિ ।’

હે રાજા, બલિ ઈન્દ્ર સાથે યુદ્ધ કરવા લાગ્યો.
કાર્તિકસ્વામી તારકાસુર સાથે, વરુણ હેતિ સાથે,
મિત્ર પ્રહેતિ સાથે યુદ્ધ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૮ ॥

‘અસ્યત’ આસ્યત્ રૂપ થાય. યુદ્ધ કરવા લાગ્યા,
એમ અર્થ છે. ॥ ૨૮ ॥

યમદેવ કાલનાભ સાથે, વિશ્વકર્મા મયદાનવ
સાથે, શંબરાસુર ત્વષ્ટા સાથે તો વિરોચન સવિતા
સાથે યુદ્ધ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

નમુચિ અપરાજિત સાથે, અશ્વિનીકુમારો
વૃષપર્વા સાથે, સૂર્યદેવ બાણાસુર જેમનામાં સૌથી
મોટો હતો તે બલિરાજાના સો પુત્રો સાથે યુદ્ધ
કરવા લાગ્યા. ॥ ૩૦ ॥

બાણાસુર જેમનામાં સૌથી મોટો હતો તે
સો બલિપુત્રો સાથે સૂર્યદેવ એકલા જ યુદ્ધ કરવા
લાગ્યા. ॥ ૩૦ ॥

તથા ચન્દ્ર રાહુ સાથે, વાયુ પુલોમા સાથે,
મહાબળવાન દેવી ભદ્રકાળી શુંભ-નિશુંભ સાથે
યુદ્ધ કરવા લાગ્યાં. ॥ ૩૧ ॥

નિશુંભ અને શુંભ સાથે દેવી ભદ્રકાળી (યુદ્ધ
કરવા લાગ્યાં). ॥ ૩૧ ॥

હે શત્રુને તપાવનાર પરીક્ષિત, મહાદેવજી
તો જંભાસુર સાથે, અગ્નિ મહિષાસુર સાથે,
વાતાપિ સહિત ઈલ્વલ બ્રહ્માજીના વસિષ્ઠ આદિ
પુત્રો સાથે (યુદ્ધ કરવા લાગ્યા). ॥ ૩૨ ॥

કામદેવેન દુર્મર્ષ ઉત્કલો માતૃભિઃ સહ ।
 બૃહસ્પતિશ્ચોશનસા નરકેણ શનૈશ્ચરઃ ॥ ૩૩

મરુતો નિવાતકવચૈઃ કાલેયૈર્વસવોઽમરાઃ ।
 વિશ્વેદેવાસ્તુ પૌલોમૈ રુદ્રાઃ ક્રોધવશૈઃ સહ ॥ ૩૪

ત એવમાજાવસુરાઃ સુરેન્દ્રા
 દ્વન્દ્વેન સંહત્ય ચ યુધ્યમાનાઃ ।
 અન્યોન્યમાસાદ્ય નિજઘ્નુરોજસા
 જિગીષવસ્તીક્ષ્ણશરાસિતોમરૈઃ ॥ ૩૫

ભુશુણ્ડિભિશ્ચક્રગદર્ષિપદ્મિશૈઃ
 શક્ત્યુલ્મુકૈઃ પ્રાસપરશ્વધૈરપિ ।
 નિસ્ત્રિંશભલ્લૈઃ પરિઘૈઃ સમુદ્ગરૈઃ
 સભિન્દિપાલૈશ્ચ શિરાંસિ ચિચ્છિદુઃ ॥ ૩૬
 ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

ગજાસ્તુરઙ્ગાઃ સરથાઃ પદાતયઃ
 સારોહવાહા વિવિધા વિઘ્નિન્ડતાઃ ।
 નિકૃત્તબાહૂરુશિરોધરાઙ્ગય-
 શિચ્છન્નધ્વજેષ્વાસતનુત્રભૂષણાઃ ॥ ૩૭

આરોહન્તીત્યારોહાસ્તૈઃ સહિતા અન્યે ચ
 વાહાઃ । પૂર્વં તુ કેવલં ગજાદય ઉક્તાઃ ।
 કથંભૂતાઃ । નિકૃત્તા બાહ્વાદયો યેષામ્ । છિન્નાનિ
 ધ્વજાદીનિ યેષાં તે ॥ ૩૭ ॥ (તનુત્રં કવચમ્)

તેષાં પદાઘાતરથાઙ્ગચૂર્ણિતા-
 દાયોધનાદુલ્બળ ઉત્થિતસ્તદા ।
 રેણુર્દિશઃ ઁં દ્યુમણિં ચ છાદયન્
 ન્યવર્તતાસૂક્સ્ત્રુતિભિઃ પરિપ્લુતાત્ ॥ ૩૮

દુર્મર્ષ કામદેવ સાથે, ઉત્કલ માતૃકાઓ
 સાથે, બૃહસ્પતિ શુકાચાર્ય સાથે અને શનિદેવ
 નરકાસુર સાથે, ॥ ૩૩ ॥

મરુદ્ગણો નિવાતકવચો સાથે, વસુદેવો
 કાલેયો સાથે, વિશ્વેદેવા પૌલોમો સાથે તથા રુદ્રો
 ક્રોધવશ નામના અસુરો સાથે ॥ ૩૪ ॥

આ પ્રમાણે યુદ્ધમાં એકઠા થઈ, દ્વન્દ્વયુદ્ધ દ્વારા
 યુદ્ધ કરતા તે અસુરો અને શ્રેષ્ઠ દેવો એકબીજાને
 સામસામે પ્રાપ્ત કરીને તીક્ષ્ણ બાણો, તલવારો
 અને ભાલાઓથી બળપૂર્વક મારવા લાગ્યા. ॥ ૩૫ ॥

ભુશુંડી, ચક્ર, ગદા, ઋષ્ટિ, પદ્મિશ, શક્તિ,
 ઊંબાડિયાં, બરછી, ફરશી, તલવાર, ભાલા, મુદ્ગર
 તથા ગોફણ સહિત પરિઘો દ્વારા (તેઓ એકબીજાનાં)
 મસ્તકો કાપવા માંડ્યા. ॥ ૩૬ ॥ (ઋષ્ટિ- બેધારી
 તલવાર) ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

હાથી, ઘોડા, રથસહિત પાયદળ તથા
 પોતપોતાનાં જુદાં જુદાં સવારોસહિતનાં (ઊંટ
 વગેરે) વાહનો ટુકડે ટુકડા થઈ ગયાં. કેટલાકનાં
 બાહુ, સાથળ, ડોકાં, પગ કપાઈ ગયાં તથા
 કેટલાકનાં ધજા, ધનુષ્ય, કવચ તથા આભૂષણો
 તૂટી ગયાં. ॥ ૩૭ ॥

સવારી કરે છે તે સવારો, તેમના સહિત
 બીજાં પણ વાહનો- શ્લોકના પૂર્વાર્ધમાં કેવળ
 ગજાદિનું વર્ણન કર્યું છે. યોદ્ધાઓ કેવા? જેમના
 બાહુઓ વગેરે કપાઈ ગયા છે તથા તૂટી ગયા છે
 ધ્વજ વગેરે જેમના તે યોદ્ધાઓ ॥ ૩૭ ॥

તે સમયે તે દેવો વગેરેના પગના
 પ્રહારોથી અને રથનાં પૈડાંઓથી (ભાંગીને)
 ભૂકો થઈ ગયેલી, રણભૂમિમાંથી ઊડતી તેમ
 જ દિશાઓ, આકાશ અને સૂર્યને ઢાંકતી અતિશય
 ધૂળ રક્તના છંટકાવથી તરબોળ થયેલી હોવાથી
 પાછી ફરતી હતી. ॥ ૩૮ ॥

તેષાં દેવાદીનાં પદાઘાતૈઃ રથાઙ્ગૈશ્ચ ચૂર્ણિતા-
દાયોધનાદ્રણભૂમેરુત્થિતો રેણુર્દિશઃ ઁં દ્યુમણિં ચ
સૂર્યં છાદયંસ્તદૈવ ઁાદેર્ન્યવર્તત । કથંભૂતાત્ ।
અસૂક્સ્ત્રુતિભિઃ રક્તક્ષરણૈઃ પરિપ્લુતાત્સિક્તાત્ ।

યદ્વા પરિપ્લવનાદ્દેતોર્ન્યવર્તત । ભાવે ક્તઃ ।
રક્તધારાણાં તત્પર્યન્તમુચ્છલ્લનાદિત્યર્થઃ । પ્રથમાન્ત-
પાઠે રેણોર્વિશેષણમ્ ॥ ૩૮ ॥

શિરોભિરુદ્ધૂતકિરીટકુણ્ડલૈઃ

સંરમ્ભદૃગ્ભિઃ પરિદષ્ટદચ્છદૈઃ ।

મહાભુજૈઃ સાભરણૈઃ સહાયુઘૈઃ

સા પ્રાસ્તૃતા ભૂઃ કરભોરુભિર્બભૌ ॥ ૩૧

શિરોભિર્મહાભુજૈશ્ચ કરભસદૃશૈરુરુભિશ્ચ
સા રણભૂઃ પ્રકર્ષેણાસ્તૃતા સતી બભૌ । કથંભૂતૈઃ
શિરોભિઃ । ઉદ્ધૂતાન્યુત્પતિતાનિ કિરીટાનિ
કુણ્ડલાનિ ચ યેભ્યસ્તૈઃ । સંરમ્ભયુક્તા દૃશો યેષુ
તૈઃ । પરિદષ્ટા દચ્છદા ઓષ્ટા યેષુ તૈઃ ॥ ૩૧ ॥

‘તેષામ્’ તે દેવો વગેરેના પગના પ્રહારોથી
અને રથનાં પૈડાંઓથી (ભાંગીને) ભૂકો થઈ ગયેલી,
‘આયોધનાત્’ રણભૂમિમાંથી ઊડતી ધૂળ દિશાઓ,
આકાશ અને ‘દ્યુમણિમ્’ સૂર્યને ઢાંકતી, તે જ
સમયે આકાશ વગેરેમાં પાછી ફરતી હતી. કેવી
રણભૂમિમાંથી? ‘અસૂક્સ્ત્રુતિભિઃ’ રક્તના છંટકાવને
કારણે ‘પરિપ્લુતાત્’ તરબોળ થયેલી રણભૂમિમાંથી

અથવા લોહીથી તરબોળ થઈ જવાને
કારણે ઊડતી ધૂળ પાછી ફરતી હતી. ‘ભાવે ક્તઃ’
(પા.સૂ. ૩/૩/૧૧૪, નપુંસક લિંગમાં ક્તાન્ત-ત ના
અંતવાળા શબ્દો ક્યારેક ક્યારેક એ ક્રિયાના
બતાવેલા કાર્યને જ સૂચિત કરે છે; જેમ કે ગતમ્ નું
ગમન, અહીં ‘પરિપ્લુત’ રણભૂમિનું વિશેષણ ન
બને, પણ ‘પરિપ્લવનમ્’ એમ નામ બને.) રક્તની
ધારાઓ તે દિશાઓ, સૂર્ય અને આકાશ પર્યન્ત
ઊછળતી હોવાથી, એમ અર્થ છે. ‘પરિપ્લુતઃ’ એમ
પ્રથમાંત પાઠમાં તે ધૂળનું વિશેષણ બને છે. (પણ
રણભૂમિનું વિશેષણ ન બને.) ॥ ૩૮ ॥

જેમના (મસ્તક) પરથી મુકુટો અને કુંડળો
પડી ગયાં છે, ક્રોધયુક્ત આંખો અને પીસેલા
હોઠો છે તેવાં મસ્તકોથી, અંલકારો સહિત અને
આયુધો સહિતની મોટી ભુજાઓથી તથા હાથીની
સૂંઢ જેવી સાથળોથી અત્યંત છવાયેલી તે રણભૂમિ
(ભીષણ) દેખાતી હતી. ॥ ૩૯ ॥

મસ્તકોથી અને મોટી ભુજાઓથી તથા હાથીની
સૂંઢ જેવી સાથળોથી તે રણભૂમિ અત્યંત છવાયેલી
(હોઈ ભીષણ) દેખાતી હતી. કેવાં મસ્તકોથી?
‘ઉદ્ધૂતાનિ’ પડી ગયાં છે મુકુટો અને કુંડળો જેમનાં
પરથી તેવાં મસ્તકોથી, ક્રોધયુક્ત આંખો છે જેમનામાં
તે મસ્તકોથી, ‘પરિદષ્ટાઃ’ પીસેલા હોઠો છે જે મસ્તકોમાં
તેમનાથી ॥ ૩૯ ॥

કબન્ધાસ્ત્ર ચોત્પેતુઃ પતિતસ્વશિરોઽક્ષિભિઃ ।
 ઉદ્યતાયુધદોર્દળૈરાધાવન્તો ભટાન્ મૃધે ॥ ૪૦

પતિતાનિ યાનિ સ્વશિરાંસિ તત્રત્યૈરક્ષિભિસ્તૈઃ
 પશ્યન્ત ઇત્યર્થઃ । ઉદ્યતાન્યાયુધાનિ યૈસ્તૈર્દોર્દળૈ-
 ર્યુક્તાઃ ॥ ૪૦ ॥

બલિર્મહેન્દ્રં દશાભિસ્ત્રિભિરૈરાવતં શરૈઃ ।
 ચતુર્ભિશ્ચતુરો વાહાનેકેનારોહમાર્ચ્છયત્ ॥ ૪૧

વાહાનૈરાવતપાદરક્ષકાન્ । આરોહં ગજયન્તાર-
 માર્ચ્છયદ્વિવ્યાધ ॥ ૪૧ ॥

સ તાનાપતતઃ શક્રસ્તાવદ્ધિઃ શીઘ્રવિક્રમઃ ।
 ચિચ્છેદ નિશિતૈર્ભલ્લૈરસમ્પ્રાપ્તાન્હસન્નિવ ॥ ૪૨
 ॥ ૪૨ ॥

તસ્ય કર્મોત્તમં વીક્ષ્ય દુર્મર્ષઃ શક્તિમાદદે ।
 તાં જ્વલન્તીં મહોલ્કાભાં હસ્તસ્થામચ્છિન્નદ્ધરિઃ ॥ ૪૩

દુર્મર્ષોઽસહનો બલિઃ ॥ ૪૩ ॥
 તતઃ શૂલં તતઃ પ્રાસં તતસ્તોમરમૃષ્ટયઃ ।
 યદ્ યચ્છસ્ત્રં સમાદદ્યાત્સર્વં તદચ્છિન્નદ્ વિભુઃ ॥ ૪૪
 ॥ ૪૪ ॥

વળી, ત્યાં યુદ્ધમાં પડી ગયેલાં પોતપોતાનાં
 મસ્તકો અને તેમાં રહેલી આંખોથી (જોતાં) અને
 ઉગામેલાં આયુધોયુક્ત ભુજદંડોવાળાં ધડો ચોતરફ
 દોડતા સૈનિકો તરફ (યુદ્ધ કરવા માટે) ઊઠવા
 લાગ્યાં. ॥ ૪૦ ॥

પડી ગયેલાં પોતપોતાનાં જે મસ્તકો હતાં
 તેમાંની આંખોથી તેમના દ્વારા જોતાં ધડો, એમ
 અર્થ છે. ઉગામવામાં આવ્યાં છે આયુધો જેમના દ્વારા
 તેવા ભુજદંડોવાળાં ધડો ॥ ૪૦ ॥

રાજા બલિએ દસ બાણોથી ઈન્દ્રને, ત્રણ
 બાણોથી ઐરાવતને, ચાર બાણોથી ઐરાવતના
 ચાર ચરણરક્ષકોને અને એક બાણથી હાથીના
 મહાવતને વીંધી નાખ્યા. ॥ ૪૧ ॥

‘વાહાન્’ ઐરાવતના ચાર ચરણરક્ષકોને,
 ‘આરોહમ્’ હાથીના મહાવતને, ‘આર્ચ્છયત્’ વીંધી
 નાખ્યા. ॥ ૪૧ ॥

(એમ કુલ અઢાર બાણો માર્યાં.)

(ધનુર્વિદ્યામાં કુશળ એવા) શીઘ્ર પરાક્રમ
 કરનાર તે ઈન્દ્રે સામે ધસી આવતાં તે બાણોને,
 પહોંચતાં પહેલાં જ તેટલા જ (અઢાર) તીક્ષ્ણ
 ભાલાઓથી હસતો હોય તેમ કાપી નાખ્યાં.
 ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

(તાન્ શરાન્ તે બાણોને)

તેનું ઉત્તમ કર્મ જોઈ તેને સહન ન કરી
 શક્તા બલિએ (તેને મારવા માટે) શક્તિ (હાથમાં)
 લીધી. મહાન ઉલ્કા જેવી આભાવાળી પ્રજ્વલિત
 તે શક્તિને ઈન્દ્રે (બલિના) હાથમાં રહેલી જ
 કાપી નાખી. ॥ ૪૩ ॥

‘દુર્મર્ષઃ’ સહન ન કરી શક્તા બલિએ ॥ ૪૩ ॥

(શક્તિને કાપ્યા) પછી ત્રિશૂળ, પછી પ્રાસ,
 પછી તોમર અને બેધારી તલવારો- એમ જે જે
 શસ્ત્રો બલિએ ઉપાડ્યાં, તે સર્વને સમર્થ ઈન્દ્રે
 કાપી નાખ્યાં. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

વંશીધરી—ઋષયઃ ઋષ્ટીઃ ।

સસર્જાથાસુરીં માયામન્તર્ધાનગતોઽસુરઃ ।

તતઃ પ્રાદુરભૂચ્છૈલઃ સુરાનીકોપરિ પ્રભો ॥ ૪૫

॥ ૪૫ ॥

તતો નિપેતુસ્તરવો દહ્યમાના દવાગ્નિના ।

શિલાઃ સટઙ્કશિખરાશ્ચૂર્ણયન્ત્યો દ્વિષદ્વલમ્ ॥ ૪૬

ટઙ્કવત્તીક્ષ્ણાગ્રૈઃ શિખરૈઃ સહિતાઃ ॥ ૪૬ ॥

મહોરગાઃ સમુત્પેતુર્દન્દશૂકાઃ સવૃશ્ચિકાઃ ।

સિંહવ્યાઘ્રવરાહાશ્ચ મર્દયન્તો મહાગજાન્ ॥ ૪૭

યાતુધાન્યશ્ચ શતશઃ શૂલહસ્તા વિવાસસઃ ।

છિન્ધિ ભિન્ધીતિ વાદિન્યસ્તથા રક્ષોગણાઃ પ્રભો ॥ ૪૮

॥ ૪૭ ॥ ૪૮ ॥

તતો મહાઘના વ્યોમ્નિ ગમ્भीરપરુષસ્વનાઃ ।

અઙ્ગારાન્મુમુચુર્વાતૈરાહતાઃ સ્તનયિત્લવઃ ॥ ૪૯

સ્તનયિત્લવશ્ચાઙ્ગારાન્મુમુચુરિત્યનુષઙ્ગઃ ॥ ૪૯ ॥

સૃષ્ટો દૈત્યેન સુમહાન્વહ્નિઃ શ્વસનસારથિઃ ।

સાંવર્તક ઇવાત્યુગ્રો વિબુધધ્વજિનીમધાક્ ॥ ૫૦

અધાક્ આર્ષઃ । અધાક્ષીદિત્યર્થઃ ॥ ૫૦ ॥

અહીં 'ઋષ્ટયઃ' પ્ર.બ.વ.ને બદલે દ્વિ.બ.વ.

ઋષ્ટીઃ હોવું જોઈએ. બે ધારી તલવારોને

(સર્વ શસ્ત્રો કાપ્યા) પછી હે રાજા (પરીક્ષિત), અસુર બલિ અંતર્ધાન થઈ ગયો અને આસુરી માયા ઉત્પન્ન કરી, એટલે દેવોના સૈન્ય ઉપર પર્વત પ્રકટ થયો. ॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

તે પર્વત ઉપરથી દાવાનળથી બળતાં વૃક્ષો અને શત્રુઓની સેનાનો ચૂરો કરી નાખતી, (પાષાણને તોડી નાખતાં) તીક્ષ્ણ અગ્રભાગવાળાં શિખરો સહિત શિલાઓ પડવા માંડી. ॥ ૪૬ ॥

'ટઙ્કવત્' તીક્ષ્ણ અગ્રભાગવાળાં શિખરો સહિત, ॥ ૪૬ ॥

અજગરો, વીંછીઓ સહિત ડંખ મારતા સર્પો તથા મોટા હાથીઓને ફાડી નાખતા સિંહો, વાઘો અને સૂવરો ધસી પડ્યા. ॥ ૪૭ ॥

હે પરીક્ષિત, હાથમાં ત્રિશૂળ ધારણ કરતી અને 'કાપી નાખો, ફાડી નાખો' એમ બોલતી સેંકડો નગ્ન રાક્ષસીઓ અને રાક્ષસોનાં ટોળાં (ધસી પડ્યાં.) ॥ ૪૮ ॥ ૪૭ ॥ ૪૮ ॥ ('સમુત્પેતુઃ' શ્લોક-૪૭માંથી જોડવું.)

પછી ગહન અને કઠોર શબ્દવાળાં મોટાં વાદળો આકાશમાં વાયુઓથી અથડાઈને વીજળીઓ અને અંગારાઓ વરસાવવા લાગ્યાં. ॥ ૪૯ ॥

વીજળીઓ અને અંગારાઓ વરસાવવા લાગ્યાં, એમ સંબંધ છે. ॥ ૪૯ ॥

દૈત્ય બલિ દ્વારા સર્જન કરવામાં આવેલો અતિમહાન, પ્રલયકાળના અગ્નિ જેવો અતિભયંકર અને વાયુરૂપ સારથિવાળો અગ્નિ દેવોની સેનાને બાળવા લાગ્યો. ॥ ૫૦ ॥

'અધાક્' આર્ષપ્રયોગ છે. અધાક્ષીત્ બાળવા લાગ્યો, એમ અર્થ છે. ॥ ૫૦ ॥ ('દહ' નું અદ્યતન ભૂ.કા.ત્રી. પુ. એ.વ. 'અધાક્ષીત્')

તતઃ સમુદ્ર ઉદ્વેલઃ સર્વતઃ પ્રત્યદૃશ્યત ।
પ્રચળ્ડવાતૈરુદ્ધૂતતરઙ્ગાવર્તભીષણઃ ॥ ૫૧

ઉદ્ધૂતૈસ્તરઙ્ગૈરાવર્તૈશ્ચ ભીષણઃ ॥ ૫૧ ॥

एवं दैत्यैर्महामायैरलक्ष्यगतिभीषणैः ।
सृज्यमानासु मायासु विषेदुः सुरसैनिकाः ॥ ५२

एवमन्यैश्च दैत्यैः सृज्यमानासु ॥ ५२ ॥

(મહતી માયા યસ્ય સઃ મહામાયઃ)

न तत्प्रतिविधिं यत्र विदुरिन्द्रादयो नृप ।
ध्यातः प्रादुरभूत् तत्र भगवान्विश्वभावनः ॥ ५३

यत्र यदा । तत्र तदा । तैर्ध्यातः सन् ॥ ५३ ॥

ततः सुपर्णासकृताङ्घ्रिपल्लवः
पिशाङ्गवासा नवकञ्जलोचनः ।

अदृश्यताष्टायुधबाहुरुल्लस-

च्छ्रीकौस्तुभानर्घ्यकिरीटकुण्डलः ॥ ૫૪

अष्टावायुधयुक्ता बाहवो यस्य । श्रीश्च
कौस्तुभश्च अनर्घ्यं किरीटं च कुण्डले च
उल्लसन्ति श्रीकौस्तुभादीनि यस्मिन् ॥ ५४ ॥

ત્યાર પછી પોતાની મર્યાદાને ઓળંગતો
અને પ્રચંડ આંધીથી ઊછળતા તરંગો અને
ધૂમરીઓથી (અત્યંત ભયંકર સમુદ્ર ચારે તરફ
દેખાયો.) ॥ ૫૧ ॥

ઊછળતા તરંગો અને ધૂમરીઓથી ભયંકર ॥ ૫૧ ॥

આમ, મહામાયાવી અને કળી ન શકાય
તેવી ગતિથી ભયંકર દૈત્યો દ્વારા માયાની સૃષ્ટિ
કરવામાં આવી, ત્યારે દેવોના સૈનિકો દુઃખી થઈ
ગયા. ॥ ૫૨ ॥

આમ અન્ય દૈત્યો દ્વારા પણ માયાની સૃષ્ટિ
કરવામાં આવી ત્યારે ॥ ૫૨ ॥

(જેની મહાન માયા છે તે મહામાયાવી.)

હે રાજા (પરીક્ષિત), જ્યારે ઈન્દ્રાદિ દેવો તે
માયાનો પ્રતિકાર કરવાનો ઉપાય જાણી શક્યા
નહીં, ત્યારે વિશ્વનું કલ્યાણ કરનારા ભગવાન
શ્રીહરિ ધ્યાન કરવામાં આવેલા હોઈ (ત્યાં)
આવિર્ભાવ પામ્યા. ॥ ૫૩ ॥

‘યત્ર’ જ્યારે, ‘તત્ર’ ત્યારે, તેમના દ્વારા ધ્યાન
કરવામાં આવેલા હોઈ ॥ ૫૩ ॥

જેમનાં ચરણપલ્લવ સુંદર પાંખોવાળા ગરુડજીની
કાંધ ઉપર મૂકવામાં આવ્યાં છે તેવા, પીતાંબર
ધારણ કરેલા, નવીન કમળ જેવાં (કોમળ)
નેત્રોવાળા, આઠ બાહુઓમાં આઠ આયુધો ધારણ
કરેલા, દેદીપ્યમાન શ્રીલક્ષ્મીજી-કૌસ્તુભમણિ-
અમૂલ્ય મુકુટ અને કુંડળ ધારણ કરેલા ભગવાન
શ્રીહરિ દૃષ્ટિગોચર બન્યા. ॥ ૫૪ ॥

(શંખ, ચક્ર, ઢાલ, તલવાર, ગદા, બાણ,
ધનુષ્ય તથા પાશ એમ) આઠ આયુધોથી યુક્ત
બાહુઓ છે જેમના, દેદીપ્યમાન શ્રીલક્ષ્મીજી તથા
કૌસ્તુભમણિ તેમ જ અમૂલ્ય મુકુટ અને બંને કુંડળો
વગેરે છે જેમનામાં તે શ્રીહરિ ॥ ૫૪ ॥

તસ્મિન્પ્રવિષ્ટેઽસુરકૂટકર્મજા

માયા વિનેશુર્મહિના મહીયસઃ ।

સ્વપ્નો યથા હિ પ્રતિબોધ આગતે

હરિસ્મૃતિઃ સર્વવિપદ્વિમોક્ષણમ્ ॥ ૫૫

અસુરાણાં કૂટકર્મ મન્ત્રાદિપ્રયોગસ્તસ્મા-
જ્જાતાઃ । મહિના મહિમ્ના । હરેઃ સ્મૃતિરેવ સર્વાસાં
વિપદાં મોક્ષણરૂપા કિમુત હરેઃ પ્રવેશ ઇત્યર્થઃ
॥ ૫૫ ॥

દૃષ્ટ્વા મૃથે ગરુડવાહમિભારિવાહ

આવિધ્ય શૂલમહિનોદથ કાલનેમિઃ ।

તલ્લીલયા ગરુડમૂર્ધ્નિ પતદ્ ગૃહીત્વા

તેનાહનન્ૃપ સવાહમરિં ત્ર્યધીશઃ ॥ ૫૬

ઈભારિવાહઃ સિંહવાહઃ । અહિનોચ્ચિક્ષેપ ।
લીલયૈવ તદ્ગૃહીત્વા અહનદહન્ । હે નૃપ ॥ ૫૬ ॥

માલી સુમાલ્યતિબલૌ યુધિ પેતતુર્ય-

ચ્ચક્રેણ કૃત્તશિરસાવથ માલ્યવાંસ્તમ્ ।

આહત્ય તિગ્મગદયાહનદણ્ડજેન્દ્રં

તાવચ્છિન્નોઽચ્છિન્નદરેર્નદતોઽરિણાઽઽઘઃ ॥ ૫૭

ખરેખર, જેમ જાગી જતાં સ્વપ્ન નાશ
પામે છે, તેમ તે શ્રીહરિ પ્રવિષ્ટ થતાં જ, સર્વથી
વધારે મહાન એવા તેમના મહિમાથી અસુરોનાં
કૂટકર્મોથી ઉત્પન્ન થયેલી માયા નાશ પામી.
શ્રીહરિનું સ્મરણ સર્વ વિપત્તિઓમાંથી છોડાવનારું
છે ॥ ૫૫ ॥

અસુરોના 'કૂટકર્મ' મંત્રાદિ પ્રયોગથી જન્મેલી
માયા- 'મહિના' મહિમાથી- શ્રીહરિનું સ્મરણ જ
સર્વ આપત્તિઓમાંથી છોડાવનારું છે, તો શ્રીહરિનો
પ્રવેશ સર્વ આપત્તિઓમાંથી છોડાવનારો હોય તેમાં
શું કહેવાનું? એમ અર્થ છે. ॥ ૫૫ ॥

યુદ્ધમાં ગરુડવાહન શ્રીહરિને જોઈને સિંહના
વાહનવાળા કાલનેમિએ ત્રિશૂળ ફેરવીને ફેંક્યું
એટલે હે રાજા, ત્રિભુવનના નાથે ગરુડના મસ્તક
પર પડતાં (પહેલાં જ) તેને રમતમાં ઝીલીને
તેનાથી વાહન સહિત શત્રુ કાલનેમિને હણી
નાખ્યો. ॥ ૫૬ ॥

'ઈમ-અરિવાહઃ' હાથીનો શત્રુ સિંહ જેનું
વાહન છે તે કાલનેમિ. 'અહિનોત્' ફેંક્યું. રમતમાં
જ તેને ઝીલીને 'અહનત્' અહન્ હણી નાખ્યો.
હે રાજા ॥ ૫૬ ॥

(અતિબળવાન માલી અને સુમાલી ભગવાનને
મારવા માટે યુદ્ધમાં આવ્યા, ત્યારે ભગવાને ચક્રથી
તેમનાં મસ્તકો કાપી નાખ્યાં.)

જેમના ચક્રથી છેદાઈ ગયેલાં મસ્તકોવાળા
મહાબળવાન માલી અને સુમાલી બંને (કપાઈને)
પડ્યા, તે ભગવાનને યુદ્ધમાં (સામે) પ્રાપ્ત
કરીને માલ્યવાને તીક્ષ્ણ ગદાથી ગરુડજીને હણવા
માટે ગદા ઉગામી, ત્યારે વિશ્વપૂર્વવર્તી (આદ્ય)
શ્રીહરિએ ગર્જના કરતા શત્રુનું મસ્તક ચક્રથી
કાપી નાખ્યું. ॥ ૫૭ ॥

યસ્ય ચક્રેણ કૃત્તશિરસૌ પેતતુસ્તં
તથાભૂતમપ્યાહત્ય સંઘટ્ય અણ્ડજેન્દ્રં ગરુડમહનત્,
તં હન્તું ગદામુન્નિન્ય્ય ઇત્યર્થઃ । આઘો હરિઃ ॥ ૫૭ ॥

જેમના ચક્રથી છેદાઈ ગયેલાં મસ્તકોવાળા તે બંને પડ્યા, તે ભગવાન તેવા (ઉગ્ર) હોવા છતાં તેમને 'આહત્ય' પ્રાપ્ત કરીને (માલ્યવાને) 'અણ્ડજેન્દ્રમ્' ગરુડજીને 'અહનત્' મારવા માટે (ગદા) ઉગામી, એમ અર્થ છે. 'આઘઃ' વિશ્વપૂર્વવર્તી શ્રીહરિ ॥ ૫૭ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धे

देवासुरसंग्रामे दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

अथैकादशोऽध्यायः

देवासुरसंग्रामनी समाप्ति

एकादशे तु देवेषु दैत्यघातिषु नारदः ।
देवानवारयञ्छુक्रો મૃતાન્દૈત્યાનજીવયત્ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

अथो सुराः प्रत्युपलब्धचेतसः
परस्य पुंसः परयानुकम्पया ।
जघ्नुर्भृशं शक्रसमीरणादय-
स्तांस्तान् रणे यैरभिसंहताः पुरा ॥ १ ॥ १ ॥

वैरोचनाय संरब्धो भगवान्याकशासनः ।
उदयच्छद् यदा वज्रं प्रजा हाहेति चुक्रुशुः ॥ २ ॥
उदयच्छदुन्निन्ये ॥ २ ॥

वज्रपाणिस्तमाहेदं तिरस्कृत्य पुरःस्थितम् ।
मनस्विनं सुसम्पन्नं विचरन्तं महामृधे ॥ ३ ॥ ३ ॥

नटवन्मूढ मायाभिर्मायेशान् नो जिगीषसि ।
जित्वा बालान् निबद्धाक्षान् नटो हरति तद्धनम् ॥ ४ ॥

અગિયારમા અધ્યાયમાં દેવો દૈત્યોનો સંહાર કરવા લાગ્યા, ત્યારે નારદજીએ દેવોને અટકાવ્યા અને શુક્રાચાર્યે મરેલા દૈત્યોને સજીવન કર્યા (તે કથા કહેવાશે). ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - (માલ્યવાનના મૃત્યુ) પછી ઈન્દ્ર, વાયુ વગેરે દેવો ભગવાન પરમ પુરુષની પરમ અનુકમ્પાથી પુનઃ ભાન પ્રાપ્ત કરી, પૂર્વે યુદ્ધમાં જેમનાથી આઘાત પામ્યા હતા, તે તે અસુરોને ખૂબ મારવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

એશ્વર્યવાન ઈન્દ્રે કોષિત થઈ વિરોચનપુત્ર બલિને (મારવા) માટે જ્યારે વજ્ર ઉગામ્યું, ત્યારે પ્રજા હાહાકાર કરવા લાગી. ॥ ૨ ॥

'उदयच्छत्' ઉગામ્યું ॥ ૨ ॥ (પાકશાસનઃ=ઈન્દ્ર) હાથમાં વજ્ર ધારણ કરનાર ઈન્દ્રે મહાયુદ્ધમાં નિર્ભયપણે ધૂમતા, દઢ મનવાળા (ધૈર્યવાન), (યુદ્ધનાં શસ્ત્રાદિથી) સજ્જ અને આગળ ઊભેલા તે બલિનો તિરસ્કાર કરી આ પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

અરે મૂઢ! નજરબંધી કરવામાં આવેલા અજ્ઞાનીઓને છેતરીને (કપટથી જીતીને) જેમ નટ તેમનું ધન હરી લે છે, તેમ માયાઓ રચીને માયાના અધિપતિઓ એવા અમને તું જીતવા ઈચ્છે છે? ॥ ૪ ॥

નિબદ્ધાન્યક્ષીણિ યેષાં તાન્બાલાઙ્ગિત્વા
નટઃ કપટવૃત્તિર્યથા તેષાં ધનં હરતિ તથા
હે મૂઢ, માયેશાનસ્માઙ્ગેતુમિચ્છસિ ॥ ૪ ॥

મત્રપ્રભાવં શૃણ્વિત્યાહ—

આરુરુક્ષન્તિ માયાભિરુત્સિસૃપ્સન્તિ યેદિવમ્ ।
તાન્દસ્યૂન્વિધુનોમ્યજ્ઞાન્પૂર્વસ્માચ્ચ પદાદધઃ ॥ ૫ ॥

આરુરુક્ષન્ત્યારોઢુમિચ્છન્તિ । યે ચોત્સિસૃપ્સ-
ન્ત્યુલ્લઙ્ગિયિતુમિચ્છન્તિ । મોક્ષમિચ્છન્તીત્યર્થઃ ।
અધો વિધુનોમિ પાતયામિ ॥ ૫ ॥

સોઽહં દુર્માયિનસ્તેઽદ્ય વજ્રેણ શતપર્વણા ।
શિરો હરિષ્ઠ્યે મન્દાત્મન્યટસ્વ જ્ઞાતિભિઃ સહ ॥ ૬ ॥

બલિરુવાચ

સઙ્ગ્રામે વર્તમાનાનાં કાલચોદિતકર્મણામ્ ।
કીર્તિર્જયોઽજયો મૃત્યુઃ સર્વેષાં સ્યુરનુક્રમાત્ ॥ ૭ ॥

તદિદં કાલરશનં જનાઃ પશ્યન્તિ સૂરયઃ ।
ન હૃષ્યન્તિ ન શોચન્તિ તત્ર યૂયમપણ્ડિતાઃ ॥ ૮ ॥

કાલરશનં કાલયન્નિતમ્ । અતો ન હૃષ્યન્તિ ।
તત્ર એવં વિવેકે યૂયમપણ્ડિતા અનિપુણાઃ ॥ ૮ ॥

ન વયં મન્યમાનાનામાત્માનં તત્ર સાધનમ્ ।
ગિરો વઃ સાધુશોચ્યાનાં ગૃહ્ણીમો મર્મતાડનાઃ ॥ ૯ ॥

જેમની નજરબંધી કરવામાં આવી છે તે
અજ્ઞાનીઓને જીતીને (છેતરીને) કપટવૃત્તિવાળો નટ
જેમ તેમનું ધન હરી લે છે, તેમ હે મૂઢ, માયાના
અધિપતિઓ એવા અમને તું જીતવા ઇચ્છે છે? ॥ ૪ ॥

મારો પ્રભાવ સાંભળ, એમ (ઈન્દ્ર) કહે છે—
જેઓ માયાઓ દ્વારા સ્વર્ગમાં ઊંચે ચઢવા ઇચ્છે
છે, (અમને પણ) અતિક્રમીને (ઉત્તરોત્તર લોકમાં)
જવા ઇચ્છે છે, તે મૂર્ખાઓને પહેલા સ્થાન
(રસાતળ)થી પણ નીચે ધકેલી દઉં છું. ॥ ૫ ॥

‘આરુરુક્ષન્તિ’ ઊંચે ચઢવા ઇચ્છે છે તથા જેઓ
‘ઉત્સિસૃપ્સન્તિ’ (અમને પણ) અતિક્રમીને ઉત્તરોત્તર
લોકમાં જવા ઇચ્છે છે. મોક્ષની ઇચ્છા કરે છે, એમ
અર્થ છે. નીચે ‘વિધુનોમિ’ ધકેલી દઉં છું. ॥ ૫ ॥

અરે ઓ મંદબુદ્ધિ, તે (આવા પ્રભાવવાળો)
હું (ઈન્દ્ર) આજે સો ધારવાળા વજ્રથી, દુષ્ટ માયા
ધારણ કરનાર એવા તારું મસ્તક હરી લઈશ.
તારા જાતભાઈઓ સાથે (તારું) પરાક્રમ કરી
બતાવ! ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

રાજા બલિ બોલ્યા — યુદ્ધમાં રહેલા જે
મનુષ્યોનાં કર્મો કાળ દ્વારા પ્રેરિત (પ્રવર્તમાન)
થાય છે, તે સર્વ જનોનાં કીર્તિ, જય, પરાજય
અને મૃત્યુ ક્રમાનુસાર થાય છે. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

આ (કીર્તિ વગેરે સર્વ) કાળના પાશને
અધીન છે એમ વિવેકી જનો જોઈ શકે છે, તેથી
નથી હર્ષ પામતા કે નથી શોક કરતા, (પરંતુ) તે
વિષયમાં તમે અજ્ઞાનીઓ છો. ॥ ૮ ॥

‘કાલરશનમ્’ કાળરૂપી દોરડાને અધીન
છે, આથી હર્ષ નથી પામતા. ‘તત્ર’ તે વિષયમાં,
આ પ્રકારના વિવેકમાં તમે બધા ‘અપણ્ડિતાઃ’
અનિપુણ, અજ્ઞાની છો. ॥ ૮ ॥

તે (કીર્તિ, જય વગેરે) વિષયમાં પોતાને
કારણ માનનારા (અને આથી જ) સાધુજનો દ્વારા
શોચનીય એવા તમારાં મર્મભેદક વચનોને અમે
ગણકારતા નથી. ॥ ૯ ॥

તત્ર કીર્તિર્જયાદાવાત્માનં સાધનં
મન્યમાનાનાં વો ગિરો ન ગૃહ્ણીમઃ । મર્મસુ
તાહનં યાભિસ્તાઃ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યાક્ષિપ્ય વિભું વીરો નારાચૈર્વીરમર્દનઃ ।
આકર્ણપૂર્ણૈરહનદાક્ષેપૈરાહતં પુનઃ ॥ ૧૦ ॥

વિભુમિન્દ્રમ્ । વીરો બલિઃ ॥ ૧૦ ॥

एवं निराकृतो देवो वैरिणा तथ्यवादिना ।
नामृष्यत् तदधिक्षेपं तोत्राहत इव द्विपः ॥ ११ ॥

તોત્રમડ્કુશસ્તેનાહત ઇવ ॥ ૧૧ ॥

प्राहरत् कुलिशं तस्मा अमोघं परमर्दनः ।
सयानो न्यपतद् भूमौ छिन्नपक्ष इवाचलः ॥ १२ ॥

સયાનો વિમાનસહિતઃ ॥ ૧૨ ॥

सखायं पतितं दृष्ट्वा जम्भो बलिसखः सुहृत् ।
अभ्ययात् सौहृदं सख्युर्हृतस्यापि समाचरन् ॥ १३ ॥
॥ ૧૩ ॥

स सिंहवाह आसाद्य गदामुद्यम्य रंहसा ।
जत्रावताडयच्छक्रं गजं च सुमहाबलः ॥ १४ ॥
॥ ૧૪ ॥

गदाप्रहारव्यथितो भृशं विह्वलितो गजः ।
जानुभ्यां धरणीं स्पृष्ट्वा कश्मलं परमं ययौ ॥ १५ ॥
॥ ૧૫ ॥

ततो रथो मातलिना हरिभिर्दशशतैर्वृतः ।
आनीतो द्विपमुत्सृज्य रथमारुरुहे विभुः ॥ १६ ॥
॥ ૧૬ ॥

‘તત્ર’ તે કીર્તિ, જય વગેરે વિષયમાં, પોતાને કારણ માનનારા એવા તમારાં વચનોને અમે ગણકારતા નથી, જેમનાથી મર્મસ્થાનોમાં પીડા થાય તેવાં વચનો ॥ ૯ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - વીરોનું મર્દન કરનાર વીર બલિએ દુર્વચનોથી ઘવાયેલા વિભુ ઇન્દ્ર પર છેક કાન સુધી ખેંચીને (નારાય) બાણોથી પુનઃ પ્રહાર કર્યો. ॥ ૧૦ ॥

‘વિભુમ્’ ઇન્દ્ર પર, ‘વીરઃ’ વીર બલિએ ॥ ૧૦ ॥ સત્યવાદી શત્રુ દ્વારા આ રીતે તિરસ્કૃત થયેલા દેવ ઇન્દ્ર અંકુશથી મારવામાં આવેલા હાથીની જેમ તે આક્ષેપ સહન કરી શક્યા નહીં. ॥ ૧૧ ॥ ‘તોત્રમ્’ અંકુશ, તેનાથી મારવામાં આવેલા હાથીની જેમ ॥ ૧૧ ॥

શત્રુઓનું મર્દન કરનારા ઇન્દ્રે તે બલિની ઉપર અમોઘ વજ્રનો પ્રહાર કર્યો, (એટલે) કપાયેલી પાંખોવાળા પર્વતની જેમ (તે) વિમાન સહિત પૃથ્વી પર પડ્યો. ॥ ૧૨ ॥

‘સયાનઃ’ વિમાન સહિત ॥ ૧૨ ॥

મિત્રને પડેલો જોઈ બલિનો મિત્ર જંભાસુર પડી ગયેલા મિત્રની મિત્રતા જાળવવા (ઇન્દ્ર) સામે ધસ્યો. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

અત્યંત મહાબળવાન, સિંહના વાહનવાળા તેણે (જંભાસુરે) ઇન્દ્ર પાસે જઈ, ગદા ઉગામી અતિ વેગથી ઇન્દ્રની હાંસડી ઉપર મારી અને ઐરાવત હાથીને પણ માર્યો. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

ગદાના પ્રહારથી વ્યથિત થયેલો (અને તેથી) અત્યંત વિહ્વળ થયેલો હાથી ગોઠણભેર થઈ ધરતી પર ફસડાઈને ઘેરી મૂર્છાને પ્રાપ્ત થયો. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

પછી માતલિ દ્વારા હજાર અશ્વોથી યુક્ત રથ આણવામાં આવ્યો. વિભુ (ઇન્દ્ર) હાથીને છોડી રથ ઉપર બેઠા. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

તસ્ય તત્ પૂજયન્ કર્મ યન્તુર્દાનવસત્તમઃ ।
શૂલેન જ્વલતા તં તુ સ્મયમાનોઽહનન્મૃધે ॥ ૧૭
(યન્તુ-સારથિ) ॥ ૧૭ ॥

સેહેરુજં સુદુર્મર્ષા સત્ત્વમાલમ્બ્ય માતલિઃ ।
ઇન્દ્રો જમ્ભસ્ય સંક્રુદ્ધો વજ્રેણાપાહરચ્છિઃ ॥ ૧૮
॥ ૧૮ ॥

જમ્ભં શ્રુત્વા હતં તસ્ય જ્ઞાતયો નારદાદૃષેઃ ।
નમુચિશ્ચ બલઃ પાકસ્ત્રાપેતુસ્ત્વરાન્વિતાઃ ॥ ૧૯
નમુચિર્બલઃ પાકશ્ચેતિ ત્રય આજગમુઃ ॥ ૧૯ ॥

વચોભિઃ પરુષૈરિન્દ્રમર્દયન્તોઽસ્ય મર્મસુ ।
શરૈરવાકિરન્ મેઘા ધારાભિરિવ પર્વતમ્ ॥ ૨૦
॥ ૨૦ ॥

ત્રયાણાં પૃથગ્વિક્રમાનાહ—હરીનિતિ ત્રિભિઃ ।

હરીન્દશશતાન્યાજૌ હર્યશ્વસ્ય બલઃ શરૈઃ ।
તાવદ્ધિર્દયામાસ યુગપલ્લઘુહસ્તવાન્ ॥ ૨૧
હર્યશ્વસ્યેન્દ્રસ્ય । તાવદ્ધિર્દશાભિઃ શતૈઃ
॥ ૨૧ ॥

શતાભ્યાં માતલિં પાકો રથં સાવયવં પૃથક્ ।
સકૃત્સન્ધાનમોક્ષેણ તદદ્ભુતમભૂદ્ રણે ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

નમુચિઃ પઞ્ચદશાભિઃ સ્વર્ણપુઢ્ઢૈર્મહેષુભિઃ ।
આહત્ય વ્યનદત્સંખ્યે સતોય ઇવ તોયદઃ ॥ ૨૩
આહત્યેન્દ્રં વિદ્ધ્વા ॥ ૨૩ ॥

સર્વતઃ શરકૂટેન શક્રં સરથસારથિમ્ ।
છાદયામાસુરસુરાઃ પ્રાવૃટ્સૂર્યમિવામ્બુદાઃ ॥ ૨૪

તેના સારથિના તે કર્મની પ્રશંસા કરતા દાનવશ્રેષ્ઠ જંભાસુરે યુદ્ધમાં હસતાં હસતાં બળબળતા ત્રિશૂળથી તે માતલિને માર્યો. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

માતલિએ ઘેર્ય ધારણ કરીને અતિદુઃસહ પીડા સહન કરી. ઇન્દ્રે અત્યંત ક્રોધાયમાન થઈ વજ્રથી જમ્ભાસુરનું મસ્તક કાપી નાખ્યું. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

નારદ ઋષિ પાસેથી જમ્ભને મરણ પામેલો સાંભળીને તેના જ્ઞાતિબંધુઓ નમુચિ, બળ અને પાક ત્યાં ત્વરાપૂર્વક આવી પહોંચ્યા. ॥ ૧૯ ॥ નમુચિ, બળ અને પાક એ ત્રણ આવી પહોંચ્યા. ॥ ૧૯ ॥

કઠોર વચનોથી ઇન્દ્રને પીડતાં તે દૈત્યોએ મેઘો (મુસળધાર વરસાદ)ની ધારાઓ વડે પર્વતને ઢાંકી દે, તેમ આ ઇન્દ્રનાં મર્મસ્થાનો ઉપર બાણો વડે (ઝડી વરસાવી ઇન્દ્રને) ઢાંકી દીધો. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

ત્રણેયનું પરાક્રમ ત્રણ શ્લોકો વડે જુદું જુદું વર્ણવે છે— ‘હરીન્ ઇતિ ।’

હસ્તલાઘવવાળા બળે (તે નામના દૈત્યે) યુદ્ધમાં ઇન્દ્રના હજાર ઘોડાઓને તેટલાં જ બાણોથી એક સાથે ઘાયલ કરી મૂક્યા. ॥ ૨૧ ॥

‘હર્યશ્વસ્ય’ ઇન્દ્રના, ‘તાવદ્ધિઃ’ તેટલાં જ અર્થાત્ હજાર બાણો વડે ॥ ૨૧ ॥

પાક દૈત્યે (ધનુષ્યમાં) એક સાથે બસો બાણોનું સંધાન અને મોક્ષ કરીને માતલિને (પીડિત કર્યો) અને એકે એક અંગ સાથે રથને છૂટો કરી નાખ્યો. યુદ્ધમાં તે અદ્ભુત (ઘટના) બની. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

નમુચિએ સુવર્ણના પૂર્વભાગવાળાં મોટાં પંદર બાણો વડે (ઇન્દ્રને) મારી જળથી ભરેલા મેઘની જેમ મોટી ગર્જના કરી. ॥ ૨૩ ॥

‘આહત્ય’ (ઇન્દ્રને) વીંધીને ॥ ૨૩ ॥

અસુરોએ વર્ષાકાળના સૂર્યને વાદળો ઢાંકી દે તેમ બાણોની ઝડી વરસાવીને ઇન્દ્રને તેના રથ અને સારથિ સહિત ઢાંકી દીધો. ॥ ૨૪ ॥

પ્રાવૃટ્કાલીનં સૂર્યમ્ ॥ ૨૪ ॥

અલક્ષ્યન્તસ્તમતીવ વિહ્વલા
વિચુક્રુશુર્દેવગણાઃ સહાનુગાઃ ।
અનાયકાઃ શત્રુબલેન નિર્જિતા
વણિક્વથા ભિન્નવો યથાઽર્ણવે ॥ ૨૫
વણિક્વથા વણિજઃ । ભિન્ના નૌર્યેષાં તે ।
ભિન્નાવ ઇત્યર્થઃ ॥ ૨૫ ॥

તતસ્તુરાષાડિષુબદ્ધપઞ્જરાદ્
વિનિર્ગતઃ સાશ્વરથધ્વજાગ્રણીઃ ।
બભૌ દિશઃ ઁ પૃથિવીં ચ રોચયન્
સ્વતેજસા સૂર્ય ઇવ ક્ષપાત્યયે ॥ ૨૬
તુરાષાડિન્દ્રઃ । અશ્વાદિસહિતો વિનિર્ગતઃ ।
અગ્રણીઃ સારથિઃ ॥ ૨૬ ॥

નિરીક્ષ્ય પૃતનાં દેવઃ પરૈરભ્યર્દિતાં રણે ।
ઉદયચ્છદ્ રિપું હન્તું વજ્રં વજ્રધરો રુષા ॥ ૨૭
॥ ૨૭ ॥

સ તેનૈવાષ્ટધારેણ શિરસી બલપાકયોઃ ।
જ્ઞાતીનાં પશ્યતાં રાજઞ્જહાર જનયન્ભયમ્ ॥ ૨૮
॥ ૨૮ ॥

નમુચિસ્તદ્વધં દૃષ્ટ્વા શોકામર્ષરુષાન્વિતઃ ।
જિઘાંસુરિન્દ્રં નૃપતે ચકાર પરમોદ્યમમ્ ॥ ૨૯

શોકામર્ષાભ્યાં યુક્તયા રુષા ક્રોધેનાન્વિત
ઇન્દ્રં હન્તું પરમોદ્યોગં ચકાર ॥ ૨૯ ॥

અશ્મસારમયં શૂલં ઘણ્ટાવદ્દેમભૂષણમ્ ।
પ્રગૃહ્યાભ્યદ્રવત્ ક્રુદ્ધો હતોઽસીતિ વિતર્જયન્ ।
પ્રાહિણોદ્ દેવરાજાય નિનદન્ મૃગરાડિવ ॥ ૩૦

ઘણ્ટાવદ્ઘણ્ટાભિર્યુક્તમ્ ॥ ૩૦ ॥

વર્ષાકાળના સૂર્યને ॥ ૨૪ ॥

(પોતાનું રક્ષણ કરનાર) નાયક વગરના,
શત્રુસેના દ્વારા પરાજિત થયેલા દેવગણો અનુયાયીઓ
સહિત સમુદ્રમાં ભાંગી ગયેલી નાવવાળા વેપારીઓની
જેમ આકોશ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૫ ॥

‘વણિક્વથાઃ’ વેપારીઓ, જેમની નાવડી ભાંગી
ગઈ છે તેઓ, ભાંગી ગયેલી નાવવાળા, એમ
અર્થ છે. ॥ ૨૫ ॥

તેવામાં રાત્રિના અંતે પોતાના તેજથી
દિશાઓ, આકાશ અને પૃથ્વીને પ્રકાશિત કરતો
સૂર્ય શોભે તેમ અશ્વ, રથ, ધજા અને સારથિ
સહિત બાણોથી બંધાયેલા પાંજરામાંથી ઈન્દ્ર
બહાર નીકળ્યો અને શોભવા લાગ્યો. ॥ ૨૬ ॥

‘તુરાષાદ્’ ઈન્દ્ર અશ્વાદિ સહિત બહાર
નીકળ્યો- ‘અગ્રણીઃ’ સારથિ ॥ ૨૬ ॥

વજ્રધારી દેવ ઈન્દ્રે રણમાં સેનાને શત્રુઓથી
પીડાતી જોઈ શત્રુનો નાશ કરવા માટે વજ્ર
ઉગામ્યું. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

હે રાજા, આઠ ધારવાળા તે વજ્ર વડે જ
ભય ઉપજાવતા તે ઈન્દ્રે બળ અને પાકનાં મસ્તકો
જ્ઞાતિજનોનાં દેખતાં કાપી નાખ્યાં. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

હે નરપતિ (પરીક્ષિત), તેમનો વધ જોઈને
શોક અને અસહિષ્ણુતાથી યુક્ત ક્રોધ વડે વ્યાપ્ત
થઈ ઈન્દ્રને મારવાની ઈચ્છાવાળા નમુચિએ મહાન
પ્રયત્ન કરવા માંડ્યો. ॥ ૨૯ ॥

શોક અને અસહિષ્ણુતાથી યુક્ત ક્રોધ વડે
વ્યાપ્ત થયેલા નમુચિએ ઈન્દ્રને મારવા માટે મહાન
પ્રયત્ન કર્યો. ॥ ૨૯ ॥

‘હવે તું મર્યો છે.’ એમ તિરસ્કાર કરતા, સિંહની
જેમ ગર્જના કરતા ક્રોધિત એવા તે નમુચિએ
ઘંટડીઓવાળા સુવર્ણભૂષિત લોઢાના ત્રિશૂળને
લઈને દેવરાજ ઈન્દ્ર તરફ પ્રહાર કર્યો. ॥૩૦॥

‘ઘણ્ટાવત્’ ઘંટડીઓથી યુક્ત ॥૩૦॥

તદાપતદ્ ગગનતલે મહાજવં
 વિચિચ્છિદે હરિરિષુભિઃ સહસ્રઘા ।
 તમાહનનૃપ કુલિશેન કન્ધરે
 રુષાન્વિતસ્ત્રિદશપતિઃ શિરો હરન્ ॥ ૩૧

॥ ૩૧ ॥

ન તસ્ય હિ ત્વચમપિ વજ્ર ઋર્જિતો
 બિભેદ યઃ સુરપતિનોજસેરિતઃ ।
 તદદ્ભુતં પરમતિવીર્યવૃત્રભિત્
 તિરસ્કૃતો નમુચિશિરોધરત્વચા ॥ ૩૨

અતિવીર્યં વૃત્રમભિનદિતિ તથા ॥ ૩૨ ॥

તસ્માદિન્દ્રોઽબિભેચ્છત્રોર્વજ્રઃ પ્રતિહતો યતઃ ।
 કિમિદં દૈવયોગેન ભૂતં લોકવિમોહનમ્ ॥ ૩૩
 ॥ ૩૩ ॥

યેન મે પૂર્વમદ્રીણાં પક્ષચ્છેદઃ પ્રજાત્યયે ।
 કૃતો નિવિશતાં ભારૈઃ પતત્રૈઃ પતતાં ભુવિ ॥ ૩૪

તપઃસારમયં ત્વાષ્ટ્રં વૃત્રો યેન વિપાટિતઃ ।
 અન્યે ચાપિ બલોપેતાઃ સર્વાસ્ત્રૈરક્ષતત્વચઃ ॥ ૩૫

સોઽયં પ્રતિહતો વજ્રો મયા મુક્તોઽસુરેઽલ્પકે ।
 નાહં તદાદદે દણ્ડં બ્રહ્મતેજોઽપ્યકારણમ્ ॥ ૩૬

તથા પતત્રૈઃ પક્ષૈઃ ॥ ૩૪ ॥

હે રાજા, ક્રોધાન્વિત દેવરાજ ઈન્દ્રે બાણો મારીને આકાશમાર્ગે આવતા અત્યંત વેગવાળા તે ત્રિશૂળના હજાર ટુકડા કરી નાખ્યા અને તેનું મસ્તક હરી લેતા તેની ડોક પર વજ્રથી પ્રહાર કર્યો. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

દેવરાજ ઈન્દ્ર દ્વારા બળપૂર્વક ફેંકવામાં આવેલું અતિપ્રભાવશાળી તે વજ્ર તે (નમુચિ)ની ત્વચાને પણ ચીરી ન શક્યું, તે પરમ આશ્ચર્યકારક હતું! (ઊલટું) અત્યંત પરાક્રમી વૃત્રને ચીરી નાખનારું વજ્ર નમુચિની ડોકમાં ત્વચા દ્વારા તિરસ્કૃત થયું! (અર્થાત્ તેની ડોકની ત્વચાથી તે બૂઠું થયું.) ॥ ૩૨ ॥

અતિ પરાક્રમી વૃત્રને ચીરી નાખ્યો હતો તે વજ્ર ॥ ૩૨ ॥

જે શત્રુ પાસેથી વજ્ર પાછું પડ્યું તેનાથી ઈન્દ્ર ભયભીત થયો. (તેને આશ્ચર્ય થયું કે) દૈવયોગે સંસારને સંમોહિત કરનારું આ શું થયું? ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

(પોતાની) પાંખો વડે (જ્યાં ત્યાં) જતા અને પૃથ્વી પર પ્રવેશતા અને પડતા પર્વતોના ભારથી પ્રજાઓનો નાશ થવા માંડ્યો, ત્યારે જે વજ્રથી મારા વડે પૂર્વે પર્વતોની પાંખો કાપવામાં આવી હતી! ॥ ૩૪ ॥

ત્વષ્ટાની તપસ્યાના સારરૂપ (અતિ શક્તિમાન) વૃત્ર જે વજ્રથી મારા વડે કાપવામાં આવ્યો તેમ જ સર્વ અસ્ત્રોથી જેમની ત્વચા ઘવાતી ન હતી તેવા બીજા બળવાન અસુરો પણ જેનાથી કપાઈ ગયા! ॥ ૩૫ ॥

તે આ વજ્રને ક્ષુદ્ર અસુર ઉપર મેં છોડ્યું! બ્રાહ્મણ દધીચિ ઋષિના સામર્થ્યરૂપ હોવા છતાં પણ નકામી લાકડી જેવું પાછું ફરેલું તે વજ્ર હું નહીં સ્વીકારું. ॥ ૩૬ ॥

તથા 'પતત્રૈઃ' પાંખો વડે ॥ ૩૪ ॥

સારમયં વીર્યાધિકં ત્વાષ્ટ્રં તપ એવ વૃત્રઃ
સ યેન વજ્રેણ મયા વિપાટિતઃ ॥ ૩૫ ॥

દણ્ડં લગુડતુલ્યં કુલિશમ્ । બ્રહ્મતેજો
દધીચેઃ સામર્થ્યમ્ ॥ ૩૬ ॥

इति शक्रं विषीदन्तमाह वागशरीरिणी ।

નાયં શુષ્કૈરથો નાર્દ્રૈર્વધમર્હતિ દાનવઃ ॥ ૩૭
॥ ૩૭ ॥

मयास्मै यद् वरो दत्तो मृत्युर्नैवार्द्रशुष्कयोः ।
अतोऽन्यश्चिन्तनीयस्ते उपायो मघवन् रिपोः ॥ ३८

આર્દ્રશુષ્કાભ્યાં મૃત્યુર્નૈવેતિ ॥ ૩૮ ॥

તાં દૈવીં ગિરમાકર્ણ્ય મઘવાન્સુસમાહિતઃ ।
ધ્યાયન્ ફેનમથાપશ્યદુપાયમુભયાત્મકમ્ ॥ ૩૯
॥ ૩૯ ॥

उभयात्मकत्वमेवाह—

न शुष्केण न चार्द्रेण जहार नमुचेः शिरः ।
तं तुष्टुवुर्मुनिगणा माल्यैश्चावाकिरन्विभुम् ॥ ४०

न शुष्केण न चार्द्रेण फेनेन । तथा च
श्रुतिः—‘अपां फेनेन नमुचेः शिर इन्द्रोदवर्तयत्’
इति ॥ ४० ॥

गन्धर्वमुख्यौ जगतुर्विश्वावसुपरावसू ।
देवदुन्दुभयो नेदुर्नर्तक्यो ननृतुर्मुदा ॥ ४१
॥ ४१ ॥

अन्येऽप्येवं प्रतिद्वन्द्वान्वाय्वग्निवरुणादयः ।
सूदयामासुरस्त्रौघैर्मृगान्केसरिणो यथा ॥ ४२
॥ ४२ ॥

‘સારમયમ્’ અધિક શક્તિમાન ત્વષ્ટાનું તપ જ
વૃત્ર, તે જે વજ્રથી મારા વડે કાપવામાં આવ્યો. ॥ ૩૫ ॥

‘દણ્ડમ્’ લાકડી જેવું વજ્ર, ‘બ્રહ્મતેજઃ’ બ્રાહ્મણ
દધીચિ ઋષિના સામર્થ્યરૂપ ॥ ૩૬ ॥

આમ, ખેદ કરતા ઇન્દ્રને જેનો વક્તા
અદૃશ્ય છે તે વાણીએ કહ્યું, ‘આ દાનવ શુષ્ક
પદાર્થોથી વધ કરવા યોગ્ય નથી કે નથી આર્દ્ર
પદાર્થોથી, ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

કારણ કે ‘આર્દ્ર અને શુષ્ક પદાર્થોથી તારું
મૃત્યુ નહીં થાય.’ એવું વરદાન મારાથી અપાયું
છે, માટે હે ઇન્દ્ર, શત્રુ(ના વધ માટે)નો અન્ય
ઉપાય તારે વિચારવા જેવો છે.’ ॥ ૩૮ ॥

‘લીલા અને સૂકાથી મૃત્યુ નહીં થાય.’ (એવું
વરદાન) ॥ ૩૮ ॥

તે દૈવી વાણી સાંભળીને એકાગ્રચિત્તવાળા
ઇન્દ્રે ધ્યાન ધરતાં (લીલા અને સૂકા) બંને સ્વરૂપવાળો
ફીણરૂપ ઉપાય જાણ્યો. ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

ઉભયાત્મક સ્વરૂપનું જ વર્ણન કરે છે—

નહીં શુષ્ક કે નહીં આર્દ્ર એવા (ફીણ)થી
(ઇન્દ્રે) નમુચિનું મસ્તક હરી લીધું, (એટલે)
મુનિગણોએ તે સમર્થ ઇન્દ્રની સ્તુતિ કરી અને
પુષ્પોથી વૃષ્ટિ કરી. ॥ ૪૦ ॥

ન શુષ્ક કે ન આર્દ્ર એવા ફીણથી— તે અનુસાર
શ્રુતિ છે— ‘ઇન્દ્રે જળના ફીણથી નમુચિનું મસ્તક
ઉડાવી દીધું.’ (ઋ.૮/૧૪/૧૩) ॥ ૪૦ ॥

ગંધર્વશિરોમણિ વિશ્વાવસુ અને પરાવસુ
ગાન કરવા લાગ્યા. દેવોની દુંદુભિઓ વાગવા
લાગી. નર્તકીઓ આનંદથી નૃત્ય કરવા લાગી.
॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

આમ, વાયુ, અગ્નિ, વરુણ વગેરે
બીજા દેવો પણ, સિંહો જેમ મૃગોને મારે
તેમ અસ્ત્રોના સમૂહથી શત્રુઓનો સંહાર કરવા
માંડ્યા. ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

બ્રહ્મણા પ્રેષિતો દેવાન્દેવર્ષિનારદો નૃપ ।
વારયામાસ વિબુધાન્દૃષ્ટ્વા દાનવસંક્ષયમ્ ॥ ૪૩
॥ ૪૩ ॥

નારદ ઉવાચ

ભવદ્ધિરમૃતં પ્રાપ્તં નારાયણભુજાશ્રયૈઃ ।
શ્રિયા સમેધિતાઃ સર્વ ઉપારમત વિગ્રહાત્ ॥ ૪૪
॥ ૪૪ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

સંયમ્ય મન્યુસંરમ્ભં માનયન્તો મુનેર્વચઃ ।
ઉપગીયમાનાનુચરૈર્યયુઃ સર્વે ત્રિવિષ્ટપમ્ ॥ ૪૫

અનુચરૈરનુગીયમાના इत्यर्थः । ઉપગીયમા-
નૈરનુચરૈઃ સહેતિ વા ॥ ૪૫ ॥

યેઽવશિષ્ટા રણે તસ્મિન્ નારદાનુમતેન તે ।
બલિં વિપન્નમાદાય અસ્તં ગિરિમુપાગમન્ ॥ ૪૬
॥ ૪૬ ॥

તત્રાવિનષ્ટાવયવાન્ વિદ્યમાનશિરોધરાન્ ।
ઉશના જીવયામાસ સંજીવિન્યા સ્વવિદ્યયા ॥ ૪૭

અવિનષ્ટા અવયવા યેષામ્ । વિદ્યમાના
શિરોધરા યેષાં તાન્ ॥ ૪૭ ॥

બલિશ્ચોશનસા સ્પૃષ્ટઃ પ્રત્યાપન્નેન્દ્રિયસ્મૃતિઃ ।
પરાજિતોઽપિ નાચ્છિદ્યલ્લોકતત્ત્વવિચક્ષણઃ ॥ ૪૮

પ્રત્યાપન્નાનિ પુનઃ પ્રાપ્તાનીન્દ્રિયાણિ સ્મૃતિશ્ચ
યેન સઃ ॥ ૪૮ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धे देवासुरसंग्रामे एकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां एकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

હે રાજા, દાનવોનો સંહાર થતો જોઈને
બ્રહ્માજી દ્વારા (દેવો પાસે) મોકલવામાં આવેલા
દેવર્ષિ નારદજીએ દેવોને અને દેવોના અનુચરોને
અટકાવ્યા. ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

નારદજી બોલ્યા - શ્રીનારાયણની ભુજાઓની
છત્રછાયામાં રહેનારા આપે અમૃત પ્રાપ્ત કર્યું છે
અને શ્રીલક્ષ્મીજી દ્વારા પણ (કૃપાદષ્ટિથી) વૃદ્ધિ
પામ્યા છો, (માટે આપ) સૌ વિગ્રહથી વિરમો.
(લડાઈ બંધ કરો.) ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - નારદ મુનિના
વચનને માન આપતા સર્વ દેવો ક્રોધના વેગને
શાંત કરી અનુચરો દ્વારા સ્તુતિ કરાતા સ્વર્ગમાં
ગયા. ॥ ૪૫ ॥

અનુચરો દ્વારા સ્તુતિ કરાતા, એમ અર્થ છે.
અથવા અનુચરો સાથે ગાતા ॥ ૪૫ ॥

તે યુદ્ધમાં જે દાનવો બચ્યા તેઓ નારદજીની
સંમતિથી મૃત્યુ પામેલા બલિને લઈને અસ્ત પર્વત
પર ગયા. ॥ ૪૬ ॥ ૪૬ ॥

ત્યાં જેમના અવયવો નાશ પામ્યા ન હતા
તથા જેમનાં ડોકાં વિદ્યમાન હતાં તે અસુરોને
શુકાચાર્ય પોતાની સંજીવિની વિદ્યાથી સજીવન
કર્યા. ॥ ૪૭ ॥

જેમના અવયવો નાશ પામ્યા ન હતા તથા
જેમનાં ડોકાં વિદ્યમાન હતાં તે અસુરોને ॥ ૪૭ ॥

વળી, શુકાચાર્ય દ્વારા સ્પર્શ પામેલા બલિરાજા
પુનઃ ઈન્દ્રિયો અને સ્મૃતિને પ્રાપ્ત થયા તેમ જ
પરાજિત થવા છતાં પણ 'લોકોના જ્યાદિ કર્મધીન છે'
એ વિષયમાં વિચક્ષણ હોઈ તેમણે ખેદ ન કર્યો. ॥ ૪૮ ॥

'પ્રતિ-આપન્નાનિ' પુનઃ પ્રાપ્ત કરી છે ઈન્દ્રિયો
અને સ્મૃતિ જેમણે તે ॥ ૪૮ ॥

અથ દ્વાદશોઽધ્યાયઃ

ભગવાન શિવ દ્વારા મોહિનીરૂપના મહિમાનું પ્રાકટ્ય

દ્વાદશે મોહિનીરૂપવિભ્રમાલોકનોત્સુકમ્ ।
ભવં સંમોહયામાસ હરિઃ પુનરસાન્ત્વયત્ ॥ ૧ ॥

અમુહ્યન્નસુરા વિષ્ણુમાયયા ન તદદ્ભુતમ્ ।
ઇતિ વક્તું મહાદેવમોહોઽયમુપવર્ણયતે ॥ ૨ ॥

શ્રીબાદરાયણિરુવાચ

વૃષધ્વજો નિશમ્યેદં યોષિદ્રૂપેણ દાનવાન્ ।
મોહયિત્વા સુરગણાન્હરિઃ સોમમપાયયત્ ॥ ૧

વૃષમારુહ્ય ગિરિશઃ સર્વભૂતગણૈર્વૃતઃ ।
સહ દેવ્યા યયૌ દ્રષ્ટું યત્રાસ્તે મધુસૂદનઃ ॥ ૨

હરિઃ સોમમપાયયદિતીદં નિશમ્ય સ યત્રાસ્તે
તત્ર તદ્રૂપં દ્રષ્ટું યયાવિત્યુત્તરેણાન્વયઃ ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

સભાજિતો ભગવતા સાદરં સોમયા ભવઃ ।
સૂપવિષ્ટ ઉવાચેદં પ્રતિપૂજ્ય સ્મયન્હરિમ્ ॥ ૩

સોમયા ઝમયા સહ ॥ ૩ ॥

અન્વિ.—સઃ ઝમયા ઇતિ ચ્છેદઃ । ‘સોઽચિ લોપે
ચેત્ પાદપૂરણમ્’—ઇતિ સોર્લોપઃ ।

શ્રીમહાદેવ ઉવાચ

દેવદેવ જગદ્વ્યાપિન્ જગદીશ જગન્મય ।
સર્વેષામપિ ભાવાનાં ત્વમાત્મા હેતુરીશ્વરઃ ॥ ૪

મોહિનીરૂપનું લાલિત્ય નિહાળવાને ઉત્સુક એવા
ભગવાન શંકરને શ્રીહરિએ સંમોહિત કર્યા અને ફરી
શાન્ત કર્યા તે કથા બારમા અધ્યાયમાં (કહેવામાં
આવશે). ॥ ૧ ॥

ભગવાન વિષ્ણુની માયાથી અસુરો મોહ પામ્યા
એ કાંઈ આશ્ચર્યની વાત નથી, એમ કહેવા માટે
મહાદેવજીનો આ મોહ વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૨ ॥

શ્રીબાદરાયણપુત્ર (શુકદેવજી) બોલ્યા –
શ્રીહરિએ સ્ત્રીરૂપે દાનવોને મોહિત કરી દેવગણોને
અમૃતનું પાન કરાવ્યું, એ સાંભળીને દેવી ઉમા સહિત
કૈલાસવાસી ભગવાન વૃષધ્વજ નંદી પર બેસી,
સર્વ ભૂતગણોથી વીંટળાઈ જ્યાં ભગવાન મધુસૂદન
બિરાજે છે ત્યાં (તે રૂપ) જોવા માટે ગયા. ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

શ્રીહરિએ અમૃતપાન કરાવ્યું, એમ સાંભળીને
તેઓ જ્યાં બિરાજે છે ત્યાં તે રૂપ જોવા માટે ગયા,
એમ પછીના શ્લોક(૨) સાથે અન્વય છે. ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

ભગવાન શ્રીહરિ દ્વારા આદર સાથે
સત્કાર પામેલા ઉમા સહિત તે ભગવાન ભવ
સુંદર આસન પર બિરાજમાન થયા. શ્રીહરિનું
સ્તુતિનમસ્કારાદિથી સમ્માન કરી હસતાં હસતાં
આ પ્રમાણે બોલ્યા. ॥ ૩ ॥

‘સ+ઝમયા’ ઉમાસહિત ॥ ૩ ॥

ઉમા સાથે શંકર એમ પદચ્છેદ છે.
‘સ+ઝમઃ=સોમઃ શિવઃ’ સઃ પછી સ્વર આવે તો
વિસર્ગનો લોપ થાય. અને પછી પાદપૂરણ કરવા માટે
સંધિ થઈ શકે.— (પા.સૂ. ૬/૧/૧૩૪)

શ્રીમહાદેવજી બોલ્યા – હે દેવાધિદેવ, હે
જગદ્વ્યાપી, હે જગદીશ્વર, હે જગત્સ્વરૂપ, આપ
સર્વ (ચરાચર) પદાર્થોનું મૂળ કારણ, ઈશ્વર અને
આત્મા છો. ॥ ૪ ॥

‘ત્વયિ કિંચિન્ન ચાશ્ચર્યં વયં ત્વાશ્ચર્યમાનસાઃ ।

इति वक्ष्यन्महादेवस्तुष्टाव हरिमष्टभिः ॥’

इति ।

ત્વયિ મહામાયાવિનિ પરમેશ્વરે ન હિ કિંચિદ-
ઘટિતમિવ, વયં તુ પરમકૌતૂહલેન દ્રષ્ટુમાગતા
इति बहुधा संबोधयन्स्तौति । हे देवदेव । कुतोऽहं
देव इत्यत आह—हे जगद्व्यापिन् । तत्कुतः ।
हे जगन्मय । तर्हि किं प्रधानम्, न हे जगदीश ।
तच्च कुतस्तत्राह—सर्वेषामपि त्वं हेतुः अत
ईश्वरः । आत्मत्वाच्च न जडं प्रधानं त्वमित्यर्थः
॥ ४ ॥

નનુ જગન્મયત્વોક્ત્યા જગત ઉત્પત્યાદિના-
ऽसत्यत्वेन जाड्येन च ममापि किं तथात्वं
ब्रूषे । न हि न हीत्याह—

आद्यन्तावस्य यन्मध्यमिदमन्यदहं बहिः ।

यतोऽव्ययस्य नैतानि तत् सत्यं ब्रह्म चिद् भवान् ॥ ५

આદ્યન્તૌ મધ્યં ચાસ્ય જગતો યતો બ્રહ્મણો
भवन्ति । यस्य चाव्ययस्यैतान्याद्यन्तमध्यानि
न सन्ति । यच्च ब्रह्म, इदंकारાસ્પદં દૃશ્યમ્,
अहंकारास्પદં દ્રષ્ટ્ ચ, બહિર્ભોગ્યમન્યદ્ભોક્તૃ ચ,
तत्सत्यं च चिद्रूपं च ब्रह्मैव भवान् । अतो न
तव विकारादिशङ्केत्यर्थः ॥ ५ ॥

‘આપના વિષે કંઈ જ આશ્ચર્યકારક નથી,
આશ્ચર્યચકિત ચિત્તવાળા તો અમે છીએ.’ એમ કહેતા
મહાદેવજી શ્રીહરિની આઠ શ્લોકો વડે સ્તુતિ કરે છે.’
મહામાયાવી પરમેશ્વર એવા આપના વિષે કંઈ પણ ન
ઘટી શકે એવું છે નહીં. અમે તો અત્યંત કુતૂહલતાથી
દર્શન કરવા આવ્યા છીએ. એટલે અનેક રીતે સંબોધન
કરતાં સ્તુતિ કરે છે. હે દેવોના આરાધ્ય દેવ ! (શ્રીહરિ
કહે છે) ‘હું કેવી રીતે દેવોનો પણ દેવ ?’ તે માટે કહે
છે— હે જગદ્વ્યાપી ! તે કેવી રીતે ? (તે માટે) હે
જગત્સ્વરૂપ ! (એમ સંબોધન કરે છે). (જગત્સ્વરૂપ છો
તેથી વિશ્વવ્યાપી છો.) તો પછી શું તમે પ્રકૃતિ છો ? તો
તેને નકારે છે. હે જગદીશ, અને તે કેવી રીતે ? તે માટે
કહે છે— સમસ્ત જડ, ચેતનના પણ કારણરૂપ આપ
છો, આથી ઈશ્વર છો તથા આત્મસ્વરૂપ હોવાથી આપ
જ ચેતન છો, જડ પ્રકૃતિ નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૪ ॥

(ભગવાન) આક્ષેપ કરે છે કે મને જગત્સ્વરૂપ
કહેવાથી તો જગતનાં ઉત્પત્તિ વગેરે હોવાથી અને
જગત અસત્ય અને જડ હોવાથી મારું પણ તેવું જ
(અસત્ય, જડત્વ અને ઉત્પત્તિ વગેરે) હોવાનું કેમ
કહો છો ? તે માટે ઉત્તર આપે છે કે ના, એમ નથી—

જેનાથી આ જગતનાં આદિ, મધ્ય અને
અંત થાય છે, જે અવિનાશીનાં આ (આદિ, મધ્ય
અને અંત) નથી, જે હું (દ્રષ્ટા), આ (દૃશ્ય),
અન્યત્ (ભોક્તા) અને બહિઃ (ભોગ્યરૂપ) છે, તે
સત્યસ્વરૂપ અને જ્ઞાનસ્વરૂપ બ્રહ્મ આપ છો. ॥ ૫ ॥

આ જગતનાં આદિ, મધ્ય અને અંત જે બ્રહ્મથી
થાય છે તથા જે અવિનાશીનાં ‘એતાનિ’ આ સર્વ,
આદિ-મધ્ય-અંત નથી. વળી, જે બ્રહ્મ ‘ઇદમ્’ ઈદંકારના
સ્થાનરૂપ દૃશ્ય છે તથા ‘અહમ્’ અહંકારના સ્થાનરૂપ
દ્રષ્ટા છે. જે ‘બહિઃ’ પ્રત્યક્ષ રીતે ભોગ્ય છે અને
‘અન્યત્’ ભોક્તા પણ છે, તે સત્યસ્વરૂપ અને જ્ઞાનસ્વરૂપ
બ્રહ્મ આપ જ છો. આથી આપનામાં વિકારની શંકા
નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૫ ॥

તવૈવંભૂતત્વે મુમુક્ષૂણામાચારઃ પ્રમાણ-
મિત્યાહ—તવૈવેતિ ।

તવૈવ ચરણામ્ભોજં શ્રેયસ્કામા નિરાશિષઃ ।
વિસૃજ્યોભયતઃ સદ્ગં મુનયઃ સમુપાસતે ॥ ૬

ઉભયત ઇહામુત્ર ચ સદ્ગં ત્યક્ત્વા ॥ ૬ ॥

નનુ બ્રહ્મૈવ ચેદહં તર્હ્યાસદ્ગોદાસીનસ્ય મમ
ચરણામ્ભોજોપાસનયા કિં તેષાં તત્રાહ—ત્વમિતિ ।

ત્વં બ્રહ્મ પૂર્ણમમૃતં વિગુણં વિશોક-
માનન્દમાત્રમવિકારમનન્યદન્યત્ ।
વિશ્વસ્ય હેતુરુદયસ્થિતિસંયમાના-
માત્મેશ્વરશ્ચ તદપેક્ષતયાઽનપેક્ષઃ ॥ ૭

બ્રહ્મત્વેઽપિ ત્વં નાત્યન્તમુદાસીનઃ કિંતુ
વિશ્વસ્ય પ્રપન્ચસ્યોદયાદીનાં હેતુઃ—તદુપાધીના-
માત્મનાં જીવાનામીશ્વરશ્ચ તત્તત્ફલદાતા ।

તર્હિ કિં રાજાદિવત્કયાપ્યપેક્ષયા સેવકેભ્યઃ
ફલં દદામિ, ન હિ ન હિ, અનપેક્ષ એવ ત્વમ્ ।
તર્હિ કિમીશ્વરત્વેન તત્રાહ—તૈરાત્મભિસ્તત્ફલ-
દાનાર્થમપેક્ષ્યત ઇતિ તદપેક્ષસ્તસ્ય ભાવસ્તદપેક્ષતા

આપના આવા (નિર્વિકાર બ્રહ્મરૂપ- વં.) હોવામાં
મુમુક્ષુજનોનું આચરણ પ્રમાણરૂપ છે, એમ કહે છે—
'તવ એવ ઇતિ ।'

(ધન, પુત્રાદિની) અભિલાષાથી રહિત એવા
કલ્યાણવાંચ્છુ મુનિજનો (આ લોક અને પરલોક)
બંનેની આસક્તિ ત્યજીને આપનાં જ ચરણકમળની
સુંદર ઉપાસના કરે છે. ॥ ૬ ॥

'ઉભયતઃ' આ લોક(નાં રાજ્યાદિ) તથા
પરલોક (નાં સ્વર્ગાદિ) ની આસક્તિ ત્યજીને ॥ ૬ ॥

ભગવાન પુનઃ આક્ષેપ કરે છે કે, જો હું બ્રહ્મ જ
છું તો અસંગ, ઉદાસીન એવાં મારાં ચરણકમળની
ઉપાસનાથી તે મુનિઓનું શું કલ્યાણ થવાનું છે? તે
માટે ઉત્તર આપે છે— 'ત્વમ્ ઇતિ ।'

આપ પરિપૂર્ણ, સુખસ્વરૂપ, નિર્વિકાર,
ગુણાતીત, શોકરહિત, (નિત્ય) કેવળ આનંદસ્વરૂપ,
જેનાથી ભિન્ન (અન્ય) કાંઈ જ નથી તેવા છતાં
સર્વથી ભિન્ન એવા બ્રહ્મ છો. વિશ્વનાં ઉત્પત્તિ,
સ્થિતિ અને લયના કારણરૂપ છો, (તે જીવો)
દ્વારા (કર્મના ફળની) અપેક્ષા કરવામાં આવતી
હોવાથી કર્મફળના દાતા એવા આપ જીવોના
ઈશ્વર છો, છતાં નિરપેક્ષ છો. (આપને કોઈ
ભક્ત કે સેવકની જરૂર નથી.) ॥ ૭ ॥

બ્રહ્મ હોવા છતાં પણ આપ અત્યંત
ઉદાસીન નથી, પરંતુ વિશ્વપ્રપંચનાં ઉત્પત્તિ વગેરેના
કારણરૂપ છો. તે ઉત્પત્તિ વગેરે ઉપાધિઓના અને
'આત્મનામ્' જીવોના ઈશ્વર તથા તે તે કર્માનુસાર
ફળ આપનારા છો.

'તો પછી શું હું રાજા વગેરેની જેમ કોઈ પણ
અપેક્ષાથી સેવકોને ફળ આપું છું?' એમ ભગવાન
કહે, તો તે માટે કહે છે કે ના, ના, આપ નિરપેક્ષ જ
છો. 'તો પછી ઈશ્વર હોવાથી શું થાય?' તે માટે કહે
છે— તે તે જીવો દ્વારા તે તે ફળના દાન માટે આપની
અપેક્ષા કરવામાં આવે છે. તેવી અપેક્ષા રાખનાર તે

તયા। અનપેક્ષત્વમેવ દર્શયિતું તદીયં બ્રહ્મત્વં
વિશિનષ્ટિ—પૂર્ણમમૃતં ચ સુખરૂપમ્। વિષયસુખ-
વૈલક્ષણ્યાર્થમાહ—અવિકારં નિત્યમાનન્દમાત્રં ચ।
કુતઃ। વિશોકમ્। તત્કુતઃ।

વિગુણમ્। કિંચ અનન્યત્। ન વિદ્યતે-
ઽન્યઘસ્માત્, બ્રહ્મવ્યતિરિક્તાભાવાદપિ નિરપેક્ષસ્ત્વ-
મિત્યર્થઃ। તર્હિં સર્વાત્મકત્વે તત્તદ્વિકારપ્રસન્નો
દુર્વારસ્તત્રાહ—અન્યત્સર્વતો વ્યતિરિક્તં ચ,
કારણત્વાત્। નહોવંભૂતસુખાત્મકબ્રહ્મસ્વરૂપસ્ય
તવાન્યાપેક્ષાઽસ્તિ। અતઃ કેવલં ભક્તાનુગ્રહાર્થમેવ
તવૈશ્વર્યં ન સ્વાર્થમિત્યર્થઃ ॥ ૭ ॥

અન્યત્વમનન્યત્વં ચૈકસ્ય કુત ઇત્યાશઙ્ક્ય
દૃષ્ટાન્તેનોપપાદયતિ—

એકસ્ત્વમેવ સદસદ્ દ્વયમદ્વયં ચ
સ્વર્ણં કૃતાકૃતમિવેહ ન વસ્તુભેદઃ।
અજ્ઞાનતસ્ત્વયિ જનૈર્વિહિતો વિકલ્પો
યસ્માદ્ ગુણૈર્વ્યતિકરો નિરુપાધિકસ્ય ॥ ૮

સદસત્કારણરૂપં દ્વયમદ્વયં ચ પરમકારણં
ત્વમેવૈકઃ। કૃતં કુણ્ડલાદિરૂપં દ્વયમકૃતં ચ
કેવલમદ્વયં સ્વર્ણં યથૈકમેવ તદ્વદેવેહ ત્વયિ

(૭૦) ‘તત્-અપેક્ષઃ’ તેવો ભાવ, ‘તદપેક્ષતા’,
તેવી અપેક્ષા હોવાથી, ભગવાનની નિરપેક્ષતા જ
દર્શાવવા માટે તેમના બ્રહ્મત્વનું વિશેષણપૂર્વક વર્ણન
કરે છે— ‘પૂર્ણમ્’ પરિપૂર્ણ તથા ‘અમૃતમ્’ સુખસ્વરૂપ,
વિષયસુખથી વિલક્ષણતા દર્શાવવા માટે કહે છે—
નિર્વિકાર અને નિત્ય કેવળ આનંદરૂપ. શા માટે?
‘વિશોકમ્’ શોકરહિત, તે કેવી રીતે?

‘વિગુણમ્’ ગુણાતીત- વળી, ‘અનન્યત્’ જેમનાથી
અન્ય કાંઈ જ વિદ્યમાન નથી. બ્રહ્મથી વ્યતિરિક્તનો
અભાવ હોવાથી પણ આપ નિરપેક્ષ છો, એમ અર્થ
છે. તો પછી સર્વાત્મસ્વરૂપ હોવાથી જુદા જુદા વિકારના
પ્રસંગો નિવારવા અધરા પડે. તે માટે કહે છે કે
‘અન્યત્’ આપ સર્વથી ભિન્ન છો, કારણ કે કારણરૂપ
છો. આવા સુખસ્વરૂપ બ્રહ્મસ્વરૂપ એવા આપને
અન્યની અપેક્ષા છે જ નહીં. આથી કેવળ ભક્ત ઉપર
અનુગ્રહ કરવા માટે જ આપનું ઐશ્વર્ય છે, સ્વાર્થ માટે
નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૭ ॥

એક જ પરમાત્માનું દ્વૈત અને અદ્વૈત (‘અન્યત્વમ્’
‘અનન્યત્વમ્-’ શ્લોક-૭) કેવી રીતે હોઈ શકે, એવી
શંકા કરીને દષ્ટાન્તથી તે વાત સિદ્ધ કરે છે—

આ સંસારમાં જેમ કૃત (કુંડળ વગેરેરૂપે રહેલું
સુવર્ણરૂપ દ્વૈત) અને અકૃત (આકૃતિ વગર રહેલું)
સુવર્ણરૂપ (અદ્વૈત) એક જ છે, તેમ કાર્યકારણરૂપ
દ્વૈત અને પરમકારણરૂપ અદ્વૈત કેવળ એક આપ જ
છો. કોઈ પણ પ્રકારના ભેદરહિત એવા આપના
વિષે લોકો દ્વારા અજ્ઞાનથી તે ભેદ કરવામાં આવે
છે, (કારણ કે) કેવળ નિરુપાધિક એવા આપનો
આ ભેદ ગુણોથી થાય છે. ॥ ૮ ॥

કાર્યકારણરૂપ ‘દ્વયમ્’ દ્વૈત અને ‘અદ્વયમ્’
પરમકારણરૂપ અદ્વૈત આપ એક જ છો. કુંડળ
વગેરેરૂપે રહેલું સુવર્ણરૂપ દ્વૈત અને આકૃતિ વગર
રહેલું સુવર્ણરૂપ અદ્વૈત જેમ એક જ છે, તેવી જ

વસ્તુતો ભેદો નાસ્તિ। કથં તર્હિ ભેદપ્રતીતિ-
સ્તત્રાહ—અજ્ઞાનત ઇતિ। કુતઃ। યસ્માન્નિ-
રુપાધિકસ્યૈવ તવાયં ગુણૈર્વ્યતિકરો ભેદો ન
સ્વતઃ ॥ ૮ ॥

અત એવ ત્વાં બહુધા વર્ણયન્તિ તત્ત્વતસ્તુ
કેઽપિ ન જાનન્તીત્યાહ દ્વાભ્યામ્।

ત્વાં બ્રહ્મ કેચિદવયન્ત્યુત ધર્મમેકે
એકે પરં સદસતોઃ પુરુષં પરેશમ્।
અન્યેઽવયન્તિ નવશક્તિયુતં પરં ત્વાં
કેચિન્મહાપુરુષમવ્યયમાત્મતન્ત્રમ્ ॥ ૯

નાહં પરાયુર્ઋષયો ન મરીચિમુખ્યા
જાનન્તિ યદ્વિરચિતં ચ્ચલુ સત્ત્વસર્ગાઃ।
યન્માયયા મુષિતચેતસ ઈશ દૈત્ય-
મર્ત્યાદયઃ કિમુત શશ્વદભદ્રવૃત્તાઃ ॥ ૧૦

ત્વાં બ્રહ્મ વેદાન્તિનોઽવયન્તિ મન્યન્તે। ત્વામેવ
ધર્મં મીમાંસકા મન્યન્તે। પ્રકૃતિપુરુષયોઃ પરં
પુમાંસં સાંખ્યાઃ। વિમલોત્કર્ષણી જ્ઞાના ક્રિયા
યોગા પ્રહ્વી સત્યા ઈશાના અનુગ્રહા ચેત્યેવં
નવશક્તિયુતં પરં પાઞ્ચરાત્રાઃ। મહાપુરુષં પાતઞ્જલાઃ
॥ ૯ ॥

રીતે આપનામાં વસ્તુતઃ ભેદ નથી. તો પછી
ભેદની પ્રતીતિ કેવી રીતે થાય છે? તે માટે કહે
છે— ‘અજ્ઞાનતઃ ઇતિ’ અજ્ઞાનથી. કેમ? ‘યસ્માત્’
કેવળ નિરુપાધિક એવા આપનો આ, ગુણોથી થતો
ભેદ છે, સ્વતઃ નથી. ॥ ૮ ॥

આથી જ (વિદ્વાનો) આપને અનેક રીતે
વર્ણવે છે, પરંતુ તત્ત્વતઃ કોઈ પણ જાણતું નથી,
એમ બે શ્લોકો દ્વારા કહે છે.

કેટલાક (વેદાન્તીઓ) આપને બ્રહ્મ માને
છે. કેટલાક (મીમાંસકો) આપને ધર્મ માને છે.
કેટલાક (સાંખ્યમતવાળા) આપને પ્રકૃતિ (‘અસત્’)
તથા (સત્) પુરુષથી પર રહેલા પરમેશ્વર માને
છે. બીજા કેટલાક (પંચરાત્ર મતવાદીઓ) આપને
નવશક્તિયુક્ત પરમેશ્વર માને છે. કેટલાક (પાતંજલ
યોગીઓ) આપને સ્વતંત્ર, અવિનાશી મહાપુરુષ
માને છે. ॥ ૯ ॥

હે ઈશ્વર, હું (મહાદેવ), દ્વિપરાર્ધ આયુષ્યવાળા
બ્રહ્માજી, મરીચિ જેમાં મુખ્ય છે તેવા ઋષિઓ
સત્ત્વગુણથી સર્જયા હોવા છતાં જેમના રચેલા
જગતને (પણ તત્ત્વતઃ) નથી જાણતા, તો પછી
નિત્ય રજોગુણ અને તમોગુણમાંથી ઉત્પન્ન
થનારા અને જેમની (આપની) માયાથી મોહિત
થયેલા મનવાળા દૈત્યો અને મનુષ્યાદિ આપને
તથા આપના રચેલા વિશ્વને ન જાણે, તેમાં
શું કહેવાનું? ॥ ૧૦ ॥

વેદાન્તીઓ આપને બ્રહ્મ ‘અવયન્તિ’ માને છે.
મીમાંસકો આપને જ ધર્મ માને છે. સાંખ્યમતવાદીઓ
પ્રકૃતિ અને પુરુષથી પર રહેલા પરમેશ્વર માને છે.
વિમલા, ઉત્કર્ષણી, જ્ઞાના, ક્રિયા, યોગા, પ્રહ્વી, સત્યા,
ઈશાના અને અનુગ્રહા— એમ નવશક્તિયુક્ત પરમેશ્વરને
પંચરાત્રમતવાદીઓ માને છે. પાતંજલ યોગીઓ આપને
મહાપુરુષ માને છે. ॥ ૯ ॥

પરાયુર્બ્રહ્મા । સત્ત્વસર્ગાઃ સત્ત્વગુણેન સ્ત્રષ્ટા
અપિ યેન ત્વયા વિરચિતં વિશ્વમપિ ખલુ તત્ત્વતો
ન જાનન્તિ, કિં પુનસ્ત્વામ્ । હે ઈશ, અભદ્રં
રાજસં તામસં ચ વૃત્તમુત્પત્તિર્યેષાં તે ન જાનન્તીતિ
કિમુ વક્તવ્યમ્ ॥ ૧૦ ॥

કિંતુ ત્વં તત્સર્વં જાનાસીત્યાહ—
સ ત્વં સમીહિતમદઃ સ્થિતિજન્મનાશં
ભૂતેહિતં ચ જગતો ભવબન્ધમોક્ષૌ ।
વાયુર્યથા વિશતિ યં ચ ચરાચરાચ્ચં
સર્વં તદાત્મકતયાઽવગમોઽવરુન્ત્સે ॥ ૧૧ ॥

સ ત્વં સર્વમવરુન્ત્સે વ્યાપ્નોષિ જાનાસિ ।
કિં તત્સર્વમ્ । સમીહિતં સ્વકૃતમદઃ સ્થિતિ-
જન્મનાશમમુષ્ય જગતો જન્માદિ ભૂતાનામીહિતં
ચ જગતો ભવબન્ધમોક્ષૌ ચ ।

વ્યાસૌ દૃષ્ટાન્તઃ—ચરાચરાચ્ચં દેહજાતં ચં
ચ યથા વાયુરાવિશતિ તથા । કથમવરુન્ત્સે ।
તદાત્મકતયા તસ્ય સર્વસ્યાત્મતયેત્યર્થઃ । આત્મત્વે
હેતુઃ—અવગમો જ્ઞાનરૂપ ઇતિ ॥ ૧૧ ॥

એવં સ્તુત્વા પ્રસ્તુતં વિજ્ઞાપયતિ—અવતારા
ઇતિ દ્વાભ્યામ્ ।

અવતારા મયા દૃષ્ટા રમમાણસ્ય તે ગુણૈઃ ।
સોઽહં તદ્ દ્રષ્ટુમિચ્છામિ યત્તે યોષિદ્વપુર્ધૃતમ્ ॥ ૧૨ ॥

‘પરાયુઃ’ દ્વિપરાર્થ આયુષ્યવાળા બ્રહ્માજી,
‘સત્ત્વસર્ગાઃ’ સત્ત્વગુણથી સર્જાયેલા હોવા છતાં
જેઓ આપનાથી રચાયેલા વિશ્વને પણ ‘ખલુ’ ખરેખર
તત્ત્વતઃ જાણી શકતા નથી, તો આપને તો ક્યાંથી
જાણે? હે ઈશ્વર, ‘અભદ્રમ્’ રજોગુણ અને તમોગુણમાં
જેમની ‘વૃત્તમ્’ ઉત્પત્તિ છે તેઓ આપના દ્વારા
રચાયેલા વિશ્વને ન જાણે, તો પછી આપને ન જાણે
તેમાં શું કહેવાનું? ॥ ૧૦ ॥

પરંતુ આપ તે સર્વ જાણો છો, એમ કહે છે—
જેમ વાયુ ચરાચર કહેવાતાં પ્રાણીઓમાં
તથા આકાશમાં પ્રવેશે છે, તેમ જ્ઞાનસ્વરૂપ તે
આપ સર્વમાં વ્યાપેલા છો તથા તે સર્વ પ્રાણીઓના
આત્મા હોવાથી (પોતે સર્જેલા) જગતનાં જન્મ,
સ્થિતિ, નાશ, પ્રાણીઓની ચેષ્ટા તથા (પ્રાણીઓનાં)
સંસારનાં બંધન અને મોક્ષને જાણો છો અને
સર્વમાં વ્યાપેલા છો. ॥ ૧૧ ॥

તે આપ સર્વમાં ‘અવરુન્ત્સે’ વ્યાપેલા છો અને
સર્વ જાણો છો. તે સર્વ ક્યું? ‘સમીહિતમ્’ કરેલા
(પોતે સર્જેલા) ‘અદઃ સ્થિતિજન્મનાશમ્’ તે ઉત્પત્તિ,
સ્થિતિ અને નાશ તથા પ્રાણીઓની ચેષ્ટા તેમ જ તે
પ્રાણીઓનાં સંસારનાં બંધન અને મોક્ષ.

વ્યાપ્તિ માટેનું દૃષ્ટાન્ત— ચર અને અચર
કહેવાતાં શરીરોમાં અને આકાશમાં વાયુ પ્રવેશ કરે છે
તેમ આપ પ્રવેશો છો. આપ કેવી રીતે વ્યાપેલા છો?
‘તદાત્મકતયા’ તે સર્વના આત્મા હોવાથી, એમ અર્થ
છે. આત્મા હોવા માટેનું કારણ— આપ ‘અવગમઃ’
જ્ઞાનસ્વરૂપ છો. ॥ ૧૧ ॥

આમ, સ્તુતિ કરીને પ્રસ્તુત વિનંતિ બે શ્લોકો
દ્વારા કરે છે— ‘અવતારાઃ ઇતિ’

(ગુણોનો સ્વીકાર કરીને) ગુણો સાથે કીડા
કરતા આપના અવતારોનાં મેં દર્શન કર્યાં છે, તે
હું આપે જે સ્ત્રીરૂપ ધારણ કર્યું હતું તેનાં દર્શન
કરવા ઈચ્છું છું. ॥ ૧૨ ॥

येन सम्मोहिता दैत्याः पायिताश्चामृतं सुराः ।
तद् दिदृक्षुव आयाताः परं कौतूहलं हिनः ॥ १३

શ્રીશુક ઉવાચ

एवमभ्यर्थितो विष्णुर्भगवान् शूलपाणिना ।
प्रहस्य भावगम्भीरं गिरिशं प्रत्यभाषत ॥ १४
॥ १૨ ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

कौतूहलाय दैत्यानां योषिद्वेषो मया कृतः ।
पश्यता सुरकार्याणि गते पीयूषभाजने ॥ १५

सुरकार्याणि योषिद्वेषेण भविष्यन्तीति
पश्यता । अयं भावः—अवश्यं तावदुन्मत्तान्दैत्यान्
वञ्चयित्वा देवेभ्योऽमृतं देयम्, न चैवं वैषम्यं
रूपान्तरेण कर्तुमुचितम्, अतो वञ्चनमोहनादिसारं
कामिनीरूपं मया धृतमिति ॥ १५ ॥

तत्तेऽहं दर्शयिष्यामि दिदृक्षोः सुरसत्तम ।
कामिनां बहुमन्तव्यं सङ्कल्पप्रभवोदयम् ॥ १६

तदरूपं दर्शयिष्यामि । संकल्पप्रभवः
कामस्तस्योदयो यस्मात् ॥ १६ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इति ब्रुवाणो भगवांस्तत्रैवान्तरधीयत ।
सर्वतश्चारयंश्चक्षुर्भव आस्ते सहोमया ॥ १७
॥ ૧૭ ॥

જે સ્વરૂપથી દૈત્યોને સંમોહિત કર્યા અને
દેવોને અમૃતપાન કરાવ્યું, તે સ્વરૂપ જોવાની
ઈચ્છાથી (અમે) આવ્યા છીએ, કારણ કે અમને
તે માટે ખૂબ જ ઉત્કંઠા છે. ॥ ૧૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - આમ, ત્રિશૂળધારી
શંકર દ્વારા જેમને પ્રાર્થના કરવામાં આવી
તે ભગવાન વિષ્ણુએ ગંભીર ભાવે મુક્ત હાસ્ય
કરીને કૈલાસપતિ શંકરને કહ્યું. ॥ ૧૪ ॥

॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા - જ્યારે અમૃતનું
પાત્ર (દૈત્યોના હાથમાં) ગયું, ત્યારે દેવોનાં કાર્યો
તરફ જોતા એવા મેં દૈત્યોને સમ્મોહિત કરવા
માટે સ્ત્રીરૂપ ધારણ કર્યું. ॥ ૧૫ ॥

દેવોનાં કાર્યો સ્ત્રીવેશથી સિદ્ધ થશે એમ
જોતા (વિચારતા) મેં, ભાવ આ પ્રમાણે છે—
આટલા ઉન્મત્ત દૈત્યોની વંચના કરીને દેવોને
અમૃત અવશ્ય આપવા જેવું છે અને બીજા કોઈ
રૂપથી આવી વિષમતા કરવા યોગ્ય નથી. આથી
વંચના અને સંમોહન વગેરેના સારરૂપ કામિનીનું
રૂપ મેં ધારણ કર્યું. ॥ ૧૫ ॥

હે દેવશિરોમણિ, કામીજનો માટે ખૂબ
આદરણીય તથા કામદેવનો ઉદય કરનારા તે
(રૂપ)ને જોવાની ઈચ્છા કરનારા આપને હું તે
દર્શાવીશ. ॥ ૧૬ ॥

તે રૂપનાં દર્શન કરાવીશ. 'સંકલ્પપ્રભવઃ'
સંકલ્પમાંથી ઉત્પન્ન થનાર કામદેવ, તેનો ઉદય છે
જે રૂપથી ॥ ૧૬ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - એમ કહેતાં કહેતાં
ભગવાન વિષ્ણુ ત્યાં જ અંતર્ધાન થઈ ગયા અને
ચોતરફ નજર નાખતા ભગવાન ભવ ઉમા સાથે
(ત્યાં જ) બેસી રહ્યા. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

તતો દદર્શોપવને વરસ્ત્રિયં
 વિચિત્રપુષ્પારુણપલ્લવદ્રુમે ।
 વિક્રીડતીં કન્દુકલીલયા લસદ્-
 દુકૂલપર્યસ્તનિતમ્બમેખલામ્ ॥ ૧૮

વિચિત્રાણિ પુષ્પાણ્યરુણાઃ પલ્લવાશ્ચ
 યેષાં તે દ્રુમા યસ્મિન્ । લસદ્દુકૂલેન પર્યસ્તે
 પરિવૃત્તે નિતમ્બે મેખલા યસ્યાસ્તામ્ ॥ ૧૮ ॥

આવર્તનોદ્વર્તનકમ્પિતસ્તન-
 પ્રકૃષ્ટહારોરુભરૈઃ પદે પદે ।
 પ્રભજ્યમાનામિવ મધ્યતશ્ચલત્-
 પદપ્રવાલં નયતીં તતસ્તતઃ ॥ ૧૯

દિક્ષુ ભ્રમત્કન્દુકચાપલૈર્ભૃશં
 પ્રોદ્વિગ્નતારાયતલોલલોચનામ્ ।
 સ્વકર્ણવિભ્રાજિતકુણ્ડલોલ્લસત્
 કપોલનીલાલકમણ્ડિતાનનામ્ ॥ ૨૦
 શ્લથદ્ દુકૂલં કબરીં ચ વિચ્યુતાં
 સન્નહ્યતીં વામકરેણ વલ્ગુના ।
 વિનિઘ્નતીમન્યકરેણ કન્દુકં
 વિમોહ્યન્તીં જગદાત્મમાયયા ॥ ૨૧

ઉત્પતત્પતત્કન્દુકલીલાવશેન યે
 આવર્તનોદ્વર્તને નમનોન્નમને તાભ્યાં કમ્પિતયોઃ
 સ્તનયોઃ પ્રકૃષ્ટહારાણાં ચોરુભરૈઃ પ્રતિપદં મધ્યે
 પ્રભજ્યમાનામિવ । ચલત્પદમેવ પ્રવાલવત્કોમલં
 તતસ્તતો નયન્તીમ્ ॥ ૧૯ ॥

તેવામાં રંગબેરંગી પુષ્પો અને રાતી કૂંપળોથી
 છવાયેલાં વૃક્ષોવાળા ઉપવનમાં, શોભતા રેશમી
 દુપટાથી ઢંકાયેલા નિતંબ ઉપર લટકતા કંદોરાવાળી,
 દડો ઉછાળીને કીડા કરતી સુંદર રમણીને ભગવાન
 શંકરે જોઈ. ॥ ૧૮ ॥

રંગબેરંગી પુષ્પો અને રાતી કૂંપળો છે જેમની
 તે વૃક્ષો છે જેમાં તેવા ઉપવનમાં, શોભતા દુપટાથી
 ‘પર્યસ્તે’ વીંટળાયેલા બંને નિતંબ ઉપર લટકે છે
 કટિમેખલા જેની, તેને (જોઈ) ॥ ૧૮ ॥

અન્વિ.—‘વિક્રીડતીમ્’ આર્ષ છે. વિક્રીડન્તીમ્
 રૂપ થાય.

ઊંચે ઊછળતા અને નીચે પડતા દડાની
 રમતમાં ઊંચે કૂદવાથી અને નીચે નમવાથી
 લયકાતાં સ્તનો ઉપરના શ્રેષ્ઠ હારના અતિ
 ભારથી પગલે પગલે કેડમાંથી જાણે ભાંગી જતી
 હોય તેવી, ચાલતાં કોમળ પદપલ્લવને આમ-તેમ
 મૂકતી, ॥ ૧૯ ॥

(દશે) દિશાઓમાં ભ્રમતા દડાની ચંચળતાને
 કારણે અત્યંત ઉદ્વિગ્ન કીકીઓવાળાં વિશાળ,
 ચંચળ લોચનોવાળી, પોતાના કાનનાં ઝળહળતાં
 કુંડળો(ની આભા)થી ચમકતા ગાલ અને તેમની
 ઉપર કાળા કેશથી શોભતા મુખવાળી, ॥ ૨૦ ॥

સરકી જતા દુપટાને અને વિખરાઈ જતા
 કેશકલાપને સુંદર, (ડાબા) હાથે બાંધતી અને
 બીજા હાથે દડાને મારતી, પોતાના ચમત્કાર(માયા)થી
 જગતને મોહિત કરતી (તેને જોઈને) ॥ ૨૧ ॥

ઊંચે ઊછળતા અને નીચે પડતા દડાની
 રમતને કારણે જે ‘આવર્તન-ઉદ્વર્તને’ નીચે નમવાનું
 અને ઊંચે કૂદવાનું— તેનાથી લયકાતાં સ્તનો ઉપરના
 શ્રેષ્ઠ હારના અતિ ભારથી પગલે પગલે કેડમાંથી
 જાણે ભાંગી જતી હોય તેવી, ચાલતાં કોમળ પદપલ્લવને
 જ આમ-તેમ મૂકતી ॥ ૧૯ ॥

દિક્ષુ ભ્રમતઃ કન્દુકસ્ય ચાપલૈશ્ચાચ્ચલ્યૈર્ભૂશં
પ્રોદ્ધિગ્નતારે આયતે લોલે ચચ્ચલે લોચને
યસ્યાઃ । સ્વકર્ણાભ્યાં વિભ્રાજિતે યે કુણ્ડલે
તાભ્યામુલ્લસન્તૌ કપોલૌ તાભ્યાં નીલાલકૈશ્ચ
મણ્ડિતમાનનં યસ્યાઃ ॥ ૨૦ ॥

સંનહન્તીં બઘન્તીમ્ । જગદ્દિમોહયન્તીમ્
॥ ૨૧ ॥

તાં વીક્ષ્ય દેવ ઇતિ કન્દુકલીલયેષ્ઠ
ત્રીડાસ્ફુટસ્મિતવિસૃષ્ટકટાક્ષમુષ્ટઃ ।
સ્ત્રીપ્રેક્ષણપ્રતિસમીક્ષણવિહ્વાલાત્મા
નાત્માનમન્તિક ઉમાં સ્વગણાંશ્ચ વેદ ॥ ૨૨

તાં વીક્ષ્ય દેવઃ શ્રીરુદ્ર આત્માનમન્તિકે
સ્થિતામુમાં સ્વગણાંશ્ચ ન વેદ ।

કથંભૂતઃ । ઇતિ એવંભૂતયા કન્દુકલીલયા
યા ઈષદ્ત્રીડા તયાઽસ્ફુટં સ્મિતં તેન સહ
વિસૃષ્ટો યઃ કટાક્ષસ્તેન મુષ્ટો વચ્ચિતઃ, અત એવ
સ્વયં યત્ સ્ત્રિયાઃ પ્રેક્ષણં તયા ચ પ્રતિસમીક્ષણં
તાભ્યાં વિહ્વાલ આત્મા મનો યસ્ય ॥ ૨૨ ॥

તસ્યાઃ કરાગ્રાત્ સ તુ કન્દુકો યદા
ગતો વિદૂરં તમનુવ્રજત્સ્ત્રિયાઃ ।
વાસઃ સસૂત્રં લઘુ મારુતોઽહરદ્
ભવસ્ય દેવસ્ય કિલાનુપશ્યતઃ ॥ ૨૩
તં કન્દુકમનુવ્રજન્ત્યાઃ સ્ત્રિયાઃ । લઘુ સૂક્ષ્મં
વાસઃ । સસૂત્રં કાઞ્ચીસહિતમ્ ॥ ૨૩ ॥

(દશે) દિશાઓમાં ભ્રમતા દડાની 'ચાપલૈઃ'
ચંચળતાને કારણે અત્યંત ઉદ્ધિગ્ન કીકીઓવાળાં
વિશાળ, 'લોલે' ચંચળ લોચનો છે જેનાં, પોતાના
કાનનાં જે બે ઝળહળતાં કુંડળો છે તેમનાથી ચમકતાં
ગાલ, તેમની ઉપર કાળા વાળથી શોભે છે મુખ
જેનું ॥ ૨૦ ॥

'સન્નહન્તીમ્' બાંધતી અને જગતને મોહિત
કરતી ॥ ૨૧ ॥

તે મોહિનીને જોઈને, આવી કંદુકકીડાને
કારણે આવેલી સહેજ લજ્જાથી અસ્પષ્ટ મંદ
સ્મિત સાથે ફેંકાયેલા નેત્રકટાક્ષથી લોભાઈ ગયેલા
શ્રીરુદ્રદેવ મોહિનીને નિહાળવાથી, તેના દ્વારા
પણ સામે દૃષ્ટિ નાખવામાં આવી હોવાથી
વિહ્વળ મનવાળા બન્યા અને પોતાની પાસે
રહેલાં ઉમાદેવીને અને (નંદીશ્વરાદિ) પોતાના
ગણોને વીસરી ગયા ॥ ૨૨ ॥

તે મોહિનીને જોઈને, 'દેવઃ' શ્રીરુદ્ર પોતાની
પાસે રહેલાં ઉમાદેવીને અને (નંદીશ્વરાદિ) પોતાના
ગણોને વીસરી ગયા.

કેવા શ્રીરુદ્રદેવ? આમ, આવી કંદુકકીડાને
કારણે જે સહેજ લજ્જા આવે, તેનાથી મંદ સ્મિત,
તે સહિત ફેંકાયેલો નેત્રકટાક્ષ, તેનાથી 'મુષ્ટઃ'
લોભાઈ ગયેલા શ્રીરુદ્રદેવ, અને આથી જ મોહિની
તરફ દૃષ્ટિપાત કરવાથી તેના દ્વારા પણ સામે
દૃષ્ટિ નાખવામાં આવી હોવાથી વિહ્વળ 'આત્મા'
મન છે જેમનું ॥ ૨૨ ॥

તેના હાથમાંથી પેલો દડો જ્યારે ઘણે દૂર
જઈ પડ્યો, ત્યારે દડાની પાછળ દોડતી મોહિનીના
ઝીણા વસ્ત્રને કંદોરા સહિત વાયુદેવે મહાદેવજીના
દેખતાં જ હરી લીધું ॥ ૨૩ ॥

તે દડાની પાછળ દોડતી સ્ત્રી મોહિનીના 'લઘુ'
ઝીણા વસ્ત્રને 'સસૂત્રમ્' કંદોરા સહિત ॥ ૨૩ ॥

एवं तां रुचिरापाङ्गीं दर्शनीयां मनोरमाम् ।
दृष्ट्वा तस्यां मनश्चक्रे विषज्जन्त्यां भवः किल ॥ २४

વિષજ્જન્ત્યાં કુચ્ચિતકટાક્ષૈરાત્માનં
નિરીક્ષમાણાયામ્ ॥ ૨૪ ॥

तयाऽपहृतविज्ञानस्तत्कृतस्मरविह्वलः ।
भवान्या अपि पश्यन्त्या गतह्रीस्तत्पदं ययौ ॥ २५

तत्पदं तस्याः समीपं ययौ ॥ २५ ॥
सा तमायान्तमालोक्य विवस्त्रा व्रीडिता भृशम् ।
निलीयमाना वृक्षेषु हसन्ती नान्वतिष्ठत ॥ २६

तामन्वगच्छद् भगवान् भवः प्रमुषितेन्द्रियः ।
कामस्य च वशं नीतः करेणुमिव यूथपः ॥ २७
सोऽनुव्रज्यातिवेगेन गृहीत्वानिच्छतीं स्त्रियम् ।
केशबन्ध उपानीय बाहुभ्यां परिष्वजे ॥ २८

सोपगूढा भगवता करिणा करिणी यथा ।
इतस्ततः प्रसर्पन्ती विप्रकीर्णशिरोरुहा ॥ २९
॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ २९ ॥

आत्मानं मोचयित्वाङ्गसुरर्षभभुजान्तरात् ।
प्राद्रवत्सा पृथुश्रोणी माया देवविनिर्मिता ॥ ૩૦

અઙ્ગ હે રાજન્ ॥ ૩૦ ॥

સુંદર નેત્રકટાક્ષવાળી, મનને આનંદ આપતી,
દર્શન કરવા જેવી તેને આ પ્રમાણે જોઈને,
(લજ્જાથી મહાદેવજીમાં) પોતાનો આસક્તિભાવ
જણાવતી તે મોહિનીમાં ભગવાન શંકર આસક્ત
થઈ ગયા. ॥ ૨૪ ॥

‘વિષજ્જન્ત્યામ્’ આસક્તિભાવ જણાવતી
મોહિનીમાં, કુટિલ કટાક્ષથી પોતાને (મહાદેવજીને)
જોતી મોહિનીમાં ॥ ૨૪ ॥

તે મોહિની દ્વારા જેમનું જ્ઞાન હરી લેવામાં
આવ્યું તેવા અને તેના દ્વારા ઉત્પન્ન કરવામાં
આવેલા કામથી જે વિહ્વળ બન્યા તે ભગવાન
ભવ લજ્જા ત્યજીને ભવાનીના દેખતાં તેની
પાસે ગયા. ॥ ૨૫ ॥

‘તત્-પદમ્’ તેની પાસે ગયા. ॥ ૨૫ ॥

તે મહાદેવજીને આવતા જોઈ ઓઢણી વગરની
તે અત્યંત લજ્જિત થઈ વૃક્ષોની પાછળ સંતાતી,
હસતી (ક્યાંય) ઊભી ન રહી. ॥ ૨૬ ॥

કામને વશ કરવામાં આવેલા અને વ્યાકુળ
મનવાળા ભગવાન ભવ, ગજેન્દ્ર હાથણી પાછળ
પડે તેમ તેની પાછળ દોડ્યા. ઈચ્છતી ન હોવા
છતાં (તે) સ્ત્રીને અંબોડાથી પકડી, પાસે લઈ
બંને ભુજાઓથી ભેટી પડ્યા. ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥

ભગવાન રુદ્ર દ્વારા આલિંગન પામેલી તે
મોહિની, હાથી દ્વારા (પકડાયેલી) હાથણીની જેમ
(છૂટવા માટે) આમ તેમ સરકતી, વીખરાયેલા
કેશવાળી થઈ ગઈ. ॥ ૨૯ ॥

॥ ૨૬ ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥

હે રાજા, ભગવાન દ્વારા રચાયેલી તે
માયા દેવશ્રેષ્ઠ મહાદેવજીની ભુજાઓમાંથી પોતાને
છોડાવી સ્થૂળ નિતંબવાળી (હોવા છતાં) દોડી
ગઈ. ॥ ૩૦ ॥

‘અઙ્ગ’ હે રાજા ॥ ૩૦ ॥

તસ્યાસૌ પદવીં રુદ્રો વિષ્ણોરદ્ભુતકર્મણઃ ।
પ્રત્યપદ્યત કામેન વૈરિણેવ વિનિર્જિતઃ ॥ ૩૧

તસ્યાનુધાવતો રેતશ્ચસ્કન્દામોઘરેતસઃ ।
શુષ્મિણો યૂથપસ્યેવ વાસિતામનુ ધાવતઃ ॥ ૩૨

યત્ર યત્રાપતન્મહ્યાં રેતસ્તસ્ય મહાત્મનઃ ।
તાનિ રૂપ્યસ્ય હેમ્નશ્ચ ક્ષેત્રાણ્યાસન્મહીપતે ॥ ૩૩
॥ ૩૧ ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

સરિત્સરસ્સુ શૈલેષુ વનેષૂપવનેષુ ચ ।
યત્ર ક્વ ચાસન્નૃષયસ્તત્ર સંનિહિતો હરઃ ॥ ૩૪

एवं तामनुधावन् हरः सरित्सरस्सु
शैलादिषु च संनिहितो बभूव ॥ ३४ ॥

વંશીધરી—યત્ર સરિદાદિષુ ઋષય આસંસ્ત્ર
સર્વત્ર સંનિહિતો નિકટઃ તત્ર તત્ર ધાવનં તુ
હરસ્ય યોગભ્રંશમૃષિભ્યો દર્શયિતુમેવેતિ ધ્વનિઃ ।
તેન યોગારૂઢૈરપિ મુનિભિસ્સ્વજિતમપિ મનો
યુવતિષુ ન વિશ્વસનીયમિત્યનુધ્વનિઃ ।

સ્કન્નેરેતસિ સોઽપશ્યદાત્માનં દેવમાયયા ।
જડીકૃતં નૃપશ્રેષ્ઠ સંન્યવર્તત કશ્મલાત્ ॥ ૩૫
॥ ૩૫ ॥

અથાવગતમાહાત્મ્ય આત્મનો જગદાત્મનઃ ।
અપરિજ્ઞેયવીર્યસ્ય ન મેને તદુહાદ્ભુતમ્ ॥ ૩૬

તે ભગવાન રુદ્ર, શત્રુ એવા કામદેવથી જિતાયા
હોય તેમ, અદ્ભુત કર્મ કરનાર (મોહિનીરૂપધારી)
વિષ્ણુ ભગવાનના માર્ગે દોડ્યા. ॥ ૩૧ ॥

ગર્ભધારણને યોગ્ય એવી હાથણીની પાછળ
મદોન્મત્ત હાથીની જેમ (મોહિની) પાછળ દોડતા
અમોઘ વીર્યવાળા તે ભગવાન શંકરનું વીર્ય
સ્ખલિત થઈ ગયું. ॥ ૩૨ ॥

હે પૃથ્વીપતિ (પરીક્ષિત), પૃથ્વી ઉપર જ્યાં
જ્યાં તે મહાત્મા શંકરનું વીર્ય પડ્યું, તે સર્વ
રૂપાનાં અને સોનાનાં ક્ષેત્રો થયાં. ॥ ૩૩ ॥

॥ ૩૧ ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

નદીઓ, સરોવરો, પર્વતો, વનો અને
ઉપવનોમાં જ્યાં ક્યાંય ઋષિઓ રહેતા હતા, ત્યાં
ત્યાં ભગવાન શંકર (મોહિનીની) પાસે ગયા. ॥ ૩૪ ॥

આમ, તેની પાછળ દોડતા ભગવાન શંકર
નદીઓ, સરોવરો અને પર્વતોમાં પણ તેની સમીપમાં
જ રહ્યા. ॥ ૩૪ ॥

નદીઓ વગેરે સ્થાનોમાં જ્યાં જ્યાં ઋષિઓ
રહેતા હતા, ત્યાં ત્યાં બધે જ ઠેકાણે ભગવાન શંકરનું
દોડવું અને તેમનું યોગભ્રષ્ટ થવું, તે ઋષિઓને દર્શાવવા
માટે જ છે, એમ સૂચન છે. તે દ્વારા યોગારૂઢ થયેલા
મુનિઓ દ્વારા પણ પોતાનું જીતી લીધેલું મન હોવા
છતાં પણ યુવતીઓના વિષયમાં મન વિશ્વસનીય નથી,
એમ પણ સૂચિત થાય છે.

હે નૃપશ્રેષ્ઠ, વીર્યસ્રાવ થયો ત્યારે તે
મહાદેવજીએ પોતાને દેવની માયા દ્વારા જડ
કરવામાં આવેલા જોયા અને પછી પોતે મોહથી
અટક્યા. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

પછી જેમનું પરાક્રમ જાણવું અશક્ય છે તેવા
જગતના આત્મા અને પોતાના પણ આત્મા એવા
શ્રીહરિના મહિમાને જાણી લેનાર મહાદેવજીએ
(મોહિનીરૂપી દેવમાયાથી પોતાને જે જડ કરવામાં
આવ્યા હતા) તેને આશ્ચર્ય ન માન્યું. ॥ ૩૬ ॥

તદુહ દેવમાયયા જડીકરણમ્ ॥ ૩૬ ॥

તમવિક્લવમત્રીડમાલક્ષ્ય મધુસૂદનઃ ।

उवाच परमप्रीतो बिभ्रत्स्वां पौरुषीं तनुम् ॥ ૩૭ ॥

॥ ૩૭ ॥

भ.मनो.—अविक्लवं कामविकाररहितं अत्रीडं
स्वविकृतिजनितव्रीडारहितम् ।

શ્રીભગવાનુવાચ

दिष्ट्या त्वं विबुधश्रेष्ठ स्वां निष्ठामात्मना स्थितः ।

यन्मे स्त्रीरूपया स्वैरं मोहितोऽप्यङ्ग मायया ॥ ૩૮ ॥

स्वां निष्ठां प्रकृतिम् ॥ ૩૮ ॥

को नु मेऽतितरेन्मायां विषक्तस्त्वदूते पुमान् ।

तांस्तान्विसृजतीं भावान्दुस्तरामकृतात्मभिः ॥ ૩૯ ॥

॥ ૩૯ ॥

वंशीधरी—अन्यथा ‘मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां
तरन्ति ते ।’ इत्युक्तिरसमञ्जसा स्यादिति भावः ।

सेयं गुणमयी माया न त्वामभिभविष्यति ।

मया समेता कालेन कालरूपेण भागशः ॥ ૪૦ ॥

કાલેન સૃષ્ટ્યાદિનિમિત્તેન । મયા કાલરૂપેણ ।

भागशो रजआद्यंशेन समेता मदधीना सती ॥ ૪૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं भगवता राजन् श्रीवत्साङ्गेन सत्कृतः ।

आमन्त्र्य तं परिक्रम्य सगणः स्वालयं ययौ ॥ ૪૧ ॥

॥ ૪૧ ॥

‘तत्-उह’ દેવમાયા દ્વારા પોતાને જડ કરવામાં
આવ્યા હતા તેને ॥ ૩૬ ॥

તે શંકર ભગવાનને કામવિકારરહિત અને
પોતાની વિકૃતિજન્ય વ્રીડાથી રહિત જોઈને અતિ
પ્રસન્ન થયેલા ભગવાન મધુસૂદને પોતાનું પુરુષ-
શરીર ધારણ કરતાં કહ્યું. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

अव्याकुल अर्थात् कामविकारथी रहित અને
लज्जारहित अर्थात् स्वविकृतिजनित लज्जाथी रहित
श्रीभगवान् બોલ્યા - હે પ્રિય, હે
દેવશિરોમણિ, મારી સ્ત્રીરૂપ માયાથી તમે સ્વેચ્છાથી
જ મોહિત થયા અને તમે જાતે જ પોતાની (મૂળ)
પ્રકૃતિને પ્રાપ્ત થયા, તે ઘણું સારું થયું. ॥ ૩૮ ॥

‘સ્વાં નિષ્ઠામ્’ પોતાની પ્રકૃતિને ॥ ૩૮ ॥

अशितेन्द्रिय मनुष्यो द्वारा दुःખथी तरी
शकाय तेवी અને તે તે (જુદા જુદા) વિષયોને
સર્જતી મારી માયાને આપના સિવાય કયો
વિષયાસક્ત પુરુષ તરી શકે? ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

નહીં તો ‘જે પુરુષો મને જ નિરંતર ભજે છે
તેઓ આ માયાને તરી જાય છે,’ (ગીતા-૭/૧૪) એ
ઉક્તિ અયુક્ત થાય, એવો ભાવ છે.

(સૃષ્ટિ વગેરેના) કારણરૂપ તથા કાળરૂપ
એવા મને આ ગુણમયી માયા (રજોગુણ વગેરેના)
વિભાગસહિત અધીન હોઈ (હવે પછી આમ)
આપનો પરાભવ નહીં કરે. ॥ ૪૦ ॥

‘કાલેન’ સૃષ્ટિ વગેરેના કારણરૂપ તથા કાળરૂપ
એવા મને, ‘भागशः’ રજોગુણ વગેરે વિભાગસહિત
અધીન એવી માયા ॥ ૪૦ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે રાજા, આમ,
શ્રીવત્સચિહ્નવાળા ભગવાન શ્રીહરિ દ્વારા સત્કાર
પામેલા ભગવાન શંકર તેમની આજ્ઞા લઈને,
પ્રદક્ષિણા કરીને, પોતાના ગણો સાથે સ્વધામ
પધાર્યા. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

આત્માંશભૂતાં તાં માયાં ભવાનીં ભગવાન્ભવઃ ।
શંસતામૃષિમુખ્યાનાં પ્રીત્યાઽઽચષ્ટાથ ભારત ॥ ૪૨
॥ ૪૨ ॥

અપિ વ્યપશ્યસ્ત્વમજસ્ય માયાં
પરસ્ય પુંસઃ પરદેવતાયાઃ ।
અહં કલાનામૃષભો વિમુહ્યો
યયા વશોઽન્યે કિમુતાસ્વતન્ત્રાઃ ॥ ૪૩
॥ ૪૩ ॥

યં મામપૃચ્છસ્ત્વમુપેત્ય યોગાત્
સમાસહસ્ત્રાન્ત ઉપારતં વૈ ।
સ ઇષ સાક્ષાત્ પુરુષઃ પુરાણો
ન યત્ર કાલો વિશતે ન વેદઃ ॥ ૪૪
॥ ૪૪ ॥

અષ્ટાધ્યાયાર્થનિગમનમ્—ઇતીતિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇતિ તેઽભિહિતસ્તાત વિક્રમઃ શાર્દૂધન્વનઃ ।
સિન્ધોર્નિર્મથને યેન ધૃતઃ પૃષ્ઠે મહાચલઃ ॥ ૪૫
॥ ૪૫ ॥

एतत्कीर्तनादौ फलमाह—एतदिति ।

एतन्मुहुः कीर्तयतोऽनुशृण्वतो
न रिष्यते जातु समुद्यमः क्वचित् ।
यदुत्तमश्लोकगुणानुवर्णनं
समस्तसंसारपरिश्रमापहम् ॥ ४६
॥ ४६ ॥

હે ભરતવંશી રાજા, પછી ભગવાન શંકરે
પોતાની સ્તુતિ કરતા મોટા મોટા ઋષિઓની
વચ્ચે પરમાત્માના અંશરૂપ તે માયાનું ભવાનીને
પ્રેમપૂર્વક વર્ણન કર્યું. ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

સર્વોત્કૃષ્ટ દેવતા એવા અજન્મા પરમ
પુરુષની માયાને (હે ભવાની) તમે નિહાળી ને?
ભગવાનની કળાઓમાં શ્રેષ્ઠ એવો હું સ્વતંત્ર
હોવા છતાં જે માયાથી વિમોહિત થયો, તો જે
બીજાઓ સ્વતંત્ર નથી તેઓ મોહિત થાય તેમાં શું
કહેવું? ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

એક હજાર વર્ષને અંતે યોગથી વિરત થયેલા
એવા મારી પાસે આવીને તમે જેમના વિષે પૂછ્યું
હતું, તે જ આ સાક્ષાત્ પુરાણપુરુષ છે જ્યાં કાળ
પ્રવેશી શકતો નથી અને (જેમને) વેદ વર્ણવી
શકતા નથી. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

‘ઇતિ’ એમ કહીને આઠ અધ્યાયો (અ-૫ થી
અ-૧૨)ના અર્થનો સાર આપે છે.

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે પ્રિય પરીક્ષિત,
આ પ્રમાણે શાર્દૂર્ગ ધનુષ્ય ધારણ કરનાર શ્રીહરિનું
પરાક્રમ તમને કહેવામાં આવ્યું, જેમના દ્વારા
સમુદ્રમંથન કરવામાં આવ્યું ત્યારે પીઠ ઉપર
મહાન પર્વત ધારણ કરવામાં આવ્યો હતો.
॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

આ ભગવચ્ચરિત્રનાં કીર્તનાદિનું ફળ કહે
છે— ‘एतत् इति।’

આ (સમુદ્રમંથનાદિરૂપ ભગવચ્ચરિત્ર)નું
વારંવાર કીર્તન તથા શ્રવણ કરનાર મનુષ્યનો
સુંદર પ્રયત્ન ક્યારેય પણ નાશ નથી પામતો,
કારણ કે ઉત્તમ કીર્તિવાળા ભગવાનના ગુણોનું
વર્ણન સમગ્ર સંસારના શોક, મોહાદિરૂપ પરિશ્રમનો
નાશ કરનારું છે. ॥ ૪૬ ॥ ૪૬ ॥

અસદવિષયમદ્ઘ્નિં ભાવગમ્યં પ્રપન્ના-

નમૃતમમરવર્યાનાશયત્ સિન્ધુમથ્યમ્ ।

કપટયુવતિવેષો મોહયન્ યઃ સુરારીં-

સ્તમહમુપસૃતાનાં કામપૂરં નતોઽસ્મિ ॥ ૪૭

(માલિની છન્દઃ)

ભગવતા કૃતં ભક્તપક્ષપાતં સ્મરન્નમસ્કરોતિ
—અસતામવિષયમ્ । ભાવો ભજનં તેન ગમ્યમદ્ઘ્નિં
પ્રપન્નાન્ શરણાગતાન્સિન્ધુમથ્યં સિન્ધોર્મથનેન
જાતમમૃતં ય આશયદભોજયત્ ॥ ૪૭ ॥

દેવોના શત્રુઓને મોહ ઉપજાવતા જે
ભગવાને માયાથી યુવતીનો વેષ ધારણ કરી દુષ્ટ
જનો માટે દુર્લભ અને ભજનથી પ્રાપ્ત કરવા
યોગ્ય ચરણકમળનો આશ્રય કરનાર દેવશ્રેષ્ઠોને
સમુદ્રમંથનથી ઉત્પન્ન થયેલા અમૃતનું પાન કરાવ્યું
તે શરણાગતોની કામના પૂર્ણ કરનાર ભગવાનને
હું નમસ્કાર કરું છું. ॥ ૪૭ ॥

ભગવાન દ્વારા કરવામાં આવેલા ભક્તોના પક્ષપાતનું
સ્મરણ કરતા નમસ્કાર કરે છે— દુષ્ટ (અજિતેન્દ્રિય)
જનો માટે દુર્લભ અથવા દુર્જેય તથા 'ભાવઃ' ભજન,
તેનાથી પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય ચરણનો 'પ્રપન્નાન્' આશ્રય
કરનાર દેવોને 'સિન્ધુમથ્યમ્' સમુદ્રના મંથનથી ઉત્પન્ન
થયેલા અમૃતનું જે ભગવાને 'આશયત્' પાન (ભોજન)
કરાવ્યું. ॥ ૪૭ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धे शङ्करमायामोहनं नाम द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां

टीकायां द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

अथ त्रयोदशोऽध्यायः

आगाभी सात मन्वन्तरोनुं वर्षान

त्रयोदशे तु वर्ण्यन्ते सप्तमादीन्यनुक्रमात् ।

मन्वन्तराणि सर्वाणि षड्विधानि पृथक्पृथक् ॥ ૧ ॥

સપ્તમાદિમન્વન્તરાણ્યાહ— મનુરિત્યાદિના
યાવદધ્યાયસમાપ્તિ ।

श्रीशुक उवाच

मनुर्विवस्वतः पुत्रः श्राद्धदेव इति श्रुतः ।

सप्तमो वर्तमानो यस्तदपत्यानि मे शृणु ॥ ૧

इक्ष्वाकुर्नभगश्चैव धृष्टः शर्यातिरेव च ।

नरिष्यन्तोऽथ नाभागः सप्तमो दिष्ट उच्यते ॥ ૨

તેરમા અધ્યાયમાં સાતમા મન્વન્તરથી માંડીને
છ પ્રકારના સર્વ મન્વન્તરોનું જુદું જુદું વર્ષાન
કરવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

સાતમા મન્વન્તરથી માંડીને મન્વન્તરોનું
અધ્યાય સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી વર્ષાન કરે છે—
'મનુઃ' વગેરે દ્વારા

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — વિવસ્વાન સૂર્યના
પુત્ર શ્રાદ્ધદેવ નામના પ્રખ્યાત સાતમા (વૈવસ્વત)
મનુ જે હાલમાં છે, તેમનાં સન્તાનો વિષે મારી
પાસેથી શ્રવણ કરો. ॥ ૧ ॥

ઈક્ષ્વાકુ, નભગ, ધૃષ્ટ, શર્યાતિ તેમ જ નરિષ્યન્ત,
પછી નાભાગ અને સાતમો દિષ્ટ કહેવાય છે. ॥ ૨ ॥

કરૂષશ્ચ પૃષઙ્ગશ્ચ દશમો વસુમાન્મૃતઃ ।
મનોર્વૈવસ્વતસ્યૈતે દશ પુત્રાઃ પરન્તપ ॥ ૩
॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥

આદિત્યા વસવો રુદ્રા વિશ્વેદેવા મરુદ્ગણાઃ ।
અશ્વિનાવૃભવો રાજન્નિન્દ્રસ્તેષાં પુરન્દરઃ ॥ ૪

આદિત્યાદયો દેવા इत्यन्वयः ॥ ૪ ॥
કશ્યપોઽત્રિર્વસિષ્ઠશ્ચ વિશ્વામિત્રોઽથ ગૌતમઃ ।
જમદગ્નિર્ભરદ્વાજ ઇતિ સપ્તર્ષયઃ સ્મૃતાઃ ॥ ૫
॥ ૫ ॥

અત્રાપિ ભગવજ્જન્મ કશ્યપાદદિતેરભૂત્ ।
આદિત્યાનામવરજો વિષ્ણુર્વામનરૂપધૃક્ ॥ ૬

ભગવતો જન્મ અવતારઃ । તમેવાહ—
આદિત્યાનાં વિવસ્વાનર્યમા પૂષેત્યાદ્યુક્તાનાં
મધ્યે અવરં જન્મ યસ્ય સઃ ॥ ૬ ॥

સંક્ષેપતો મયોક્તાનિ સપ્ત મન્વન્તરાણિ તે ।
ભવિષ્યાણ્યથ વક્ષ્યામિ વિષ્ણોઃ શક્ત્યાન્વિતાનિ ચ ॥ ૭

શક્ત્યાઽવતારેણાન્વિતાનિ ॥ ૭ ॥

અષ્ટમં મનું વક્તું કથામાહ—વિવસ્વત
ઇતિ ત્રિભિઃ ।

વિવસ્વતશ્ચ દ્વે જાયે વિશ્વકર્મસુતે ઉભે ।
સંજ્ઞા છાયા ચ રાજેન્દ્ર યે પ્રાગભિહિતે તવ ॥ ૮
॥ ૮ ॥

હે શત્રુને તપાવનાર પરીક્ષિત! કરૂષ, પૃષઙ્ગ અને દસમો વસુમાન-વૈવસ્વત મનુના આ દસ પુત્રો છે. ॥ ૩ ॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥

હે રાજા, (આ મન્વન્તરમાં) આદિત્યો, વસુઓ, રુદ્રો, વિશ્વેદેવો, મરુદ્ગણો, અશ્વિનીકુમારો તથા ઋભુઓ દેવતાઓ છે અને તેમનો ઈન્દ્ર પુરન્દર છે. ॥ ૪ ॥

આદિત્યો વગેરે દેવો છે, એમ અન્વય છે. ॥ ૪ ॥
કશ્યપ, અત્રિ, વસિષ્ઠ, વિશ્વામિત્ર, ગૌતમ, જમદગ્નિ અને ભરદ્વાજ- એ (સાત) સપ્તર્ષિઓ છે. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

આ મન્વન્તરમાં પણ પિતા કશ્યપથી માતા અદિતિની કૂખે ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ થયો. (વિવસ્વાન, અર્થમા, પૂષા વગેરે જણાવેલા દ્વાદશ) આદિત્યોમાં સૌથી નાના, વામનરૂપ ધારણ કરનાર ભગવાન વિષ્ણુ હતા. ॥ ૬ ॥

ભગવાનનો 'જન્મ' અવતાર, તેનું જ વર્ણન કરે છે— આદિત્યોમાં વિવસ્વાન, અર્થમા, પૂષા વગેરે જણાવેલા છે, તેમાં સૌથી નાના તરીકે જેમનો જન્મ થયો તે. ॥ ૬ ॥

મારા દ્વારા તમને સાત મન્વન્તરો સંક્ષેપમાં કહેવામાં આવ્યા. હવે વિષ્ણુની શક્તિથી યુક્ત, ભવિષ્યમાં થનારા મન્વન્તરો હું કહીશ. ॥ ૭ ॥

'શક્ત્યા' શક્તિ સાથે અર્થાત્ અવતાર સાથે યુક્ત ॥ ૭ ॥

આઠમા મનુની વાત કરવા માટે ત્રણ શ્લોકો દ્વારા કથા કહે છે— 'વિવસ્વતઃ ઇતિ ।'

હે રાજેન્દ્ર, વિશ્વકર્માની સંજ્ઞા અને છાયા નામની બે પુત્રીઓ વિવસ્વાન સૂર્યની બે પત્નીઓ છે, જે તમને પૂર્વે (છઠ્ઠા સ્કંધમાં) કહેવામાં આવી. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

તૃતીયાં વડવામેકે તાસાં સંજ્ઞાસુતાસ્ત્રયઃ ।

યમો યમી શ્રાદ્ધદેવશ્છાયાયાશ્ચ સુતાન્ શૃણુ ॥ ૯

એકે વડવાં તૃતીયામાહુઃ—મમ તુ સંજ્ઞૈવ વડવેતિ મતમ્ । તદુક્તં ષષ્ઠે—‘સૈવ ભૂત્વાથ વડવા નાસત્યૌ સુષુવે ભુવિ’ ઇતિ । યમશ્ચ યમી ચ યમુના શ્રાદ્ધદેવશ્ચેતિ ત્રયઃ સુતાઃ ॥ ૯ ॥

સાવર્ણિસ્તપતી કન્યા ભાર્યા સંવરણસ્ય યા ।

શનૈશ્ચરસ્તૃતીયોઽભૂદશિવનો વડવાત્મજૌ ॥ ૧૦

સાવર્ણિઃ પુત્રઃ ॥ ૧૦ ॥

અષ્ટમેઽન્તર આયાતે સાવર્ણિર્ભવિતા મનુઃ ।

નિર્મોકવિરજસ્કાદ્યાઃ સાવર્ણિતનયા નૃપ ॥ ૧૧

તત્ર દેવાઃ સુતપસો વિરજા અમૃતપ્રભાઃ ।

તેષાં વિરોચનસુતો બલિરિન્દ્રો ભવિષ્યતિ ॥ ૧૨

॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

દત્ત્વેમાં યાચમાનાય વિષ્ણવે યઃ પદત્રયમ્ ।

રાદ્ધમિન્દ્રપદં હિત્વા તતઃ સિદ્ધિમવાપ્સ્યતિ ॥ ૧૩

પદત્રયં યાચમાનાયેમાં સર્વા મહીં સપ્તમે મન્વન્તરે દત્ત્વાઽષ્ટમે મન્વન્તરે વિષ્ણોઃ પ્રસાદેન ચ રાદ્ધં લબ્ધમિન્દ્રપદં હિત્વેત્યર્થઃ ॥ ૧૩ ॥

કેટલાક કહે છે કે (વિવસ્વાન સૂર્યને) વડવા નામની ત્રીજી પત્ની હતી. તે ત્રણે પત્નીઓમાં સંજ્ઞાનાં યમ, યમુના અને શ્રાદ્ધદેવ નામનાં ત્રણ સંતાનો થયાં. હવે છાયાનાં સંતાનો સાંભળો. ॥ ૯ ॥

કેટલાક વડવાને ત્રીજી પત્ની કહે છે— પણ મારા મત પ્રમાણે સંજ્ઞા જ વડવા છે. તે છટ્ટા સ્કન્ધમાં કહેવામાં આવ્યું છે— ‘પછી પૃથ્વી પર ઘોડી થઈને ગયેલી તે જ સંજ્ઞાએ (વિવસ્વાનથી જ) બે અશ્વિનીકુમારોને જન્મ આપ્યો.’ (શ્રીમદ્ ભા.૬/૬/૪૦) યમ અને ‘યમી’ યમુના તથા શ્રાદ્ધદેવ, એમ ત્રણ સંતાનો ॥ ૯ ॥

(છાયાનાં ત્રણ સંતાનો થયાં.) સાવર્ણિ, તપતી નામની કન્યા કે જે સંવરણની ભાર્યા થઈ હતી અને ત્રીજા ધીરે ચાલનારા શનૈશ્ચર. બંને અશ્વિનીકુમારો વડવાના પુત્રો થયા. ॥ ૧૦ ॥

‘સાવર્ણિઃ’ છાયાના પુત્ર ॥ ૧૦ ॥

હે નૃપ (પરીક્ષિત), આઠમો મન્વન્તર આવશે ત્યારે સાવર્ણિ મનુ થશે. નિર્મોક, વિરજસ્ક વગેરે સાવર્ણિપુત્રો થશે. ॥ ૧૧ ॥

તે મન્વન્તરમાં સુતપા, વિરજ અને અમૃતપ્રભ નામના દેવગણો થશે અને વિરોચનપુત્ર બલિ તેમના ઈન્દ્ર થશે, ॥ ૧૨ ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

કે જે બલિરાજા, (સાતમા મન્વન્તરમાં) ત્રણ પગલાં માગતા વિષ્ણુ ભગવાનને આ (સમગ્ર) ભૂમિ આપીને (આઠમા મન્વન્તરમાં) પ્રાપ્ત કરેલું ઈન્દ્રપદ છોડીને પછી મોક્ષ પામશે. ॥ ૧૩ ॥

સાતમા મન્વન્તરમાં ત્રણ પગલાં માગતા ‘ઙ્ઞમામ્’ આ સંપૂર્ણ પૃથ્વી (વિષ્ણુ ભગવાનને) આપીને આઠમા મન્વન્તરમાં વિષ્ણુ ભગવાનની કૃપાથી ‘રાદ્ધમ્’ પ્રાપ્ત કરેલું ઈન્દ્રપદ છોડીને, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૩ ॥ (‘રાધ્’ પૂર્ણ કરવું, સિદ્ધ કરવું)

યોઽસૌ ભગવતા બદ્ધઃ પ્રીતેન સુતલે પુનઃ ।

નિવેશિતોઽધિકે સ્વર્ગાદધુનાઽઽસ્તે સ્વરાડિવ ॥ ૧૪

॥ ૧૪ ॥

ગાલવો દીપ્તિમાનામો દ્રોણપુત્રઃ કૃપસ્તથા ।

ઋષ્યશૃંગ્ઃ પિતાઽસ્માકં ભગવાન્બાદરાયણઃ ॥ ૧૫

ઇમે સપ્તર્ષયસ્તત્ર ભવિષ્યન્તિ સ્વયોગતઃ ।

ઇદાનીમાસતે રાજન્ સ્વે સ્વ આશ્રમમણ્ડલે ॥ ૧૬

રામઃ પરશુરામઃ । દ્રોણપુત્રોઽશ્વત્થામા ॥ ૧૫ ॥

ઇદાનીં તુ સ્વયોગત આસતે ॥ ૧૬ ॥

દેવગુહ્યાત્સરસ્વત્યાં સાર્વભૌમ ઇતિ પ્રભુઃ ।

સ્થાનં પુરન્દરાદ્ધૃત્વા બલયે દાસ્યતીશ્વરઃ ॥ ૧૭

નવમો દક્ષસાવર્ણિર્મનુર્વરુણસમ્ભવઃ ।

ભૂતકેતુર્દીપ્તકેતુરિત્યાદ્યાસ્તત્સુતા નૃપ ॥ ૧૮

॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

પારા મરીચિગર્ભાદ્યા દેવા ઇન્દ્રોઽદ્ભુતઃ સ્મૃતઃ ।

દ્યુતિમત્પ્રમુખાસ્તત્ર ભવિષ્યન્ત્યૃષયસ્તતઃ ॥ ૧૯

અદ્ભુત ઇન્દ્રઃ ॥ ૧૯ ॥

આયુષ્મતોઽમ્બુધારાયામૃષભો ભગવત્કલા ।

ભવિતા યેન સંરાઢ્ઢાં ત્રિલોકીં ભોક્ષ્યતેઽદ્ભુતઃ ॥ ૨૦

દશમો બ્રહ્મસાવર્ણિરુપશ્લોકસુતો મહાન્ ।

તત્સુતા ભૂરિષેણાદ્યા હવિષ્મત્પ્રમુખા દ્વિજાઃ ॥ ૨૧

॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

હવિષ્મત્પ્રમુખા ઇત્યુક્તાનામેવ કેષાંચિન્ના-

માન્યાહ—હવિષ્માનિતિ ।

ભગવાન દ્વારા જે બાંધવામાં આવેલા તે બલિરાજા અને પુનઃ પ્રસન્ન થયેલા તે ભગવાન દ્વારા જ સ્વર્ગથી પણ અધિક એવા સુતલમાં સ્થાપવામાં આવ્યા હતા, તે અત્યારે ઈન્દ્રની જેમ રહે છે. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

હે રાજા, તે (સાવર્ણિ મન્વન્તર)માં ગાલવ, દીપ્તિમાન, પરશુરામ, અશ્વત્થામા, કૃપાચાર્ય, ઋષ્યશૃંગ તથા અમારા પિતા ભગવાન બાદરાયણ— આ સાત ઋષિઓ થશે. અત્યારે તેઓ પોતપોતાના આશ્રમમંડળમાં પોતાના યોગપ્રભાવથી સ્થિત છે. ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

‘રામઃ’ પરશુરામ, ‘દ્રોણપુત્રઃ’ અશ્વત્થામા ॥ ૧૫ ॥
અત્યારે તો તેઓ પોતાના યોગપ્રભાવથી સ્થિત છે. ॥ ૧૬ ॥

(પિતા) દેવગુહ્યથી (માતા) સરસ્વતીમાં સાર્વભૌમ પ્રભુ અવતાર લેશે અને એ જ ઈશ્વર (સાતમા મન્વન્તરના) ઈન્દ્ર (પુરન્દર) પાસેથી તેનું સ્થાન હરી લઈને બલિને આપશે. ॥ ૧૭ ॥

હે નૃપ, વરુણના પુત્ર દક્ષસાવર્ણિ નવમા મનુ થશે. ભૂતકેતુ, દીપ્તકેતુ વગેરે તેમના પુત્રો થશે. ॥ ૧૮ ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

પાર, મરીચિગર્ભ વગેરે દેવો થશે. ‘અદ્ભુત’ નામના ઈન્દ્ર થશે તથા તે મન્વન્તરમાં દ્યુતિમાન જેમાં મુખ્ય છે તે ઋષિઓ થશે. ॥ ૧૯ ॥

‘અદ્ભુતઃ’ ‘અદ્ભુત’ નામના ઈન્દ્ર ॥ ૧૯ ॥

(તે મન્વન્તરમાં) આયુષ્માનથી અમ્બુધારામાં ભગવાનના અંશરૂપ ઋષભ થશે, જેમના દ્વારા આપવામાં આવેલું ત્રિલોકનું રાજ્ય ‘અદ્ભુત’ નામના ઈન્દ્ર ભોગવશે. ॥ ૨૦ ॥

ઉપશ્લોકના પુત્ર મહાન બ્રહ્મસાવર્ણિ દસમા મનુ થશે. ભૂરિષેણ વગેરે તેમના પુત્રો થશે તથા હવિષ્માન જેમાં મુખ્ય છે તે સપ્તર્ષિઓ થશે. ॥ ૨૧ ॥

॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

હવિષ્માન જેમાં મુખ્ય છે તેમાંનાં જ કેટલાક નામો જણાવે છે— ‘હવિષ્માન્ ઇતિ ।’

हविष्मान्सुकृतिः सत्यो जयो मूर्तिस्तदा द्विजाः ।

सुवासनविरुद्धाद्या देवाः शम्भुः सुरेश्वरः ॥ २२

॥ २२ ॥

विष्वक्सेनो विषूच्यां तु शम्भोः सख्यं करिष्यति ।

जातः स्वांशेन भगवानृहे विश्वसृजो विभुः ॥ २३

विषूच्यां जातः सन् ॥ २३ ॥

मनुर्वै धर्मसावर्णिरेकादशम आत्मवान् ।

अनागतास्तत्सुताश्च सत्यधर्मादयो दश ॥ २४

एकादशम इत्यादिरार्षः ॥ २४ ॥

वंशीधरी—अनागताः भविष्याः ।

विहङ्गमाः कामगमा निर्वाणरुचयः सुराः ।

इन्द्रश्च वैधृतस्तेषामृषयश्चारुणादयः ॥ २५

आर्यकस्य सुतस्तत्र धर्मसेतुरिति स्मृतः ।

वैधृतायां हरेरंशस्त्रिलोकीं धारयिष्यति ॥ २६

भविता रुद्रसावर्णी राजन्द्रादशमो मनुः ।

देववानुपदेवश्च देवश्रेष्ठादयः सुताः ॥ २७

ऋतधामा च तत्रेन्द्रो देवाश्च हरितादयः ।

ऋषयश्च तपोमूर्तिस्तपस्व्याग्नीध्रकादयः ॥ २८

॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥

स्वधामाख्यो हरेरंशः साधयिष्यति तन्मनोः ।

अन्तरं सत्यसहसः सूनृतायाः सुतो विभुः ॥ २९

तस्य मनोरन्तरं साधयिष्यति—सत्यसहसः

सूनृतायाश्च सुतः सन् ॥ २९ ॥

मनुस्त्रयोदशो भाव्यो देवसावर्णिरात्मवान् ।

चित्रसेनविचित्राद्या देवसावर्णिदेहजाः ॥ ३०

॥ ३० ॥

(ते भन्वन्तरमां) उविष्मान्, सुकृति, सत्य, जय, मूर्ति वगैरे सप्तर्षिओ थशे. सुवासन, विरुद्ध वगैरे देवो थशे तथा 'शंभु' नामना ईन्द्र थशे. ॥ २२ ॥ २२ ॥

सर्वसमर्थ भगवान् विष्वक्सेन विश्वसृजना गृहे विषूच्यां पोताना अंशरूपे प्रकट थतां 'शंभु' नामना ईन्द्रने सहाय करशे. ॥ २३ ॥

विषूच्यां जन्मीने ॥ २३ ॥

आत्मवान् धर्मसावर्णि अगियारमा मनु थशे. सत्य, धर्म वगैरे तेमना दस अनागत पुत्रो थशे. ॥ २४ ॥

'एकादशः' ने बहले 'एकादशमः' छे ते आर्ष छे. ॥ २४ ॥

'अनागताः' थशे (थनारा)

ते (भन्वन्तरमां) विहंगम, कामगम, निर्वाणरुचि वगैरे देवो थशे. वैधृत तेमना ईन्द्र थशे अने अरुणादि सप्तर्षिओ थशे. ॥ २५ ॥

(ते अगियारमा भन्वन्तर)मां वैधृता विषे आर्यकना पुत्र धर्मसेतुरूपे श्रीहरिनो अंशावतार थशे अने ते त्रिषेय लोकने धारण करशे. ॥ २६ ॥

हे राजा, रुद्रसावर्णि बारमा मनु थशे. देवान्, उपदेव, देवश्रेष्ठ वगैरे तेमना पुत्रो थशे. ॥ २७ ॥

ते भन्वन्तरमां हरितादि देवो, ऋतधामा ईन्द्र, तपोमूर्ति, तपस्वी, आग्नीध्रक वगैरे सप्तर्षिओ थशे. ॥ २८ ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥

सत्यसहा अने सूनृताना 'स्वधाम' नामना, श्रीहरिना अंशरूप समर्थ पुत्र ते भन्वन्तरनुं पालन करशे. ॥ २९ ॥

ते मनुना काणनुं पालन करशे—सत्यसहा अने सूनृताना पुत्र थईने ॥ २९ ॥

आत्मवान् देवसावर्णि तेरमा मनु थशे. चित्रसेन, विचित्र वगैरे देवसावर्णिना पुत्रो थशे. ॥ ३० ॥ ३० ॥

દેવાઃ સુકર્મસુત્રામસંજ્ઞા ઇન્દ્રો દિવસ્પતિઃ ।
નિર્મોકતત્ત્વદર્શાદ્યા ભવિષ્યન્ત્યૃષયસ્તદા ॥ ૩૧
॥ ૩૧ ॥

દેવહોત્રસ્ય તનય ઉપહર્તા દિવસ્પતેઃ ।
યોગેશ્વરો હરેરંશો બૃહત્યાં સમ્ભવિષ્યતિ ॥ ૩૨
દિવસ્પતેરિન્દ્રસ્યોપહર્તા સંપાદકઃ સંભવિષ્યતિ
॥ ૩૨ ॥

મનુર્વા ઇન્દ્રસાવર્ણિશ્ચતુર્દશમ ણ્યતિ ।
ઊરુગમ્ભીરબુદ્ધ્યાદ્યા ઇન્દ્રસાવર્ણિવીર્યજાઃ ॥ ૩૩
પવિત્રાશ્ચાક્ષુષા દેવાઃ શુચિરિન્દ્રો ભવિષ્યતિ ।
અગ્નિર્બાહુઃ શુચિઃ શુદ્ધો માગધાદ્યાસ્તપસ્વિનઃ ॥ ૩૪
॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

સત્રાયણસ્ય તનયો બૃહદ્ધાનુસ્તદા હરિઃ ।
વિતાનાયાં મહારાજ ક્રિયાતન્તૂન્વિતાયિતા ॥ ૩૫
ક્રિયાતન્તૂન્ કર્મસંતતીઃ । વિતાયિતા
વિસ્તારયિષ્યતિ ॥ ૩૫ ॥

રાજંશ્ચતુર્દશૈતાનિ ત્રિકાલાનુગતાનિ તે ।
પ્રોક્તાન્યેભિર્મિતઃ કલ્પો યુગસાહસ્રપર્યયઃ ॥ ૩૬
યુગસાહસ્રેણ પર્યયઃ પરિવર્તો યસ્ય ।
યુગસહસ્રપ્રમાણ ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૬ ॥

(ચતુર્દશમનૂનાં ચ કથાં યઃ કીર્તયેન્નરઃ ।
શૃણુયાદ્વાપિ રાજેન્દ્ર તસ્ય વિષ્ણુઃ પ્રસીદતિ ॥ ૩૭ ॥)
॥ ૩૭ ॥

(તેરમા મન્વન્તરમાં) સુકર્મ અને સુત્રામ
નામના દેવો, દિવસ્પતિ નામના ઈન્દ્ર તથા નિર્મોક,
તત્ત્વદર્શી વગેરે સપ્તર્ષિઓ થશે. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

બૃહતી (માતા)માં જન્મેલો, શ્રીહરિના અંશરૂપ,
દેવહોત્રનો 'યોગેશ્વર' નામનો પુત્ર દિવસ્પતિ ઈન્દ્રને
(ત્રિલોકીનું રાજ્ય) સંપાદન કરાવનારો બનશે. ॥ ૩૨ ॥

'દિવસ્પતેઃ' દિવસ્પતિ નામના ઈન્દ્રને (ત્રિલોકીનું
રાજ્ય) 'ઉપહર્તા' સંપાદન કરાવનાર બનશે. ॥ ૩૨ ॥

(પૃષ્ઠી) ચૌદમા મનુ ઈન્દ્રસાવર્ણિ આવશે.
ઊરુબુદ્ધિ, ગંભીરબુદ્ધિ વગેરે ઈન્દ્રસાવર્ણિના પુત્રો
થશે. ॥ ૩૩ ॥

(ચૌદમા મન્વન્તરમાં) પવિત્ર અને ચાક્ષુષ
નામના દેવો થશે, શુચિ નામના ઈન્દ્ર થશે,
અગ્નિ, બાહુ, શુચિ, શુદ્ધ, માગધ વગેરે સપ્તર્ષિઓ
થશે. ॥ ૩૪ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

હે મહારાજ, તે (ચૌદમા મન્વન્તર)માં (માતા)
વિતાનામાં (પિતા) સત્રાયણના બૃહદ્ભાનુ નામના
શ્રીહરિ વેદના કર્મમાર્ગનો વિસ્તાર કરશે. ॥ ૩૫ ॥

'ક્રિયાતન્તૂન્' ક્રિયાસમુદાયનો 'વિતાયિતા'
વિસ્તાર કરશે. ॥ ૩૫ ॥ (વિ+તન્)

હે રાજા, ભૂત, વર્તમાન અને ભવિષ્યમાં
થનારા આ ચૌદ મન્વન્તરો કહેવામાં આવ્યા. આ
ચૌદ મન્વન્તરોથી સહસ્ર ચતુર્યુગવાળા કલ્પની
ગણના કરવામાં આવે છે. ॥ ૩૬ ॥

હજાર ચતુર્યુગનો પર્યય એટલે પરિવર્તન છે
જેનું, એક હજાર યુગ જેટલા સમયમાં ચૌદ મન્વન્તરો
થાય છે. ॥ ૩૬ ॥ (તેટલા સમયને કલ્પ કહે છે. અર્થાત્
એક મનુનું રાજ્ય ૭૧ ચતુર્યુગી ઉપરાંત થોડા સમય
પર્યન્ત હોય છે.)

હે રાજેન્દ્ર, વળી જે મનુષ્ય ચૌદ મનુઓની
કથાનું કીર્તન કરે (છે) કે શ્રવણ કરે (છે), તેના
ઉપર ભગવાન વિષ્ણુ પ્રસન્ન થાય છે. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धे मन्वन्तरानुवर्णनं नाम त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

અથ ચતુર્દશોઽધ્યાયઃ

મનુ વગેરેનાં ભિન્ન ભિન્ન કર્મોનું નિરૂપણ

ચતુર્દશે તુ સર્વેષાં મન્વાદીનાં યથાયથમ્ ।
પૃથક્કર્માણિ વર્ણ્યન્તે ભગવદ્વશવર્તિનામ્ ॥ ૧ ॥

રાજોવાચ

મન્વન્તરેષુ ભગવન્યથા મન્વાદયસ્તિવમે ।
યસ્મિન્કર્મણિ યે યેન નિયુક્તાસ્તદ્વદસ્વ મે ॥ ૧
॥ ૧ ॥

ઋષિરુવાચ

મનવો મનુપુત્રાશ્ચ મુનયશ્ચ મહીપતે ।
ઇન્દ્રાઃ સુરગણાશ્ચૈવ સર્વે પુરુષશાસનાઃ ॥ ૨

પુરુષેણેશ્વરેણ યજ્ઞાદ્યવતારૈઃ શાસ્યન્તે
નિયુજ્યન્તે ઇતિ તથા ॥ ૨ ॥

તદેવાહ—યજ્ઞાદય ઇતિ ।

યજ્ઞાદયો યાઃ કથિતાઃ પૌરુષ્યસ્તનવો નૃપ ।
મન્વાદયો જગદ્યાત્રાં નયન્ત્યાભિઃ પ્રચોદિતાઃ ॥ ૩
॥ ૩ ॥

ઋષ્યાદીનાં કર્માણ્યાહ—ચતુર્યુગાન્તે ઇતિ
ચતુર્ભિઃ —

ચતુર્યુગાન્તે કાલેન ગ્રસ્તાન્ શ્રુતિગણાન્યથા ।
તપસા ઋષયોઽપશ્યન્યતો ધર્મઃ સનાતનઃ ॥ ૪

યતો યેભ્યઃ શ્રુતિગણેભ્યઃ ॥ ૪ ॥

ચૌદમા અધ્યાયમાં ભગવાનને વશ રહેનારા
મનુ વગેરે સર્વનાં યથાયોગ્ય જુદાં જુદાં કર્મો
વર્ણવવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

રાજા (પરીક્ષિત) બોલ્યા — હે ભગવાન
શુકદેવજી, (પોતપોતાના) મન્વન્તરોમાં જે આ
મનુ વગેરે છે, કે જેમને જે કર્મમાં નિયુક્ત
કરવામાં આવ્યા છે, તે (આપ કૃપા કરીને) મને
કહો. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

ઋષિ (શુકદેવજી) બોલ્યા — હે પૃથ્વીપતિ
(પરીક્ષિત)! મનુઓ, મનુપુત્રો, સપ્તર્ષિઓ, ઇન્દ્રો
તથા દેવગણો, બધા જ (તે તે મન્વન્તરમાં
થનારા) યજ્ઞાદિ અવતારો વડે ભગવાનની આજ્ઞામાં
જ રહેનારા છે. ॥ ૨ ॥

‘પુરુષેણ’ ઈશ્વર દ્વારા, યજ્ઞાદિ અવતારો વડે
‘શાસ્યન્તે’ નિયુક્ત કરવામાં આવે છે. ॥ ૨ ॥

(મનુ વગેરે જગતનો નિર્વાહ કરે છે.) તે જ
વાત કહે છે— ‘યજ્ઞાદયઃ ઇતિ ।’

હે નૃપ, પરમેશ્વરના યજ્ઞ વગેરે જે જે પુરુષ-
દેહધારી અવતારો કહેવામાં આવ્યા, એમના દ્વારા
પ્રેરણા પામેલા મનુ વગેરે જગતનો નિર્વાહ કરે
છે. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

સપ્તર્ષિઓનાં કર્મોનું ચાર શ્લોકો દ્વારા વર્ણન
કરે છે— ‘ચતુર્યુગાન્તે ઇતિ ।’

ચાર યુગોને અંતે કાળ દ્વારા નષ્ટ થયેલા
વેદસમૂહોનો સપ્તર્ષિઓ (પોતાના) તપોબળથી
સાક્ષાત્કાર કરે છે, જે વેદસમૂહોથી સનાતન ધર્મ
પ્રવર્તમાન થાય છે. ॥ ૪ ॥

‘યતઃ’ જે વેદસમૂહોથી ॥ ૪ ॥

તતો ધર્મ ચતુષ્પાદં મનવો હરિણોદિતાઃ ।

યુક્તાઃ સઙ્ચારયન્ત્યદ્ધા સ્વે સ્વે કાલે મહીં નૃપ ॥ ૫

ઉદિતા ઉક્તાઃ યુક્તાઃ સંયતાઃ સન્તો મહીં
ધર્મ સંચારયન્તિ । મહ્યાં ધર્મ પ્રવર્તયન્તીત્યર્થઃ
॥ ૫ ॥

પાલયન્તિ પ્રજાપાલા યાવદન્તં વિભાગશઃ ।

યજ્ઞભાગભુજો દેવા યે ચ તત્રાન્વિતાશ્ચ તૈઃ ॥ ૬

પ્રજાપાલા મનુપુત્રાસ્તં ધર્મ પાલયન્તિ યાવદન્તં
યાવન્મન્વન્તરાવસાનમ્ । વિભાગશઃ પુત્રપૌત્રાદિ-
ક્રમેણ । યે ચાન્યે દ્યાવાપૃથિવ્યાદયો યત્ર કર્મણિ
ભોક્તૃત્વેનાન્વિતાસ્તૈશ્ચ સહ ॥ ૬ ॥

ઇન્દ્રો ભગવતા દત્તાં ત્રૈલોક્યશ્રિયમૂર્જિતામ્ ।

ભુઙ્ગાનઃ પાતિ લોકાંસ્ત્રીન્ કામં લોકે પ્રવર્ષતિ ॥ ૭

પ્રસન્નાદ્ રૂપાન્તરૈરપિ જગદ્યાત્રાપ્રવર્તનમાહ—
જ્ઞાનમિતિ દ્વાખ્યામ્ ।

જ્ઞાનં ચાનુયુગં બ્રૂતે હરિઃ સિદ્ધસ્વરૂપધૃક્ ।

ઋષિરૂપધરઃ કર્મ યોગં યોગેશરૂપધૃક્ ॥ ૮

સિદ્ધાઃ સનકાદયઃ । ઋષયો યાજ્ઞવલ્ક્યાદયઃ ।
યોગેશા દત્તાત્રેયાદયઃ । તત્તદ્રૂપઃ સન્ જ્ઞાનં કર્મ
ચ યોગં ચ બ્રૂતે ॥ ૮ ॥

હે નૃપ, પછી શ્રીહરિ દ્વારા આજ્ઞા આપવામાં
આવેલા મનુઓ સાવધાન થઈને પોતપોતાના
કાળમાં ચારે ચરણથી પરિપૂર્ણ ધર્મને સાક્ષાત્
પ્રવર્તાવે છે. ॥ ૫ ॥

‘ઉદિતાઃ’ આજ્ઞા આપવામાં આવેલા મનુઓ
‘યુક્તાઃ’ સાવધાન થઈ પૃથ્વી ઉપર ધર્મનો સંચાર કરે
છે, પૃથ્વી ઉપર ધર્મ પ્રવર્તાવે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૫ ॥

(તપ, પવિત્રતા, દયા અને સત્યરૂપ ચાર ચરણ)
પ્રજાપાલન કરનારા મનુપુત્રો વગેરે અને
યજ્ઞભાગ ભોગવનારા જે દેવો છે તથા જે બીજા
દુલોક, પૃથ્વીલોક વગેરે જે કર્મમાં ભોક્તા તરીકે
જોડાયેલા છે, તે દુલોકાદિની સાથે પુત્રપૌત્રાદિ
ક્રમના વિભાગપૂર્વક મન્વન્તર પૂરો થાય ત્યાં
સુધી ધર્મપાલન કરે છે. ॥ ૬ ॥

‘પ્રજાપાલાઃ’ પ્રજાપાલન કરનારા મનુપુત્રો તે
ધર્મનું પાલન કરે છે. ‘યાવત્-અન્તમ્’ મન્વન્તર પૂરો
થાય ત્યાં સુધી— ‘વિભાગશઃ’ પુત્રપૌત્રાદિ ક્રમથી તથા
જે બીજા દુલોક, પૃથ્વીલોક વગેરે ‘યત્ર’ જે કર્મમાં
ભોક્તા તરીકે જોડાયેલા છે તે દુલોક વગેરેની સાથે ॥ ૬ ॥

ભગવાન શ્રીહરિ દ્વારા આપવામાં આવેલી,
ત્રણેય લોકની ઊર્જિવાળી સંપત્તિને ભોગવતો
ઈન્દ્ર લોકમાં ઈચ્છાનુસાર જળવૃષ્ટિ કરે છે અને
ત્રણેય લોકનું પાલન કરે છે. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

પ્રસંગોપાત્ત અન્ય રૂપો ધારણ કરીને પણ
જગત્યાત્રાનું પ્રવર્તન બે શ્લોકો વડે વર્ણવે છે—
‘જ્ઞાનમ્ ઇતિ ।’

પ્રત્યેક યુગમાં શ્રીહરિ (સનકાદિ) સિદ્ધોનું
રૂપ ધારણ કરીને જ્ઞાનનો, યાજ્ઞવલ્ક્યાદિ ઋષિઓનું
રૂપ ધારણ કરીને કર્મનો અને દત્તાત્રેયાદિ યોગેશ્વરોનું
રૂપ ધારણ કરીને યોગનો ઉપદેશ કરે છે. ॥ ૮ ॥

‘સિદ્ધાઃ’ સનકાદિ સિદ્ધો, ‘ઋષયઃ’ યાજ્ઞવલ્ક્યાદિ
ઋષિઓ, ‘યોગેશાઃ’ દત્તાત્રેયાદિ, તે તે રૂપ ધારણ
કરીને જ્ઞાન, કર્મ અને યોગનો ઉપદેશ કરે છે. ॥ ૮ ॥

સર્ગ પ્રજેશરૂપેણ દસ્યૂન્હન્યાત્ સ્વરાઙ્વપુઃ ।
કાલરૂપેણ સર્વેષામભાવાય પૃથગ્ગુણઃ ॥ ૯

પ્રજેશા મરીચ્યાદયસ્તેન રૂપેણ સર્ગ કરોતીતિ
શેષઃ । સ્વરાઙ્વપૂ રાજમૂર્તિઃ । સર્વેષામભાવાય
ભવતિ । પૃથગ્વિધા ગુણાઃ શીતોષ્ણાદયો યસ્ય
॥ ૯ ॥

સ્તૂયમાનો જનૈરેભિર્માયયા નામરૂપયા ।
વિમોહિતાત્મભિર્નાનાદર્શનૈર્ન ચ દૃશ્યતે ॥ ૧૦

નામરૂપાત્મિકયા માયયા વિમોહિતાત્મભિ-
ર્જનૈર્નાનાદર્શનૈઃ શાસ્ત્રૈઃ સ્તૂયમાનો નિરૂપ્યમાણોઽપિ
નૈવ દૃશ્યત ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

પ્રાસન્ગિકં નિરૂપ્ય પ્રસ્તુતમેવોપસંહરતિ—

एतत् कल्पविकल्पस्य प्रमाणं परिकीर्तितम् ।
यत्र मन्वन्तराण्याहुश्चतुर्दश पुराविदः ॥ ११

एतत्कल्पविकल्पस्यावान्तरकल्पस्य ॥ ११ ॥

(મરીચિ વગેરે) પ્રજાપતિઓનું રૂપ ધારણ
કરીને પ્રજાસૃષ્ટિ કરે છે, સમ્રાટરૂપે ચોર-લૂંટારાઓનો
નાશ કરે (છે) તથા (શીત, ઉષ્ણ આદિ) વિભિન્ન
ગુણોને ધારણ કરીને કાળરૂપે સર્વના નાશ માટે
થાય છે. ॥ ૯ ॥

‘પ્રજેશાઃ’ મરીચિ વગેરે પ્રજાપતિઓ, તે રૂપે
સૃષ્ટિ ‘કરે છે’, એટલું બાકી છે. ‘સ્વરાઙ્વપુઃ’ રાજા
વગેરે સમ્રાટરૂપે (ચોર-લૂંટારાઓનો નાશ કરે છે અને
કાળરૂપે) સર્વના નાશ માટે થાય છે. શીત, ઉષ્ણ વગેરે
વિભિન્ન ગુણો છે જેના તેવા બનીને ॥ ૯ ॥

નામરૂપાત્મક માયાથી વિમોહિત થયેલા
મનવાળા આ મનુષ્યો દ્વારા અનેક જુદાં જુદાં
શાસ્ત્રો દ્વારા સ્તુતિ કરવામાં આવેલા હોવા છતાં
પણ ભગવાનનું નિશ્ચયાત્મક જ્ઞાન થઈ શકતું
નથી. ॥ ૧૦ ॥

નામરૂપાત્મક માયાથી વિમોહિત થયેલા
મનવાળા મનુષ્યો દ્વારા જુદાં જુદાં અનેક ‘દર્શનૈઃ’
શાસ્ત્રો દ્વારા ‘સ્તૂયમાનઃ’ નિરૂપિત કરવામાં આવ્યા
હોવા છતાં પણ તે ભગવાનના વાસ્તવિક સ્વરૂપનું
નિશ્ચયાત્મક જ્ઞાન થઈ શકતું નથી. ॥ ૧૦ ॥

પ્રસંગોપાત્ત મન્વન્તરનું કથન કરીને પ્રસ્તુત
કલ્પનો ઉપસંહાર કરે છે—

(આ પ્રમાણે) મહાકલ્પ અને અવાન્તર કલ્પનું
પ્રમાણ વર્ણવવામાં આવ્યું, કે જે અવાન્તર કલ્પમાં
પુરાણતત્ત્વના વિદ્વાનો યૌદ્ધ મન્વન્તરો જણાવે
છે. ॥ ૧૧ ॥

આ પ્રમાણે મહાકલ્પ અને ‘વિકલ્પસ્ય’ અવાન્તર
કલ્પનું (પ્રમાણ વર્ણવવામાં આવ્યું). ॥ ૧૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धे चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां

टीकायां चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

અથ પञ્ચદશોઽધ્યાયઃ

રાજા બલિનો સ્વર્ગ પર વિજય

બલિં પञ્ચદશે વિશ્વજિતાચાર્ય અયાજયન્ ।
તતોઽસૌ સ્વર્ગમજયદ્વ્યાદેવા નિલિલિયરે ॥ ૧ ॥

અત્રેર્યતે નવાધ્યાય્યા * વામં વામનચેષ્ટિતમ્ ।
નિગ્રહચ્છલતો યત્ર બલેર્ભૂયાનનુગ્રહઃ ॥ ૨ ॥

*નવાનામ્ અધ્યાયાનાં સમાહારઃ નવાધ્યાયી
તયા નવાધ્યાય્યા ।

રાજોવાચ

બલેઃ પદત્રયં ભૂમેઃ કસ્માદ્ધરિરયાચત ।
ભૂત્વેશ્વરઃ કૃપણવલ્લભ્ધાર્થોઽપિ બબન્ધ તમ્ ॥ ૧

ઈશ્વરઃ સ્વયં કૃપણવત્કસ્માદ્દેતોરયાચત ।
લભ્ધાર્થો ભૂત્વાપિ તં કસ્માદ્બન્ધ ॥ ૧ ॥

एतद् वेदितुमिच्छामो महत् कौतूहलं हि नः ।
यज्ञेश्वरस्य पूर्णस्य बन्धनं चाप्यनागसः ॥ २
॥ ૨ ॥

તત્ર તાવદ્બલેસ્ત્રિલોકીમપહર્તુ યાચ્ઞાદિચ્છલનં
કૃતવાનિતિ વક્તું બ્રાહ્મણારાધનેન બલેરકાણ્ડ
એવ સ્વર્ગવિજયક્રમમાહ—પરાજિતશ્રીરિત્યાદિના
યાવદધ્યાયસમાપ્તિ ।

શુકાચાર્ય વગેરે આચાર્યોએ બલિરાજા પાસે વિશ્વજિત
પણ કરાવ્યો અને તેનાથી તેણે સ્વર્ગ જીતી લીધું અને
તેથી દેવો ભયથી છુપાઈ ગયા (એ કથા) પંદરમા
અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

અહીંથી નવ અધ્યાય સુધી વામન ભગવાનની
મનોહર લીલાનું વર્ણન કરવામાં આવે છે, જે વામન
ભગવાનની લીલામાં છળપૂર્વકનું બંધન બલિરાજા માટે
મહાન અનુગ્રહરૂપ બન્યું. ॥ ૨ ॥

*નવ અધ્યાયોનો સમૂહ એટલે નવાધ્યાયી,
તેની ત્રીજી વિભક્તિ નવ અધ્યાયથી

રાજા (પરીક્ષિત) બોલ્યા – સર્વથા સમર્થ
એવા શ્રીહરિએ બલિરાજા પાસે દીનની જેમ પૃથ્વીનાં
ત્રણ પગલાં શા માટે માગ્યાં હતાં? ત્રણ લોકની
પ્રાપ્તિરૂપ પ્રયોજન સિદ્ધ કરીને પણ ઈશ્વરે તે બલિને
શા માટે બાંધ્યો હતો? ॥ ૧ ॥

સ્વયં સર્વસમર્થ હોવા છતાં પણ દીનની
જેમ કયા કારણે માગ્યું? જેમનું પ્રયોજન સિદ્ધ થયું છે
તેવા થવા છતાં પણ ઈશ્વરે તે બલિરાજાને શા માટે
બાંધ્યો? ॥ ૧ ॥

આ (વામનચરિત્ર) અમે જાણવા ઇચ્છીએ
છીએ, કારણ કે પૂર્ણકામ અને યજ્ઞકર્મના ફળદાતા
શ્રીહરિની યાચના અને નિરપરાધી હોવા છતાં
બલિરાજાનું બંધન, એ અમારા માટે અત્યંત
આશ્ચર્યરૂપ છે. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

પહેલાં તો બલિ પાસેથી ત્રણેય લોક હરી લેવા
માટે યાચના વગેરે છળ કર્યું, એમ કહેવા માટે, જ્યારે
અવસર યોગ્ય ન હતો (બલિનો સમય સારો ન હતો)
ત્યારે બ્રાહ્મણોની આરાધના દ્વારા જ તેણે સ્વર્ગ પર
વિજય પ્રાપ્ત કર્યો, તે ક્રમ અધ્યાયની સમાપ્તિ સુધી
કહે છે— ‘પરાજિતશ્રીઃ’ વગેરે દ્વારા

શ્રીશુક ઉવાચ

પરાજિતશ્રીરસુભિશ્ચ હાપિતો
 હીન્દ્રેણ રાજન્ ભૃગુભિઃ સ જીવિતઃ ।
 સર્વાત્મના તાનભજદ્ ભૃગૂન્ બલિઃ
 શિષ્યો મહાત્માઽર્થનિવેદનેન ॥ ૩

યુદ્ધે પરાજિતા શ્રીર્યેન સઃ । ઇન્દ્રેણાસુભિશ્ચ
 ત્યાજિતઃ સન્ । ભૃગૂન્ ભૃગોર્વશ્યાન્ શુક્રાદીન્ ।
 મહાત્મા ઉદારચિત્તઃ । અર્થાનાં નિવેદનેનાર્પણેન
 ॥ ૩ ॥

તં બ્રાહ્મણા ભૃગવઃ પ્રીયમાણા
 અયાજયન્ વિશ્વજિતા ત્રિણાકમ્ ।
 જિગીષમાણં વિધિનાઽભિષિચ્ય
 મહાભિષેકેણ મહાનુભાવાઃ ॥ ૪

ત્રિણાકં સ્વર્ગં જેતુમિચ્છન્તં વિશ્વજિતા
 યાગેનાયાજયન્ મહાભિષેકેણૈન્દ્રેણ બહ્વૃચબ્રાહ્મણ-
 પ્રસિદ્ધેન ॥ ૪ ॥

તતો રથઃ કાઞ્ચનપટ્ટનદ્ધો
 હયાશ્ચ હર્યશ્વતુરઙ્ગવર્ણાઃ ।
 ધ્વજશ્ચ સિંહેન વિરાજમાનો
 હુતાશનાદાસ હવિર્ભિરિષ્ટાત્ ॥ ૫
 હર્યશ્વસ્યેન્દ્રસ્ય યે તુરઙ્ગાસ્તેષામિવ વર્ણો
 હરિતો યેષામ્ ॥ ૫ ॥

ધનુશ્ચ દિવ્યં પુરટોપનદ્ધં
 તૂણાવરિક્તૌ કવચં ચ દિવ્યમ્ ।
 પિતામહસ્તસ્ય દદૌ ચ માલા-
 મમ્લાનપુષ્પાં જલજં ચ શુક્રઃ ॥ ૬

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા, ઈન્દ્ર દ્વારા
 જેમની રાજ્યલક્ષ્મી હરી લેવામાં આવી તથા
 જેમના પ્રાણો પણ હરી લેવામાં આવ્યા તે
 બલિરાજા શુક્રાચાર્યના શિષ્ય હતા. ભૃગુવંશી
 શુક્રાચાર્ય વગેરે બ્રાહ્મણો દ્વારા પુનર્જીવિત કરવામાં
 આવ્યા હોઈ, ઉદાર મનવાળા તે બલિરાજા દૃઢ
 વિશ્વાસથી (સર્વ) પદાર્થોના સમર્પણ દ્વારા તે
 ભૃગુવંશીઓની સેવા કરતા હતા. ॥ ૩ ॥

યુદ્ધમાં ઈન્દ્ર દ્વારા જેમની રાજ્યલક્ષ્મી હરી લેવામાં
 આવી તથા જેમના પ્રાણો પણ હરી લેવામાં આવ્યા તે
 બલિરાજા ‘ભૃગૂન્’ ભૃગુવંશના શુક્રાચાર્ય વગેરેની (સેવા
 કરતા હતા). ‘મહાત્મા’ ઉદાર મનવાળા, સર્વ પદાર્થોના
 ‘નિવેદનેન’ સમર્પણ દ્વારા ॥ ૩ ॥

પ્રસન્ન થયેલા મહાપ્રતાપી ભૃગુવંશી બ્રાહ્મણોએ
 સ્વર્ગને જીતી લેવાની ઈચ્છાવાળા તે બલિરાજાનો
 મહાભિષેકની વિધિ દ્વારા અભિષેક કરીને (સર્વસ્વની
 દક્ષિણા આપી દેવાના સ્વરૂપવાળા) વિશ્વજિત
 નામના યજ્ઞ દ્વારા યજન કરાવ્યું. ॥ ૪ ॥

‘ત્રિણાકમ્’ સ્વર્ગને જીતી લેવાની ઈચ્છાવાળા
 તે બલિરાજાને વિશ્વજિત યાગ દ્વારા યજન કરાવ્યું.
 ‘મહાભિષેકેણ’ ઈન્દ્રસંબંધી, ઋગ્વેદના બ્રાહ્મણગ્રંથમાં
 પ્રસિદ્ધ એવા મહાભિષેકની વિધિ દ્વારા ॥ ૪ ॥

તે યજ્ઞમાંથી હવિષ્યો દ્વારા પૂજન કરવામાં
 આવેલા (હુતાશન) અગ્નિમાંથી સોનાના પતરાથી
 મઢેલો રથ, સિંહના ચિહ્નથી શોભતી ધ્વજ અને
 ઈન્દ્રના ઘોડા જેવા રંગના ઘોડા નીકળ્યા. ॥ ૫ ॥
 ‘હર્યશ્વસ્ય’ ઈન્દ્રના જે ઘોડાઓ છે તેમના જેવો
 લીલો રંગ છે જેમનો ॥ ૫ ॥

સુવર્ણથી મઢેલું દિવ્ય ધનુષ્ય, અખૂટ
 બાણોથી ભરેલાં બે ભાથાં અને દિવ્ય કવચ
 (નીકળ્યાં). પિતામહ પ્રહ્લાદે તે બલિને કરમાય
 નહીં તેવાં પુષ્પોવાળી માળા અને શુક્રાચાર્યે શંખ
 આપ્યો. ॥ ૬ ॥

પુરં સુવર્ણમ્ । તૂણાવિષુધી અરિક્તાવક્ષ-
વ્યશરૌ । પિતામહઃ પ્રહ્લાદઃ । જલજં શઙ્ગમ્ ॥ ૬ ॥

एवं स विप्रार्जितयोधनार्थ-

स्तैः कल्पितस्वस्त्ययनोऽथ विप्रान् ।

प्रदक्षिणीकृत्य

कृतप्रणामः

प्रह्लादमामन्त्र्य

नमश्चकार ॥ ७

વિપ્રૈરર્જિતઃ સંપાદિતો યોધનાર્થો યુદ્ધપરિકરો
યસ્ય તૈરૈવ કલ્પિતં કૃતં સ્વસ્ત્યયનં મઙ્ગલ-
વાચનાદિ યસ્ય । આમન્ત્ર્ય પૃષ્ટ્વા ॥ ૭ ॥

अथारुह्य रथं दिव्यं भृगुदत्तं महारथः ।

सुस्त्रग्धरोऽथ संनह्य धन्वी खड्गी धृतेषुधिः ॥ ८

अथारुह्य रराजेति द्वयोरन्वयः । सुस्त्रग्धरः
शोभनमालाधरः ॥ ८ ॥

हेमाङ्गदलसद्बाहुः स्फुरन्मकरकुण्डलः ।

रराज रथमारूढो धिष्ण्यस्थ इव हव्यवाट् ॥ ९

हेમાઙ્ગદાભ્યાં લસન્તૌ બાહૂ યસ્ય । ધિષ્ણ્યસ્થો
વને પ્રજ્વલિતઃ, કુણ્ડસ્થ આહવનીય ઇવેતિ
વા ॥ ૯ ॥

तुल्यैश्वर्यबलश्रीभिः स्वयूथैर्देत्यूथपैः ।

पिबद्धिरिव खं दृग्भिर्दहद्भिः परिधीनिव ॥ १०

वृतो विकर्षन् महतीमासुरीं ध्वजिनीं विभुः ।

ययाविन्द्रपुरीं स्वृद्धां कम्पयन्निव रोदसी ॥ ११

‘પુરટમ્’ સુવર્ણ, ‘તૂણૌ’ બે ભાથાં, ‘અરિક્તૌ’
ખૂટે નહીં તેટલાં બાણોવાળાં ‘પિતામહઃ’ પિતામહ
પ્રહ્લાદજી, ‘જલજમ્’ શંખ ॥ ૬ ॥

આમ, વિપ્રો દ્વારા જેમને યુદ્ધસામગ્રી સંપાદિત
કરી આપવામાં આવી અને તે વિપ્રો દ્વારા જેમનું
સ્વસ્તિવાચન કરવામાં આવ્યું, તે બલિરાજાએ
વિપ્રોની પ્રદક્ષિણા કરીને પ્રણામ કર્યા અને
પ્રહ્લાદજીની આજ્ઞા લઈ તેમને નમસ્કાર કર્યા. ॥ ૭ ॥

વિપ્રો દ્વારા ‘અર્જિતઃ’ સંપાદિત કરી આપવામાં
આવી છે ‘યોધન-અર્થઃ’ યુદ્ધસામગ્રી જેમને તથા
તેમના જ દ્વારા ‘કલ્પિતમ્’ કરવામાં આવ્યું છે
‘સ્વસ્તિ-અયનમ્’ સ્વસ્તિ (મંગળ) વાચન વગેરે
જેમનું- ‘આમન્ત્ર્ય’ આજ્ઞા લઈને ॥ ૭ ॥

ત્યાર પછી સુંદર માળા ધારણ કરનાર, ધનુષ્ય,
તલવાર અને ભાથાંઓ ધારણ કરનાર મહારથી
બલિ કવચ પહેરી, ભૃગુવંશી બ્રાહ્મણોએ આપેલા
દિવ્ય રથમાં આરૂઢ થઈ (શોભતા હતા). ॥ ૮ ॥

પછી આરૂઢ થઈ શોભવા લાગ્યા, (શ્લોક-૯)
એમ બે શ્લોકોનો અન્વય છે. ‘સુસ્ત્રગ્ધરઃ’ સુંદર
માળા ધારણ કરનાર ॥ ૮ ॥

સુવર્ણના બાજુબંધથી શોભતા બાહુવાળા,
ઝળકતા મકરાકૃતિ કુંડળવાળા, બલિરાજા કુંડના
સ્થાનમાં રહેલા અગ્નિની જેમ શોભતા હતા. ॥ ૯ ॥

સુવર્ણના બંને બાજુબંધથી શોભતા બાહુઓ છે
જેમના, ‘ધિષ્ણ્યસ્થઃ’ વનમાં પ્રજ્વલિત થયેલા અથવા
કુંડમાં રહેલા આહવનીય અગ્નિની જેમ ॥ ૯ ॥

સમાન ઐશ્વર્ય, બળ અને લક્ષ્મીવાળા તેમ
જ દૃષ્ટિથી જાણે આકાશને પી જતા હોય અને
દિશાઓને બાળી નાખતા હોય તેવા પોતાના
સેવક તથા અસુર સેનાપતિઓ દ્વારા વીંટળાયેલા,
અસુરોની મહાન સેનાને લઈ જતા તે સમર્થ
બલિરાજા આકાશ અને પૃથ્વીને જાણે કમ્પાવતા
હોય તેમ અત્યંત સમૃદ્ધિશાળી ઈન્દ્રપુરી તરફ
ગયા. ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥

તુલ્યમૈશ્વર્યં બલં ચ શ્રીશ્ચ યેષાં
તૈર્દૈત્યયૂથપૈર્વૃતો યયાવિતિ દ્વયોરન્વયઃ ।
પરિધીન્દિશઃ ॥ ૧૦ ॥

સ્વૃદ્ધામતિસમૃદ્ધામ્ ॥ ૧૧ ॥

ધિક્ ગ્રામ્યસુખં તથા તથાવિધાં
પુરીમકસ્માદેવ પરિત્યજ્યેન્દ્રાદયઃ પલાયિતા
इति वैराग्यार्थमिन्द्रपुरीमनुवर्णयति—रम्यामिति
साधैरेकादशभिः —

रम्यामुपवनोद्यानैः श्रीमद्धिर्नन्दनादिभिः ।

कूजद्विहङ्गमिथुनैर्गायन्मत्तमधुव्रतैः ॥ १२

प्रवालफलपुष्पोरुभारशाखामरद्रुमैः ।

हंससारसचक्राह्वकारण्डवकुलाकुलाः ।

नलिन्यो यत्र क्रीडन्ति प्रमदाः सुरसेविताः ॥ १३

उपवनानि फलप्रधानानि निकटानि वा,
उद्यानानि पुष्पप्रधानानि दूरस्थानि वा तैः
रम्याम् । कूजन्ति विहङ्गमिथुनानि येषु । गायन्तो
मत्ता मधुव्रता येषु ॥ १२ ॥

પ્રવાલાદીનામુરુર્ભારો યાસુ તાઃ શાખા યેષાં
તેऽમરદ્રુમા યેષુ તૈઃ । યત્ર યાસુ સુરસેવિતાઃ

સમાન ઐશ્વર્ય, બળ અને લક્ષ્મી છે જેમની
તે અસુર સેનાપતિઓ દ્વારા વીંટળાયેલા બલિરાજા
ગયા, એમ બંને શ્લોકોનો સંબંધ છે— ‘પરિધીન્’
દિશાઓને ॥ ૧૦ ॥

‘સ્વૃદ્ધામ્’ ‘સુ-ઋદ્ધામ્’ અતિ સમૃદ્ધશાળી ॥ ૧૧ ॥

ભોગ્ય પદાર્થોના સુખને ધિક્કાર છે! તેવાં
સુખોવાળી નગરી અચાનક જ છોડીને ઈન્દ્ર વગેરે
દેવો ભાગી ગયા. (અતિપ્રયાસપૂર્વક પ્રાપ્ત કરેલા
અતિસમૃદ્ધ ભોગ્ય પદાર્થો પણ નાશવંત હોવાથી દુઃખ
દેનારા જ છે, આથી તેમની અભિલાષા છોડીને
પરમાનંદના લાભ માટે સન્તોષ ધારણ કરી એક માત્ર
ભગવાનનું જ શરણ લેવું, એવા આશયથી) વૈરાગ્ય
માટે ઈન્દ્રની નગરીનું સાડા અગિયાર શ્લોકો વડે
વર્ણન કરે છે— ‘રમ્યામ્ ઇતિ ।’

જેમાં હંસ, સારસ, ચક્રવાક અને બતકોનાં
ગુંડોથી ભરેલાં સરોવરો છે, દેવભોગ્યા દેવાંગનાઓ
ક્રીડા કરે છે તેવાં નન્દનવન વગેરે સુંદર ઉપવનો
અને ઉદ્યાનોથી, કલરવ કરતાં પક્ષીયુગલોથી,
ગુંજારવ કરતા મત્ત ભમરાઓથી, કૂંપળો અને
ફળ-ફૂલોનો જેમાં અતિભાર છે તેવી ડાળીઓવાળાં
દેવવૃક્ષો જેમાં છે તેમનાથી સુંદર એવી ઈન્દ્રપુરી
છે. ॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥

‘ઉપવનાનિ’ ઉપવનો ફળપ્રધાન હોય છે
અથવા નિકટ હોય તે બધાં ઉપવનો કહેવાય છે.
‘ઉદ્યાનાનિ’ ઉદ્યાનો પુષ્પપ્રધાન હોય છે અથવા દૂર
હોય તે ઉદ્યાનો કહેવાય છે. તે ઉપવનો અને ઉદ્યાનોથી
સુંદર એવી ઈન્દ્રપુરી, જે ઉપવનો અને ઉદ્યાનોમાં
પક્ષીયુગલો કલરવ કરે છે. જ્યાં મત્ત ભમરાઓ
ગુંજારવ કરે છે. ॥ ૧૨ ॥

કૂંપળો વગેરેનો અતિભાર છે જેમાં તેવી ડાળીઓ
છે જેમની તેવાં દેવવૃક્ષો જે ઉપવનો અને ઉદ્યાનોમાં
છે, તેમનાથી સુંદર એવી ઈન્દ્રપુરી, ‘યત્ર’ જે સરોવરોમાં
દેવભોગ્ય દેવાંગનાઓ ક્રીડા કરે છે. હંસાદિ પક્ષીઓનાં

પ્રમદાઃ ક્રીડન્તિ તા હંસાદિકુલૈરાકુલા વ્યાસા
નલિન્યઃ સરાંસિ યત્ર યેષુ સન્તિ તૈરુપવનોદ્યાનૈ
રમ્યામિતિ પૂર્વેણૈવાન્વયઃ ॥ ૧૩ ॥

આકાશગઙ્ગયા દેવ્યા વૃતાં પરિખભૂતયા ।
પ્રાકારેણાગ્નિવર્ણેન સાદ્ગલેનોન્નતેન ચ ॥ ૧૪

રુક્મપટ્ટકપાટૈશ્ચ દ્વારૈઃ સ્ફટિકગોપુરૈઃ ।
જુષ્ટાં વિભક્તપ્રપથાં વિશ્વકર્મવિનિર્મિતામ્ ॥ ૧૫

સભાચત્વરરથ્યાઢ્યાં વિમાનૈર્ન્યર્બુદૈર્યુતામ્ ।
શૃઙ્ગાટકૈર્મણિમયૈર્વજ્રવિદ્રુમવેદિભિઃ ॥ ૧૬

કિંચ પરિખાભૂતયા આકાશગઙ્ગયા
વૃતામ્ । પ્રાકારેણ સૌવર્ણેન ચાવૃતામ્ । અદ્ગલાઃ
પ્રાકારોપરિ રચિતાન્યુન્નતાનિ યુદ્ધસ્થાનાનિ
તત્સહિતેન ॥ ૧૪ ॥

રુક્મપટ્ટાનિ કપાટાનિ યેષુ તૈદ્વારૈરવાન્તરૈઃ
સ્ફટિકમયૈર્ગોપુરૈશ્ચ પુરદ્વારૈર્જુષ્ટામ્ । વિભક્તાઃ
પ્રપથા રાજમાર્ગા યસ્યામ્ ॥ ૧૫ ॥

સભા ઉપવેશસ્થાનાનિ, ચત્વરાણ્યઙ્ગનાનિ,
રથ્યા ઉપમાર્ગાસ્તૈરાઢ્યાં સંપન્નામ્ । ન્યર્બુદં દશકોટ-
યસ્તૈર્ગણનીયૈરનતૈર્વિમાનૈર્યુતામ્ । વજ્રવિદ્રુમમય્યો
વેદયો યેષુ તૈઃ । શૃઙ્ગાટકૈશ્ચતુષ્પથૈર્યુતામ્ ॥ ૧૬ ॥

યત્ર નિત્યવયોરૂપાઃ શ્યામા વિરજવાસસઃ ।
ભ્રાજન્તે રૂપવન્નાર્યો હ્યર્ચિર્ધિરિવ વહ્નયઃ ॥ ૧૭

ઝુંડોથી ભરેલાં 'નલિન્યઃ' સરોવરો છે 'યત્ર' જેમાં, તે
ઉપવનો અને ઉદ્યાનોથી સુંદર એવી ઈન્દ્રપુરી, એમ
પૂર્વના શ્લોક (૧૨) સાથે જ સંબંધ છે. ॥ ૧૩ ॥

જ્યોતિર્મય આકાશગંગા વડે ખાઈરૂપે
વીંટળાયેલી, ઊંચી અટારીઓવાળા અગ્નિવર્ણા
કિલ્લા વડે ચોતરફથી ઘેરાયેલી, ॥ ૧૪ ॥

સોનાનાં પતરાંનાં બારણાંવાળાં દ્વારો
અને સ્ફટિકમય નગરદ્વારોવાળી, જુદા જુદા
રાજમાર્ગોવાળી ઈન્દ્રપુરી વિશ્વકર્મા દ્વારા નિર્માણ
પામેલી છે. ॥ ૧૫ ॥

સભાસ્થાનો, ચોતરા અને શેરીઓથી યુક્ત
તથા મણિઓના ચોકવાળી, દસ કરોડ વિમાનોથી
યુક્ત તથા હીરા અને પરવાળાંની વેદીઓવાળી
(ઓટલાવાળી) ઈન્દ્રપુરી છે. ॥ ૧૬ ॥

વળી, ખાઈરૂપે આકાશગંગા વડે વીંટળાયેલી,
સુવર્ણના કિલ્લા વડે ચોતરફથી ઘેરાયેલી, 'અદ્ગલાઃ'
કિલ્લા ઉપર યુદ્ધ કરવા માટે રચાયેલી ઊંચી અટારીઓ,
તે અટારીઓવાળા કિલ્લાથી ઘેરાયેલી ॥ ૧૪ ॥

સોનાનાં પતરાંવાળાં બારણાં છે જેમાં તેવાં
દ્વારોથી અને સ્ફટિકનાં નગરદ્વારોથી યુક્ત, જેમાં જુદા
જુદા 'પ્રપથાઃ' રાજમાર્ગો છે. ॥ ૧૫ ॥

'સભા' (નાગરિકોને) બેસવા માટેનાં સ્થાનો,
'ચત્વરાણિ' ચોતરા, 'રથ્યા' શેરીઓ, તેમનાથી
યુક્ત- 'ન્યર્બુદમ્' દસ કરોડ જેટલી સંખ્યા કરવા
જેટલાં અસંખ્ય વિમાનોથી યુક્ત, હીરા અને
પરવાળાંની વેદીઓ (ઓટલા) છે જેમાં, તેમનાથી
યુક્ત- 'શૃઙ્ગાટકૈઃ' (મણિઓના) ચોક (ચાર રસ્તાઓ)
વાળી ઈન્દ્રપુરી ॥ ૧૬ ॥

જે નગરીમાં નિત્ય તરુણ વયની, સુકુમાર
અને શુદ્ધ વસ્ત્રોવાળી રૂપવતી શ્યામા સ્ત્રીઓ,
જવાળાઓ(રૂપી અલંકારો) વડે અગ્નિઓની જેમ
જ દેદીપ્યમાન થાય છે. ॥ ૧૭ ॥

નિત્યં વયસ્તારુણ્યં રૂપં ચ સૌકુમાર્યં
યાસાં તાઃ રૂપવન્નાર્યઃ સ્વલંકૃતાઃ સ્ત્રિયઃ યત્ર
યસ્યાં ભ્રાજન્તે ॥ ૧૭ ॥

સુરસ્ત્રીકેશવિભ્રષ્ટનવસૌગન્ધિકસ્ત્રજામ્ ।
યત્રામોદમુપાદાય માર્ગ આવાતિ મારુતઃ ॥ ૧૮

સુરસ્ત્રીણાં કેશેભ્યો વિભ્રષ્ટાનાં
નવસૌગન્ધિકસ્ત્રજામામોદમ્ ॥ ૧૮ ॥

હેમજાલાક્ષનિર્ગચ્છદ્ધૂમેનાગુરુગન્ધિના ।
પાણ્ડુરેણ પ્રતિચ્છન્નમાર્ગે યાન્તિ સુરપ્રિયાઃ ॥ ૧૯

હેમગવાક્ષેભ્યો નિર્ગચ્છતા ધૂમેન । સુરપ્રિયા
અપ્સરસઃ ॥ ૧૯ ॥

મુક્તાવિતાનૈર્મણિહેમકેતુભિ-
નાનાપતાકાવલભીભિરાવૃતામ્ ।
શિખ્રિન્ડપારાવતભૃદ્જનાદિતાં
વૈમાનિકસ્ત્રીકલગીતમદ્ગ્લામ્ ॥ ૨૦

મૃદદ્ગ્નશઙ્ખાનકદુન્દુભિસ્વનૈઃ
સતાલવીણામુરજર્ષ્ટિવેણુભિઃ ।
નૃત્યૈઃ સવાદ્યૈરુપદેવગીતકૈ-
ર્મનોરમાં સ્વપ્રભયા જિતપ્રભામ્ ॥ ૨૧

મુક્તામયૈર્વિતાનૈર્મણિહેમમયૈઃ કેતુભિશ્ચ
ધ્વજૈર્નાનાપતાકાયુક્તાભિર્વલભીભિશ્ચ વિમાનાનાં
પુરોભાગૈરાવૃતાં વ્યાસામ્ । વૈમાનિકસ્ત્રીણાં
કલગીતૈર્મદ્ગ્લામ્ ॥ ૨૦ ॥

નિત્ય 'વયઃ' તરુણ વય તથા 'રૂપમ્'
સૌકુમાર્ય (કોમળતા) છે જેમનું તે રૂપવતી અને
સુંદર રીતે અલંકૃત થયેલી નારીઓ 'યત્ર' જે નગરીમાં
દેદીપ્યમાન થાય છે. ॥ ૧૭ ॥

જ્યાં દેવાંગનાઓના કેશમાંથી ખરી પડેલી
નવીન સુગંધિત પુષ્પમાળાઓના પરિમલને લઈને
માર્ગમાં વાયુ વાય છે. ॥ ૧૮ ॥

દેવાંગનાઓના કેશમાંથી ખરી પડેલી નવીન
સુગંધિત પુષ્પમાળાઓના પરિમલને ॥ ૧૮ ॥

સુવર્ણનાં જાળિયાંમાંથી નીકળતા, અગરની
સુગંધવાળા સફેદ ધૂમાડાથી ઢંકાયેલા રાજમાર્ગમાં
દેવપ્રિયા અપ્સરાઓ મહાલે છે. ॥ ૧૯ ॥

સુવર્ણનાં જાળિયાંમાંથી નીકળતા ધૂમાડાથી-
'સુરપ્રિયાઃ' અપ્સરાઓ ॥ ૧૯ ॥

મોતીમય ચંદરવા, મણિજડિત સુવર્ણ
ધજાઓ અને જાત જાતની પતાકાવાળાં છજાંથી
છવાયેલી, મોર, પારેવાં અને ભમરાના નાદથી
ગુંજતી, ભવનોમાં રહેલી સ્ત્રીઓના મધુર ગીતોથી
મંગળમય એવી નગરી ॥ ૨૦ ॥

મૃદંગ, શંખ, ઢોલ તથા દુંદુભિના નાદથી
તેમ જ તાલ સહિત વીણા, મુરજ, ઋષ્ટિ
(વાદ્યવિશેષ) અને વંશી વગેરે વાદ્યોથી, નૃત્યોથી
અને ગંધર્વોનાં ગીતોથી મનને આનંદ આપનારી
તેમ જ પોતાની કાન્તિથી (સાક્ષાત્) કાન્તિની
અધિષ્ઠાત્રી દેવીને પણ જેણે જીતી લીધી છે
તેવી ઇન્દ્રપુરી ॥ ૨૧ ॥

મોતીમય ચંદરવાઓથી, મણિજડિત સુવર્ણ
ધજાઓથી અને જાતજાતની પતાકાવાળાં છજાંથી,
ભવનોના આગળના ભાગમાં રચાયેલાં છજાંથી છવાયેલી,
ભવનોમાં રહેલી દેવાંગનાઓનાં મધુર ગીતોથી મંગળમય
એવી નગરી ॥ ૨૦ ॥

ઉપદેવાનાં ગન્ધર્વાદીનાં ગીતકૈશ્વ મનોરમામ્ ।
જિતા પ્રભા સાક્ષાદ્વીપ્ત્યધિષ્ટાત્રી દેવતા યયા
તામ્ । અન્યૈરજિતપ્રભામિતિ વા । પાઠાન્તરે જિતા
ગ્રહાઃ સૂર્યાદયો યયા ॥ ૨૧ ॥

યાં ન વ્રજન્ન્યર્ધર્મિષ્ઠાઃ યલા ભૂતદ્રુહઃ શઠાઃ ।
માનિનઃ કામિનો લુબ્ધા ઇભિર્હીના વ્રજન્તિ યત્ ॥ ૨૨

યત્ યામ્ ॥ ૨૨ ॥

તાં દેવધાનીં સ વરૂથિનીપતિ-
ર્બહિઃ સમન્તાદ્ રુરુધે પૃતન્યયા ।
આચાર્યદત્તં જલજં મહાસ્વનં
દધ્મૌ પ્રયુજ્જન્મ્યમિન્દ્રયોષિતામ્ ॥ ૨૩
પૃતન્યયા સેનયા ॥ ૨૩ ॥

મઘવાંસ્તમભિપ્રેત્ય બલેઃ પરમમુદ્યમમ્ ।
સર્વદેવગણોપેતો ગુરુમેતદુવાચ હ ॥ ૨૪
॥ ૨૪ ॥

ભગવન્નુદ્યમો ભૂયાન્બલેનઃ પૂર્વવૈરિણઃ ।
અવિષહ્યમિમં મન્યે કેનાસીત્તેજસોર્જિતઃ ॥ ૨૫

કેન હેતુનૈવં તેજસોર્જિત આસીત્ ॥ ૨૫ ॥

નૈનં કશ્ચિત્ કુતો વાપિ પ્રતિવ્યોદ્ધુમધીશ્વરઃ ।
પિબન્નિવ મુખેનેદં લિહન્નિવ દિશો દશ ।
દહન્નિવ દિશો દૃગ્ભિઃ સંવર્તાગ્નિરિવોત્થિતઃ ॥ ૨૬

‘ઉપદેવાનામ્’ ગંધર્વોનાં ગીતોથી મનોરમ, પોતાની
કાંતિથી સાક્ષાત્ કાંતિની અધિષ્ટાત્રી દેવીને પણ જેણે
જીતી લીધી છે તેવી ઇન્દ્રપુરી અથવા અન્ય દ્વારા જીતી
ન શકાય તેવી કાન્તિવાળી ઇન્દ્રપુરી- ‘જિતપ્રભામ્’
ને બદલે ‘જિતગ્રહામ્’ પાઠાંતરમાં, જિતાઈ ગયા છે
સૂર્યાદિ ગ્રહો જેમનાથી તેવી ઇન્દ્રપુરી ॥ ૨૧ ॥

અર્ધર્મિષ્ઠ, ખલ, પ્રાણીઓનો દ્રોહ કરનાર,
શઠ, અભિમાની, કામી અને લોભીજનો જે
નગરીમાં જઈ શકતા નથી, પરંતુ તે સિવાયના
ઉપરના દોષોથી રહિત હોય તેઓ જ જેમાં જઈ
શકે છે, ॥ ૨૨ ॥

‘યત્’ જે નગરીમાં ॥ ૨૨ ॥

અસુરસેનાપતિ એવા તે રાજા બલિએ
દેવોના નિવાસસ્થાનરૂપ તે ઇન્દ્રપુરીને બહાર
ચોતરફ સેના વડે ઘેરી લીધી અને ઇન્દ્રની
પત્નીઓને ભય ઉપજાવતાં તેમણે શુક્રાચાર્યે આપેલો
પ્રયંડ ઘોષ કરનારો શંખ વગાડ્યો. ॥ ૨૩ ॥

‘પૃતન્યયા’ સેના વડે ॥ ૨૩ ॥

બલિરાજાનો તે મહાન ઉદમ જાણીને
ઈન્દ્રે સર્વ દેવગણો સાથે ગુરુ બૃહસ્પતિને આ
પ્રમાણે કહ્યું: ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

‘હે ભગવાન, અમારા પૂર્વના વેરી બલિનો
ખૂબ મોટો ઉદમ છે. હું માનું છું કે આ અસહ્ય
છે. કયા કારણે તે આવા તેજથી બળવાન બન્યો
છે? ॥ ૨૫ ॥

કયા કારણે આવા તેજથી બળવાન બન્યો
છે? ॥ ૨૫ ॥

‘કોઈ પણ મનુષ્ય (કે દેવ) કોઈ પણ
સ્થળેથી આ બલિરાજાનો પ્રતીકાર કરવા માટે
સમર્થ નથી. મુખથી આ જગતને જાણે પી જતો
હોય, દશ દિશાઓને ચાટી જતો હોય તેમ જ
નેત્રોથી જાણે દિશાઓને બાળતો, હોય તેમ તે
પ્રલયકાળના અગ્નિની જેમ ઉદય પામ્યો છે. ॥ ૨૬ ॥

પ્રતિવ્યોદ્ધમપાકર્તુમ્ ॥ ૨૬ ॥

બ્રૂહિ કારણમેતસ્ય દુર્ધર્ષત્વસ્ય મદ્રિપોઃ ।

ઓજઃ સહો બલં તેજો યત એતત્સમુદ્દમઃ ॥ ૨૭

યતઃ કારણાદેતસ્ય ઓજઆદિ । યત

ઓજઆદેઃ એતસ્ય સમુદ્દમઃ ॥ ૨૭ ॥

ગુરુરુવાચ

જાનામિ મઘવઞ્છત્રોરુન્નતેરસ્ય કારણમ્ ।

શિષ્યાયોપભૂતં તેજો ભૂગુભિર્બ્રહ્મવાદિભિઃ ॥ ૨૮

ભવદ્વિધો ભવાન્વાપિ વર્જયિત્વેશ્વરં હરિમ્ ।

નાસ્ય શક્તઃ પુરઃ સ્થાતું કૃતાન્તસ્ય યથા જનાઃ ॥ ૨૯

ઉપભૂતં સંચિતમ્ ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥

તત્રોચિતં મન્ત્રમાહ—

તસ્માન્નિલયમુત્સૃજ્ય યૂયં સર્વે ત્રિવિષ્ટપમ્ ।

યાત કાલં પ્રતીક્ષન્તો યતઃ શત્રોર્વિપર્યયઃ ॥ ૩૦

તસ્માદ્યૂયં ત્રિવિષ્ટપમુત્સૃજ્ય નિલયમદર્શનં

યાત । યતઃ કાલાત્ ॥ ૩૦ ॥

કેનાસ્ય વિપર્યયઃ સ્યાદિત્યત આહ—

એષ ઇતિ ।

એષ વિપ્રબલોદર્કઃ સમ્પ્રત્યૂર્જિતવિક્રમઃ ।

તેષામેવાપમાનેન સાનુબન્ધો વિનંક્ષ્યતિ ॥ ૩૧

‘પ્રતિવ્યોદ્ધમ્’ પ્રતીકાર કરવા માટે ॥ ૨૬ ॥

‘મારા શત્રુ બલિની આ દુઃસહતાનું કારણ મને કહો, કે જેને કારણે ઈન્દ્રિયસામર્થ્ય, અંતઃકરણનું સામર્થ્ય, દેહસામર્થ્ય તથા પ્રભાવ આને પ્રાપ્ત થયાં છે, કે જેથી આનો આ મહાન ઉદમ આરંભાયો છે.’ ॥ ૨૭ ॥

જેને કારણે આ બલિને ઈન્દ્રિયસામર્થ્યાદિ પ્રાપ્ત થયાં છે, કે જે સામર્થ્યાદિથી આનો મહાન ઉદમ આરંભાયો છે! ॥ ૨૭ ॥

ગુરુ (બૃહસ્પતિ) બોલ્યા — હે ઈન્દ્ર, આ શત્રુની ઉન્નતિનું કારણ હું જાણું છું. (અતિશય શ્રદ્ધા અને ભક્તિને કારણે) શિષ્ય બલિને બ્રહ્મવેત્તા ભૃગુવંશી બ્રાહ્મણો દ્વારા તેજ સંચિત કરી આપવામાં આવ્યું છે. જેમ મનુષ્યો કાળની સામે ઊભા રહેવા સમર્થ નથી, તેમ સર્વશક્તિમાન ઈશ્વરને છોડીને તમારા જેવો બીજો કે તમે પણ આની સામે ઊભા રહેવાને સમર્થ નથી. ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥

‘ઉપભૂતમ્’ સંચિત કરી આપવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥

તે માટે યોગ્ય સલાહ આપે છે—

તેથી તમે બધા જ્યાં સુધી શત્રુની પડતી થાય ત્યાં સુધી પ્રતીક્ષા કરતા, સ્વર્ગ છોડીને ક્યાંક છુપાઈ જાઓ. ॥ ૩૦ ॥

(શત્રુ મહાબળવાન છે,) તેથી તમે સ્વર્ગ છોડીને ‘નિલયમ્’ છુપાઈ જાઓ. જ્યાં સુધી (શત્રુની પડતી થાય ત્યાં સુધી) ॥ ૩૦ ॥

કોનાથી આ બલિની પડતી થશે એ હવે કહે છે— ‘એષઃ ઇતિ ।’

હમણાં બ્રાહ્મણોના બળને લીધે ઉત્તરોત્તર જેને અધિક ફળ મળે છે તેવો વધી ગયેલા પરાક્રમવાળો આ બલિ તેમના જ અપમાનથી કુળપરિવાર સહિત નાશ પામશે. ॥ ૩૧ ॥

વિપ્રાણાં બલેનોદર્ક ઉત્તરોત્તરમધિકં ફલં
યસ્ય સઃ ॥ ૩૧ ॥

एवं सुमन्त्रितार्थास्ते गुरुणाऽर्थानुदर्शना ।
हित्वा त्रिविष्टपं जग्मुर्गीर्वाणाः कामरूपिणः ॥ ३२

सुमन्त्रितोऽर्थः कार्यं येषां ते । निलयं
जग्मुः ॥ ३२ ॥

देवेष्वथ निलीनेषु बलिवैरोचनः पुरीम् ।
देवधानीमधिष्ठाय वशं निन्ये जगत्त्रयम् ॥ ३३
॥ ३३ ॥

तं विश्वजयिनं शिष्यं भृगवः शिष्यवत्सलाः ।
शतेन हयमेधानामनुव्रतमयाजयन् ॥ ३४

एवं प्राप्तमिन्द्रपदं स्थिरीकर्तुमयाजयन् ।
अनुव्रतमनुवर्तिनम् ॥ ३४ ॥

ततस्तदनुभावेन भुवनत्रयविश्रुताम् ।
कीर्तिं दिक्षु वितन्वानः सरेज उडुरાडિવ ॥ ૩૫
॥ ૩૫ ॥

बुभुजे च श्रियं स्वृद्धां द्विजदेवोपलम्भिताम् ।
कृतकृत्यमिवात्मानं मन्यमानो महामनाः ॥ ३६

द्विजदेवैर्ब्राह्मणैरुपलम्भितां प्रापिताम् ॥ ૩૬ ॥

બ્રાહ્મણોના બળને કારણે 'ઉદર્કઃ' ઉત્તરોત્તર
જેને અધિક ફળ મળે છે તે બલિ ॥ ૩૧ ॥

યથાવત્ વિચાર કરવામાં નિપુણ એવા ગુરુ
દ્વારા જેમની સાથે કાર્ય વિષે સારી રીતે વિચારણા
કરવામાં આવી, તેવા ઈચ્છાનુસાર રૂપ ધારણ
કરનારા તે દેવો સ્વર્ગ છોડીને ચાલ્યા ગયા. ॥ ૩૨ ॥

વિચારપૂર્વક 'અર્થઃ' કરવાયોગ્ય સલાહ જેમને
આપવામાં આવી તે દેવો છુપાઈ ગયા. ॥ ૩૨ ॥

પછી આમ, દેવો જ્યારે છુપાઈ ગયા, ત્યારે
વિરોચનનંદન બલિએ દેવોની રાજધાની અમરાવતી
નગરીમાં અધિષ્ઠિત થઈ ત્રણેય લોકને વશ કર્યા.
॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

શિષ્યપ્રેમી ભૃગુવંશી બ્રાહ્મણોએ (પોતાને)
અનુસરનારા તે વિશ્વવિજયી શિષ્ય બલિરાજા
પાસે સો અશ્વમેધ યજ્ઞો કરાવ્યા. ॥ ૩૪ ॥

આમ, પ્રાપ્ત થયેલા ઈન્દ્રપદને સ્થિર કરવા માટે
યજ્ઞો કરાવ્યા. 'અનુવ્રતમ્' અનુસરનારા બલિરાજાને
॥ ૩૪ ॥

ત્યાર પછી તે યજ્ઞોના પ્રભાવથી ત્રણેય
લોકોમાં ફેલાયેલી પોતાની કીર્તિને (દસે) દિશાઓમાં
ફેલાવતા તે બલિરાજા નક્ષત્રોના રાજા ચન્દ્રમાની
જેમ શોભાયમાન થયા. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

તથા ઉદાર મનવાળા અને પોતે કૃતકૃત્ય થયા
હોય તેમ માનતા બલિરાજા ભૂદેવો દ્વારા પ્રાપ્ત
કરાવવામાં આવેલી સમૃદ્ધ રાજ્યલક્ષ્મીનો ઉપભોગ
કરવા લાગ્યા. ॥ ૩૬ ॥

'દ્વિજદેવૈઃ' બ્રાહ્મણદેવતાઓ દ્વારા 'ઉપલમ્ભિતામ્'
પ્રાપ્ત કરાવવામાં આવેલી લક્ષ્મીને ॥ ૩૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धे पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥



અથ ષોડશોઽધ્યાયઃ

કશ્યપજી દ્વારા અદિતિને પયોવ્રતનો ઉપદેશ

ષોડશે પુત્રનાશેન શોચન્ત્યા અદિતેઃ પતિઃ ।
પ્રાર્થિતઃ કશ્યપઃ પ્રાહ પયોવ્રતમિતીર્યતે ॥ ૧ ॥

ઇદાનીં શ્રીવામનાવતારપ્રસન્ગમાહ—
એવમિત્યાદિ યાવત્સમાસિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

એવં પુત્રેષુ નષ્ટેષુ દેવમાતાઽદિતિસ્તદા ।
હતે ત્રિવિષ્ટપે દૈત્યૈઃ પર્યતપ્યદનાથવત્ ॥ ૧

નષ્ટેષ્વદૃષ્ટેષુ સત્સુ ॥ ૧ ॥

એકદા કશ્યપસ્તસ્યા આશ્રમં ભગવાનગાત્ ।
નિરુત્સવં નિરાનન્દં સમાધેર્વિરતશ્ચિરાત્ ॥ ૨
॥ ૨ ॥

સ પત્નીં દીનવદનાં કૃતાસનપરિગ્રહઃ ।
સભાજિતો યથાન્યાયમિદમાહ કુરુદ્વહ ॥ ૩

સ કશ્યપઃ પત્નીમિદમાહ ॥ ૩ ॥

દીનવદનત્વાદિકમાલક્ષ્યં બહુધા વિકલ્પયન્
પૃચ્છતિ—અપ્યભદ્રમિતિ સસભિઃ—

અપ્યભદ્રં ન વિપ્રાણાં ભદ્રે લોકેઽધુનાઽઽગતમ્ ।
ન ધર્મસ્ય ન લોકસ્ય મૃત્યોશ્છન્દાનુવર્તિનઃ ॥ ૪

હે ભદ્રે, મૃત્યોશ્છન્દમિચ્છામનુવર્તત ઇતિ
તથા, મૃત્યુવશવર્તિનો જનસ્યેત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

(પોતાના) પુત્રો (દેવો)ના અદૃશ્ય થવાથી
શોક કરતાં અદિતિ માતાના, પ્રાર્થના કરવામાં આવેલા
પતિ કશ્યપ ઋષિ પયોવ્રતનો ઉપદેશ કરે છે, તે
(કથા) સોળમા અધ્યાયમાં કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

હવે અધ્યાય સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી
શ્રીવામનઅવતારના પ્રસંગને વર્ણવે છે— ‘એવમ્
ઇતિ।’ વગેરે.

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા – આમ, પુત્રો અદૃશ્ય
થયા ત્યારે દૈત્યો દ્વારા સ્વર્ગ લઈ લેવામાં આવ્યું,
તેથી દેવમાતા અદિતિ અનાથ (અસહાય)ની જેમ
સંતાપ કરવા લાગ્યાં. ॥ ૧ ॥

‘નષ્ટેષુ’ અદૃશ્ય થયા ત્યારે ॥ ૧ ॥

એક વખત ચિર સમાધિમાંથી નિવૃત્ત
થયેલા ભગવાન કશ્યપ અદિતિના આનંદ-
ઉત્સાહથી રહિત આશ્રમમાં ગયા. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

હે કુરુવંશી પરીક્ષિત, યથાયોગ્ય સત્કાર
પામેલ તે કશ્યપ ઋષિએ આસન ગ્રહણ કરી
ઉદાસ મુખવાળાં પત્ની અદિતિને આ પ્રમાણે
કહ્યું. ॥ ૩ ॥

તે કશ્યપ ઋષિએ પત્ની અદિતિને આ
પ્રમાણે કહ્યું. ॥ ૩ ॥

ઉદાસ મુખ વગેરે જોઈને અનેક કલ્પનાઓ
કરતા ઋષિ સાત શ્લોકો વડે પૂછે છે— ‘અપિ-
અભદ્રમ્ ઇતિ।’

હે કલ્યાણી, હમણાં જગતમાં બ્રાહ્મણોનું,
ધર્મનું તેમ જ મૃત્યુની (યમની) ઈચ્છાને વશ
રહેનાર લોકનું અમંગળ તો નથી થયું ને? ॥ ૪ ॥

હે કલ્યાણી, મૃત્યુની ‘છન્દમ્’ ઈચ્છાને અનુસરનારા
હોય તેવા, મૃત્યુને વશ રહેનારા લોકનું, એમ
અર્થ છે. ॥ ૪ ॥

અપિ વાઽકુશલં કિઞ્ચિદ્ ગૃહેષુ ગૃહમેધિનિ ।
ધર્મસ્યાર્થસ્ય કામસ્ય યત્ર યોગો હ્યયોગિનામ્ ॥ ૫

હે ગૃહમેધિનિ, અપિ વા કિંવા ગૃહેષુ
ધર્માદેઃ કિંચિદકુશલમિતિ કાકવા પ્રશ્નઃ । યત્ર
યેષુ ગૃહેષુ । અયોગિનામપિ યોગઃ સ્વધર્માદિના
યોગફલં ભવતિ ॥ ૫ ॥

અપિ વાઽતિથયોઽભ્યેત્ય કુટુમ્બાસક્તયા ત્વયા ।
ગૃહાદપૂજિતા યાતાઃ પ્રત્યુત્થાનેન વા ક્વચિત્ ॥ ૬

કિંવા ત્વયા અપૂજિતા એવાભ્યેત્ય
ગૃહાદ્યાતાઃ ॥ ૬ ॥

ગૃહેષુ યેષ્વતિથયો નાર્ચિતાઃ સલિલૈરપિ ।
યદિ નિર્યાન્તિ તે નૂનં ફેરુરાજગૃહોપમાઃ ॥ ૭

નાર્ચિતા અનર્ચિતાઃ સન્તો યદિ નિર્ગચ્છન્તિ
તે ગૃહાઃ ફેરુરાજઃ શૃગાલરાજસ્તદીયવિવરતુલ્યાઃ
॥ ૭ ॥

અપ્યગ્નયસ્તુ વેલાયાં ન હુતા હવિષા સતિ ।
ત્વયોદ્વિગ્નધિયા ભદ્રે પ્રોષિતે મયિ કર્હિચિત્ ॥ ૮

વેલાયાં હોમકાલે કર્હિચિન્ન હુતાઃ કિમ્
॥ ૮ ॥

યત્પૂજયા કામદુઘાન્યાતિ લોકાનૃહાન્વિતઃ ।
બ્રાહ્મણોઽગ્નિશ્ચ વૈ વિષ્ણોઃ સર્વદેવાત્મનો મુખમ્ ॥ ૯

॥ ૯ ॥

હે ગૃહસ્વામિની, યોગ નહીં કરનારાઓને
પણ યોગનું ફળ આપનારા તે ગૃહસ્થાશ્રમોમાં
ધર્મ, અર્થ, કામનું કંઈ અમંગળ તો નથી થઈ રહ્યું
ને? ॥ ૫ ॥

હે ગૃહસ્વામિની, ‘અપિ વા’ શું ગૃહસ્થાશ્રમોમાં
ધર્મ વગેરેનું કંઈ અમંગળ તો નથી થઈ રહ્યું ને?
વકોક્તિથી પ્રશ્ન કરે છે. ‘યત્ર’ જે ગૃહોમાં, યોગ નહીં
કરનારાઓને પણ સ્વધર્માદિના આચરણથી ‘યોગઃ’
યોગનું ફળ મળે છે. ॥ ૫ ॥

કે પછી કુટુંબકબીલામાં ગળારૂબ એવી તારા
દ્વારા ક્યારેક સામે ઊભા થઈને સત્કાર ન પામેલા
અતિથિઓ આવીને ઘરમાંથી ચાલ્યા તો નથી
ગયા ને? ॥ ૬ ॥

શું તારા દ્વારા સત્કાર જ ન પામેલા અતિથિઓ
આવીને ઘરમાંથી ચાલ્યા ગયા છે? ॥ ૬ ॥

જે ઘરોમાં અતિથિઓ પાણીથી પણ સત્કાર
પામ્યા વિના જો ત્યાંથી પાછા જાય, તો તે ઘરો
શિયાળની બખોલ જેવાં જ છે. ॥ ૭ ॥

‘ન-અર્ચિતાઃ’ સત્કાર પામ્યા વિના જો પાછા
જાય તો તે ઘરો ‘ફેરુરાજઃ’ શિયાળરાજા, તેની
બખોલ જેવાં જ છે. ॥ ૭ ॥

હે કલ્યાણી, હે સતી, હું પ્રવાસે ગયો હતો
ત્યારે ઉદ્વિગ્ન મનવાળી એવી તેં ક્યારેક હોમ
કરવાના સમયે અગ્નિઓમાં હવિષદ્રવ્યોથી શું
હોમ નથી કર્યો? ॥ ૮ ॥

‘વેલાયામ્’ હોમ કરવાના સમયે ક્યારેક હોમ
નથી કર્યો કે શું? ॥ ૮ ॥

જેમની પૂજાથી ગૃહસ્થ સર્વ કામનાઓને
પૂર્ણ કરનારા લોકોમાં જાય છે, તે બ્રાહ્મણ અને
અગ્નિ સર્વદેવમય ભગવાન વિષ્ણુનું મુખ જ
છે. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

અપિ સર્વે કુશલિનસ્તવ પુત્રા મનસ્વિનિ ।
લક્ષયેઽસ્વસ્થમાત્માનં ભવત્યા લક્ષણૈરહમ્ ॥ ૧૦

ભવત્યા આત્માનં મનઃ અસ્વસ્થમપ્રકૃતિસ્થં
લક્ષણૈર્મુખમ્લાન્યાદિભિર્લક્ષયામિ ॥ ૧૦ ॥

અસ્વાસ્થ્યકારણમન્યદસ્તીતિ વક્તું
ત્વત્પૃષ્ઠમભદ્રાદિકં નાસ્તીત્યાહ—ભદ્રમિતિ દ્વાભ્યામ્ ।

અદિતિરુવાચ

ભદ્રં દ્વિજગવાં બ્રહ્મન્ધર્મસ્યાસ્ય જનસ્ય ચ ।
ત્રિવર્ગસ્ય પરં ક્ષેત્રં ગૃહમેધિનૃહા ઇમે ॥ ૧૧

ઇમે ગૃહાસ્ત્રિવર્ગસ્ય પરં ક્ષેત્રમુદ્ભવસ્થાનમ્ ।
ત્રિવર્ગોઽપિ યથાવદ્વર્તત ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૧ ॥

અગ્નયોઽતિથયો ભૃત્યા ભિક્ષવો યે ચ લિપ્સવઃ ।
સર્વં ભગવતો બ્રહ્મન્નનુધ્યાનાન્ન રિષ્યતિ ॥ ૧૨
(લભ-લબ્ધુમ્ ઇચ્છા લિપ્સા)

ભગવતસ્તવાનુધ્યાનં યન્મયા ક્રિયતે
તસ્માદગ્નયોઽતિથય ઇત્યાદિ સર્વં ન રિષ્યતિ
ન હીયતે ॥ ૧૨ ॥

પ્રસ્તુતં વિજ્ઞાપયિતુમાહ—કો ન્વિતિ ।

કો નુ મે ભગવન્કામો ન સમ્પદ્યેત માનસઃ ।
યસ્યા ભવાન્પ્રજાધ્યક્ષ એવં ધર્માન્પ્રભાષતે ॥ ૧૩
॥ ૧૩ ॥

સંપાદ્યં કામમાહ—તવૈવેતિ ચતુર્ધિઃ ।

હે ઉદાર મનવાળી, તારા સર્વ પુત્રો
તો કુશળ છે ને? (મુખમ્લાનિ વગેરે) લક્ષણો
ઉપરથી તારું મન અસ્વસ્થ છે, એ હું કળી
શકું છું. ॥ ૧૦ ॥

તારું 'આત્માનમ્' મન 'અસ્વસ્થમ્' અસ્વસ્થ
છે, એ મુખમ્લાનિ વગેરે ચિહ્નો ઉપરથી હું કળી
શકું છું. ॥ ૧૦ ॥

અસ્વસ્થતાનું કારણ અન્ય છે એમ કહેવા
માટે આપે પૂછ્યું તે સર્વ અમંગળ નથી, એમ બે
શ્લોકો વડે કહે છે— 'ભદ્રમ્ ઇતિ ।'

અદિતિએ કહ્યું - હે ભગવાન! બ્રાહ્મણ,
ગાય, ધર્મ અને આ લોકનું (સર્વ) કુશળ-મંગળ
છે. હે ગૃહસ્વામી, આ ગૃહો ધર્મ, અર્થ, કામરૂપ
ત્રિવર્ગનું શ્રેષ્ઠ ઉદ્ભવસ્થાન છે. ॥ ૧૧ ॥

આ ગૃહો ત્રિવર્ગનું શ્રેષ્ઠ ઉદ્ભવસ્થાન છે. ધર્મ,
અર્થ, કામરૂપ ત્રિવર્ગ પણ યથાયોગ્ય રીતે છે, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૧ ॥

હે ભગવાન, અગ્નિઓ, અતિથિઓ, સેવકો
તથા મેળવવાની ઈચ્છાવાળા જે ભિક્ષુઓ છે, તે
સર્વ (આપ) ભગવાનના નિરંતર ધ્યાનથી તિરસ્કૃત
નથી થયા. ॥ ૧૨ ॥

આપ ભગવાનનું નિરંતર ધ્યાન, કે જે
મારા દ્વારા કરવામાં આવે છે, તેને કારણે અગ્નિઓ,
અતિથિઓ વગેરે સર્વ 'ન રિષ્યતિ' તિરસ્કૃત (ન્યૂન)
નથી થયા. ॥ ૧૨ ॥

પ્રસ્તુત વિષયનું સૂચન કરવા માટે કહે છે—
'કઃ નુ ઇતિ ।'

હે ભગવાન, પ્રજાપતિ એવા આપ જેને
આ રીતે ધર્મનો ઉપદેશ આપો છો, તેવી મારી
કઈ મનઃકામના પૂર્ણ ન થાય? ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

સંપન્ન કરવા યોગ્ય ઈચ્છાનું ચાર શ્લોક
વડે વર્ણન કરે છે— 'તવ-એવ-ઇતિ ।'

તવૈવ મારીચ મનઃશરીરજાઃ
 પ્રજા ઇમાઃ સત્ત્વરજસ્તમોજુષઃ ।
 સમો ભવાંસ્તાસ્વસુરાદિષુ પ્રભો
 તથાપિ ભક્તં ભજતે મહેશ્વરઃ ॥ ૧૪
 ॥ ૧૪ ॥

તસ્માદીશ ભજન્ત્યા મે શ્રેયશ્ચિન્તય સુવ્રત ।
 હ્રતશ્રિયો હ્રતસ્થાનાન્સપત્નૈઃ પાહિ નઃ પ્રભો ॥ ૧૫

સપત્નૈર્દૈત્યૈર્હતા શ્રીર્યેષામ્ । હ્રતં સ્થાનં
 યેષામિતિ પુત્રાભિપ્રાયેણ બહુવચનમ્ ॥ ૧૫ ॥

પરૈર્વિવાસિતા સાહં મગ્ના વ્યસનસાગરે ।
 ऐश्वर्यं श्रीर्यशः स्थानं हृतानि प्रबलैर्मम ॥ ૧૬
 ॥ ૧૬ ॥

यथा तानि पुनः साधो प्रपद्येरन्ममात्मजाः ।
 तथा विधेहि कल्याणं धिया कल्याणकृत्तम ॥ ૧૭
 ॥ ૧૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवमभ्यर्थितोऽदित्या कस्तामाह स्मयन्निव ।
 अहो मायाबलं विष्णोः स्नेहबद्धमिदं जगत् ॥ ૧૮

કઃ કશ્યપઃ । પ્રથમં તાવત્પુત્રસ્નેહં
 ત્યાજયિતું વિસ્મયવ્યાજેનૈવ તત્ત્વમુપદિશતિ—
 અહો ઇતિ સાર્ધેન ॥ ૧૮ ॥

હે મરીચિનંદન! સત્ત્વગુણ, રજોગુણ અને
 તમોગુણનું સેવન કરતી આ પ્રજાઓ આપના જ
 મન અને શરીરમાંથી ઉત્પન્ન થયેલી છે અને
 તેથી આપ તે અસુરો વગેરે ઉપર (પણ) સમાન
 ભાવવાળા છો, તેમ છતાં પણ હે પ્રભુ, (સૃષ્ટિ
 વગેરેના કર્તા) પરમેશ્વર પોતાના ભક્તનો (જ)
 મનોરથ પૂર્ણ કરે છે. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

તેથી સર્વસમર્થ, શ્રેષ્ઠ વ્રતધારી હે સ્વામી,
 આપની સેવા કરતી એવી મારું કલ્યાણ વિચારો.
 શત્રુઓ દ્વારા જેમની લક્ષ્મી હરી લેવામાં આવી
 છે અને જેમનાં રહેવાનાં સ્થાનો પણ હરી લેવામાં
 આવ્યાં છે તેવાં અમારું રક્ષણ કરો ॥ ૧૫ ॥

‘સપત્નૈઃ’ શત્રુ એવા દૈત્યો દ્વારા હરી લેવામાં
 આવી છે લક્ષ્મી જેમની, હરી લેવામાં આવ્યું છે
 સ્થાન જેમનું— પુત્રોના અભિપ્રાયથી બહુવચનનો
 (‘નઃ’) પ્રયોગ છે. ॥ ૧૫ ॥

શત્રુઓ દ્વારા હાંકી કાઢવામાં આવેલી તે હું
 દુઃખના દરિયામાં ડૂબી ગઈ છું. મહાબળવાન
 શત્રુઓ દ્વારા મારું ઐશ્વર્ય, શ્રી, યશ અને સ્થાન
 હરી લેવામાં આવ્યાં છે. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

શ્રેષ્ઠ કલ્યાણ કરનાર હે સાધુપુરુષ, મારા
 પુત્રો તે સર્વ પદાર્થોને જે રીતે પુનઃ પ્રાપ્ત કરે
 તે રીતે વિચારીને આપ અમારું કલ્યાણ
 કરો! ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — અદિતિ દ્વારા
 આ પ્રમાણે પ્રાર્થના કરાયેલા પ્રજાપતિ કશ્યપ
 ઋષિ હસતા હોય તેમ તેને કહેવા લાગ્યા,
 ‘અહો! ભગવાનની માયાનું કેવું બળ છે? આ
 જગત સ્નેહ(ના દોરડા)થી બંધાયેલું છે.’ ॥ ૧૮ ॥

‘કઃ’ પ્રજાપતિ કશ્યપ ઋષિ— તેથી પહેલાં
 તો પુત્રસ્નેહ છોડાવવા માટે આશ્ચર્ય પ્રકટ કરવાના
 બહાને જ અદિતિને દોઢ શ્લોકો વડે તત્ત્વનો ઉપદેશ
 કરે છે— ‘અહો ઇતિ’ ॥ ૧૮ ॥

क्व देहो भौतिकोऽनात्मा क्व चात्मा प्रकृतेः परः ।

कस्य के पतिपुत्राद्या मोह एव हि कारणम् ॥ १९

॥ ૧૯ ॥

अत्रापरितुष्यन्तीं प्रत्याह—उपतिष्ठस्वेति
द्वाभ्याम् ।

उपतिष्ठस्व पुरुषं भगवन्तं जनार्दनम् ।

सर्वभूतगुहावासं वासुदेवं जगद्गुरुम् ॥ ૨૦

॥ ૨૦ ॥

बा.प्र.—जनाम् मायाम् अर्दयति निवर्तयति
इति जनार्दनः ।

वंशीधरी—जननाम्नोऽसुरस्यार्दनम् ।

स विधास्यति ते कामान्हरिर्दीनानुकम्पनः ।

अमोघा भगवद्भक्तिर्नेतरेति मतिर्मम ॥ ૨૧

નન્વેવંભૂતકામપ્રાપ્તિહેતુર્દેવાન્તરસેવા પ્રસિદ્ધા

તત્રાહ—અમોઘેતિ ॥ ૨૧ ॥

अदितिरुवाच

केनाहं विधिना ब्रह्मन्नुपस्थास्ये जगत्पतिम् ।

यथा मे सत्यसङ्कल्पो विदध्यात् स मनोरथम् ॥ ૨૨

યથા ચ મે મનોરથં વિદધ્યાત્ ॥ ૨૨ ॥

आदिश त्वं द्विजश्रेष्ठ विधिं तदुपधावनम् ।

आशु तुष्यति मे देवः सीदन्त्याः सह पुत्रकैः ॥ ૨૩

યથા ચ મે આશુ તુષ્યતિ તથા
તત્સેવાપ્રકારમાદિશ ॥ ૨૩ ॥

कश्यप उवाच

एतन्मे भगवान्पृष्टः प्रजाकामस्य पद्मजः ।

यदाह ते प्रवक्ष्यामि व्रतं केशवतोषणम् ॥ ૨૪

પંચમહાભૂતોથી બનેલું જડ શરીર ક્યાં અને
પ્રકૃતિથી પર આત્મા ક્યાં? કોણ કોના પતિ કે
પુત્રાદિ છે? (આ સર્વમાં) ખરેખર, મોહ જ
કારણ છે. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥ (વિષમ અલંકાર)

અહીં અસંતોષ પ્રકટ કરતી અદિતિને બે શ્લોકોથી
કહે છે— ‘ઉપતિષ્ઠસ્વ’

સમગ્ર પ્રાણીઓની હૃદયગુહામાં વિરાજમાન
અને (પોતાના ભક્તોનાં દુઃખ દૂર કરનારા)
જનાર્દન, જગદ્ગુરુ, પરમ પુરુષ, ભગવાન વાસુદેવની
તમે આરાધના કરો. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

માયાને દૂર કરે તે જનાર્દન

જન નામના અસુરને મારનાર

પોતાના અભિમાનરહિત ભક્તો ઉપર
અનુકમ્પા કરનારા શ્રીહરિ તારી કામનાઓ પૂરી
કરશે. ભગવાન શ્રીહરિની ભક્તિ (ક્યારેય) નિષ્ફળ
જતી નથી (અને) અન્ય દેવોની સેવા સફળ થતી
નથી, એવું મારું માનવું છે. ॥ ૨૧ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે આવી કામનાઓની
પ્રાપ્તિ માટે અન્ય દેવોની સેવા પ્રસિદ્ધ છે. તે માટે કહે
છે— ‘અમોઘા ઇતિ.’ ॥ ૨૧ ॥

અદિતિ બોલ્યાં – હે ભગવાન, ક્યા વિધિથી
હું જગત્પતિની ઉપાસના કરું, કે જેથી સત્યસંકલ્પ
એવા તે ભગવાન મારો મનોરથ પૂર્ણ કરે? ॥ ૨૨ ॥
કે જેથી તે મારો મનોરથ પૂર્ણ કરે. ॥ ૨૨ ॥

હે બ્રાહ્મણશ્રેષ્ઠ, પુત્રો સાથે દુઃખી થતી
એવી મારા ઉપર (તે) શીઘ્ર પ્રસન્ન થાય તેવો
આરાધનાવિષયક વિધિ આપ મને કહો. ॥ ૨૩ ॥

તે જે રીતે મારી ઉપર શીઘ્ર પ્રસન્ન થાય તેવો
સેવાપ્રકાર મને કહો. ॥ ૨૩ ॥

કશ્યપ (ઋષિ) બોલ્યા – સંતાનની ઈચ્છાવાળા
એવા મારા વડે જેમને પૂછવામાં આવ્યું હતું, તે
ભગવાન બ્રહ્માજીએ ભગવાન કેશવને પ્રસન્ન કરનારું
જે વ્રત મને કહ્યું હતું, તે તમને કહું છું. ॥ ૨૪ ॥

મે મયા પૃષ્ઠઃ પદ્મજો મે તદ્વ્રતમાહ એતત્તે
તવ પ્રવક્ષ્યામીત્યન્વયઃ ॥ ૨૪ ॥

ફાલ્ગુનસ્યામલે પક્ષે દ્વાદશાહં પયોવ્રતઃ ।
અર્ચયેદરવિન્દાક્ષં ભક્ત્યા પરમયાઽન્વિતઃ ॥ ૨૫ ॥

અમલે શુક્લે ॥ ૨૫ ॥

તત્રાદૌ પૂર્વેદ્યુઃકૃત્યમાહ—સિનીવાલ્યા-
મિત્યાદિના બ્રહ્મચાર્યથ તદ્રાત્ર્યામિત્યન્તેન ગ્રન્થેન ।

સિનીવાલ્યાં મૃદાઽઽલિપ્ય સ્નાયાત્ ક્રોડવિદીર્ણયા ।
યદિ લભ્યેત વૈ સ્ત્રોતસ્યેતં મન્ત્રમુદીરયેત્ ॥ ૨૬ ॥

યદિ લભ્યેત તર્હિ ક્રોડવિદીર્ણયા
વન્યવરાહોત્ખાતયા આલિપ્ય ॥ ૨૬ ॥

વંશીધરી—સિનીવાલ્યાં દૃષ્ટચન્દ્રાયામમાયામર્થા-
ચ્ચતુર્દશીયુક્તામાયામિત્યાયાતમ્ ।

સ્ત્રોતસિ સ્વતો નિસ્સૃતામ્બુસરઆદૌ ।

તત્ર મન્ત્રઃ—ત્વં દેવીતિ ।

ત્વં દેવ્યાદિવરાહેણ રસાયાઃ સ્થાનમિચ્છતા ।
ઉદ્ધૃતાસિ નમસ્તુભ્યં પાપ્માનં મે પ્રણાશય ॥ ૨૭ ॥

હે દેવિ, ત્વં રસાયા ઉદ્ધૃતાસિ ॥ ૨૭ ॥

નિર્વર્તિતાત્મનિયમો દેવમર્ચેત્ સમાહિતઃ ।
અર્ચાયાં સ્થળિન્ડલે સૂર્યે જલે વહ્નૌ ગુરાવપિ ॥ ૨૮ ॥

નિર્વર્તિત આત્મનિયમો નિત્યનૈમિત્તિકો યેન
॥ ૨૮ ॥

તત્રાવાહનાદૌ નવમન્ત્રાનાહ—નમસ્તુભ્યમિતિ ।

‘મે’ મારા દ્વારા જેમને પૂછવામાં આવ્યું હતું તે
બ્રહ્માજીએ મને તે વ્રત કહ્યું હતું, એ તમને કહીશ
(કહું છું), એમ અન્વય છે. ॥ ૨૪ ॥

ફાગણ મહિનાના શુક્લ પક્ષમાં બાર દિવસ
સુધી (પડવાથી દ્વાદશી પર્યન્ત) પયોવ્રત કરનારા
મનુષ્યે (તેમાં) પરમ ભક્તિયુક્ત થઈ ભગવાન
કમળનયનનું પૂજન કરવું જોઈએ. ॥ ૨૫ ॥

‘અમલે’ શુક્લ પક્ષમાં ॥ ૨૫ ॥

તેમાં પ્રથમ આગલા દિવસે કરવાનું કાર્ય જણાવે
છે— ‘સિનીવાલ્યામ્’ વગેરે દ્વારા. ‘તે રાત્રે બ્રહ્મચારી
રહેવું.’ (જુઓ શ્લોક-૪૪) ત્યાં સુધીના ગ્રંથ દ્વારા

અમાસના દિવસે જો મળે તો ભૂંડે ખોતરેલી
માટીથી (શરીરે) લેપન કરી નદીમાં (પ્રવાહમાં)
સ્નાન કરવું અને આ મંત્ર બોલવો જોઈએ. ॥ ૨૬ ॥

જો મળે તો ‘ક્રોડવિદીર્ણયા’ જંગલી ભૂંડે
ખોતરેલી (માટીથી શરીરે) લેપન કરીને ॥ ૨૬ ॥

સિનીવાલી અમાસ હોય ત્યારે ચન્દ્ર દેખાય તેવી
અમાસે અર્થાત્ ચતુર્દશીથી યુક્ત અમાસ આવે ત્યારે
સ્વયં નીકળેલા જળવાળા સરોવર વગેરેમાં
તે માટેનો મંત્ર— ‘ત્વં દેવિ ઇતિ ।

હે પૃથ્વીદેવી, (પ્રાણીમાત્રના) સ્થાનને ઇચ્છતા
આદિવરાહ દ્વારા આપનો રસાતળમાંથી ઉદ્ધાર
કરવામાં આવ્યો છે. આપને નમસ્કાર. આપ
મારાં પાપોનો નાશ કરો. ॥ ૨૭ ॥

હે પૃથ્વીદેવી, આપનો રસાતળમાંથી ઉદ્ધાર
કરવામાં આવ્યો છે. ॥ ૨૭ ॥

પોતાના નિત્ય અને નૈમિત્તિક નિયમો પૂરા
કરી એકાગ્રચિત્ત થઈ મૂર્તિ, ભૂમિ, સૂર્ય, જળ, અગ્નિ
અને ગુરુમાં પણ ભગવાનનું પૂજન કરવું. ॥ ૨૮ ॥

પૂરા કર્યા છે પોતાના નિત્ય અને નૈમિત્તિક
નિયમો જેણે ॥ ૨૮ ॥

તેમાં સૌ પ્રથમ આવાહન વગેરેમાં નવ મન્ત્રો
કહે છે— ‘નમસ્તુભ્યં ઇતિ ।’

નમસ્તુભ્યં ભગવતે પુરુષાય મહીયસે ।
સર્વભૂતનિવાસાય વાસુદેવાય સાક્ષિણે ॥ ૨૯

પાદ્યાદૌ વિશેષતસ્તુ દ્વાદશાક્ષરં વક્ષ્યતિ
॥ ૨૯ ॥ * ॐ નમો ભગવતે વાસુદેવાય ।

નમોઽવ્યક્તાય સૂક્ષ્માય પ્રધાનપુરુષાય ચ ।
ચતુર્વિંશદ્ગુણજ્ઞાય ગુણસંખ્યાનહેતવે ॥ ૩૦

ચતુર્વિંશતિગુણાસ્તત્त्वાનિ જાનાતીતિ તથા તસ્મૈ ।
ગુણસંખ્યાનસ્ય હેતવે સાંખ્યપ્રવર્તકાય ॥ ૩૦ ॥

એવં સામાન્યતો નત્વા ગુણાવતારાન્પ્રણમતિ
ત્રિભિઃ—તત્રાદૌ મન્ત્રોક્તયજ્ઞરૂપેણ વિષ્ણોઃ
પ્રણામો નમ ઇતિ ।

નમો દ્વિશીર્ષ્ણો ત્રિપદે ચતુઃશૃંગાય તન્તવે ।
સપ્તહસ્તાય યજ્ઞાય ત્રયીવિદ્યાત્મને નમઃ ॥ ૩૧

દ્વે શીર્ષે યસ્ય । ત્રયઃ પાદા યસ્ય ।
તન્તવે ફલવિસ્તારકાય । ત્રય્યાં વિદ્યાયામાત્મા
યસ્યેતિ 'ત્રિધા બદ્ધઃ' ઇત્યસ્યાર્થ ઉક્તઃ । તથા
ચ મન્ત્રઃ —

સર્વ પ્રાણીઓમાં નિવાસ કરનાર, સાક્ષાત્
દ્રષ્ટા, ઐશ્વર્યાદિ ગુણોથી પૂર્ણ, સર્વથી મહાન,
વસુદેવનંદન, પુરુષોત્તમ એવા આપને નમસ્કાર
હો. ॥ ૨૯ ॥

પાદ્ય (અર્ધ્ય, આચમનીય, સ્નાન, ગંધ, પુષ્પ,
ધૂપ, દીપ, નૈવેદ્ય) માટે * દ્વાદશાક્ષર મંત્ર ॐકારસ્વરૂપ
ભગવાન વાસુદેવને નમસ્કાર વિશેષરૂપે કહેશે. ॥ ૨૯ ॥

ચક્ષુ વગેરે ઈન્દ્રિયોથી દેખાય નહીં તેવા,
અત્યંત સૂક્ષ્મ, ચોવીસ તત્ત્વોને જાણનારા,
સાંખ્યશાસ્ત્રના પ્રવર્તક, પ્રકૃતિના પ્રવર્તક પુરુષને
નમસ્કાર. ॥ ૩૦ ॥

ચોવીસ 'ગુણાઃ' તત્ત્વોને જાણે છે તેવા તેમને
(નમસ્કાર). 'ગુણસંખ્યાનહેતવે' સાંખ્યશાસ્ત્રના પ્રવર્તકને
નમસ્કાર. ॥ ૩૦ ॥

આમ, સામાન્ય રીતે નમન કરીને (બ્રહ્મા, વિષ્ણુ,
રુદ્રરૂપ) ગુણાવતારને ત્રણ શ્લોક વડે પ્રણામ કરે છે—
તે અવતારોમાં પ્રથમ આ મંત્રમાં કહેલા યજ્ઞસ્વરૂપ
વિષ્ણુને પ્રણામ કરે છે— 'નમઃ ઇતિ'

(પ્રાયશ્ચીય અને ઉદયનીય કર્મો) બે મસ્તકો
છે જેમનાં, (પ્રાતઃસવન, મધ્યાહ્નસવન અને
સાયંસવન— એ) ત્રણ ચરણ છે જેમના, (ઋગ્વેદ,
યજુર્વેદ, સામવેદ અને અથર્વવેદ— એ) ચાર શૃંગો
છે જેમનાં, (ગાયત્રી, ત્રિષ્ટુપ, અનુષ્ટુપ, બૃહતી,
જગતી, પંક્તિ અને ઉષ્ણિક્— એમ) સાત હાથ
છે જેમના તથા ત્રણેય વેદવિદ્યામાં દર્શાવવામાં
આવેલું સ્વરૂપ છે જેમનું, તે યજ્ઞસ્વરૂપ તેમ જ
યજ્ઞફળનો વિસ્તાર કરનારને નમસ્કાર હો. ॥ ૩૧ ॥

બે મસ્તકો છે જેમનાં, ત્રણ ચરણ છે જેમના,
'તન્તવે' ફળનો વિસ્તાર કરનારને પ્રણામ. વેદત્રયીરૂપ
વિદ્યામાં દર્શાવેલું સ્વરૂપ છે જેમનું એ રીતે 'ત્રિધા
બદ્ધઃ' આનો અર્થ કહેવામાં આવ્યો છે. તે અનુસાર
મંત્ર છે—

‘ચત્વારિ શૃઙ્ગા ત્રયો અસ્ય પાદા દ્વે શીર્ષે
સપ્ત હસ્તાસો અસ્ય ।

ત્રિધા બદ્ધો વૃષભો રોરવીતિ મહો દેવો
મર્ત્યાં આવિવેશ ।’ ઇતિ ।

માર્ગમુદ્ગવદાલૂનઃ સોઽયં પ્રાજ્ઞૈર્યથાયથમ્ ।
વિષ્ણુસ્તુ યજ્ઞરૂપેણ સ્તૂયતેઽનેન તત્ત્વતઃ ॥’
ઇતિ ।

તથા ચ યાસ્કઃ — ‘ચત્વારિ શૃઙ્ગેતિ વેદા
વા એત ઉક્તાસ્ત્રયોઽસ્ય પાદાઃ સવનાનિ ત્રીણિ
દ્વે શીર્ષે પ્રાયણીયોદયનીયે સપ્તહસ્તાસઃ સપ્ત-
ચ્છન્દાંસિ ત્રિધા બદ્ધસ્ત્રેધા બદ્ધો મન્ત્રબ્રાહ્મણ-
કલ્પૈર્વૃષભો રોરવીતિ રોરવણમસ્ય સવનક્રમેણ

‘(પરમેશ્વર પ્રણવ વડે જાણવાયોગ્ય હોવાથી
અ, ડ, મ્ અને અર્ધમાત્રા- એમ) ચાર શિંગડાં છે
જેમનાં, (વિશ્વ, તૈજસ, પ્રાજ્ઞ એમ ત્રણ અવસ્થાના
અભિમાની આત્મારૂપ આધ્યાત્મિક તેમ જ વિરાટ,
હિરણ્યગર્ભ અને અવ્યાકૃત- એમ આધિદૈવિક) ત્રણ
ચરણ છે જેમના, (ચેતન અને અચેતનવર્ગ- એમ) બે
મસ્તકો છે જેમનાં, (ભૂઃ, ભુવઃ વગેરે) સાત લોક
હસ્ત છે જેમના તથા (અ કાર, ડ કાર મ કાર તથા
વિશ્વ, તૈજસ, પ્રાજ્ઞ તેમ જ વિરાટ, હિરણ્યગર્ભ,
અવ્યાકૃત- એમ) ત્રણ રૂપે બદ્ધ થઈ બ્રહ્મતત્ત્વનું
પ્રતિપાદન કરે છે, તે વૃષભરૂપ મહાદેવ મનુષ્યશરીરોમાં
પ્રવેશેલા છે.’ (ઋ.સં. ૪/૫૮/૩, વાજસનેયી સં ૧૭/
૮૧, નિરુક્ત ૧૩/૧/૭)

‘પ્રવૃત્તિમાર્ગમાં પ્રમુદિત થનારા વિદ્વાનોથી ન
જાણી શકાય તેવા આ વિષ્ણુ ભગવાન આ શ્લોકથી
યજ્ઞસ્વરૂપે યથાયોગ્ય તત્ત્વતઃ આરાધિત થાય છે.’

તે અનુસાર યાસ્ક મુનિ કહે છે— (‘ચત્વારિ
શૃંગા’ એ મંત્ર દ્વારા તાત્ત્વિક રીતે ભગવાન વિષ્ણુની
યજ્ઞરૂપે સ્તુતિ કરવામાં આવી છે.) ચાર શિંગડાં એ
શબ્દો દ્વારા આ ચાર વેદ કહેવાયા છે. આ મહાન
દેવના ત્રણ ચરણ છે, એ શબ્દો દ્વારા ત્રણ સવનનો
નિર્દેશ કરવામાં આવ્યો છે. આ મંત્રમાં બે મસ્તક, એ
શબ્દો દ્વારા પ્રાયણીય (સોમયાગનું પ્રારંભિક કર્મ) અને
ઉદયનીય (વિધિનું સમાપ્તિકરણ) એ બંનેનો નિર્દેશ
કરેલો છે. મંત્રના ‘સપ્તહસ્તાસઃ’ એ શબ્દથી સાત ઇંદોનો
નિર્દેશ કરેલો છે. એ મંત્રના ‘ત્રિધાબદ્ધઃ’ શબ્દોથી
યજ્ઞરૂપી વૃષભ ત્રણ રીતે બંધાયેલો છે; મંત્ર, બ્રાહ્મણ
અને કલ્પ દ્વારા એ સુનિશ્ચિત રીતે બંધાયેલો છે. એવો
યજ્ઞરૂપી વૃષભ અત્યંત ગર્જના કરે છે. આના સવનના ક્રમ
પ્રમાણે ગર્જના કરે છે, પ્રાતઃસવનમાં ઋગ્વેદના મંત્રોથી,
મધ્યાહનસવનમાં યજુર્વેદના મંત્રોથી અને સાયંસવનમાં

ઋગ્ભિર્યજુર્ભિઃ સામ્ભિર્યદેનમૃગ્ભિઃ શંસન્તિ
 યજુર્ભિર્યજન્તિ સામ્ભિઃ સ્તુવન્તિ મહો દેવ ઇત્યેષ
 હિ મહાન્દેવો યદ્યજ્ઞો મર્ત્યા આવિવેશેત્યેષ હિ
 મનુષ્યાનાવિશતિ યજનાય' ઇતિ ॥ ૩૧ ॥

નમઃ શિવાય રુદ્રાય નમઃ શક્તિધરાય ચ ।
 સર્વવિદ્યાધિપતયે ભૂતાનાં પતયે નમઃ ॥ ૩૨
 ॥ ૩૨ ॥

નમો હિરણ્યગર્ભાય પ્રાણાય જગદાત્મને ।
 યોગૈશ્વર્યશરીરાય નમસ્તે યોગહેતવે ॥ ૩૩

પ્રાણાય સૂત્રાત્મને । યોગૈશ્વર્ય શરીરં યસ્ય
 ॥ ૩૩ ॥

વીર.—પ્રાણાયતિ સર્વાણિ ભૂતાનીતિ પ્રાણઃ તસ્મૈ
 પ્રાણશરીરકત્વાદ્વા પ્રાણઃ ।

નમસ્ત આદિદેવાય સાક્ષિભૂતાય તે નમઃ ।
 નારાયણાય ઋષયે નરાય હરયે નમઃ ॥ ૩૪
 ॥ ૩૪ ॥

નમો મરકતશ્યામવપુષેઽધિગતશ્રિયે ।
 કેશવાય નમસ્તુભ્યં નમસ્તે પીતવાસસે ॥ ૩૫

અધિગતા પ્રાપ્તા શ્રીર્યસ્ય તસ્મૈ ॥ ૩૫ ॥

સામવેદના મંત્રોથી યજન કરવામાં આવે છે. ઋગ્વેદના
 મંત્રોથી 'શંસન્તિ' પ્રશંસા કરે છે, યજુર્વેદના મંત્રોથી
 યજન કરે છે અને સામવેદના મંત્રોથી
 સ્તુતિ કરે છે. 'મહો દેવ' એટલે કે મહાન દેવ કે જે
 યજ્ઞ છે તે યજ્ઞ મનુષ્યોમાં પ્રવેશે છે, કે જેથી યજન
 કરી શકાય. ॥ ૩૧ ॥

(પુણ્યશાળીઓને શુભ ફળ આપનાર)
 શિવસ્વરૂપ, (દુષ્કર્મો કરનારાઓને રડાવનાર)
 રુદ્રસ્વરૂપ, (ઉમાદેવીરૂપ અથવા ત્રણ ગુણોરૂપ)
 શક્તિને ધારણ કરનાર, સર્વ વિદ્યાઓના અધિપતિ
 અને સમસ્ત પ્રાણીઓના પતિને નમસ્કાર.
 ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

જેમના ગર્ભમાં (સ્વરૂપમાં) બ્રહ્માંડ છે, જે
 જગતના આત્મા (નિયંતા) છે, જે (પ્રાણસ્વરૂપ)
 સૂત્રાત્મા છે, (ભગવદ્ધ્યાનરૂપ) યોગનું ઐશ્વર્ય
 જેમનું સ્વરૂપ છે તથા જે યોગના પ્રવર્તક છે તે
 આપને નમસ્કાર. ॥ ૩૩ ॥

'પ્રાણાય' સૂત્રાત્માને નમસ્કાર. (ભગવદ્ધ્યાનરૂપ)
 યોગનું ઐશ્વર્ય જેમનું શરીર છે. ॥ ૩૩ ॥

પ્રાણીમાત્રને જીવાડે છે તે પ્રાણ, તેને નમસ્કાર
 અથવા પ્રાણ જેમનું સ્વરૂપ હોવાથી જે પ્રાણરૂપ છે
 તેમને નમસ્કાર.

બ્રહ્માદિના કારણરૂપ (હોવાથી સકળ જગતના
 પૂજ્ય એવા) આપને નમસ્કાર, (ઉપાદાનરૂપે સર્વત્ર
 પ્રવિષ્ટ હોવાથી શુભ અને અશુભના) દ્રષ્ટા
 આપને નમસ્કાર, નરનારાયણ ઋષિને નમસ્કાર.
 દુઃખ હરી લેવાનો સ્વભાવ છે જેમનો તે આપને
 નમસ્કાર. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

મરકતમણિ જેવા શ્યામસ્વરૂપને નમસ્કાર,
 જેમણે શ્રીદેવીને પ્રાપ્ત કર્યા છે તેમને નમસ્કાર,
 પીતાંબરધારી કેશવ એવા આપને નમસ્કાર. ॥ ૩૫ ॥

'અધિગતા' પ્રાપ્ત કર્યા છે શ્રીલક્ષ્મીદેવી જેમણે
 તેમને નમસ્કાર. ॥ ૩૫ ॥

ત્વં સર્વવરદઃ પુંસાં વરેણ્ય વરદર્ષભ ।
અતસ્તે શ્રેયસે ધીરાઃ પાદરેણુમુપાસતે ॥ ૩૬
॥ ૩૬ ॥

અન્વવર્તન્ત યં દેવાઃ શ્રીશ્ચ તત્પાદપદ્મયોઃ ।
સ્પૃહયન્ત ઇવામોદં ભગવાન્મે પ્રસીદતામ્ ॥ ૩૭

તત્પાદપદ્મયોરામોદં સ્પૃહયન્ત ઇવ દેવાશ્ચ
શ્રીશ્ચ યમન્વવર્તન્ત સ મે પ્રસીદતુ ॥ ૩૭ ॥

एतैर्मन्त्रैर्हृषीकेशामावाहनपुरस्कृतम् ।
अर्चयेच्छ्रद्धया युक्तः पाद्योपस्पर्शनादिभिः ॥ ૩૮

આવાહને પુરસ્કૃતં સંમાનિતમ્ ॥ ૩૮ ॥

अर्चित्वा गन्धमाल्याद्यैः पयसा स्नपयेद् विभुम् ।
वस्त्रोपवीताभरणपाद्योपस्पर्शनैस्ततः ।
गन्धधूपान्नादिभिश्चार्चयेद् द्वादशाक्षरविद्यया ॥ ૩૯
॥ ૩૯ ॥

શૃતં પયસિ નૈવેદ્યં શાલ્યન્નં વિભવે સતિ ।
સર્પિઃ સગુહં દત્ત્વા જુહુયાન્મૂલવિદ્યાયા ॥ ૪૦

પયસિ શૃતં પક્વં પાયસમ્ । મૂલવિદ્યાયા
દ્વાદશાક્ષરેણૈવ ॥ ૪૦ ॥

निवेदितं तद् भक्ताय दद्याद् भुञ्जीत वा स्वयम् ।
दत्त्वाऽऽचमनमर्चित्वा ताम्बूलं च निवेदयेत् ॥ ૪૧
॥ ૪૧ ॥

जपेदष्टोत्तरशतं स्तुवीत स्तुतिभिः प्रभुम् ।
कृत्वा प्रदक्षिणं भूमौ प्रणमेद् दण्डवन्मुदा ॥ ૪૨

હે વરેણ્ય (વરણ કરવા યોગ્ય), હે વરદશ્રેષ્ઠ,
આપ મનુષ્યોને સર્વ વરદાન આપનારા છો,
આથી વિવેકીજનો કલ્યાણ માટે આપની ચરણરજની
ઉપાસના કરે છે. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

(સર્વ) દેવો અને (સ્વયં) લક્ષ્મીજી પણ તે
ચરણપદ્મોની સૌરભની સ્પૃહા કરતા હોય તેમ
જેમની સેવા કરે છે, તે ભગવાન મારા ઉપર
પ્રસન્ન થાઓ! ॥ ૩૭ ॥

તે બંને ચરણકમળોની સૌરભની સ્પૃહા
કરતા હોય તેમ દેવો અને લક્ષ્મીજી પણ જેમની
સેવા કરે છે તે મારા ઉપર પ્રસન્ન થાઓ! ॥ ૩૭ ॥

આ મંત્રો દ્વારા આવાહનમાં સન્માનિત
કરવામાં આવેલા ભગવાન હૃષીકેશનું શ્રદ્ધાયુક્ત
થઈ પાદ્ય, આચમન વગેરે દ્વારા પૂજન કરવું. ॥ ૩૮ ॥

આવાહનમાં 'પુરસ્કૃતમ્' સન્માનિત કરવામાં
આવેલા ભગવાન હૃષીકેશનું ॥ ૩૮ ॥

ચંદન, પુષ્પો વગેરેથી પ્રભુનું પૂજન કરી
દૂધથી સ્નાન કરાવવું અને પછી દ્વાદશાક્ષર મંત્રના
ઉચ્ચારણપૂર્વક વસ્ત્ર, ઉપવીત, અલંકાર, પાદ્ય,
આચમન, ચંદન, ધૂપ વગેરેથી પૂજા કરવી.
॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

સામર્થ્ય હોય તો દૂધમાં રાંધેલો ભાત તથા
ઘી અને ગોળ સહિત ભાતનું નૈવેદ્ય ધરાવી
દ્વાદશાક્ષર મંત્રથી તેનું હવન કરવું. ॥ ૪૦ ॥

દૂધમાં 'શૃતમ્' રાંધેલો ભાત (પાયસ), 'મૂલવિદ્યાયા'
દ્વાદશાક્ષર મંત્રથી ॥ ૪૦ ॥ (સર્પિષ્ નપું.-ઘી)

ધરાવેલું નૈવેદ્ય હોય તે ભક્તોને આપવું
અને પોતે પણ જમવું. આચમન કરાવી, પૂજન
કરીને તાંબૂલ ધરાવવું. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

(દ્વાદશાક્ષર મંત્રના) એકસો આઠ જપ કરવા.
(પૂર્વોક્ત અને અન્ય) સ્તુતિઓ દ્વારા પ્રભુનું સ્તવન
કરવું અને પ્રદક્ષિણા કરીને હૃષીપૂર્વક ભૂમિ ઉપર
દંડવત્ પ્રણામ કરવા. ॥ ૪૨ ॥

પૂર્વોક્તાભિરન્યાભિશ્ચ સ્તુતિભિઃ ॥ ૪૨ ॥

કૃત્વા શિરસિ તચ્છેષાં દેવમુદ્વાસયેત્ તતઃ ।

દ્વયવરાન્ભોજયેદ્ વિપ્રાન્યાયસેન યથોચિતમ્ ॥ ૪૩ ॥

તસ્ય શેષાં નિર્માલ્યમ્ । દ્વાવરૌ યેષાં

તાન્ । અસંભવે દ્વાવપિ ભોજયેદિત્યર્થઃ ॥ ૪૩ ॥

ભુજ્જીત તૈરનુજ્ઞાતઃ શેષં સેષ્ટઃ સભાજિતૈઃ ।

બ્રહ્મચાર્યથ તદ્રાત્ર્યાં શ્વોભૂતે પ્રથમેઽહ્નિ ॥ ૪૪ ॥

સ્નાતઃ શુચિર્યથોક્તેન વિધિના સુસમાહિતઃ ।

પયસા સ્નાપયિત્વાર્ચેદ્ યાવદ્વ્રતસમાપનમ્ ॥ ૪૫ ॥

સભાજિતૈસ્તૈરનુજ્ઞાતઃ સન્ । સેષ્ટો બન્ધુભિઃ

સહિતઃ તસ્યાં રાત્ર્યાં બ્રહ્મચારી સન્ । શ્વોભૂતે

પ્રભાતે સતિ ॥ ૪૪ ॥ ૪૫ ॥

પયોભક્ષો વ્રતમિદં ચરેદ્ વિષ્ણવર્ચનાદૃતઃ ।

પૂર્વવજ્જુહુયાદગ્નિં બ્રાહ્મણાંશ્ચાપિ ભોજયેત્ ॥ ૪૬ ॥

પય એવ ભક્ષ આહારો યસ્ય ॥ ૪૬ ॥

એવં ત્વહરહઃ કુર્યાદ્ દ્વાદશાહં પયોવ્રતઃ ।

હરેરારાધનં હોમમર્હણં દ્વિજતર્પણમ્ ॥ ૪૭ ॥

॥ ૪૭ ॥

પ્રતિપદ્દિનમારભ્ય યાવચ્છુક્લત્રયોદશી ।

બ્રહ્મચર્યમધઃસ્વપ્નં સ્નાનં ત્રિષવળં ચરેત્ ॥ ૪૮ ॥

પૂર્વોક્ત અને અન્ય સ્તુતિઓ દ્વારા ॥ ૪૨ ॥

તેમનું (પુષ્પાદિ) નિર્માલ્ય મસ્તક ઉપર ચડાવી ભગવાનનું વિસર્જન કરવું અને પછી ઓછામાં ઓછા બે વિપ્રોને યથોચિત રીતે પાયસ (દૂધપાક)નું ભોજન કરાવવું. ॥ ૪૩ ॥

તે દેવનું 'શેષામ્' નિર્માલ્ય (મસ્તક ઉપર ચડાવીને)– ઓછામાં ઓછા જેમાં બે છે તેમને, બેથી વધુ સંભવિત ન હોય તો બે તો જમાડવા જ, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૩ ॥

સત્કાર પામેલા તે બ્રાહ્મણો દ્વારા (ભોજન કરવાની) આજ્ઞા પ્રાપ્ત કરી સંબંધીઓ સહિત બાકી રહેલું અન્ન જમવું અને પછી તે રાત્રિએ બ્રહ્મચારી રહેવું. બીજે દિવસે સવારે પ્રથમ દિવસે (અમાસ પછીના દિવસે) સ્નાન કરી, પવિત્ર થઈ, સાવધાન ચિત્તે જેમ કહેલું છે તે વિધિ પ્રમાણે દૂધથી સ્નાન કરાવી, વ્રત સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી (પ્રતિદિન) પૂજા કરવી. ॥ ૪૪ ॥ ૪૫ ॥

સત્કાર પામેલા તે બ્રાહ્મણો દ્વારા આજ્ઞા પ્રાપ્ત કરી 'સ-ઙ્ઘ્ટઃ' સંબંધીઓ સહિત તે રાત્રિએ બ્રહ્મચારી થઈ 'શ્વઃ-ભૂતે' બીજે દિવસે સવાર થાય ત્યારે ॥ ૪૪ ॥ ૪૫ ॥

ભગવાન વિષ્ણુની અર્ચનામાં આદરબુદ્ધિવાળા થઈ, દૂધનું ભક્ષણ કરનારે (વ્રતધારીએ) આ પયોવ્રત કરવું. પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે અગ્નિમાં હોમ કરવો તથા બ્રાહ્મણોને પણ જમાડવા. ॥ ૪૬ ॥

દૂધ જ 'ભક્ષઃ' આહાર છે જેનો ॥ ૪૬ ॥

આમ, (કેવળ) દૂધનો આહાર કરવાના વ્રતવાળાએ બાર દિવસ પ્રતિદિન શ્રીહરિની આરાધના, પૂજન તથા હવન કરવાં અને બ્રાહ્મણોને તૃપ્ત કરવા. ॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

(ફાગણ સુદ) પડવાના દિવસથી આરંભીને સુદ તેરસ સુધી બ્રહ્મચર્ય, ભૂમિશયન અને ત્રિકાળસ્નાન કરવું. ॥ ૪૮ ॥

અધઃસ્વપ્નં શયનમ્ ॥ ૪૮ ॥

વર્જયેદસદાલાપં ભોગાનુચ્ચાવચાંસ્તથા ।

અહિંસ્રઃ સર્વભૂતાનાં વાસુદેવપરાયણઃ ॥ ૪૯

॥ ૪૯ ॥

ત્રયોદશ્યામથો વિષ્ણોઃ સ્વપ્નં પઞ્ચકૈર્વિભોઃ ।

કારયેચ્છાસ્રદૃષ્ટેન વિધિના વિધિકોવિદૈઃ ॥ ૫૦

પઞ્ચકૈઃ પઞ્ચામૃતૈઃ ॥ ૫૦ ॥

પૂજાં ચ મહર્તાં કુર્યાદ્ વિક્તશાઠ્યવિવર્જિતઃ ।

ચરું નિરૂપ્ય પયસિ શિપિવિષ્ટાય વિષ્ણાવે ॥ ૫૧

શૃતેન તેન પુરુષં યજેત સુસમાહિતઃ ।

નૈવેદ્યં ચાતિગુણવદ્ દદ્યાત્પુરુષતુષ્ટિદમ્ ॥ ૫૨

॥ ૫૧ ॥ ૫૨ ॥

વંશીધરી—શિપિષુ રશ્મિષુ યજ્ઞપશુષુ વા

વિષ્ટઃ શિપિવિષ્ટઃ ।

આચાર્યં જ્ઞાનસમ્પન્નં વસ્ત્રાભરણધેનુભિઃ ।

તોષયેદૃત્વિજશ્ચૈવ તદ્વિદ્યારાધનં હરેઃ ॥ ૫૩

ભોજયેત્તાન્ ગુણવતા સદન્નેન શુચિસ્મિતે ।

અન્યાંશ્ચ બ્રાહ્મણાઞ્ચક્ત્યા યે ચ તત્ર સમાગતાઃ ॥ ૫૪

દક્ષિણાં ગુરવે દદ્યાદૃત્વિગ્ભ્યશ્ચ યથાર્હતઃ ।

અન્નાદ્યેનાશ્વપાકાંશ્ચ પ્રીણયેત્સમુપાગતાન્ ॥ ૫૫

ભુક્તવત્સુ ચ સર્વેષુ દીનાન્ધકૃપણેષુ ચ ।

વિષ્ણોસ્તત્રીણનં વિદ્વાન્ભુજ્જીત સહબન્ધુભિઃ ॥ ૫૬

‘અધઃસ્વપ્નમ્’ નીચે, ભૂમિ ઉપર શયન કરવું. ॥ ૪૮ ॥

સર્વ પ્રાણીઓ માટે હિંસારહિત થઈ વાસુદેવ ભગવાનની આરાધનામય રહેવું તેમ જ અસત્યભાષણ અને નાના-મોટા (સર્વ પ્રકારના) ભોગોનો ત્યાગ કરવો. ॥ ૪૯ ॥ ૪૯ ॥

ત્યાર પછી તેરસના દિવસે શાસ્ત્રોક્ત વિધિ જાણનાર બ્રાહ્મણો દ્વારા શાસ્ત્રોક્ત વિધિપૂર્વક ભગવાન વિષ્ણુને પંચામૃતથી સ્નાન કરાવવું. ॥ ૫૦ ॥

‘પઞ્ચકૈઃ’ પંચામૃતથી ॥ ૫૦ ॥

ધનનો લોભ (શઠતા) કર્યા વિના (ઉદાર ચિત્તવાળા થઈ) મહાપૂજા કરવી અને ગરુડ પર બેઠેલા ભગવાન વિષ્ણુ માટે દૂધમાં ચરુ નાખીને એકાગ્ર થઈ, રાંધેલા ચરુથી ભગવાન વિષ્ણુનું યજન કરવું તથા અતિ ગુણયુક્ત અને ભગવાનને સન્તોષ આપનારું નૈવેદ્ય અર્પણ કરવું. ॥ ૫૧ ॥ ૫૨ ॥ ૫૧ ॥ ૫૨ ॥

શિપિવિષ્ટ એટલે કિરણોમાં પ્રવેશનાર અથવા યજ્ઞપશુમાં પ્રવેશનાર વિષ્ણુ.

(ત્યાર પછી) જ્ઞાનસંપન્ન આચાર્યને તથા (અન્ય વરણ કરેલા બ્રહ્માદિ) ઋત્વિજોને વસ્ત્રો, અલંકારો તથા ગાયોથી સંતુષ્ટ કરવા. તેને (પણ) શ્રીહરિનું આરાધન જાણો. ॥ ૫૩ ॥

હે શુચિસ્મિતા (હે પવિત્ર સ્મિતવાળાં), જે ત્યાં આવ્યા હોય તે અન્ય બ્રાહ્મણોને પણ ગુણયુક્ત, ઉત્તમ અન્નથી શક્તિ પ્રમાણે જમાડવા. ॥ ૫૪ ॥

ગુરુને તથા ઋત્વિજોને યથાયોગ્ય દક્ષિણા આપવી અને ત્યાં આવેલા ચંડાળ પર્યન્ત (પ્રત્યેક) મનુષ્યને અન્નાદિ આપીને પ્રસન્ન કરવા. ॥ ૫૫ ॥

જ્યારે સર્વ દીન, અંધ અને રાંક જનો ભોજન કરી લે, ત્યારે તેને વિષ્ણુની પ્રસન્નતા જાણનારે (સ્વયં વ્રતીએ) પોતાના કુટુંબીજનો સાથે ભોજન કરવું. ॥ ૫૬ ॥

નૃત્યવાદિત્રગૈતૈશ્ચ સ્તુતિભિઃ સ્વસ્તિવાચકૈઃ ।
 કારયેત્તત્કથાભિશ્ચ પૂજાં ભગવતોઽન્વહમ્ ॥ ૫૭
 ॥ ૫૩ ॥ ૫૪ ॥ ૫૫ ॥ ૫૬ ॥ ૫૭ ॥

एतत्पयोव्रतं नाम पुरुषाराधनं परम् ।
 पितामहेनाभिहितं मया ते समुदाहृतम् ॥ ५८
 मया च ते समुदाहृतम् ॥ ५८ ॥
 त्वं चानेन महाभागे सम्यक्चीर्णेन केशवम् ।
 आत्मना शुद्धभावेन नियतात्मा भजाव्ययम् ॥ ५९
 ॥ ५९ ॥

अयं वै सर्वयज्ञाख्यः सर्वव्रतमिति स्मृतम् ।
 तपःसारमिदं भद्रे दानं चेश्वरतर्पणम् ॥ ६०
 सर्वयज्ञाख्योऽयं यज्ञः । सर्वव्रतमिति च
 स्मृतमेतद्व્રतम् ॥ ६० ॥

त एव नियमाः साक्षात्त एव च यमोत्तमाः ।
 तपो दानं व्रतं यज्ञो येन तुष्यत्यधोक्षजः ॥ ६१
 तस्मादेतद्व્રतं ભદ્રે પ્રયતા શ્રદ્ધયા ચર ।
 ભગવાન્પરિતુષ્ટસ્તે વરાનાશુ વિધાસ્યતિ ॥ ૬૨
 ॥ ૬૧ ॥ ૬૨ ॥

(પ્રતિપદાથી ત્રયોદશી સુધી) પ્રતિદિન નૃત્ય,
 ગીત, વાજિંત્રો, સ્તુતિઓ, સ્વસ્તિવાચક મંત્રોથી અને
 ભગવાનની તે કથાઓ દ્વારા ભગવાનની પૂજા
 (કરવી અને) કરાવવી. ॥ ૫૭ ॥

॥ ૫૩ ॥ ૫૪ ॥ ૫૫ ॥ ૫૬ ॥ ૫૭ ॥

આ પયોવ્રત નામનું ભગવાનનું શ્રેષ્ઠ આરાધન
 પિતામહ બ્રહ્માજી દ્વારા કહેવામાં આવ્યું હતું,
 (તે) મેં તમને કહ્યું. ॥ ૫૮ ॥

અને મેં તમને કહ્યું. ॥ ૫૮ ॥

હે મહાભાગ્યવતી અદિતિ, મનને વશમાં
 કરી શુદ્ધ ભાવવાળા અન્તઃકરણથી સુચારુ રીતે
 આચરેલા આ વ્રતથી તમે અવિનાશી ભગવાન
 કેશવની આરાધના કરો. ॥ ૫૯ ॥ ૫૯ ॥

હે કલ્યાણી, આ (યજ્ઞ) સર્વયજ્ઞરૂપ અને
 સર્વવ્રતરૂપ છે એમ જાણવું તથા આ (વ્રત)
 તપના સારરૂપ, દાનરૂપ અને ઈશ્વરને પ્રસન્ન
 કરનાર છે. ॥ ૬૦ ॥

આ યજ્ઞ સર્વયજ્ઞરૂપ છે અને આ વ્રત સર્વવ્રતરૂપ
 છે એમ જાણવું. ॥ ૬૦ ॥

જેનાથી સાક્ષાત્ ભગવાન અધોક્ષજ પ્રસન્ન
 થાય છે તે જ (સાચા) નિયમો છે, તે જ શ્રેષ્ઠ
 યમો છે, તે જ (વાસ્તવમાં) તપ, દાન, વ્રત અને
 યજ્ઞ છે. ॥ ૬૧ ॥

માટે હે કલ્યાણી, સંયમયુક્ત શ્રદ્ધાથી તું
 આ વ્રતનું અનુષ્ઠાન કર. (આનાથી) પ્રસન્ન
 થયેલા ભગવાન શીઘ્ર તારા મનોરથો પરિપૂર્ણ
 કરશે. ॥ ૬૨ ॥ ॥ ૬૧ ॥ ૬૨ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धेऽदितिपयोव्रतकथनं नाम षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

અથ સપ્તદશોઽધ્યાયઃ

ભગવાનનું પ્રાકટ્ય અને અદિતિને વરદાન

તતઃ સપ્તદશેઽદિત્યા કૃતે તસ્મિન્વ્રતે હરિઃ ।
તત્કામપૂરણાયાદૌ તત્પુત્રોઽભૂદિતીર્યતે ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યુક્તા સાઽદિતી રાજન્સ્વભર્ત્રા કશ્યપેન વૈ ।
અન્વતિષ્ઠદ્ વ્રતમિદં દ્વાદશાહમતન્દ્રિતા ॥ ૧
॥ ૧ ॥

ચિન્તયન્ત્યેકયા બુદ્ધ્યા મહાપુરુષમીશ્વરમ્ ।
પ્રગૃહ્યેન્દ્રિયદુષ્ટાશ્વાન્મનસા બુદ્ધિસારથિઃ ॥ ૨
મનશ્ચૈકાગ્રયા બુદ્ધ્યા ભગવત્યખિલાત્મનિ ।
વાસુદેવે સમાધાય ચચાર હ પયોવ્રતમ્ ॥ ૩
॥ ૨ ॥ ૩ ॥

તસ્યાઃ પ્રાદુરભૂતાત ભગવાનાદિપૂરુષઃ ।
પીતવાસાશ્ચતુર્બાહુઃ શઙ્ખચક્રગદાધરઃ ॥ ૪
॥ ૪ ॥

તં નેત્રગોચરં વીક્ષ્ય સહસોત્થાય સાદરમ્ ।
નનામ ભુવિ કાયેન દણ્ડવત્ પ્રીતિવિહ્વલા ॥ ૫

સોત્થાય બદ્ધાઞ્જલિરીડિતું સ્થિતા
નોત્સેહ આનન્દજલાકુલેક્ષણા ।
બભૂવ તૂષ્ણીં પુલકાકુલાકૃતિ-
સ્તદ્દર્શનાત્યુત્સવગાત્રવેપથુઃ ॥ ૬

(કશ્યપ ઋષિના ઉપદેશ) પછી અદિતિ દ્વારા જ્યારે તે વ્રત કરવામાં આવ્યું, ત્યારે તે અદિતિનો મનોરથ પૂર્ણ કરવા માટે શ્રીહરિ પૂર્વે તેના પુત્ર થયા હતા, તે (કથા) સત્તરમા અધ્યાયમાં કહેવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે રાજા (પરીક્ષિત), પોતાના પતિ કશ્યપ દ્વારા આ પ્રમાણે ઉપદેશ પામેલાં તે અદિતિએ બાર દિવસ સાવધાન થઈ આ વ્રતનું અનુષ્ઠાન કર્યું. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

બુદ્ધિને સારથિ બનાવીને, ઈન્દ્રિયરૂપી દુષ્ટ અશ્વોને મનથી વશ કરીને, એકાગ્ર બુદ્ધિથી સર્વના અન્તર્યામી ભગવાન વાસુદેવમાં મન સ્થાપી, એકનિષ્ઠ બુદ્ધિથી મહાપુરુષ ઈશ્વરનું ચિંતન કરતાં અદિતિમાતાએ પયોવ્રતનું અનુષ્ઠાન કર્યું. ॥ ૨ ॥ ૩ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥

હે પ્રિય (પરીક્ષિત), પીતાંબર ધારણ કરેલા, ચાર બાહુઓવાળા, શંખ-ચક્ર-ગદાધારી ભગવાન આદિપુરુષ તેમની આગળ પ્રકટ થયા. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

તે ભગવાનને પોતાના નેત્રના વિષયરૂપે પ્રાપ્ત થયેલા જોઈ પ્રેમથી વ્યાકુળ થયેલાં અદિતિએ એકદમ ઊભા થઈ આદર સહિત દેહથી પૃથ્વી ઉપર દંડવત્ પ્રણામ કર્યા. ॥ ૫ ॥

ઊભા થઈ, કરાંજલિ જોડીને સ્તુતિ કરવા માટે તૈયાર થયેલાં, આનંદનાં અશ્રુથી છલકાઈ ગયેલાં બંને નયનોવાળાં, ઊભાં થયેલાં રૂંવાડાંથી વ્યાપેલા દેહવાળાં અને તે ભગવાનનાં દર્શનના મહાન ઉત્સવને કારણે કંપતા શરીરવાળાં હોઈ તે અદિતિમાતા સ્તુતિ કરવાને સમર્થ થયાં નહીં, પરંતુ મૌન જ થઈ ગયાં. ॥ ૬ ॥

પ્રીતિવિહ્વલત્વાદેવ સા બદ્ધાઙ્ગલિઃ
સતી સ્થિતા કેવલમીડિતું પુનર્નોત્સેહે ન
શશાક, અપિતુ તૂષ્ણીં બભૂવ। કથંભૂતા।
આનન્દજલૈરાકુલે ઈક્ષણે યસ્યાઃ। પુલકૈરાકુલા
આકૃતિર્દેહો યસ્યાઃ। તસ્ય દર્શનેન યોઽત્યુત્સવસ્તેન
ગાત્રે વેપથુઃ કમ્પો યસ્યાઃ ॥ ૬ ॥

પ્રીત્યા શનૈર્ગદ્ગદયા ગિરા હરિં
તુષ્ટાવ સા દેવ્યદિતિઃ કુરુદ્વહ।
ઉદ્ગીક્ષતી સા પિબતીવ ચક્ષુષા
રમાપતિં યજ્ઞપતિં જગત્પતિમ્ ॥ ૭

તુષ્ટાવ પિબતીવોદ્ગીક્ષ્યમાણેતિ ચ ક્રિયાભેદા-
ત્સેત્યસ્ય પદસ્ય દ્વિરુક્તિરદોષઃ ॥ ૭ ॥

‘અયત્નતો વિનિર્જિત્ય દૈત્યાનત્યૂર્જિતાનપિ।
ભક્તાન્ રક્ષિતુમીશસ્ત્વમિત્યસ્તૌદદિતિસ્ત્રિભિઃ ॥’
ઇતિ।

અદિતિરુવાચ

યજ્ઞેશ યજ્ઞપુરુષાચ્યુત તીર્થપાદ
તીર્થશ્રવઃ શ્રવણમદ્ગ્લનામધેય।
આપન્નલોકવૃજિનોપશમોદયાદ્ય
શં નઃ કૃધીશ ભગવન્નસિ દીનનાથઃ ॥ ૮
(છંદ - વસંતતિલકા)

યજ્ઞેશેત્યાદિદશભિઃ સંબોધનૈસ્તવાશક્યં કિમપિ
નાસ્તીતિ વદન્તી પ્રાર્થયતે—શં નઃ કૃધિ। યતો
દીનાનાં નાથોઽસિ ત્વમ્। તીર્થ શ્રવઃ કીર્તિર્યસ્ય।

ભગવાન ઉપરના પ્રેમને કારણે વિહ્વળ થવાથી
જ કરાંજલિ જોડીને ઊભેલાં તે અદિતિમાતા કેવળ
સ્તુતિ કરવા માટે જ પુનઃ ‘ન-ઉત્સેહે’ સમર્થ થયાં
નહીં, પણ મૌન જ થઈ ગયાં. કેવાં અદિતિમાતા?
આનંદનાં અશ્રુથી છલકાઈ ગયાં છે નેત્રો જેમનાં,
ઊભાં થયેલાં રૂંવાડાંથી વ્યાપ્ત થયો છે ‘આકૃતિઃ’
દેહ જેમનો. તે ભગવાનનાં દર્શનથી જે ઉત્સવ
થાય, તેનાથી શરીરમાં ‘વેપથુઃ’ કંપ છે જેમને ॥ ૬ ॥

હે કુરુકુળવર્ધક (રાજા પરીક્ષિત), યજ્ઞપતિ
અને જગત્પતિ એવા શ્રીલક્ષ્મીપતિને જાણે ચક્ષુથી
તેઓ પી જતાં હોય તેમ નીરખતાં તે માતા
અદિતિદેવીએ ગદ્ગદ વાણીથી ધીમે ધીમે શ્રીહરિની
પ્રીતિપૂર્વક સ્તુતિ કરી. ॥ ૭ ॥

જાણે પી જતાં હોય તેમ નિરખતાં તેમણે સ્તુતિ
કરી— એમ ક્રિયાભેદને કારણે ‘સા’ પદની દ્વિરુક્તિ
દોષ નથી. ॥ ૭ ॥ ‘સા દેવી-સા પિબતી’

‘દૈત્યો અતિભળવાન હોવા છતાં પણ પ્રયત્ન કર્યા
વિના જ તેમને જીતી લઈને ભક્તોની રક્ષા કરવા માટે
આપ સમર્થ છો.’ એમ અદિતિમાતાએ ત્રણ શ્લોકો
(૮,૯,૧૦) થી સ્તુતિ કરી.

અદિતિ(માતા) બોલ્યાં — હે યજ્ઞેશ, હે
યજ્ઞપુરુષ, હે અચ્યુત, હે તીર્થરૂપ ચરણવાળા (જેમના
ચરણોમાં સર્વ તીર્થ છે તેવા હે તીર્થપાદ), હે
તીર્થરૂપ કીર્તિવાળા (જેમની કથા સર્વ તીર્થરૂપ છે
તેવા હે તીર્થશ્રવ), શ્રવણ થતાં જ સર્વ મંગળ કરનાર
નામવાળા, શરણે આવેલા લોકોના પાપનો નાશ
કરવા પ્રકટેલા, હે આદિપુરુષ, હે ઈશ, હે ભગવાન,
આપ દીનાનાથ છો, અમારું કલ્યાણ કરો. ॥ ૮ ॥

‘યજ્ઞેશ’ વગેરે દસ સંબોધનો દ્વારા આપને માટે
કાંઈ પણ અશક્ય નથી, એમ કહેતાં અદિતિમાતા
પ્રાર્થના કરે છે— અમારું કલ્યાણ કરો, કારણ કે
આપ દીનજનોના નાથ છો, તીર્થરૂપ ‘શ્રવઃ’ કીર્તિ
છે જેમની.

શ્રવણમેવ મઙ્ગલં યસ્ય તન્નામધેયં યસ્ય ।
આપન્નાનાં શરણાગતાનાં વૃજિનોપશમાયોદયો
યસ્ય ॥ ૮ ॥

વંશીધરી—યજ્ઞાનામીશઃ ફલદાતા । ન્યૂનેઽપિ
તસ્મિન્સ્ત્વં સ્વરૂપાત્પૂર્ણમેવ ફલં દદાસીત્યાહ—
યજ્ઞપુરુષેતિ । તત્ર હેતુઃ—અચ્યુતેતિ । સર્વથા
ચ્યુતિરહિતોઽસીતિ । તીર્થ શ્રીગંગા સ્વાભીષ્ટ્વન-
સકલદુષ્કૃતનાશિની પાદયોર્યસ્ય સ તથા । યદ્વા
તીર્થવચ્છોધકૌ ધ્યાનેનૈવાખિલાઘરૌ પાદૌ યસ્ય
સ તથેતિ । ધ્યાનેઽપ્યસમર્થાનાં હિતકરોષીત્યાહ—
તીર્થ પાવનં શ્રવો યસ્યેતિ તથા । તત્રાપિ
મનનાદ્યપેક્ષા નાસ્તીત્યાહ—શ્રવણમંગલેતિ ।
કેવલશ્રવણાદેવ મંગલં કરોષીતિ । આદ્યત્વાત્સર્વ-
વિદસિ ઈશત્વાત્સર્વથા સમર્થોઽસીત્યર્થઃ ।

વિશ્વાય વિશ્વભવનસ્થિતિસંયમાય

સ્વૈરં ગૃહીતપુરુશક્તિગુણાય ભૂમ્ને ।

સ્વસ્થાય શશ્વદુપબંહિતપૂર્ણબોધ-

વ્યાપાદિતાત્મતમસે હરયે નમસ્તે ॥ ૧

ભૂમ્ને મહતે નમઃ । મહત્ત્વે હેતવઃ —વિશ્વાય
વિશ્વસ્ય ભવનસ્થિતિસંયમાર્થ સ્વૈરં ગૃહીતાઃ
પુરુશક્તેર્માયાયા ગુણા યેન તસ્મૈ । તથાપિ સ્વસ્થાયા-
પ્રચ્યુતસ્વરૂપાય । કુતઃ । શશ્વદુપબંહિતો નિત્યોર્જિતો
યઃ પૂર્ણબોધસ્તેન વ્યાપાદિતં નિત્યનિરસ્તમાત્મનિ
તમો માયાલક્ષણં યેન તસ્મૈ ॥ ૧ ॥

શ્રવણ માત્રથી જ સર્વ મંગળ થાય છે તેવું નામ
છે જેમનું. ‘આપન્નાનામ્’ શરણે આવેલા લોકોના
પાપનો નાશ કરવા માટે જન્મ છે જેમનો ॥ ૮ ॥

યજ્ઞેશ એટલે યજ્ઞના ફળદાતા. તેમાં ઊણપ હોય
તો પણ સ્વરૂપથી પૂર્ણ ફળ જ આપનાર છો, એમ
‘યજ્ઞપુરુષ’ સંબોધનથી કહે છે. તે માટેનું કારણ—
આપ સર્વ રીતે ચ્યુતિરહિત એવા અચ્યુત છો. પોતાના
ઈચ્છિત ફળને અટકાવનારાં સકળ દુષ્કર્મોનો નાશ
કરનારાં શ્રીગંગાજી જેમના ચરણોમાં છે તેવા તે છે
અથવા તીર્થની જેમ શુદ્ધ કરનારા ચરણો છે જેમના
તેવા તે છે. ધ્યાનથી જ સર્વ પાપ હરી લેનારા ચરણો
છે જેમના તે. ધ્યાન કરવાને અસમર્થ હોય તેમનું પણ
હિત કરો છો, એમ કહે છે— પાવન છે કીર્તિ જેમની,
તેમાં પણ મનન વગેરેની અપેક્ષા નથી, એમ કહે છે.
કેવળ શ્રવણ કરવાથી જ મંગળ કરો છો. આદ્ય-
આદિપુરુષ હોવાથી આપ સર્વજ્ઞ છો તથા ઈશ હોવાથી
સર્વસમર્થ છો, એમ અર્થ છે.

વિશ્વરૂપને નમસ્કાર. વિશ્વનાં ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ
અને સંહાર માટે સ્વેચ્છાથી મહત્તી માયાના ગુણો
ધારણ કરનાર અત્યંત વ્યાપક એવા આપને
નમસ્કાર. નિરંતર ઊર્જાયુક્ત, પૂર્ણ જ્ઞાનસ્વરૂપથી
સદાય માયારૂપી અંધકાર દૂર કરનારને નમસ્કાર.
પોતાના સ્વરૂપમાં સ્થિત રહેનારને તથા ભક્તોનાં
દુઃખ હરણ કરનાર શ્રીહરિને નમસ્કાર હો. ॥ ૮ ॥

‘ભૂમ્ને’ (અત્યંત) મહાનને નમસ્કાર. મહાન
હોવા માટેનાં કારણો— ‘વિશ્વાય’ વિશ્વરૂપને
(નમસ્કાર). વિશ્વનાં ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને સંયમ માટે
સ્વેચ્છાથી ધારણ કર્યા છે ‘પુરુશક્તેઃ’ માયાના ગુણો
જેમણે તેમને નમસ્કાર. તેમ છતાં પણ ‘સ્વસ્થાય’
પોતાના સ્વરૂપમાં સ્થિત રહેનારને, ચ્યુત ન થાય તેવા
સ્વરૂપવાળાને (નમસ્કાર). કેમ? નિરંતર ‘ઉપબંહિતઃ’
નિત્ય ઊર્જાયુક્ત જે પૂર્ણજ્ઞાન છે, તેનાથી ‘વ્યાપાદિતમ્’
સદાય દૂર કર્યો છે પોતાનો માયારૂપ લક્ષણવાળો
અંધકાર જેમણે તેમને નમસ્કાર. ॥ ૮ ॥

અસ્મદીયમનોરથપૂરણમીષત્કરમેવ તવેતિ
કૈમુત્યન્યાયેનાહ—

આયુઃ પરં વપુરભીષ્ટમતુલ્યલક્ષ્મી-
દ્યૌભૂરસાઃ સકલયોગગુણાસ્ત્રિવર્ગઃ ।
જ્ઞાનં ચ કેવલમનન્ત ભવન્તિ તુષ્ટાત્
ત્વત્તો નૃણાં કિમુ સપત્નજયાદિરાશીઃ ॥ ૧૦

આયુઃ પરં બ્રહ્માયુઃ । પુનરપિ દ્યૌશ્ચ
ભૂશ્ચ રસાતલં ચ દ્યૌભૂરસાઃ । દ્યૌરિતિ પૃથક્પાઠે
ભૂશ્ચ રસાશ્ચ બિલસ્વર્ગા ઇતિ વિગ્રહઃ । રસેતિ
પાઠે ત્રીણિ પદાનિ । સકલા યોગગુણા અણિમાદયઃ
॥ ૧૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

અદિત્યૈવં સ્તુતો રાજન્ભગવાન્યુષ્કરેક્ષણઃ ।
ક્ષેત્રજ્ઞઃ સર્વભૂતાનામિતિ હોવાચ ભારત ॥ ૧૧

ક્ષેત્રજ્ઞોઽન્તર્યામી ॥ ૧૧ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

દેવમાતર્ભવત્યા મે વિજ્ઞાતં ચિરકાંક્ષિતમ્ ।
યત્ સપત્નૈર્હૃતશ્રીણાં ચ્યાવિતાનાં સ્વધામતઃ ॥ ૧૨

સપત્નૈર્હૃતા શ્રીર્યેષાં સ્વધામતશ્ચ્યાવિતાનાં
ચ પુત્રાણાં સંબન્ધિ યત્તદ્ભવત્યાશ્ચિરમાકાઙ્ક્ષિતં
મયા વિજ્ઞાતમ્ ॥ ૧૨ ॥

કાઙ્ક્ષિતમેવાહ—તાનિતિ ત્રિભિઃ—

અમારો મનોરથ પૂર્ણ કરવો તે આપને માટે
સ્હેજ વાત છે, તે કેમુત્યન્યાયથી કહે છે—

હે અનંત, આપની પ્રસન્નતા થતાં મનુષ્યોને
દીર્ઘ આયુષ્ય, ઈચ્છિત શરીર, અતુલ્ય લક્ષ્મી,
પૃથ્વીલોક, સ્વર્ગલોક, અધીલોક, અણિમા વગેરે
સમગ્ર યોગના ગુણો, ધર્મ-અર્થ-કામરૂપ ત્રિવર્ગ
અને (પરમાત્મા સંબંધી) કેવળ-જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય
છે, તો શત્રુઓ ઉપર વિજય વગેરે મનોરથ પૂર્ણ
થાય તેમાં શું આશ્ચર્ય છે? ॥ ૧૦ ॥

‘આયુઃ પરમ્’ બ્રહ્માજીનું (દ્વિપરાર્ધ) આયુષ્ય.
વળી, ‘દ્યૌભૂરસાઃ’ સ્વર્ગ, પૃથ્વી અને રસાતળ. ‘દ્યૌઃ’
એમ છૂટા પાઠમાં ‘ભૂઃ’ પૃથ્વી અને ‘રસાઃ’ પાતાળો,
એમ છૂટાં પડે છે. ‘દ્યૌર્ભૂરસાઃ’ ને બદલે ‘દ્યૌર્ભૂરસા’
એમ વિસર્ગરહિત (દ્યૌઃ ભૂઃ રસા) પાઠમાં, ત્રણેય
સ્થાનો— સમસ્ત ‘યોગગુણાઃ’ અણિમાદિ સમસ્ત
યોગસિદ્ધિઓ ॥ ૧૦ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે ભરતવંશી (રાજા),
અદિતિમાતા દ્વારા આ પ્રમાણે સ્તુતિ કરાયેલા,
સર્વ પ્રાણીઓના શરીરને જાણનારા અન્તર્યામી
કમલનયન ભગવાન આ પ્રમાણે બોલ્યા. ॥ ૧૧ ॥

‘ક્ષેત્રજ્ઞઃ’ અન્તર્યામી ॥ ૧૧ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે દેવજનની, શત્રુઓ
દ્વારા જેમની રાજલક્ષ્મી હરી લેવામાં આવી છે
તથા જેમને પોતાના સ્થાનથી ભ્રષ્ટ કરવામાં આવ્યા
છે, તે તમારા (પુત્રો સંબંધી) તમારી જે લાંબા
કાળથી આકાંક્ષા છે તેને મેં જાણી છે. ॥ ૧૨ ॥

શત્રુઓ દ્વારા હરી લેવામાં આવી છે રાજલક્ષ્મી
જેમની તથા જેમને પોતાના સ્થાનથી ભ્રષ્ટ કરવામાં
આવેલા છે, તે પુત્રોના સંબંધમાં લાંબા કાળથી તમારી
જે આકાંક્ષા છે તેને મેં જાણી છે. ॥ ૧૨ ॥

અદિતિમાતાની આકાંક્ષાને ત્રણ શ્લોકો વડે
જણાવે છે— ‘તાન્ ઇતિ ।’

તાન્વિનિર્જિત્ય સમરે દુર્મદાનસુરર્ષભાન્ ।
પ્રતિલબ્ધજયશ્રીભિઃ પુત્રૈરિચ્છસ્યુપાસિતુમ્ ॥ ૧૩

પ્રતિલબ્ધો જયશ્ચ શ્રીશ્ચ ચૈસ્તૈઃ પુત્રૈઃ
સહોપાસિતુમેકત્ર સ્થાતુમિચ્છસિ ॥ ૧૩ ॥

इन्द्रज्येष्ठैः स्वतनयैर्हतानां युधि विद्विषाम् ।
स्त्रियो रुदन्तीरासाद्य द्रष्टुमिच्छसि दुःखिताः ॥ १४
॥ ૧૪ ॥

આત્મજાન્સુસમૃદ્ધાંસ્વં પ્રત્યાહતયશઃશ્રિયઃ ।
નાકપૃષ્ઠમધિષ્ઠાય ક્રીડતો દ્રષ્ટુમિચ્છસિ ॥ ૧૫

પ્રત્યાહતં યશશ્ચ શ્રીશ્ચ ચૈસ્તાન્ ॥ ૧૫ ॥

प्रायोऽधुना तेऽसुरयूथनाथा
अपारणीया इति देवि मे मतिः ।

यत्तेऽनुकूलेश्वरविप्रगुप्ता
न विक्रमस्तत्र सुखं ददाति ॥ १६

અપારણીયા અનતિક્રમણીયાઃ । યદ્યસ્માત્
અનુકૂલઃ ઈશ્વરઃ કાલો યેષાં તૈર્વિપ્રૈર્ગુપ્તા
રક્ષિતાઃ । અનુકૂલૈરીશ્વરૈઃ સમર્થૈર્વિપ્રૈર્ગુપ્તા ઇતિ
વા ॥ ૧૬ ॥

अथाप्युपायो मम देवि चिन्त्यः
सन्तोषितस्य व्रतचर्यया ते ।
ममार्चनं नाहति गन्तुमन्यथा
श्रद्धानुरूपं फलहेतुकत्वात् ॥ १७

મમ મયા ચિન્ત્ય એવ । તત્ર હેતુઃ—
સંતોષિતસ્યેત્યાદિ । શ્રદ્ધાનુરૂપમિચ્છાનુસારેણ
ફલહેતુત્વાત્ ॥ ૧૭ ॥

દુષ્ટ મદવાળા તે શ્રેષ્ઠ અસુરોને યુદ્ધમાં
જીતીને વિજય અને લક્ષ્મી પ્રાપ્ત કરેલા પુત્રો
સાથે તમે રહેવા ઇચ્છો છો. ॥ ૧૩ ॥

પ્રાપ્ત કર્યા છે વિજય અને લક્ષ્મી જેમણે તે પુત્રો
સાથે ‘ઉપ-આસિતુમ્’ સાથે રહેવા ઇચ્છો છો. ॥ ૧૩ ॥

ઈન્દ્ર જેઓમાં જ્યેષ્ઠ છે એવા તમારા પોતાના
પુત્રો દ્વારા યુદ્ધમાં (પોતાનું સ્થાન) પ્રાપ્ત કરીને
હણાયેલા શત્રુઓની સ્ત્રીઓને (તમે) દુઃખી થઈને
રડતી જોવા ઇચ્છો છો. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

યશ અને લક્ષ્મી પુનઃ પ્રાપ્ત કરનારા, અતિ
સમૃદ્ધ થયેલા તમારા પુત્રોને સ્વર્ગમાં અધિષ્ઠિત
થઈ રમણ કરતા (તમે) જોવા ઇચ્છો છો. ॥ ૧૫ ॥

જેમના દ્વારા યશ અને લક્ષ્મી પાછાં લાવવામાં
આવ્યાં છે તેમને ॥ ૧૫ ॥

હે દેવી, અત્યારે તે અસુરોના સેનાનાયકોને
ઘણું કરીને જીતી શકાય તેમ નથી એમ હું માનું
છું, કારણ કે જેમની ઉપર કાળ અનુકૂળ છે તેવા
વિપ્રોથી તેઓ રક્ષાયેલા હોઈ તેમની સામે પરાક્રમ
કરવું સુખદ નથી. ॥ ૧૬ ॥

‘અપારણીયાઃ’ અતિક્રમણ કરી ન શકાય,
જીતી ન શકાય તેવા છે, ‘યત્’ કારણ કે જેમની ઉપર
‘ઈશ્વરઃ’ કાળ અનુકૂળ છે તેવા વિપ્રોથી ‘ગુપ્તાઃ’
તેઓ રક્ષાયેલા છે, અથવા ‘ઈશ્વરૈઃ’ સમર્થ અને
અનુકૂળ બ્રાહ્મણો દ્વારા તેઓ રક્ષાયેલા છે. ॥ ૧૬ ॥

તેમ છતાં હે દેવી, તમારા વ્રતના અનુષ્ઠાનથી
સન્તુષ્ટ થયેલા મારે ઉપાય વિચારવા જેવો છે.
મારું અર્ચન ઇચ્છાનુસાર ફળ આપવામાં કારણરૂપ
થતું હોવાથી તમે કરેલું અર્ચન નિષ્ફળ જવા
યોગ્ય નથી. ॥ ૧૭ ॥

‘મમ’ મારે વિચારવા યોગ્ય જ છે. તે માટેનું
કારણ— ‘સન્તોષિતસ્ય’ વગેરે. ‘શ્રદ્ધાનુરૂપમ્’
ઈચ્છાનુસાર ફળ આપવામાં કારણરૂપ હોવાથી ॥ ૧૭ ॥

ત્વયા ઽર્ચિતશ્ચાહમપત્યગુપ્તયે

પયોવ્રતેનાનુગુણં સમીઢિતઃ ।

સ્વાંશેન પુત્રત્વમુપેત્ય તે સુતાન્

ગોપ્તાસ્મિ મારીચતપસ્યધિષ્ઠિતઃ ॥ ૧૮

મારીચસ્ય તપસ્યધિષ્ઠાય સ્થિતઃ સન્

ગોપ્તાસ્મિ પાલયિષ્યામિ ॥ ૧૮ ॥

ઉપધાવ પતિં ભદ્રે પ્રજાપતિમકલ્મષમ્ ।

માં ચ ભાવયતી પત્યાવેવંરૂપમવસ્થિતમ્ ॥ ૧૯

અતઃ પતિમુપધાવ ભજસ્વ ॥ ૧૯ ॥

નૈતત્ પરસ્મા આચ્ચેયં પૃષ્ઠયાપિ કથંચન ।

સર્વં સમ્પદ્યતે દેવિ દેવગુહ્યં સુસંવૃતમ્ ॥ ૨૦

દેવાનાં ગુહ્યં રહસ્યં સર્વં સુસંવૃતં સુગુપ્તં

સત્સંપદ્યતે સિધ્યતિ ॥ ૨૦ ॥

(*અદિતિરુવાચ

નાહં વોદું ક્ષમા દેવ ત્વામાદ્યં પુરુષં પરમ્ ।

બ્રહ્માણ્ડકોટિસાહસ્રં રોમકૂપે તવાવ્યય ॥ ૧

મહાપાતકયુક્તોઽપિ યન્નામસ્મૃતિમાત્રતઃ ।

પ્રયાતિ મુક્તિં દેવેશ તં કથં ધારયામ્યહમ્ ॥ ૨

શ્રીભગવાનુવાચ

સત્યમુક્તં મહાભાગે ત્વયા નાસ્ત્યત્ર સંશયઃ ।

પતિવ્રતાઃ પતિપ્રાણાઃ પતિભક્તિપરાયણાઃ ॥ ૩

વહન્તિ સતતં બાલે સ્ત્રિયોઽપિ ત્યક્તમત્સરાઃ ।)

*અત્રત્યો ધનુશ્ચિહ્નાન્તર્ગતો ભાગઃ (ક્રમાંક

૧-૩) ક્વચિન્મુદ્રિતપુસ્તકધૃત ઈવાસ્તિ, ન

સાર્વત્રિકઃ ।

પુત્રોની રક્ષા માટે તમારા દ્વારા કરવામાં આવેલા પયોવ્રત વડે યથોચિતરૂપે પૂજન અને પ્રસન્ન (સ્તુતિ) કરાયેલો હું, કશ્યપ ઋષિના તપોજનિત તેજમાં રહી મારા અંશથી આપનો પુત્ર બની આપના પુત્રોની રક્ષા કરીશ. ॥ ૧૮ ॥ (ગુપ્ ધાતુનું શ્વસ્તન ભ.કા. 'ગોપ્તા')

મરીચિનંદન કશ્યપના તપમાં રહી 'ગોપ્તાસ્મિ' રક્ષા કરીશ. ॥ ૧૮ ॥

હે ભદ્રા, આ જ રૂપે (તમારા) પતિમાં રહેલા મારી ભાવના કરતાં તમે તમારા નિષ્ઠાપ પતિ પ્રજાપતિ કશ્યપની સેવા કરો. ॥ ૧૯ ॥

આથી તમારા પતિની 'ઉપધાવ' સેવા કરો. ॥ ૧૯ ॥

હે દેવી, પૂછવામાં આવે તો પણ બીજા કોઈને આ વાત કહેવી નહીં. ગુપ્ત રાખવામાં આવેલું દેવોનું સર્વ રહસ્ય સારી રીતે સિદ્ધ થાય છે. ॥ ૨૦ ॥

દેવોનું 'ગુહ્યમ્' સર્વ રહસ્ય એકદમ ગુપ્ત રાખવામાં આવ્યું હોય તો તે 'સમ્પદ્યતે' સારી રીતે સિદ્ધ થાય છે. ॥ ૨૦ ॥

(શ્લોક-૨૦ પછી ના ૧,૨,૩, પદો પ્રક્ષિપ્ત મનાય છે.)

* અદિતિ(માતા) બોલ્યાં — હે દેવ, પરમ આદ્ય પુરુષને ધારણ કરવાને હું સમર્થ નથી. હે અવિનાશી આપના રોમકૂપમાં અનંત કોટિ બ્રહ્માંડો રહેલાં છે. મોટાં પાપોથી યુક્ત હોવા છતાં મનુષ્ય જેમના માત્ર નામસ્મરણથી મુક્તિ પામે છે તેવા આપને હે દેવેશ, હું કેવી રીતે ધારણ કરું ? ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે મહાભાગ્યવતી અદિતિ, તમે સત્ય કહ્યું. આ બાબતમાં સંશય નથી, પરંતુ હે બાળા, પતિ એ જ જેમનો પ્રાણ છે અને પતિભક્તિમાં જેઓ પરાયણ છે, તેવી મત્સરને ત્યજનારી પતિવ્રતા સ્ત્રીઓ મને નિત્ય ધારણ કરી શકે છે. ॥ ૩ ॥

* અહીં કૌંસમાં રહેલો ભાગ કેટલાંક છપાયેલાં પુસ્તકોમાં છે, સર્વ સ્થળે નથી.

શ્રીશુક ઉવાચ

एतावदुक्त्वा भगवांस्तत्रैवान्तरधीयत ।
 अदितिर्दुर्लभं लब्ध्वा हरेर्जन्मात्मनि प्रभोः ॥ २१
 उपाधावत् पतिं भक्त्या परया कृतकृत्यवत् ।
 स वै समाधियोगेन कश्यपस्तदबुध्यत ॥ २२
 प्रविष्टमात्मनि हरेरंशं ह्यवितथेक्षणः ।
 सोऽदित्यां वीर्यमाधत्त तपसा चिरसंभृतम् ।
 समाहितमना राजन्दारुण्यग्निं यथानिलः ॥ २३
 प्रभोहीरात्मनि जन्म लब्ध्वा ॥ २१ ॥ २२ ॥

अवितथमीक्षणं दृष्टिर्यस्य सः । अनिलो
 यथा सर्वत्र समोऽपि दारुणि संघर्षेण
 वनदाहकमग्निमाधत्ते, एवं स्वयं पुत्रेषु समोऽपि
 दैत्यक्षपणं वीर्यमाधत्तेत्यर्थः ॥ २३ ॥
 वंशीधरी—वीर्यं भगवद्रूपं तेजः ।

अदितेर्धिष्ठितं गर्भं भगवन्तं सनातनम् ।
 हिरण्यगर्भो विज्ञाय समीडे गुह्यनामभिः ॥ २४
 धिष्ठितमधिष्ठाय स्थितम् । समीडे
 तुष्टાવેત્યર્થઃ ॥ ૨૪ ॥

ब्रह्मोवाच

जयोरुगाय भगवन्नुरुक्रम नमोऽस्तु ते ।
 नमो ब्रह्मण्यदेवाय त्रिगुणाय नमो नमः ॥ २५
 ॥ ૨૫ ॥
 नमस्ते पृश्निगर्भाय वेदगर्भाय वेधसे ।
 त्रिनाभाय त्रिपृष्ठाय शिपिविष्टाय विष्णवे ॥ २६

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - આટલું કહીને ભગવાન
 ત્યાં જ અન્તર્ધાન થયા. માતા અદિતિ પોતાની કૂખેથી
 પ્રભુ શ્રીહરિનો દુર્લભ જન્મ થશે એમ જાણી, પોતે
 કૃતકૃત્ય હોય તેમ પરમ ભક્તિથી પતિને જ સેવવા લાગ્યાં.
 સત્યદષ્ટિવાળા કશ્યપજીએ પોતાનામાં પ્રવેશેલા
 શ્રીહરિના અંશને સમાધિયોગથી જાણ્યો. હે રાજા,
 વાયુ જેમ કાષ્ઠમાં અગ્નિને સ્થાપે તેમ તેમણે મન
 એકાગ્ર કરી તપોબળથી દીર્ઘકાળપર્યન્ત એકઠા
 કરેલા વીર્યને અદિતિમાં સ્થાપ્યું. ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥
 પ્રભુ શ્રીહરિનો જન્મ પોતાની કૂખમાં થશે
 એમ જાણીને ॥ ૨૧ ॥ ૨૨ ॥

अवितथ(सत्य) 'ईक्षणम्' दृष्टि છે જેમની-
 વાયુ જેમ સર્વત્ર સમાન હોવા છતાં કાષ્ઠમાં ઘર્ષણ
 કરીને વનને બાળનાર અગ્નિને સ્થાપે છે, તેમ પુત્રો
 પ્રત્યે સમાન હોવા છતાં દૈત્યોનો નાશ કરનારું વીર્ય
 સ્થાપ્યું, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૩ ॥

વીર્ય એટલે ભગવદ્દરૂપ તેજ.

अदितिना गर्भमां रडेला सनातन भगवानने
 જાણી બ્રહ્માજી ગુહ્યનામોથી (તેમની) સ્તુતિ કરવા
 લાગ્યા. ॥ ૨૪ ॥

'धिष्ठितम्' અધિષ્ઠિત થઈને રહેલા
 ભગવાનને- 'સમીડે' સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. ॥ ૨૪ ॥

ब्रह्माज्ज બોલ્યા - હે ભગવાન! આપનો
 જય થાઓ. અનેક રીતે સ્તુતિ કરાતા અને અનંત
 પરાક્રમવાળા ભગવાન, આપને નમસ્કાર હો.
 બ્રાહ્મણોનું હિત કરનારને અને ત્રણે ગુણોના
 નિયન્તાને નમસ્કાર, નમસ્કાર. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

પૃશ્નિમાતાની કૂખે પ્રકટેલા પૃશ્નિગર્ભ ભગવાનને
 નમસ્કાર. વેદોમાં પ્રકાશમાન થનાર ભગવાનને
 નમસ્કાર. સર્વના વિધાતાને નમસ્કાર. નાભિમાં
 ત્રણે લોક ધારણ કરનારને નમસ્કાર. ત્રણેય
 લોકની ઉપર રહેલા ભગવાનને નમસ્કાર. પશુતુલ્ય
 જીવોમાં અન્તર્યામી તરીકે પ્રવેશેલા વિષ્ણુ એવા
 આપને નમસ્કાર. ॥ ૨૬ ॥

અદિતેરેવ પૂર્વસ્મિજ્જન્મનિ પૃથિનરિતિ નામ
તસ્યા ગર્ભાર્યાર્ભકાય । વેદા ગર્ભે યસ્ય । યદ્વા
વેદાનાં ગર્ભાર્યા । વેદેષુ પ્રકાશમાનાયેત્યર્થઃ । ત્રયો
લોકા નાભૌ યસ્ય સ ત્રિનાભસ્તસ્મૈ । ત્રયાણાં
લોકાનાં પૃષ્ઠે ઉપરિ સ્થિતાય । શિપિશબ્દેન પશવો
જીવાસ્તેષ્વન્તર્યામિતયા પ્રવિષ્ટાય 'યજ્ઞો વૈ વિષ્ણુઃ
પશવઃ શિપિર્યજ્ઞ એવ પશુષુ પ્રતિતિષ્ઠતિ' ઇતિ
શ્રુતેઃ । યદ્વા શિપયો રશ્મયસ્તૈવૈષ્ટિતાયેત્યર્થઃ ।
તથાપિ વિષ્ણવે વ્યાપિને ॥ ૨૬ ॥

ત્વમાદિરન્તો ભુવનસ્ય મધ્ય-
મનન્તશક્તિં પુરુષં યમાહુઃ ।
કાલો ભવાનાક્ષિપતીશ વિશ્વં
સ્ત્રોતો યથાન્તઃપતિતં ગભીરમ્ ॥ ૨૭
અન્તઃ પતિતં તૃણાદિ યથા ગભીરં
સ્ત્રોત આક્ષિપત્યાકર્ષતિ, તથા કાલાત્મા
ભવાન્વિશ્વમાક્ષિપતિ ॥ ૨૭ ॥

ત્વં વૈ પ્રજાનાં સ્થિરજઙ્ગમાનાં
પ્રજાપતીનામસિ સમ્ભવિષ્ણુઃ ।
દિવૌકસાં દેવ દિવશ્ચ્યુતાનાં
પરાયણં નૌરિવ મજ્જતોઽપ્સુ ॥ ૨૮

પ્રજાપતીનાં ચ ત્વમેવ સંભવિષ્ણુરુત્પાદન-
શીલોઽસિ । અયં ભાવઃ । ન હ્યેવંભૂતસ્ય તવ
જન્માદિસંભવઃ, કિંતુ દેવાનાં પ્રજાપતીનાં પ્રજાનાં
ચ પરમાશ્રયત્વેન તત્કાર્યસાધનાયાવતારોઽયમ્ ।
અતસ્તાન્સ્વર્ગચ્યુતાન્પુનઃ સ્વર્ગે સ્થાપયેતિ ॥ ૨૮ ॥

પૂર્વ જન્મમાં અદિતિમાતાનું જ પૃથિ નામ હતું.
તેમની કૂખે જન્મેલા 'ગર્ભાર્યા' બાળકને, વેદો જેમના
ગર્ભમાં છે અથવા વેદના ગર્ભરૂપ (સારરૂપ) ભગવાનને,
વેદોમાં પ્રકાશમાન થનારને, એમ અર્થ છે. ત્રણેય લોક
જેમની નાભિમાં છે તે 'ત્રિનાભઃ', તેમને નમસ્કાર.
ત્રણેય લોકની 'પૃષ્ઠે' ઉપર રહેલાને નમસ્કાર. 'શિપિઃ'
શબ્દથી પશુઓ અર્થાત્ જીવો, તેમનામાં અન્તર્યામી
તરીકે પ્રવેશેલાને નમસ્કાર. 'યજ્ઞ ખરેખર વિષ્ણુ છે.
શિપિ એટલે પશુઓ. યજ્ઞ જ અહીં પશુઓમાં પ્રતિષ્ઠિત
થઈને રહે છે.' અથવા 'શિપયઃ' એટલે કિરણો, તે
કિરણોથી વીંટળાયેલા, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૬ ॥

હે ઈશ, આપ જગતના આદિ, મધ્ય અને
અંત હોઈ જેમને (વેદો) અનંત શક્તિવાળા પુરુષ
(એવા નામથી) કહે છે તે આપ જ છો. જેમ
નદીનો ગંભીર પ્રવાહ પોતાની અંદર પડેલાં
(તરણાં વગેરે)ને ખેંચી જાય છે, તેમ કાળસ્વરૂપ
આપ વિશ્વને ખેંચી રહ્યા છો. ॥ ૨૭ ॥

પોતાની અંદર પડેલાં તરણાં વગેરેને જેમ ગંભીર
પ્રવાહ 'આક્ષિપતિ' ખેંચી જાય છે, તેમ કાળસ્વરૂપ
આપ વિશ્વને ખેંચી રહ્યા છો. ॥ ૨૭ ॥

હે દેવ, સ્થાવરજંગમ પ્રજાઓ અને
પ્રજાપતિઓને ઉત્પન્ન કરનારા આપ જ છો.
જળમાં ડૂબતા પ્રાણીને જેમ નૌકા પરમ આશ્રયરૂપ
થાય છે, તેમ સ્વર્ગથી ભ્રષ્ટ થયેલા દેવોને આપ
જ પરમ આશ્રયરૂપ છો. ॥ ૨૮ ॥

(પ્રજાઓ) અને પ્રજાપતિઓને આપ જ
'સમ્ભવિષ્ણુઃ' ઉત્પન્ન કરનારા છો. ભાવ આ પ્રમાણે
છે. આવા, સર્વને ઉત્પન્ન કરનાર એવા આપના
જન્માદિ ન સંભવે, પરંતુ દેવોના, પ્રજાપતિઓના
અને પ્રજાઓના પરમ આશ્રયરૂપ હોવાથી તેમનું
કાર્ય સિદ્ધ કરવા માટે આ (વામન) અવતાર આપે
ધારણ કર્યો છે. આથી સ્વર્ગથી ભ્રષ્ટ થયેલા તેમને
પુનઃ સ્વર્ગમાં સ્થાપિત કરો. ॥ ૨૮ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धे वामनप्रादुर्भावे सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥

અથાષ્ટાદશોઽધ્યાયઃ

વામન ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ અને બલિરાજાની યજ્ઞશાળામાં ગમન

તતસ્ત્વષ્ટાદશે ભૂત્વા વામનઃ સત્કૃતોઽખિલૈઃ ।
યજ્ઞં ગતસ્તતસ્તેન સત્કૃત્યોક્તો વરાન્વૃણુ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યં વિરિઞ્ચસ્તુતકર્મવીર્યઃ
પ્રાદુર્ભૂવામૃતભૂરદિત્યામ્ ।
ચતુર્ભુજઃ શઙ્ખગદાબ્જચક્રઃ
પિશાન્નવાસા નલિનાયતેક્ષણઃ ॥ ૧
શ્યામાવદાતો ઝષરાજકુણ્ડલ-
ત્વિષોલ્લસચ્છ્રીવદનામ્બુજઃ પુમાન્ ।
શ્રીવત્સવક્ષા વલયાન્નદોલ્લસ-
ત્કિરીટકાઞ્ચીગુણચારુનૂપુરઃ ॥ ૨
મધુવ્રતવ્રાતવિઘુષ્ટયા સ્વયા
વિરાજિતઃ શ્રીવનમાલયા હરિઃ ।
પ્રજાપતેર્વેશ્મતમઃ સ્વરોચિષા
વિનાશયન્ કણ્ઠનિવિષ્ટકૌસ્તુભઃ ॥ ૩

ઇત્યં વિરિઞ્ચેન સ્તુતં કર્મ દેવકાર્યલક્ષણં
વીર્યં ચ પ્રભાવો યસ્ય સઃ । હરિરદિત્યાં
પ્રાદુર્ભૂવેતિ ત્રયાણામન્વયઃ । અમૃતભૂર્મૃત્યુજન્મશૂન્યઃ ।

(દેવોની પ્રાર્થના) પછી, સર્વ વડે સત્કાર પામેલા ભગવાન, વામન બનીને (બલિરાજાના) યજ્ઞમાં ગયા ત્યાર પછી તે બલિ દ્વારા સત્કાર પામ્યા તથા તેમને વરદાન માંગો, એમ કહેવામાં આવ્યું, તે કથા અઢારમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજીએ બોલ્યા - આમ, બ્રહ્માજી દ્વારા જેમનાં કર્મ તથા પરાક્રમની સ્તુતિ કરવામાં આવી તે જન્મમૃત્યુરહિત ભગવાન શ્રીહરિ અદિતિમાં પ્રકટ થયા. ચાર ભુજાઓવાળા, (તે ભુજાઓમાં) શંખ, ગદા, પદ્મ અને ચક્ર ધારણ કરેલા, પીતાંબર ધારણ કરેલા, કમળ જેવાં વિશાળ નેત્રવાળા, ઉજ્જવળ શ્યામ વર્ણવાળા, મકરાકૃતિ કુંડળની કાન્તિથી ઝળહળતા મુખારવિંદની શોભાવાળા, (મનોહર) પુરુષાકૃતિવાળા, વક્ષઃસ્થળમાં શ્રીવત્સના ચિહ્નવાળા, કંકણો અને કેયૂરો સહિત શોભાયમાન કિરીટ, કંદોરાની સેરો અને સુંદર નૂપુર ધારણ કરેલા, (વક્ષઃસ્થળમાં) મધુકરવૃન્દથી ગુંજતી સુંદર સ્વકીય (શ્રી)વનમાળાથી શોભતા, પોતાના તેજથી કશ્યપ પ્રજાપતિના ભવનના અંધકારનો નાશ કરતા, કૌસ્તુભમણિને કંઠમાં ધારણ કરેલા (અમૃતમય અજન્મા) શ્રીહરિ અદિતિમાં પ્રકટ થયા.

॥ ૧ ॥ ૨ ॥ ૩ ॥

આમ, બ્રહ્માજી દ્વારા જેમનાં કર્મ તથા દેવકાર્યના લક્ષણવાળા પરાક્રમની સ્તુતિ કરવામાં આવી છે તે શ્રીહરિ અદિતિમાં પ્રકટયા, એમ ત્રણ શ્લોકોનો અન્વય છે. 'અમૃતભૂઃ' જન્મમૃત્યુરહિત- શંખ, ગદા, કમળ, ચક્ર જેમનાં છે તેવા. 'અર્શાસ્' વગેરે શબ્દગણમાં મત્ (મત્) એ સ્વામિત્વદર્શક પ્રત્યય 'અચ્' લાગે છે- 'અર્શાદિભ્યોઽચ્' (પા.સૂ. ૫/૨/૨૭) અહીં

શઙ્ગદાબ્જચક્રાણ્યસ્ય સન્તીતિ તથા । અર્શ-
આદિત્વેન મત્વર્થીયોઽચ્ પ્રત્યયઃ । અવિસર્ગપાઠે
સ ચાસૌ પિશઙ્ગવાસાશ્ચ ॥ ૧ ॥

ઙ્ગષરાજો મકરસ્તદાકારયોઃ કુણ્ડલયો-
સ્તિવષા ઉલ્લસન્તી શ્રીર્વદનામ્બુજે યસ્ય । શ્રીવત્સો
વક્ષસિ યસ્ય વલયૈરઙ્ગદૈશ્ચ સહોલ્લસન્તિ
કિરીટાદીનિ યસ્ય ॥ ૨ ॥

શ્રીમત્યા વનમાલયા વિરાજિતઃ । વેશ્મગતં
તમઃ ॥ ૩ ॥

દિશઃ પ્રસેદુઃ સલિલાશયાસ્તદા

પ્રજાઃ પ્રહૃષ્ટા ઋતવો ગુણાન્વિતાઃ ।

દ્યૌરન્તરિક્ષં ક્ષિતિરગ્નિજિહ્વા

ગાવો દ્વિજાઃ સંજહ્ષુર્નગાશ્ચ ॥ ૪ ॥

અગ્નિજિહ્વા દેવાઃ । નગાઃ પર્વતાઃ ॥ ૪ ॥

તત્પ્રાદુર્ભાવસમયમાહ—શ્રોણાયામિતિ ।

શ્રોણાયાં શ્રવણદ્વાદશ્યાં મહૂર્તેઽભિજિતિ પ્રભુઃ ।

સર્વે નક્ષત્રતારાદ્યાશ્ચક્રુસ્તજ્જન્મ દક્ષિણમ્ ॥ ૫ ॥

ભાદ્રપદશુક્લદ્વાદશી શ્રવણદ્વાદશીતિ પ્રસિદ્ધા
તસ્યામ્ । તત્રાપિ શ્રોણાયાં શ્રવણસ્થે ચન્દ્ર ઇત્યર્થઃ ।
તત્રાપિ શ્રવણસ્ય પ્રથમાંશેઽભિજિતિ નક્ષત્રે । તત્ત્વ
શ્રુત્યા દર્શિતમ્—‘અભિજિન્નામ નક્ષત્રમુપરિષ્ટાદ-
ષાઢાનામધસ્તાચ્છ્રોણાયાઃ’ ઇતિ ।

શંખ-ગદા-પદ્મ-ચક્રવાળા અર્થ થાય છે. વિસર્ગરહિત
પાઠમાં શંખગદાબ્જચક્રપિશઙ્ગવાસા શંખ, ગદા,
પદ્મ, ચક્ર અને પીતાંબર ધારણ કરનાર, એમ
અર્થ થાય. ॥ ૧ ॥

‘ઙ્ગષરાજઃ’ મગર, તેના આકારનાં બંને
કુંડળોની કાંતિથી ઝળહળતી શોભા છે જેમના
મુખારવિંદમાં. શ્રીવત્સનું ચિહ્ન જેમના વક્ષઃસ્થળમાં
છે. કંકણો અને કેયૂરો સહિત શોભાયમાન કિરીટ
વગેરે છે જેમનાં ॥ ૨ ॥

સુંદર વનમાળાથી શોભતા— ભવનના અંધકારનો
(નાશ કરતા) ॥ ૩ ॥

(ભગવાન પ્રકટ થયા) ત્યારે દિશાઓ પ્રસન્ન
થઈ ગઈ. જળાશયો (અથવા લોકોનાં અંતઃકરણ)
નિર્મળ થઈ ગયાં. પ્રજાઓ અતિ હર્ષ પામી. (સર્વ)
ઋતુઓ (એક સાથે પોતાના) ગુણો ધારણ કરવા
લાગી. સ્વર્ગ, અંતરિક્ષ, પૃથ્વી, દેવો, ગાયો, દ્વિજો
અને પર્વતો અત્યંત હર્ષિત થઈ ગયા. ॥ ૪ ॥

‘અગ્નિજિહ્વાઃ’ દેવો— ‘નગાઃ’ પર્વતો ॥ ૪ ॥

તેમના પ્રાદુર્ભાવના સમયનું વર્ણન કરે છે—

‘શ્રોણાયામ્ ઇતિ ।’

ભાદરવા સુદ બારશના દિવસે શ્રવણ નક્ષત્રમાં
ચન્દ્ર હતો ત્યારે અભિજિત મહૂર્તમાં પ્રભુ વામન
ભગવાન (પ્રકટ થયા). સર્વ નક્ષત્રો, તારા તથા
(સૂર્યાદિ ગ્રહો) વગેરેએ તેમના જન્મને અતિ
મંગળકારી કર્યો. ॥ ૫ ॥

ભાદરવા સુદ બારશ શ્રવણ દ્વાદશી તરીકે
પ્રસિદ્ધ છે, તે દિવસે, તેમાં પણ ‘શ્રોણાયામ્’ શ્રવણ
નક્ષત્રમાં ચન્દ્ર (હતો ત્યારે), એમ અર્થ છે. તેમાં
પણ શ્રવણ નક્ષત્રના પ્રથમ અંશમાં અર્થાત્ અભિજિત
નક્ષત્રમાં. તે પણ શ્રુતિ વડે દર્શાવવામાં આવ્યું
છે— ‘અભિજિત નામનું નક્ષત્ર છે અને તે નક્ષત્રની
ઉપર ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર હોય છે અને તેની નીચે
શ્રવણ નક્ષત્ર હોય છે.’

एवं विशिष्टे मुहूर्ते प्रभुः प्रादुर्बभूवेत्यर्थः ।
 किंच नक्षत्राण्यश्विन्यादीनि ताराशब्देन ग्रहा
 गुरुशुक्रादयस्ते आद्या येषां ते सूर्यादयोऽपि
 सर्वे तस्य जन्म दक्षिणमुदारं चक्रुः । जन्ममुहूर्ते
 गुणा बहवो बभूवुरित्यर्थः ॥ ५ ॥

विशेषान्तरमाह—

द्वादश्यां सविताऽतिष्ठन्मध्यंदिनगतो नृप ।
 विजया नाम सा प्रोक्ता यस्यां जन्म विदुहीः ॥ ६ ॥

यस्यां द्वादश्यां हरेर्जन्म तत्तस्यामहन्येव विदुः ।
 तदा च मध्यन्दिनगतः सवितातिष्ठत् । सा च द्वादशी
 विजया नाम प्रोक्तेत्यन्वयः ॥ ६ ॥

शङ्खदुन्दुभयो नेदुर्मृदङ्गपणवानकाः ।
 चित्रवादित्रतूर्याणां निर्घोषस्तुमुलोऽभवत् ॥ ७ ॥

શહ્યાદયો યે તેષામન્યેષાં ચ ચિત્રતૂર્યાણાં
 નિર્ઘોષોઽભવત્ ॥ ૭ ॥

प्रीताश्चाप्सरसोऽनृत्यनान्धर्वप्रवरा जगुः ।
 तुष्टुवुर्मुनयो देवा मनवः पितरोऽग्नयः ॥ ८ ॥

देवा मनव इत्यादीनां कुसुमैः समवाकिर-
 न्नि ति तृतीयेनान्वयः ॥ ८ ॥

सिद्धविद्याधरगणाः सकिंपुरुषकिन्नराः ।
 चारणा यक्षरक्षांसि सुपर्णा भुजगोत्तमाः ॥ ९ ॥

गायन्तोऽतिप्रशंसन्तो नृत्यन्तो विबुधानुगाः ।
 अदित्या आश्रमपदं कुसुमैः समवाकिरन् ॥ १० ॥

॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥

આમ, વિશિષ્ટ મુહૂર્તમાં પ્રભુ વામન ભગવાન
 પ્રાદુર્ભાવ પામ્યા, એમ અર્થ છે. વળી, અશ્વિની, (બરણી,
 કૃત્તિકા) વગેરે નક્ષત્રો, તારા શબ્દથી ગુરુ, શુક્ર વગેરે
 ગ્રહો, તે સર્વ જેના આદિમાં છે તે સૂર્ય વગેરેએ પણ
 તેમના જન્મને ‘દક્ષિણમ્’ મંગળકારી કર્યો. જન્મના
 મુહૂર્તમાં ઘણા ગુણો થયા, એમ અર્થ છે. ॥ ૫ ॥

બીજું વિશેષ કહે છે—

હે રાજા (પરીક્ષિત), જે દ્વાદશી તિથિએ
 શ્રીહરિનો જન્મ થયો, ત્યારે સૂર્ય મધ્યાહ્નમાં હતો.
 તે જ દ્વાદશી ‘વિજયા દ્વાદશી’ નામે કહેવામાં
 આવી છે. ॥ ૬ ॥

જે દ્વાદશી તિથિએ શ્રીહરિનો જન્મ થયો ‘તત્’
 તે દિવસ વિષે જ વિદ્વાનો જાણે છે. તે સમયે સૂર્ય
 મધ્યાહ્નમાં હતો. તે જ દ્વાદશી ‘વિજયા દ્વાદશી’
 નામે કહેવાઈ છે, એમ અન્વય છે. ॥ ૬ ॥

શંખો, નગારાં, નરઘાં, ઢોલ, ઢોલક વાગી
 રહ્યાં હતાં. જાતજાતનાં વાજિંત્રો અને શરણાઈઓનો
 મહાન ઘોષ થઈ રહ્યો હતો. ॥ ૭ ॥

શંખ વગેરે જે હતાં તેમનો તથા અન્ય જાતજાતનાં
 વાજિંત્રોનો ઘોષ થઈ રહ્યો હતો. ॥ ૭ ॥

અપ્સરાઓ પ્રસન્ન થઈ નૃત્ય કરતી હતી,
 શ્રેષ્ઠ ગંધર્વો ગાન કરતા હતા, મુનિઓ સ્તુતિ
 કરતા હતા, દેવો, મનુઓ, પિતૃઓ અને અગ્નિઓ
 (પુષ્પવૃષ્ટિ કરતા હતા). ॥ ૮ ॥

દેવો, મનુઓ વગેરે પુષ્પોથી વૃષ્ટિ કરતા
 હતા— એમ તેનો આનાથી ત્રીજા શ્લોક (૧૦) સાથે
 અન્વય છે. ॥ ૮ ॥

કિમ્પુરુષો અને કિન્નરો સહિત સિદ્ધો અને
 વિદ્યાધરોના સમૂહો, ચારણો, યક્ષો, રાક્ષસો, ગરુડો,
 શ્રેષ્ઠ સર્પો તથા દેવોના અનુચરો ગાતા ગાતા
 અતિ પ્રશંસા કરતા હતા, નૃત્ય કરતા હતા અને
 અદિતિમાતાના આશ્રમસ્થાન ઉપર પુષ્પવૃષ્ટિ કરતા
 હતા. ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥

દૃષ્ટ્વાડદિતિસ્તં નિજગર્ભસમ્ભવં
 પરં પુમાંસં મુદમાપ વિસ્મિતા ।
 ગૃહીતદેહં નિજયોગમાયયા
 પ્રજાપતિશ્ચાહ જયેતિ વિસ્મિતઃ ॥ ૧૧
 ॥ ૧૧ ॥

વિસ્મયાન્તરમાહ—યત્તદિતિ ।

યત્ તદ્ વપુર્ભાતિ વિભૂષણાયુધૈ-
 રવ્યક્તચિદ્ વ્યક્તમધારયદ્ધરિઃ ।
 બભૂવ તેનૈવ સ વામનો બટુઃ
 સંપશ્યતોર્દિવ્યગતિર્યથા નટઃ ॥ ૧૨

યત્તદ્વપુર્હરિરધારયત્પ્રકટિતવાંસ્તેનૈવ વપુષા
 માતાપિત્રોઃ સંપશ્યતોરેવ વામનો બટુર્બભૂવ ।
 દિવ્યગતિરદ્ભુતચેષ્ટિતઃ । સ્વયં કથંભૂતઃ । અવ્યક્ત-
 ચિદ્રૂપઃ । કથમધારયત્ ।

ભાતિર્દીપ્તિર્વિભૂષણાનિ ચાયુધાનિ ચ
 તૈર્વ્યક્તં યથા ભવતિ તથા ॥ ૧૨ ॥
 તં બટું વામનં દૃષ્ટ્વા મોદમાના મહર્ષયઃ ।
 કર્માણિ કારયામાસુઃ પુસ્કૃત્ય પ્રજાપતિમ્ ॥ ૧૩

કર્માણિ જાતકર્માદીનિ ॥ ૧૩ ॥

તસ્યોપનીયમાનસ્ય સાવિત્રીં સવિતાબ્રવીત્ ।
 બૃહસ્પતિર્બ્રહ્મસૂત્રં મેઘલાં કશ્યપોડદદાત્ ॥ ૧૪
 ॥ ૧૪ ॥

દદૌ કૃષ્ણાજિનં ભૂમિર્દળં સોમો વનસ્પતિઃ ।
 કૌપીનાચ્છાદનં માતા દ્યૌશ્છત્રં જગતઃ પતેઃ ॥ ૧૫

અદિતિમાતા તે પરમ પુરુષને પોતાની
 યોગમાયાથી શરીર ધારણ કરી પોતાના ગર્ભથી
 જન્મેલા જોઈ વિસ્મિત થયાં અને આનંદ પામ્યાં
 તથા પ્રજાપતિ કશ્યપ વિસ્મિત થઈ ‘જય હો’
 એમ કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

બીજા આશ્ચર્યનું વર્ણન કરે છે—
 ‘યત્-તત્ ઇતિ ।’

તે અવ્યક્ત જ્ઞાનસ્વરૂપ શ્રીહરિએ કાન્તિ,
 આભૂષણો અને આયુધો વડે જે શ્રીવિગ્રહ પ્રકટ
 ધારણ કર્યો હતો તેના દ્વારા જ જેમ નટ (વેષ
 બદલે) તેમ દિવ્ય લીલાવાળા તે ભગવાન
 (માતાપિતાના) દેખતાં જ વામન બ્રહ્મચારી બની
 ગયા. ॥ ૧૨ ॥

જે શ્રીવિગ્રહ શ્રીહરિએ ‘અધારયત્’ પ્રકટ (ધારણ)
 કર્યો હતો તેના જ દ્વારા માતાપિતાના દેખતાં જ તે
 વામન બ્રહ્મચારી બની ગયા. ‘દિવ્યગતિઃ’ અદ્ભુત
 લીલાવાળા ભગવાન સ્વયં કેવા છે? અવ્યક્ત જ્ઞાનસ્વરૂપ
 છે. આવું રૂપ કેવી રીતે ધારણ કર્યું?

‘ભાતિઃ’ દીપ્તિ, આભૂષણો તથા આયુધો, તેમના
 દ્વારા જે રીતે વ્યક્ત થાય તે રીતે ॥ ૧૨ ॥

તે બટુક વામનને જોઈને પ્રસન્ન થયેલા
 મહર્ષિઓએ પ્રજાપતિ કશ્યપને આગળ કરીને
 જાતકર્માદિ સંસ્કારો કરાવ્યા. ॥ ૧૩ ॥

‘કર્માણિ’ જાતકર્માદિ સંસ્કારો ॥ ૧૩ ॥

તેમનો ઉપનયન સંસ્કાર થવા લાગ્યો ત્યારે
 (ગાયત્રીના અધિષ્ઠાતા દેવતા સ્વયં) સૂર્યનારાયણે
 સાવિત્રીનો ઉપદેશ કર્યો, શ્રીબૃહસ્પતિજીએ ઉપવીત
 આપ્યું, કશ્યપ ઋષિએ (મુંજ ઘાસની) મેખલા
 આપી. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

જગતના પતિ વામન ભગવાનને ભૂમિએ
 કૃષ્ણ (કાળું) મૃગચર્મ, ઔષધિઓના પતિ ચન્દ્રમાએ
 દંડ, માતા અદિતિએ કૌપીન વસ્ત્ર અને આકાશે
 છત્ર આપ્યું. ॥ ૧૫ ॥

વનસ્પતિર્વનાનાં પતિઃ સોમઃ ॥ ૧૫ ॥

કમણ્ડલું વેદગર્ભઃ કુશાન્સપ્તર્ષયો દદુઃ ।
અક્ષમાલાં મહારાજ સરસ્વત્યવ્યયાત્મનઃ ॥ ૧૬

તસ્મા ઇત્યુપનીતાય યક્ષરાટ્ પાત્રિકામદાત્ ।
ભિક્ષાં ભગવતી સાક્ષાદુમાદાદમ્બિકા સતી ॥ ૧૭

પાત્રિકાં ભિક્ષાપાત્રીમ્ ॥ ૧૭ ॥

સ બ્રહ્મવર્ચસેનૈવં સભાં સંભાવિતો બટુઃ ।
બ્રહ્મર્ષિગણસંજુષ્ટામત્યરોચત મારિષઃ ॥ ૧૮

સ એવં સંભાવિતો મારિષઃ શ્રેષ્ઠો
બટુર્બ્રહ્મવર્ચસેન બ્રહ્મર્ષિગણસંજુષ્ટાં તાં
સભામતિક્રમ્યારોચત ॥ ૧૮ ॥

સમિદ્ધમાહિતં વહ્નિં કૃત્વા પરિસમૂહનમ્ ।
પરિસ્તીર્ય સમભ્યર્ચ્ય સમિદ્ધિરજુહોદ્ દ્વિજઃ ॥ ૧૯
॥ ૧૯ ॥

બા.પ્ર.—‘પરિસમૂહનમૃજું કૃત્વા પરિસ્તીર્ય પ્રસાર્ય’

યદર્થં બટુર્બભૂવ તદાહ—શ્રુત્વેત્યાદિ યાવત્સમાપ્તિ ।

શ્રુત્વાઽશ્વમેધૈર્યજમાનમૂર્જિતં

બલિં ભૃગૂણામુપકલ્પિતૈસ્તતઃ ।

જગામ તત્રાખિલસારસંભૃતો

ભારેણ ગાં સન્નમયન્યદે પદે ॥ ૨૦

‘વનસ્પતિઃ’ વનના અથવા ઔષધિઓના પતિ
ચન્દ્રમા ॥ ૧૫ ॥

હે મહારાજ પરીક્ષિત, અવિનાશીસ્વરૂપ વામન
ભગવાનને બ્રહ્માજીએ કમંડળ, સપ્તર્ષિઓએ દર્ભ
અને સરસ્વતીએ રુદ્રાક્ષની માળા આપી. ॥ ૧૬ ॥

આ પ્રમાણે ઉપનયન સંસ્કાર પામેલા તે વામન
ભગવાનને યક્ષરાજ કુબેરે ભિક્ષાપાત્ર અને સાક્ષાત્
ભગવતી સતી ઉમા અંબિકાએ ભિક્ષા આપી. ॥ ૧૭ ॥

‘પાત્રિકામ્’ ભિક્ષાપાત્ર ॥ ૧૭ ॥

આમ (સર્વનો) સત્કાર પામેલા તે શ્રેષ્ઠ
બ્રહ્મચારીએ પોતાના બ્રહ્મતેજથી બ્રહ્મર્ષિઓના
સમૂહથી સેવાયેલી સભાને અત્યંત સુશોભિત
કરી. ॥ ૧૮ ॥

આમ, સર્વનો સત્કાર પામેલા તે શ્રેષ્ઠ બ્રહ્મચારી
પોતાના બ્રહ્મતેજથી બ્રહ્મર્ષિઓના સમૂહથી સેવાયેલી
સભાને અતિક્રમીને શોભવા લાગ્યા. (વામનજીના
બ્રહ્મતેજથી બધા ઝાંખા પડી ગયા.) ॥ ૧૮ ॥

(ત્યાર પછી) બ્રાહ્મણ વામનજીએ, સ્થાપેલા
પ્રજ્વલિત અગ્નિનું (દર્ભોથી) પરિસમૂહન કરી,
(દર્ભોનું) પરિસ્તરણ કરી, (અગ્નિદેવનું) ઉત્તમ
અર્ચન કરીને સમિધોથી હોમ કર્યો. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

પરિસમૂહન અને પરિસ્તરણ—આ બે શબ્દો
યજ્ઞવિહિત છે. અગ્નિસ્થાપનની પૂર્વે પરિસમૂહન અને
પરિસ્તરણ કરવામાં આવે છે. વેદીને વાળીને શુદ્ધ કરવી
એટલે પરિસમૂહન અને દર્ભને પાથરવા એટલે પરિસ્તરણ.

જેને માટે બટુક બ્રહ્મચારી બન્યા તે અધ્યાય
સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી કહે છે— ‘શ્રુત્વા’ ઈત્યાદિ

(ત્યાર પછી) ભૃગુવંશી બ્રાહ્મણો દ્વારા કરાવવામાં
આવેલા અશ્વમેધ યજ્ઞો દ્વારા યજ્ઞ કરતા બલિરાજાને
સમૃદ્ધ બનેલા સાંભળીને અખિલ સામર્થ્યથી સમ્પન્ન
શ્રીવામન ભગવાન (પોતાના) ભારથી પગલે
પગલે પૃથ્વીને નમાવતા (પોતાના) સ્થાનેથી ત્યાં
(બલિરાજા પાસે) ગયા. ॥ ૨૦ ॥

યજમાનં યજન્તમ્ । ભૃગૂનાં ભૃગુભિઃ ।
 ઉપકલ્પિતૈઃ પ્રવર્તિતૈઃ । અખિલેન સારેણ બલેન
 સંભૃતઃ સંપૂર્ણઃ ॥ ૨૦ ॥

તં નર્મદાયાસ્તટ ઉત્તરે બલે-
 ર્ય ઋત્વિજસ્તે ભૃગુકચ્છસંજ્ઞકે ।
 પ્રવર્તયન્તો ભૃગવઃ ક્રતૂત્તમં
 વ્યચક્ષતારાદુદિતં યથા રવિમ્ ॥ ૨૧

નર્મદાયા ઉત્તરે તટે ભૃગુકચ્છસંજ્ઞકે ક્ષેત્રે
 ક્રતૂત્તમં પ્રવર્તયન્તો યે બલેઋત્વિજો ભૃગવસ્તે તં
 વ્યચક્ષતાપશ્ન । આરાત્સમીપ એવોદિતં રવિમિવ
 ॥ ૨૧ ॥

ત ઋત્વિજો યજમાનઃ સદસ્યા
 હતત્વિષો વામનતેજસા નૃપ ।
 સૂર્યઃ કિલાયાત્યુત વા વિભાવસુઃ
 સનત્કુમારોઽથ દિદૃક્ષ્યા ક્રતોઃ ॥ ૨૨
 ત ઋત્વિગાદયઃ સૂર્યઃ કિલેત્યેવમાદિ
 વ્યતર્કયન્નિતિ શેષઃ ॥ ૨૨ ॥

ઇત્થં સશિષ્યેષુ ભૃગુષ્વનેકથા
 વિતર્ક્યમાણો ભગવાન્સ વામનઃ ।
 છત્રં સદણ્ડં સજલં કમણ્ડલું
 વિવેશ બિભ્રદ્ધયમેધવાટમ્ ॥ ૨૩
 હયમેધવાટમશ્વમેધમણ્ડપં વિવેશ ॥ ૨૩ ॥

મૌઞ્ચ્યા મેઘલયા વીતમુપવીતાજિનોત્તરમ્ ।
 જટિલં વામનં વિપ્રં માયામાણવકં હરિમ્ ॥ ૨૪

‘યજમાનમ્’ યજ કરતા બલિરાજને, ‘ભૃગૂનામ્’
 ભૃગુવંશી બ્રાહ્મણો દ્વારા (ષષ્ઠીને બદલે તૃતીયા
 લેવી), ‘ઉપકલ્પિતૈઃ’ કરાવવામાં આવેલા યજ્ઞો
 દ્વારા- સમગ્ર ‘સારેણ’ બળથી ‘સમ્ભૃતઃ’ સંપૂર્ણ ॥ ૨૦ ॥

નર્મદાના ઉત્તર કિનારે ભૃગુકચ્છ (ભરૂચ)
 નામના ક્ષેત્રમાં (બલિરાજ પાસે) અશ્વમેધ નામનો
 ઉત્તમ યજ્ઞ કરાવતા બલિના જે ભૃગુવંશી ઋત્વિજો
 હતા, તેમણે તે વામન ભગવાનને પોતાની પાસે
 ઉદય પામેલા સૂર્ય જેવા નિહાળ્યા. ॥ ૨૧ ॥

નર્મદાના ઉત્તર કિનારે ભરૂચ નામના
 ક્ષેત્રમાં ઉત્તમ યજ્ઞ કરાવતા જે બલિરાજના ભૃગુવંશી
 ઋત્વિજો હતા, તેમણે તે વામન ભગવાનને ‘વ્યચક્ષત’
 નિહાળ્યા. ‘આરાત્’ સમીપમાં જ ઉદય પામેલા સૂર્ય
 જેવા ॥ ૨૧ ॥

હે નૃપ, વામન ભગવાનના તેજથી નિસ્તેજ
 થયેલા ઋત્વિજો સહિત યજમાન બલિરાજ અને
 સભાસદો (તર્ક કરવા લાગ્યા કે) યજ્ઞનાં દર્શન
 કરવાની ઇચ્છાથી સૂર્યનારાયણ, અગ્નિદેવ કે
 પછી સનત્કુમાર આવે છે કે શું? ॥ ૨૨ ॥

તે ઋત્વિજો વગેરે તર્ક કરવા લાગ્યા, એટલું શેષ
 છે (તે ઉમેરવું), કે સૂર્ય વગેરે આવે છે કે શું? ॥ ૨૨ ॥

શિષ્યો સહિત ભાર્ગવો દ્વારા આ પ્રમાણે અનેક
 પ્રકારે જેમને માટે તર્કવિતર્ક થઈ રહ્યો હતો, તે
 ભગવાન વામન જળભરેલું કમંડળ અને દંડસહિત
 છત્રને ધારણ કરતા અશ્વમેધયજ્ઞના મંડપમાં
 પધાર્યા. ॥ ૨૩ ॥

‘હયમેધવાટમ્’ અશ્વમેધયજ્ઞના મંડપમાં પધાર્યા.
 ॥ ૨૩ ॥

(કમરમાં) મુંજ ઘાસની મેખલાથી વીંટાયેલા,
 જનોઈની જેમ મૃગચર્મનો ઉપરણો ધારણ કરેલા,
 (મસ્તકે) જટાવાળા, માયાથી બટુક બનેલા શ્રીહરિ
 એવા વિપ્ર વામનજીને ॥ ૨૪ ॥

પ્રવિષ્ટં વીક્ષ્ય ભૃગવઃ સશિષ્યાસ્તે સહાગ્નિભિઃ ।
પ્રત્યગૃહ્ણન્સમુત્થાય સંક્ષિપ્તાસ્તસ્ય તેજસા ॥ ૨૫

ઉપવીતાજિનમુપવીતવદ્ધૃતમજિનમેવોત્તર-
મુત્તરીયં યસ્ય તમ્ ॥ ૨૪ ॥

સંક્ષિપ્તા અભિભૂતાઃ સન્તઃ ॥ ૨૫ ॥

યજમાનઃ પ્રમુદિતો દર્શનીયં મનોરમમ્ ।
રૂપાનુરૂપાવયવં તસ્મા આસનમાહરત્ ॥ ૨૬

રૂપસ્યાનુરૂપા અવયવા યસ્ય તમ્ ।
દૃષ્ટ્વેતિ શેષઃ ॥ ૨૬ ॥

સ્વાગતેનાભિનન્દ્યાથ પાદૌ ભગવતો બલિઃ ।
અવનિજ્યાર્ચયામાસ મુક્તસદ્ગમનોરમમ્ ॥ ૨૭
॥ ૨૭ ॥

તત્પાદશૌચં જનકલ્મષાપહં
સ ધર્મવિન્મૂર્ધ્ન્યદદાત્ સુમદ્ગલમ્ ।
યદ્ દેવદેવો ગિરિશશ્ચન્દ્રમૌલિ-
ર્દધાર મૂર્ધ્ના પરયા ચ ભક્ત્યા ॥ ૨૮

ચન્દ્રમૌલિશ્ચેત્યન્વયઃ । અપ્યર્થે ચકારઃ ।
ચન્દ્રમૌલિરપિ ગદ્ગારૂપં યન્મૂર્ધ્ના દધારેત્યર્થઃ
॥ ૨૮ ॥

બલિરુવાચ

સ્વાગતં તે નમસ્તુભ્યં બ્રહ્મન્કિં કરવામ તે ।
બ્રહ્મર્ષીણાં તપઃ સાક્ષાન્મન્યે ત્વાઽઽર્યવપુર્ધરમ્ ॥ ૨૯

(યજ્ઞમંડપમાં) પધારેલા જોઈને તેમના તેજથી અભિભૂત થયેલા ભૃગુવંશી બ્રાહ્મણોએ શિષ્ય સહિત અને અગ્નિઓ સહિત ઊભા થઈને (પાદ, અર્ધ વગેરે આપી તેમનું) સન્માન કર્યું. ॥ ૨૫ ॥

‘ઉપવીતાજિનમ્’ જનોઈની જેમ ધારણ કરેલ મૃગચર્મ એ જ ‘ઉત્તરમ્’ ઉપરણો છે જેમનો તે વામનજીને ॥ ૨૪ ॥

‘સંક્ષિપ્તાઃ’ અભિભૂત (પ્રભાવિત) થયેલા ભાર્ગવો વગેરે ॥ ૨૫ ॥

યજમાન બલિરાજાએ રૂપને અનુરૂપ (સુડોળ કર, ચરણાદિ) અવયવોવાળા, દર્શનીય, મનોહર વામન ભગવાનની ઝાંખી કરીને અત્યંત આનંદિત થઈ તેમને આસન આપ્યું. ॥ ૨૬ ॥

રૂપને અનુરૂપ અવયવો છે જેમના તેમને જોઈને, એટલું શેષ છે. ॥ ૨૬ ॥

પછી બલિરાજાએ સ્વાગતપૂર્વક અભિનંદન આપી ભગવાન વામનજીના ચરણોનું પ્રક્ષાલન કરી, આત્મારામ મનુષ્યોને આનંદ આપનાર ભગવાનની અર્ચના કરી. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

ધર્મવેત્તા એવા એ બલિરાજાએ મનુષ્યોના કલ્મષનો (પાપનો) નાશ કરનારા, અત્યંત મંગળ એવા તે ચરણના તીર્થજળને પોતાના મસ્તક પર ધારણ કર્યું, કે જેને દેવાધિદેવ ચન્દ્રમૌલિ ભગવાન શંકર પણ પરમ ભક્તિથી મસ્તક ઉપર ધારણ કરે છે. ॥ ૨૮ ॥

ચન્દ્રમૌલિ પણ, એમ અન્વય છે. પણના અર્થમાં ‘ચ’કાર છે. ભગવાન ચન્દ્રમૌલિ પણ ગંગાજીરૂપે જેને મસ્તક ઉપર ધારણ કરે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૮ ॥

બલિરાજા બોલ્યા - બ્રાહ્મણકુમાર, (પધારો,) આપનું સ્વાગત છે. આપને નમસ્કાર. હે આર્ય, આપની શી સેવા કરીએ? હું માનું છું કે આપ બ્રહ્મર્ષિઓના સાક્ષાત્ મૂર્તિમાન તપરૂપ જ થયા છો. ॥ ૨૯ ॥

હે આર્ય, ત્વા ત્વાં સાક્ષાત્પ્રત્યક્ષં
બ્રહ્મર્ષીણાં તપ એવ મન્યે । કથંભૂતં તપઃ ।
વપુર્ધરં મૂર્તિધારિ ॥ ૨૧ ॥

અદ્ય નઃ પિતરસ્તૃપ્તા અદ્ય નઃ પાવિતં કુલમ્ ।
અદ્ય સ્વિષ્ટઃ ક્રતુરયં યદ્ ભવાનાગતો ગૃહાન્ ॥ ૩૦
॥ ૩૦ ॥

અદ્યાગ્નયો મે સુહૃતા યથાવિધિ
દ્વિજાત્મજ ત્વચ્ચરણાવનેજનૈઃ ।
હતાંહસો વાર્ધિરિયં ચ ભૂરહો
તથા પુનીતા તનુભિઃ પદૈસ્તવ ॥ ૩૧
ત્વચ્ચરણાવનેજનૈર્વાર્ધિર્હતમંહો યસ્ય તસ્ય
મે પુનીતા પવિત્રીકૃતા ॥ ૩૧ ॥

યદ્ યદ્ બટો વાઞ્છસિ તત્પ્રતીચ્છ મે
ત્વામર્થિનં વિપ્રસુતાનુતર્કયે ।
ગાં કાઞ્ચનં ગુણવદ્ ધામ મૃષ્ટં
તથાઽન્નપેયમુત વા વિપ્રકન્યામ્ ।
ગ્રામાન્ સમૃદ્ધાંસ્તુરગાન્ ગજાન્ વા
રથાંસ્તથાઽર્હત્તમ સમ્પ્રતીચ્છ ॥ ૩૨
મે મત્તઃ પ્રતીચ્છ ગૃહાણ । હે અર્હત્તમ
પૂજ્યતમ ॥ ૩૨ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धे वामनप्रादुर्भावे बलिवामनसंवादेऽष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां
टीकायां अष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥

अथैकोनविंशोऽध्यायः

ત્રણ પગલાં ભૂમિની યાચના અને શુકાચાર્ય દ્વારા દાનનો નિષેધ

ऊनविंशे तु हरिणा याचिते च पदत्रये ।
प्रतिश्रुते च बलिना जानन्भृगुरवारयत् ॥ १ ॥

હે આર્ય, 'ત્વા' આપ 'સાક્ષાત્' પ્રત્યક્ષ,
બ્રહ્મર્ષીઓના તપરૂપ જ છે, એમ હું માનું છું. કેવું
તપ? 'વપુર્ધરમ્' મૂર્તિનું રૂપ ધારણ કરેલું તપ ॥ ૨૮ ॥
આજે આપ અમારા ઘરમાં પધાર્યા છો,
તેથી અમારા પિતૃઓ તૃપ્ત થયા છે, આજે
અમારું કુળ પવિત્ર થયું છે અને આજે આ યજ્ઞ
પણ સફળ થયો છે. ॥ ૩૦ ॥

અહો દ્વિજકુમાર, આજે આપનાં ચરણપ્રક્ષાલિત
જળથી જેનું પાપ નાશ પામ્યું છે તેવા મારા
અગ્નિઓ વિધિપૂર્વક સારી રીતે આહુતિઓ પામ્યા
છે. આ ભૂમિને આપના કોમળ ચરણોથી પવિત્ર
કરવામાં આવી છે. ॥ ૩૧ ॥

આપનાં ચરણપ્રક્ષાલિત જળથી નાશ પામ્યું છે
પાપ જેનું તેવા મારા (અગ્નિઓ)– 'પુનીતા' (ભૂમિ)
પવિત્ર કરવામાં આવી છે. ॥ ૩૧ ॥

હે બટુકજી, હે પરમપૂજ્ય બ્રાહ્મણકુમાર,
આપ જે જે ઇચ્છો તે મારી પાસેથી ગ્રહણ કરો.
તમને માંગવાની ઇચ્છા હોય એમ મને લાગે છે.
હે વિપ્ર, ગાય, સુવર્ણ, સામગ્રીઓથી સુસજ્જિત
ઘર, પવિત્ર અન્નપાણી, બ્રાહ્મણકન્યા, સમૃદ્ધ
ગામો, ઘોડા, હાથી તથા રથો– જે કાંઈ ઇચ્છા
હોય તે મારી પાસે માંગો. ॥ ૩૨ ॥

'મે' મારી પાસેથી 'પ્રતીચ્છ' ગ્રહણ કરો.
'હે અર્હત્તમ' હે પરમપૂજ્ય ॥ ૩૨ ॥

શ્રીહરિ દ્વારા જ્યારે ત્રણ પગલાં ભૂમિ માગવામાં
આવી અને રાજા બલિએ તે આપવાનું વચન આપ્યું,
ત્યારે તે જાણીને ભૃગુવંશી શુકાચાર્યે તેને અટકાવ્યો, તે
કથા ઓગણીસમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

દાતુઃ સ્તુતિઃ સ્વયંતુષ્ટિરિત્યાદિ પ્રસ્તુતોચિતમ્ ।
વક્તવ્યમિતિ ભિક્ષૂંસ્તુ શિક્ષયન્નાહ વામનઃ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इति वैरोचनेर्वाक्यं धर्मयुक्तं ससूनृतम् ।
निशाम्य भगवान्प्रीतः प्रतिनन्द्येदमब्रवीत् ॥ १
॥ ૧ ॥

વચસ્તવૈતદિતિ ષોડશભિઃ ।

શ્રીભગવાનુવાચ

वचस्तवैतज्जनदेव सूनृतं
कुलोचितं धर्मयुतं यशस्करम् ।
यस्य प्रमाणं भृगवः सांपराये
पितामहः कुलवृद्धः प्रशान्तः ॥ २
हे जनदेव, सांपराये पारलौकिके धर्मे
पितामहश्च प्रह्लादः प्रमाणम् ॥ ૨ ॥

न ह्येतस्मिन्कुले कश्चिन्निःसत्त्वः कृपणः पुमान् ।
प्रत्याख्याता प्रतिश्रुत्य यो वाऽदाता द्विजातये ॥ ૩

निःसत्त्वस्य लक्षणं यो द्विजातये याचकाय
प्रत्याख्याता न ददामीति वक्ता । कृपणस्य
लक्षणं प्रथमं प्रतिश्रुत्य यो वा न दातेति ॥ ૩ ॥

न सन्ति तीर्थे युधि चार्थिनार्थिताः

पराङ्मुखा ये त्वमनस्विनो नृपाः ।
युष्मत्कुले यद्यशसाऽमलेन
प्रह्लाद उद्भाति यथोद्दुपः खे ॥ ૪

દાતાની સ્તુતિ અને પોતાનો સંતોષ વગેરે પ્રસંગોચિત કહેવું જોઈએ, એમ ભિક્ષુકોને શીખવતા વામન ભગવાન કહે છે. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - આમ, વિરોચનપુત્ર બલિનું ધર્મયુક્ત, સત્ય અને માધુર્યયુક્ત વચન સાંભળીને પ્રસન્ન થયેલા તે ભગવાન વામને બલિને અભિનંદન આપી આ પ્રમાણે કહ્યું.
॥ ૧ ॥ ॥ ૧ ॥

‘વચઃ તવ-૯તત્ ઇતિ.’ એમ સોળ શ્લોકોથી (ભગવાન વામન કહે છે).

શ્રીભગવાન બોલ્યા - હે રાજા, જેમને પારલૌકિક ધર્મના વિષયમાં ભૃગુવંશી બ્રાહ્મણો તથા પરમ શાંત, કુળવૃદ્ધ પિતામહ પ્રહ્લાદજી માન્ય છે, તેવા આપનું આ વચન સત્ય, મધુર, ધર્મયુક્ત, યશસ્કર અને કુળ(ની પરંપરા)ને યોગ્ય છે. ॥ ૨ ॥

‘હે રાજા, ‘સામ્પરાયે’ પારલૌકિક ધર્મના વિષયમાં (ભૃગુવંશી બ્રાહ્મણો) તથા પિતામહ પ્રહ્લાદજી આપને માન્ય છે.’ ॥ ૨ ॥

આ કુળમાં કોઈ પણ પુરુષ સત્ત્વહીન, કૃપણ થયો જ નથી, કે જે બ્રાહ્મણને આપવાની ના કહેનારો કે પ્રતિજ્ઞા કરીને ન આપનારો હોય! ॥ ૩ ॥

માગનાર બ્રાહ્મણને ‘પ્રત્યાખ્યાતા’ આપવાની ના પાડનારો- એ સત્ત્વહીન મનુષ્યનું લક્ષણ છે અને પહેલાં પ્રતિજ્ઞા કરીને પછી ન આપનારો- એ કૃપણનું લક્ષણ છે. ॥ ૩ ॥

દાનના અવસરે યાચક બ્રાહ્મણ દ્વારા કે યુદ્ધમાં (ક્ષત્રિય દ્વારા) જેમની પાસે દાન કે યુદ્ધ માંગવામાં આવ્યું હોય, ત્યારે ના પાડનારા કે ઉત્સાહરહિત હોય તેવા રાજાઓ (આપના) કુળમાં થયા નથી, કે જે આપના કુળમાં આકાશમાં ચન્દ્ર શોભે તેમ વિશુદ્ધ યશથી પ્રહ્લાદજી શોભી રહ્યા છે. ॥ ૪ ॥

તીર્થે દાનાવસરે । યદ્યસ્મિન્યુષ્મત્કુલે ॥ ૪ ॥

યતો જાતો હિરણ્યાક્ષશ્ચરન્નેક ઇમાં મહીમ્ ।
પ્રતિવીરં દિગ્વિજયે નાવિન્દત ગદાયુધઃ ॥ ૫

યતો યસ્મિન્જાતઃ ॥ ૫ ॥

યં વિનિર્જિત્ય કૃચ્છ્રેણ વિષ્ણુઃ ક્ષ્મોદ્ધાર આગતમ્ ।
નાત્માનં જયિનં મેને તદ્વીર્યં ભૂર્યનુસ્મરન્ ॥ ૬

ક્ષ્મોદ્ધારે ભૂમ્યા ઉદ્ધારણે ॥ ૬ ॥

નિશમ્ય તદ્વધં ભ્રાતા હિરણ્યકશિપુઃ પુરા ।
હન્તું ભ્રાતૃહણં ક્રુદ્ધો જગામ નિલયં હરેઃ ॥ ૭

॥ ૭ ॥

તમાયાન્તં સમાલોક્ય શૂલપાણિં કૃતાન્તવત્ ।
ચિન્તયામાસ કાલજ્ઞો વિષ્ણુર્માયાવિનાં વરઃ ॥ ૮

॥ ૮ ॥

યતો યતોઽહં તત્રાસૌ મૃત્યુઃ પ્રાણભૃતામિવ ।
અતોઽહમસ્ય હૃદયં પ્રવેક્ષ્યામિ પરાગદૃશઃ ॥ ૯

પરાગદૃશો બહિર્દૃષ્ટેઃ ॥ ૯ ॥

एवं स निश्चित्य रिपोः शरीर-
माधावतो निर्विनिशेऽसुरेन्द्र ।
श्वासानिलान्तर्हितसूक्ष्मदेह-
स्तत्प्राणरन्ध्रेण विविग्नचेताः ॥ १०

‘તીર્થે’ દાનના અવસરે- ‘યત્’ જે આપના
કુળમાં ॥ ૪ ॥

જે કુળમાં જન્મેલો, (હાથમાં) ગદાના
આયુધવાળો, દિગ્વિજય સમયે આ પૃથ્વી પર
એકલો ધૂમતો હિરણ્યાક્ષ પોતાનો સમોવડિયો ન
મેળવી શક્યો. ॥ ૫ ॥

‘યતઃ’ જે કુળમાં જન્મેલો ॥ ૫ ॥

પૃથ્વીનો ઉદ્ધાર કરતી વખતે (સામે) આવેલા
જે હિરણ્યાક્ષને મહાકષ્ટથી જીતીને (પણ) તેના
મહાન પરાક્રમનું સ્મરણ કરતા વિષ્ણુએ પોતાને
વિજયી માન્યા ન હતા. ॥ ૬ ॥

‘ક્ષ્મા-ઉદ્ધારે’ પૃથ્વીનો ઉદ્ધાર કરતી વખતે ॥ ૬ ॥

ભાઈ હિરણ્યકશિપુ પૂર્વે પોતાના તે ભાઈનો
વધ સાંભળી ક્રોધિત થઈ ભાઈનો વધ કરનારને
મારવા માટે હરિના નિવાસસ્થાને ગયો હતો.
॥ ૭ ॥ ॥ ૭ ॥

માયાવીઓમાં શ્રેષ્ઠ અને સમયને પારખનારા
વિષ્ણુએ હાથમાં ત્રિશૂળ લઈને કાળની જેમ
ધસી આવતા તે હિરણ્યકશિપુને જોઈને મનમાં
વિચાર કર્યો. ॥ ૮ ॥ ॥ ૮ ॥

હું જ્યાં જ્યાં જઈશ ત્યાં ત્યાં દેહધારીઓની
પાછળ આવતા મૃત્યુ જેવો આ (પાછળ આવશે),
માટે હું બહિર્ભુખ એવા આ અસુરના હૃદયમાં જ
પ્રવેશી જાઉં. ॥ ૯ ॥

‘પરાક્-દૃશઃ’ જેની દૃષ્ટિ બહાર છે તેવા
બહિર્ભુખના ॥ ૯ ॥

હે અસુરેન્દ્ર બલિ, ઉદ્વિગ્ન ચિત્તવાળા તે
વિષ્ણુ આ પ્રમાણે નિશ્ચય કરી શ્વાસવાયુમાં
અદૃશ્ય એવા સૂક્ષ્મદેહવાળા થઈ સામે દોડી
આવતા શત્રુના શરીરમાં તે નાસિકામાર્ગે પ્રવેશી
ગયા. ॥ ૧૦ ॥

અતો હૃદયે સ્થિતં માં ન જ્ઞાસ્યતીત્યેવં
નિશ્ચિત્ય શ્વાસાનિલેઽન્તર્હિતઃ સૂક્ષ્મો દેહો
યસ્ય । વિવિગ્નમતિકમ્પિતં ચેતો યસ્ય ।
અકમ્પિતચિત્ત ઇતિ વાસ્તવોઽર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

અન્વિ.— ‘અનુકમ્પિતચિત્ત ઇતિ વાસ્તવોઽર્થઃ ।’

સ તન્નિકેતં પરિમૃશ્ય શૂન્ય-
મપશ્યમાનઃ કુપિતો નનાદ ।
ક્ષમાં દ્યાં દિશઃ ઋં વિવરાન્સમુદ્રાન્
વિષ્ણું વિચિન્વન્ ન દદર્શ વીરઃ ॥ ૧૧
ન દદર્શ, અન્તઃ પ્રવિષ્ટત્વાત્ ॥ ૧૧ ॥
અપશ્યન્નિતિ હોવાચ મયાન્વિષ્ટમિદં જગત્ ।
ભ્રાતૃહા મે ગતો નૂનં યતો નાવર્તતે પુમાન્ ॥ ૧૨

પુમાન્યતઃ સકાશાન્નાવર્તતે તદ્બ્રહ્મૈવ નૂનં
ગતો નિત્યમુક્તત્વાદિતિ વાસ્તવોઽર્થઃ ॥ ૧૨ ॥

एवं मृत्युपर्यन्तमखण्डं विष्णौ वैरं
यत्कृतवांस्तदुचितमेव तस्याप्रतिद्वन्द्वमहाबल-
पराक्रमस्य शूराहंमानविजृम्भितक्रोधानुबन्धस्य
कथं नामासौ शूरशिरोमणिर्जीवन्नेव कातरवद्
वैरमुपेक्षितवानित्याशङ्क्याह—

वैरानुबन्ध एतावानामृत्योरिह देहिनाम् ।
अज्ञानप्रभवो मन्युरहंमानोपबृंहितः ॥ ૧૩

આથી હૃદયમાં રહેલા મને જાણશે નહીં, એમ
નિશ્ચય કરી શ્વાસવાયુમાં અદૃશ્ય થયો છે સૂક્ષ્મ દેહ
જેમનો તે વિષ્ણુ. ‘વિવિગ્નમ્’ અતિકંપિત ચિત્ત છે
જેમનું— વાસ્તવિક અર્થ છે ‘અકમ્પિતચિત્તઃ’ અત્યંત
શાંત ચિત્ત છે જેમનું ॥ ૧૦ ॥

અનુકંપિત છે ચિત્ત જેમનું, એમ વાસ્તવિક
અર્થ છે.

વીર એવા તે હિરણ્યકશિપુએ તે વિષ્ણુના
સ્થાનને ચારે બાજુથી ખોળીને તેને ન જોતાં
કોપાયમાન થઈ ગર્જના કરી. પૃથ્વી, સ્વર્ગ, દિશાઓ,
આકાશ, પાતાળ, સમુદ્રોમાં વિષ્ણુને શોધતા એવા
તેણે (ક્યાંય તેમને) જોયા નહીં. ॥ ૧૧ ॥

અંદર પ્રવિષ્ટ હોવાથી જોયા નહીં. ॥ ૧૧ ॥
(ક્યાંય પણ) વિષ્ણુને ન જોતાં તે કહેવા
લાગ્યો: આ જગતમાં મેં શોધ્યું. (પણ તેને મેં
જોયો નહીં, આથી) જ્યાંથી મનુષ્ય પાછો ફરતો
નથી, તે (મૃત્યુ)ને જ તે ભાઈનો હણનારો પ્રાપ્ત
થયો છે. ॥ ૧૨ ॥

મનુષ્ય જેની પાસે જઈને પાછો નથી ફરતો તે
બ્રહ્મને જ ખરેખર પ્રાપ્ત થયો છે, કારણ કે નિત્યમુક્ત
છે, એમ વાસ્તવિક અર્થ છે. ॥ ૧૨ ॥

આમ, વિષ્ણુ ઉપર મૃત્યુપર્યન્ત જે અખંડ
વેર હિરણ્યકશિપુએ રાખ્યું હતું તે ઉચિત જ છે.
પ્રતિદ્વન્દ્વી વગરના, મહાબળવાન, પરાક્રમી, શૌર્યના
અભિમાનથી વધી ગયેલા ક્રોધભાવના સંબંધવાળા
હિરણ્યાક્ષના વેરની શું એ શૂરવીરશિરોમણિ હિરણ્ય-
કશિપુએ ખરેખર જીવતાં જ કાયરની જેમ ઉપેક્ષા કરી
હતી? એવી શંકા કરીને કહે છે—

આ સંસારમાં દેહધારીઓનો વેરભાવનો
સંબંધ આટલો જ હોય છે. અર્થાત્ મૃત્યુ થાય ત્યાં
સુધી જ હોય છે કારણ કે ક્રોધ અજ્ઞાનમાંથી જન્મે
છે અને શરીરધારીઓનાં શરીર ઉપરના ગાઢ
અભિમાનને કારણે વધે છે. ॥ ૧૩ ॥

વૈરાનુબન્ધ એતાવાનામૃત્યોર્ભવતિ । દેહિનાં
દેહે નિગૂઢાભિમાનવતાં શૂરાણાં તથાઽહંમાનેનોપ-
બૃંહિતો મન્યુશ્ચ ભવત્યેવ । યતોઽજ્ઞાનપ્રભવઃ,
અજ્ઞાનનિવૃત્તેઃ પ્રાક્ પૌરુષત્યાગો માન્દ્યમેવેત્યર્થઃ
॥ ૧૩ ॥

તદેવં પૂર્વજાન્સ્તુત્વા તત્પિતરં સ્તૌતિ—
પિતેતિ ।

પિતા પ્રહ્લાદપુત્રસ્તે તદ્વિદ્વાન્દ્વિજવત્સલઃ ।
સ્વમાયુર્દ્વિજલિઙ્ગેભ્યો દેવેભ્યોઽદાત્ સ યાચિતઃ ॥
॥ ૧૪ ॥

દ્વિજવેષધારિણો મદ્વૈરિણો દેવા એતે ન તુ
દ્વિજા ઇતિ તદ્વિદ્વાનપિ સ યાચિતઃ સન્સ્વીયમાયુ-
ર્દેવેભ્યો દદૌ ॥ ૧૪ ॥

ભવાનાચરિતાન્ધર્માનાસ્થિતો ગૃહમેધિભિઃ ।
બ્રાહ્મણૈઃ પૂર્વજૈઃ શૂરૈરન્વૈશ્ચોદ્દામકીર્તિભિઃ ॥ ૧૫
॥ ૧૫ ॥

તસ્માત્ ત્વત્તો મહીમીષદ્ વૃણેઽહં વરદર્ષભાત્ ।
પદાનિ ત્રીણિ દૈત્યેન્દ્ર સંમિતાનિ પદા મમ ॥ ૧૬

મમ પદા સંમિતાનીતિ ત્રિવિક્રમપદાભિપ્રાયેણ
ન ચાનૃતવાદઃ, તત્રાપિ સ્વપદત્વાનપગમાત્ ॥ ૧૬ ॥

નાન્યત્ તે કામયે રાજન્વદાન્યાજ્જગદીશ્વરાત્ ।
નૈનઃ પ્રાજ્નોતિ વૈ વિદ્વાન્યાવદર્થપ્રતિગ્રહઃ ॥ ૧૭

યાવદર્થમેવ પ્રતિગ્રહો યસ્ય સઃ ॥ ૧૭ ॥

‘દેહિનામ્’ શરીર ઉપર ગાઢ અભિમાનવાળા
શૂરવીરોને તેવા અભિમાનથી વધી ગયેલો ક્રોધ થાય છે
જ, કારણ કે ક્રોધ અજ્ઞાનથી જન્મે છે. અજ્ઞાન દૂર
થતાં પહેલાં પૌરુષનો ત્યાગ કરવો એ તો મંદતા-
કાયરતા જ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૩ ॥

તો આ પ્રમાણે પૂર્વજોની સ્તુતિ કરી તે બલિના
પિતાની પ્રશંસા કરે છે— ‘પિતા ઇતિ ।’

પ્રહ્લાદજીના પુત્ર એવા તમારા પિતા
બ્રાહ્મણભક્ત હતા. જેમની પાસે માગવામાં આવ્યું
હતું તેવા તેમણે (બ્રાહ્મણવેશધારી આ દેવો છે)
તે જાણતા હોવા છતાં બ્રાહ્મણવેશધારી દેવોને
પોતાનું આયુષ્ય આપી દીધું હતું. ॥ ૧૪ ॥

આ બ્રાહ્મણવેશધારી, મારા શત્રુઓ એવા દેવો
છે પણ બ્રાહ્મણો નથી, એમ તે હકીકત જાણતા હોવા
છતાં પણ જેમની પાસે માગવામાં આવ્યું તેવા તેમણે
પોતાનું આયુષ્ય દેવોને આપી દીધું. ॥ ૧૪ ॥

આપ પણ ગૃહસ્થાશ્રમી બ્રાહ્મણો, પૂર્વજો
અને અન્ય વિપુલ કીર્તિવાળા શૂરવીરો દ્વારા
આચરેલા ધર્મોનું યથાર્થ પાલન કરો છો.
॥ ૧૫ ॥ ॥ ૧૫ ॥

તેથી હે દૈત્યેન્દ્ર, વરદાન આપનારાઓમાં
શ્રેષ્ઠ એવા આપની પાસેથી મારા પગથી મપાયેલાં
ત્રણ પગલાં જેટલી થોડી ભૂમિ હું માગું છું. ॥ ૧૬ ॥

મારા પગથી મપાયેલાં—એમ જે કહ્યું છે તે ત્રણ
વિશાળ પગલાંના અભિપ્રાયથી કહેલું છે, તેથી તે
અસત્ય વચન નથી. તે વિષયમાં પણ પોતાનાં પગલાંનો
ભાવ જણાય છે. ॥ ૧૬ ॥

હે રાજા, દાનવીર અને જગતના ઈશ્વર
એવા આપની પાસેથી હું બીજું કાંઈ માગતો
નથી. જેટલું પ્રયોજન હોય તેટલું જ સ્વીકારનારો
વિદ્વાન (પ્રતિગ્રહજન્ય) પાપમાં પડતો નથી. ॥ ૧૭ ॥

જેટલું પ્રયોજન હોય તેટલા જ દાનનો
સ્વીકાર છે જેને તે ॥ ૧૭ ॥

ईश्वरस्यापि याच्चाप्रकारं चोक्त्वा बलेर्बन्धन-
प्रश्नोत्तरत्वेन तस्य गर्वातिरेकेणाधिकेपप्रकारमाह—
अहो इति त्रिभिः ।

बलिरुवाच

अहो ब्राह्मणदायाद वाचस्ते वृद्धसंमताः ।
त्वं बालो बालिशमतिः स्वार्थं प्रत्यबुधो यथा ॥ १८

તે વાચો વૃદ્ધાનાં સંમતાસ્ત્વં તુ બાલો
બાલિશમતિશ્ચ બાલિશાનામજ્ઞાનામિવ મતિર્યસ્ય ।
અત એવ સ્વાર્થ પ્રતિ યથાવદબુધઃ । વસ્તુતસ્તુ
બાલ ઇવાબાલિશમતિશ્ચેતિ ચ્છેદઃ । સ્વાર્થ પ્રત્યબુધઃ
ઇતિ ચ ભક્તાનામેવાર્થ બુદ્ધ્યસે ન સ્વાર્થમ્ ।
પરિપૂર્ણસ્ય તવ તદ્વ્યતિરેકેણ સ્વાર્થાભવાદિત્યર્થઃ
॥ ૧૮ ॥

अबुधत्वमेवाह—मामिति ।

मां वचोभिः समाराध्य लोकानामेकमीश्वरम् ।
पदत्रयं वृणीते योऽबुद्धिमान् द्वीपदाशुषम् ॥ १९

द्वीपस्य दाशुषं दातारम् । अबुद्धिमान्
वस्तुतस्तु बुद्धिमानित्येव छेदः ॥ १९ ॥

દાશ્ = આપવું. તેનું પરોક્ષ ભૂ.કૃ. દાશિવસ, તેનું
દ્વિ.એ.વ. દાશુષમ્

न पुमान् मामुपव्रज्य भूयो याचितुमर्हति ।
तस्माद् वृत्तिकरीं भूमिं बटो कामं प्रतीच्छ मे ॥ २०

કામં યથેચ્છં સમ્યક્ પાદપ્રસારણેનેત્યર્થઃ ।
અત એવ તથા કરિષ્યતિ ॥ ૨૦ ॥

ઈશ્વરની પણ માગવાની રીત કહીને બલિના
બંધનના પ્રશ્નના ઉત્તરરૂપે તે બલિના ગર્વના અતિરેકથી
કહેલાં નિંદામિશ્રિત વચનોનો પ્રકાર ત્રણ શ્લોકો વડે
જણાવે છે— ‘અહો ઇતિ’

બલિરાજા બોલ્યા - અહો! બ્રાહ્મણકુમાર
તમારી વાણી વૃદ્ધજનોને પણ સમ્મત છે, (તો
પણ) તમે બાળક છો અને બાળકબુદ્ધિના છો.
સ્વાર્થ પ્રત્યે નાદાન જેવા છો. ॥ ૧૮ ॥

તમારી વાણી વૃદ્ધજનોને સમ્મત છે, તો પણ
તમે બાળક છો અને બાળકબુદ્ધિના છો. ‘બાલિશઃ’
અબુધોના જેવી મતિ છે જેની, આથી જ સ્વાર્થ પ્રત્યે
નાદાન જેવા છો. વાસ્તવિક રીતે તો બાળક જેવા,
બાળકબુદ્ધિ નથી. ‘અબાલિશમતિઃ’ એમ પદચ્છેદ
છે. સ્વાર્થ પ્રત્યે અજ્ઞાત છો અર્થાત્ ભક્તોનું જ પ્રયોજન
જાણો છો, પોતાનું નહીં. પરિપૂર્ણ એવા આપ તેનાથી
(સ્વાર્થથી) ભિન્ન હોવાથી આપનામાં સ્વાર્થનો અભાવ
છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૮ ॥

નાદાનિયતનું જ વર્ણન કરે છે— ‘મામ્ ઇતિ’

જે મનુષ્ય ત્રણેય લોકના એક જ અધિપતિ
અને એક બેટ આપી શકે તેવા ઉદાર દાતા એવા
મારી વાણીથી પ્રશંસા કરીને ત્રણ પગલાં ભૂમિ
માગે તે મનુષ્ય બુદ્ધિમાન નથી. ॥ ૧૯ ॥

બેટ પણ આપી શકે તેવા ‘દાશુષમ્’ દાતાને,
‘અબુદ્ધિમાન્’ વાસ્તવમાં ‘બુદ્ધિમાન્’ એમ જ
પદચ્છેદ છે. ॥ ૧૯ ॥

હે બટુક બ્રહ્મચારી, મનુષ્યે (એક વાર) મારી
પાસે આવી, (યાચના કરીને) ફરીથી (અન્ય પાસે)
યાચના કરવાનું રહેતું નથી. તેથી તમારી આજીવિકા
ચલાવવા જેટલી ભૂમિ મારી પાસેથી ખુશીથી
માગી લો. ॥ ૨૦ ॥

‘કામમ્’ યથેચ્છ, ખુશીથી. અંદર પ્રવેશીને
પગ સારી રીતે પહોળા કરવા દ્વારા, એમ અર્થ
છે. આથી તે પ્રમાણે જ કરશે. ॥ ૨૦ ॥

પુનરપિ નિસ્પૃહત્વમેવાવિષ્કુર્વન્નાહ—
યાવન્ત ઇતિ સસભિઃ ।

શ્રીભગવાનુવાચ

યાવન્તો વિષયાઃ પ્રેષ્ટાસ્ત્રિલોક્યામજિતેન્દ્રિયમ્ ।
ન શક્નુવન્તિ તે સર્વે પ્રતિપૂરયિતું નૃપ ॥ ૨૧
॥ ૨૧ ॥

ત્રિભિઃ ક્રમૈરસંતુષ્ટો દ્વીપેનાપિ ન પૂર્યતે ।
નવવર્ષસમેતેન સપ્તદ્વીપવરેચ્છયા ॥ ૨૨

નવવર્ષસમેતેન દ્વીપેનાપિ સસાનાં
દ્વીપવરાણામિચ્છયા ॥ ૨૨ ॥

સપ્તદ્વીપાધિપતયો નૃપા વૈન્યગયાદયઃ ।
અર્થૈઃ કામૈર્ગતા નાન્તં તૃષ્ણાયા ઇતિ નઃ શ્રુતમ્ ॥ ૨૩

તૃષ્ણાયા અન્તં ન ગતા ઇત્યસ્માભિઃ શ્રુતમ્
॥ ૨૩ ॥

યદૃચ્છયોપપન્નેન સંતુષ્ટો વર્તતે સુખમ્ ।
નાસંતુષ્ટસ્ત્રિભિર્લોકૈરજિતાત્મોપસાદિતૈઃ ॥ ૨૪

અસંતુષ્ટપ્રાસૈસ્ત્રિભિર્લોકૈરપિ ન સુખં વર્તતે
॥ ૨૪ ॥

પુંસોઽયં સંસૃતેર્હેતુરસંતોષોઽર્થકામયોઃ ।
યદૃચ્છયોપપન્નેન સંતોષો મુક્તયે સ્મૃતઃ ॥ ૨૫

યદૃચ્છાલાભતુષ્ટસ્ય તેજો વિપ્રસ્ય વર્ધતે ।
તત્ પ્રશામ્યત્યસંતોષાદમ્ભસેવાશુશુક્ષણિઃ ॥ ૨૬

ફરી પાછી નિઃસ્પૃહતા જ પ્રકટ કરતા સાત
શ્લોકો વડે કહે છે— ‘યાવન્તઃ ઇતિ।’

શ્રીવામન ભગવાન બોલ્યા - હે રાજા,
ત્રણે લોકમાં જેટલા અતિપ્રિય પદાર્થો છે તે સર્વ
અજિતેન્દ્રિય મનુષ્યને પરિતૃપ્ત કરવા માટે સમર્થ
નથી. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

ત્રણ પગલાં પૃથ્વીથી અસન્તુષ્ટ એવો મનુષ્ય
નવ ખંડો સહિતના એક દ્વીપથી પણ સંતુષ્ટ થતો
નથી, (કારણ કે એક દ્વીપ મળ્યા પછી) સાત
દ્વીપો માગવાની ઈચ્છા થવાથી (તે અસન્તુષ્ટ જ
રહેશે). ॥ ૨૨ ॥

નવ ખંડો સહિત એક દ્વીપથી પણ સંતુષ્ટ થતો
નથી. (એક દ્વીપ મળ્યા પછી) સાતે દ્વીપ માગવાની
ઈચ્છા થવાથી ॥ ૨૨ ॥

સાત દ્વીપોના અધિપતિઓ એવા પૃથુ, ગય
વગેરે રાજાઓ ધન અને કામને કારણે જન્મેલી તૃષ્ણાનો
પાર પામ્યા ન હતા, એમ અમે સાંભળ્યું છે. ॥ ૨૩ ॥

તૃષ્ણાનો પાર પામ્યા ન હતા, એમ અમે સાંભળ્યું
છે. ॥ ૨૩ ॥

દૈવેચ્છાથી પ્રાપ્ત થયેલી વસ્તુથી સંતુષ્ટ થનારો
જેમ સુખ મળે તેમ રહે છે. મનને વશમાં ન
રાખનારો અસંતોષી પ્રાપ્ત થયેલા ત્રણે લોકથી
પણ સુખ થાય તેમ રહેતો નથી. ॥ ૨૪ ॥

અસંતુષ્ટ મનુષ્ય દ્વારા પ્રાપ્ત થયેલા ત્રણે લોકોથી
પણ સુખે રહી શકાતું નથી. ॥ ૨૪ ॥

મનુષ્યને ધન અને કામનો આ અસન્તોષ
સંસારના કારણરૂપ છે અને દૈવેચ્છાથી મળેલ
પદાર્થથી થતો સંતોષ મુક્તિના કારણરૂપ માનવામાં
આવ્યો છે. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

દૈવેચ્છાથી મળેલ વસ્તુથી સંતુષ્ટ રહેનાર
વિપ્રનું તેજ વધે છે, પરંતુ જેમ અગ્નિ જળ વડે
શાન્ત થઈ જાય તેમ અસંતોષથી બ્રહ્મતેજ શાન્ત
થઈ જાય છે. ॥ ૨૬ ॥

આશુશુક્ષણિરગ્નિઃ ॥ ૨૬ ॥

તસ્માત્ ત્રીણિ પદાન્યેવ વૃણે ત્વદ્ વરદર્ષભાત્ ।
 एतावतैव सिद्धोऽहं वित्तं यावत्प्रयोजनम् ॥ ૨૭

સિદ્ધોઽહં કૃતાર્થઃ । એતાવતૈવ સર્વસ્વાપહાર-
 સિદ્ધેરિતિ ગૂઢોઽભિપ્રાયઃ । તદેવાહ—વિત્તં હિ
 યાવત્પ્રયોજનમેવ સુખમ્ । અધિકસ્ય ક્લેશાવ-
 હત્વાદિત્યર્થઃ ॥ ૨૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इत्युक्तः स हमन्नाह वाञ्छातः प्रतिगृह्यताम् ।
 वामनाय महीं दातुं जग्राह जलभाजनम् ॥ ૨૮
 ॥ ૨૮ ॥

વિષ્ણવે ક્ષમાં પ્રદાસ્યન્તમુશના અસુરેશ્વરમ્ ।
 जानंश्चकीर्षितं विष्णोः शिष्यं प्राह विदां वरः ॥ ૨૯
 ॥ ૨૯ ॥

શુક્ર ઉવાચ

एष वैरोचने साक्षाद् भगवान्विष्णुरव्ययः ।
 कश्यपाददितेर्जातो देवानां कार्यसाधकः ॥ ૩૦
 ॥ ૩૦ ॥

બા.પ્ર.—હે વૈરોચને ઇતિ સમ્બોધયન્ યથા
 દેવૈસ્તવ પિતુશ્છલો જાતસ્તથૈવાનેન તવાપીતિ
 સૂચયતિ ।

प्रतिश्रुतं त्वयैतस्मै यदनर्थमजानता ।
 न साधु मन्ये दैत्यानां महानुपगतोऽनयः ॥ ૩૧

अनयोऽन्यायः ॥ ૩૧ ॥

અન્યાયમેવાહ—એષ ઇતિ ।

‘આશુશુક્ષણિઃ’ અગ્નિ ॥ ૨૬ ॥

તેથી વરદશિરોમણિ એવા આપની પાસેથી
 હું ત્રણ પગલાં પૃથ્વી જ પસંદ કરું છું. આટલાથી
 જ હું કૃતાર્થ થઈશ, (કારણ કે) ધન તો જરૂર
 જેટલું (જ સારું). ॥ ૨૭ ॥

‘સિદ્ધઃ અહમ્’ કૃતાર્થ (થઈશ). ‘એતાવતા
 એવ’ આટલાથી જ બધી સંપત્તિ હરી લેવાનું પ્રયોજન
 સિદ્ધ થઈ જતું હોવાથી. તે જ કહે છે— ધન તો
 જરૂર જેટલું જ સુખરૂપ છે, કારણ કે અધિક ધન
 દુઃખદાયી છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, જેમને કહેવામાં
 આવ્યું તે બલિરાજા હસતાં હસતાં કહે છે કે
 (આપની) ઇચ્છાનુસાર સ્વીકારો. (એમ કહી) તે
 બલિરાજાએ વામનજીને ભૂમિનું દાન (આપવાનો
 સંકલ્પ) કરવા માટે જળનું પાત્ર ગ્રહણ કર્યું.
 ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

ત્રિકાળજ્ઞાનીઓમાં શ્રેષ્ઠ અને વિષ્ણુ ભગવાન
 જે કરવા ઇચ્છે છે તે જાણતા શુક્રાચાર્યે વિષ્ણુને
 ભૂમિ પ્રદાન કરનાર (પોતાના) શિષ્ય અસુરેશ્વર
 બલિને કહ્યું. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

શુક્રાચાર્ય બોલ્યા — હે વિરોચનપુત્ર, આ
 અવિનાશી ભગવાન સાક્ષાત્ વિષ્ણુ દેવોના કાર્યસાધક
 છે અને કશ્યપથી અદિતિમાં જન્મ્યા છે ! ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

‘હે વિરોચનપુત્ર’ એમ સંબોધન કરતાં
 સૂચવે છે કે જેમ દેવો દ્વારા તારા પિતા વિરોચનને
 ઠગવામાં આવ્યા હતા તેમ જ આ વિષ્ણુ વડે તને
 પણ ઠગવામાં આવી રહ્યો છે.

અનર્થ ન જાણતા એવા તારા દ્વારા આને જે
 વચન આપવામાં આવ્યું છે, તેને હું યોગ્ય
 માનતો નથી. દૈત્યોને મહાન અન્યાય થવાનો
 પ્રસંગ આવ્યો છે. ॥ ૩૧ ॥

‘અનયઃ’ અન્યાય ॥ ૩૧ ॥

અન્યાયનું જ વર્ણન કરે છે— ‘એષઃ ઇતિ ।’

एष ते स्थानमैश्वर्यं श्रियं तेजो यशः श्रुतम् ।
दास्यत्याच्छिद्य शक्राय मायामाणवको हरिः ॥ ३२
॥ ३२ ॥

નનુ મયા પદત્રયમેવ પ્રતિશ્રુતં નાધિકં
તત્રાહ—ત્રિભિરિતિ ।

त्रिभिः क्रमैरिमाँल्लोकान्विश्वकायः क्रमिष्यति ।
सर्वस्वं विष्णवे दत्त्वा मूढ वर्तिष्यसे कथम् ॥
॥ ३३ ॥

ક્રમતામિતિ ચેત્તત્રાહ—સર્વસ્વમિતિ ॥ ૩૩ ॥

तथापि प्रतिश्रुतं संपादनीयमेवेति चेत्तत्राह—
क्रमत इति द्वाभ्याम् ।

क्रमतो गां पदैकेन द्वितीयेन दिवं विभोः ।
खं च कायेन महता तार्तीयस्य कुतो गतिः ॥ ३४

एकेन पदा पादन्यासेन भूमिं क्रममाण-
स्येत्यर्थः । तार्तीयस्य तृतीयपादन्यासस्य ॥ ३४ ॥

निष्ठां ते नरके मन्ये ह्यप्रदातुः प्रतिश्रुतम् ।
प्रतिश्रुतस्य योऽनीशः प्रतिपादयितुं भवान् ॥ ३५

તથાપિ સર્વસ્વદાનાત્કીર્તિસ્તાવદ્ભવિષ્યતીતિ
ચેત્તત્રાહ—ન તદ્દાનમિતિ ।

न तद्दानं प्रशंसन्ति येन वृत्तिर्विपद्यते ।
दानं यज्ञस्तपः कर्म लोके वृत्तिमतो यतः ॥ ३६

માયાથી વામન બનેલો આ હરિ તારું સ્થાન,
એશ્વર્ય, લક્ષ્મી, તેજ અને વિશ્વવિખ્યાત કીર્તિ
છીનવીને ઈન્દ્રને આપી દેશે. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે બલિરાજા જો કહે
કે મેં તો ત્રણ પગલાં જ વચન આપ્યું હતું, અધિક
નહીં, તો તે માટે કહે છે— ‘ત્રિભિઃ ઇતિ।’

વિશ્વ જેટલી કાયા બનાવીને ત્રણ પગલાં
વડે (આ વામન) આ(ત્રણે) લોકને માપી લેશે.
હે મૂર્ખ, સર્વસ્વ વિષ્ણુને આપી દઈ જીવનનિર્વાહ
કેવી રીતે કરીશ? ॥ ૩૩ ॥

જો કહેવામાં આવે કે ‘તે ભલે પગલાં ભરે’ તો
તે માટે કહે છે— ‘સર્વસ્વમ્ ઇતિ।’ ॥ ૩૩ ॥

(હું મૂર્ખ હોઉં) તો પણ વચન પૂરું કરવું યોગ્ય
જ છે, એમ જો (બલિ કહે) તો તે માટે બે શ્લોકો વડે
કહે છે— ‘ક્રમતઃ ઇતિ।’

એક પગલાથી ભૂમિ, બીજા પગલાથી
સ્વર્ગ અને દેહ વડે આકાશમાં પગલું ભરતા
વિશ્વરૂપ (વિષ્ણુ)ના ત્રીજા પગલાની ગતિ ક્યાં
થશે? ॥ ૩૪ ॥

એક ‘પદા’ પાદવિન્યાસથી, પગલાથી ભૂમિ
માપતા વિભુના ‘તાર્તીયસ્ય’ ત્રીજા પગલાની ॥ ૩૪ ॥

જે તું આપેલા વચનને પાળવા અસમર્થ છે,
એવા આપેલા વચન પ્રમાણે વસ્તુ ન આપનાર
તારું સ્થાન નરકમાં થશે, એમ હું માનું છું,
॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

(વચન પૂરું કરવા માટે અસમર્થ હોઉં) તો
પણ સર્વસ્વના દાતા તરીકે કીર્તિ તો થશે જ,
એમ જો (બલિ) કહે તો તે માટે કહે છે—
‘ન-તત્-દાનમ્ ઇતિ।’

જે દાનથી પોતાની આજીવિકા નાશ પામે તે
દાનની (વિદ્વાનો) પ્રશંસા નથી કરતા, કારણ કે
સંસારમાં આજીવિકાવાળા મનુષ્યનાં જ દાન, યજ્ઞ,
ચિત્તની એકાગ્રતા અને પૂર્વકર્મ થાય છે. ॥ ૩૬ ॥

તપશ્ચિત્તૈકાગ્રયમ્ । કર્મ પૂર્તમ્ ॥ ૩૬ ॥

ધર્માય યશસેઽર્થાય કામાય સ્વજનાય ચ ।

પઞ્ચધા વિભજન્વિત્તમિહામુત્ર ચ મોદતે ॥ ૩૭

॥ ૩૭ ॥

નનુ તર્હિ પ્રતિશ્રુત્ય નેતિ કથમનૃતં
વાચ્યં તત્રાહ—અત્રાપીતિ સાર્ધેઃ ષડ્ભિઃ ।

અત્રાપિ બહ્વૃચૈર્ગીતં શૃણુ મેઽસુરસત્તમ ।

સત્યમોમિતિ યત્ પ્રોક્તં યન્નેત્યાહાનૃતં હિ તત્ ॥ ૩૮

અત્રાપિ સત્યાનૃતવ્યવસ્થાયામ્ । બહ્વૃચશ્રુત્યા
હિ પ્રથમમ્—‘ઓમિતિ સત્યં નેત્યનૃતમ્’
ઇત્યાદિના સત્યાનૃતયોર્લક્ષણપૂર્વકં સ્તુતિનિન્દાભ્યાં
સત્યં વિહિતમનૃતં ચ નિષિદ્ધમ્ । અનન્તરં
ચ—‘પરાગ્વા એતદ્રિક્તમક્ષરમ્’ ઇત્યાદિના સત્યે
દોષાનનૃતે ચ ગુણાનુક્ત્વા—‘તસ્માત્કાલ એવ
દદ્યાત્કાલે ન દદ્યાત્તસત્યાનૃતે મિથુનીકરોતિ’

‘તપઃ’ ચિત્તની એકાગ્રતા, ‘કર્મ’ પૂર્તકર્મ (વાવ,
ધર્મશાળા, દવાખાનાં વગેરે બંધાવવાં) ॥ ૩૬ ॥

ધર્મ માટે, યશ માટે, વેપાર (અર્થવૃદ્ધિ)
માટે, કામભોગ માટે અને સ્વજનો માટે— એમ
પાંચ પ્રકારે ધનનું વિભાજન કરતો મનુષ્ય આ
લોક અને પરલોકમાં સુખ પામે છે. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે તો પછી (હું આપીશ,
એમ) વચન આપીને, હું નહીં આપું, એમ અસત્ય
કેવી રીતે કહેવાય? તે વિષયમાં સાડા છ શ્લોકો દ્વારા
કહે છે— ‘અત્ર અપિ ઇતિ ।’

હે અસુરશ્રેષ્ઠ, આ વિષયમાં (સત્ય અને
અસત્યનો નિશ્ચય કરવામાં) ઋગ્વેદીઓ દ્વારા
ગવાયું છે, (તે તું) મારી પાસેથી સાંભળ.
‘ઓમ્’ એમ કહીને યાચના સ્વીકાર કરવા દ્વારા
જે કહેવામાં આવે છે તે સત્ય છે અને તે યાચનાને
નકારવી તે જ અસત્ય છે. ॥ ૩૮ ॥

‘અત્ર-અપિ’ સત્ય અને અસત્યનો નિશ્ચય કરવાના
વિષયમાં— પ્રથમ ઋગ્વેદની શ્રુતિ દ્વારા— ‘ઓમ્’ એમ
યાચનાનો અંગીકાર કરવા દ્વારા જે કહેવામાં આવે છે
તે સત્ય છે અને તે યાચનાને નકારવી તે અસત્ય છે.’
(ઐ. આ. ૨/૩/૬/૮) વગેરે દ્વારા સત્ય અને અસત્યના
લક્ષણપૂર્વકની સ્તુતિ અને નિંદા દ્વારા સત્યનું વિધાન
કરવામાં આવ્યું છે અને અનૃતનો નિષેધ કરવામાં
આવ્યો છે અને ત્યાર પછી ‘ઓમ્’ એમ યાચનાનો
અંગીકાર કર્યા પછી યાચક ધનને લઈને દૂર જાય છે
અને આ ‘ઓમ્’ અક્ષર રિક્ત અર્થાત્ ખાલી કરનાર
છે. (ઐ.આ.૨/૬/૩/૧૧) વગેરે દ્વારા સત્યમાં દોષો
અને અસત્યમાં ગુણો કહીને, ‘તેથી યોગ્ય સમયે જ
દાન આપવું અને અયોગ્ય સમયે ન આપવું, એમ સત્ય
અને અસત્ય બંનેને મિશ્ર કરે છે.’ (ઐ.આ.૨/૬/૩/
૧૩) આમ, ઉપસંહાર કરીને આજીવિકાના સંકટ વગેરેમાં

इत्युपसंहारेण वृत्तिसंकटादिष्वनृतमप्यनुज्ञातम्,
तमिमं श्रुत्यर्थं दर्शयन्नाह—ओमित्यङ्गीकारेण
यत्प्रोक्तं तत्सत्यम्। नेति यदाह तदेवानृतम् ॥ ३८ ॥

तत्तु सत्यमीषदनृतं विना न सिध्यती-
त्याशयेनाह—

सत्यं पुष्पफलं विद्यादात्मवृक्षस्य गीयते ।
वृक्षेऽजीवति तन्न स्यादनृतं मूलमात्मनः ॥ ३९

सत्यं पुष्पफलं विद्याज्जानीयात् ।
आत्मवृक्षस्य देहरूपस्य वृक्षस्य । कुतः । गीयते
श्रुत्योच्यते इत्यर्थः ।

पाठान्तरं तु सुगमम् । यद्यपि श्रुत्या वाचः
सत्यं पुष्पफलं चेत्युक्तं तथापि वाचो देहनिर्वाहा-
धीनत्वादात्मवृक्षस्येति प्रस्तुतानुसारेणोक्तम् ।
भवतु पुष्पफलस्थानीयं सत्यं, ततः किमत
आह—वृक्षे देहे अजीवति तत् पुष्पफलं न
स्यात् ।

‘सा न स्यात्’ इति पाठे श्रुत्युक्ताया
वाचः परामर्शः । देहश्चानृतेन रक्षणीय इत्याह—
अनृतं त्वात्मनो देहस्य मूलम् ॥ ३९ ॥

एतदेव दृष्टान्तेन स्पष्टयति—

અસત્યની પણ અનુજ્ઞા આપવામાં આવી છે. તે આ
શ્રુતિનો અર્થ દર્શાવતાં કહે છે— ‘ઓમ્’ એમ સ્વીકાર
કરવા દ્વારા જે કહેવામાં આવે છે તે સત્ય છે અને
‘ના’ એમ જે કહે તે જ અસત્ય છે. (એકલું સત્ય પણ
નહીં અને એકલું અસત્ય પણ નહીં, એમ ઉપસંહાર
કરવામાં આવ્યો છે.) ॥ ૩૮ ॥

પરંતુ સત્ય તો થોડા અસત્ય વિના સિદ્ધ થતું
નથી, એ આશયથી કહે છે —

સત્ય એ શરીરરૂપી વૃક્ષનાં પુષ્પ અને ફળ
છે, એમ જાણવું, એમ (વેદોમાં) કહેવાય છે. વૃક્ષ
નષ્ટ થતાં પુષ્પ અને ફળ થતાં નથી, (કારણ કે)
અસત્ય શરીરનું મૂળ છે. ॥ ૩૯ ॥

સત્યને પુષ્પ અને ફળ ‘વિદ્યાત્’ જાણવું.
‘આત્મવૃક્ષસ્ય’ શરીરરૂપી વૃક્ષનાં, શા માટે? ‘ગીયતે’
શ્રુતિ દ્વારા કહેવામાં આવ્યું છે, એમ અર્થ છે.

(આત્મવૃક્ષસ્ય ગીયતે ને બદલે) આત્મવૃક્ષસ્ય
જીવતઃ એમ પાઠાંતર સરળ છે. શરીરરૂપી વૃક્ષ
જીવતું હોય તો સત્યરૂપી ફળ-ફૂલ આવે. જો કે શ્રુતિ
દ્વારા વાણીરૂપી વૃક્ષનાં ફળ-ફૂલને પણ સત્ય
કહેવામાં આવ્યું છે, તેમ છતાં ‘વાચઃ’ વાણી
શરીરરૂપી વૃક્ષના નિર્વાહને અધીન હોવાથી,
પ્રસ્તુત વિષય અનુસાર કહેવામાં આવ્યું છે. એમ
ભલે બને કે સત્ય પુષ્પ અને ફળના સ્થાને હોય. તો
પછી શું થાય તે કહે છે— ‘વૃક્ષે’ દેહ નષ્ટ થાય
ત્યારે તે પુષ્પ, ફળ હોય નહીં.

(તન્ન સ્યાત્ ને બદલે) ‘સા ન સ્યાત્’ પાઠમાં,
શ્રુતિ દ્વારા કહેવામાં આવેલી વાણીનો વિચાર કરવામાં
આવ્યો છે. વળી, દેહ અસત્ય દ્વારા રક્ષણ કરવાયોગ્ય
છે, એમ કહે છે— અસત્ય તો ‘આત્મનઃ’ શરીરનું
મૂળ છે. ॥ ૩૯ ॥ (વાણી શબ્દથી દેહ લક્ષિત થાય છે.)

(અસત્ય એ શરીરનું મૂળ છે) એ જ વાત
દષ્ટાંતથી સ્પષ્ટ કરે છે—

તદ્યથા વૃક્ષ ઉન્મૂલઃ શુષ્યત્યુદ્વર્તતેઽચિરાત્ ।
 एवं नष्टानृतः सद्य आत्मा शुष्येन्न संशयः ॥ ४०

તદ્યથા વૃક્ષ ઉત્પાટિતમૂલઃ શુષ્યત્યચિરા-
 દેવોદ્વર્તતે પતતિ ચ, एवं नष्टमनृतं यस्य स
 आत्मा देहः शुष्येत् । यद्यपि च श्रुत्या—
 ‘एवमेवानृतं वदन्नात्मानमाविर्मूलं करोति’ इत्येवं
 निन्दयाऽनृतं निषिद्धं तथाप्युपसंहारानुसारेण
 तत्केवलानृतविषयमित्यभिप्रेत्यैवं व्याख्यातम् ।
 ‘दयेत त्वेतेन’ इति च तयैवोक्तेः ।

તથા ચ શ્રુતિઃ—‘ઓમિતિ સત્યં નેત્યનૃતં
 तदेतत्पुष्पं फलं वाचो यत्सत्यं स हेश्वरो
 यशस्वी कल्याणकीर्तिर्भविता पुष्पं हि फलं
 वाचः सत्यं वदत्यथैतन्मूलं वाचो यदनृतं तद्यथा
 वृक्ष आविर्मूलः शुष्यति स उद्वर्तत एवमेवानृतं
 वदन्नाविर्मूलमात्मानं करोति स शुष्यति स
 उद्वर्तते तस्मादनृतं न वदेद्दयेत त्वेतेन’ इति ।
 एतेनानेन त्वनृतेन दयेत संकटेष्वात्मानं रक्षेदिति
 श्रुत्यर्थः ॥ ४० ॥

જેમ ઉખાડી નાખેલા મૂળવાળું વૃક્ષ જલદી
 સુકાઈ જાય છે અને પડી જાય છે, તેમ નાશ
 પામેલા અસત્ય(રૂપી મૂળ)વાળું શરીર તરત જ
 સુકાઈ જાય છે, તેમાં સંશય નથી. ॥ ૪૦ ॥

‘તત્’ જેમ ઉખાડી નાખેલા મૂળવાળું તે
 વૃક્ષ તરત જ સુકાઈ જાય છે અને ‘ઉત્-વર્તતે’ પડી
 જાય છે, એમ જેનું અસત્ય નાશ પામ્યું છે તે
 ‘આત્મા’ શરીર સુકાઈ જાય છે. જો કે શ્રુતિ દ્વારા—
 ‘આ જ રીતે અસત્ય બોલતો મનુષ્ય શરીરને પ્રકટ
 થયેલા મૂળવાળો કરે છે.’ (ઐ.આ.૨/૩/૬/૧૦) આમ
 નિંદા દ્વારા અસત્યનો નિષેધ કરે છે. તેમ છતાં પણ
 ઉપસંહારમાં તે કેવળ અસત્યના વિષયવાળું છે, એમ
 અભિપ્રાય રાખીને આ પ્રમાણે વ્યાખ્યા કરે છે, ‘પરંતુ
 આ અસત્ય દ્વારા પોતાની રક્ષા કરવી જોઈએ.’
 (ઐ.આ.૨/૩/૬/૧૦) એમ પણ તે શ્રુતિ દ્વારા જ
 કહેવામાં આવ્યું છે.

તે પ્રમાણે શ્રુતિ છે— ‘ઓમ્ એમ સ્વીકાર
 કરવા દ્વારા સત્ય કહેવામાં આવે છે અને નકારવા દ્વારા
 અસત્ય કહેવામાં આવે છે. તે આ સત્ય વાણીરૂપી
 દેહનાં પુષ્પ અને ફળ છે. વાણીરૂપી દેહનાં પુષ્પ અને
 ફળરૂપ સત્ય બોલનાર મનુષ્ય દેવ બને છે, (લૌકિક
 ધન સંપત્તિ વગેરે) યશવાળો થાય છે તથા (વૈદિક
 પુણ્યકર્મો અનુષ્ઠાન કરનારી) કલ્યાણકારી કીર્તિવાળો
 થાય છે. હવે વાણીરૂપી શરીરના મૂળરૂપ જે આ
 અસત્ય છે તે, જેમ પ્રકટ થઈ ગયેલા મૂળવાળું વૃક્ષ
 સુકાઈ જાય છે, ઊખડી જાય છે, તેવી જ રીતે અસત્ય
 બોલતો મનુષ્ય પોતાને પ્રકટ થયેલા મૂળવાળો કરે છે
 અને તેથી તે સુકાઈ જાય છે, નાશ પામે છે, માટે
 અસત્ય બોલવું જોઈએ નહીં, પરંતુ સંકટસમયે આ
 અસત્ય દ્વારા પોતાના શરીરની રક્ષા કરવી જોઈએ.’
 (ઐ.આ.૨/૩/૬/૧૦) પરંતુ ‘એતેન’ આ અસત્ય દ્વારા
 ‘દયેત’ સંકટસમયે પોતાના શરીરની રક્ષા કરવી
 જોઈએ, એમ શ્રુતિનો અર્થ છે. ॥ ૪૦ ॥

સર્વથા સત્યવચનેન દેહો ન નિર્વહેદિતિ
સ્ફુટીકર્તુ સત્યસ્ય દોષાનનૃતસ્ય ગુણાનાહ—
પરાગિતિ દ્વાખ્યામ્ ।

પરાગ્ રિક્તમપૂર્ણં વા અક્ષરં યત્ તદોમિતિ ।
યત્ કિઞ્ચિદોમિતિ બ્રૂયાત્ તેન રિચ્યેત વૈ પુમાન્ ।
ભિક્ષવે સર્વમોઙ્કુર્વન્નાલં કામેન ચાત્મને ॥ ૪૧

યદોમિત્યક્ષરં તત્પરાક્ દૂરેઽર્થં ગૃહીત્વાઽ-
ચ્ચતીતિ પરાક્ રિક્તમિતિ શ્રુતિપદસ્ય વ્યાખ્યાનમ-
પૂર્ણં વૈ ઇતિ । તત્તસ્માદર્થિને યત્કિંચિદોમિતિ
દાસ્યામીતિ બ્રૂયાત્તેન રિચ્યેત ન્યૂનો ભવેત્ ।
કિંચ ભિક્ષવે સર્વમોંકુર્વન્દાસ્યામીત્યઙ્ગીકુર્વન્નાત્મને
કામેન નાલં પર્યાપ્તો ન ભવતિ । તસ્ય ભોગો
ન સિધ્યતીત્યર્થઃ ।

તથા ચ શ્રુતિઃ—‘પરાગ્વા એતદ્ રિક્તમક્ષરં
યદેતદોમિતિ તદ્યત્કિંચોમિત્યાહારૈવાસ્મૈ તદ્
રિચ્યેતે સ યત્સ સર્વમોંકુર્યાત્ રિચ્યાદાત્માનં
સ કામેભ્યો નાલં સ્યાત્’ ઇતિ ॥ ૪૧ ॥

અથૈતત્ પૂર્ણમખ્યાત્મં યચ્ચ નેત્યનૃતં વચઃ ।
સર્વં નેત્યનૃતં બ્રૂયાત્ સ દુષ્કીર્તિઃ શ્વસન્મૃતઃ ॥ ૪૨

નેતિ યદનૃતં વચ એતત્પૂર્ણમર્થવ્યયાભાવાત્ ।
અખ્યાત્મં ચેતિ ચકારાન્વયઃ । આત્મનોઽભિમુખ-

સંપૂર્ણપણે સત્ય બોલવાથી શરીરનો નિર્વાહ ન
થાય એમ સ્પષ્ટ કરવા માટે સત્યના દોષો અને અસત્યના
ગુણો બે શ્લોકો વડે કહે છે— ‘પરાક્ ઇતિ ।’

‘ઓમ્’ (હા, હું આપીશ) એ જે શબ્દ છે તે
દ્વારા યાચક ધનને લઈને દૂર જનારો છે તેમ જ
આ ‘ઓમ્’ શબ્દ દાતાને અપૂર્ણ, ખાલી કરનારો
છે. જે (દાતા) કોઈને ‘ઓમ્’ કહે તેનાથી તે
મનુષ્ય ધનહીન, ભોગશૂન્ય થઈ જાય છે. ભિક્ષુની
સર્વ યાચના સ્વીકારતા મનુષ્યને પોતાને માટે
પૂરતાં ભોગસાધનો રહેતાં નથી. ॥ ૪૧ ॥

જે ‘ઓમ્’ અક્ષર છે તે દ્વારા યાચક ધનને દૂર
લઈને જનારો બને છે, એટલે ‘પરાક્’ અને ‘રિક્તમ્’
એ શ્રુતિ પદની વ્યાખ્યા દાતાને ખાલી, અપૂર્ણ કરનારી
છે. ‘તત્’ તેથી યાચક જે કાંઈ માગે તેમાં ‘ઓમ્’ હું
આપીશ એમ દાતા યાચકને કહે, તેથી તે દાતા ‘રિચ્યેત’
ખાલી થઈ જાય. વળી, યાચકની સર્વ યાચના માટે
‘ઓમ્’ કહીને સ્વીકાર કરનાર મનુષ્યને પોતાને માટે
‘ન-અલમ્’ પર્યાપ્ત ભોગ રહેતા નથી. તેનો ભોગ
સિદ્ધ થતો નથી, એમ અર્થ છે.

તે અનુસાર શ્રુતિ છે— “જે ઓમ્ અક્ષર છે તે
દ્વારા યાચક ધનને લઈને દૂર જનારો બને છે અને રિક્ત
શબ્દ સૂચવે છે અપૂર્ણ. જે કોઈને ‘ઓમ્’ એમ કહે
તે માટે આ લોકમાં ધન ખૂટી જાય છે. સર્વ બાબતમાં
‘હા’ કહેનાર મનુષ્યને પોતાને માટે પૂરતાં ભોગસાધનો
રહેતાં નથી.” (ઐ. આ. ૨/૩/૬/૧૧) ॥ ૪૧ ॥

અને જો મનુષ્ય (યાચકને) ‘ના’ એમ અસત્ય
કહે, તો (અર્થ વ્યય ન થવાથી મનુષ્યને) એ રીતે
ભરપૂર રાખે છે તથા પોતાની પાસે (ધન ખેંચી લાવે
છે તો ખરો,) પણ સર્વને ‘ના’ એમ અસત્ય કહે તે
અપકીર્તિવાળો જીવતાં મરેલો છે. ॥ ૪૨ ॥

‘ના’ એમ જે અસત્ય વચન, એ ‘પૂર્ણમ્’ અર્થનો
વ્યય ન થવાથી ભરપૂર રાખે છે. ‘અભિ-આત્મમ્
ચ ઇતિ ।’ ચકાર દ્વારા બે જુદાં વાક્યો બનાવવાં.
પોતાના તરફ બીજાના ધનને આકર્ષે તે ‘અભિ-

મન્યસ્યાર્થમાકર્ષતીત્યભ્યાત્મમ્ । યો હિ નિત્યં
મમ કિંચિદપિ નાસ્તિ સીદામીતિ બ્રૂતે સ હિ
તેનાનૃતેન પરેષામર્થાનાકર્ષતીતિ પ્રસિદ્ધમ્ । નનુ
તર્હીદમનૃતમેવ સર્વદા સેવ્યં સ્યાન્નેત્યાહ—
સર્વમિતિ । તથા ચ શ્રુતિઃ—‘અથૈતત્પૂર્ણમભ્યાત્મં
યન્નેતિ સ યત્સર્વં નેતિ બ્રૂયાત્પાપિકાસ્ય
કીર્તિર્જાયેત સૈનં તત્રૈવ હન્યાત્’ ઇતિ ॥ ૪૨ ॥

અતો વૃત્તિસંકટાદિષ્વનૃતં ન દોષાયેત્યુપ-
સંહરતિ—

સ્ત્રીષુ નર્મવિવાહે ચ વૃત્ત્યર્થે પ્રાણસંકટે ।
ગોબ્રાહ્મણાર્થે હિંસાયાં નાનૃતં સ્યાજ્જુગુપ્સિતમ્ ॥ ૪૩

સ્ત્રીષુ પ્રોત્સાહનેન વશીકરણે, નર્મણિ પરિહાસે,
વિવાહે ચ વરાદિસ્તુતૌ, ગવાં બ્રાહ્મણાનાં ચ
હિતાર્થમ્, હિંસાયાં ચ કસ્યચિત્પ્રાપ્તાયામ્ । તથા
ચ યાજ્ઞવલ્ક્યઃ—‘વર્ણિનાં હિ વધો યત્ર તત્ર
સાક્ષ્યેઽનૃતં વદેત્’ ઇતિ । તથા ચ શ્રુતિઃ—
‘તસ્માત્કાલ એવ દદ્યાત્કાલે ન દદ્યાત્તત્સત્યાનૃતે
મિથુનીકરોતિ’ ઇતિ ॥ ૪૩ ॥

આત્મમ્’ જે હંમેશાં એમ જ કઠ્ઠા કરે છે કે ‘મારું કાંઈ
છે નહીં, હું દુઃખી છું,’ તે અસત્યના કારણે તે અન્યનું
ધન આકર્ષે છે, તે પ્રસિદ્ધ છે. શંકા કરે છે કે તો પછી
સદાય જૂઠું જ બોલવું જોઈએ. તો કહે છે ના—
‘સર્વમ્ ઇતિ’ શ્રુતિ પણ તે અનુસાર છે— હવે તે
મનુષ્ય ‘આ દાન હું નહીં આપું.’ એમ જે વચન કહે
(છે), તે આ વચન ધનને પૂર્ણ રાખે છે. વળી, (ન
અપાયેલું અને પૂર્ણરૂપે રહેલું તે ધન) બીજા ધનને
પોતાના તરફ લાવી આપે છે. ‘ધનનું દાન નથી
આપવું’ એમ સર્વ પ્રત્યે જે વચન કહે (છે) તેની
અપકીર્તિ થાય છે. એ અપકીર્તિ તેને ત્યાં જ (લોભમાં
જ) હણી નાખે (છે). ॥ ૪૨ ॥

આથી આજીવિકાના સંકટ વગેરેમાં અસત્ય
બોલવાથી દોષ નથી, એમ ઉપસંહાર કરે છે—

સ્ત્રીઓ(ને પ્રોત્સાહન આપવામાં, વશ
કરવા)માં, વિનોદમાં, વિવાહમાં, આજીવિકામાં,
પ્રાણસંકટના પ્રસંગે (સત્ય બોલવાથી) ગાયો અને
બ્રાહ્મણોની હિંસા થતી હોય, ત્યારે અસત્ય બોલવું
નિંદ્ય નથી. (તેમાં પાપ તો છે જ.) ॥ ૪૩ ॥

સ્ત્રીઓને પ્રોત્સાહન આપવામાં કે વશ
કરવામાં, નર્મણિ પરિહાસ (વિનોદ)માં તથા ‘વિવાહે’
વર વગેરેની પ્રશંસા કરવામાં, ગાયો અને બ્રાહ્મણોના
હિત માટે, ‘હિંસાયામ્’ કોઈની હિંસા થતી હોય ત્યારે—
તે અનુસાર યાજ્ઞવલ્ક્યજી કહે છે— ‘જ્યાં કોઈ પણ
બ્રહ્મચારીનો વધ થતો હોય, ત્યાં સાક્ષી તરીકે અસત્ય
બોલવું જોઈએ.’ (યાજ્ઞવલ્ક્ય સ્મૃતિ ૨/૮૩) શ્રુતિ પણ
કહે છે— ‘માટે યોગ્ય સમયે આપવું જોઈએ અને
અયોગ્ય સમયે ન આપવું, તેથી સત્ય અને અસત્ય
બંનેને જોડી દે છે.’ (ઐ.આ.૨/૩/૬/૧૪) ॥ ૪૩ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયામષ્ટમસ્કન્ધે વામનપ્રાદુર્ભાવે એકોનવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૧ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણેઽષ્ટમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં

ટીકાયાં એકોનવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૧ ॥



અથ વિંશોઽધ્યાયઃ

બલિરાજાનું ત્રણ પગલાં ભૂમિદાન અને વામનજીનું વિરાટ રૂપ

વિંશે ત્વનૃતભીતોઽસૌ જ્ઞાત્વાપિ કપટં હરેઃ ।
દદાવેવ તતો વિષ્ણુઃ સહસાઽવર્ધતાદ્ભુતમ્ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

બલિરેવં ગૃહપતિઃ કુલાચાર્યેણ ભાષિતઃ ।
તૂર્ણાં ભૂત્વા ક્ષણં રાજન્નુવાચાવહિતો ગુરુમ્ ॥ ૧
॥ ૧ ॥

બલિરુવાચ

સત્યં ભગવતા પ્રોક્તં ધર્મોઽયં ગૃહમેધિનામ્ ।
અર્થકામં યશો વૃત્તિં યો ન બાધેત કર્હિચિત્ ॥ ૨

ભગવતા ત્વયા પ્રોક્તં સત્યમ્ । કિં તત્ ।
યોઽર્થકામાદિકં ન બાધેત સ હિ ગૃહમેધિનાં
ધર્મં ઇતિ ॥ ૨ ॥

સ ચાહં વિત્તલોભેન પ્રત્યાચક્ષે કથં દ્વિજમ્ ।
પ્રતિશ્રુત્ય દદામીતિ પ્રાહ્લદિઃ કિતવો યથા ॥ ૩

કથં પ્રત્યાચક્ષે નિરાકરોમિ ॥ ૩ ॥
ન હ્યસત્યાત્ પરોઽધર્મં ઇતિ હોવાચ ભૂરિયમ્ ।
સર્વં સોદુમલં મન્યે ઋતેઽલીકપરં નરમ્ ॥ ૪
॥ ૪ ॥

અસત્યથી ભય પામેલા તે બલિરાજાએ શ્રીહરિનું
કપટ જાણીને પણ (પૃથ્વીનું દાન) આપ્યું જ. (દાન
ગ્રહણ કર્યા) પછી ભગવાન વિષ્ણુ એકાએક અદ્ભુત
રીતે વધવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે રાજા (પરીક્ષિત),
કુલાચાર્ય શુક દ્વારા આ પ્રમાણે જેને કહેવામાં
આવ્યું તે ગૃહપતિ બલિરાજાએ સાવધાન થઈ
ક્ષણ માટે મૌન થઈ ગુરુને કહ્યું. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

બલિરાજા બોલ્યા - ધન, ભોગ, યશ
અને આજીવિકાને કોઈ પણ રીતે હાનિ ન કરે
તેવો ગૃહસ્થોનો જે આ ધર્મ છે, તે આપ
ભગવાન દ્વારા સત્ય જ કહેવામાં આવ્યો છે. ॥ ૨ ॥

‘ભગવતા’ આપ ભગવાન દ્વારા કહેવામાં
આવ્યું તે સત્ય છે. તે કયો ધર્મ છે? જે ધર્મ ધન,
ભોગ વગેરેને આંચ ન આવવા દે તે જ ગૃહસ્થોનો
ધર્મ છે. ॥ ૨ ॥

પરંતુ તે પ્રહ્લાદપૌત્ર હું ‘(યાચકને) આપીશ’
એમ પ્રતિજ્ઞા કરીને ધનના લોભથી ધૂર્તની જેમ
બ્રાહ્મણને કેવી રીતે ના પાડું? ॥ ૩ ॥

‘કથં પ્રત્યાચક્ષે’ કેવી રીતે ના પાડું? ॥ ૩ ॥
આ ધરતીએ કહ્યું જ છે કે અસત્યથી
મોટો બીજો કોઈ અધર્મ નથી. અસત્યપરક
(બોલનાર) મનુષ્ય સિવાય (મેરુ, મન્દર વગેરે)
સર્વને સહન કરવા (મારી જાતને) હું સમર્થ
માનું છું. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

નોંધ—ઋગ્વેદ અંતર્ગત ઐતરેય આરણ્યકના દ્વિતીય આરણ્યકના ત્રીજા અધ્યાયના છઠ્ઠા ખંડના
મંત્રોનું શ્રીમદ્ ભાગવતના ૮/૧૯/૩૮ થી ૪૨ સુધીના શ્લોકોમાં પ્રતિબિંબ છે. અત્રાપિ (શ્લોક-૩૮)થી
‘અથૈતત્’ (શ્લોક-૪૨) સુધીના શ્લોકોમાં ઐતરેય આરણ્યકના મંત્રોને જ ભાગવતકારે પુરાણના
સ્વાંગમાં લોકભોગ્ય બનાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે. ભાગવતકારને વેદ હસ્તામલકવત્ છે, આથી શ્રીમદ્
ભાગવતમાં વેદપ્રાયુર્ય પદે પદે નિખરી ઊઠે છે.

નન્વપ્રત્યાઘ્યાને દોષા ઉક્તાસ્ત્રાહ—
નાહમિતિ ।

નાહં બિભેમિ નિરયાન્નાધન્યાદસુઠ્ઠાર્ણવાત્ ।
ન સ્થાનચ્ચવનાન્મૃત્યોર્યથા વિપ્રપ્રલમ્ભનાત્ ॥ ૫

અધન્યાદારિદ્ર્યાન્મૃત્યોરપિ ॥ ૫ ॥

યદ્ યદ્ધાસ્યતિ લોકે ઽસ્મિન્સંપરેતં ધનાદિકમ્ ।
તસ્ય ત્યાગે નિમિત્તં કિં વિપ્રસ્તુષ્ઠેન્ન તેન ચેત્ ॥ ૬

યદ્ધાનાદિકં તત્સર્વં સંપરેતં મૃતં પુરુષં
હાસ્યતિ ત્યક્ષ્યત્યેવ । તત્કિમિતિ જીવતૈવ સ્વયં
ન દેયમિતિ ભાવઃ ।

તથાપિ તાવદ્વૃત્તિસંકટપરિહારાર્થમર્ધં
દીયતામિતિ ચેત્ત્રાહ—તસ્યેતિ । વિપ્રશ્ચેત્તેનાર્થેન
દત્તેનાપિ ન તુષ્ટેત્તર્હિ તસ્યાર્થસ્ય ત્યાગે દાને કિં
નિમિત્તમ્, ન કિંચિત્ । યાચિતાદલ્પસ્ય દાને
વિપ્રસ્યાસંતોષેણ દાનં વ્યર્થમેવ સ્યાત્, અતસ્ત-
દ્યાચિતં સર્વં દેયં ન કિંચિદિતિ ભાવઃ ॥ ૬ ॥

તર્હિ ન દેયમેવેતિ ચેત્ત્રાહ—શ્રેય ઇતિ ।

શ્રેયઃ કુર્વન્તિ ભૂતાનાં સાધવો દુસ્ત્યજાસુભિઃ ।
દધ્યદ્શિબિપ્રભૃતયઃ કો વિકલ્પો ધરાદિષુ ॥ ૭

શંકા કરવામાં આવી કે પ્રતિજ્ઞા ન પાળવામાં
(ધન અને ભોગને લગતી મુશ્કેલીઓરૂપ) અનર્થ
કહેવામાં આવ્યા છે. તેના ઉત્તરમાં (રાજા) કહે છે—
'ન-અહમ્ ઇતિ ।'

હું જેવો વિપ્રની વંચનાથી ભય પામું છું
તેવો નરકથી, દુઃખના સાગરથી, દરિદ્રતાથી,
પદભ્રષ્ટ થવાથી કે મૃત્યુથી પણ ભય પામતો
નથી. ॥ ૫ ॥

'અધન્યાત્' દરિદ્રતાથી, મૃત્યુથી પણ ॥ ૫ ॥

આ સંસારમાં જે જે ધન વગેરે છે તે
મૃત્યુ પામેલા મનુષ્યને ત્યજી જ દેશે. (તો જીવતાં
જ પોતે શા માટે ન આપવું?) વળી, તે ધનથી જો
વિપ્ર સંતુષ્ટ ન થાય તો તેનું દાન કરવાનું
પ્રયોજન શું? ॥ ૬ ॥

જે જે ધન વગેરે છે તે બધું 'સમ્પરેતમ્'
મૃત્યુ પામેલા પુરુષને 'હાસ્યતિ' ત્યજી જ દેશે, તો
શા માટે જીવતાં જ પોતે દાન ન કરવું, એવો
ભાવ છે.

છતાં પણ આજીવિકામાં મુશ્કેલી દૂર કરવા
માટે અર્ધું આપવામાં આવે, એમ જો કહેવામાં
આવે તો તે માટે ઉત્તર આપે છે— 'તસ્ય ઇતિ ।'
તે આપેલા ધનથી પણ જો વિપ્ર સંતુષ્ટ ન થાય,
તો તે ધનના 'ત્યાગે' દાનનું શું પ્રયોજન છે? કંઈ
જ નહીં. માગેલાથી થોડું આપવામાં બ્રાહ્મણના
અસંતોષથી દાન વ્યર્થ જ જવાનું છે, આથી માગવામાં
આવેલું બધું જ આપવું જોઈએ, થોડું નહીં, એવો
ભાવ છે. ॥ ૬ ॥

તો પછી આપવું જ નહીં, એમ જો કહેવામાં
આવે તો તે માટે ઉત્તર આપે છે— 'શ્રેયઃ ઇતિ ।'

દધીચિ ઋષિ, શિબિ રાજા વગેરે સાધુપુરુષો
દુઃખથી ત્યજી શકાય તેવા પોતાના પ્રાણ(ના
ત્યાગ)થી પ્રાણીઓનું કલ્યાણ કરે છે, તો ભૂમિ
વગેરે આપી દેવામાં શો વિચાર કરવાનો? ॥ ૭ ॥

દુસ્ત્યજૈરસુભિરપિ । કો વિકલ્પો વિચારઃ

॥ ૭ ॥

યૈરિયં બુભુજે બ્રહ્મન્દૈત્યેન્દ્રૈરનિવર્તિભિઃ ।

તેષાં કાલોઽગ્રસીલ્લોકાન્ ન યશોઽધિગતં ભુવિ ॥ ૮

યૈદૈત્યેન્દ્રૈર્યુદ્ધેઽનિવર્તિભિરિયં ભૂર્બુભુજે ઉપભુક્તા ।

તેષામિહ લોકાન્પરલોકાંશ્ચ ભોગાનિતિ વા ।

કાલોઽગ્રસીત્સંહતવાન્ ન ભુવિ તૈરધિગતં પ્રાપ્તં

યશોઽગ્રસીત્ । અતઃ કીર્તિરેવ સાધ્યા નાન્યદિતિ

ભાવઃ ॥ ૮ ॥

દેહત્યાગાદપિ ધનત્યાગે કીર્તિર્ભવતીત્યાહ—

સુલભા ઇતિ ।

સુલભા યુધિ વિપ્રર્ષે હ્યાનિવૃત્તાસ્તનુત્યજઃ ।

ન તથા તીર્થ આયાતે શ્રદ્ધયા યે ધનત્યજઃ ॥ ૯

તનું ત્યજન્તીતિ તનુત્યજઃ । તીર્થે પાત્રે ।

અતોઽતિદુષ્કરો ધનત્યાગ એવ મયા કાર્ય ઇતિ

ભાવઃ ॥ ૯ ॥

તર્હિ નિર્ધનત્વેન દૈન્યં સ્યાદિતિ ચેત્તત્રાહ—

મનસ્વિન ઇતિ ।

દુઃખથી ત્યજી શકાય તેવા પોતાના પ્રાણના
પણ ત્યાગથી— શું ‘વિકલ્પઃ’ વિચાર કરવાનો ? ॥ ૭ ॥

હે બ્રહ્મન, (યુદ્ધમાં) પીછેહઠ ન કરનારા
જે દૈત્યરાજાઓ દ્વારા આ પૃથ્વીને ભોગવવામાં
આવી, તેમના ભોગોનો કાળ કોળિયો કરી
ગયો, પરંતુ પૃથ્વી પર પ્રાપ્ત કરેલા યશને કાળ
ગળી શકે નહીં. ॥ ૮ ॥

યુદ્ધમાં પીછેહઠ ન કરનારા જે દૈત્યરાજાઓ
દ્વારા આ પૃથ્વી ‘બુજુભે’ ભોગવવામાં આવી, તેમના
આ લોક, પરલોક અથવા ભોગોનો કાળ ‘અગ્રસીત્’
કોળિયો કરી ગયો છે, પણ પૃથ્વી પર તેમના દ્વારા
‘અધિગતમ્’ પ્રાપ્ત થયેલા યશને કાળ ગળી ગયો
નથી. આથી કીર્તિ જ સાધવા યોગ્ય છે, બીજું કંઈ
નહીં, એવો ભાવ છે. ॥ ૮ ॥

દેહનો ત્યાગ કરવા કરતાં પણ ધનનો
ત્યાગ કરવામાં પ્રતિષ્ઠા થાય છે, એમ કહે છે—
‘સુલભાઃ ઇતિ ।’

હે બ્રહ્મર્ષિ, યુદ્ધમાં પાછી પાની ન કરી
શરીર છોડનારા (મનુષ્યો આ સંસારમાં) સુલભ
છે, પરંતુ સુપાત્ર આવે ત્યારે જેઓ શ્રદ્ધાથી
ધનનો ત્યાગ કરનારા હોય તેવા (મનુષ્યો) સુલભ
નથી. ॥ ૯ ॥

તનુ અર્થાત્ શરીર ત્યાગ કરે છે તેઓ
‘તનુત્યજઃ’ છે. ‘તીર્થે’ સુપાત્ર આવે ત્યારે— આથી
અતિ દુષ્કર એવો ધનત્યાગ જ મારે કરવા યોગ્ય
છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૯ ॥

(આ રીતે ધનનો ત્યાગ કરવામાં આવે) તો
પછી નિર્ધન થઈ જવાને કારણે (દરિદ્રતારૂપી) દૈન્ય
આવશે, એમ જો કહેવામાં આવે તો તે માટે ઉત્તર
આપે છે— ‘મનસ્વિનઃ ઇતિ ।’

મનસ્વિનઃ કારુણિકસ્ય શોભનં
 યદર્થિકામોપનયેન દુર્ગતિઃ ।
 કુતઃ પુનર્બ્રહ્મવિદાં ભવાદૃશાં
 તતો બટોરસ્ય દદામિ વાઙ્ચિત્તમ્ ॥ ૧૦

યાદૃશતાદૃશાનામપ્યર્થિનાં કામોપનયેન
 કામપૂરણેન દુર્ગતિર્દેન્યમિતિ યત્ તચ્છોભનં
 ભદ્રમેવ । ભવાદૃશાનાં તુ કામોપનયેન દુર્ગતિઃ
 શોભનમિતિ કિં પુનર્વક્તવ્યમિત્યર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

નનુ નાયં બટુઃ કિંતુ વિષ્ણુસ્તવ શત્રુરિત્યુક્તં,
 તર્હિ સુતરામેવ દાસ્યામીત્યાહ—યજન્તીતિ ।

યજન્તિ યજ્ઞક્રતુભિર્યમાદૃતા
 ભવન્ત આમ્નાયવિધાનકોવિદાઃ ।
 સ એવ વિષ્ણુર્વરદોઽસ્તુ વા પરો
 દાસ્યામ્યમુષ્મૈ ક્ષિતિમીપ્સિતાં મુને ॥ ૧૧

પરઃ શત્રુર્વાઽસ્તુ ॥ ૧૧ ॥

અન્વિ.—યજ્ઞૈઃ સસોમૈઃ ક્રતુભિરસોમકૈશ્ચ ।

યદપ્યસાવધર્મેણ માં બધ્નીયાદનાગસમ્ ।
 તથાપ્યેનં ન હિંસિષ્યે ભીતં બ્રહ્મતનું રિપુમ્ ॥ ૧૨
 ॥ ૧૨ ॥

एष वा उत्तमश्लोको न जिहासति यद् यशः ।
 हत्वा मैनां हरेद् युद्धे शयीत निहतो मया ॥ १३

યાચકની ઈચ્છા પૂરી કરવાથી જે દુર્ગતિ
 (રૂપ દરિદ્રતા) આવે તે, ઉદાર અને દયાળુ
 મનુષ્ય માટે શોભાસ્પદ છે, તો આપના જેવા
 બ્રહ્મવેતા મનુષ્યોને (દાન કરવાથી) દુર્ગતિ(રૂપ
 દરિદ્રતા) આવે એ શોભાસ્પદ હોય એ માટે શું
 કહેવું? (માટે) આ બ્રહ્મચારીને હું ઈચ્છિત વસ્તુ
 આપીશ. ॥ ૧૦ ॥

જેવા તેવા યાચકોની 'કામ-ઉપનયેન' ઈચ્છા
 પૂરી કરવાથી જે 'દુર્ગતિઃ' દુર્ગતિરૂપ દેન્ય આવે
 તે 'શોભનમ્' કલ્યાણકારી જ છે. આપના જેવા
 યાચકોની ઈચ્છા પૂરી કરવાથી થયેલી દુર્ગતિ
 શોભાસ્પદ હોય તે માટે વળી શું કહેવા જેવું છે,
 એમ અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

આ તો બ્રહ્મચારી નથી, પણ તારો શત્રુ
 વિષ્ણુ છે, એમ કહેવામાં આવ્યું. તે માટે કહે છે કે જો
 વિષ્ણુ હોય તો વધારે સારું. આપીશ જ, એમ કહે
 છે— 'યજન્તિ ઇતિ ।'

હે મુનિ, વેદોક્ત યજ્ઞોનું અનુષ્ઠાન કરવામાં
 કુશળ એવા આપ જેમનું યજ્ઞયાગાદિથી યજન
 કરો છો, તે આ વરદાની વિષ્ણુ હોય કે કોઈ
 બીજો (શત્રુ) હોય, પણ તેણે પ્રાપ્ત કરવા
 ઈચ્છેલી પૃથ્વી હું તેને આપીશ. ॥ ૧૧ ॥

'પરઃ' અથવા કોઈ બીજો શત્રુ હોય ॥ ૧૧ ॥

યજ્ઞ સોમસહિત હોય અને ક્રતુ સોમરહિત
 હોય છે.

જો તે નિરપરાધી એવા મને અધર્મથી
 બાંધે, તો પણ બ્રાહ્મણનું શરીર ધારણ કરેલા
 આ ભયભીત શત્રુની હિંસા હું નહીં કરું.
 ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

જો આ શ્રેષ્ઠ કીર્તિવાળા (વિષ્ણુ) જ હશે તો
 પોતાનો યજ્ઞ છોડવા નહીં ઈચ્છે. કાં તો યુદ્ધમાં
 મને હણીને આ ભૂમિ લઈ લે અથવા મારા હાથે
 મૃત્યુ પામી શયન કરે. ॥ ૧૩ ॥

યદ્યદિ યશો ન જિહાસતિ તર્હિ યુદ્ધેડયં
માં હત્વૈનાં ભૂમિં હરેચ્છયીત વા। સમ્યગ્જ્ઞાતઃ
સન્મમ ચિત્તે શયીતેતિ વાસ્તવોડર્થઃ ॥ ૧૩ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવમશ્રદ્ધિતં શિષ્યમનાદેશકરં ગુરુઃ।
શશાપ દૈવપ્રહિતઃ સત્યસન્ધં મનસ્વિનમ્ ॥ ૧૪

અશ્રદ્ધિતમજાતશ્રદ્ધમ્ ॥ ૧૪ ॥

દૃઢં પણ્ડિતમાન્યજ્ઞઃ સ્તબ્ધોડસ્યસ્મદુપેક્ષયા।
મચ્છાસનાતિગો યસ્ત્વમચિરાદ્ ભ્રણ્યસે શ્રિયઃ ॥ ૧૫
॥ ૧૫ ॥

એવં શપ્તઃ સ્વગુરુણા સત્યાન્ન ચલિતો મહાન્।
વામનાય દદાવેનામર્ચિત્વોદકપૂર્વકમ્ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

વિન્ધ્યાવલિસ્તદાડસ્ય પત્ની જાલકમાલિની।
આનિન્દ્યે કલશં હૈમમવનેજન્યપાં ભૃતમ્ ॥ ૧૭

જાલકં મુક્તાભરણવિશેષસ્તન્માલાવતી।
અવનેજનીનામપાં કલશમ્। ભૃતં પૂર્ણમ્ ॥ ૧૭ ॥

યજમાનઃ સ્વયં તસ્ય શ્રીમત્પાદયુગં મુદા।
અવનિજ્યાવહન્મૂર્ધ્નિ તદપો વિશ્વપાવનીઃ ॥ ૧૮
॥ ૧૮ ॥

‘યત્’ જો (ઉત્તમ કીર્તિવાળા વિષ્ણુ હશે તો)
યશ છોડવા નહીં ઈચ્છે અને તો પછી યુદ્ધમાં આ
મને હણીને આ ભૂમિ હરી લે અથવા શયન કરે.
(ભગવાન વિષ્ણુ અવધ્ય અને અજિત હોવાથી
તેમનું) સમ્યક્ જ્ઞાન થતાં જ મારા ચિત્તમાં શયન
કરે, એમ વાસ્તવિક અર્થ છે. ॥ ૧૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - દૈવથી પ્રેરાયેલા
ગુરુ શુકાચાર્યે આ રીતે (પોતાના પ્રતિ) શ્રદ્ધારહિત
થયેલા, આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરનારા, સત્ય પ્રતિજ્ઞાવાળા
અને મનસ્વી શિષ્ય બલિરાજાને શાપ આપ્યો.
॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

‘અશ્રદ્ધિતમ્’ શ્રદ્ધારહિત થયેલા ॥ ૧૪ ॥

જે તું, પોતાને મહાપંડિત માનનાર, અજ્ઞાની,
ગર્વિષ્ઠ, મારી આજ્ઞાનું અતિક્રમણ કરનાર છે,
તે તું અમારી ઉપેક્ષાને કારણે રાજ્યલક્ષ્મીથી શીઘ્ર
ભ્રષ્ટ થઈશ. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

પોતાના ગુરુ દ્વારા આમ શાપ પામેલા એ
મહાન બલિરાજાએ સત્યથી ન ડગનારા થઈ
(વામન ભગવાનની) અર્ચના કરીને જળથી
સંકલ્પ કરીને વામન ભગવાનને આ ભૂમિનું
દાન કર્યું. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

તે સમયે મોતીની માળા ધારણ કરેલાં પત્ની
વિન્ધ્યાવલિએ આવીને ચરણપ્રક્ષાલન કરવા માટેનો
જળથી ભરેલો સુવર્ણકળશ આણ્યો. ॥ ૧૭ ॥

‘જાલકમ્’ મોતીની વિશિષ્ટ સજાવટ, તેની
માળા ધારણ કરેલાં, ચરણપ્રક્ષાલન કરવા માટેના
જળનો કળશ- ‘ભૃતમ્’ ભરેલો ॥ ૧૭ ॥

યજમાન એવા સ્વયં બલિરાજાએ પ્રસન્નતાપૂર્વક
શ્રીસંપન્ન ચરણયુગલનું પ્રક્ષાલન કરી, વિશ્વને
પવિત્ર કરનારું તે (પવિત્ર) જળ મસ્તક ઉપર
ચડાવ્યું. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

તદાઽસુરેન્દ્રં દિવિ દેવતાગણા
 ગન્ધર્વવિદ્યાધરસિદ્ધચારણાઃ ।
 તત્કર્મ સર્વેઽપિ ગૃણન્ત આર્જવં
 પ્રસૂનવર્ષૈર્વવૃષ્ણુર્મુદાન્વિતાઃ ॥ ૧૯ ॥

નેદુર્મુહુર્દુન્દુભયઃ સહસ્ત્રશો
 ગન્ધર્વકિંપૂરુષકિન્નરા જગુઃ ।
 મનસ્વિનાઽનેન કૃતં સુદુષ્કરં
 વિદ્વાનદાદ્ યદ્ રિપવે જગત્રયમ્ ॥ ૨૦ ॥

તદ્ વામનં રૂપમવર્ધતાદ્ભુતં
 હરેરનન્તસ્ય ગુણત્રયાત્મકમ્ ।
 ભૂઃ ધ્વં દિશો દ્યૌર્વિવરાઃ પયોધય-
 સ્તિર્યઙ્નૃદેવા ઋષયો યદાસત ॥ ૨૧ ॥

અવર્ધત 'વાઙ્મતઃ પ્રતિગૃહ્યતામ્' ઇતિ
 બલિના પૂર્વમુક્તત્વાત્ । ગુણત્રયમાત્મનિ યસ્ય
 તત્ । અત એવ ભૂઃ સ્વમિત્યાદયો યદ્યસ્મિન્નાસત
 સ્થિતવન્તઃ ॥ ૨૧ ॥

કાયે બલિસ્તસ્ય મહાવિભૂતેઃ
 સર્હત્વિગાચાર્યસદસ્ય એતત્ ।
 દદર્શ વિશ્વં ત્રિગુણં ગુણાત્મકે
 ભૂતેન્દ્રિયાર્થાશયજીવયુક્તમ્ ॥ ૨૨ ॥
 ઋત્વિગાદિસહિતો બલિસ્તસ્ય હરેઃ કાયે
 એતદ્વિશ્વં દદર્શ ॥ ૨૨ ॥

તદેવ પ્રપન્ચયતિ—રસામિતિ પાદોનેઃ
 સસધિઃ ।

તે અવસરે આકાશમાં, પ્રસન્નતાયુક્ત
 દેવગણો, ગંધર્વો, વિદ્યાધરો, સિદ્ધો, ચારણો
 સર્વેએ તે કર્મની અને તેમની સરળતાની સ્તુતિ
 કરતાં, અસુરેન્દ્ર બલિરાજને પુષ્પોની વર્ષાથી
 ઢાંકી દીધા. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

હજારો નગારાં વારંવાર વાગવા લાગ્યાં.
 ગન્ધર્વો, કિંમ્પુરુષો અને કિન્નરો ગાવા લાગ્યા કે
 જાણતા હોવા છતાં બલિરાજાએ શત્રુને ત્રણે લોક
 આપી દીધા! આ ઉદારશિરોમણિ દ્વારા અતિદુષ્કર
 કર્મ કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

અનન્ત એવા શ્રીહરિનું ત્રિગુણાત્મક અદ્ભુત
 તે વામન સ્વરૂપ વધી ગયું, જેમાં પૃથ્વી, આકાશ,
 દિશાઓ, સ્વર્ગ, (સપ્ત) ભૂવિવરો (પાતાળો),
 સમુદ્રો, પશુપક્ષીઓ, મનુષ્યો, દેવો અને ઋષિઓ
 રહેલાં હતાં. ॥ ૨૧ ॥

વામન ભગવાનનું સ્વરૂપ વધી ગયું.
 'ઈચ્છા અનુસાર સ્વીકારવામાં આવે' એમ બલિરાજ
 દ્વારા (શ્રીમદ્ભા.૮/૧૯/૨૮માં) પૂર્વે કહેવામાં
 આવ્યું હતું તેથી— જેમના પોતાનામાં ત્રણે ગુણો
 છે તે વામન ભગવાન— આથી જ પૃથ્વી, આકાશ
 વગેરે 'યત્' જેમના સ્વરૂપમાં 'આસત્' રહેલાં છે.
 ॥ ૨૧ ॥

ઋત્વિજો, આચાર્યો અને સભાસદો સહિત
 બલિરાજાએ મહાન ઐશ્વર્યવાળા તે ભગવાનની
 ત્રિગુણાત્મક કાયામાં પંચમહાભૂતો, ઇન્દ્રિયો,
 ઇન્દ્રિયોના વિષયો, અન્તઃકરણ અને જીવો સહિત
 આ (સંપૂર્ણ) ત્રિગુણાત્મક વિશ્વને જોયું. ॥ ૨૨ ॥

ઋત્વિજો વગેરે સહિત બલિએ તે શ્રીહરિની
 કાયામાં આ વિશ્વ જોયું. ॥ ૨૨ ॥

તે વિશ્વરૂપને વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે—
 'રસામ્ ઇતિ' જેમાં એક ચરણ ઓછું છે તેવા સાત
 (પોણા સાત) શ્લોકોથી

રસામચષ્ટાંગિતલેઽથ પાદયો-
 મહીં મહીધ્રાન્યુરુષસ્ય જઙ્ઘયોઃ ।
 પતત્રિણો જાનુનિ વિશ્વમૂર્તે-
 રૂર્વોર્ગણં મારુતમિન્દ્રસેનઃ ॥ ૨૩
 મારુતં ગણં વાયુસઙ્ઘમ્ । ઇન્દ્રસ્ય સેનેવ
 સેના યસ્ય સઃ । ઇન્દ્રપદે સ્થિતત્વાત્ । અચષ્ટ
 એક્ષત ॥ ૨૩ ॥

સન્ધ્યાં વિભોર્વાસસિ ગુહ્ય એક્ષત્
 પ્રજાપતીઙ્ઞઘને આત્મમુખ્યાન્ ।
 નાભ્યાં નભઃ કુક્ષિષુ સપ્તસિન્ધૂ-
 નુરુક્રમસ્યોરસિ ચર્ક્ષમાલામ્ ॥ ૨૪
 આત્મા સ્વયં બલિર્મુખ્યો યેષાં તાનસુરાન્ ।
 ઋક્ષમાલાં નક્ષત્રપંક્તિમ્ ॥ ૨૪ ॥

હૃદ્યઙ્ઞ ધર્મં સ્તનયોર્મુરારે-
 ઋઠંતં ચ સત્યં ચ મનસ્યથેન્દુમ્ ।
 શ્રિયં ચ વક્ષસ્યરવિન્દહસ્તાં
 કળ્પે ચ સામાનિ સમસ્તરેફાન્ ॥ ૨૫

અઙ્ઞ હે રાજન્ । સમસ્તાન્ રેફાંશ્ચ શબ્દાન્
 ॥ ૨૫ ॥

ઇન્દ્રપ્રધાનાનમરાન્મુજેષુ
 તત્કર્ણયોઃ કકુભો દ્યૌશ્ચ મૂર્ધ્નિ ।
 કેશેષુ મેઘાઙ્ઞ્વસનં નાસિકાયા-
 મક્ષ્ણોશ્ચ સૂર્ય વદને ચ વહ્નિમ્ ॥ ૨૬
 દ્યૌશ્ચ દ્યાં ચ ॥ ૨૬ ॥

વાળ્યાં ચ છન્દાંસિ રસે જલેશં
 ભુવોર્નિષેઘં ચ વિધિં ચ પક્ષમસુ ।
 અહશ્ચ રાત્રિં ચ પરસ્ય પુંસો
 મન્યું લલાટેઽધર એવ લોભમ્ ॥ ૨૭

ઈન્દ્ર જેવી સેનાવાળા બલિરાજાએ વિશ્વરૂપ
 ભગવાનનાં ચરણતળમાં રસાતળ, ચરણોમાં પૃથ્વી,
 પિંડીઓમાં પર્વતો, ઢીંચણમાં પક્ષીઓ, બંને સાથળોમાં
 મરુદ્ગણને જોયા. ॥ ૨૩ ॥

‘મારુતં ગણમ્’ વાયુઓના સમૂહને, ઈન્દ્રની
 સેના જેવી સેના છે જેમની તે બલિરાજાએ, કારણ કે
 ઈન્દ્રના પદ ઉપર તે રહેલા હતા. ‘અચષ્ટ’ જોયા ॥ ૨૩ ॥

મહાન એવા ઉરુક્રમ ભગવાનના વસ્ત્રમાં
 સન્ધ્યા, ગુહ્યભાગમાં પ્રજાપતિઓ, જાંઘમાં આત્મારૂપ
 સ્વયં બલિ જેમનામાં મુખ્ય છે તે અસુરો, નાભિમાં
 આકાશ, ઉદરમાં સાત સમુદ્રો તથા તે ભગવાનના
 વક્ષઃસ્થળમાં નક્ષત્રોનો સમૂહ જોયો. ॥ ૨૪ ॥

આત્મારૂપ સ્વયં બલિ જેમનામાં મુખ્ય છે
 તે અસુરોને- ‘ઋક્ષમાલામ્’ નક્ષત્રોના સમૂહને
 (જોયો). ॥ ૨૪ ॥

હે પ્રિય પરીક્ષિત, મુરારિ ભગવાનના
 હૃદયમાં ધર્મ, બંને સ્તનોમાં ઋત અને સત્ય,
 વળી મનમાં ચન્દ્ર, વક્ષઃસ્થળમાં શ્રીહસ્તમાં ક્રમળ
 ધારણ કરેલાં લક્ષ્મીદેવી, કંઠમાં સામવેદ તથા
 સમ્પૂર્ણ શબ્દસમૂહ, ॥ ૨૫ ॥

‘અઙ્ઞ’ હે રાજા પરીક્ષિત, સંપૂર્ણ ‘રેફાન્’
 શબ્દોના સમૂહને જોયો. ॥ ૨૫ ॥

બાહુઓમાં ઈન્દ્ર જેમનામાં મુખ્ય છે તે દેવો,
 તેમના બંને કાનમાં દિશાઓ, મસ્તકમાં સ્વર્ગ,
 કેશોમાં મેઘમાળા, નાસિકામાં વાયુ, નેત્રોમાં સૂર્ય
 અને મુખમાં અગ્નિ (જોયા). ॥ ૨૬ ॥

‘દ્યૌઃ ચ’ દ્યામ્ (દ્વિ.એ.વ. હોવું જોઈએ.)
 સ્વર્ગને પણ (જોયું). ॥ ૨૬ ॥

પરમ પુરુષની વાણીમાં છંદો, જીભમાં વરુણદેવ,
 બંને ભ્રૂકુટિઓમાં વિધિ અને નિષેધ, પાંપણોમાં
 દિવસ તથા રાત્રિ અને લલાટમાં ક્રોધ તેમ જ
 નીચલા હોઠમાં લોભ (જોયાં). ॥ ૨૭ ॥

રસે રસને ॥ ૨૭ ॥

સ્પર્શે ચ કામં નૃપ રેતસોઽમ્ભઃ
પૃષ્ઠે ત્વધર્મં ક્રમણેષુ યજ્ઞમ્ ।
છાયાસુ મૃત્યું હસિતે ચ માયાં
તનૂરુહેષ્વોષધિજાતયશ્ચ ॥ ૨૮

રેતસો રેતસિ । ક્રમણેષુ પાદન્યાસેષુ ।
ઓષધિજાતય ઓષધિજાતીઃ ॥ ૨૮ ॥

નદીશ્ચ નાડીષુ શિલા નલ્કેષુ
બુદ્ધાવજં દેવગણાનૃષીંશ્ચ ।
પ્રાણેષુ ગાત્રે સ્થિરજઙ્ગમાનિ
સર્વાણિ ભૂતાનિ દદર્શ વીરઃ ॥ ૨૯

પ્રાણેષ્વિન્દ્રિયેષુ ॥ ૨૯ ॥

સર્વાત્મનીદં ભુવનં નિરીક્ષ્ય
સર્વેઽસુરાઃ કશ્મલમાપુરઙ્ગ ।
સુદર્શનં ચક્રમસહ્યાતેજો
ધનુશ્ચ શાર્ઙ્ગૈ સ્તનયિત્તુઘોષમ્ ॥ ૩૦

સર્વાત્મનીત્યાદિવાક્યાન્તરમ્ । સુદર્શન-
મિત્યાદીનામીશમુપતસ્થુરિત્યુત્તરેણાન્વયઃ ॥ ૩૦ ॥

પર્જન્યઘોષો જલજઃ પાઞ્ચજન્યઃ
કૌમોદકી વિષ્ણુગદા તરસ્વિની ।
વિદ્યાધરોઽસિઃ શતચન્દ્રયુક્ત-
સ્તૂણોત્તમાવક્ષયસાયકૌ ચ ॥ ૩૧

વિદ્યાધરસંજ્ઞોઽસિઃ ॥ ૩૧ ॥

વંશીધરી—નંદકસ્યૈવ નામાંતરં વિદ્યાધર ઇતિ ।

‘રસે’ અર્થાત્ ‘રસને’ જીભમાં ॥ ૨૭ ॥

હે રાજા, ભગવાનના સ્પર્શમાં કામ, વીર્યમાં જળ, પીઠમાં અધર્મ, પાદવિન્યાસોમાં યજ્ઞ, છાયામાં મૃત્યુ, હાસ્યમાં માયા અને રોમાવલિમાં ઔષધિઓની જાતિઓ (જોઈ) ॥ ૨૮ ॥

‘રેતસઃ’ સપ્તમીના અર્થમાં છટ્ટી વિ. છે— ‘રેતસિ’ વીર્યમાં, ‘ક્રમણેષુ’ પાદવિન્યાસોમાં, ‘ઓષધિજાતયઃ’ ઔષધિની જાતિઓને ॥ ૨૮ ॥

વીર બલિરાજાએ ભગવાનની નાડીઓમાં નદી, નખોમાં શિલાઓ, બુદ્ધિમાં બ્રહ્મા, ઇન્દ્રિયોમાં દેવગણો અને ઋષિઓ તથા શરીરના બીજા અવયવોમાં સ્થાવરજંગમ સર્વ પ્રાણીઓને જોયાં ॥ ૨૯ ॥

‘પ્રાણેષુ’ ઇન્દ્રિયોમાં ॥ ૨૯ ॥

હે પ્રિય (પરીક્ષિત), સર્વાત્મા ભગવાનમાં આ વિશ્વ જોઈને સર્વ અસુરો ભયભીત થઈ ગયા. તે સમયે ભગવાનની પાસે અસહ્ય તેજવાળું સુદર્શન ચક્ર, વીજળીના કડાકા જેવા ઘોષવાળું શાર્ઙ્ગ ધનુષ્ય, ॥ ૩૦ ॥

સર્વાત્મા ભગવાનમાં વગેરે બીજું વાક્ય છે. સુદર્શન વગેરેનો ‘ઈશમ્ ઉપતસ્થુઃ’ એમ આ પછીના શ્લોક (૩૨) સાથે અન્વય છે ॥ ૩૦ ॥

મેઘની ગર્જના જેવો શબ્દ કરતો પાંચજન્ય શંખ, વિષ્ણુ ભગવાનની અત્યંત વેગવતી કૌમોદકી ગદા, સો ચન્દ્રાકાર ચિસ્નોવાળી ઢાલ સહિત વિદ્યાધર નામની તલવાર, અક્ષય બાણોથી ભરેલાં બે ભાથાંઓ સેવામાં ઉપસ્થિત થયાં ॥ ૩૧ ॥

વિદ્યાધર નામની તલવાર ॥ ૩૧ ॥

વિદ્યાધર નંદક તલવારનું બીજું નામ છે.

સુનન્દમુખ્યા ઉપતસ્થુરીશં
 પાર્ષદમુખ્યાઃ સહલોકપાલાઃ ।
 સ્ફુરત્કિરીટાઙ્ગદમીનકુણ્ડલ-
 શ્રીવત્સરત્નોત્તમમેખલામ્બરૈઃ ॥ ૩૨
 મધુવ્રતસ્રગ્વનમાલયાઽઽવૃતો
 રરાજ રાજન્ભગવાનુરુક્રમઃ ।
 ક્ષિતિં પદૈકેન બલેર્વિચક્રમે
 નભઃ શરીરેણ દિશશ્ચ બાહુભિઃ ॥ ૩૩

મીનકુણ્ડલે મકરકુણ્ડલે । સ્ફુરન્તિ
 કિરીટાદીનિ યસ્ય સઃ ॥ ૩૨ ॥
 મધુવ્રતાનાં સ્રજો યસ્યાં તયા વનમાલયા
 શ્રીવત્સાદિભિશ્ચાવૃતો વ્યાસઃ । ઊરુક્રમત્વમેવાહ—
 ક્ષિતિમિતિ ॥ ૩૩ ॥

પદં દ્વિતીયં ક્રમતસ્ત્રિવિષ્ટપં
 ન વૈ તૃતીયાય તદીયમળવપિ ।
 ઊરુક્રમસ્યાંઘ્નિરુપર્યુપર્યથો
 મહર્જનાભ્યાં તપસઃ પરં ગતઃ ॥ ૩૪

દ્વિતીયં પદં ક્રમતો વિક્ષિપતસ્ત્રિવિષ્ટપં
 તદીયં કિંચિન્માત્રં જાતમ્ । તૃતીયાય તુ ન
 કિંચિદપિ । તત્ર હેતુઃ—ઊરુક્રમસ્યાઙ્ઘ્નિસ્ત્રિ-
 વિષ્ટપાદુપર્યુપરિ ગચ્છન્ મહર્જનાભ્યાં તપસશ્ચ પરં
 ગતઃ સત્યલોકં ગત ઇતિ ॥ ૩૪ ॥

તથા લોકપાલો સહિત સુનંદ જેમનામાં
 મુખ્ય છે તે શ્રેષ્ઠ પાર્ષદો ઈશ્વરની સેવામાં
 ઉપસ્થિત થયા. દેદીપ્યમાન મુકુટ, બાજુબંધ,
 મકરાકૃતિ કુંડળો, શ્રીવત્સ ચિહ્ન, શ્રેષ્ઠ રત્ન
 કૌસ્તુભમણિ, કંદોરો અને પીતાંબર તથા ભમરાઓથી
 ગુંજતી પંક્તિ જેની ઉપર છે તે વનમાળાથી
 વીંટળાયેલા ભગવાન શોભતા હતા. ભગવાન
 ઉરુક્રમે એક પગલાથી બલિની પૃથ્વી, શરીરથી
 આકાશ અને બાહુઓથી દિશાઓને માપી
 લીધાં. ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

‘મીનકુણ્ડલે’ બંને મકરાકૃતિ કુંડળો તથા
 દેદીપ્યમાન મુકુટ વગેરે જેમનાં છે તે ભગવાન ॥ ૩૨ ॥
 ભમરાઓની પંક્તિ છે જેની ઉપર તે
 વનમાળાથી તથા શ્રીવત્સ વગેરેથી ‘આવૃતઃ’ વીંટળાયેલા
 ભગવાન— ભગવાનનું ઉરુક્રમત્વ વર્ણવે છે— ‘ક્ષિતિમ્
 ઇતિ ।’ (ઉરુક્રમત્વ— વિરાટ પાદવિન્યાસવાળું સ્વરૂપ)
 ॥ ૩૩ ॥

બીજું પગલું ભરતાં (માપતાં) ભગવાને
 સ્વર્ગને (માપી લીધું). ત્રીજું પગલું માપવા માટે
 તે બલિનું પોતાનું અણુ માત્ર પણ ન રહ્યું, આથી
 ઉરુક્રમ ભગવાનનું ચરણ ઉપર ઉપર મહર્લોક,
 જનલોકથી પણ ઉપર તપોલોકથી પણ ઉપર
 સત્યલોકમાં જતું રહ્યું. ॥ ૩૪ ॥

બીજું પગલું ‘ક્રમતઃ’ માંડતાં ભગવાને
 સ્વર્ગને (માપી લીધું). તે તો તેમને (અનંત
 ભગવાનને) માટે જરા જેટલું જ થયું, પરંતુ ત્રીજા
 પગલા માટે તો કંઈ જ ન રહ્યું. તે માટેનું કારણ—
 ઉરુક્રમ ભગવાનનું ચરણ સ્વર્ગની ઉપર ઉપર
 જતાં મહર્લોક અને જનલોકથી ઉપર તપોલોકથી
 પણ ઉપર બ્રહ્મલોકમાં જતું રહ્યું. ॥ ૩૪ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયામષ્ટમસ્કન્ધે વિશ્વરૂપદર્શનં નામ વિંશતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૦ ॥
 ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણેઽષ્ટમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં વિંશતિતમોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૦ ॥

અથૈકવિંશોઽધ્યાયઃ

વામન ભગવાન દ્વારા બલિને બંધન

एकविंशे पदापूर्तिमिषेण बलिबन्धनम् ।
विष्णुना कृतमुत्कर्षं तस्य ख्यापयितुं जने ॥ १ ॥

उरुक्रमस्याङ्घ्रिस्तपसः परं गत इत्युक्तं,
ततः किं वृत्तं तदाह—

श्रीशुक उवाच

सत्यं समीक्ष्याब्जभवो नखेन्दुभि-
र्हतस्वधामद्युतिरावृतोऽभ्यगात् ।
मरीचिमिश्रा ऋषयो बृहद्ब्रताः
सनन्दनाद्या नरदेव योगिनः ॥ १

सत्यं सत्यलोकं प्राप्तं तमङ्घ्रिं समीक्ष्या-
ब्जभवोऽभ्यगात् । तथा मरीचिमिश्रादयश्चेति
द्वयोरन्वयः । कथंभूतोऽब्जभवः । हरेरङ्घ्रेर्नखा
एवेन्दवस्तैर्हता स्वधाम्नो द्युतिर्यस्य सः । स्वयं च
तૈરાવૃત્તશ્ચન્નઃ । हे नरदेव, बृहद्ब्रता योगिनश्च ॥ १ ॥

वेदोपवेदा नियमान्विता यमा-
स्तर्केतिहासाङ्गपुराणसंहिताः ।
ये चापरे योगसमीरदीपित-
ज्ञानाग्निना रन्धितकर्मकल्मषाः ॥ २
ववन्दिरे यत्स्मरणानुभावतः
स्वायम्भुवं धाम गता अकर्मकम् ।

એકવીસમા અધ્યાયમાં તે બલિરાજાનો ઉત્કર્ષ
લોકોમાં પ્રસિદ્ધ કરવા માટે ત્રણ પગલાં પૂરાં નહીં
થવાને બહાને ભગવાન વિષ્ણુએ બલિ રાજાને
બાંધ્યો, (તે કથા કહેવામાં આવશે.) ॥ ૧ ॥

ઉરુક્રમ વામન ભગવાનનું ચરણ તપોલોકથી ઉપર
ગયું, એમ કહેવામાં આવ્યું. પછી શું થયું, તે કહે છે—
શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે નરદેવ (પરીક્ષિત),
(શ્રીવામન ભગવાનના ચરણનાં) નખચન્દ્રો વડે
જેમના પોતાના લોકની કાન્તિ ઝાંખી પડી ગઈ
અને જે (પોતે પણ એ કાન્તિથી) ઢંકાઈ ગયા, તે
કમળયોનિ બ્રહ્માજી (ભગવાનના ચરણકમળને)
સત્યલોક સુધી (આવેલો) જોઈ તેની સન્મુખ
ગયા. મરીચિ વગેરે ઋષિઓ અને મહાન (નૈષ્ઠિક
બ્રહ્મચર્ય) વ્રત ધારણ કરનાર સનંદન વગેરે
યોગીઓ તેની સન્મુખ ગયા. ॥ ૧ ॥

‘સત્યમ્’ સત્યલોક સુધી આવેલા તે ચરણને જોઈ
બ્રહ્માજી તેની સન્મુખ ગયા તેમ જ મરીચિ વગેરે ઋષિઓ
પોતાના ગણો સાથે તેની સન્મુખ ગયા, એમ બે વાક્યોનો
સંબંધ છે. બ્રહ્માજી કેવા? શ્રીહરિના ચરણના નખો એ
જ ચન્દ્રો. તેમના દ્વારા ઝાંખી પડી ગઈ છે પોતાના
ધામની કાન્તિ તથા પોતે પણ તે કાન્તિથી ‘આવૃતઃ’
ઢંકાઈ ગયા. હે નરદેવ (પરીક્ષિત), ‘બૃહદ્બ્રતાઃ’ મહાન
નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચર્યવ્રતધારી યોગીઓ ॥ ૧ ॥

વેદો, ઉપવેદો, નિયમો સહિત યમો, તર્કો
(સાંખ્ય, ન્યાય, મીમાંસાદિ તર્કગર્ભ શાસ્ત્રો),
(મહાભારતાદિ) ઈતિહાસો, છ વેદાંગો, (ભાગવતાદિ
અઢાર) પુરાણો, (પંચરાત્રાદિ) સંહિતાઓ તથા
યોગરૂપી પવનથી પ્રજ્વલિત થયેલા જ્ઞાનરૂપી
અગ્નિ વડે કર્મરૂપી મળને બાળી નાખનાર જે
બીજા મહાત્માઓ છે તેઓ, કામ્ય કર્મો વડે પ્રાપ્ત
ન થનારા બ્રહ્માજીના ધામમાં જે ચરણના સ્મરણના

અથાંઘ્રયે પ્રોન્નમિતાય વિષ્ણો-

રુપાહરત્ પદ્મભવોઽર્હણોદકમ્ ।

સમર્ચ્ય ભક્ત્યાભ્યગૃણાચ્છુચિશ્રવા

યન્નાભિપદ્કેરુહસંભવઃ સ્વયમ્ ॥ ૩

અઙ્ગાનિ શિક્ષાદીનિ । પુરાણાનિ તત્સંહિતાશ્ચ ।
યોગ એવ સમીરસ્તેન દીપિતં જ્ઞાનમેવાગ્નિસ્તેન
રન્ધિતં દગ્ધં કર્મકલ્મષં કર્મમલં યેષામ્ ॥ ૨ ॥

તે ચ સર્વે તમહ્ઙ્ગિં વવન્દિરે । યસ્યાહ્ઙ્ગેઃ
સ્મરણાનુભાવતઃ । અકર્મકં કર્મભિરપ્રાપ્યમ્ ।
વિષ્ણોરહ્ઙ્ગયે સ્વયં યસ્ય નાભિપદ્કેરુહસંભવસ્તસ્ય
વિષ્ણોરહ્ઙ્ગિં સમર્ચ્ય ॥ ૩ ॥

ધાતુઃ કમણ્ડલુજલં તદુરુક્રમસ્ય
પાદાવનેજનપવિત્રતયા નરેન્દ્ર ।
સ્વર્ધુન્યભૂનભસિ સા પતતી નિમાર્ષ્ટિ
લોકત્રયં ભગવતો વિશદેવ કીર્તિઃ ॥ ૪

લોકત્રયં નિમાર્ષ્ટિ પવિત્રયતિ ॥ ૪ ॥

બ્રહ્માદયો લોકનાથાઃ સ્વનાથાય સમાદૃતાઃ ।
સાનુગા બલિમાજહુઃ સંક્ષિપ્તાત્મવિભૂતયે ॥ ૫

સંક્ષિપ્તા ઉપસંહતાત્મવિભૂતિઃ સ્વવિસ્તારો
યેન તસ્મૈ । યથાપૂર્વં વામનરૂપેણ સ્થિતાયેત્યર્થઃ
॥ ૫ ॥

વંશીધરી — કાર્યકારણોત્તરં સ્થવિષ્ટરૂપ-
પ્રયોજનાભાવાદિતિ ભાવઃ ।

પ્રભાવથી ગયા, તેમણે તે ચરણને વંદન કર્યાં.
ત્યાર પછી પવિત્ર કીર્તિવાળા પદ્મસંભવ બ્રહ્માજી
પોતે જેમના નાભિકમળમાંથી ઉત્પન્ન થયા હતા,
તે વિષ્ણુ ભગવાનના છેક સત્યલોક સુધી ઊંચે
ગયેલા ચરણકમળને માટે અર્ધનું જળ લાવ્યા
તથા સુંદર રીતે ચરણકમળની અર્ચના કરીને
ભક્તિપૂર્વક સ્તુતિ કરી. ॥ ૨ ॥ ૩ ॥

‘અઙ્ગાનિ’ (શિક્ષા, કલ્પ, વ્યાકરણ, નિરુક્ત, છંદ
અને જ્યોતિષ્— આ છ) વેદાંગો, પુરાણો, તેની સંહિતાઓ
પણ (બ્રહ્મલોકમાં ગયાં). યોગ એ જ પવન, તેનાથી
પ્રજ્વલિત થયેલું જ્ઞાન, એ જ અગ્નિ, તેનાથી ‘રન્ધિતમ્’
બળી ગયો છે ‘કર્મકલ્મષમ્’ કર્મરૂપી મળ જેમનો ॥ ૨ ॥

તે સર્વેએ તે ચરણકમળને વંદન કર્યાં. જે ચરણના
સ્મરણના પ્રભાવથી બ્રહ્મલોકમાં ગયા. ‘અકર્મકમ્’
કર્મો વડે પ્રાપ્ત ન થનારા બ્રહ્મલોકમાં, પોતે જેમના
નાભિકમળમાંથી ઉત્પન્ન થયા હતા તે વિષ્ણુ ભગવાનના
ચરણની સુંદર રીતે પૂજા કરીને ॥ ૩ ॥

હે નરેન્દ્ર, બ્રહ્માજીના કમંડળનું તે જળ ઉરુકમ
વામન ભગવાનના ચરણોનું પ્રક્ષાલન કરવાથી
પવિત્ર થયેલું હોવાથી આકાશગંગા બન્યું. ભગવાનની
ઉજ્જ્વળ કીર્તિ જેવી તે સ્વર્ગગા આકાશમાર્ગમાં
પડતી ત્રણેય લોકને પવિત્ર કરે છે. ॥ ૪ ॥

ત્રણેય લોકને ‘નિમાર્ષ્ટિ’ પવિત્ર કરે છે.
(‘નિ + √મૃજ્’નું વ.કા.ત્રી.પુ.એ.વ.) ॥ ૪ ॥

અનુચરો સહિત બ્રહ્માદિ લોકપાલોએ
આદરભાવવાળા થઈ, પોતાના ઐશ્વર્યનો વિસ્તાર
જેમણે સમેટી લીધો છે તેવા પોતાના નાથને
ઉપહાર અર્પણ કર્યા. ॥ ૫ ॥

સમેટી લીધો છે પોતાના ઐશ્વર્યનો વિસ્તાર
જેમણે તેમને, પૂર્વવત્ વામનરૂપે રહેલા નાથને,
એમ અર્થ છે. ॥ ૫ ॥

કાર્યકારણથી પર એવા અત્યંત સ્થૂળ રૂપનું
પ્રયોજન ન હોવાથી વામનરૂપ પુનઃ ધારણ કર્યું.

બા.પ્ર.—ન ચ પન્નમે સ્કન્ધે વામપાદાઙ્ગુષ્ઠનખનિ-
ર્થિન્નોર્ધ્વાણ્ડકટાહજલં ગઙ્ગેત્યુક્તિવિરોધઃ
શઙ્કનીયઃ । જલદ્વયમિલિતં ગઙ્ગેત્યઙ્ગીકારે
વિરોધાભાવાત્ ।

તોયૈઃ સમર્હૃગૈઃ સ્ત્રિગ્ભિર્દિવ્યગન્ધાનુલેપનૈઃ ।
ધૂપૈર્દીપૈઃ સુરભિભિર્લાજાક્ષતફલાંકુરૈઃ ॥ ૬
સ્તવનૈર્જયશબ્દૈશ્ચ તદ્વીર્યમહિમાઙ્કિતૈઃ ।
નૃત્યવાદિત્રગીતૈશ્ચ શઙ્કુદુન્દુભિનિઃસ્વનૈઃ ॥ ૭
॥ ૬ ॥ ૭ ॥

જામ્બવાનૃક્ષરાજસ્તુ ભેરીશબ્દૈર્મનોજવઃ ।
વિજયં દિક્ષુ સર્વાસુ મહોત્સવમઘોષયત્ ॥ ૮
॥ ૮ ॥

મહીં સર્વાં હતાં દૃષ્ટ્વા ત્રિપદવ્યાજયાચ્ચયા ।
ઠ્ઠુઃ સ્વભર્તુરસુરા દીક્ષિતસ્યાત્યમર્ષિતાઃ ॥ ૯

ત્રિપદવિષયા યા વ્યાજયાચ્ચા કપટયાચ્ચા
તયા સ્વભર્તુર્બલેર્મહીં હતાં દૃષ્ટ્વા અત્યમર્ષિતાઃ
સન્ત ઠ્ઠુઃ ॥ ૯ ॥

કિમૂચુસ્તદાહ—ન વૈ ઇતિ સાર્થૈસ્ત્રિભિઃ ।

ન વા અયં બ્રહ્મબન્ધુર્વિષ્ણુર્માયાવિનાં વરઃ ।
દ્વિજરૂપપ્રતિચ્છન્નો દેવકાર્યં ચિકીર્ષતિ ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

પાંચમા સ્કંધમાં જે કહેવામાં આવ્યું કે
ભગવાનના વામ ચરણના અંગૂઠાના નખથી
ચિરાઈ ગયેલા ઊર્ધ્વ બ્રહ્માંડકટાહનું જળ ગંગા છે,
તે માટે વિરોધની શંકા કરવી યોગ્ય નથી, કારણ
કે બંનેનું મળેલું જળ ગંગાજી છે એમ સ્વીકારવામાં
વિરોધ થતો નથી.

તેઓએ અર્ધજળ (તથા સ્નાન અને
આચમનાદિના જળ)થી, પુષ્પમાળાઓથી, દિવ્ય
ચંદનનાં વિલેપનોથી, સુગંધી ધૂપદીપથી, ખીલ,
અક્ષત, ફળ અને જવારાઓથી (ભગવાનના ચરણની
અર્ચના કર્યા પછી), તે ભગવાનનાં પરાક્રમ
અને મહિમાથી યુક્ત સ્તોત્રોથી, જયઘોષથી,
નૃત્ય, વાદિત્ર અને ગીતોથી તથા શંખ અને
દુંદુભિઓનાં ધ્વનિથી (ભગવાનની આરાધના
કરી). ॥ ૬ ॥ ૭ ॥ ૬ ॥ ૭ ॥ (કટાહ - કઢાઈ)

મન જેવા વેગવાળા ઋક્ષરાજ જાંબવાને સર્વ
દિશાઓમાં (દોડીને) ભેરીનાદથી વિજયમહોત્સવની
ઘોષણા કરી. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

યજ્ઞમાં દીક્ષિત થયેલા પોતાના સ્વામી
બલિરાજા પાસેથી ત્રણ પગલાં માગવાના બહાને
આખી પૃથ્વી પડાવી લીધેલી જોઈને અત્યંત
ક્રોધિત થયેલા અસુરો બોલી ઊઠ્યા. ॥ ૯ ॥

ત્રણ પગલાંના વિષયવાળી જે 'વ્યાજયાચ્ચા'
કપટભરી માગણી હતી, તેનાથી પોતાના સ્વામી
બલિરાજાની પૃથ્વીને પડાવી લીધેલી જોઈને અત્યંત
ક્રોધિત થયેલા અસુરો બોલી ઊઠ્યા. ॥ ૯ ॥

અસુરો શું બોલ્યા તે સાડા ત્રણ શ્લોકોથી
કહે છે— 'ન વૈ ઇતિ'

આ નામમાત્રથી પણ બ્રાહ્મણ નથી, આ
તો માયાવીઓમાં શ્રેષ્ઠ એવો વિષ્ણુ છે.
બ્રાહ્મણના વેશમાં ગુપ્ત રહી દેવોનું કાર્ય કરવા
ઈચ્છે છે. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

अनेन याचमानेन शत्रुणा बटुरुपिणा ।
सर्वस्वं नो ह्यंतं भर्तुर्न्यस्तदण्डस्य बर्हिषि ॥ ११
॥ ११ ॥

सत्यव्रतस्य सततं दीक्षितस्य विशेषतः ।
नानृतं भाषितुं शक्यं ब्रह्मण्यस्य दयावतः ॥ १२
॥ १२ ॥

तस्मादस्य वधो धर्मो भर्तुः शुश्रूषणं च नः ।
इत्यायुधानि जगृहूर्बलेरनुचरासुराः ॥ १३
अनुचराश्च ते असुराश्च ॥ १३ ॥

ते सर्वे वामनं हन्तुं शूलपट्टिशपाणयः ।
अनिच्छतो बले राजन् प्राद्रवज्जातमन्यवः ॥ १४
॥ १४ ॥

तानभिद्रवतो दृष्ट्वा दितिजानीकपान् नृપ ।
प्रहस्यानुचरा विष्णोः प्रत्यषेधन्नुदायुधाः ॥ १५
॥ १૫ ॥

नन्दः सुनन्दोऽथ जयो विजयः प्रबलो बलः ।
कुमुदः कुमुदाक्षश्च विष्वक्सेनः पतत्रिराट् ॥ १६
॥ १६ ॥

जयन्तः श्रुतदेवश्च पुष्पदन्तोऽथ सात्वतः ।
सर्वे नागायुतप्राणाश्चमूं ते जघ्नुरાસુરીम् ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

वंशीधरी—નનુ જયવિજયયોઃ શાપવશાદધઃ—
પાતાદત્ર તયોઃ કથં સંભવઃ ઇત્યાશંક્ય ભગવતો
બ્રહ્મણ્યત્વસ્ય ભક્તાનામપરાધવિભીષકાય
પ્રદર્શનાર્થમેવાનયોઃ પ્રકાશાવેવ વૈકુંઠાદધઃ
પેતતુર્ન સાક્ષાદિતિ સમાહિતં ચક્રવર્તિના ।
અન્યથા ન મત્પરા નંક્ષ્યંતિ શાંતરૂપાઃ ઇત્યુક્તે—
વ્યાકોપઃ સ્યાદિતિ ।

આ યાચના કરતા બ્રહ્મચારીવેષધારી શત્રુ
દ્વારા યજ્ઞમાં કોઈને પણ શિક્ષા નહિ કરનારા
આપણા સ્વામીનું બધું જ પડાવી લેવામાં આવ્યું
છે. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

સદાય સત્યવ્રતી, બ્રાહ્મણભક્ત, દયાવાન
અને વિશેષરૂપે યજ્ઞમાં દીક્ષિત (થયા હોવાથી)
આપણા સ્વામીને માટે અસત્ય બોલવાનું તો
શક્ય જ નથી. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

તેથી આનો વધ કરવો તે આપણા સ્વામીની
સેવા છે અને ધર્મ છે, એમ (વિચારીને) બલિરાજના
સેવક અસુરોએ હથિયારો (હાથમાં) લીધાં. ॥ ૧૩ ॥
તે સેવકો જ અસુરો છે. ॥ ૧૩ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), ત્રિશૂળો અને પટ્ટિશો
હાથમાં લઈ તે સર્વે ક્રોધાયમાન થયેલા અસુરો
બલિરાજની ઈચ્છા ન હોવા છતાં વામનને મારી
નાખવા ધસ્યા. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

હે નૃપ, વિષ્ણુ ભગવાનના સેવકોએ તે
દૈત્યોના સેનાપતિઓને દોડતા જોઈ, હસીને
આયુધો ઉગામી તેમને અટકાવ્યા. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥
નંદ, સુનંદ, જય, વિજય, પ્રબલ, બલ,
કુમુદ, કુમુદાક્ષ, વિષ્વક્સેન, ગરુડજી, ॥ ૧૬ ॥

જયંત, શ્રુતદેવ, પુષ્પદંત અને સાત્વત— દસ
હજાર હાથીઓ સમાન પ્રાણ (બળ)વાળા એ સર્વેએ
અસુરોની સેનાનો સંહાર કરવા માંડ્યો. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે જય-વિજયનું શાપવશાત્
અધઃપતન થવાથી તે બંનેનું આ સ્થાનમાં હોવું કેવી
રીતે સંભવે? એવી આશંકા કરીને વિશ્વનાથ ચક્રવર્તીજી
દ્વારા સમાધાન કરવામાં આવ્યું છે કે ભગવાનની
બ્રહ્મણ્યતાનું અને ભક્તોના અપરાધની ભયંકરતાનું
પ્રદર્શન કરવા માટે જ આ બંનેનો માત્ર પ્રકાશ જ
વૈકુંઠથી નીચે પડ્યો છે, તે બંને સાક્ષાત્ નથી પડ્યા.
નહીં તો ‘મત્પરાયણ શાંતસ્વરૂપ (ભક્તો) નાશ પામતા
નથી.’ એમ કહેવાયું હોવાથી વિરોધ થાય.

હન્યમાનાન્ સ્વકાન્ દૃષ્ટ્વા પુરુષાનુચરૈર્બલિઃ ।

વારયામાસ સંરંધ્યાન્ કાવ્યશાપમનુસ્મરન્ ॥ ૧૮

॥ ૧૮ ॥

હે વિપ્રચિત્તે હે રાહો હે નેમે શ્રૂયતાં વચઃ ।

મા યુધ્યત નિવર્તધ્વં ન નઃ કાલોઽયમર્થકૃત્ ॥ ૧૯

અર્થકૃદનુકૂલઃ ॥ ૧૯ ॥

યઃ પ્રભુઃ સર્વભૂતાનાં સુખદુઃખોપપત્તયે ।

તં નાતિવર્તિતું દૈત્યાઃ પૌરુષૈરીશ્વરઃ પુમાન્ ॥ ૨૦

પૌરુષૈસ્તં કાલમતિવર્તિતું પુમાનીશ્વરઃ

સમર્થો ન ભવતિ ॥ ૨૦ ॥

યો નો ભવાય પ્રાગાસીદભવાય દિવૌકસામ્ ।

સ એવ ભગવાનદ્ય વર્તંતે તદ્વિપર્યયમ્ ॥ ૨૧

॥ ૨૧ ॥

બલેન સચિવૈર્બુદ્ધ્યા દુર્ગૈર્મન્ત્રૌષધાદિભિઃ ।

સામાદિભિરુપાયૈશ્ચ કાલં નાત્યેતિ વૈ જનઃ ॥ ૨૨

॥ ૨૨ ॥

ભવદ્ધિર્નિર્જિતા હ્યેતે બહુશોઽનુચરા હરેઃ ।

દૈવેનદ્વૈસ્ત એવાદ્ય યુધિ જિત્વા નદન્તિ નઃ ॥ ૨૩

હરેરનુચરા દેવાઃ । દૈવેન ઋદ્ધૈઃ સમૃદ્ધૈર્ભવદ્ધિઃ

॥ ૨૩ ॥

એતાન્ વયં વિજેષ્યામો યદિ દૈવં પ્રસીદતિ ।

તસ્માત્ કાલં પ્રતીક્ષધ્વં યો નોઽર્થત્વાય કલ્પતે ॥ ૨૪

અર્થત્વાયાનુકૂલ્યાય ॥ ૨૪ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

પત્યુર્નિગદિતં શ્રુત્વા દૈત્યદાનવયૂથપાઃ ।

રસાં નિવિવિશૂ રાજન્ વિષ્ણુપાર્ષદતાહિતાઃ ॥ ૨૫

॥ ૨૫ ॥

વિષ્ણુ ભગવાનના સેવકો દ્વારા પોતાના અનુચરોને હણાતા જોઈ શુકાર્યાચના શાપને યાદ કરતા રાજા બલિએ આવેશમાં આવેલા પોતાના અનુચરોને અટકાવ્યા. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

(બલિરાજા બોલ્યા-) હે વિપ્રચિત્તિ, હે રાહુ હે નેમિ, મારી વાત સાંભળો. લડો નહીં, પાછા ફરો. આ સમય આપણને અનુકૂળ નથી. ॥ ૧૯ ॥

‘અર્થકૃત્’ અનુકૂળ ॥ ૧૯ ॥

હે દૈત્યો, જે કાળ સર્વ પ્રાણીઓને સુખદુઃખ આપવા સમર્થ છે, તેનું પુરુષાર્થથી અતિક્રમણ કરવા પુરુષ સમર્થ થતો નથી. ॥ ૨૦ ॥

પુરુષાર્થથી તે કાળનું અતિક્રમણ કરવા માટે પુરુષ ‘ઈશ્વરઃ’ સમર્થ થતો નથી. ॥ ૨૦ ॥

જે કાળ પહેલાં આપણી ઉન્નતિ માટે અને દેવોની અવનતિ માટે હતો, તે જ કાળ ભગવાન હાલ તેનાથી વિપરીત વર્તી રહ્યા છે. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

મનુષ્ય બળથી, સલાહકારોથી, બુદ્ધિથી, કિલ્લાઓથી, મંત્રોથી, ઔષધાદિથી કે સામાદિ ઉપાયોથી કાળનું અતિક્રમણ કરી જ શકતો નથી. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

દૈવને કારણે સમૃદ્ધિવાળા એવા તમારા વડે શ્રીહરિના આ સેવકોને અનેક વાર જીતી લેવામાં આવ્યા છે અને આજે તેઓ જ યુદ્ધમાં જીતીને સિંહનાદ કરે છે. ॥ ૨૩ ॥

‘હરેઃ’ શ્રીહરિના સેવકોને, દૈવને કારણે ‘ઋદ્ધૈઃ’ સમૃદ્ધિવાળા તમારા વડે ॥ ૨૩ ॥

જો દૈવ પ્રસન્ન થશે તો આપણે આ લોકોને જીતી લઈશું. તેથી જે (કાળ) આપણી અનુકૂળતા માટે ઉચિત હોય તે કાળની પ્રતીક્ષા કરો. ॥ ૨૪ ॥

‘અર્થત્વાય’ અનુકૂળતા માટે ॥ ૨૪ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા, વિષ્ણુ ભગવાનના પાર્ષદો દ્વારા પિટાયેલા દૈત્યો અને દાનવોના સેનાપતિઓ પોતાના સ્વામી બલિરાજાનું વચન સાંભળીને રસાતળમાં પેસી ગયા. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

અથ તાર્ક્ષ્યમુતો જ્ઞાત્વા વિરાટ્ પ્રભુચિકીર્ષિતમ્ ।
બબન્ધ વારુગૈઃ પાશૈર્બલિં સૌત્યેઽહનિ ક્રતૌ ॥ ૨૬

વિષુ પક્ષિષુ રાજત ઇતિ વિરાટ્ ।
પ્રભોશ્ચિકીર્ષિતં જ્ઞાત્વા । અયમર્થઃ—અસ્ય
સર્વસ્વાપહારેણ મમેત્યભિમાનં સંત્યાજ્યેદાનીં
દેહસ્વીકારેણાહંકારમપિ ત્યાજયિત્વા પરમાનુગ્રહં
કર્તુમિચ્છતિ, ન ચાનેન તુલ્યોઽન્યઃ કોઽપિ
સત્યસંધો ધીરો વાઽસ્તીતિ તદ્દશઃપ્રખ્યાપનાર્થં
કિંચિત્પાતયિતુમપીચ્છતીતિ પ્રભોરભિપ્રાયં જ્ઞાત્વા
તં બબન્ધેતિ । સૌત્યેઽહનિ સોમાભિષવદિને
॥ ૨૬ ॥

હાહાકારો મહાનાસીદ્ રોદસ્યોઃ સર્વતોદિશમ્ ।
ગૃહ્યામાણેઽસુરપતૌ વિષ્ણુના પ્રભવિષ્ણુના ॥ ૨૭

રોદસ્યોર્દ્યાવાપૃથિવ્યોઃ ॥ ૨૭ ॥
તં બદ્ધં વારુગૈઃ પાશૈર્ભગવાનાહ વામનઃ ।
નષ્ટશ્રિયં સ્થિરપ્રજ્ઞમુદારચશસં નૃપ ॥ ૨૮
॥ ૨૮ ॥

પદાનિ ત્રીણિ દત્તાનિ ભૂમેર્મહાં ત્વયાસુર ।
દ્વાભ્યાં ક્રાન્તા મહી સર્વા તૃતીયમુપકલ્પય ॥ ૨૯
॥ ૨૯ ॥

યાવત્ તપત્યસૌ ગોભિર્યાવદિન્દુઃ સહોદુભિઃ ।
યાવદ્ વર્ષતિ પર્જન્યસ્તાવતી ભૂરિયં તવ ॥ ૩૦

અસૌ સૂર્યઃ ॥ ૩૦ ॥

(દૈત્યોના ગયા) પછી કશ્યપપુત્ર વિરાટ
પક્ષીરાજ ગરુડે વામન પ્રભુ શ્રીહરિની કર્તવ્યેચ્છા
જાણીને વરુણના પાશોથી સોમરસ કાઢવાના દિવસે
યજ્ઞમાં બલિરાજને બાંધ્યો. ॥ ૨૬ ॥

‘વિષુ’ પક્ષીઓમાં (રાજતે) શોભે તે વિરાટ
ગરુડજીએ વામન પ્રભુની (કંઈક) કરવાની ઇચ્છા
જાણીને—આ પ્રમાણે અર્થ છે— (ગરુડજીએ વિચાર્યું કે)
આ બલિનું સર્વસ્વ હરી લેવા દ્વારા ‘મારું’ એ અભિમાનનો
ત્યાગ કરાવી, હવે દેહના સ્વીકાર દ્વારા અહંકાર પણ
છોડાવીને શ્રીહરિ પરમ અનુગ્રહ કરવા ઇચ્છે છે.
વળી, આ દ્વારા બલિરાજ જેવો સત્યપ્રતિજ્ઞ અને ધીર
બીજો કોઈ મનુષ્ય છે નહીં, એવો તેનો યશ પ્રખ્યાત
કરવા માટે તેને જરાક નીચે પાડવા ભગવાન ઇચ્છે
છે, એમ પ્રભુનો અભિપ્રાય જાણીને તેને બાંધ્યો.
‘સૌત્યે-અહનિ’ સોમરસ કાઢવાના દિવસે ॥ ૨૬ ॥

સર્વશક્તિમાન ભગવાન વિષ્ણુ દ્વારા
જ્યારે અસુરપતિ બલિને બાંધવામાં આવ્યો, ત્યારે
આકાશમાં, પૃથ્વી ઉપર અને સર્વ દિશાઓમાં
મહાન હાહાકાર થયો. ॥ ૨૭ ॥

‘રોદસ્યોઃ’ આકાશમાં અને પૃથ્વી ઉપર ॥ ૨૭ ॥
હે નૃપ (પરીક્ષિત), વરુણના પાશથી બંધાયેલા,
જેની રાજ્યલક્ષ્મી ભ્રષ્ટ થઈ છે છતાં સ્થિતપ્રજ્ઞ
અને ઉદાર યશવાળા તે બલિરાજને વામન
ભગવાન કહે છે. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

હે અસુર (બલિ), તારા દ્વારા મને ત્રણ પગલાં
ભૂમિ અપાઈ (આપવાનું વચન અપાયું) છે. બે
પગલાંમાં મેં સમ્પૂર્ણ પૃથ્વી (ત્રિલોકી) માપી
લીધી છે, તો હવે ત્રીજું પગલું આપ. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

જ્યાં (જેટલી હદ) સુધી તે (સૂર્ય) કિરણો
સાથે તપે છે તથા નક્ષત્રો સાથે ચન્દ્રમા પ્રકાશે છે
તેમ જ જ્યાં સુધી પર્જન્ય (વાદળા) વરસે છે, ત્યાં
સુધીની આ ભૂમિ તારી હતી. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

‘અસૌ’ તે સૂર્ય ॥ ૩૦ ॥

પદૈકેન મયા ક્રાન્તો ભૂલોકઃ ઁં દિશસ્તનોઃ ।
સ્વલોકસ્તુ દ્વિતીયેન પશ્યતસ્તે સ્વમાત્મના ॥ ૩૧

મયા આત્મનેત્યન્વયઃ । વ્યાપિનેત્યર્થઃ । ઁં ચ
દિશશ્ચ તનોઃ તન્વા । તે સ્વં ત્વદીયં સર્વસ્વમ્ ॥ ૩૧ ॥

પ્રતિશ્રુતમદાતુસ્તે નિરયે વાસ ઙ્ધ્યતે ।
વિશ ત્વં નિરયં તસ્માદ્ ગુરુણા ચાનુમોદિતઃ ॥ ૩૨

ગુરુણા શુક્રેણાનુમોદિતઃ સન્ ॥ ૩૨ ॥

ઁવમુક્તેઽપિ નિરયપરિહારાર્થં સ્વર્ગભ્રંશ-
પરિહારાર્થં ચ મનોરથં કુર્વન્તં પ્રત્યાહ—વૃથેતિ ।

વૃથા મનોરથસ્તસ્ય દૂરે સ્વર્ગઃ પતત્યધઃ ।
પ્રતિશ્રુતસ્યાદાનેન યોઽર્થિનં વિપ્રલમ્ભતે ॥ ૩૩

યઃ પ્રતિશ્રુતસ્યાદાનેન યાચકં વિપ્રલમ્ભતે
તસ્ય મનોરથો વૃથૈવ સ્વર્ગશ્ચ તસ્ય દૂર ઁવ, સ
ચાધઃ પતત્યેવ ॥ ૩૩ ॥

વિપ્રલબ્ધો દદામીતિ ત્વયાહં ચાઢ્યમાનિના ।
તદ્ વ્યલીકફલં ભુઙ્ક્ષ્વ નિરયં કતિચિત્ સમાઃ ॥ ૩૪

ત્વયા ચાહં વિપ્રલબ્ધસ્તસ્માદ્વ્યલીક-
સ્યાનૃતસ્ય ફલં નિરયં ભુઙ્ક્ષ્વેત્યર્થઃ ॥ ૩૪ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયામષ્ટમસ્કન્ધે વામનપ્રાદુર્ભાવે બલિનિગ્રહો નામૈકવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૧ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણેઽષ્ટમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં ઁકવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૧ ॥

તારા દેખતાં વ્યાપક ઁવા મારા વડે ઁક
ચરણથી ભૂલોક, શરીરથી (સર્વ) દિશાઓ અને
આકાશ તથા બીજા ચરણથી સ્વર્ગલોક ઁળંગી
લેવામાં આવ્યા ઁ. ॥ ૩૧ ॥

‘મયા આત્મના’ ઁમ અન્વય ઁ. વ્યાપક ઁવા
મારા વડે, ઁમ અર્થ ઁ. આકાશ અને દિશાઓ
પણ ‘તનોઃ’ શરીરથી ‘તે સ્વમ્’ તારું પોતાનું સર્વસ્વ
(મેં બે પગલામાં લઈ લીધું ઁ.) ॥ ૩૧ ॥

વચન પ્રમાણે ન આપનાર તારો નરકમાં
વાસ થાય તે ઁષ્ટ ઁ. તારા ગુરુ દ્વારા પણ
અનુમોદન આપવામાં આવ્યું ઁ, તેથી તું નરકમાં
પ્રવેશ કર. ॥ ૩૨ ॥

ગુરુ શુકાચાર્ય દ્વારા અનુમોદન આપવામાં
આવ્યું ઁ. ॥ ૩૨ ॥

આમ કહેવામાં આવ્યું હોવા ઁતાં પણ નરક દૂર
કરવા માટે અને સ્વર્ગભ્રંશ પણ દૂર કરવા માટે મનોરથ
કરતા બલિરાજા પ્રત્યે ભગવાન કહે ઁ— ‘વૃથા ઙ્ધિતિ ।’

જે મનુષ્ય યાચના કરનારને પ્રતિજ્ઞા કરેલી વસ્તુનું
દાન ન આપવા દ્વારા તેની વંચના કરે ઁ, તેનો
મનોરથ નિષ્ફળ થાય ઁ. તેને માટે સ્વર્ગ દૂર ઁ
અને તે નીચે (નરકમાં) જ પડે ઁ. ॥ ૩૩ ॥

જે મનુષ્ય પ્રતિજ્ઞા કરેલી વસ્તુનું દાન ન
આપવા દ્વારા યાચકની વંચના કરે ઁ, તેનો મનોરથ
નિષ્ફળ જ થાય ઁ અને સ્વર્ગ તેને માટે દૂર જ ઁ
તથા તે નીચે જ પડે ઁ. ॥ ૩૩ ॥

પોતાને ધનવાન માનનાર ઁવા તારા દ્વારા
‘(હું ત્રણ પગલાં પૃથ્વી) આપીશ’, ઁમ (વચન
આપીને દાન ન આપવાથી) હું ઠગાયો છું, માટે
તે અસત્યના ઙ્ધરૂપ નરક તું કેટલાંક વર્ષો સુધી
ભોગવ. ॥ ૩૪ ॥

અને તારા દ્વારા હું ઁતરાયો છું, તેથી ‘વ્યલીકસ્ય’
અસત્યના ઙ્ધરૂપ નરક ભોગવ, ઁમ અર્થ ઁ. ॥ ૩૪ ॥

અથ દ્વાવિંશોઽધ્યાયઃ

બલિનું આત્મનિવેદન તથા બલિને દુર્લભ વરપ્રદાન

દ્વાવિંશે તુ પ્રસન્નઃ સન્ પ્રસ્થાપ્ય સુતલં બલિમ્ ।
દત્ત્વા વરાન્હરિર્ન્યૂનં મત્વા તદ્ દ્વારપોઽભવત્ ॥ ૧ ॥

સમર્પિતતનૂવિત્તનિર્મલાચલભક્તિતઃ ।
છલિતો બલિના ચિત્રં સ્વમેવાર્પયદચ્યુતઃ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એવં વિપ્રકૃતો રાજન્ બલિર્ભગવતાઽસુરઃ ।
ભિદ્યમાનોઽપ્યભિન્નાત્મા પ્રત્યાહાવિક્લવં વચઃ ॥ ૧

બાવીસમા અધ્યાયમાં તો પ્રસન્ન થયેલા શ્રીહરિએ બલિરાજને વરદાનો આપી સુતલલોકમાં પ્રસ્થાપિત કરીને (પોતે આપેલું) ઓછું માનીને તેના દ્વારપાળ થયા (તે કથા છે). ॥ ૧ ॥

જેમાં તન અને ધન સમર્પિત કરવામાં આવ્યાં છે તેવી નિર્મળ અને નિશ્ચળ ભક્તિથી શ્રીહરિ પોતે જ બલિ દ્વારા અદ્ભુત છેતરાઈ ગયા અને અચ્યુત શ્રીહરિ પોતાની જાતને જ આપી બેઠા. ॥ ૨ ॥ *

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે રાજા પરીક્ષિત, આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિ દ્વારા (લોકદૃષ્ટિએ) અપમાનિત કરવામાં આવેલા અને સત્યથી વિચલિત કરવામાં આવેલા અસુર રાજા બલિ વ્યાકુળતારહિત (સત્યધર્મયુક્ત) વચન બોલ્યા. ॥ ૧ ॥

* દેખીતી રીતે વામનભગવાન દ્વારા બલિ છેતરાઈ ગયો એવું લાગે પણ વાસ્તવમાં બલિએ શ્રીહરિને ત્રણે પગલાં માપવા દ્વારા જે આપ્યું તે સર્વ (આ લોક, પરલોક અને પોતાનો અહંકાર) તો વિનાશી છે જેના બદલામાં અવિનાશી અચ્યુત શ્રીહરિ જ તેને મળી ગયા. આમ, ભગવાને બલિને છેતર્યો કે ભક્તના હાથે ભગવાન જ છેતરાઈ ગયા! ખરેખર તો કપટથી (વામનરૂપે ત્રણ પગલાં માગી વિરાટરૂપે માપવા) બલિને છેતર્યો તેમ જણાય અને ભરી સભામાં તેની પાસેથી કશું બાકી ન રાખ્યા પછી પણ ત્રીજા પગલાની માગણી કરવા અને તે માટે તેને બાંધવા દ્વારા ભક્તવત્સલ ભગવાને પોતે અપકીર્તિ વ્હોરી. પોતાના ભક્ત (વળી, પોતાના પ્રિય ભક્ત પ્રહ્લાદના પૌત્ર)નો અવિચળ યશ સ્થાપ્યો અને બલિના આત્મસમર્પણના બદલામાં પોતે કશું આપી શકે તેમ નથી એમ માની કૃતજ્ઞતાની ભાવનાથી પોતાનું જ સમર્પણ કરી તેના જ દ્વારપાળ બન્યા, જેથી બલિરાજને ભગવાનનું નિત્ય સાન્નિધ્ય-દર્શન-અભય પ્રાપ્ત થાય.

પૂ. શ્રી રામચંદ્ર ડોંગરેજી મહારાજ આ પ્રસંગનું વર્ણન કરતાં ગદ્ગદિત થઈ (શ્રીમદ્ભાગવત રસામૃતમાં) જણાવે છે— બલિરાજા પ્રત્યેક દ્વારમાં ચતુર્ભુજ નારાયણનાં દર્શન કરે છે, જ્યાં નજર જાય ત્યાં તેમને ભગવાનનું સ્વરૂપ દેખાય છે. તેમની પ્રત્યેક ઈન્દ્રિયના દ્વારમાં ભગવાન બિરાજેલા છે. અરે! સ્વયં ભગવતી શ્રીમહાલક્ષ્મી બલિરાજાનાં બહેન બની તેમને રાખડી બાંધી તેમની(બલિરાજા) પાસેથી ભગવાન માંગે છે! ચતુર્ભુજરૂપે પ્રત્યક્ષ શ્રીલક્ષ્મીનારાયણ ત્યાં પ્રગટ થાય છે. આમ, બલિરાજાને અવિચળ લક્ષ્મી સહિત નારાયણનો સાક્ષાત્ અનુગ્રહ પ્રાપ્ત થાય છે!

વિપ્રકૃતોઽપકૃતઃ ભિદ્યમાનઃ સત્ત્વાચ્ચા-
લ્યમાનઃ ॥ ૧ ॥

બલિરુવાચ

યદ્યુત્તમશ્લોક ભવાન્ મમેરિતં
વચો વ્યલીકં સુરવર્ય મન્યતે ।
કરોમ્યૃતં તન્ન ભવેત્ પ્રલમ્બનં
પદં તૃતીયં કુરુ શીર્ષિણ મે નિજમ્ ॥ ૨

હે ઉત્તમશ્લોકેતિ કટાક્ષઃ । મમ વચ ઈરિતં
પ્રતિશ્રુતં ન તાવદ્વ્યલીકમ્ । ત્વયા કપટેન
વામનતયા ભિક્ષિત્વા રૂપાન્તરસ્યાવિષ્કૃતત્વાત્ ।
એવમપિ યદિ ભવાન્વ્યલીકં મન્યતે તથાપિ
ઋતમેવાહં કરોમિ । મદુક્તં વિપ્રલમ્બનં ન
ભવતુ । મે શીર્ષિણ નિજં તૃતીયં પદં કુરુ । ન
ચ દ્વાભ્યાં વિશ્વં ક્રાન્તવતો મે તવ
શિરઃ પાદપર્યાસં ન ભવતીતિ મન્યેથાઃ । વિત્તેન
ચેત્પદદ્વયં જાતં તર્હીદમધિકમેવ સ્યાત્ । વિત્તાદપિ
વિત્તવતોઽધિકત્વાદિતિ ભાવઃ ॥ ૨ ॥

વંશીધરી—ન હ્યેતાદૃશકર્મકૃતામુત્તમશ્લોક-
ત્વોક્તિઃ શોભત ઇતિ ભાવઃ ।

નનુ ચ—

‘આપદર્થે ધનં રક્ષેદ્વારાન્ રક્ષેદ્ધનૈરપિ ।
આત્માનં સતતં રક્ષેદ્વારૈરપિ ધનૈરપિ ॥’

ઇત્યાદિવચનાદાત્મભયપરિહારાય સર્વસ્વં
ત્યજ્યતે, ત્વં તુ કુતો ભીતઃ સન્નાત્માનમર્પયસ્યત
આહ—બિભેમીતિ ।

‘વિપ્રકૃતઃ’ અપમાનિત (અપકાર) કરવામાં
આવેલા તેમ જ ‘ભિદ્યમાનઃ’ સત્યથી વિચલિત કરવામાં
આવેલા (રાજા બલિ) ॥ ૧ ॥

બલિરાજા બોલ્યા — હે ઉત્તમ કીર્તિવાળા
શ્રેષ્ઠ દેવ! મેં કહેલા વચનને આપ જો અસત્ય
માનો છો, તો તેને પણ હું સત્ય જ કરું છું. મારું
તે વચન છેતરનારું ન બનો. આપ પોતાનું ત્રીજું
ચરણ મારા મસ્તક ઉપર પધરાવો. ॥ ૨ ॥

‘હે ઉત્તમશ્લોક’ એ કટાક્ષ છે. મારું ‘વચઃ
ઈરિતમ્’ કહેલું વચન ખરેખર અસત્ય ન બનો. આપે
કપટથી વામનરૂપે ભિક્ષા માગીને બીજા રૂપનું
પ્રાકટ્ય કર્યું. આવું હોવા છતાં પણ જો આપ અસત્ય
માનો છો, તો તેને પણ હું સત્ય જ કરું છું. મારું
વચન છેતરનારું ન બનો. મારા મસ્તક ઉપર
આપનું ‘નિજમ્’ પોતાનું ત્રીજું પગલું ભરો. વળી, ‘બે
પગલાંમાં આખું વિશ્વ માપી લેનાર મારા માટે, તારું
મસ્તક મારું ચરણ મૂકવા માટે પૂરતું નહીં થાય,’
એમ ન માનશો. જો (સંપૂર્ણ) સંપત્તિ દ્વારા બે
પગલાં મપાયાં તો આ મસ્તક એનાથી અધિક જ હોય,
કારણ કે સમ્પત્તિ કરતાં પણ સમ્પત્તિવાન અધિક
હોય છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૨ ॥

આવું કર્મ કરનારને ઉત્તમશ્લોક સંબોધન
શોભતું નથી, એમ ભાવ છે.

વળી, કદાચ ભગવાન કહે કે,

‘આપત્તિનો સામનો કરવા માટે ધનની
રક્ષા કરવી, ધનને ભોગે પણ પત્નીની રક્ષા
કરવી. પોતાની જાતને પત્ની અને ધનથી પણ રક્ષવી.
(મનુસ્મૃતિ ૭/૨૧૩)

વગેરે વચન અનુસાર પોતાના ઉપરનો ભય
દૂર કરવા માટે સર્વસ્વનો ત્યાગ કરવામાં આવે છે,
તો તું કોનાથી ભય પામીને જાતને સમર્પિત કરે
છે? આ માટે ઉત્તર આપે છે— ‘બિભેમિ ઇતિ ।’

બિભેમિ નાહં નિરયાત્ પદચ્યુતો
 ન પાશબન્ધાદ્ વ્યસનાદ્ દુરત્યયાત્ ।
 નૈવાર્થકૃચ્છ્રાદ્ ભવતો વિનિગ્રહા-
 દસાધુવાદાદ્ ભૃશમુદ્વિજે યથા ॥ ૩

અસાધુવાદાદપકીર્તેર્યથાઽહં ભૃશમુદ્વિજે,
 નિરયાદિશ્યો ન તથા બિભેમિ ॥ ૩ ॥

વંશીધરી—અસાધુવાદાત્ ઇતિ । ભગવદ્ભક્તા
 બ્રાહ્મણવચ્ચકા ભવન્તીતિ યથા બલિરિતિ
 વૈષ્ણવલોકદુષ્કીર્તિવાદાત્ ।

નનુ મયા નિગૃહીતત્વાત્તવાપકીર્તિર્જાતૈવ,
 નૈવેત્યાહ—પુંસામિતિ ।

પુંસાં શ્લાઘ્યતમં મન્યે દણ્ડમર્હત્તમાર્પિતમ્ ।
 યં ન માતા પિતા ભ્રાતા સુહૃદ્શ્ચાદિશન્તિ હિ ॥ ૪

અર્હત્તમૈરર્પિતમ્ । યં દણ્ડં માત્રાદયોઽપિ
 ન હ્યાદિશન્તિ નૈવાર્પયન્તિ । હિતૈષિણા ત્વયા
 નિગૃહીતોઽહં શ્લાઘ્ય એવાસ્મીતિ ભાવઃ ॥ ૪ ॥

નન્વહં દેવાનાં હિતૈષી નાસુરાણાં તત્રાહ—
 ત્વં નૂનમિતિ ।

ત્વં નૂનમસુરાણાં નઃ પારોક્ષ્યઃ પરમો ગુરુઃ ।
 યો નોઽનેકમદાન્ધાનાં વિભ્રંશં ચક્ષુરાદિશત્ ॥ ૫

મારી અપકીર્તિથી હું જેવો અત્યંત ભય
 પામું છું તેવો સ્થાનભ્રષ્ટ થવાને કારણે નરકમાં
 પડવાથી, પાશમાં બંધાવાથી, દુષ્પાર દુઃખમાં
 આવી પડવાથી, આર્થિક સંકટથી કે આપના દ્વારા
 મને ઘોર દંડ પ્રાપ્ત થવાથી પણ ભય પામતો
 નથી. ॥ ૩ ॥

‘અસાધુવાદાત્’ અપકીર્તિથી હું જેવો અત્યંત
 ભય પામું છું, તેવો નરકાદિથી પણ ભય પામતો
 નથી. ॥ ૩ ॥

‘ભગવાનના ભક્તો બ્રાહ્મણોને છેતરનારા
 બને છે, જેમ કે બલિ,’ એમ વૈષ્ણવલોકોમાં થતી
 અપકીર્તિથી હું ભય પામું છું.

વળી, શંકા કરે છે કે (ભગવાન કહે કે)
 મારા દ્વારા દંડ થવાથી તારી અપકીર્તિ જ થઈ
 છે, તો તે માટે ઉત્તર આપે છે કે અપકીર્તિ નથી
 જ થઈ— ‘પુંસામ્ ઇતિ ।’

અત્યંત પૂજનીય ગુરુજનો દ્વારા આપવામાં
 આવેલો દંડ, તો મનુષ્યો માટે અત્યંત પ્રશંસનીય
 છે, એમ હું માનું છું, કે જે દંડ માતા, પિતા,
 ભાઈ અને મિત્ર પણ આપી શકતા નથી. ॥ ૪ ॥

અત્યંત પૂજનીય ગુરુજનો દ્વારા આપવામાં
 આવેલો દંડ કે જે દંડ માતા વગેરે પણ ‘ન હિ
 આદિશન્તિ’ બરેબર, આપી શકતા નથી. હિતૈષી
 એવા આપના દ્વારા આપવામાં આવેલા દંડથી તો
 હું પ્રશંસાને પાત્ર બન્યો છું, એવો ભાવ છે. ॥ ૪ ॥

જો ભગવાન કહે કે હું તો દેવોનો હિતૈષી
 છું, અસુરોનો નહીં, તો તે માટે ઉત્તર આપે છે—
 ‘ત્વં નૂનમ્ ઇતિ ।’

શત્રુના બહાને અસુરોરૂપે રહેલા આપ અમારા
 પરોક્ષરૂપે (હિતકારી) પરમગુરુ જ છો, કે જે આપ
 (શૌર્ય, વીર્ય, ધન, જનાદિથી યુક્ત) અનેક જાતના
 મદ વડે આંધળા બનેલા અમને ઐશ્વર્યથી ભ્રષ્ટ
 કરીને જ્ઞાનદષ્ટિ જ આપો છો. ॥ ૫ ॥

પારોક્ષ્યઃ શત્રુચ્છલેન વર્તમાનઃ ॥ ૫ ॥

શત્રુત્વં પુનર્ભક્તાનિવાસ્માનનુગ્રહીતુમેવેત્યાહ—
યસ્મિન્નિતિ ।

યસ્મિન્ વૈરાનુબન્ધેન રૂઢેન વિબુધેતરાઃ ।
બહવો લેભિરે સિદ્ધિં યામુ હૈકાન્તયોગિનઃ ॥ ૬

૩ અહો । હ પ્રસિદ્ધમ્ ॥ ૬ ॥

અતો નાત્ર મમ લજ્જા નાપિ દુઃખમિત્યાહ—

તેનાહં નિગૃહીતોઽસ્મિ ભવતા ભૂરિકર્મણા ।
બદ્ધશ્ચ વારુણૈઃ પાશૈર્નાતિત્રીડે ન ચ વ્યથે ॥ ૭

તેન ગુરુણા ભવતા ॥ ૭ ॥

કિંચ યોઽયં દણ્ડરૂપો મમાનુગ્રહસ્ત્વયા
કૃતઃ સ તુ ત્વદ્ભક્તપૌત્રત્વેન, ન ત્વહમનુગ્રહસ્ય
પાત્રમિત્યાશયેનાહ—પિતામહ ઇતિ ।

પિતામહો મે ભવદીયસંમતઃ
પ્રહ્લાદ આવિષ્કૃતસાધુવાદઃ ।
ભવદ્વિપક્ષેણ વિચિત્રવૈશસં
સંપ્રાપિતસ્ત્વત્પરમઃ સ્વપિત્રા ॥ ૮

ભવદીયાનાં સંમતઃ । યત આવિષ્કૃતઃ
સાધુવાદો યસ્ય । ત્વમેવ પરમ આશ્રયો યસ્ય સઃ ।
અતો ભવતો વિપક્ષેણ વિદ્વિષા હિરણ્યકશિપુના
વિચિત્રં વૈશસં હિંસાં સંપ્રાપિતોઽપિ દેહાદીનામસારતાં

‘પારોક્ષ્યઃ’ શત્રુના બહાને રહેલા ॥ ૫ ॥

વળી, આપ જે શત્રુતા રાખો છો તે તો
જેમ ભક્તોની ઉપર અનુગ્રહ કરો છો, તેમ
અમારી ઉપર પણ અનુગ્રહ કરવા માટે જ છે,
એમ કહે છે— ‘યસ્મિન્ ઇતિ’

જેમના પ્રત્યે દેહ કરેલા અતિ વેરબંધનથી
ઘણા અસુરો જે સિદ્ધિ પામ્યા છે, તે અનન્ય
ભાવવાળા યોગીઓને જ પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૬ ॥

‘૩’ અહો! ‘હ’ પ્રસિદ્ધ છે. ॥ ૬ ॥

આથી આ માટે નથી મને લજ્જા કે નથી
દુઃખ, એમ કહે છે—

તેથી અનંત લીલાઓવાળા તે (ગુરુ)
આપના દ્વારા મને વરુણના પાશોથી બાંધવામાં
આવ્યો અને કેદ કરવામાં આવ્યો, તેનાથી નથી
હું લજ્જિત થયો કે નથી હું દુઃખી થયો. ॥ ૭ ॥

‘તેન’ તે ગુરુ એવા આપના દ્વારા ॥ ૭ ॥

વળી, મારા ઉપર જે આ દંડરૂપ અનુગ્રહ કરવામાં
આવ્યો છે તે તો આપના ભક્ત પ્રહ્લાદજીના પૌત્ર
હોવાને કારણે છે, પરંતુ હું અનુગ્રહને પાત્ર નથી, એ
આશયથી કહે છે— ‘પિતામહઃ ઇતિ’

આપના ભગવદ્ભક્તોમાં (શ્રેષ્ઠ) મનાતા
અને જેમને સત્કીર્તિ પ્રાપ્ત થઈ હતી તેવા મારા
પિતામહ પ્રહ્લાદજીએ આપના શત્રુ અને પોતાના
પિતા હિરણ્યકશિપુ દ્વારા અનેક જાતનાં દુઃખો
પ્રાપ્ત કર્યાં હતાં, (છતાં પણ) આપ જ તેમના
પરમ આશ્રયરૂપ હતા. ॥ ૮ ॥

ભગવદ્ભક્તોમાં શ્રેષ્ઠ માનવામાં આવેલા
પ્રહ્લાદજી, જેને કારણે પ્રાપ્ત થઈ છે સત્કીર્તિ
જેમને. આપ જ જેમના પરમ આશ્રયરૂપ છો. આથી
આપના ‘વિપક્ષેણ’ શત્રુ એવા પિતા હિરણ્યકશિપુ
દ્વારા અનેક જાતનાં ‘વૈશસમ્’ (હિંસા) દુઃખો પ્રાપ્ત
કરાવ્યાં હોવા છતાં પણ દેહાદિની અસારતાનો

નિશ્ચિત્ય, અકુતોભયં ધ્રુવં ચ ભવતઃ પાદપદ્મમેવ પ્રપેદે। અથ તસ્માદહમપિ દૈવેન તસ્યૈવ ભાગ્યેન તવાન્તિકં નીત ઇતિ ચતુર્નામન્વયઃ ॥ ૮ ॥

કિમાત્મનાડનેન જહાતિ યોડન્તતઃ

કિં રિક્થહારૈઃ સ્વજનાઘ્યદસ્યુભિઃ ।

કિં જાયયા સંસૃતિહેતુભૂતયા

મર્ત્યસ્ય ગૈઃ કિમિહાયુષો વ્યયઃ ॥ ૯ ॥

અન્તત આયુષોડન્તે। રિક્થહારૈઃ પુત્રૈઃ।
ઇહ ગેહેષુ કેવલમાયુષો વ્યય એવ ન તુ સુખં
કિંચિત્ ॥ ૯ ॥

ઇત્થં સ નિશ્ચિત્ય પિતામહો મહા-

નગાધ્વોદો ભવતઃ પાદપદ્મમ્।

ધ્રુવં પ્રપેદે હ્યકુતોભયં જનાદ્

ભીતઃ સ્વપક્ષક્ષપણસ્ય સત્તમઃ ॥ ૧૦ ॥

સ પ્રસિદ્ધો મહાન્। સ્વપક્ષં દૈત્યકુલં
ક્ષપયતીતિ તસ્યાપિ ॥ ૧૦ ॥

અથાહમપ્યાત્મરિપોસ્તવાન્તિકં

દૈવેન નીતઃ પ્રસભં ત્યાજિતશ્રીઃ ।

ઇદં કૃતાન્તાન્તિકવર્તિ જીવિતં

યયાડધ્રુવં સ્તબ્ધમતિર્ન બુદ્ધ્યતે ॥ ૧૧ ॥

નિશ્ચય કરી નિર્ભય અને નિશ્ચળ એવાં આપનાં
ચરણકમળનું તેમણે શરણ લીધું. 'અથ' આથી મને
પણ દૈવ દ્વારા તેમના જ ભાગ્યથી આપની
પાસે લાવવામાં આવ્યો છે, એમ આનાથી ચોથા
શ્લોક(૧૧) સાથે અન્વય છે. ॥ ૮ ॥

(પ્રહ્લાદજીએ એ નિશ્ચય કરી લીધો
હતો કે) જે શરીર આયુષ્યના અંતે (એક દિવસ
તો) સાથ છોડી દે છે, એ શરીરથી શું વળવાનું
છે? ધન લઈ લેનારા (પુત્રાદિ) સ્વજનો નામના
ચોરોથી પણ શું કામ છે? સંસાર માટે કારણરૂપ
એવી જાયાથી અને ગૃહાદિથી પણ શું પ્રયોજન
સિદ્ધ થવાનું છે? અહીં ઘર વગેરેમાં તો મનુષ્યના
આયુષ્યનો કેવળ નાશ જ થાય છે. ॥ ૯ ॥

'અન્તતઃ' આયુષ્યના અંતે 'રિક્થહારૈઃ' વારસો
(ધન) હરી લેનારા પુત્રોથી શું પ્રયોજન છે?
અહીં ઘર વગેરેમાં આયુષ્યનો કેવળ નાશ જ છે,
પણ જરાય સુખ નથી. ॥ ૯ ॥

આ પ્રમાણે નિશ્ચય કરીને લોકો(ના સંગ)થી
ભય પામેલા, અગાધ જ્ઞાનવાળા, સંતશિરોમણિ
એવા મારા તે પિતામહ પ્રહ્લાદજીએ પોતાના
કુળનો નાશ કરનારા હોવા છતાં સર્વ તરફથી
નિર્ભય અને અવિનાશી આપનાં ચરણકમળનો
આશ્રય કર્યો. ॥ ૧૦ ॥

'સઃ' તે પ્રસિદ્ધ મહાન પ્રહ્લાદજીએ 'સ્વપક્ષમ્'
પોતાના દૈત્યકુળનો નાશ કરનારા હોવા છતાં (આપનાં
ચરણકમળનો આશ્રય કર્યો.) ॥ ૧૦ ॥

(પ્રહ્લાદજીનો પૌત્ર છું,) તેથી જ જેની
લક્ષ્મી બળપૂર્વક ત્યાગ કરાવવામાં આવી છે
તેવો હું પણ પોતાના શત્રુ એવા આપની પાસે
દૈવ દ્વારા લાવવામાં આવ્યો છું, કે જે લક્ષ્મીને
કારણે મનુષ્ય જડબુદ્ધિ થઈ આ જીવનને નાશવંત
અને મૃત્યુની નિકટ રહેનારું છે, એમ સમજતો
નથી. ॥ ૧૧ ॥

પ્રસભં બલાત્યાજિતા શ્રીર્યસ્ય । યયા
શ્રિયા સ્તબ્ધમતિઃ સન્પુમાનિદં જીવિતમધ્રુવં ન
બુદ્ધ્યતે । કથંભૂતમ્ । કૃતાન્તસ્યાન્તિકવર્તિ મૃત્યોઃ
સંનિહિતમ્ ॥ ૧૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

તસ્યેત્યં ભાષમાણસ્ય પ્રહ્લાદો ભગવત્પ્રિયઃ ।
આજગામ કુરુશ્રેષ્ઠ રાકાપતિરિવોત્થિતઃ ॥ ૧૨

રાકાપતિઃ પૂર્ણેન્દુઃ ॥ ૧૨ ॥

તમિન્દ્રસેનઃ સ્વપિતામહં શ્રિયા
વિરાજમાનં નલિનાયતેક્ષણમ્ ।
પ્રાંશું પિશાઙ્ગામ્બરમઙ્ગનત્વિષં
પ્રલમ્બબાહું સુભગં સમૈક્ષત ॥ ૧૩

અઙ્ગનત્વિષં શ્યામમ્ ॥ ૧૩ ॥

તસ્મૈ બલિર્વારુણપાશયન્ત્રિતઃ
સમર્હણં નોપજહાર પૂર્વવત્ ।
નનામ મૂર્ધ્નાશ્રુવિલોલલોચનઃ
સત્રીડનીચીનમુખો બભૂવ હ ॥ ૧૪

સ્વકૃતાહંકારાદિરૂપાપરાધસ્મરણેન સત્રીડં
નીચીનમધોમુખં યસ્ય સઃ ॥ ૧૪ ॥

સ તત્ર હાસીનમુદીક્ષ્ય સત્પતિં
સુનન્દનન્દાદ્યનુગૈરુપાસિતમ્ ।
ઉપેત્ય ભૂમૌ શિરસા મહામના
નનામ મૂર્ધ્ના પુલકાશ્રુવિક્લવઃ ॥ ૧૫

‘પ્રસભમ્’ બળપૂર્વક ત્યાગ કરાવવામાં આવી
છે જેની લક્ષ્મી, કે જે લક્ષ્મીને કારણે મનુષ્ય જડબુદ્ધિ
થઈ આ જીવન નાશવંત છે, એમ સમજતો નથી.
કેવા જીવનને? ‘કૃતાન્તસ્ય’ અંત કરનાર મૃત્યુની
‘અન્તિકવર્તિ’ નિકટ રહેનારા જીવનને ॥ ૧૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે કુરુશ્રેષ્ઠ (પરીક્ષિત),
તે રાજા બલિ આ પ્રમાણે બોલતા હતા, તેવામાં
ભગવાનના પ્રિય પ્રહ્લાદજી ઉદય પામેલા
પૂર્ણચન્દ્રની જેમ આવી પહોંચ્યા. ॥ ૧૨ ॥

‘રાકાપતિઃ’ પૂર્ણચન્દ્ર ॥ ૧૨ ॥

(કાન્તિથી) પ્રકાશતા, કમળ સમાન વિશાળ
નેત્રોવાળા, ઉન્નત (શરીરવાળા), આજ્ઞાનબાહુ,
શ્યામવર્ણા, (પીળું) પીતાંબર પહેરેલા, (સર્વાંગ-)
સુંદર એવા પોતાના તે પિતામહ પ્રહ્લાદજીને
બલિરાજાએ જોયા. ॥ ૧૩ ॥

‘અઙ્ગનત્વિષમ્’ શ્યામ વર્ણના પ્રહ્લાદજીને
(જોયા.) ॥ ૧૩ ॥

વરુણના પાશમાં બંધાયેલા બલિરાજાએ તે
પ્રહ્લાદજીનું પહેલાંની જેમ (અર્ધ્યાદિપૂર્વક) પૂજન
ન કર્યું, (પરંતુ કેવળ) મસ્તકથી નમન કર્યું.
અશ્રુથી ચંચળ બનેલાં નેત્રોવાળા બલિરાજા
લજ્જાથી નતમસ્તક જ થઈ ગયા. ॥ ૧૪ ॥

પોતે કરેલા અહંકારાદિરૂપ અપરાધના
સ્મરણથી લજ્જા સહિત ‘નીચીનમ્’ નીચું મુખ
જેમનું છે તે બલિરાજા ॥ ૧૪ ॥

ત્યાં બિરાજેલા, નંદ-સુનંદ વગેરે સેવકો
દ્વારા ઉપાસના કરાતા ભક્તપાલક વામન
ભગવાનને જોઈને ઉદાર (પ્રસન્ન) મનવાળા
પ્રહ્લાદજીએ (આંનદને કારણે) રોમાંચિત થવાથી
અને અશ્રુઓથી વિહ્વળ થઈ મસ્તકથી ભૂમિ
ઉપર નમન કરતાં કરતાં પાસે જઈને મસ્તકથી
પ્રણામ કર્યા. ॥ ૧૫ ॥

શિરસા નમન્નેવોપેત્ય મૂર્ધ્ના નનામ । બલેસ્તત્
કૃતમનુગ્રહં દૃષ્ટ્વા પુલકૈરશ્રુભિશ્ચ વિક્લવો
વિહ્વલઃ ॥ ૧૫ ॥

પ્રહ્લાદ ઉવાચ

ત્વયૈવ દત્તં પદમૈન્દ્રમૂર્જિતં
હતં તદેવાદ્ય તથૈવ શોભનમ્ ।
મન્યે મહાનસ્ય કૃતો હાનુગ્રહો
વિભ્રંશિતો યચ્છ્રય આત્મમોહનાત્ ॥ ૧૬

ત્વયૈવેતિ । ન હૈન્દ્રં પદમેતદીયં ત્વયાપહતં,
કિંતુ સ્વીયમેવ પુનઃ સ્વીકૃતં, તત્ત્વ શોભનમેવ
કૃતમ્ । તત્ર હેતુઃ—મન્ય ઇતિ । યદ્યસ્માચ્છ્રીરેવ
યદાત્મમોહનં તસ્માદ્વિભ્રંશિતઃ ॥ ૧૬ ॥

મોહનત્વમેવાહ—

યયા હિ વિદ્વાનપિ મુહ્યતે યત-
સ્તત્ કો વિચષ્ટે ગતિમાત્મનો યથા ।
તસ્મૈ નમસ્તે જગદીશ્વરાય વૈ
નારાયણાયાખિલલોકસાક્ષિણે ॥ ૧૭

યયા શ્રિયા વિદ્વાનપિ યતઃ સંયતોઽપિ
મુહ્યતિ તત્તસ્યાં સત્યાં કોઽન્યઃ પુમાનાત્મનો
ગતિં તત્ત્વં યથાવદ્વિચષ્ટે પશ્યતિ । તસ્મૈ
મહાકારુણિકાય ॥ ૧૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

તસ્યાનુશૃણ્વતો રાજન્ પ્રહ્લાદસ્ય કૃતાઞ્જલેઃ ।
હિરણ્યગર્ભો ભગવાનુવાચ મધુસૂદનમ્ ॥ ૧૮

મસ્તકથી ભૂમિ ઉપર નમન કરતાં કરતાં પાસે
જઈને મસ્તકથી પ્રણામ કર્યાં. બલિની ઉપર તે ભગવાને
કરેલા અનુગ્રહને જોઈ (આનંદને કારણે) રોમાંચિત
થવાથી અને અશ્રુઓથી 'વિક્લવઃ' વિહ્વળ
પ્રહ્લાદજીએ ॥ ૧૫ ॥

પ્રહ્લાદજી બોલ્યા - (પૂર્વે) આપના જ દ્વારા
(બલિને) સમૃદ્ધ ઈન્દ્રપદ આપવામાં આવ્યું હતું,
તે રીતે આજે હરી લેવામાં આવ્યું છે તે યોગ્ય જ
છે, કારણ કે મનના મોહરૂપ એવી લક્ષ્મીથી ભ્રષ્ટ
થયેલા આ બલિની ઉપર મહાન અનુગ્રહ જ
કરવામાં આવ્યો છે, એમ હું માનું છું. ॥ ૧૬ ॥

'ત્વયા એવ ઇતિ' ઈન્દ્રસંબંધી આ બલિનું પદ
આપે હરી લીધું એમ નહીં, પરંતુ આપે જ આપનું
પાછું સ્વીકાર્યું છે અને તે યોગ્ય જ કરવામાં આવ્યું છે.
તે માટેનું કારણ— 'યત્' કારણ કે મનના મોહરૂપ
એવી લક્ષ્મી, તેનાથી ભ્રષ્ટ થયેલો બલિ ॥ ૧૬ ॥

લક્ષ્મીની મોહકારકતાનું જ વર્ણન કરે છે—

જે લક્ષ્મીથી વિદ્વાન મનુષ્ય પણ જિતેન્દ્રિય
હોવા છતાં મોહ પામે છે, તે લક્ષ્મી હોય, ત્યારે
કયો મનુષ્ય આત્માના તત્ત્વને યથાવત્ જુએ છે?
તે (લક્ષ્મીને હરી લઈને મહાન ક્રુણા કરનાર)
જગતના ઈશ્વરને નમસ્કાર, આપ નારાયણને
નમસ્કાર, સમગ્ર લોકના સાક્ષીને નમસ્કાર. ॥ ૧૭ ॥

જે લક્ષ્મીથી વિદ્વાન મનુષ્ય પણ 'યતઃ'
જિતેન્દ્રિય હોવા છતાં મોહ પામે છે, 'તત્' તે લક્ષ્મી
હોય, ત્યારે 'કઃ' કયો મનુષ્ય આત્માના 'ગતિમ્'
તત્ત્વને યથાવત્ 'વિચષ્ટે' જુએ છે? તે અત્યન્ત
ક્રુણા કરનારને (નમસ્કાર). ॥ ૧૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે રાજા, બે હાથ
જોડીને ઊભા રહેલા તે પ્રહ્લાદજીના સાંભળતાં
જ હિરણ્યગર્ભ ભગવાન (બ્રહ્મા) (વામન નામના)
મધુસૂદનને (કંઈક) કહેવા પ્રવૃત્ત થયા. ॥ ૧૮ ॥

તસ્ય પ્રહ્લાદસ્યાનુશૃણ્વત ઉવાચેતિ ।
કિંચિદ્વક્તું પ્રવૃત્ત ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૮ ॥

તદૈવ વિન્ધ્યાવલિરપિ વક્તું પ્રવૃત્તા, તાં
ચ સંમાનયન્ હિરણ્યગર્ભઃ ક્ષણં તૂર્ણાં સ્થિતઃ,
અતસ્તસ્યા એવ વાક્યં પ્રથમમવતારયતિ—
બદ્ધં વીક્ષ્યેતિ ।

બદ્ધં વીક્ષ્ય પતિં સાધ્વી તત્પત્ની ભયવિહ્વલા ।

પ્રાઙ્જલિઃ પ્રણતોપેન્દ્રં બભાષેઽવાઙ્મુખી નૃપ ॥ ૧૯

॥ ૧૯ ॥

વિન્ધ્યાવલિરુવાચ

ક્રીડાર્થમાત્મન ઇદં ત્રિજગત્ કૃતં તે

સ્વામ્યં તુ તત્ર કુધિયોઽપર ઈશ કુર્યુઃ ।

કર્તુઃ પ્રભોસ્તવ કિમસ્યત આવહન્તિ

ત્યક્તહિયસ્ત્વદવરોપિતકર્તૃવાદાઃ ॥ ૨૦

ત્રિજગતઃ કર્તુઃ પ્રભોઃ પાલકસ્યાસ્યતઃ
સંહર્તુશ્ચેશ્વરસ્ય તવાન્યે કિમાવહન્તિ કિં
સમર્પયન્તિ । ત્વયાવરોપિતઃ કર્તૃવાદઃ કર્તારઃ
સ્વતન્ત્રા વયમિતિ વાદમાત્રમપિ યેષાં તે । અયં
ભાવઃ—લોકત્રયં મયાર્પિતં તૃતીયપાદાય દેહં
સમર્પ્ય પ્રતિશ્રુતમૃતં કરોમીતિ દેહાદિષુ
સ્વામ્યાવિષ્કારેણ બ્રુવન્નયં કુબુદ્ધિર્નિર્લજ્જશ્ચ,
યતસ્ત્વમેવ સર્વસ્યાપિ સ્વામી, અતો મન્દબુદ્ધિમેનં
કેવલં કૃપયા વિમુચ્ય પાલયેતિ ॥ ૨૦ ॥

તે પ્રહ્લાદજીના સાંભળતાં જ બ્રહ્માજી ‘ઉવાચ
ઇતિ ।’ કંઈક કહેવા પ્રવૃત્ત થયા, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૮ ॥

(બ્રહ્માજી બોલવા જતા હતા) તે જ સમયે
વિન્ધ્યાવલિ પણ બોલવા માટે પ્રવૃત્ત થઈ. તેને સન્માન
આપતા બ્રહ્માજી થોડી વાર માટે મૌન રહ્યા. આથી તે
વિન્ધ્યાવલિનું વાક્ય પહેલાં ઉતારવામાં આવ્યું છે—
(પતિને) બંધાયેલો જોઈને

હે નૃપ, (પોતાના) પતિને બંધાયેલો જોઈ,
ભયવિહ્વળ થયેલી તે બલિની સાધ્વી પત્ની
વિન્ધ્યાવલિ (ઈન્દ્રના નાના ભાઈ વામન ભગવાનના
ચરણોમાં પ્રણામ કરી) નતમસ્તક થઈ ઉપેન્દ્ર
વામન ભગવાનને કહેવા લાગી. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

વિન્ધ્યાવલિ બોલ્યાં— હે ઈશ, આપે પોતાની
ક્રીડા માટે આ ત્રણેય લોક રચ્યા છે, પરંતુ તે
માટે જે કુમતિઓ પોતાનું સ્વામિત્વ સમજે તેઓ
નિર્લજ્જ છે. ‘અમે કરનારાઓ સ્વતંત્ર છીએ.’
એમ આપની માયા દ્વારા આરોપિત કર્તૃત્વનો
વાદ કે માન્યતા જેમની છે તેઓ, કર્તા અને
હર્તા, સર્વના સ્વામી એવા આપને શું આપવાના
હતા? ॥ ૨૦ ॥

ત્રણેય લોકના કર્તા, સ્વામી, પાલક, ‘અસ્યતઃ’
સંહારક અને ઈશ્વર એવા આપને વળી, બીજાઓ
‘કિમ્-આવહન્તિ’ શું આપવાના હતા? ‘કર્તૃવાદઃ’
‘અમે કરનારાઓ સ્વતંત્ર છીએ.’ એમ માત્ર
કહેવાનું પણ જેમને આપના દ્વારા જ આરોપિત
કરવામાં આવ્યું છે. ભાવ આ પ્રમાણે છે—
ભગવાનને મેં ત્રણેય લોક આપી દીધા અને ત્રીજા
ચરણ માટે દેહ સમર્પાને મારી પ્રતિજ્ઞાને સત્ય કરું
છું, એમ દેહાદિ ઉપર સ્વામિત્વ પ્રકટ કરીને
બોલતા આ મારા સ્વામી કુમતિ અને નિર્લજ્જ
છે, કારણ કે આપ જ સર્વના સ્વામી છો. આથી
આ મંદબુદ્ધિ એવા મારા સ્વામીને આપ કેવળ
કૃપાથી મુક્ત કરીને તેમનું પાલન કરો. ॥ ૨૦ ॥

તદેવં પ્રહ્લાદસ્ય વિન્ધ્યાવલેશ્ચ પરમાર્થોક્ત્યા
પ્રસન્નો હરિઃ, બ્રહ્મા તુ લોકદૃષ્ટ્યૈવ વિજ્ઞાપયતિ—
ભૂતભાવનેતિ ત્રિભિઃ ।

બ્રહ્મોવાચ

ભૂતભાવન ભૂતેશ દેવદેવ જગન્મય ।
મુઞ્ચૈનં હૃતસર્વસ્વં નાયમર્હતિ નિગ્રહમ્ ॥ ૨૧
॥ ૨૧ ॥

નિગ્રહાનર્હત્વે હેતુઃ—કૃત્સ્નેતિ ।

કૃત્સ્ના તેડનેન દત્તા ભૂર્લોકાઃ કર્માર્જિતાશ્ચ યે ।
નિવેદિતં ચ સર્વસ્વમાત્માવિક્લવયા ધિયા ॥
॥ ૨૨ ॥

સર્વસ્વમેવાહ—આત્મેતિ ॥ ૨૨ ॥

તદેવ કૈમુત્યન્યાયેનાહ—

યત્પાદયોરશઠધીઃ સલિલં પ્રદાય
દૂર્વાકુરૈરપિ વિધાય સતીં સપર્યામ્ ।
અપ્યુત્તમાં ગતિમસૌ ભજતે ત્રિલોકીં
દાશ્વાનવિક્લવમનાઃ કથમાર્તિમૃચ્છેત્ ॥ ૨૩

યસ્ય તવ પાદયોઃ સલિલમાત્રમપિ
પ્રદાય સર્વોડપિ જન ઉત્તમાં ગતિં પ્રાપ્નોતિ,
તસ્મૈ તુભ્યમસૌ બલિસ્ત્રિલોકીં દાશ્વાન્દત્તવાન્સ
આર્તિં કથં પ્રાપ્નુયાત્ ॥ ૨૩ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

બ્રહ્મન્ યમનુગૃહ્ણામિ તદ્વિશો વિધુનોમ્યહમ્ ।
યન્મદઃ પુરુષઃ સ્તબ્ધો લોકં માં ચાવમન્યતે ॥ ૨૪

તો આમ, પ્રહ્લાદજીની અને વિન્ધ્યાવલિની
પરમાર્થવાણીથી શ્રીહરિ પ્રસન્ન થયા. બ્રહ્માજી તો
લોકદૃષ્ટિથી જ ત્રણ શ્લોકોથી વિનંતિ કરે છે—
'ભૂતભાવન ઇતિ ।'

બ્રહ્માજી બોલ્યા - હે પ્રાણીઓના રક્ષણહાર
હે પ્રાણીઓના નિયન્તા, હે દેવાધિદેવ, હે સર્વ
જગતના ઉપાદાનરૂપ, જેનું સર્વસ્વ હરી લેવામાં
આવ્યું છે તે આ બલિને મુક્ત કરો. આ બલિ
બંધનને પાત્ર નથી. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

દંડને પાત્ર ન હોવા માટેનું કારણ—
'કૃત્સ્ના ઇતિ ।'

આ બલિ દ્વારા સંપૂર્ણ ભૂલોક આપી દેવામાં
આવ્યો છે તથા (પુણ્ય) કર્મોથી ઉપાર્જિત કરવામાં
આવેલા જે (સ્વર્ગાદિલોક છે તે તથા) સર્વસ્વ
એવી પોતાની જાત પણ ઉદાર બુદ્ધિથી નિવેદન
કરવામાં આવેલી છે. ॥ ૨૨ ॥

સર્વસ્વનું જ વર્ણન કરે છે— 'આત્મા
ઇતિ ।' ॥ ૨૨ ॥

તે (દંડની અપાત્રતાની) જ કેમુત્યન્યાયથી
વાત કરે છે—

નિષ્કપટ બુદ્ધિવાળા મનુષ્ય જેમનાં ચરણોમાં
જળ સમર્પીને કેવળ દૂર્વાકુરોથી આપની સાચી
પૂજા કરીને ઉત્તમ ગતિને પ્રાપ્ત કરે છે તો ત્રણેય
લોકને આપી દેનાર, ઉદાર મનવાળો એ બલિ
પીડા કેમ પામે? ॥ ૨૩ ॥

આપનાં જે ચરણોમાં કેવળ જળ સમર્પીને
સર્વ જનો પણ ઉત્તમ ગતિ પ્રાપ્ત કરે છે, ('તસ્મૈ')
તેવા આપને તે બલિ ત્રણેય લોક 'દાશ્વાન્' આપી
દેનારો છે, તો તે પીડા કેવી રીતે પામે? ॥ ૨૩ ॥

શ્રીભગવાન બોલ્યા - હે બ્રહ્મા, જેના પર
હું અનુગ્રહ કરું છું તેનું ધન હરી લઉં છું, કે જે
ધનથી ગુમાની બનેલો મનુષ્ય લોકોનો અને મારો
તિરસ્કાર કરે છે. ॥ ૨૪ ॥

તસ્ય વિશોઽર્થાન્ । નન્વર્થાપહારઃ કોઽય-
મનુગ્રહસ્તત્રાહ—યન્મદઃ ચૈરર્થૈર્મદો યસ્ય સઃ ।
અત એવ સ્તબ્ધોઽનમ્નઃ સન્ । મદસ્તમ્બહેતૂનામર્થા-
નામપહાર એવાનુગ્રહ इत्यर्थः ॥ ૨૪ ॥

दुर्लभं पुरुषजन्म कथंचिल्लब्धवतो जीवस्य
जन्मादिनिमित्तो गर्वो महाहानिकरः, तस्य च
नाशो मदनुग्रहादेवेत्याह—यदेति द्वाभ्याम् ।
यदा कदाचिज्जीवात्मा संसरन् निजकर्मभिः ।
नानायोनिष्वनीशोऽयं पौरुषीं गतिमाव्रजेत् ॥ २५

अनीशः परतन्त्रः सन्नियैः कर्मभिर्नानायोनिषु
कृमिकीटकादिषु संसरन् ॥ २५ ॥

जन्मकर्मवयोरूपविद्यैश्वर्यधनादिभिः ।
यद्यस्य न भवेत् स्तम्भस्तत्रायं मदनुग्रहः ॥ २६

तत्र पौरुष्यां गतौ जन्मादिभिरपि यस्य यदि
स्तम्भो न भवेत्तर्ह्ययं मदनुग्रह एव ॥ २६ ॥

कथं तर्हि ध्रुवादिभ्योऽर्थसंपदो ददासीति
चेत्तत्राह—

मानस्तम्भनिमित्तानां जन्मादीनां समन्ततः ।
सर्वश्रेयःप्रतीपानां हन्त मुह्येन्न मत्परः ॥ २७

मान एव स्तम्भोऽनम्रता तस्य निमित्तभूतानां
समन्ततः सर्वशः सर्वश्रेयःप्रतिकूलानां जन्मादीनां
सत्त्वेऽपि जन्मादिभिरिति वा । हन्तेति खेदे । हे

तेના ‘વિશઃ’ ધનનું-શંકા કરે છે કે ધનનું
હરણ- એ વળી કેવો અનુગ્રહ? તે માટે કહે છે—
‘યન્મદઃ’ જે ધનાદિથી મદ છે જેને તે મનુષ્ય, આથી
જ ‘સ્તબ્ધઃ’ ગુમાની (અક્કડ) થયેલો- મદને કારણે
અભિમાન આવે તે અભિમાનના હેતુરૂપ ધનનું
અપહરણ તે જ અનુગ્રહ, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૪ ॥

दुर्लभ એવા મનુષ્યજન્મને ક્યારેક જ પ્રાપ્ત કરતા
જીવને જન્મ વગેરેને કારણે થતો ગર્વ ખૂબ હાનિકારક
છે અને તેનો નાશ પણ મારા અનુગ્રહને કારણે જ
થાય છે, એમ બે શ્લોકો વડે કહે છે— ‘યદા ઇતિ ।’

આ પરતંત્ર જીવાત્મા પોતાનાં કર્મોને કારણે
અનેક જાતની યોનિઓમાં ભટકતો, કોઈક વખત
જ્યારે મનુષ્યજન્મ પામે છે, ॥ ૨૫ ॥

‘अनीशः’ પરતંત્ર હોઈ પોતાનાં કર્મોને કારણે
કૃમિ, કીટક વગેરે જુદી જુદી અનેક યોનિઓમાં ભટકતો
જીવાત્મા ॥ ૨૫ ॥

(ત્યારે) જન્મ, કર્મ, વય, રૂપ, વિદ્યા, ઐશ્વર્ય
તથા ધન વગેરેથી જો એને (ગર્વ) અભિમાન ન
થાય, તો એ મારો (મહાન) અનુગ્રહ છે. ॥ ૨૬ ॥

તે મનુષ્યજન્મમાં જન્મ વગેરેથી પણ જો
અભિમાન ન થાય, તો એ મારો અનુગ્રહ જ
છે. ॥ ૨૬ ॥

તો પછી ધ્રુવ વગેરેને કેમ ધનસંપત્તિ આપો છો,
એમ જો પૂછવામાં આવે તો તે માટે ઉત્તર
આપે છે—

अरे! હે બ્રહ્મા, સર્વ પ્રકારનાં કલ્યાણોનો
સર્વ રીતે નાશ કરનાર અભિમાનના નિમિત્તરૂપ
જન્માદિ હોવા છતાં મને પરાયણ રહેનાર (ભક્ત
તેમનાથી) મોહ પામતો નથી. ॥ ૨૭ ॥

અભિમાન એ જ ‘સ્તમ્ભઃ’ અકડાઈ, અનમ્રતા, તેનાં
કારણરૂપ ‘સમન્તતઃ’ સર્વ રીતે સર્વ પ્રકારનાં કલ્યાણ માટે
જન્માદિ પ્રતિકૂળ હોવા છતાં ગર્વ થતો નથી. અથવા
જન્માદિથી સર્વ તરફથી અભિમાન થાય છે. ‘હન્ત’ અરે!

બ્રહ્મન્, મત્પરો ન મુહ્યેત્ । અતો ભક્તસ્યેચ્છયા
સંપદોઽપિ દદામિ । અભક્તસ્તુ મુહ્યેદિતિ તદપહાર-
રૂપમેવ તસ્યાનુગ્રહં કરોમીતિ ભાવઃ ॥ ૨૭ ॥

અસ્ય ચેદાનીં મત્પરત્વાદન્યૈર્દુષ્ટપ્રાપમપિ
દાસ્યામીતિ વક્તું તસ્ય મોહાભાવમાહ—એષ ઇતિ
ત્રિભિઃ ।

એષ દાનવદૈત્યાનામગ્રણીઃ કીર્તિવર્ધનઃ ।
અજૈષીદજયાં માયાં સીદન્નપિ ન મુહ્યતિ ॥ ૨૮
॥ ૨૮ ॥

ક્ષીણરિવથશ્ચ્યુતઃ સ્થાનાત્ ક્ષિપ્તો બદ્ધશ્ચ શત્રુભિઃ ।
જ્ઞાતિભિશ્ચ પરિત્યક્તો યાતનામનુયાપિતઃ ॥
॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

ગુરુણા ભર્ત્સિતઃ શપ્તો જહૈ સત્યં ન સુવ્રતઃ ।
છલૈરુક્તો મયા ધર્મો નાયં ત્યજતિ સત્યવાક્ ॥ ૩૦

‘ન હ્યેતસ્મિન્કુલે કશ્ચિન્નિઃસત્ત્વઃ કૃપણઃ
પુમાન્’ ઇત્યાદિના છલૈરેવ મયા ધર્મ ઉક્તસ્તથાપિ
તં ધર્મમયં ન ત્યજતિ, અતઃ સત્યવાક્ ॥ ૩૦ ॥

એષ મે પ્રાપિતઃ સ્થાનં દુષ્ટપ્રાપમમરૈરપિ ।
સાવર્ણેરન્તરસ્યાયં ભવિતેન્દ્રો મદાશ્રયઃ ॥ ૩૧

મેમયા । અહમેવાશ્રયઃ પાલકો યસ્ય સઃ ॥ ૩૧ ॥

હે બ્રહ્મા, એમ ખેદથી (સંબોધન કરે છે). મને પરાયણ
રહેનાર મોહ નથી પામતો. આથી ભક્તની ઈચ્છા
પ્રમાણે તેને સમ્પત્તિ પણ આપું છું. અભક્ત તો મોહ
પામે છે, માટે તેની સંપત્તિનું હરણ કરી લેવા દ્વારા જ
તેની ઉપર અનુગ્રહ કરું છું, એવો ભાવ છે. ॥ ૨૭ ॥

(હું જ જેને માટે મુખ્ય છું તેવા) મને પરાયણ
રહેનાર આ બલિને હવે હું અન્યને દુષ્ટપ્રાપ્ય હોય તેવું
આપીશ, એમ કહેવા માટે તેનો મોહાભાવ (મોહ ન
હોવો તે) ત્રણ શ્લોકોથી કહે છે— ‘એષઃ ઇતિ’
દાનવો અને દૈત્યોમાં અગ્રણી અને
કીર્તિ વધારનાર આ બલિએ મારી અજેય માયાને
જીતી લીધી છે તથા દુઃખ ભોગવવા છતાં તે
મોહ પામતો નથી. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

જેનું ધન નાશ પામ્યું છે, જે સ્થાનભ્રષ્ટ થયો
છે, જેનું અપમાન કરવામાં આવ્યું છે તથા
શત્રુઓ દ્વારા જેને બાંધવામાં આવ્યો છે, જ્ઞાતિજનો
દ્વારા જેનો પરિત્યાગ કરવામાં આવ્યો છે, જેણે
યાતના ભોગવી છે, ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

ગુરુ દ્વારા જે તિરસ્કૃત થયો છે તેમ જ શાપ
પામ્યો છે, એવા તેને મેં છળપૂર્વક ધર્મોપદેશ કર્યો
છે, છતાં પણ આ સત્યવાદી ધર્મને છોડતો
નથી ! ॥ ૩૦ ॥

‘આ કુળમાં કોઈ પણ નિઃસત્ત્વ અને કૃપણ
મનુષ્ય પાક્યો નથી.’ (શ્રીમદ્ ભા.૮/૧૯/૩) વગેરે
દ્વારા કપટથી જ મેં ધર્મનો ઉપદેશ કર્યો, છતાં પણ
ધર્મયુક્ત વસ્તુને તે ત્યજતો નથી, માટે તે સત્યવાદી
છે. ॥ ૩૦ ॥

આ બલિને, મારા દ્વારા દેવોને પણ દુષ્ટપ્રાપ્ય
એવું સ્થાન પ્રાપ્ત કરાવવામાં આવ્યું છે. સાવર્ણિ
મન્વન્તરમાં આ બલિ, હું જેના આશ્રયરૂપ છું
તેવો (મારો પરમ ભક્ત) ઈન્દ્ર થશે. ॥ ૩૧ ॥

‘મે’ મારા દ્વારા (સ્થાન પામ્યો છે)— હું જ જેનો
‘આશ્રયઃ’ પાલક છું તે (બલિ) ॥ ૩૧ ॥

‘સ્થાનં પ્રાપિતઃ’ इति यदुक्तं तदेव
સ્થાનમાહ—

तावत् सुतलमध्यास्तां विश्वकर्मविनिर्मितम् ।
यन्नाधयो व्याधयश्च क्लमस्तन्द्रा पराभवः ।
नोपसर्गा निवसतां संभवन्ति ममेक्षया ॥ ३२

तावत्सावर्णिमन्वन्तरपर्यन्तं सुतलमध्यास्ताम् ।
अधिवसत्वित्यर्थः । यद्यस्मिन्वसतामाध्यादयो
ममेक्षया न संभवन्ति ॥ ३२ ॥

एवं ब्रह्माणं प्रत्युक्त्वा करुणापरवशः
साक्षाद्बलिं प्रत्याह—इन्द्रसेनेति चतुर्भिः ।

इन्द्रसेन महाराज याहि भो भद्रमस्तु ते ।
सुतलं स्वर्गिभिः प्रार्थ्यं ज्ञातिभिः परिवारितः ॥ ३३
॥ ३૩ ॥

न त्वामभिभविष्यन्ति लोकेशः किमुतापरे ।
त्वच्छासनातिगान् दैत्यांश्चक्रं मे सूदयिष्यति ॥ ૩૪

त्वच्छાસનમતિગચ્છન્ત્યતિવર્તન્ત इति तथा
તાન્ ॥ ૩૪ ॥

रक्षिष्ये सर्वतोऽहं त्वां सानुगं सपरिच्छदम् ।
सदा सन्निहितं वीर तत्र मां द्रक्ष्यते भवान् ॥ ૩૫

तथापि भगवद्वियोगात्तदनिच्छन्तं प्रत्याह—
सदेति ॥ ૩૫ ॥

‘સ્થાનં પ્રાપિતઃ’ એમ જે ઉપરના શ્લોક(૩૧)માં
કહ્યું તે જ સ્થાન જણાવે છે—

(સાવર્ણિ મન્વન્તરનો કાળ આવે), ત્યાં
સુધી વિશ્વકર્માએ નિર્માણ કરેલા સુતલ લોકમાં તે
અધિવાસ કરે, જ્યાં રહેનારાઓને મારી કૃપાદષ્ટિથી
મનની પીડા, શરીરના વ્યાધિ, શ્રમ, તંદ્રા,
પરાજય અને ઉપદ્રવો થતા નથી. ॥ ૩૨ ॥

‘તાવત્’ સાવર્ણિ મન્વન્તરનો કાળ આવે, ત્યાં
સુધી તે બલિ સુતલ લોકમાં રહે, અધિવાસ કરે, એમ
અર્થ છે. ‘યત્’ જ્યાં વસનારાઓને આધિ વગેરે મારી
કૃપાદષ્ટિથી સંભવતાં નથી. ॥ ૩૨ ॥

આ પ્રમાણે બ્રહ્માજીને કહીને કુરુણાથી પરવશ
બનેલા ભગવાન બલિને ચાર શ્લોકથી સાક્ષાત્ કહે
છે— ‘इन्द्रसेन इति ।’

હે મહારાજ ઇન્દ્રસેન (બલિ), તારું કલ્યાણ
થાઓ! સ્વર્ગમાં નિવાસ કરનારા (દેવો) દ્વારા
પણ પ્રાર્થના કરવા યોગ્ય એવા સુતલલોકમાં તું
તારા જ્ઞાતિજનો સહિત જા. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

(ઇન્દ્રાદિ) લોકપાલો (પણ) તને પરાજિત
નહીં કરી શકે, તો બીજાઓની વાત જ શી?
તારી આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરનાર દૈત્યોનો મારું
(સુદર્શન) ચક્ર નાશ કરશે. ॥ ૩૪ ॥

તારી આજ્ઞાનું ‘અતિગચ્છન્તિ’ ઉલ્લંઘન કરે
તેવા તે દૈત્યોનો ॥ ૩૪ ॥

તારા અનુચરો અને તારી ભોગસામગ્રી
સહિત હું તારી સર્વ રીતે રક્ષા કરીશ. હે વીર,
ત્યાં સુતલમાં તું મને નિત્ય પોતાની સમીપ રહેલો
જોઈશ. ॥ ૩૫ ॥

(ભગવાન દ્વારા સાન્ત્વન આપવામાં આવ્યું
હોવા) છતાં પણ ભગવાનના વિયોગની અપેક્ષાએ
તે સુતલને ન ઈચ્છતા બલિ પ્રત્યે ભગવાન કહે
છે— ‘सदा इति ।’ ॥ ૩૫ ॥

તત્ર દાનવદૈત્યાનાં સજ્ઞાત્ તે ભાવ આસુરઃ ।
દૃષ્ટ્વા મદનુભાવં વૈ સઘઃ કુણ્ઠો વિનદ્શ્ચ્યતિ ॥ ૩૬

સજ્ઞાત્ ય આસુરો ભાવઃ સ વિનદ્શ્ચ્યતિ
॥ ૩૬ ॥

ત્યાં સુતલમાં દાનવો અને દૈત્યોના
સંસર્ગથી તારો જે કંઈ આસુરીભાવ થશે, તે મારા
(અસાધારણ) પ્રભાવને જોઈને તત્કાળ છેદાઈને
નાશ પામશે. ॥ ૩૬ ॥
સંસર્ગથી જે આસુરી ભાવ થશે, તે નાશ
પામશે. ॥ ૩૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धे वामनप्रादुर्भावे
बलिवामनसंवादो नाम द्वाविंशोऽध्यायः ॥ २२ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां द्वाविंशोऽध्यायः ॥ २२ ॥

अथ त्रयोविंशोऽध्यायः

બલિરાજાનું બંધનમાંથી મુક્ત થઈ સુતલ લોકમાં ગમન

त्रयोविंशो बलौ याते सुतलं सपितामहे ।
उपेन्द्रेण दिवं गत्वा पूर्ववन्मोदते हरिः ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इत्युक्तवन्तं पुरुषं पुरातनं
महानुभावोऽखिलसाधुसंमतः ।
बद्धाञ्जलिर्बाष्पकलाकुलेक्षणो
भक्त्युद्गलो गद्गदया गिराऽब्रवीत् ॥ १

बाष्पस्य कलाभिर्बिन्दुभिराकुले ईक्षणे
यस्य । भक्त्या उद्गल उत्कण्ठः ॥ १ ॥

बलिरुवाच

अहो प्रणामाय कृतः समुद्यमः
प्रपन्नभक्तार्थविधौ समाहितः ।
यल्लोकपालैस्त्वदनुग्रहोऽमरै-
रलब्धपूर्वोऽपसदेऽसुरेऽर्पितः ॥ २

ત્રેવીસમા અધ્યાયમાં પિતામહ (પ્રહ્લાદજી)
સહિત બલિરાજા સુતલમાં ગયા, ત્યારે ઈન્દ્ર વામન
ભગવાન સાથે સ્વર્ગમાં જઈ પહેલાંની જેમ આનંદ
કરવા લાગ્યો. (તે કથા છે.) ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — સર્વ સાધુજનોના
આદરણીય એવા મહાનુભાવ બલિરાજા, આ પ્રમાણે
બોલેલા પુરાણ પુરુષ વામન ભગવાનને હાથ
જોડીને અશ્રુબિંદુઓથી ઊભરાઈ જતાં નેત્રે તથા
ભક્તિને કારણે ગળામાં ડૂબો ભરાઈ જવાથી તૂટક
વાણીથી કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧ ॥

અશ્રુજળનાં ‘કલાભિઃ’ બિંદુઓથી ઊભરાઈ
ગયાં છે બંને નેત્રો જેમનાં. ભક્તિને કારણે ‘ઉત્-
ગલઃ’ ઉત્કંઠિત ॥ ૧ ॥

બલિરાજા બોલ્યા — અહો! (આપને)
પ્રણામ કરવા માટે કરવામાં આવેલો કેવળ ઉદ્યમ
જ શરણાગત ભક્તના અભિમત પુરુષાર્થને સંપન્ન
કરવા માટે સાવધાન રહે છે, કે જેનાથી લોકપાલો
અને દેવો દ્વારા પૂર્વે પ્રાપ્ત કરવામાં નથી આવ્યો
તેવો આપનો અનુગ્રહ અધમ અસુર એવા મારા
ઉપર કરવામાં આવ્યો છે! ॥ ૨ ॥

અહો ત્વત્પ્રણામમહિમા, યદર્થં કૃતઃ
સમુદ્યમ એવ પ્રપન્નાનાં ભક્તાનાં યોઽર્થસ્તસ્ય
વિધાવભક્તેઽપિ તસ્ય સંપાદને સમાહિતોઽપ્રમત્તઃ
સ્થિતઃ । કૃતઃ । યદ્યેનોદ્યમેન લોકપાલૈરમરૈઃ
સત્ત્વપ્રધાનૈરપ્યલબ્ધપૂર્વસ્ત્વદનુગ્રહોપસદે નીચે
રાજસે મય્યર્પિતઃ ।

અયં ભાવઃ—પરમેશ્વરાય તુભ્યમહં
વરાકસ્ત્રિલોકીં દત્તવાનિત્યેતદાસ્તામ્, પ્રણામોઽપિ
ન સમ્યક્કૃતઃ । કિંતુ તદર્થમુદ્યમમાત્રં કૃતં, તેન
ચ કર્મતપોદાનાદિકોટિભિરપ્યલભ્યસ્ત્વદનુગ્રહઃ
સંપાદિતઃ અહો ત્વત્પ્રણામપ્રભાવાશ્ચર્યમિતિ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યુક્ત્વા હરિમાનમ્ય બ્રહ્માણં સભવં તતઃ ।
વિવેશ સુતલં પ્રીતો બલિર્મુક્તઃ સહાસુરૈઃ ॥ ૩
॥ ૩ ॥

एवमिन्द्राय भगवान् प्रत्यानीय त्रिविष्टपम् ।
पूरयित्वाऽदितेः काममशासत् सकलं जगत् ॥ ४

अशासदुपेन्द्रः सन् पालयामास ॥ ४ ॥

लब्धप्रसादं निर्मुक्तं पौत्रं वंशधरं बलिम् ।
निशाम्य भक्तिप्रवणः प्रह्लाद इदमब्रवीत् ॥ ५
॥ ५ ॥

અહો! આપને કરવામાં આવેલા પ્રણામનો
મહિમા (અદ્ભુત છે)! કારણ કે જેને માટે કરવામાં
આવેલો ઉદ્યમ જ, શરણાગત ભક્તોનો જે (અભિમત)
પુરુષાર્થ છે તેને સંપન્ન કરવા માટે સાવધાન રહે
છે! અભક્ત (દ્વારા પ્રણામ કરવા માટે કરવામાં
આવેલો ઉદ્યમ હોય તો તેના) પ્રત્યે પણ! શા માટે?
'ચત્' કે જે પ્રણામ કરવાના ઉદ્યમથી (ઈન્દ્રાદિ)
લોકપાલો તથા સત્ત્વપ્રધાન દેવો દ્વારા પણ પૂર્વે
પ્રાપ્ત કરવામાં નથી આવ્યો તેવો આપનો અનુગ્રહ
'અપસદે' અધમ, રજોગુણી અસુર એવા મારા
ઉપર કરવામાં આવ્યો છે!

ભાવ આ પ્રમાણે છે— પરમેશ્વર એવા
આપને ક્ષુદ્ર એવો હું ત્રણ લોક આપું, એ વાત
બાજુએ મૂકો. મારાથી તો ઉચિત રીતે પ્રણામ પણ
થયા નથી, પરંતુ તે માટે કેવળ ચેષ્ટા જ કરવામાં
આવી છે! તેટલા જ માત્રથી, કરોડો કર્મ, તપ, દાન,
વગેરેથી પણ અલભ્ય એવો આપનો અનુગ્રહ પ્રાપ્ત
થયો છે. અહો! આપને પ્રણામ કરવાનો પ્રભાવ
અદ્ભુત છે! ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (વરુણના પાશથી)
મુક્ત થયેલા બલિએ પ્રસન્ન થઈ, આ પ્રમાણે
કહી, શંકર ભગવાન સહિત શ્રીહરિ અને બ્રહ્માજીને
પ્રણામ કરીને પછી અસુરો સાથે સુતલમાં પ્રવેશ
કર્યો. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

આ પ્રમાણે ભગવાન વામને ઈન્દ્રને સ્વર્ગ(નું
રાજ્ય) પાછું લાવી આપીને, અદિતિનો મનોરથ
પૂર્ણ કરી સમગ્ર જગતનું પાલન કર્યું. ॥ ૪ ॥

'અશાસત્' ઉપેન્દ્ર બનીને પાલન કર્યું. ॥ ૪ ॥

પોતાના વંશધર પૌત્ર બલિને બંધનમાંથી
મુક્ત થયેલો અને ભગવાનની કૃપાને પ્રાપ્ત
થયેલો જોઈ ભક્તિપ્રવણ પ્રહ્લાદજી આ પ્રમાણે
બોલ્યા. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

પ્રહ્લાદ ઉવાચ

નેમં વિરિञ્ચો લભતે પ્રસાદં
 ન શ્રીર્ન શર્વઃ કિમુતાપે તે ।
 યન્નોઽસુરાણામસિ દુર્ગપાલો
 વિશ્વાભિવન્દૈરપિ વન્દિતાંગ્નિઃ ॥ ૬

દુર્ગપાલોઽસિ, 'રક્ષિષ્યે સર્વતોઽહં ત્વામ્'
 इत्युक्तत्वात् ॥ ૬ ॥

યત્પાદપદ્મમકરન્દનિષેવગેન

બ્રહ્માદયઃ શરણદાશ્નુવતે વિભૂતીઃ ।
 કસ્માદ્ વયં કુસૂતયઃ ખલયોનયસ્તે
 દાક્ષિણ્યદૃષ્ટિપદવીં ભવતઃ પ્રણીતાઃ ॥ ૭

હે શરણદાશ્રયપ્રદ, યે કુસૂતયો દુર્વૃત્તાઃ
 ખલયોનય ઝગ્રજાતયશ્ચ તે વયં તસ્ય ભવતો
 દાક્ષિણ્યદૃષ્ટેઃ પદવીં કસ્માદ્દેતોઃ પ્રણીતાઃ । બહુમાનેન
 ચિત્તાનુવર્તનં દાક્ષિણ્યં તેન યા દૃષ્ટિસ્તદ્વિષયતાં
 પ્રાપિતાઃ ॥ ૭ ॥

ચિત્રં તવેહિતમહોઽમિતયોગમાયા-

લીલાવિસૃષ્ટભુવનસ્ય વિશારદસ્ય ।
 સર્વાત્મનઃ સમદૃશો વિષમઃ સ્વભાવો
 ભક્તપ્રિયો યદસિ કલ્પતરુસ્વભાવઃ ॥ ૮

ભક્તપ્રિયત્વાદિતિ ચેત્તર્હૈવં તવેહિતમ્ ।
 અહો ચિત્રમ્ । કિં તત્ । સર્વાત્મનઃ સમદૃશશ્ચ
 સ્વભાવો વિષમ ઇતિ યત્ । સર્વાત્મત્વે ચિત્રચરિત્વે
 હેતુઃ — અમિતાચિન્ત્યા યોગમાયા તસ્યા લીલા
 તયા વિસૃષ્ટાનિ વિરચિતાનિ ભુવનાનિ યેન તસ્ય ।

પ્રહ્લાદજી બોલ્યા — વિશ્વવન્દ્ય (બ્રહ્માજી
 વગેરે) દ્વારા પણ જેમના ચરણની વંદના
 કરવામાં આવે છે તે આપ, અસુરો એવા અમારા
 દ્વારપાળ થયા છો. આપની આ જે કૃપા છે તે
 નથી બ્રહ્માજીએ પ્રાપ્ત કરી કે ન લક્ષ્મીજીએ કે ન
 તો શિવજીએ પ્રાપ્ત કરી છે, તો બીજાઓ તો
 તે ક્યાંથી પ્રાપ્ત કરી શકે? ॥ ૬ ॥

દ્વારપાળ થયા છો, કારણ કે 'હું તારી સર્વ
 રીતે રક્ષા કરીશ.' (શ્રીમદ્ ભા.૮/૨૨/૩૫) એમ
 કહેવામાં આવ્યું હતું. ॥ ૬ ॥

હે આશ્રયપ્રદ, જેમનાં ચરણપદ્મના મકરન્દનું
 નિરંતર સેવન કરવાથી બ્રહ્માદિ (દેવો) ઐશ્વર્ય
 પ્રાપ્ત કરે છે તેવા આપની કૃપાદૃષ્ટિના વિષયને
 કુમાર્ગગામી અને જન્મથી જ દુષ્ટ એવા અમે કયા
 કારણે પ્રાપ્ત થયા છીએ? ॥ ૭ ॥

'હે શરણદ' હે આશ્રયદાતા, જે 'કુસૂતયઃ'
 દુરાચારીઓ, 'ખલયોનયઃ' જન્મથી જ દુષ્ટ, ઉગ્ર
 જાતિવાળા એવા અમે 'તસ્ય' આપની કૃપાદૃષ્ટિના વિષયને
 કયા કારણે પ્રાપ્ત થયા છીએ? બહુમાન દ્વારા અન્યના
 ચિત્તનું અનુસરણ કરવું તે દાક્ષિણ્ય. તે દાક્ષિણ્યથી જે
 દૃષ્ટિ હોય તેનો વિષય પ્રાપ્ત કરાયેલા અમે ॥ ૭ ॥

અહો! અચિન્ત્ય યોગમાયાની લીલાથી જેમણે
 ભુવનો સર્જ્યા છે તેવા સર્વજ્ઞ, સર્વાત્મા અને
 સમદર્શી એવા આપની લીલા અદ્ભુત છે, કારણ
 કે (અ)વિષમ સ્વભાવવાળા આપ ભક્તોના
 પક્ષપાતી અને કલ્પવૃક્ષના સ્વભાવવાળા છો! ॥ ૮ ॥

જો આપને ભક્તો પ્રિય છે તો એ પ્રકારની
 આપની લીલા છે. અહો! આશ્ચર્ય છે, તે ક્યું? સર્વાત્મા
 અને સમદર્શી એવા આપનો સ્વભાવ વિષમ છે, એ
 આશ્ચર્ય છે! સર્વાત્મા હોવાથી આશ્ચર્યકારક ચરિત્ર
 હોવા માટેનું કારણ— 'અમિતા' અચિન્ત્ય યોગમાયા,
 તેની લીલા, તે લીલાથી 'વિસૃષ્ટાનિ' સર્જ્યાં છે
 ભુવનો જેમના દ્વારા તેમની લીલા

અહો इत्यत्र सन्धिरार्षः । समदृक्त्वे हेतुः—
विशारदस्य सर्वज्ञस्य । अथवा भक्तप्रियत्वेऽपि
तव वैषम्यं नास्त्येव । यतः कल्पतरुस्वभावः
सन् भक्तप्रियोऽसि । न हि कल्पतरुराश्रितानामेव
कामान्पूरयन्नपि विषमो भवतीत्यर्थः ॥ ८ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

वत्स प्रह्लाद भद्रं ते प्रयाहि सुतलालयम् ।
मोदमानः स्वपौत्रेण ज्ञातीनां सुखमावह ॥ ९
॥ ९ ॥

नित्यं द्रष्टासि मां तत्र गदापाणिमवस्थितम् ।
मदर्शनमहाह्लादध्वस्तकर्मनिबन्धनः ॥ १०

मदर्शनेन यो महाह्लादस्तेन ध्वस्तं
कर्मनिबन्धनमज्ञानं यस्य ॥ १० ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

आज्ञां भगवतो राजन् प्रह्लादो बलिना सह ।
बाढमित्यमलप्रज्ञो मूर्धन्याधाय कृताञ्जलिः ॥ ११
॥ ११ ॥

परिक्रम्यादिपुरुषं सर्वासुरचमूपतिः ।
प्रणतस्तदनुज्ञातः प्रविवेश महाबिलम् ॥ १२
॥ १२ ॥

अथाहोशनसं राजन् हरिनारायणोऽन्तिके ।
आसीनमृत्विजां मध्ये सदसि ब्रह्मवादिनाम् ॥ १३
॥ १३ ॥

ब्रह्मन् संतनु शिष्यस्य कर्मच्छिद्रं वितन्वतः ।
यत् तत् कर्मसु वैषम्यं ब्रह्मदृष्टं समं भवेत् ॥ १४

અહીં ‘અહોઽમિત’ સંધિ આર્ષ છે. (અહો
અમિતઃ, હોવું જોઈએ.) સમદર્શી હોવા માટેનું
કારણ— ‘વિશારદસ્ય’ સર્વજ્ઞની (લીલા અથવા
ભક્તો પ્રિય હોવા છતાં પણ આપનામાં વિષમતા
નથી જ, કારણ કે કલ્પવૃક્ષના સ્વભાવવાળા હોઈ
આપને ભક્તો પ્રિય છે. કલ્પતરુ આશ્રય કરનારાઓની
જ કામના પૂરી કરવા છતાં પણ તે વિષમ બનતું
નથી, એમ અર્થ છે.

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે પુત્ર પ્રહ્લાદ,
તારું કલ્યાણ થાઓ! તું સુતલ નામના સ્થાન(લોક)માં
જા અને પૌત્ર બલિ સાથે આનંદ કરતો (તું)
જ્ઞાતિજનોને સુખ પ્રાપ્ત કરાવ. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

ત્યાં સુતલ લોકમાં હાથમાં ગદા લઈને (દ્વાર
પર) ઊભેલા મને તું સદાય જોઈશ. મારાં દર્શનથી
થતા પરમઆનંદથી જેના કર્મના કારણરૂપ અજ્ઞાનનો
નાશ થયો છે (તેવો તું થઈશ). ॥ ૧૦ ॥

મારાં દર્શનથી જે પરમ આનંદ થાય છે, તેનાથી
નાશ પામ્યું છે કર્મનું ‘નિબન્ધનમ્’ કારણરૂપ અજ્ઞાન
જેનું (તેવો તું) ॥ ૧૦ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા, સમગ્ર
દૈત્યસેનાના સ્વામી, વિશુદ્ધ બુદ્ધિવાળા પ્રહ્લાદજીએ
બલિની સાથે બે હાથ જોડી, ‘ભલે’ એમ કહી,
ભગવાનની આજ્ઞાને મસ્તક પર ચઢાવી, આદિપુરુષ
ભગવાનની પરિક્રમા કરી, પ્રણામ કરી, તેમની
અનુજ્ઞા લઈ, સુતલ લોકમાં પ્રવેશ કર્યો.
॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥

ત્યાર પછી હે રાજા, ભગવાન શ્રીહરિએ
બ્રહ્મવાદી ઋત્વિજોની સભા વચ્ચે પોતાની પાસે
જ બેઠેલા ભૃગુવંશી શુકાચાર્યને કહ્યું. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

હે બ્રહ્મનુ, યજ્ઞકર્મ કરતા શિષ્યની જે ત્રુટિ
રહી ગઈ હોય તેને પરિપૂર્ણ કરો. તે યજ્ઞાદિ
કર્મોમાં જે કાંઈ (વૈષમ્ય) દોષ થઈ જાય છે, તે
બ્રાહ્મણોની (કૃપા)દૃષ્ટિથી પૂર્ણ થાય છે. ॥ ૧૪ ॥

કર્મ વિતન્વતઃ શિષ્યસ્ય યચ્છિદ્રમન્તરં
ન્યૂનં જાતં તત્સંતનુ વિસ્તારય સંધત્સ્વ । યજમાનં
વિના કથં સંધાતવ્યમિતિ ન વાચ્યમિત્યાહ—
યત્તદિતિ । બ્રહ્મદૃષ્ટં બ્રાહ્મણૈર્દૃષ્ટમેવ સમં ભવેત્ ।
કિં પુનરનુષ્ઠિતમિત્યર્થઃ ॥ ૧૪ ॥

વંશીધરી—બ્રાહ્મણકૃતં સર્વેષાં સર્વફલપ્રદં
ભવતીતિ ભાવઃ । તદુક્તમ્—

વિપ્રૈઃ સમ્પાદિતં યસ્ય તીર્થસ્નાનવ્રતાદિકમ્ ।
ઉપવાસઃ ક્રતુર્હોમઃ સમ્પન્નં તસ્ય તત્ફલમ્ ॥

શુક્ર ઉવાચ

કુતસ્તત્કર્મવૈષમ્યં યસ્ય કર્મેશ્વરો ભવાન્ ।
યજ્ઞેશો યજ્ઞપુરુષઃ સર્વભાવેન પૂજિતઃ ॥ ૧૫

ભવાન્યસ્ય સર્વેણાપિ ભાવેન વસ્તુમાત્રેણ
પૂજિતસ્તસ્ય કર્મસુ કુતો વૈષમ્યમ્ । કથંભૂતઃ ।
કર્મણામીશ્વરઃ પ્રવર્તકઃ । યજ્ઞેશો યજ્ઞફલદઃ
યજ્ઞમયશ્ચ પુરુષઃ ॥ ૧૫ ॥

મન્ત્રતસ્તન્ત્રતશિષ્ટદ્રં દેશકાલાર્હવસ્તુતઃ ।
સર્વં કરોતિ નિશિષ્ટદ્રં નામસંકીર્તનં તવ ॥ ૧૬

યજ્ઞકર્મ કરતા શિષ્યની જે 'શિષ્ટદ્રમ્' અપૂર્ણતા,
તુટિ રહી ગઈ હોય તેને 'સન્તનુ' પરિપૂર્ણ કરો.
યજમાન વિના કેવી રીતે અનુસંધાન થાય, એમ કોઈ
ન કહે, એ વાત કહે છે— 'યત્-તત્-ઇતિ।' 'બ્રહ્મદૃષ્ટમ્'
બ્રાહ્મણો દ્વારા દૃષ્ટિ કરવામાં આવેલું
પૂર્ણ જ થઈ જાય છે, તો પછી બ્રાહ્મણો દ્વારા અનુષ્ઠાન
કરવામાં આવ્યું હોય તે માટે શું કહેવું? એમ અર્થ છે.
॥ ૧૪ ॥ (દૃષ્ટિમાત્રથી પૂર્ણ થાય તો ક્રિયાથી પરિપૂર્ણ
થાય તેમાં શું કહેવું.?)

બ્રાહ્મણ દ્વારા કરવામાં આવેલું સર્વને માટે
સર્વફળપ્રદ થાય છે, એવો ભાવ છે. તે જ
કહેવાયું છે.

'જે મનુષ્યનાં તીર્થ, સ્નાન, વ્રતાદિ, ઉપવાસ,
યજ્ઞ તથા હોમ વિપ્રો દ્વારા સંપાદિત કરવામાં આવે છે,
તેનું ફળ સંપન્ન થાય છે.'

શુક્રાચાર્ય બોલ્યા — કર્મોના પ્રવર્તક, યજ્ઞના
ફળદાતા તથા યજ્ઞપુરુષ એવા આપ જે બલિ
દ્વારા (સર્વસ્વના અર્પણ દ્વારા પરમ ભક્તિથી)
સર્વ પ્રકારે પૂજાયા છો, તે બલિના કર્મમાં વિષમતા
કેવી રીતે હોઈ શકે? ॥ ૧૫ ॥

આપ જે બલિ દ્વારા (સર્વસ્વના અર્પણ દ્વારા)
'સર્વભાવેન' સર્વ વસ્તુઓ દ્વારા પૂજાયા છો, તે બલિના
કર્મમાં વિષમતા કેવી રીતે હોઈ શકે? કેવા આપ?
કર્મોના 'ઈશ્વરઃ' પ્રવર્તક, 'યજ્ઞેશઃ' યજ્ઞફળદાતા તથા
યજ્ઞરૂપ પુરુષ એવા આપ ॥ ૧૫ ॥

મંત્રથી, તંત્રથી (અનુષ્ઠાનમાં વ્યુત્ક્રમ-
વિપરીતતા થવાથી), દેશથી, કાળથી, પાત્રથી,
દક્ષિણા વગેરે વસ્તુથી જે કાંઈ અપૂર્ણ હોય, તે
સર્વને આપનું નામસંકીર્તન નિશિષ્ટદ્ર (પરિપૂર્ણ)
કરે છે. ॥ ૧૬ ॥

આસ્તાં તાવત્પૂજા । યસ્માન્મન્ત્રતઃ સ્વરાદિ-
 ભ્રંશેન, તન્ત્રતો વ્યુત્ક્રમાદિના, દેશતઃ કાલતશ્ચ,
 અર્હતઃ પાત્રતઃ, વસ્તુતશ્ચ દક્ષિણાદિના યચ્છિદ્રં
 ન્યૂનં તત્સર્વં તવ નામાનુકીર્તનમાત્રમેવ નિશ્ચિદ્રં
 કરોતીતિ ॥ ૧૬ ॥

વંશીધરી—તદુક્તમ્—

‘યસ્ય સ્મૃત્યા ચ નામોક્ત્યા તપોયજ્ઞક્રિયાદિષુ ।
 ન્યૂનં સંપૂર્ણતાં યાતિ તં વન્દે હરિમચ્યુતમ્ ॥’
 ઇતિ ।

કિञ્ચ—

‘પ્રમાદાત્કુર્વતાં કર્મ પ્રચ્યવેતાધ્વરેષુ યત્ ।
 સ્મરણાદેવ તદ્વિષ્ણોઃ સમ્પૂર્ણં સ્યાદિતિ શ્રુતિઃ ॥’

તથાપિ વદતો ભૂમન્ કરિષ્યામ્યનુશાસનમ્ ।

एतच्छ्रेयः परं पुंसां यत् तवाज्ञानुपालनम् ॥ ૧૭

॥ ૧૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

अभिनन्द्य हरेराज्ञामुशना भगवानिति ।

यज्ञच्छिद्रं समाधत्त बलेर्विप्रर्षिभिः सह ॥ ૧૮

હેરેરાજ્ઞાં પ્રતિનન્દ્ય બલેર્યજ્ઞચ્છિદ્રં સમાધત્ત
 સંદધે । પાઠાન્તરે સમાધાય તદાજ્ઞાં સંપાદિત-
 વાનિતિ શેષઃ ॥ ૧૮ ॥

एवं बलेर्महीं राजन् भिक्षित्वा वामनो हरिः ।

ददौ भ्रात्रे महेन्द्राय त्रिदिवं यत् परैर्हृतम् ॥ ૧૯

॥ ૧૯ ॥

પૂજાની વાત બાજુએ મૂકો. જે ‘મન્ત્રતઃ’ મન્ત્રમાં
 સ્વર વગેરેનો ભંશ થવાથી, ‘તન્ત્રતઃ’ ક્રમ પ્રમાણે
 અનુષ્ઠાન ન થવાથી, દેશથી અને કાળથી, ‘અર્હતઃ’
 પાત્રથી અને ‘વસ્તુતઃ’ દક્ષિણા વગેરેથી જે ‘ચ્છિદ્રમ્’
 ન્યૂનતા-અપૂર્ણતા હોય છે, તે સર્વને આપના
 નામનું કેવળ કીર્તન જ પરિપૂર્ણ કરે છે. ॥ ૧૬ ॥

તે જ કહેવાયું છે—

‘જેમના સ્મરણ (માત્ર)થી અને નામોચ્ચારણથી
 તપ, યજ્ઞ, ક્રિયા વગેરેની અપૂર્ણતા સંપૂર્ણતાને પ્રાપ્ત
 કરે છે, તે અચ્યુત ભગવાન શ્રીહરિને હું વન્દન
 કરું છું.’

વળી,

‘યજ્ઞોમાં કર્મ કરનારાઓનું જે કર્મ પ્રમાદને
 કારણે રહી ગયું હોય, તે ભગવાન વિષ્ણુના સ્મરણમાત્રથી
 સંપૂર્ણ થાય છે, એવી શ્રુતિ છે.’

તેમ છતાં પણ હે અનંત, આમ કહેતા એવા
 આપની આજ્ઞાનું પાલન હું કરીશ, કારણ કે
 આપની આજ્ઞાનું પાલન કરવું એ જ મનુષ્યોનું
 પરમ કલ્યાણ છે. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ભગવાન શુકાચાર્યે
 આમ, શ્રીહરિની આજ્ઞાનો અંગીકાર કરીને,
 બલિના યજ્ઞની અપૂર્ણતાને બ્રહ્મર્ષિઓ સાથે
 પૂર્ણ કરી. ॥ ૧૮ ॥

શ્રીહરિની આજ્ઞાનો સ્વીકાર કરીને, બલિના યજ્ઞની
 અપૂર્ણતાને ‘સમાધત્ત’ પૂર્ણ કરી. ‘સમાધત્ત’ ને
 બદલે ‘સમાધાય’ પાઠાંતર હોય તો, બલિના યજ્ઞની
 અપૂર્ણતાનું સમાધાન કરીને, તે ભગવાનની આજ્ઞા
 ‘સંપન્ન કરી’, એટલું શેષ છે તે ઉમેરવું. ॥ ૧૮ ॥

હે રાજા, આમ, બલિરાજા પાસેથી પૃથ્વી
 માગીને શ્રીહરિ વામન ભગવાને શત્રુઓ દ્વારા
 હરી લેવામાં આવેલું સ્વર્ગ પોતાના ભાઈ ઇન્દ્રને
 (પાછું) આપ્યું. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

પ્રજાપતિપતિર્બ્રહ્મા દેવર્ષિપિતૃભૂમિપૈઃ ।
 દક્ષભૃગ્વઙ્ગિરોમુખ્યૈઃ કુમારેણ ભવેન ચ ॥ ૨૦
 કશ્યપસ્યાદિતેઃ પ્રીત્યૈ સર્વભૂતભવાય ચ ।
 લોકાનાં લોકપાલાનામકરોદ્ વામનં પતિમ્ ॥ ૨૧

દેવાશ્ચ ઋષયશ્ચ ભૂમિપાશ્ચ મનવસ્તૈઃ
 સહિતઃ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥
 વેદાનાં સર્વદેવાનાં ધર્મસ્ય યશસઃ શ્રિયઃ ।
 મઙ્ગલાનાં વ્રતાનાં ચ કલ્પં સ્વર્ગાપવર્ગયોઃ ॥ ૨૨
 ઉપેન્દ્રં કલ્પયાજ્વક્રે પતિં સર્વવિભૂતયે ।
 તદા સર્વાણિ ભૂતાનિ ભૃશં મુમુદિરે નૃપ ॥ ૨૩

નનુ લોકાદીનાં પતિરિન્દ્રોઽસ્ત્યેવ, સત્યમ્,
 તથાપિ વેદાદીનાં કલ્પં પાલને દક્ષં વામનમુપેન્દ્રં
 કલ્પયાંચક્રે ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥

તતસ્ત્વિન્દ્રઃ પુરસ્કૃત્ય દેવયાનેન વામનમ્ ।
 લોકપાલૈર્દિવં નિન્યે બ્રહ્મણા ચાનુમોદિતઃ ॥ ૨૪

દેવયાનેન માર્ગેણ । વિમાનેનેતિ વા ॥ ૨૪ ॥

પ્રાપ્ય ત્રિભુવનં ચેન્દ્ર ઉપેન્દ્રભુજપાલિતઃ ।
 શ્રિયા પરમયા જુષ્ટો મુમુદે ગતસાધ્વસઃ ॥ ૨૫
 ॥ ૨૫ ॥

પ્રજાપતિઓના સ્વામી બ્રહ્માજીએ દેવો,
 ઋષિઓ, પિતૃઓ, રાજાઓ તેમ જ દક્ષ, ભૃગુ
 અને અંગિરા જેમનામાં મુખ્ય છે તેમને, સનત્કુમારોને
 અને શંકર ભગવાનને સાથે રાખીને કશ્યપ ઋષિ
 તથા અદિતિ માતાને પ્રસન્ન કરવા અને સર્વ
 પ્રાણીઓના કલ્યાણ માટે વામન ભગવાનને લોકો
 તથા લોકપાલોના સ્વામી (તરીકે અભિષિક્ત)
 કર્યા. ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

દેવો અને ઋષિઓ તથા 'ભૂમિપાઃ' પૃથ્વીનું
 પાલન કરનારા મનુઓ, તેમની સાથે ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

(સર્વ) વેદો, સમસ્ત દેવતાઓ, ધર્મ, યશ,
 લક્ષ્મી, સર્વ મંગળો, વ્રતો, સ્વર્ગ અને મોક્ષનું
 (પાલન) કરવા માટે સમર્થ એવા વામન ભગવાનને
 સર્વના કલ્યાણ માટે ઉપેન્દ્ર(પદ્દે સ્થાપીને જ્યારે
 સર્વના સ્વામી) બનાવ્યા, ત્યારે હે નૃપ, સર્વ
 પ્રાણીઓ અત્યંત આનંદ પામ્યાં. ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે લોકાદિના સ્વામી
 ઈન્દ્ર છે જ, (એમ જો કોઈ કહે તો તે માટે ઉત્તર આપે
 છે.) એ સત્ય છે, તેમ છતાં વેદો વગેરેનું રક્ષણ કરવા
 માટે 'કલ્પમ્' દક્ષ, સમર્થ એવા વામન ભગવાનને
 ઉપેન્દ્ર(પદ્દે) સ્થાપ્યા. ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥

ત્યાર પછી બ્રહ્માજી દ્વારા અનુમોદન પામેલા
 ઈન્દ્રદેવ (વસ્ત્રાલંકારાદિ દ્વારા) વામન ભગવાનનો
 સત્કાર કરી દેવોના વિમાન દ્વારા લોકપાલો સાથે
 તેમને સ્વર્ગમાં લઈ ગયા. ॥ ૨૪ ॥

'દેવયાનેન' દેવોના માર્ગથી અથવા દેવોના
 વિમાન દ્વારા ॥ ૨૪ ॥

ઉપેન્દ્ર ભગવાનની ભુજાઓથી રક્ષાયેલા
 અને પરમ ઐશ્વર્યથી સેવાયેલા ઈન્દ્રે આમ
 ત્રણે લોક પ્રાપ્ત કરીને, નિર્ભય થઈ, આનંદ
 કર્યો. ॥ ૨૪ ॥ ૨૫ ॥

તથા ચ મન્ત્રઃ—‘ન તે વિષ્ણો જાયમાનો
ન જાતો દેવ મહિમ્નઃ પરમન્તમાપ ।’ ઇતિ ॥ ૨૯ ॥

ય ઇદં દેવદેવસ્ય હરેરદ્ભુતકર્મણઃ ।
અવતારાનુચરિતં શૃણવન્ યાતિ પરાં ગતિમ્ ॥ ૩૦

ય ઇદં શૃણવન્ભવતિ સ પરાં ગતિં યાતિ ॥ ૩૦ ॥

ક્રિયમાણે કર્મણીદં દૈવે પિત્ર્યેઽથ માનુષે ।
યત્ર યત્રાનુકીર્ત્યેત તત્ તેષાં સુકૃતં વિદુઃ ॥ ૩૧

સુકૃતં યથાવત્કૃતં વિદુઃ ॥ ૩૧ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયામષ્ટમસ્કન્ધે વામનાવતારચરિતે ત્રયોવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૩ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણેઽષ્ટમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં
ટીકાયાં ત્રયોવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૩ ॥

અથ ચતુર્વિંશોઽધ્યાયઃ

શ્રીભગવાનના મત્સ્યાવતારની કથા

ચતુર્વિંશે પ્રસન્નેન મત્સ્યરૂપસ્ય શાર્દૂળિણઃ ।
લીલોચ્યતે યતઃ સત્યવ્રતરક્ષા મહાર્ણવે ॥ ૧ ॥

તનું તનું વિદશ્યાદૌ નિજૈશ્વર્યનિદર્શનાત્ ।
મત્સ્યં પૃચ્છતિ પૃથ્વીશો લીલયા વામનોપમમ્ ॥ ૨ ॥

રાજોવાચ

ભગવન્ શ્રોતુમિચ્છામિ હરેરદ્ભુતકર્મણઃ ।
અવતારકથામાદ્યાં માયામત્સ્યવિડમ્બનમ્ ॥ ૧

‘જન્મેલો અથવા જન્મ પામતો કોઈ પણ
મનુષ્ય હે વિષ્ણુ, તમારા મહિમાના પરમ અંતને
પામી શકે નહીં.’ (ઋ.૭/૯૯/૨) ॥ ૨૯ ॥

જે મનુષ્ય અદ્ભુત કર્મો કરનારા દેવાધિદેવ
શ્રીહરિનું આ અવતારચરિત્ર શ્રવણ કરે છે, તે
પરમ ગતિને પામે છે. ॥ ૩૦ ॥

જે આ ચરિત્રનું શ્રવણ કરવા માંડે છે તે પરમ
ગતિને પામે છે. ॥ ૩૦ ॥

દેવયજ્ઞ, પિતૃયજ્ઞ કે મનુષ્યયજ્ઞ કરવામાં
આવે ત્યારે જ્યાં જ્યાં આ (વામનચરિત્ર)નું
કીર્તન કરવામાં આવે છે, (ત્યાં ત્યાં) તેમનું તે કર્મ
યથાયોગ્ય રીતે સંપન્ન થયેલું ગણાય છે. ॥ ૩૧ ॥

‘સુકૃતમ્’ યથાયોગ્ય રીતે સંપન્ન થયેલું ગણાય
છે. ॥ ૩૧ ॥

ચોવીસમા અધ્યાયમાં અવતારકથાના પ્રસંગ
પ્રમાણે શ્રીવિષ્ણુ ભગવાનના મત્સ્યરૂપની લીલા
કહેવામાં આવી છે, જેના દ્વારા મહાસમુદ્રની અંદર
સત્યવ્રતની રક્ષા કરવામાં આવી છે. (તે કથા છે.) ॥ ૧ ॥

પૂર્વે સૂક્ષ્મ શરીર દર્શાવીને પોતાનું ઐશ્વર્ય દર્શાવવા
માટે લીલાથી વામનની ઉપમાવાળા મત્સ્યરૂપધારી
ભગવાન વિષે પૃથ્વીપતિ (પરીક્ષિત) પૂછે છે. ॥ ૨ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — હે ભગવાન,
માયાથી જે મત્સ્યરૂપનું અનુકરણ કરવામાં આવ્યું
હતું, (તે જેમાં નિરૂપવામાં આવ્યું છે,) અદ્ભુત
કર્મ કરનારા શ્રીહરિની આદિ કાળની તે કથાનું
શ્રવણ કરવા હું ઇચ્છું છું. ॥ ૧ ॥

માયયા મત્સ્યવિડમ્બનં મત્સ્યરૂપાનુકરણં
યસ્યાં નિરૂપ્યતે તામ્ ॥ ૧ ॥

અન્વિ.—પૂર્વ તનુરૂપં તતો મહદ્રૂપમિતિ
વામનાવતારચરિતસામ્યાન્મત્સ્યાવતારં પૃચ્છતિ ।

નનુ કસ્માદકસ્માદેવ મત્સ્યાવતારશ્રવણેચ્છા,
શ્રીવામનસાદૃશ્યાદિત્યાહ—યદર્થમિતિ દ્વાભ્યામ્ ।

યદર્થમદધાદ્ રૂપં માત્સ્યં લોકજુગુપ્સિતમ્ ।
તમઃપ્રકૃતિ દુર્મર્ષં કર્મગ્રસ્ત ઇવેશ્વરઃ ॥ ૨

દુર્મર્ષં દુઃસહમ્ ॥ ૨ ॥

एतन्नो भगवन् सर्वं यथावद् वक्तुमर्हसि ।
उत्तमश्लोकचरितं सर्वलोकसुखावहम् ॥ ३

બલેરનુગ્રહાય જુગુપ્સિતમપિ યાચકરૂપં
ધૃતવાનિતિ યુક્તમુક્તમ્ । યદર્થં તુ લોકજુગુપ્સિતં
માત્સ્યં રૂપમધારયદેતન્નો યથાવદ્વક્તુમર્હસીત્યર્થઃ
॥ ૩ ॥

सूत उवाच

इत्युक्तो विष्णुरातेन भगवान् बादरायणिः ।
उवाच चरितं विष्णोर्मत्स्यरूपेण यत् कृतम् ॥ ४
॥ ૪ ॥

सामान्येनावतारप्रयोजनमाह—गोविप्रेति ।

श्रीशुक उवाच

गोविप्रसुरसाधूनां छन्दसामपि चेश्वरः ।
रक्षामिच्छंस्तनूर्धत्ते धर्मस्यार्थस्य चैव हि ॥ ५
॥ ૫ ॥

માયાથી ‘મત્સ્યવિડમ્બનમ્’ મત્સ્યરૂપનું અનુકરણ
જેમાં નિરૂપવામાં આવ્યું છે તે કથાનું (શ્રવણ કરવા
ઈચ્છું છું.) ॥ ૧ ॥

પહેલાં સૂક્ષ્મરૂપ, પછી વિરાટરૂપ— એમ વામન
અવતારના ચરિત્રનું સામ્ય હોવાથી મત્સ્યાવતારચરિત્ર
વિષે રાજા પૂછે છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે પરીક્ષિતને અચાનક
જ કેમ મત્સ્યાવતારનું શ્રવણ કરવાની ઈચ્છા થઈ?
શ્રીવામનચરિત્રનું સામ્ય હોવાથી આવી ઈચ્છા થઈ
એમ બે શ્લોકો વડે કહે છે— ‘યત્-અર્થમ્ ઇતિ ।’

(કાળ અને કર્મના નિયન્તા હોવા છતાં)
કર્મગ્રસ્ત (કર્મપરવશ) હોય તેમ જે કારણે લોકનિન્દિત
અને તમોગુણી સ્વભાવનું દુઃસહ એવું મત્સ્યરૂપ
ઈશ્વરે ધારણ કર્યું, ॥ ૨ ॥

‘દુર્મર્ષમ્’ દુઃસહ (રૂપ)ને ॥ ૨ ॥

હે ભગવાન, આ બધું અમને યથાવત્
કહેવા માટે આપ સમર્થ છો. ઉત્તમ કીર્તિવાળા
ભગવાનનું ચરિત્ર સર્વ લોકોને સુખ આપનારું
હોય છે. ॥ ૩ ॥

બલિ ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે નિન્દિત હોવા
છતાં યાચકનું રૂપ ધારણ કર્યું એ યોગ્ય કહેવાયું, પરંતુ
જે કારણે લોકનિન્દિત મત્સ્યરૂપ ધારણ કર્યું, એ અમને
યથાવત્ કહેવા માટે આપ યોગ્ય છો. ॥ ૩ ॥

સૂતજી બોલ્યા — આમ, વિષ્ણુરાત પરીક્ષિત
દ્વારા જેમને કહેવામાં આવ્યું તે ભગવાન બાદરાયણિ
મત્સ્યરૂપે જે કરવામાં આવ્યું હતું, તે વિષ્ણુભગવાનનું
ચરિત્ર કહેવા લાગ્યા. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

સામાન્યરૂપે અવતારનું પ્રયોજન જણાવે છે—
‘ગોવિપ્ર ઇતિ ।’

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — ગાયો, બ્રાહ્મણો,
દેવો, સત્પુરુષો, વેદો, ધર્મ અને અર્થની રક્ષા
કરવા ઈચ્છતા ભગવાન ખરેખર, (મત્સ્યાદિ)
શરીરો ધારણ કરે છે. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

જુગુપ્સિતત્વં પરિહરતિ—

उच्चावचेषु भूतेषु चरन् वायुरिवेश्वरः ।
नोच्चावचत्वं भजते निर्गुणत्वाद्धियो गुणैः ॥ ६

ધિયો ગુણૈર્યાન્યુચ્ચાવચાનિ ભૂતાનિ તેષુ
નિયન્તૃત્વેન ચરન્નપીશ્વરો નોચ્ચાવચત્વં ભજતે,
નિર્ગુણત્વાત્ । કુતઃ પુનઃ શુદ્ધસત્ત્વમયૈર્મત્સ્યા-
દ્યાકારૈરુચ્ચાવચત્વશઙ્કેતિ ભાવઃ ॥ ૬ ॥

विशेषतो मत्स्यावतारप्रयोजनमाह—
आसीदिति त्रिभिः—
आसीदतीतकल्पान्ते ब्राह्मो नैमित्तिको लयः ।
समुद्रोपप्लुतास्तत्र लोका भूरादयो नृप ॥ ७

બ્રહ્મણો નિદ્રાયાં ભવો બ્રાહ્મસ્તેનૈવ નિમિત્તેન
જાતો નૈમિત્તિકઃ । સમુદ્રે ઉપપ્લુતા નિમગ્નાઃ ॥ ૭ ॥
કાલેનાગતનિદ્રસ્ય ધાતુઃ શિશયિષોર્બલી ।
મુખતો નિઃસૃતાન્ વેદાન્ હયગ્રીવોઽન્તિકેઽહરત્ ॥ ૮

अन्तिके निःसृतान् ॥ ८ ॥

ज्ञात्वा तद् दानवेन्द्रस्य हयग्रीवस्य चेष्टितम् ।
दधार शफरीरूपं भगवान् हरिरीश्वरः ॥ ९

शफरीरूपं मत्स्यरूपम् ॥ ९ ॥

પ્રયોજનાન્તરં લીલાપ્રકારં ચાહ—તત્ર
રાજઋષિરિત્યાદિ યાવત્સમાસિ ।

જુગુપ્સા અર્થાત્ ધૃષ્ટા દૂર કરે છે—

જેમ વાયુ ઉચ્ચ-નીચ પ્રાણીઓમાં ફરતો
હોવા છતાં ઉચ્ચ-નીચપણાને પ્રાપ્ત થતો નથી,
તેમ (દેવ, મનુષ્ય, પશુપક્ષી વગેરે) ઉત્કૃષ્ટ અને
નિકૃષ્ટ પ્રાણીઓમાં (અંતર્યામીરૂપે) વિચરતા હોવા
છતાં પણ ઈશ્વર નિર્ગુણ હોવાથી બુદ્ધિના ગુણોને
કારણે પ્રાપ્ત થતી ઉત્કૃષ્ટતા અને નિકૃષ્ટતાને
પ્રાપ્ત થતા નથી. ॥ ૬ ॥

બુદ્ધિના ગુણોને કારણે જે ઉચ્ચ-નીચ પ્રાણીઓ
હોય છે તેમનામાં નિયંતા તરીકે વિચરતા હોવા છતાં
ઈશ્વર ઉચ્ચ-નીચપણાને પ્રાપ્ત થતા નથી, કારણ કે
નિર્ગુણ છે. તો પછી શુદ્ધ સત્ત્વમય મત્સ્યાદિ આકારોથી
ભગવાનમાં ઉચ્ચ-નીચપણું આવે તેવી શંકા શા માટે ?
એવો ભાવ છે. ॥ ૬ ॥

વિશેષરૂપે મત્સ્યાવતારનું પ્રયોજન ત્રણ શ્લોકો
વડે જણાવે છે— ‘આસીત્-ઈતિ ।’

હે રાજા, આ પહેલાંના કલ્પના અંતે બ્રહ્માજીની
નિદ્રાને કારણે નૈમિત્તિક પ્રલય થયો હતો, ત્યારે
પૃથ્વી વગેરે લોકો સમુદ્રમાં ડૂબી ગયા હતા. ॥ ૭ ॥

બ્રહ્માજીની નિદ્રામાં થયો તે ‘બ્રાહ્મઃ’ ‘બ્રાહ્મ’-
તે નિદ્રાને જ નિમિત્તે થયો તે ‘નૈમિત્તિકઃ’ ‘નૈમિત્તિક’-
સમુદ્રમાં ‘ઉપપ્લુતાઃ’ ડૂબી ગયા હતા. ॥ ૭ ॥

(પ્રલય)કાળ થવાથી શયન કરવાની ઈચ્છાવાળા
બ્રહ્માજીના મુખમાંથી નીકળેલા વેદોને હયગ્રીવ નામના
મહાબળવાન દૈત્યે તેમની સમીપમાં આવીને હરી
લીધા. ॥ ૮ ॥

मुषमांशी नीकणैला वेदोने ॥ ८ ॥

સર્વશક્તિમાન ભગવાન શ્રીહરિએ દાનવરાજ
હયગ્રીવનું તે કાર્ય જાણીને (વેદોને પાછા લાવવા)
મત્સ્યનું રૂપ ધારણ કર્યું. ॥ ૯ ॥

‘शफरीरूपम्’ मत्स्यरूपम् ॥ ९ ॥

મત્સ્યાવતારનું પ્રયોજન જણાવીને પછી
લીલાનો પ્રકાર અધ્યાયની સમાપ્તિ સુધી કહે છે—
‘તત્ર રાજઋષિઃ’ વગેરેથી.

તત્ર રાજઋષિઃ કશ્ચિન્નામ્ના સત્યવ્રતો મહાન્ ।
નારાયણપરોઽતપ્યત્ તપઃ સ સલિલાશનઃ ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

યોઽસાવસ્મિન્ મહાકલ્પે તનયઃ સ વિવસ્વતઃ ।
શ્રાદ્ધદેવ ઇતિ ય્યાતો મનુત્વે હરિણાર્પિતઃ ॥ ૧૧

સ એવ શ્રાદ્ધદેવ ઇતિ ય્યાતઃ ॥ ૧૧ ॥

એકદા કૃતમાલાયાં કુર્વતો જલતર્પણમ્ ।
તસ્યાઞ્જલ્યુદકે કાચિચ્છર્ફર્યેકાભ્યપદ્યત ॥ ૧૨

કૃતમાલાયાં નદ્યામ્ ॥ ૧૨ ॥

સત્યવ્રતોઽઞ્જલિગતાં સહ તોયેન ભારત ।
ઉત્સર્જ નદીતોયે શર્ફરીં દ્રવિડેશ્વરઃ ॥ ૧૩
॥ ૧૩ ॥

તમાહ સાતિકરુણં મહાકારુણિકં નૃપમ્ ।
યાદોભ્યો જ્ઞાતિઘાતિભ્યો દીનાં માં દીનવત્સલ ।
કથં વિસૃજસે રાજન્ ભીતામસ્મિન્ સરિજ્જલે ॥ ૧૪
॥ ૧૪ ॥

તમાત્મનોઽનુગ્રહાર્થં પ્રીત્યા મત્સ્યવપુર્ધરમ્ ।
અજાનન્ રક્ષણાર્થાય શર્ફર્યાઃ સ મનો દદધે ॥ ૧૫
॥ ૧૫ ॥

તસ્યા દીનતરં વાક્યમાશ્રુત્ય સ મહીપતિઃ ।
કલશાપ્સુ નિધાયૈનાં દયાલુર્નિન્ય આશ્રમમ્ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

સા તુ તત્રૈકરાત્રેણ વર્ધમાના કમણ્ડલૌ ।
અલબ્ધ્વાઽઽત્માવકાશં વા ઇદમાહ મહીપતિમ્ ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

(હે રાજા,) તે સમયે સત્યવ્રત નામના કોઈ એક મહાન નારાયણપરાયણ રાજર્ષિ (કેવળ) જળનો આહાર કરી તપશ્ચર્યા કરતા હતા. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥
(પૂર્વ કલ્પમાં) જે સત્યવ્રત (તપશ્ચર્યા કરતા) હતા, તે જ રાજા આ મહાકલ્પમાં વિવસ્વાન (સૂર્ય)ના પુત્ર શ્રાદ્ધદેવ તરીકે પ્રખ્યાત છે. શ્રીહરિ દ્વારા વિવસ્વાન મનુનું પદ જેમને આપવામાં આવ્યું હતું. ॥ ૧૧ ॥

તે જ શ્રાદ્ધદેવ તરીકે પ્રખ્યાત છે. ॥ ૧૧ ॥

એક સમયે કૃતમાલા નદીમાં જળથી તર્પણ કરતા તે રાજર્ષિની અંજલિના જળમાં કોઈ એક માછલી આવી ગઈ. ॥ ૧૨ ॥

‘કૃતમાલાયામ્’ કૃતમાલા નદીમાં ॥ ૧૨ ॥

હે ભરતવંશી રાજા, દ્રવિડેશ્વર રાજર્ષિ સત્યવ્રતે જળ સાથે અંજલિમાં આવેલી માછલીને નદીના જળમાં પાછી નાખી દીધી. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

(પોતાને જળમાં નાખી દેતા) તે મહાદયાળુ રાજાને અતિ ક્રુણા ઊપજે તેમ (તે માછલી) કહેવા લાગી, ‘હે રાજા, હે દીનવત્સલ, પોતાના જાતભાઈઓનો (પણ) ઘાત કરનારાં જળચરોથી ભયભીત અને દીન એવી મને આ સરિતાના જળમાં કેમ નાખી દો છો?’ ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

પોતાની (સત્યવ્રતની) ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે પ્રેમથી મત્સ્યનું શરીર ધારણ કરનાર તેમને (ભગવાનને) ન જાણતા રાજાએ માછલીની રક્ષા કરવાનો સંકલ્પ કર્યો. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

તે દયાળુ પૃથ્વીપતિ તેનું અતિ દીન વચન સાંભળી, તેને કળશના જળમાં મૂકી પોતાના આશ્રમમાં લાવ્યા. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

પરંતુ ત્યાં કમંડળમાં એક રાતમાં જ વધી જતી તે માછલી પોતાને માટે અવકાશ પ્રાપ્ત ન કરીને, પૃથ્વીપતિ સત્યવ્રતને આ પ્રમાણે કહેવા લાગી. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

નાહં કમણ્ડલાવસ્મિન્ કૃચ્છં વસ્તુમિહોત્સહે ।
કલ્પયૌકઃ સુવિપુલં યત્રાહં નિવસે સુખમ્ ॥ ૧૮

યત્રાહં સુખં નિવસામિ તદોકઃ સ્થાનં
કલ્પય ॥ ૧૮ ॥

સ એનાં તત આદાય ન્યધાદૌદઞ્ચનોદકે ।
તત્ર ક્ષિપ્તા મુહૂર્તેન હસ્તત્રયમવર્ધત ॥ ૧૯

ઔદઞ્ચનોદકે મણિકસ્થે જલે ॥ ૧૯ ॥

ન મ એતદલં રાજન્ સુખં વસ્તુમુદઞ્ચનમ્ ।
પૃથુ દેહિ પદં મહ્યં યત્ ત્વાહં શરણં ગતા ॥ ૨૦
॥ ૨૦ ॥

તત આદાય સા રાજ્ઞા ક્ષિપ્તા રાજન્ સરોવરે ।
તદાવૃત્યાત્મના સોઽયં મહામીનોઽન્વવર્ધત ॥ ૨૧
॥ ૨૧ ॥

નૈતન્મે સ્વસ્તયે રાજન્નુદકં સલિલૌકસઃ ।
નિધેહિ રક્ષાયોગેન હ્રદે મામવિદાસિનિ ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

રક્ષાયોગેન રક્ષાયા યોગેનોપાયેન । યથા
મહાહૃદપ્રાપ્તેરર્વાક્ જલં વિના ન શુષ્પેયં તેનોપાયેન
નિધેહિ । અવિદાસિનિ અનુપક્ષયે ॥ ૨૨ ॥

ઇત્યુક્તઃ સોઽનયન્મત્સ્યં તત્ર તત્રાવિદાસિનિ ।
જલાશયે સંમિતં તં સમુદ્રે પ્રાક્ષિપઞ્ઞષમ્ ॥ ૨૩

અહીં આ કમંડળમાં સંકટ (સંકડાશ) પડે
તેમ રહેવા હું ઇચ્છતી નથી. હું જ્યાં સુખપૂર્વક
રહું તેવું ખૂબ વિશાળ સ્થાન તૈયાર કરો. ॥ ૧૮ ॥
જ્યાં હું સુખપૂર્વક રહું તેવું 'ઓકઃ' સ્થાન
તૈયાર કરો. ॥ ૧૮ ॥

તે રાજાએ તેને તે(કમંડળ)માંથી માટીના
મોટા કડાયાના જળમાં નાખી. ત્યાં નાખવામાં
આવેલી તે બે ઘડીમાં ત્રણ હાથ વધી ગઈ. ॥ ૧૯ ॥
'ઔદઞ્ચન-ઉદકે' માટીના મોટા કડાયાના
જળમાં ॥ ૧૯ ॥

(અને બોલી) હે રાજા, સુખપૂર્વક રહેવા
માટે આ પાત્ર પણ મને પર્યાપ્ત નથી, માટે તમે
મને રહેવા માટે વિશાળ સ્થાન આપો, કારણ કે
હું તમારે શરણે આવી છું. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

હે રાજા (પરિક્ષિત), (આ પ્રમાણે જેમને
કહેવામાં આવ્યું તે) રાજા દ્વારા તે(વિશાળ પાત્ર)માંથી
લઈને તેને સરોવરમાં નાખવામાં આવી. તે આ
મહામત્સ્ય પોતાના શરીરથી (આખા) સરોવરમાં
વ્યાપીને વધી ગયો. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

હે રાજા, જળ એ જ જેનું નિવાસસ્થાન છે
તેવા મારે માટે આ સરોવરનું જળ (પણ) સુખકારક
નથી, (આથી) રક્ષા કરવા માટે ઉપાય કરીને મને
અખૂટ જળવાળા સરોવરમાં મૂકો. ॥ ૨૨ ॥

'રક્ષાયોગેન' રક્ષા કરવા માટે 'યોગેન' ઉપાય
કરીને, જેથી ખૂબ મોટું સરોવર પ્રાપ્ત થતાં પહેલાં
જ જળ વિના હું સુકાઈ ન જાઉં તેવો ઉપાય કરીને
મને તેમાં મૂકો. 'અવિદાસિનિ' અખૂટ જળવાળા
સરોવરમાં ॥ ૨૨ ॥

આ પ્રમાણે જેને કહેવામાં આવ્યું તે રાજર્ષિ
સત્યવ્રત ઉત્તરોત્તર અખૂટ (વિપુલ) જળવાળા જે
જે સરોવરમાં લઈ જતા, તે તે જળાશય જેટલા
માપવાળા થતા તે મત્સ્યને આખરે રાજાએ સમુદ્રમાં
નાખ્યો. ॥ ૨૩ ॥

સંમિતં તત્તજ્જલાશયપરિમિતમ્ ॥ ૨૩ ॥

ક્ષિપ્યમાણસ્તમાહેદમિહ માં મકરાદયઃ ।

અદન્ત્યતિબલા વીર માં નેહોત્ત્રષ્ટુમર્હસિ ॥ ૨૪

॥ ૨૪ ॥

एवं विमोहितस्तेन वदता वल्गुभारतीम् ।

तमाह को भवानस्मान् मत्स्यरूपेण मोहयन् ॥ २५

॥ ૨૫ ॥

नैवंवीर्यो जलचरो दृष्टोऽस्माभिः श्रुतोऽपि च ।

यो भवान् योजनशतमह्नाऽभिव્યાનશે सरः ॥ ૨૬

અભિવ્યાનશેઽભિતો વ્યાસવાન્ ॥ ૨૬ ॥

नूनं त्वं भगवान् साक्षाद्धरिर्नारायणोऽव्ययः ।

अनुग्रहाय भूतानां धत्से रूपं जलौकसाम् ॥ ૨૭

॥ ૨૭ ॥

नमस्ते पुरुषश्रेष्ठ स्थित्युत्पत्त्यप्ययेऽश्वर ।

भक्तानां नः प्रपन्नानां मुख्यो ह्यात्मगतिर्विभो ॥ ૨૮

मुख्यः सत्य आत्मा च गतिश्चाश्रयः ॥ ૨૮ ॥

सर्वे लीलावतारास्ते भूतानां भूतिहेतवः ।

ज्ञातुमिच्छाम्यदो रूपं यदर्थं भवता धृतम् ॥ ૨૯

॥ ૨૯ ॥

‘સંમિતમ્’ તે તે જળાશય જેટલા માપવાળા મત્સ્યને. ॥ ૨૩ ॥

(સમુદ્રમાં) નાખવામાં આવતો મત્સ્ય તે રાજાને આ પ્રમાણે કહે છે: ‘હે વીર, અહીં મગર વગેરે મહાબળવાન જળચરો મને ખાઈ જશે માટે મને આપ અહીં નાખવાને યોગ્ય નથી.’ ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

આમ મધુર વાણી બોલતા તે મત્સ્યથી વિમોહિત થયેલા રાજર્ષિએ તે મત્સ્યને કહ્યું, ‘મત્સ્યરૂપે અમને મોહ પમાડતા આપ કોણ છો?’ ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

અમારા દ્વારા આવા પ્રભાવવાળું (કોઈ પણ) જળચર નથી જોવામાં આવ્યું કે નથી સાંભળવામાં આવ્યું, કે જે આપ માત્ર એક દિવસ જેટલા સમય દરમ્યાન સો યોજન જેટલા સરોવરમાં ચોતરફ વ્યાપી જનાર છો! ॥ ૨૬ ॥

‘અભિવ્યાનશે’ ચોતરફ વ્યાપી ગયું. ॥ ૨૬ ॥

આપ અવશ્ય સાક્ષાત્ અવિનાશી ભગવાન નારાયણ શ્રીહરિ જ છો અને પ્રાણીઓ ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે જળમાં વસનાર મત્સ્યનું રૂપ ધારણ કરો છો! ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

હે પુરુષશ્રેષ્ઠ, આપને નમસ્કાર હો. સ્થિતિ, ઉત્પત્તિ અને લયના કારણરૂપ હે ઈશ્વર, હે વિભુ, શરણે આવેલા ભક્તો એવા અમારા આપ સત્ય આત્મા છો અને આશ્રય છો. ॥ ૨૮ ॥

‘મુખ્યઃ’ સત્ય આત્મા છો તથા ‘ગતિઃ’ આશ્રય છો. ॥ ૨૮ ॥

(જો કે) આપના સર્વ લીલાવતારો પ્રાણીઓના અભ્યુદય માટે હોય છે, (તેમ છતાં) જે કારણે આપના દ્વારા આ રૂપ લેવામાં આવ્યું છે તેનું (પ્રયોજન) હું જાણવા ઈચ્છું છું. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

ન તેऽરવિન્દાક્ષ પદોપસર્પણં
 મૃષા ભવેત્ સર્વસુહૃત્પ્રિયાત્મનઃ ।
 યથેતરેષાં પૃથગાત્મનાં સતા-
 મદીદૃશો યદ્ વપુરદ્ભુતં હિ નઃ ॥ ૩૦

હે અરવિન્દાક્ષ, પૃથગાત્મનાં દેહાદ્યભિમાનિનાં સતામિતરેષાં પદોપસર્પણં યથા મૃષા ભવેત્તથા સર્વસુહૃત્પ્રિયાત્મનસ્તવ પદોપસર્પણં મૃષા ન ભવેત્ । યદ્યસ્માન્નો ભક્તાનામદ્ભુતં વપુરદીદૃશો દર્શિત- વાનસિ । પાઠાન્તરે પૃથગાત્મનો ભેદદર્શિનઃ પુંસઃ । અસતાં પરિચ્છિન્નાનાં પદોપસર્પણં યથા મૃષેત્યર્થઃ ॥ ૩૦ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

इति ब्रुवाणं नृपतिं जगत्पतिः
 सत्यव्रतं मत्स्यवपुर्युगक्षये ।
 विहर्तुकामः प्रलयार्णवेऽब्रवी-
 च्चिकीर्षुरिकान्तजनप्रियः प्रियम् ॥ ३१

एकान्तजना भक्ताः प्रिया यस्य ॥ ३१ ॥

હે કમળનયન, સર્વ પ્રાણીઓના પરમ મિત્ર, પ્રિય અને આત્મા એવા આપના ચરણનું શરણ, આત્માથી પૃથક્ અનાત્મ પદાર્થોમાં પોતાપણાનું અભિમાન રાખનારા અન્ય જનોના ચરણના શરણની જેમ વૃથા થતું નથી, કારણ કે આપે ભક્તો એવા અમને (આપનું) અદ્ભુત સ્વરૂપ દર્શાવ્યું છે. ॥ ૩૦ ॥

હે કમળનયન, ‘પૃથક્-આત્મનામ્’ આત્માથી પૃથક્ દેહાદિ અનાત્મ પદાર્થોમાં પોતાપણાનું અભિમાન રાખનારાઓના- પોતાના ભક્તો સિવાયના બીજા (વિષયાવિષ્ટ) સંસારીઓના ચરણનું શરણ જેમ વ્યર્થ થાય છે, તેમ સર્વ પ્રાણીઓના પરમ મિત્ર, પ્રિય અને આત્મા એવા આપના ચરણની પાસે જવું વૃથા થતું નથી, ‘યત્’ કારણ કે ભક્તો એવા અમને આપે અદ્ભુત સ્વરૂપ ‘અદીદૃશઃ’ દર્શાવ્યું છે. ‘પૃથક્-આત્મનાં સતામ્’ ને બદલે ‘પૃથગાત્મનોઽસતામ્’ પાઠાન્તરમાં આત્માથી પૃથક્ દેહાદિ અનાત્મ પદાર્થોમાં પોતાપણાનું અભિમાન રાખનાર મર્યાદિત થયેલા ભેદદર્શી મનુષ્યના, ‘અસતામ્’ મર્યાદિત થયેલી ભુદ્ધિવાળા સંસારી જનોના ચરણનું શરણ જેમ વ્યર્થ થાય છે તેમ, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૦ ॥ (√દૃશ્ નું ભૂ.કા. બીજો પુ.એ.વ. ‘અદીદૃશઃ’)

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, કહેતા નરપતિ સત્યવ્રતને, એક માત્ર પોતાનો જ આશ્રય કરનારા ભક્ત જનો જેમને પ્રિય છે તેવા અને (સત્યવ્રતનું) પ્રિય (હિત) કરવાની ઈચ્છાવાળા તથા કલ્પાંતના પ્રલયસમુદ્રમાં વિહાર કરવાની કામનાવાળા મત્સ્યશરીરધારી જગતના નાથે કહ્યું. ॥ ૩૧ ॥

‘એકાન્તજનાઃ’ (અન્વિ.—‘સ્વૈકાશ્રયાઃ’ એક માત્ર પોતાનો (ભગવાનનો) જ આશ્રય કરનારા) ભક્તો જેમને પ્રિય છે. ॥ ૩૧ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

સપ્તમેઽદ્યતનાદૂર્ધ્વમહન્યેતદરિન્દમ ।

નિમંક્ષ્યત્યપ્યયામ્બોધૌ ત્રૈલોક્યં ભૂર્ભુવાદિકમ્ ॥ ૩૨

અપ્યયામ્બોધૌ પ્રલયાર્ણવે । ભૂર્ભુવઆદિક-

મિત્યર્થઃ ॥ ૩૨ ॥

ત્રિલોક્યાં લીયમાનાયાં સંવર્તામ્ભસિ વૈ તદા ।

ઉપસ્થાસ્યતિ નૌઃ કાચિદ્ વિશાલા ત્વાં મયેરિતા ॥ ૩૩

સંવર્તામ્ભસિ પ્રલયોદકે । ત્વામુપસ્થાસ્યતિ

પ્રાપ્સ્યતિ ॥ ૩૩ ॥

ત્વં તાવદોષધીઃ સર્વા બીજાન્યુચ્ચાવચાનિ ચ ।

સપ્તર્ષિભિઃ પરિવૃતઃ સર્વસત્ત્વોપબૃંહિતઃ ॥ ૩૪

આરુહ્ય બૃહતીં નાવં વિચરિષ્યસ્યવિવ્લવઃ ।

एकार्णवे निरालोके ऋषीणामेव वर्चसा ॥ ૩૫

ઓષધીઃ આદાયેતિ શેષઃ ॥ ૩૪ ॥

ઋષીણામેવાલોકેન વિચરિષ્યસિ ॥ ૩૫ ॥

દોધૂયમાનાં તાં નાવં સમીરેણ બલીયસા ।

ઉપસ્થિતસ્ય મે શૃઙ્ગે નિબધ્નીહિ મહાહિના ॥ ૩૬

મહાહિના વાસુકિના ॥ ૩૬ ॥

અહં ત્વામૃષિભિઃ સાકં સહનાવમુદન્વતિ ।

વિકર્ષન્ વિચરિષ્યામિ યાવદ્ બ્રાહ્મી નિશા પ્રભો ॥ ૩૭

॥ ૩૭ ॥

મદીયં મહિમાનં ચ પરં બ્રહ્મેતિ શબ્દિતમ્ ।

વેત્સ્યસ્યનુગૃહીતં મે સંપ્રશ્નૈર્વિવૃતં હૃદિ ॥ ૩૮

શ્રીભગવાન બોલ્યા - હે શત્રુદમન સત્યવ્રત,

આજથી સાતમા દિવસે આ ભૂઃ, ભુવઃ વગેરે ત્રિલોક પ્રલયકાળના સમુદ્રમાં ડૂબી જશે. ॥ ૩૨ ॥

‘અપ્યય-અમ્બોધૌ’ પ્રલયસમુદ્રમાં, ભૂઃ, ભુવઃ વગેરે એમ અર્થ છે. ॥ ૩૨ ॥

જ્યારે ત્રણેય લોક પ્રલયકાલીન જળમાં ડૂબી જશે, ત્યારે મારા દ્વારા પ્રેરાયેલી કોઈ વિશાળ નૌકા તને પ્રાપ્ત થશે. ॥ ૩૩ ॥

‘સંવર્ત-અમ્ભસિ’ પ્રલયકાલીન જળમાં તને ‘ઉપસ્થાસ્યતિ’ પ્રાપ્ત થશે. ॥ ૩૩ ॥

તે સમયે સર્વ ઔષધિઓ અને નાનાં-મોટાં (વિવિધ) બીજોને લઈ, સમસ્ત પ્રાણીઓ (નાં સૂક્ષ્મ શરીરો) સહિત વધી ગયેલા મહત્ત્વવાળો તું, સપ્તર્ષિઓ સાથે વિશાળ નૌકામાં આરૂઠ થઈને, પ્રકાશરહિત એવા એકમાત્ર મહાસાગરમાં અવ્યાકુળ થઈ ઋષિઓની દિવ્ય જ્યોતિથી વિચરણ કરીશ. ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥

ઔષધિઓને લઈને, એટલું શેષ છે. ॥ ૩૪ ॥

ઋષિઓની દિવ્ય જ્યોતિથી જ વિચરણ કરીશ. ॥ ૩૫ ॥

પ્રયંડ આંધીને કારણે વારંવાર ધ્રુજાવવામાં આવતી તે નૌકાને (આ મત્સ્ય સ્વરૂપે) આવી પહોંચેલા મારા શિંગડા સાથે મહાન વાસુકિ નાગ(ના પાશ)થી બાંધી દેજે. ॥ ૩૬ ॥

‘મહા-અહિના’ મહાન સર્પ વાસુકિથી ॥ ૩૬ ॥

(ધૂ-કંપવું, પૌનઃપુન્યાર્થ કર્મણિ વ.કૃ. દોધૂયમાના)

હે રાજા, જ્યાં સુધી બ્રહ્માની રાત્રિ રહેશે, ત્યાં સુધી ઋષિઓ સહિત તને હું નાવ સાથે સમુદ્રમાં ખેંચતો વિચરણ કરતો રહીશ. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

(તેં કરેલા) પ્રશ્નોથી મારા દ્વારા અનુગૃહીત થયેલા તને ‘પરબ્રહ્મ’ કહેવાતો મારો મહિમા પ્રકાશિત થતાં તું મને હૃદયમાં (અપરોક્ષ રીતે) જાણી લઈશ. ॥ ૩૮ ॥

મે મયાઽનુગૃહીતં પ્રસાદીકૃતં હૃદિ
અપરોક્ષં વેત્સ્યસિ । ત્વયા કૃતૈઃ સંપ્રશ્નૈર્મયા
વિવૃતં પ્રકાશિતં સન્તમ્ ॥ ૩૮ ॥

इत्थमादिश्य राजानं हरिरन्तरधीयत ।
सोऽन्ववैक्षत तं कालं यं हृषीकेश आदिशत् ॥ ३९
॥ ૩૯ ॥

આસ્તીર્યં દર્ભાન્ પ્રાક્કૂલાન્ રાજર્ષિઃ પ્રાગુદ્ગમુઃ ।
નિષસાદ હરેઃ પાદૌ ચિન્તયન્ મત્સ્યરૂપિણઃ ॥ ૪૦
॥ ૪૦ ॥

ततः समुद्र उद्वेलः सर्वतः प्लावयन् महीम् ।
वर्धमानो महामेघैर्वर्षद्भिः समदृश्यत ॥ ४१
॥ ૪૧ ॥

ધ્યાયન્ ભગવદાદેશં દદૃશે નાવમાગતામ્ ।
તામારુરોહ વિપ્રેન્દ્રૈરાદાયૌષધિવીરુધઃ ॥ ૪૨
॥ ૪૨ ॥

तमूचुर्मुनयः प्रीता राजन् ध्यायस्व केशवम् ।
स वै नः संकटादस्मादविता शं विधास्यति ॥ ४३
॥ ૪૩ ॥

સોઽનુધ્યાતસ્તતો રાજા પ્રાદુરાસીન્મહાર્ણવે ।
એકશૃંગધરો મત્સ્યો હૈમો નિયુતયોજનઃ ॥ ૪૪
॥ ૪૪ ॥

‘મે’ મારા દ્વારા ‘અનુગૃહીતમ્’ કૃપા કરવામાં
આવેલા તને હૃદયમાં અપરોક્ષ જ્ઞાન થશે. તે
કરેલા પ્રશ્નોથી મારા દ્વારા ‘વિવૃતમ્’ પ્રકાશિત
થતાં ॥ ૩૮ ॥

(વિદ્-વેત્સ્યસે ભ.કા-આત્મનેપદ)

રાજા સત્યવ્રતને આ પ્રમાણે આદેશ આપીને
શ્રીહરિ અંતર્ધાન થઈ ગયા. જે સમયનો ભગવાન
હૃષીકેશે નિર્દેશ કર્યો હતો, તે સમયની તે રાજા
પ્રતીક્ષા કરવા લાગ્યા. ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

પૂર્વ દિશા તરફ અગ્રભાગવાળા દર્ભોને
(પૃથ્વી પર) પાથરીને પૂર્વોત્તર (ઈશાન) મુખ
રાખીને મત્સ્યરૂપ શ્રીહરિના ચરણોનું ચિંતન કરતા
રાજર્ષિ સત્યવ્રત બેસી ગયા. ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

(રાજર્ષિ સત્યવ્રત ચિંતન કરતા હતા), ત્યારે
વરસતા મહાન મેઘોથી વધતો અને પોતાની હદ
વટાવી ગયેલો સમુદ્ર સર્વ તરફથી પૃથ્વીને ડુબાડી
દેતો દેખાયો. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

ભગવાનના આદેશનું ધ્યાન કરતા રાજર્ષિએ
(ત્યાં) આવેલી નૌકા જોઈ. ઔષધિઓ તથા
લતાઓને લઈને શ્રેષ્ઠ વિપ્રો (સપ્તર્ષિઓ) સાથે
રાજર્ષિ તે નૌકામાં બેસી ગયા. ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

(તે સમયે) પ્રસન્ન થયેલા મુનિઓએ તેને
કહ્યું, ‘હે રાજા, ભગવાન કેશવનું તમે ધ્યાન
ધરો. તે (શ્રીહરિ) જ સંકટથી બચાવશે અને
આપણું કલ્યાણ કરશે.’ ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

√અવ્ ‘અવિતા’-રક્ષણ કરશે.શ્વ.ભ.કા.

ત્યાર પછી (આ પ્રમાણે જેને કહેવામાં
આવ્યું તે) રાજા દ્વારા ધ્યાન કરવામાં આવતાં એક
લાખ યોજન (ચાર લાખ કોશ) વિસ્તારવાળા,
એક શિંગડું ધારણ કરનારા, સુવર્ણમય મત્સ્ય
(નારાયણ) મહાસાગરમાં પ્રાદુર્ભાવ પામ્યા.
॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

નિબદ્ધ્ય નાવં તચ્છૃદ્ધેંયથોક્તો હરિણા પુરા ।
વરત્રેણાહિના તુષ્ટસ્તુષ્ટાવ મધુસૂદનમ્ ॥ ૪૫

વરત્રેણ દોરકરૂપેણ ॥ ૪૫ ॥

રાજોવાચ

અનાદ્યવિદ્યોપહતાત્મસંવિદ-

સ્તન્મૂલસંસારપરિશ્રમાતુરાઃ ।

યદૃચ્છ્યેહોપસૃતા યમાપ્નુયુ-

ર્વિમુક્તિદો નઃ પરમો ગુરુર્ભવાન્ ॥ ૪૬

‘સાગરં તારયિષ્યન્તં તરિષ્યન્નિવ સાગરમ્ ।

સત્યવ્રતો ગુરુત્વેન તુષ્ટાવ હરિમષ્ટભિઃ ॥’

અત્રેદં ચિન્ત્યમ્—કિમયં મહાપ્રલયો દૈનન્દિનો

વેતિ । તત્ર તાવત્ બ્રાહ્મો લય ઇતિ ‘યોઽસાવસ્મિન્
મહાકલ્પે’ ઇતિ ચોક્તેર્મહાપ્રલય ઇતિ પ્રાપ્તમ્ ।

નેતિ બ્રૂમઃ, મહાપ્રલયે પૃથિવ્યાદીનામ-

વશેષાસંભવાત્, ‘યાવદ્બ્રાહ્મી નિશા’ ઇત્યાદ્યુક્તિ-
વિરોધાચ્ચ । અતો દૈનન્દિન ઇતિ યુક્તમ્ ।

ન ચૈતદપિ સઙ્ગચ્છતે, સાંવર્તકૈરનાવૃષ્ટ્યાદિ-

ર્ભિર્વિના અકસ્માદેવ સસમેઽહનિ ત્રૈલોક્યં
નિમઙ્ક્ષ્યતીતિ મત્સ્યોક્તેરનુપપત્તેઃ ।

પૂર્વે શ્રીહરિ દ્વારા જેને કહેવામાં આવ્યું હતું,
તે પ્રસન્ન થયેલા રાજર્ષિ દોરડારૂપ સર્પથી નાવને
તેના શિંગડામાં બાંધીને ભગવાન મધુસૂદનની
સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. ॥ ૪૫ ॥

‘વરત્રેણ’ દોરડારૂપ (સર્પ)થી ॥ ૪૫ ॥

રાજા બોલ્યા — અનાદિ અવિદ્યાથી જેમનું
આત્મજ્ઞાન ઢંકાઈ ગયું છે તે અવિદ્યારૂપી મૂળવાળા
સંસારના કલેશોથી પીડાતા મનુષ્યો આ સંસારમાં
જેમના અનુગ્રહથી જ જેમને આશ્રિત થઈ જેમને
પ્રાપ્ત કરે છે, તે મુક્તિ આપનારા આપ જ
અમારા પરમ ગુરુ છો. ॥ ૪૬ ॥

‘જાણે સાગરને તરી જનાર હોય તેમ
સત્યવ્રતે સંસારસાગરને તારનાર શ્રીહરિની ગુરુરૂપે
આઠ શ્લોકોથી સ્તુતિ કરી.’

અહીં આ (વિકલ્પો) વિચારણીય છે—

શું આ પ્રલય મહાપ્રલય હતો કે દૈનન્દિન
પ્રલય હતો? (હજાર ચતુર્યુગ જેટલા બ્રહ્માજીના
દિવસને અંતે દૈનન્દિન પ્રલય થાય છે અને આવો
એક દિવસ અને એક રાત્રિ પ્રમાણેનું વર્ષ ગણતાં,
તેવાં સો વર્ષ જેટલું બ્રહ્માજીનું પરમ આયુષ્ય છે, પછી
મહાપ્રલય થાય છે.)

પહેલાં જે કહેવામાં આવ્યું ‘બ્રાહ્મઃ લયઃ’
(જુઓ શ્લોક-૭) અને ‘યોઽસાવસ્મિન્મહાકલ્પે’
(જુઓ શ્લોક-૧૧) તે ઉપરથી (આ) મહાપ્રલય હોય
તેમ સમજાય છે. પરંતુ અમે એમ નથી કહેતા, કારણ
કે મહાપ્રલયમાં પૃથ્વી વગેરે કંઈ પણ અવશિષ્ટ (બાકી)
રહે તે સંભવિત નથી. વળી, ‘યાવદ્બ્રાહ્મી નિશા’
(જુઓ શ્લોક-૩૭) વગેરે કહેવામાં આવ્યું તેની સાથે
વિરોધ થતો હોવાથી (પણ આ મહાપ્રલય ન હોઈ
શકે). તેથી આ દૈનન્દિન પ્રલય હશે તેમ યોગ્ય છે.

પરંતુ આ પણ સુસંગત નથી. સંવર્તક મેઘો દ્વારા
અનાવૃષ્ટિ વગેરે વિના અચાનક ‘સાતમે દિવસે ત્રણેય
લોક સમુદ્રમાં ડૂબી જશે.’ (જુઓ શ્લોક-૩૨) એમ
મત્સ્યનારાયણ દ્વારા કહેવામાં આવ્યું હતું તે ઘટતું નથી.

યચ્ચોક્તં પ્રથમસ્કન્ધે—

‘રૂપં સ જગૃહે માત્સ્યં ચાક્ષુષાન્તરસંપ્લવે ।

નાવ્યારોપ્ય મહીમય્યામપાઢૈવસ્વતં મનુમ્ ॥’

ઇતિ । તદપિ તદા દુર્ઘટમ્, ન હિ પ્રલયદ્વયેઽપિ મહીમય્યાં નાવ્યારોહઃ સંભવતિ, ન ચ ચાક્ષુષમન્વન્તરે પ્રલયોઽસ્તિ, તથા ચ સતિ સસમો મનુર્વૈવસ્વત ઇત્યપિ દુર્ઘટં સ્યાત્ । ‘ત્વં તાવદોષધીઃ સર્વાઃ’ ઇત્યાદિનિર્દેશોઽપિ ન સઙ્ગચ્છતે । ન હિ તદા ઓષધ્યાદીનાં સત્ત્વાનાં ચાવશેષઃ સંભવતિ ।

તસ્માદન્યથા વર્ણયંતે । નૈવાયં વાસ્તવઃ કોઽપિ પ્રલયઃ, કિંતુ સત્યવ્રતસ્ય જ્ઞાનોપદેશાયા-વિર્ભૂતો ભગવાન્વૈરાગ્યાર્થમકસ્માત્પ્રલયમિવ દર્શયામાસ । યથાસ્મિન્નેવ વૈવસ્વતમન્વન્તરે માર્કણ્ડેયાય દર્શિતવાન્ । તદપેક્ષયૈવ મહાકલ્પેઽસ્મિન્નિતિ વિશેષણં સઙ્ગચ્છતે ।

તથા ચ—‘તતઃ સમુદ્ર ઉદ્દેલઃ સર્વતઃ સમદૃશ્યત’ ઇતિ તસ્યૈવ તથા દર્શનમુક્તમિત્યેષા દિક્ ।

પ્રસ્તુતં સ્તોત્રં વ્યાખ્યાસ્યામઃ ।

તત્ર નાનાયોનિષુ સંસરતઃ સ્વસ્ય ભગવત્-કૃપયૈવ તત્પ્રાપ્તિં દૃષ્ટ્વા મુક્તયે તમેવ પ્રાર્થયતે—

અનાદિર્યાઽવિદ્યા તયોપહતા આવૃતાત્મનઃ સંવિદ્યેષાં તે, અત ઇવાવિદ્યામૂલૈઃ સંસારપરિશ્રમૈરાતુરા ઇહ સંસારે યદૃચ્છયા યદનુગ્રહાદેવોપસૃતા આશ્રિતાઃ સન્તો યમાપ્નુયુઃ પ્રાપ્નુયુઃ પ્રાપ્નુવન્તિ

વળી, પ્રથમ સ્કંધમાં જેમ કહેવામાં આવ્યું તેમ ‘ચાક્ષુષ મન્વન્તરમાં સમુદ્રમાં પ્રલય થયો, ત્યારે તે શ્રીહરિએ મત્સ્યનું રૂપ ગ્રહણ કર્યું અને પૃથ્વીરૂપી નૌકામાં વૈવસ્વત મનુને બેસાડીને તેમની રક્ષા કરી.’ (શ્રીમદ્ભા.૧/૩/૧૫) તે પણ તે રીતે ઘટતું નથી (કારણ કે બંને પ્રકારના પ્રલયોમાં પૃથ્વીનો નાશ જ થાય છે.) તેથી બંને પ્રલયોમાં પૃથ્વીરૂપ નૌકામાં બેસવું સંભવે નહીં. વળી, ચાક્ષુષ મન્વન્તરમાં પ્રલય હોય જ નહીં. જો તેમ હોય તો સાતમો વૈવસ્વત મનુ થયો, એમ કહેવું પણ સુસંગત નથી. ‘તે સમયે તું સર્વ ઔષધિઓ લઈને નૌકામાં બેસીશ.’ (શ્લોક-૩૪) વગેરે નિર્દેશ પણ સુસંગત નથી, કારણ કે પ્રલયસમયે ઔષધિઓ કે પ્રાણીઓ બચે તે સંભવિત નથી.

તેથી બીજી રીતે કહેવામાં આવે છે. આ પ્રલય કોઈ વાસ્તવિક પ્રલય ન હતો, પરંતુ સત્યવ્રતને જ્ઞાનોપદેશ કરવા માટે પ્રકટ થયેલા ભગવાને તેને વૈરાગ્ય થાય તે માટે આકસ્મિક (વંશીધરી- અલ્પકાલિક) પ્રલય થયો હતો તેમ દર્શાવ્યું હતું, જેમ આ જ વૈવસ્વત મન્વન્તરમાં માર્કણ્ડેય ઋષિને દર્શાવ્યું હતું. આમ માનવામાં આવે તો જ ‘આ મહાકલ્પમાં’ (શ્લોક-૧૧) એવું વિશેષણ સુસંગત થાય.

વળી, ‘ત્યાર પછી સર્વ તરફથી મર્યાદા ઓળંગતો સમુદ્ર દેખાયો.’ (જુઓ શ્લોક-૪૧) આમ સમુદ્રનું જ તેવું દર્શન કહેલું છે. આ પ્રમાણે નિર્દેશ છે.

હવે પ્રસ્તુત સ્તોત્રની વ્યાખ્યા કરીએ છીએ.

(પૂર્વે) જુદી જુદી યોનિઓમાં ભટકતા પોતાને ભગવાનની કૃપાથી જ તેમની પ્રાપ્તિ થઈ છે તે જોઈને તેમને જ મુક્તિ માટે પ્રાર્થના કરે છે—

અનાદિ એવી જે અવિદ્યા છે તેનાથી ‘ઉપહતા’ ઢંકાઈ ગયું છે આત્માનું જ્ઞાન જેમનું તેઓ, આથી જ અવિદ્યારૂપી મૂળવાળા સંસારના કલેશોથી પીડાતા મનુષ્યો આ સંસારમાં ‘યદૃચ્છયા’ જેમના અનુગ્રહથી જ ‘ઉપસૃતાઃ’ આશ્રિત થઈ જેમને ‘પ્રાપ્નુયુઃ’ પ્રાપ્ત

સ ભવાનેવ સાક્ષાન્નો ગુરુઃ સન્ ગ્રન્થિં
ભિન્દ્યાદિત્યુત્તરેણાન્વયઃ ॥ ૪૬ ॥

નનુ વૈરાગ્યં વિના કુતો મુક્તિસ્તર્હિ
તસ્ય ત્વત્સેવૈકફલત્વાત્સેવામાદિશેત્યાશયેનાહ—
જન ઇતિ ।

जनोऽबुधोऽयं निजकर्मबन्धनः
सुखेच्छया कर्म समीहतेऽसुखम् ।
यत्सेवया तां विधुनोत्यसन्मतिं
ग्रन्थिं स भिन्द्याद्दृढयं स नो गुरुः ॥ ४७

અબુધોઽયં જનઃ અસુખં યથા ભવતિ
તથા કર્મ સમીહતે । તાં સુખેચ્છામ્ । નો
હૃદયરૂપં ગ્રન્થિં સ ભિન્દ્યાત્ । યતઃ સ એવ
પરમો ગુરુઃ ॥ ૪૭ ॥

નનુ યજ્ઞદાનાદિભિઃ સત્ત્વશુદ્ધિં વિના
કથં ગ્રન્થિભેદઃ સ્યાત્તત્રાહ—યત્સેવયેતિ ।

यत्सेवयाऽग्नेरिव रुद्ररोदनं
पुमान् विजह्यान्मलमात्मनस्तमः ।
भजेत वर्णं निजमेष सोऽव्ययो
भूयात्स ईशः परमो गुरोर्गुरुः ॥ ४८

યસ્ય સેવયૈવ પુમાનાત્મનો મનસો મલં
તમો વિજહ્યાત્ । એષ હીનમલો નિજં વર્ણં ચ
સ્વરૂપં ભજેત્ । સ ઈશો નો ગુરુર્ભૂયાત્ । યતઃ સ
એવ ગુરોરપિ પરમો ગુરુઃ ।

કરે છે, તે આપ જ સાક્ષાત્ અમારા ગુરુ હોઈ ‘અમારી
હૃદયરૂપી ગાંઠ કાપી નાખો.’—એમ પછીના શ્લોક
(૪૭) સાથે સંબંધ છે. ॥ ૪૬ ॥

પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે કે વૈરાગ્ય વિના
મુક્તિ કેવી રીતે થાય? (જો વૈરાગ્ય વિના મુક્તિ
ન થતી હોય) તો તે વૈરાગ્ય આપની સેવાનું એક
માત્ર ફળ હોવાથી સેવાની આજ્ઞા આપો, એ
આશયથી કહે છે— ‘જનઃ ઇતિ ।’

પોતાનાં કર્મોથી બંધાયેલો આ અબુધ
મનુષ્ય સુખની ઈચ્છાથી દુઃખ આવી પડે તેમ
કર્મ કરે છે. જેમની સેવાથી તે સુખની ઈચ્છારૂપ
દુષ્ટ બુદ્ધિ દૂર કરે છે, તે (પરમ) ગુરુ અમારી
હૃદયરૂપ ગ્રંથિને ભેદી નાખો. ॥ ૪૭ ॥

અબુધ (અસ્વરૂપજ્ઞ) એવો આ મનુષ્ય જેમ
દુઃખ આવી પડે તેમ કર્મ કરે છે. (સુખની ઈચ્છા
માટે દુઃખ વહોરી લે છે,) તે સુખની ઈચ્છા (રૂપ
દુષ્ટ બુદ્ધિ)ને, અમારી હૃદયરૂપ ગ્રંથિને તે (ભગવાન
આપ) કાપી નાખો, કારણ કે તે (આપ) જ પરમ
ગુરુ છે. ॥ ૪૭ ॥

શંકા કરે છે કે યજ્ઞદાનાદિ વડે અંતઃકરણશુદ્ધિ
થયા વિના ગ્રંથિભેદ કેવી રીતે થાય? તે માટે ઉત્તર
આપે છે— ‘યત્સેવયા ઇતિ ।’

જેમ અગ્નિ(ના સંપર્ક)થી ચાંદી મેલ તજે છે
અને પોતાના શુદ્ધ રૂપને પ્રાપ્ત થાય છે, તેમ
જેમની સેવાથી (મુમુક્ષુ) મનુષ્ય મનનો મેલ તજે
છે અને પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપને પ્રાપ્ત થાય છે,
તે આ અવિનાશી પરમેશ્વર અમારા ગુરુના પણ
પરમ પૂજ્ય છે, તે અમારા ગુરુ થાઓ! ॥ ૪૮ ॥

જેમની સેવાથી જ મનુષ્ય ‘આત્મનઃ’ મનના
મેલ તમસૂને તજે છે. (જેનામાંથી અવિદ્યા દૂર થઈ છે
તેવો) આ મળરહિત મનુષ્ય પોતાના ‘વર્ણમ્’ (શુદ્ધ)
સ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરે છે, તે ઈશ્વર અમારા ગુરુ થાઓ,
કારણ કે તે ઈશ્વર જ ગુરુના પણ ગુરુ, પરમગુરુ છે.

મલહાને દૃષ્ટાન્તઃ—રુદ્રોદનં રુદ્રસ્ય રોદનં
રજતમ્ । ‘યદ્રોદીત્તદ્ રુદ્રસ્ય રુદ્રત્વં, યદશ્ચવશીર્યત
તદ્ રજતં હિરણ્યમભવત્’ ઇતિ શ્રુતેઃ ।

તદ્યથાઽગ્નેઃ સંપર્કાન્મલં જહાતિ સ્વં વર્ણ
ભજતે ન તુ ક્ષાલનાદિભિસ્તથા ન યજ્ઞાદિભિર્મલ-
ત્યાગઃ, કિંતુ ત્વત્સેવયૈવ । તેષાં તુ સેવાઙ્ગત્વમિતિ
ભાવઃ ॥ ૪૮ ॥

પરમેશ્વરત્વં પરમગુરુત્વં ચ પ્રપચ્ચયન્નાહ—
નેતિ ।

ન યત્રસાદાયુતભાગલેશ-
મન્યે ચ દેવા ગુરવો જનાઃ સ્વયમ્ ।
કર્તુ સમેતાઃ પ્રભવન્તિ પુંસ-
સ્તમીશ્વરં ત્વાં શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૪૯ ॥
યત્રસાદસ્યાયુતભાગસ્તસ્ય લેશમાત્રમપ્યન્યે
દેવાદયઃ સર્વે સમેતા અપિ સ્વયં તન્નિરપેક્ષાઃ
સન્તઃ કર્તુ ન પ્રભવન્તિ ॥ ૪૯ ॥

તદેવ દૃષ્ટાન્તેન સ્પષ્ટયન્નાહ—અચક્ષુરિતિ ।

અચક્ષુરન્ધસ્ય યથાગ્રણીઃ કૃત-
સ્તથા જનસ્યાવિદુષોઽબુધો ગુરુઃ ।
ત્વમર્કદૃક્ સર્વદૃશાં સમીક્ષણો
વૃતો ગુરુર્નઃ સ્વગતિં બુભુત્સતામ્ ॥ ૫૦ ॥

મળ તજવા માટેનું દષ્ટાન્ત— ‘રુદ્રોદનમ્’
રુદ્રનું રુદન અર્થાત્ યાંદી. ‘રુદ્ર જે રડયા તે જ રુદ્રનું
રુદ્રત્વ છે. જે અશ્રુ ખરી પડ્યાં તે અશ્રુ યાંદી અને
સોનું થઈ ગયાં.’ (શ્રુતિનું મૂળ મળ્યું નથી.)

તે યાંદી જેમ અગ્નિના સંપર્કથી મેલ તજે
છે અને પોતાનો સાચો રંગ પ્રાપ્ત કરે છે, પરંતુ
ધોવા વગેરેથી તેવી શુદ્ધ થતી નથી, તેમ યજ્ઞ
વગેરેથી મનુષ્યનો મેલ દૂર થતો નથી, પરંતુ
આપની સેવાથી જ દૂર થાય છે. તે યજ્ઞાદિ તો સેવાના
અંગરૂપ છે, એવો ભાવ છે. ॥ ૪૮ ॥

પરમેશ્વરત્વ અને પરમગુરુત્વને વિસ્તારપૂર્વક
સમજાવતાં કહે છે— ‘ન ઇતિ ।’

અન્ય દેવો, ગુરુઓ અને બીજા જનો એકસાથે
મળી, સ્વયં (નિરપેક્ષ થઈ કૃપા કરે તો) જેમની
કૃપાના દસ હજારમા અંશના અંશ જેટલી પણ
કૃપા કરવાને સમર્થ નથી, તે પરમેશ્વર એવા
આપને શરણે હું આવ્યો છું. ॥ ૪૯ ॥

જેમની કૃપાનો દસ હજારમો અંશ, તેનો પણ અંશ,
બીજા દેવો વગેરે સર્વ એક સાથે મળીને પણ અને સ્વયં
તેનાથી નિરપેક્ષ થઈને ભગવાનની અપેક્ષા વગર સ્વતંત્ર
રીતે કૃપા કરવા માટે સમર્થ નથી. ॥ ૪૯ ॥

‘તત્’ (વંશીધરી—તદેવ ત્વાં વિના કોઽપિ
કિંચિત્કર્તુ ન સમર્થ ઇત્યુક્તમેવ । આપના વિના
કોઈ પણ કંઈ કરવા માટે સમર્થ નથી, એમ જે
કહેવાયું) તે જ દષ્ટાન્તપૂર્વક સ્પષ્ટ કરીને કહે
છે— ‘અચક્ષુઃ ઇતિ ।’

જેમ આંધળો મનુષ્ય આંધળાને આગળ
દોરનારો બને, તેમ અજ્ઞાની મનુષ્યનો ગુરુ અજ્ઞાની
મનુષ્ય (હોય તો તે સ્વયં નરકમાં પડે છે અને
શિષ્યને પણ નરકમાં પાડે છે). સૂર્યપ્રકાશની જેમ
આપ સ્વયંપ્રકાશિત જ્ઞાનવાન છો તથા સર્વ
ઈન્દ્રિયોના પ્રકાશક છો, તેવા આપનું, સ્વસ્વરૂપ
જાણવા ઈચ્છતા અમારા દ્વારા ગુરુ તરીકે વરણ
કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૫૦ ॥

અવિદુષો જનસ્યાબુધોઽવિદ્વાન્ ગુરુસ્તથૈવ ।
 અર્કપ્રકાશવત્સ્વત એવ દૃગ્જ્ઞાનં યસ્ય સોઽર્કટૂક્ ।
 અતઃ સર્વદૃશાં સર્વેન્દ્રિયાણાં સમીક્ષણઃ પ્રકાશકઃ ।
 અત એવ સ્વગતિં બોદ્ધુમિચ્છન્દિનોઽસ્માભિર્ગુરુ-
 વૃતોઽસિ ॥ ૫૦ ॥

કિંચ પ્રાકૃતો ગુરુરનર્થહેતુરિત્યાહ—જન ઇતિ ।

जनो जनस्यादिशतेऽसतीं मतिं
 यया प्रपद्येत दुरत्ययं तमः ।
 त्वं त्वव्ययं ज्ञानममोघमज्जसा
 प्रपद्यते येन जनो निजं पदम् ॥ ५१

આદિશતે ઉપદિશતિ । અસતીં મતિમર્થ-
 કામાદિમતિમ્ । તમઃ સંસારમ્ ॥ ૫૧ ॥

નનુ તર્હિ સર્વોઽપિ લોકો મામેવ કિં
 નોપસરતિ, અજ્ઞાનાદિત્યાહ—ત્વમિતિ ।

त्वं सर्वलोकस्य सुहृत् प्रियेश्वरो
 ह्यात्मा गुरुर्ज्ञानमभीष्टसिद्धिः ।
 तथापि लोको न भवन्तमन्धधी-
 र्जानाति सन्तं हृदि बद्धकामः ॥ ५२
 प्रियश्चासावीश्वरश्च ॥ ५२ ॥

અહં તુ ત્વામેવ શરણં યામીત્યાહ—
 તં ત્વામિતિ ।

तं त्वामहं देवरं वरेण्यं
 प्रपद्य ईशं प्रतिबोधनाय ।
 छिन्ध्यर्थदीपैर्भगवन् वचोभि-
 ग्रन्थीन् हृदय्यान् विवृणु स्वमोकः ॥ ५३

અજ્ઞાની મનુષ્યનો ‘અબુધઃ’ અજ્ઞાની ગુરુ હોય તેમ
 જ. સૂર્યના પ્રકાશની જેમ સ્વયં ‘ટૂક્’ જ્ઞાન છે જેને તે
 ‘અર્કટૂક્’ સ્વયંપ્રકાશિત જ્ઞાનવાન, આથી આપ
 ‘સર્વદૃશામ્’ સર્વ ઇન્દ્રિયોના ‘સમીક્ષણઃ’ પ્રકાશક છો.
 આથી જ પોતાનું સ્વરૂપ જાણવા ઇચ્છતા એવા અમારા
 દ્વારા આપનું ગુરુ તરીકે વરણ કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૫૦ ॥

વળી, પ્રાકૃત ગુરુ અનર્થનું કારણ છે, એમ કહે
 છે— ‘જનઃ ઇતિઃ’

(અજ્ઞાની) મનુષ્ય (બીજા અજ્ઞાની) મનુષ્યને
 (અર્થ-કામપરક) અસદ્બુદ્ધિનો જ ઉપદેશ કરે છે
 કે જેનાથી દુર્લભ્ય અંધકાર(રૂપ સંસાર) પ્રાપ્ત
 થાય છે, પરંતુ આપ અવિનાશી અને અમોઘ
 જ્ઞાનનો ઉપદેશ કરો છો, કે જેનાથી મનુષ્ય
 અનાયાસે સ્વસ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥ ૫૧ ॥

‘આદિશતે’ ઉપદેશ આપે છે. ‘અસતીં મતિમ્’
 અર્થ અને કામાદિ પ્રાપ્ત કરવાની મતિનો (ઉપદેશ કરે
 છે). ‘તમઃ’ અંધકારરૂપ સંસારને ॥ ૫૧ ॥

શંકા કરે છે કે (જો ભગવાન પૂછે કે) તો પછી
 સર્વ જનો મારે જ શરણે કેમ નથી આવતા? તે માટે
 ઉત્તર આપે છે: અજ્ઞાનને કારણે— ‘ત્વમ્ ઇતિ’

આપ સર્વ લોકના મિત્ર, પ્રિયતમ, ઈશ્વર,
 આત્મા, ગુરુ, જ્ઞાન અને અભીષ્ટસિદ્ધિરૂપ છો
 તથા હૃદયમાં રહેલા છો, તેમ છતાં પણ કામ-
 તથા વિષયોથી બંધાયેલો અંધબુદ્ધિવાળો (અવિવેકી)
 જન આપને જાણતો નથી. ॥ ૫૨ ॥

એ પ્રિય પણ છે અને ઈશ્વર પણ છે. ॥ ૫૨ ॥
 પરંતુ હું આપને જ શરણે જાઉં છું, એમ કહે
 છે— ‘તં ત્વામ્ ઇતિ’

દેવોમાં શ્રેષ્ઠ, આશ્રયરૂપે વરણ કરવા યોગ્ય
 અને ઈશ્વર એવા આપની પાસેથી તત્ત્વોપદેશ પ્રાપ્ત
 કરવા માટે હું આપને શરણે આવ્યો છું. (માટે)
 હે ભગવાન, પરમાર્થનો પ્રકાશ કરનારાં વચનોથી
 (મારા) હૃદયમાં રહેલી અહંકારાદિ ગ્રંથિઓને
 કાપી નાખો અને સ્વસ્વરૂપને પ્રકાશિત કરો. ॥ ૫૩ ॥

પ્રતિબોધનાયોપદેશાય । અર્થદીપૈઃ પરમાર્થ-
પ્રકાશકૈઃ । હૃદયે ભવાન્ ગ્રન્થીનહંકારાદીન્ ।
સ્વમોકઃ સ્વં રૂપં વિવૃણુ પ્રકાશય ॥ ૫૩ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યુક્તવન્તં નૃપતિં ભગવાનાદિપૂરુષઃ ।
મત્સ્યરૂપી મહામ્ષોધૌ વિહરંસ્તત્ત્વમબ્રવીત્ ॥ ૫૪

નૃપતિં પ્રતિ ॥ ૫૪ ॥

પુરાણસંહિતાં દિવ્યાં સાંખ્યયોગક્રિયાવતીમ્ ।
સત્યવ્રતસ્ય રાજર્ષેરાત્મગુહ્યમશેષતઃ ॥ ૫૫

પુરાણસંહિતાં મત્સ્યપુરાણમશેષતોઽબ્રવીદિ-
ત્યનુષઙ્ગઃ ॥ ૫૫ ॥

અશ્રૌષીદૃષિભિઃ સાકમાત્મતત્ત્વમસંશયમ્ ।
નાવ્યાસીનો ભગવતા પ્રોક્તં બ્રહ્મ સનાતનમ્ ॥ ૫૬
॥ ૫૬ ॥

અતીતપ્રલયાપાય ઉત્થિતાય સ વેદસે ।
હત્વાસુરં હયગ્રીવં વેદાન્ પ્રત્યાહરદ્ધરિઃ ॥ ૫૭

અતીતઃ પૂર્વો યઃ પ્રલયસ્તસ્યાપાયેઽવસાને
॥ ૫૭ ॥

સ તુ સત્યવ્રતો રાજા જ્ઞાનવિજ્ઞાનસંયુતઃ ।
વિષ્ણોઃ પ્રસાદાત્ કલ્પેઽસ્મિન્નાસીદ્ વૈવસ્વતો મનુઃ ॥ ૫૮
॥ ૫૮ ॥

સત્યવ્રતસ્ય રાજર્ષેર્માયામત્સ્યસ્ય શાર્દૂલિણઃ ।
સંવાદં મહદાખ્યાનં શ્રુત્વા મુચ્યેત કિલ્બિષાત્ ॥ ૫૯
॥ ૫૯ ॥

‘પ્રતિબોધનાય’ (તત્ત્વના) ઉપદેશ માટે,
‘અર્થદીપૈઃ’ પરમાર્થનો પ્રકાશ કરનારાં દીવારૂપ
(વચનો)થી (‘હૃદય્યાન્’) હૃદયમાં રહેલી અહંકારાદિ
અન્યિઓને (કાપી નાખો.), ‘સ્વમ્-ઓકઃ’ પોતાનું
સ્વરૂપ ‘વિવૃણુ’ પ્રકાશિત કરો. ॥ ૫૩ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, સ્તુતિ કરતા
રાજા સત્યવ્રતને મત્સ્યરૂપધારી આદિપુરુષ શ્રીહરિએ
મહાસાગરમાં વિહાર કરતાં તત્ત્વોપદેશ કર્યો
હતો. ॥ ૫૪ ॥

રાજા સત્યવ્રતને ॥ ૫૪ ॥

રાજર્ષિ સત્યવ્રતને (શ્રીહરિએ) પોતાના સ્વરૂપનું
સંપૂર્ણ રહસ્ય તથા જ્ઞાન, ભક્તિ અને કર્મયોગથી
પરિપૂર્ણ મત્સ્યપુરાણ નામની દિવ્ય સંહિતા સંપૂર્ણપણે
વર્ણવી હતી. ॥ ૫૫ ॥

‘પુરાણસંહિતામ્’ મત્સ્યપુરાણ સંપૂર્ણપણે વર્ણવ્યું
હતું. ॥ ૫૫ ॥

નાવમાં બેસીને (રાજા સત્યવ્રતે) ઋષિઓ
સાથે ભગવાન દ્વારા કહેવામાં આવેલ સનાતન
બ્રહ્મરૂપ આત્મતત્ત્વનું સંદેહરહિત થઈને શ્રવણ
કર્તું હતું. ॥ ૫૬ ॥ ૫૬ ॥

છેલ્લા પ્રલયનો અંત આવી ગયો, ત્યારે
(નિદ્રામાંથી) ઊઠેલા બ્રહ્માજીને તે ભગવાન શ્રીહરિએ
હયગ્રીવ અસુરને હણીને વેદો પાછા લાવી આપ્યા
હતા. ॥ ૫૭ ॥

‘અતીતઃ’ પૂર્વનો જે છેલ્લો પ્રલય થયો તેનો
‘અપાયે’ અંત આવ્યો ત્યારે ॥ ૫૭ ॥

ભગવાન વિષ્ણુની કૃપાથી તે રાજા સત્યવ્રત
જ્ઞાન અને વિજ્ઞાનથી યુક્ત થઈ આ કલ્પમાં
વૈવસ્વત મનુ થયા. ॥ ૫૮ ॥ ૫૮ ॥

(પોતાની) માયાથી મત્સ્યરૂપ ધારણ કરનારા
સારંગપાણિ શ્રીહરિ અને રાજર્ષિ સત્યવ્રતના
સંવાદરૂપ આ મહાન આખ્યાનનું શ્રવણ કરીને
મનુષ્ય પાપથી મુક્ત થાય છે. ॥ ૫૯ ॥ ૫૯ ॥

અવતારો હરેર્યોઽયં કીર્તયેદન્વહં નરઃ ।
સઙ્કલ્પાસ્તસ્ય સિધ્યન્તિ સ યાતિ પરમાં ગતિમ્ ॥ ૬૦

યોઽયં હરેરવતારસ્તં યઃ પ્રકીર્તયેત્ ॥ ૬૦ ॥

પ્રલયપયસિ ધાતુઃ સુપ્તશક્તેર્મુખેભ્યઃ
શ્રુતિગણમપનીતં પ્રત્યુપાદત્ત હત્વા ।
દિતિજમકથયદ્ યો બ્રહ્મ સત્યવ્રતાનાં
તમહમચ્છિલહેતું જિહ્વામીનં નતોઽસ્મિ ॥ ૬૧

સત્યવ્રતાનાં સત્યવ્રતસ્ય ઋષીણાં ચ છત્રિણો
ગચ્છન્તીતિવલ્લિઙ્ગસમવાયાદ્બહુવચનમ્ । જિહ્વામીનં
માયામત્સ્યમ્ ॥ ૬૧ ॥

જે મનુષ્ય શ્રીહરિનો જે આ મત્સ્યાવતાર
છે, તેનું પ્રતિદિન કીર્તન કરે (છે), તેના સંકલ્પો
સિદ્ધ થાય છે તથા તે પરમ ગતિ પામે
છે. ॥ ૬૦ ॥

જે મનુષ્ય શ્રીહરિનો જે આ અવતાર છે,
તેને પ્રતિદિન ગાય ॥ ૬૦ ॥

પ્રલયકાલીન જળમાં સુપ્ત થઈ ગયેલી
શક્તિઓવાળા બ્રહ્માજીના મુખમાંથી નીકળેલા
શ્રુતિગણને (જે હયગ્રીવ દ્વારા) લઈ લેવામાં
આવ્યા હતા, તે દિતિપુત્ર અસુર હયગ્રીવને
મારીને જે ભગવાને બ્રહ્માજીને વેદો પાછા
લાવી આપ્યા તેમ જ રાજા સત્યવ્રતને અને
સપ્તર્ષિઓને જેમણે બ્રહ્મજ્ઞાનનો ઉપદેશ કર્યો
હતો, તે સમગ્ર જગતના કારણ અને માયાથી
મત્સ્ય બનેલા ભગવાન શ્રીહરિને હું નમન
કરું છું. ॥ ૬૧ ॥

‘સત્યવ્રતાનામ્’ સત્યવ્રતને અને ઋષિઓને—
અહીં લિંગસમવાય (સંબધ)થી બહુવચન છે. (અર્થાત્
એક ટોળામાં બે-ત્રણ છત્રીવાળા હોય તો) છત્રીવાળા
જાય છે, એમ કહી શકાય. (આ ન્યાયપ્રસિદ્ધ સિદ્ધાન્ત
અનુસાર સત્યવ્રત અને ઋષિઓને જ્ઞાન આપ્યું, એમ
કહેવા માટે સત્યવ્રતાનામ્ બ.વ. કહીને ઋષિઓનો
સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે). ‘જિહ્વામીનમ્’ માયાથી
મત્સ્ય બનેલા શ્રીહરિને (હું નમન કરું છું). ॥ ૬૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे वैयासिक्यामष्टादशसाहस्र्यां पारमहंस्यां संहितायामष्टमस्कन्धे

मत्स्यावतारचरितानुवर्णनं नाम चतुर्विंशोऽध्यायः ॥ २४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणेऽष्टमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां

टीकायां चतुर्विंशोऽध्यायः ॥ २४ ॥

॥ समाप्तोऽयमष्टमस्कन्धः ॥ ८ ॥

॥ हरिः ॐ तत्सत् ॥

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

नवमः स्कन्धः

अथ प्रथमोऽध्यायः

वैवस्वत भनुना पुत्र राजा सुद्युम्ननी कथा

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

गुणा यं गुणतावाप्त्यै वृणते करुणानिधिम् ।
तमहं शरणं यामि परमानन्दमाधवम् ॥ १ ॥

त्रिगुणाष्टभिरध्यायैवैवस्वतसुतान्वयः ।
नवमे कृष्णसत्कीर्तिप्रसङ्गाय वितन्यते ॥ २ ॥

एवमुक्तोऽष्टमस्कन्धे सद्धर्मः सत्त्वशोधकः ।
कर्तृपालकवक्त्रादिमन्वादीनां निरूपणैः ॥ ३ ॥

सद्धर्मशुद्धसत्त्वानामन्तरङ्गेशसत्कथा ।
सूर्यसोमान्वयाख्यानैरधुना सङ्गतोच्यते ॥ ४ ॥

तत्र च—

त्रयोदशभिरध्यायैः सूर्यवंशोऽनुवर्ण्यते ।
एकादशभिरध्यायैः सोमवंशस्ततः परैः ॥ ५ ॥

तत्र तु प्रथमेऽध्याये वैवस्वतसुतान्वये ।
सोमवंशप्रवेशोक्त्यै सुद्युम्नस्त्रीत्वमुच्यते ॥ ६ ॥

उक्तानुवादपूर्वकं वैवस्वतमनोर्वशं

पृच्छति—मन्वन्तराणीति पञ्चभिः ।

श्रीगणेशश्चने नमस्कार.

(सत्य, पवित्रता वगेरे) गुणो प्रशंसाना कारणरूप
गुणत्वने प्राप्त करवा माटे जे कुरुशानिधिनुं वरश
करे छे, ते परम आनन्दरूप माधवने शरणे हुं जउ
छुं. ॥ १ ॥

आठना त्रश गण (योवीस) अध्यायो द्वारा
श्रीकृष्णानी सत्कथाना प्रसंग माटे वैवस्वत (मनु
श्राद्धदेव)ना (ईक्ष्वाकु वगेरे) पुत्रोनी वंश कडेवाभां
आव्यो छे. ॥ २ ॥

आ प्रभाषे कर्ता (ब्राह्मणो), पालक (राजओ)
अने मनु वगेरे वक्ताओना निरूपण द्वारा सत्त्वशुद्धि
करनारो सद्धर्म आठमा स्कंधभां कडेवाभां आव्यो. ॥ ३ ॥

ईशसत्कथानी अंतर्गत शुद्ध अंतःकरणवाणा
(भक्तो)ना सद्धर्मनी संगति प्राप्त करवाभां आवे
छे, ते उवे सूर्यवंश अने यंद्रवंशनां आप्यानी द्वारा
कडेवाभां आवे छे. ॥ ४ ॥

अने ते वंशकथनभां, तेर अध्यायो द्वारा सूर्यवंश
अने ते पछी अगियार अध्यायो द्वारा यंद्रवंशनुं
वर्णन करवाभां आवे छे. ॥ ५ ॥

तेभां प्रथम अध्यायभां वैवस्वत भनुना पुत्रोनी
वंशभां यंद्रवंशनी प्रवेश कडेवा माटे सुद्युम्ननुं स्त्रीत्व
कडेवाभां आवे छे. ॥ ६ ॥

जशाववाभां आव्युं ते ज वस्तुने पुनः कडेवा
द्वारा (राज परीक्षित) मनुनी वंश पांच श्लोको वडे
पूछे छे— 'मन्वन्तराणि इति।'

રાજોવાચ

મન્વન્તરાણિ સર્વાણિ ત્વયોક્તાનિ શ્રુતાનિ મે ।
વીર્યાણ્યનન્તવીર્યસ્ય હરેસ્તત્ર કૃતાનિ ચ ॥ ૧

॥ ૧ ॥

યોઽસૌ સત્યવ્રતો નામ રાજર્ષિર્દ્રવિડેશ્વરઃ ।
જ્ઞાનં યોઽતીતકલ્પાન્તે લેભે પુરુષસેવયા ॥ ૨

॥ ૨ ॥

સ વૈ વિવસ્વતઃ પુત્રો મનુરાસીદિતિ શ્રુતમ્ ।
ત્વત્તસ્તસ્ય સુતાશ્ચોક્તા ઇક્ષ્વાકુપ્રમુખા નૃપાઃ ॥ ૩

॥ ૩ ॥

તેષાં વંશં પૃથગ્ બ્રહ્મન્ વંશ્યાનુચરિતાનિ ચ ।
કીર્તયસ્વ મહાભાગ નિત્યં શુશ્રૂષતાં હિ નઃ ॥ ૪

॥ ૪ ॥

યે ભૂતા યે ભવિષ્યાશ્ચ ભવન્ત્યદ્યતનાશ્ચ યે ।
તેષાં નઃ પુણ્યકીર્તીનાં સર્વેષાં વદ વિક્રમાન્ ॥ ૫

॥ ૫ ॥

સૂત ડવાચ

ઁવં પરીક્ષિતા રાજ્ઞા સદસિ બ્રહ્મવાદિનામ્ ।
પૃષ્ટઃ પ્રોવાચ ભગવાઞ્છુકઃ પરમધર્મવિત્ ॥ ૬

॥ ૬ ॥

શ્રીશુક ડવાચ

શ્રૂયતાં માનવો વંશઃ પ્રાચુર્યેણ પરંતપ ।
ન શક્યતે વિસ્તરતો વક્તું વર્ષશતૈરપિ ॥ ૭

॥ ૭ ॥

અનુક્તં વંશં વક્તું પૂર્વોક્તમેવ તાવદ્વંશં
તત્પ્રવર્તકં શ્રીનારાયણમારભ્યાનુસ્મારયતિ—

પરાવરેષામિતિ પઞ્ચભિઃ ।

પરાવરેષાં ભૂતાનામાત્મા યઃ પુરુષઃ પરઃ ।
સ ઁવાસીદિદં વિશ્વં કલ્પાન્તેઽન્યન કિઞ્ચન ॥ ૮

॥ ૮ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — આપે સર્વ (ચૌદ)

મન્વન્તરો કહ્યાં અને તે મન્વન્તરોમાં અનન્ત પ્રભાવવાળા શ્રીહરિનાં ઐશ્વર્યપૂર્ણ ચરિત્રોનું વર્ણન કર્યું, તેનું મેં શ્રવણ કર્યું. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

સત્યવ્રત નામના જે દ્રવિડનરેશ રાજર્ષિ હતા તેમણે છેલ્લા કલ્પના અંતે શ્રીહરિની સેવાથી જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું હતું. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

તે જ (રાજર્ષિ સત્યવ્રત આ કલ્પમાં) વિવસ્વાન સૂર્યના પુત્ર મનુ થયા તે આપની પાસેથી શ્રવણ કર્યું તથા ઈક્ષ્વાકુ જેમનામાં મુખ્ય છે તેવા તેમના પુત્રો (રાજા) થયા તે પણ કહેવામાં આવ્યું. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

હે બ્રહ્મન્, તેમના વંશો તથા તેમના વંશજોનાં જુદાં જુદાં ચરિત્રો, હે મહાભાગ, નિત્ય શ્રવણ કરવાની ઈચ્છાવાળા અમને કહો. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

(વૈવસ્વત મનુના વંશમાં) જે રાજાઓ થઈ ગયા છે, જે થનારા છે તથા જે અદ્યતન (અત્યારે વિદ્યમાન) છે, તે સર્વ પવિત્ર કીર્તિવાળા રાજાઓનાં પરાક્રમો અમને કહો. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

સૂતજી બોલ્યા — બ્રહ્મવાદીઓની સભામાં રાજા પરીક્ષિત દ્વારા આ પ્રમાણે જેમને પૂછવામાં આવ્યું, તે ઉત્તમ ધર્મના જાણનાર ભગવાન શુકદેવજી બોલ્યા. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે શત્રુતાપન પરીક્ષિત, મનુનો વંશ પ્રાધાન્યપૂર્વક શ્રવણ કરો, (કારણ કે) વિસ્તારપૂર્વક તો સો વર્ષે પણ વર્ણવવાને શક્ય નથી. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

વર્ણવવામાં ન આવેલા વંશનું વર્ણન કરવા માટે પૂર્વે કહેલા જ વંશનું અને તે વંશના પ્રવર્તકનું શ્રીનારાયણથી આરંભીને પાંચ શ્લોકો વડે સ્મરણ કરાવે છે— ‘પર-અવરેષામ્ ઙ્ઙિતિ ।’

કલ્પના અંતે નાનાં-મોટાં (સર્વ) પ્રાણીઓના જે આત્મા છે, તે પરમપુરુષ પરમાત્મારૂપ જ (આ) જગત હતું, અન્ય કાંઈ ન હતું. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

તસ્ય નાભેઃ સમભવત્ પદ્મકોશો હિરણ્મયઃ ।

તસ્મિન્જ્જ્ઞે મહારાજ સ્વયંભૂચતુરાનનઃ ॥ ૧

॥ ૧ ॥

મરીચિર્મનસસ્તસ્ય જ્ઞે તસ્યાપિ કશ્યપઃ ।

દાક્ષાયણ્યાં તતોડિત્યાં વિવસ્વાનભવત્ સુતઃ ॥ ૧૦

॥ ૧૦ ॥

તતો મનુઃ શ્રાદ્ધદેવઃ સંજ્ઞાયામાસ ભારત ।

શ્રદ્ધાયાં જનયામાસ દશ પુત્રાન્ સ આત્મવાન્ ॥ ૧૧

॥ ૧૧ ॥

ઇક્ષ્વાકુનૃગશર્યાતિદિષ્ટદૃષ્ટકરૂષકાન્ ।

નરિષ્યન્તં પૃષઠ્ઠં ચ નભગં ચ કવિં વિભુઃ ॥ ૧૨

નાભાગં ચેતિ પાઠેડપિ નભગ એવ

નાભાગઃ ॥ ૧૨ ॥

સૂર્યપૌત્રસ્ય સુદ્યુમ્નસ્ય સ્ત્રીત્વે

સતિ બુધાત્પુસ્ત્રવઃપ્રભૃતિસોમવંશસંચારં વક્તું

સપ્રસ્તાવમિલોપાખ્યાનમાહ—અપ્રજસ્ય મનોઃ

પૂર્વમિત્યાદિના યાવદધ્યાયસમાપ્તિ ।

અપ્રજસ્ય મનોઃ પૂર્વં વસિષ્ઠો ભગવાન્ કિલ ।

મિત્રાવરુણયોરિષ્ટિં પ્રજાર્થમકરોત્ પ્રભુઃ ॥ ૧૩

પૂર્વમિક્ષ્વાકુપ્રભૃતીનામુત્પત્તેઃ પ્રાક્ ॥ ૧૩ ॥

તત્ર શ્રદ્ધા મનોઃ પત્ની હોતારં સમયાચત ।

દુહિત્રર્થમુપાગમ્ય પ્રણિપત્ય પયોવ્રતા ॥ ૧૪

દુહિત્રર્થ મમ કન્યા યથા ભવેત્તથા યજેતિ

હોતારં સમ્યગયાચત । પય એવ વ્રતમાહારો નિયતો

યસ્યાઃ ॥ ૧૪ ॥

હે મહારાજ, તે નારાયણની નાભિમાંથી સુવર્ણમય પદ્મકોશ ઉત્પન્ન થયો. તેમાંથી ચાર મુખવાળા સ્વયંભૂ બ્રહ્માજી જન્મ્યા. ॥૯॥૯॥

તે બ્રહ્માજીના મનમાંથી મરીચિ ઋષિ જન્મ્યા. તે મરીચિ ઋષિના કશ્યપ ઋષિ થયા. તે કશ્યપથી દક્ષપુત્રી અદિતિમાં વિવસ્વાન (નામના) પુત્ર થયા. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

હે ભારત, ત્યાર પછી (વિવસ્વાન સૂર્યના) સંજ્ઞા વિષે શ્રાદ્ધદેવ નામના (વૈવસ્વત) મનુ થયા. આત્મવેત્તા એવા તેમણે શ્રદ્ધા વિષે ઇક્ષ્વાકુ, નૃગ, શર્યાતિ, દિષ્ટ, દૃષ્ટ, કરૂષક, નરિષ્યન્ત, પૃષઠ્ઠ, નભગ અને કવિ— એમ દસ પુત્રો ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥ ૧૧ ॥

‘નાભાગં ચ’ પાઠ હોય તો પણ નભગ એ જ નાભાગ ॥ ૧૨ ॥

સૂર્યપૌત્ર સુદ્યુમ્નનું સ્ત્રીપણું હોઈ, બુધથી પુરૂરવા વગેરે સોમવંશનો પ્રારંભ કહેવા માટે પ્રસ્તાવના સહિત ઇલોપાખ્યાન વગેરે દ્વારા અધ્યાય સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી વર્ણવે છે— ‘અપ્રજસ્ય મનોઃ પૂર્વમ્’

મહાસમર્થ ભગવાન વસિષ્ઠે (ઇક્ષ્વાકુ વગેરેના જન્મ) પહેલાં નિઃસન્તાન મનુને પ્રજાપ્રાપ્તિ માટે ‘મૈત્રાવરુણી ઇષ્ટિ’ મિત્ર અને વરુણનો યજ્ઞ કરાવ્યો હતો. ॥ ૧૩ ॥

‘પૂર્વમ્’ ઇક્ષ્વાકુ વગેરે (દસ પુત્રો)ની ઉત્પત્તિ પહેલાં ॥ ૧૩ ॥

તે સમયે કેવળ દૂધનો આહાર કરવાના વ્રતવાળી મનુની પત્ની શ્રદ્ધાએ હોમ કરનાર (ભૂદેવ) હોતા પાસે આવીને પ્રણામ કરી પુત્રી માટે યાચના કરી. ॥ ૧૪ ॥

‘દુહિત્-અર્થમ્’ મને કન્યા જે રીતે થાય તે રીતે યજન કરો, એમ હોતાની પાસે ઉચિત રીતે કન્યા માટે યાચના કરી. કેવળ દૂધ ‘વ્રતમ્’ નિયત કરાયેલો આહાર છે જેનો ॥ ૧૪ ॥

પ્રેષિતોઽધ્વર્યુણા હોતા ધ્યાયંસ્તત્ સુસમાહિતઃ ।
હવિષિ વ્યચરત્ તેન વષટ્કારં ગૃણન્દ્વિજઃ ॥ ૧૫

અધ્વર્યુણા હોતર્યજેતિ પ્રેષિતો હોતા તેન ગૃહીતે
હવિષિ સતિ તત્તયા પ્રાર્થિતં ધ્યાયન્વ્યચરદયજત્ ।
પાઠાન્તરે તત્ આધ્યાયત્ વાચા વષટ્કારં ગૃણન્વૌષ-
ડિત્યુચ્ચારયન્ ॥ ૧૫ ॥

હોતુસ્તદ્વ્યભિચારેણ કન્યેલા નામ સાભવત્ ।
તાં વિલોક્ય મનુઃ પ્રાહ નાતિહૃષ્ટમના ગુરુમ્ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

ભગવન્કિમિદં જાતં કર્મવો બ્રહ્મવાદિનામ્ ।
વિપર્યયમહો કષ્ટં મૈવં સ્યાદ્ બ્રહ્મવિક્રિયા ॥ ૧૭

બ્રહ્મવિક્રિયા મન્ત્રાન્યથાત્વમ્ ॥ ૧૭ ॥

યૂયં મન્ત્રવિદો યુક્તાસ્તપસા દગ્ધકિલ્બિષાઃ ।
કુતઃ સંકલ્પવૈષમ્યમનૃતં વિબુધેષ્વિવ ॥ ૧૮
॥ ૧૮ ॥

તન્નિશમ્ય વચસ્તસ્ય ભગવાન્ પ્રપિતામહઃ ।
હોતુર્વ્યતિક્રમં જ્ઞાત્વા બભાષે રવિનન્દનમ્ ॥ ૧૯

અધ્વર્યુ દ્વારા પ્રેરાયેલા દ્વિજ હોતાએ હવ્ય પદાર્થ ગ્રહણ કર્યો ત્યારે એકાગ્રચિત્ થઈ (મનુપત્ની) શ્રદ્ધા દ્વારા કરાયેલી યાચનાને ધ્યાનમાં લેતાં, વષટ્કાર ઉચ્ચારણ કરતાં, તે ગ્રહણ કરેલા હવ્ય પદાર્થથી (વૌષટ્-એમ) વિપરીત ઉચ્ચારણ કર્યું. ॥ ૧૫ ॥

અધ્વર્યુ દ્વારા હોતા પ્રતિ યજન કરો, એમ પ્રેરણા કરાયેલા હોતાએ 'તેન' તે ગ્રહણ કરેલા હવ્ય પદાર્થથી તેના (મનુપત્ની શ્રદ્ધા) દ્વારા કરવામાં આવેલી યાચનાને ધ્યાનમાં લેતાં વિપરીત ઉચ્ચારણ કરીને યજ્ઞ કર્યો. 'હોતા ધ્યાયંસ્તત્' ને બદલે 'હોતાઽધ્યાયત્તત્' પાઠાન્તરમાં તેનું ધ્યાન કર્યું અને વાણીથી વષટ્કાર ઉચ્ચારણ કરવાને બદલે 'વૌષટ્' ઉચ્ચારણ કરતાં (વિપરીત આચાર કર્યો). ॥ ૧૫ ॥

હોતાના તે વિપરીત ઉચ્ચારણ (દોષ)થી તે (પ્રસિદ્ધ) ઈલા નામની કન્યા થઈ, તે કન્યાને જોઈ, જેનું મન અતિપ્રસન્ન ન થયું તે મનુમહારાજ ગુરુ (વસિષ્ઠ)ને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

હે ભગવાન, બ્રહ્મવાદીઓ એવા આપના દ્વારા અનુષ્ઠાન કરવામાં આવેલા કર્મનું વિપરીત ફળ કેવી રીતે થયું? અહો! કષ્ટની વાત છે! મંત્રશક્તિનું વિપરીત ફળ થવું ન જોઈએ. ॥ ૧૭ ॥

'બ્રહ્મવિક્રિયા' મન્ત્રશક્તિનું વિપરીત ફળ ॥ ૧૪ ॥

આપ સર્વ મંત્રવેત્તા છો, યોગીઓ છો, વળી તપથી પાપને બાળી નાખનારા છો. દેવોમાં અસત્ય ન સંભવે તેમ આપનામાં સંકલ્પની વિષમતા કેમ સંભવે? ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

પ્રપિતામહ ભગવાન વસિષ્ઠ તે મનુનું તે (પૂર્વોક્ત) વચન સાંભળીને હોતાનો વિપરીત આચાર જાણી લઈ રવિનંદન શ્રાદ્ધદેવ મનુને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૧૮ ॥

પ્રપિતામહો વસિષ્ઠઃ ॥ ૧૯ ॥

વંશીધરી—મનોઃ પિતા સૂર્યઃ, પિતામહઃ કશ્યપઃ,
પ્રપિતામહઃ મરીચિઃ, વશિષ્ઠસ્ય બ્રહ્મપુત્રત્વેન
મરીચિભ્રાતૃત્વાત્પ્રપિતામહત્વમ્ ।

યદ્વા—શુકસ્ય પિતા વ્યાસઃ, પિતામહઃ
પરાશરઃ, પ્રપિતામહશ્શક્તિસ્તત્પિતા વશિષ્ઠોઽસ્તિ ।

एतत् संकल्पवैषम्यं होतुस्ते व्यभिचारतः ।

तथापि साधयिष्ये ते सुप्रजास्त्वं स्वतेजसा ॥ ૨૦
॥ ૨૦ ॥

एवं व्यवसितो राजन् भगवान् स महायशाः ।

अस्तौषीदादिपुरुषमिलायाः पुंस्त्वकाम्यया ॥ ૨૧
॥ ૨૧ ॥

तस्मै कामवरं तुष्टो भगवान् हरिरीश्वरः ।

ददाविलाभवत्तेन सुद्युम्नः पुरुषर्षभः ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

स एकदा महाराज विचरन् मृगयां वने ।

वृतः कतिपयामात्पैरश्वमारुह्य सैन्धवम् ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

प्रगृह्य रुचिरं चापं शरांश्च परमाद्भुतान् ।

दंशितોऽनु मृગं વીરો જગામ દિશમુત્તરામ્ ॥ ૨૪
॥ ૨૪ ॥

स कुमारो वनं मेरोरधस्तात् प्रविवेश ह ।

યત્રાસ્તે ભગવાન્ શર્વો રમમાણઃ સહોમયા ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

‘પ્રપિતામહઃ’ પ્રપિતામહ વસિષ્ઠ મુનિ ॥ ૧૯ ॥

શ્રાદ્ધદેવ વૈવસ્વત મનુના પિતા વિવસ્વાન સૂર્ય,
પિતામહ કશ્યપ ઋષિ, પ્રપિતામહ મરીચિ ઋષિ.
વસિષ્ઠ બ્રહ્માજ્ઞના પુત્ર હોવાથી અને મરીચિના ભાઈ
હોવાથી મનુમહારાજના પ્રપિતામહ થાય.

અથવા શુકદેવજ્ઞના પિતા વ્યાસજ્ઞ, પિતામહ
પરાશર ઋષિ, પ્રપિતામહ શક્તિ, અને તે શક્તિના
પિતા વસિષ્ઠ ઋષિ છે. આથી વસિષ્ઠ ઋષિ
શુકદેવજ્ઞના પ્રપિતામહના પણ પિતા થાય.

આ સંકલ્પની વિષમતા આપના હોતાના
વિપરીત આચારને કારણે થઈ છે. તેમ છતાં
મારા પોતાના તેજના પ્રભાવથી આપને શ્રેષ્ઠ
સંતાન થાય તેમ હું સિદ્ધ કરીશ. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

હે રાજા પરીક્ષિત, આ પ્રમાણે નિશ્ચય કરી
મહાયશસ્વી ભગવાન વસિષ્ઠે ઈલાને પુરુષ
બનાવવાની ઈચ્છાથી આદિપુરુષ ભગવાન શ્રીહરિની
સ્તુતિ કરી. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

સર્વશક્તિમાન ભગવાન શ્રીહરિએ પ્રસન્ન
થઈ તેમને ઈચ્છિત વરદાન આપ્યું. તેનાથી
(ભગવાનના વરદાનથી) ઈલા સુદ્યુમ્ન નામનો
શ્રેષ્ઠ પુરુષ બની ગઈ. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

હે મહારાજ પરીક્ષિત, એક દિવસ કેટલાક
પ્રધાનો સાથે સુંદર ધનુષ્ય અને પરમ અદ્ભુત
બાણો લઈ, સિંધુદેશના ઘોડા પર સવાર થઈ
વનમાં શિકાર કરવા માટે વિચરતો તે ક્વચધારી
વીર સુદ્યુમ્ન મૃગનો પીછો કરતો ઉત્તર દિશામાં
જઈ ચઢ્યો. ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

જ્યાં ભગવાન શંકર ઉમા સાથે રમણ
કરતા બિરાજે છે, ત્યાં મેરુ પર્વતની નીચે
(તળેટીમાં) આવેલા વનમાં તે કુમાર સુદ્યુમ્ન
પ્રવેશ્યો. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

તસ્મિન્ પ્રવિષ્ટ એવાસૌ સુદ્યુમ્નઃ પરવીરહા ।
અપશ્યત્ સ્ત્રિયમાત્માનમશ્વં ચ વડવાં નૃપ ॥ ૨૬
॥ ૨૬ ॥

તથા તદનુગાઃ સર્વે આત્મલિઙ્ગવિપર્યયમ્ ।
દૃષ્ટ્વા વિમનસોઽભૂવન્ વીક્ષમાણાઃ પરસ્પરમ્ ॥ ૨૭
॥ ૨૭ ॥

રાજોવાચ

કથમેવંગુણો દેશઃ કેન વા ભગવન્ કૃતઃ ।
પ્રશ્નમેનં સમાચક્ષ્વ પરં કૌતૂહલં હિ નઃ ॥ ૨૮
॥ ૨૮ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

એકદા ગિરિશં દ્રષ્ટુમૃષયસ્તત્ર સુવ્રતાઃ ।
દિશો વિતિમિરાભાસાઃ કુર્વન્તઃ સમુપાગમન્ ॥ ૨૯

વિગતં તિમિરમાભાસઃ પ્રકાશશ્ચાન્યસ્ય
યાસુ તથાભૂતા દિશઃ કુર્વન્તઃ ॥ ૨૯ ॥

તાન્ વિલોક્યામ્બિકા દેવી વિવાસા વ્રીહિતા ભૃશમ્ ।
ભર્તુરઙ્કાત્ સમુત્થાય નીવીમાશ્વથ પર્યધાત્ ॥
॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

ઋષયોઽપિ તયોર્વીક્ષ્ય પ્રસઙ્ગં રમમાણયોઃ ।
નિવૃત્તાઃ પ્રયયુસ્તસ્માન્નરનારાયણાશ્રમમ્ ॥ ૩૧

પ્રસઙ્ગં રત્યભિનિવેશમ્ । સ્ત્રીપ્રસઙ્ગદર્શન-
કલુષિતમનસઃ સન્તસ્તત્પ્રસઙ્ગશૂન્યં નરનારાયણાશ્રમં
યયુઃ ॥ ૩૧ ॥

તદિદં ભગવાનાહ પ્રિયાયાઃ પ્રિયકામ્યયા ।
સ્થાનં યઃ પ્રવિશેદેત્ સ વૈ યોષિદ્ ભવેદિતિ ॥ ૩૨
॥ ૩૨ ॥

હે નૃપ, શત્રુવીરોનો નાશ કરનારો એ
સુદ્યુમ્ન તે વનમાં પ્રવેશ્યો ત્યારે તેણે પોતાને સ્ત્રી
થયેલો અને ઘોડાને ઘોડી બનેલો જોયા. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

વળી, તેની પાછળ ગયેલા સર્વ સેવકો પણ
પોતાનું લિંગપરિવર્તન જોઈ એકબીજાનું મ્હોં
વકાસતા દુઃખી થઈ ગયા. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા - હે ભગવાન,
(એ) સ્થળ આવા (વિચિત્ર) ગુણવાળું કેવી રીતે
થયું? આવું કોના વડે કરવામાં આવ્યું? આ
પ્રશ્નનું આપ સમાધાન કરો. (તે માટે) અમને
ઘણું જ આશ્ચર્ય થાય છે! ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - એક દિવસ (પોતાના
તેજથી) દિશાઓને અંધકારરહિત કરતા અને
(અન્ય પદાર્થોના) પ્રકાશને દૂર કરતા શ્રેષ્ઠ
વ્રતધારી ઋષિઓ ભગવાન શંકરનાં દર્શન કરવા
તે વનમાં આવી ચઢ્યા. ॥ ૨૯ ॥

દૂર થયો છે અંધકાર તથા અન્ય પદાર્થોનો
'આભાસઃ' પ્રકાશ જેમાં તેવી દિશાઓને કરતા
ઋષિઓ ॥ ૨૯ ॥

તેમને જોઈ અંબિકાદેવી સારી રીતે વસ્ત્ર
પરિધાન કરેલાં ન હોવાને કારણે અત્યંત લજ્જિત
થયાં અને પતિના અંકમાંથી ઊઠી તરત જ વસ્ત્ર
સારી રીતે પરિધાન કરી લીધું. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

ઋષિઓ પણ રમણ કરતાં તે બંને (શંકર-
પાર્વતી)નો રતિ-અભિલાષ જોઈ ત્યાંથી પાછા
ફર્યા અને નર-નારાયણના આશ્રમમાં ગયા. ॥ ૩૧ ॥

'પ્રસઙ્ગમ્' રતિ-અભિલાષ-સ્ત્રીસંગના દર્શનથી
કલુષિત મનવાળા થયા હોઈ સ્ત્રીની આસક્તિ ન
હોય તેવા નર-નારાયણના આશ્રમમાં ગયા. ॥ ૩૨ ॥

ત્યારે ભગવાન શંકરે પ્રિયા પાર્વતીનું પ્રિય
કરવાની ઈચ્છાથી આ પ્રમાણે કહ્યું, 'જે પુરુષ
આ સ્થાનમાં પ્રવેશ કરે તે સ્ત્રી થઈ જાય.'
॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

પ્રાસન્ગિકમુક્ત્વા પ્રસ્તુતમનુવર્ણયતિ—

તત ઝર્ધ્વં વનં તદ્ વૈ પુરુષા વર્જયન્તિ હિ ।
સા ચાનુચરસંયુક્તા વિચચાર વનાદ્ વનમ્ ॥ ૩૩

અનુચરીસંયુક્તેતિ વક્તવ્યે ભૂતપૂર્વગત્યા
પુંસ્ત્વનિર્દેશઃ ॥ ૩૩ ॥

અથ તામાશ્રમાભ્યાશે ચરન્તીં પ્રમદોત્તમામ્ ।
સ્ત્રીભિઃ પરિવૃતાં વીક્ષ્ય ચક્રમે ભગવાન્ બુધઃ ॥ ૩૪
॥ ૩૪ ॥

સાપિ તં ચક્રમે સુભૂઃ સોમરાજસુતં પતિમ્ ।
સ તસ્યાં જનયામાસ પુરુરવસમાત્મજમ્ ॥ ૩૫
॥ ૩૫ ॥

એવં સ્ત્રીત્વમનુપ્રાપ્તઃ સુદ્યુમ્નો માનવો નૃપઃ ।
સસ્માર સ્વકુલાચાર્યં વસિષ્ઠમિતિ શુશ્રુમ ॥ ૩૬
॥ ૩૬ ॥

સ તસ્ય તાં દશાં દૃષ્ટ્વા કૃપયા ભૃશપીડિતઃ ।
સુદ્યુમ્નસ્યાશયન્ પુંસ્ત્વમુપાધાવત શઙ્કરમ્ ॥ ૩૭

આશયન્નિચ્છન્ ॥ ૩૭ ॥

તુષ્ટસ્તસ્મૈ સ ભગવાનૃષયે પ્રિયમાવહન્ ।
સ્વાં ચ વાચમૃતાં કુર્વન્નિદમાહ વિશામ્પતે ॥ ૩૮
॥ ૩૮ ॥

માસં પુમાન્ સ ભવિતા માસં સ્ત્રી તવ ગોત્રજઃ ।
ઇત્યં વ્યવસ્થયા કામં સુદ્યુમ્નોઽવતુ મેદિનીમ્ ॥ ૩૯
॥ ૩૯ ॥

પ્રસંગોપાત્ત ચર્યા કરી પ્રસ્તુત વિષયનું વર્ણન
કરે છે—

ત્યારથી પુરુષો તે વનમાં જવાનું ત્યજે છે.
(હવે જે સુદ્યુમ્ન સ્ત્રી થઈ ગયો હતો,) તે (સ્ત્રી
બનેલા) અનુચરો સાથે એક વનમાંથી બીજા
વનમાં વિચરવા લાગ્યો. ॥ ૩૩ ॥

અનુચરીઓ સાથે— એમ કહેવાને બદલે અનુચરો
સાથે— એમ જે કહ્યું છે, તે ભૂતપૂર્વ જાતિને કારણે
પુંસ્ત્વનો નિર્દેશ છે. ॥ ૩૩ ॥

હવે ભગવાન બુધે (પોતાના) આશ્રમની
પાસે ફરતી સ્ત્રીઓથી વીંટળાયેલી તે ઉત્તમ
સ્ત્રીને જોઈને તેની સાથે રમણ કરવાની ઈચ્છા
કરી. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

સુંદર ભૂકુટિવાળી તેણે પણ ચન્દ્રકુમાર બુધને
પતિ તરીકે ઈચ્છ્યો. તે બુધ ભગવાને તે સ્ત્રીમાં
પુત્ર પુરૂરવાને ઉત્પન્ન કર્યો. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

આમ મનુપુત્ર રાજા સુદ્યુમ્ન સ્ત્રીત્વને પામ્યો
હતો. (અને તેમાંથી મુક્ત થવા તેણે) પોતાના
કુળના આચાર્ય વસિષ્ઠ મુનિનું સ્મરણ કર્યું હતું,
એમ અમે સાંભળ્યું છે. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

તે (સુદ્યુમ્ન)ની તે દશા જોઈને દયા આવવાથી
ભારે દુઃખી થયેલા અને સુદ્યુમ્નનું પુરુષત્વ (પ્રાપ્ત
કરાવવા) ઈચ્છતા તે મુનિએ ભગવાન શંકરની
સ્તુતિ કરી. ॥ ૩૭ ॥

‘આશયન્’ ઈચ્છતા ॥ ૩૭ ॥

હે પ્રજાપતિ (રાજા), (સ્તુતિથી) પ્રસન્ન
થયેલા તે ભગવાન શંકરે તે મુનિનું પ્રિય કરતાં
અને પોતાની વાણીને સત્ય કરતાં આ પ્રમાણે
કહ્યું: ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

શિષ્ય તરીકે સ્વીકારેલો તમારો (આ
સુદ્યુમ્ન) એક મહિનો પુરુષ અને એક મહિનો
સ્ત્રી બનશે. આવી વ્યવસ્થાથી ભલે તે પૃથ્વીનું
પાલન કરે! ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

આચાર્યાનુગ્રહાત્ કામં લબ્ધ્વા પુંસ્ત્વં વ્યવસ્થયા ।
પાલયામાસ જગતીં નાભ્યનન્દન્ સ્મ તં પ્રજાઃ ॥
॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

નાભ્યનન્દન્, સ્ત્રીત્વે લજ્જયા માસં માસં
નિલીયાવસ્થાનાત્ ॥ ૪૦ ॥

તસ્યોત્કલો ગયો રાજન્ વિમલશ્ચ સુતાસ્ત્રયઃ ।
દક્ષિણાપથરાજાનો બભૂવુર્ધર્મવત્સલાઃ ॥ ૪૧
॥ ૪૧ ॥

તતઃ પરિણતે કાલે પ્રતિષ્ઠાનપતિઃ પ્રભુઃ ।
પુરૂરવસ ઉત્સૂજ્ય ગાં પુત્રાય ગતો વનમ્ ॥ ૪૨
॥ ૪૨ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे इलोपाख्याने प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥



અથ દ્વિતીયોઽધ્યાયઃ

મનુના પૃષ્ઠ વગેરે પાંચ પુત્રોનો વંશ

द्वितीये मनुपुत्राणां द्वावपुत्रौ विरागतः ।
करूषकादिपञ्चानां वंशानाह लघुक्रमात् ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं गतेऽथ सुद्युम्ने मनुर्वैवस्वतः सुते ।
पुत्रकामस्तपस्तेपे यमुनायां शतं समाः ॥ १
वैवस्वतो मनुः श्राद्धदेवः ॥ १ ॥

ततोऽयजन्मनुर्देवमपत्यार्थं हरिं प्रभुम् ।
इक्ष्वाकुपूर्वजान् पुत्राल्लेभे स्वसदृशान् दश ॥ २

इक्ष्वाकुः पूर्वजो येषां तान्दश पुत्रान्
लेभे ॥ २ ॥

આમ, કુલાચાર્ય વસિષ્ઠજીના અનુગ્રહથી
આવી વ્યવસ્થા દ્વારા પુરુષત્વ પ્રાપ્ત કરી તેણે
પૃથ્વીનું પાલન કર્યું, (પરંતુ) પ્રજાએ તેને પસંદ
કર્યો નહીં. ॥ ૪૦ ॥

સ્ત્રી તરીકે લજ્જાથી મહિને મહિને સંતાઈને
રહેવાને કારણે પ્રજાએ તેને પસંદ કર્યો નહીં. ॥ ૪૦ ॥

હે રાજા, તેને ઉત્કલ, ગય અને વિમલ-
એમ ત્રણ પુત્રો થયા. તેઓ દક્ષિણ દેશના
ધર્મપ્રેમી રાજાઓ થયા. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

ત્યાર પછી કેટલાક કાળ વ્યતીત થતાં
પ્રતિષ્ઠાનપુરના અધિપતિ રાજા સુદ્યુમ્ન પુત્ર
પુરૂરવાને પૃથ્વી સોંપી (સ્વયં તપ કરવા) વનમાં
ગયો. ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

મનુપુત્રોમાંના બે પુત્રો વૈરાગ્યને કારણે
પુત્રરહિત હતા તથા કરૂષક વગેરે પાંચ પુત્રોના
વંશોનું વર્ણન નાના પુત્રના ક્રમથી બીજા અધ્યાયમાં
કહે છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, પુત્ર સુદ્યુમ્ન
વનમાં ગયો ત્યારે પુત્રની ઈચ્છાવાળા મનુ મહારાજે
યમુનાકિનારે સો વર્ષ સુધી તપ કર્યું. ॥ ૧ ॥

શ્રાદ્ધદેવ વૈવસ્વત મનુ ॥ ૧ ॥

ત્યાં મનુએ સર્વશક્તિમાન ભગવાન
શ્રીહરિનું પૂજન કર્યું અને ઈક્ષ્વાકુ જેમનામાં સૌ
પ્રથમ જન્મ્યા હતા તેવા પોતાના જેવા દસ પુત્રો
પ્રાપ્ત કર્યા. ॥ ૨ ॥

ઈક્ષ્વાકુ જેમનામાં પૂર્વે જન્મ્યા હતા તેવા દસ
પુત્રો પ્રાપ્ત કર્યા. ॥ ૨ ॥

તત્ર પૃષ્ઠસ્ય વંશો નાભવદિતિ સહેતુકમાહ—
પૃષ્ઠસ્તિત્વત્યાદિના ।

પૃષ્ઠસ્તુ મનોઃ પુત્રો ગોપાલો ગુરુણા કૃતઃ ।
પાલયામાસ ગા યત્તો રાત્ર્યાં વીરાસનવ્રતઃ ॥ ૩

કવિઃ કનીયાનિત્યતઃ પ્રાક્તનેન ગ્રન્થેન ।

ખડ્ગપાણેઃ સતસ્તિષ્ઠતો જાગરણં વીરાસનં
તદેવ વ્રતં યસ્ય । યત્તોઽવહિતઃ સન્ । ગાઃ
પાલયામાસ ॥ ૩ ॥

એકદા પ્રાવિશદ્ ગોષ્ઠં શાર્દૂલો નિશિ વર્ષતિ ।
શયાના ગાવ ઉત્થાય ભીતાસ્તા બભ્રમુર્વ્રજે ॥ ૪

શાર્દૂલો વ્યાગ્રઃ ॥ ૪ ॥

એકાં જગ્રાહ બલવાન્ સા ચુક્રોશ ભયાતુરા ।
તસ્યાસ્તત્ ક્રન્દિતં શ્રુત્વા પૃષ્ઠોઽભિસસાર હ ॥ ૫
॥ ૫ ॥

ખડ્ગમાદાય તરસા પ્રલીનોઢુગણે નિશિ ।
અજાનન્નહનદ્ બભ્રોઃ શિરઃ શાર્દૂલશઙ્કયા ॥ ૬

પ્રલીના ડુગુણા યસ્મિન્સ્તસ્મિન્સમયે ।
બભ્રોઃ કપિલાયા ગોઃ ॥ ૬ ॥

વ્યાગ્રોઽપિ વૃક્ષણશ્રવણો નિસ્ત્રિંશાગ્રાહતસ્તતઃ ।
નિશ્ચક્રામ ભૃશં ભીતો રક્તં પથિ સમુત્સૃજન્ ॥ ૭

ગાં કામતો ન જઘાનેતિ ય્યાપયિતું
વૃક્ષણશ્રવણ ઇત્યાદ્યુક્તમ્ ॥ ૭ ॥

તે દસ પુત્રોમાં પૃષ્ઠનો વંશ ન થયો તેનું
કારણ જણાવીને કહે છે— ‘પૃષ્ઠઃ તુ’ વગેરે દ્વારા.

મનુનો પુત્ર પૃષ્ઠ ગુરુ દ્વારા ગાયોનો
પાલક બનાવવામાં આવ્યો. રાત્રે સાવધાન થઈ,
વીરાસનવ્રત ધારણ કરી તે ગાયોનું રક્ષણ કરતો
॥ ૩ ॥

તેમનાથી નાના કવિ (શ્લોક ૯/૨/૧૫) હવે
પછીના ગ્રંથ દ્વારા (વર્ણવાયા છે.)

તલવાર હાથમાં લઈ ઊભા રહીને જાગરણ
કરવું તે વીરાસન, તે જ વ્રત છે જેનું. ‘યત્તઃ’
સાવધાન થઈ (પૃષ્ઠ) ગાયોનું પાલન (રક્ષણ) કરતો
હતો. ॥ ૩ ॥

એક સમયે રાત્રે વરસાદ પડતો હતો ત્યારે
એક વાઘ (ગાયોના) ગમાણમાં પેઠી. તેથી
સૂતેલી ગાયો ઊઠીને, ભયભીત થઈ વાડામાં
દોડાદોડ કરવા લાગી. ॥ ૪ ॥

‘શાર્દૂલઃ’ વાઘ ॥ ૪ ॥

બળવાન વાઘે એક ગાયને પકડી (એટલે)
તે ભયથી દુઃખી થઈ ભાંભરવા માંડી. તેનું તે
આકંઠ સાંભળીને પૃષ્ઠ તેના તરફ ધસ્યો. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

(મેઘલી રાત હોવાથી) જેમાં નક્ષત્રો પણ
ઢંકાઈ ગયાં હતાં તેવી રાત્રિના સમયે તેણે
વાઘની શંકાથી તલવાર લઈ વેગથી કપિલા
ગાયનું મસ્તક અજાણતાં કાપી નાખ્યું. ॥ ૬ ॥

ઢંકાઈ ગયાં હતાં નક્ષત્રો જેમાં તે સમયે
‘બભ્રોઃ’ કપિલા ગાયનું ॥ ૬ ॥

તલવારના અગ્રભાગ (ધારી)થી ઘવાયેલો
અને તેથી કપાયેલા કાનવાળો વાઘ પણ અત્યંત
ભયભીત થઈ, માર્ગમાં લોહી નીતરતો ત્યાંથી
ભાગી છૂટ્યો. ॥ ૭ ॥

ગાયને જણી જોઈને મારી ન હતી તે
કહેવા માટે કાન કપાયેલો વાઘ વગેરે કહેવામાં
આવ્યું છે. ॥ ૭ ॥

મન્યમાનો હતં વ્યાઘ્રં પૃષ્ઠઃ પરવીરહા ।
અદ્રાક્ષીત્ સ્વહતાં બભ્રું વ્યુષ્ટાયાં નિશિ દુઃખિતઃ ॥ ૮

વ્યુષ્ટાયાં પ્રભાતાયામ્ ॥ ૮ ॥

તં શશાપ કુલાચાર્યઃ કૃતાગસમકામતઃ ।
ન ક્ષત્રબન્ધુઃ શૂદ્રસ્ત્વં કર્મણા ભવિતામુના ॥ ૯

ક્ષત્રબન્ધુરપિ ત્વં ન ભવિતા, અપિ તુ શૂદ્રો
ભવિતેતિ ॥ ૯ ॥

एवं शप्तस्तु गुरुणा प्रत्यगृह्णात् कृताञ्जलिः ।
अधारयद् व्रतं वीर ऊर्ध्वरेता मुनिप्रियम् ॥ १०
॥ १० ॥

वासुदेवे भगवति सर्वात्मनि परेऽमले ।
एकान्तित्वं गतो भक्त्या सर्वभूतसुहृत् समः ॥ ११
॥ ११ ॥

विमुक्तसङ्गः शान्तात्मा संयताक्षोऽपरिग्रहः ।
यदृच्छ्योपपन्नेन कल्पयन् वृत्तिमात्मनः ॥ १२
॥ १२ ॥

आत्मन्यात्मानमाधाय ज्ञानतृप्तः समाहितः ।
विचचार महीमेतां जडान्धबधिराकृतिः ॥ १३
॥ १૩ ॥

एवंवृत्तो वनं गत्वा दृष्ट्वा दावाग्निमुत्थितम् ।
तेनोपयुक्तकरणो ब्रह्म प्राप परं मुनिः ॥ ૧૪

उपयुक्तकरणो दग्धदेहः ॥ ૧૪ ॥

વાધને હણાયેલો માનતા શત્રુવીરઘાતી પૃષ્ઠે
(રાત વીતી જતાં) પ્રભાતે પોતે હણેલી કપિલા
ગાયને જોઈ અને (ભારે) દુઃખી થયો. ॥ ૮ ॥

‘વ્યુષ્ટાયામ્’ પ્રભાતવાળી રાત્રિમાં ॥ ૮ ॥

અનિચ્છાએ અપરાધ કરેલા તેને કુલાચાર્ય
વસિષ્ઠે શાપ આપ્યો. આ કર્મથી તું અધમ
ક્ષત્રિય પણ નહીં રહે, પરંતુ શૂદ્ર બનીશ. ॥ ૯ ॥

અધમ ક્ષત્રિય પણ નહીં રહે, પરંતુ શૂદ્ર
બનીશ. ॥ ૯ ॥

આમ, ગુરુ દ્વારા શાપ પામેલા વીર પૃષ્ઠે
હાથ જોડીને તેનો સ્વીકાર કર્યો અને ઊર્ધ્વરેતા
થઈ મુનિઓને પ્રિય એવું (ભગવદ્ભજનાત્મક)
બ્રહ્મચર્યવ્રત ધારણ કર્યું. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

તે સર્વ પ્રાણીઓનો મિત્ર, સર્વ પ્રત્યે સમાન
ભાવ રાખનાર થઈ સર્વથી પર, વિશુદ્ધ અને
સર્વના આત્મા ભગવાન વાસુદેવમાં ભક્તિથી
એકચિત્ત થઈ ગયો. (અન્ય ચિંતનથી રહિત થઈ
એકચિત્તત્વને પ્રાપ્ત થઈ ગયો.) ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

(ભોગોમાંથી) જેની આસક્તિ છૂટી ગઈ છે
તેવો, (રાગાદિરહિત) શાન્તચિત્તવાળો, જિતેન્દ્રિય,
અપરિગ્રહી, એવો તે દૈવેચ્છાથી પ્રાપ્ત થાય તેનાથી
પોતાનો જીવનનિર્વાહ કરતો, ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

પરમાત્મામાં ચિત્ત સ્થાપી, આત્મજ્ઞાનથી
સંતુષ્ટ થઈ સમાધિસ્થ રહેતો અને આ પૃથ્વી
ઉપર જડ, આંધળા અને બહેરા જેવા વેશવાળો
થઈ વિચરણ કરતો. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

આ પ્રકારે જીવન વ્યતીત કરતો (મનનશીલ
પૃષ્ઠ) વનમાં જઈ, પ્રજ્વલિત દાવાગ્નિ જોઈને,
દાવાગ્નિથી બળી ગયેલા દેહવાળો તે મૌન થઈ
પરબ્રહ્મને પામ્યો. ॥ ૧૪ ॥

‘ઉપયુક્તકરણઃ’ બળી ગઈ છે ઈન્દ્રિયો જેની
તેવો બળેલા દેહવાળો ॥ ૧૪ ॥

કવેરપિ વંશો નાભવદિત્યાહ—કવિરિતિ ।

કવિઃ કનીયાન્ વિષયેષુ નિઃસ્પૃહો
વિસૃજ્ય રાજ્યં સહ બન્ધુભિર્વનમ્ ।
નિવેશ્ય ચિત્તે પુરુષં સ્વરોચિષં
વિવેશ કૈશોરવયાઃ પરં ગતઃ ॥ ૧૫

બન્ધુભિઃ સહ રાજ્યં વિસૃજ્ય ॥ ૧૫ ॥

કરૂષાન્માનવાદાસન્ કારૂષાઃ ક્ષત્રજાતયઃ ।
ઉત્તરાપથગોપ્તારો બ્રહ્મણ્યા ધર્મવત્સલાઃ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

ધૃષ્ટાદ્ ધાર્ષ્ટમભૂત્ ક્ષત્રં બ્રહ્મભૂયં ગતં ક્ષિતૌ ।
નૃગસ્ય વંશઃ સુમતિર્ભૂતજ્યોતિસ્તતો વસુઃ ॥ ૧૭

બ્રહ્મભૂયં બ્રાહ્મણત્વમ્ । નૃગસ્ય વંશઃ પુત્રઃ
સુમતિસ્તતો ભૂતજ્યોતિસ્તતો વસુઃ ॥ ૧૭ ॥

વીર. — બ્રહ્મભૂયમપહતપાપ્મત્વાદિગુણાષ્ટકસમ્પત્તિઃ ।

વસોઃ પ્રતીકસ્તપુત્ર ઓઘવાનોઘવત્પિતા ।
કન્યા ચોઘવતી નામ સુદર્શન ઉવાહ તામ્ ॥ ૧૮

ઓઘવતઃ પિતા, તત્પુત્રોઽપ્યોઘવાનેવેત્યર્થઃ
॥ ૧૮ ॥

તદેવં ત્રિભિઃ શ્લોકૈઃ કરૂષધૃષ્ટનૃગાણાં
વંશા ઉક્તાઃ, નરિષ્યન્તસ્ય વંશમાહ—ચિત્રસેન ઇતિ
સાર્ધૈસ્ત્રિભિઃ—

કવિનો પણ વંશ ન થયો, એમ કહે છે—
'કવિઃ ઇતિ ।'

વિષયો પ્રત્યે નિઃસ્પૃહ એવા પૃષદ્રથી નાના,
કિશોરવયના કવિએ પોતાના બંધુઓ સાથે રાજ્ય
છોડીને વનમાં પ્રવેશ કર્યો અને સ્વયંપ્રકાશ
પરમ પુરુષને (પોતાના) ચિત્તમાં સ્થાપીને તે
પરમ પદને પામ્યો. ॥ ૧૫ ॥

બંધુઓ સાથે રાજ્ય છોડીને ॥ ૧૫ ॥

મનુપુત્ર કરૂષથી ક્ષત્રિયજાતિના કારૂષો ઉત્પન્ન
થયા. તેઓ ઉત્તરાપથના રક્ષકો, બ્રાહ્મણભક્તો
અને ધર્મપ્રેમીઓ હતા. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

(મનુના) ધૃષ્ટ (નામના પુત્ર)થી ધાર્ષ્ટ
નામના ક્ષત્રિયો થયા, પરંતુ પૃથ્વી પર તેઓ
(આ શરીરથી જ) બ્રાહ્મણ બની ગયા. (મનુના)
નૃગ નામના પુત્રનો પુત્ર સુમતિ, તેનાથી
ભૂતજ્યોતિ, તેનાથી વસુ થયો. ॥ ૧૭ ॥

'બ્રહ્મભૂયમ્' બ્રાહ્મણપણું— નૃગનો 'વંશઃ'
પુત્ર સુમતિ, તેનાથી ભૂતજ્યોતિ, તેનાથી વસુ ॥ ૧૭ ॥

(છાં.ઉપ.૮/૭/૧) પાપરહિત વગેરે (જરા-મૃત્યુથી
રહિત, શોકરહિત, ભૂખ-તરસરહિત, સત્યકામ,
સત્યસંકલ્પ— એમ) આઠ ગુણોની સંપત્તિ એટલે
બ્રાહ્મણત્વ. આ લોકમાં પરબ્રહ્મની ઉપાસનાથી તે
ભાવ કરવો, એમ સૂત્રનો ભાવાર્થ છે. (બ્ર.સૂ.૪/૪/૫)

વસુનો પ્રતીક, તેનો પુત્ર ઓઘવાન જ
ઓઘવાનનો પિતા હતો (અર્થાત્ ઓઘવાનનો
પુત્ર પણ ઓઘવાન હતો), તેની ઓઘવતી
નામની કન્યા હતી અને સુદર્શન તેને પરણ્યો
હતો. ॥ ૧૮ ॥

ઓઘવાનનો પિતા, તેનો પુત્ર પણ ઓઘવાન જ
હતો, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૮ ॥

તે અનુસાર ત્રણ શ્લોકોથી કરૂષ, ધૃષ્ટ અને
નૃગના વંશો કહેવામાં આવ્યા. (હવે) નરિષ્યંતનો વંશ
સાડાત્રણ શ્લોકો દ્વારા કહે છે— 'ચિત્રસેનઃ ઇતિ ।'

ચિત્રસેનો નરિષ્યન્તાદૃક્ષસ્તસ્ય સુતોઽભવત્ ।
તસ્ય મીઢ્વાંસ્તતઃ કૂર્ચ ઇન્દ્રસેનસ્તુ તત્સુતઃ ॥ ૧૯

તત ઇત્યાદેર્યત્રાધિક્યં સ્યાત્તત્રાનન્તર્યે તત
ઇત્યાદિપદં વ્યાખ્યેયમ્ । યત્ર તુ ન્યૂનત્વં તત્ર પૂર્વસ્ય
પરસ્ય વાનુષઙ્ગાદિભિર્વ્યાખ્યેયમ્ ॥ ૧૯ ॥

વીતિહોત્રસ્તિવન્દ્રસેનાત્ તસ્ય સત્યશ્રવા અભૂત્ ।
ઊરુશ્રવાઃ સુતસ્તસ્ય દેવદત્તસ્તતોઽભવત્ ॥ ૨૦
॥ ૨૦ ॥

તતોઽગ્નિવેશ્યો ભગવાનગ્નિઃ સ્વયમભૂત્ સુતઃ ।
કાનીન ઇતિ વિખ્યાતો જાતૂકર્ણ્યો મહાનૃષિઃ ॥ ૨૧

અગ્નિવેશ્ય એવ કાનીન ઇતિ જાતૂકર્ણ્ય
ઇતિ ચ વિખ્યાતઃ ॥ ૨૧ ॥

તતો બ્રહ્મકુલં જાતમાગ્નિવેશ્યાયનં નૃપ ।
નરિષ્યન્તાન્વયઃ પ્રોક્તો દિષ્ટવંશમતઃ શૃણુ ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

નાભાગો દિષ્ટપુત્રોઽન્યઃ કર્મણા વૈશ્યતાં ગતઃ ।
ભલન્દનઃ સુતસ્તસ્ય વત્સપ્રીતિર્ભલન્દનાત્ ॥ ૨૩

દિષ્ટસ્ય પુત્રો નાભાગો વક્ષ્યમાણનાભાગાદન્ય
ઇતિ ખ્રાન્તિવ્યુદાસાર્થમનુવાદમાત્રમ્ ॥ ૨૩ ॥

વત્સપ્રીતેઃ સુતઃ પ્રાંશુસ્તત્સુતં પ્રમતિં વિદુઃ ।
ખનિત્રઃ પ્રમતેસ્તસ્માચ્ચાક્ષુષોઽથ વિવિંશતિઃ ॥ ૨૪
॥ ૨૪ ॥

વિવિંશતિસુતો રમ્ભઃ ખનિનેત્રોઽસ્ય ધાર્મિકઃ ।
કરન્ધમો મહારાજ તસ્યાસીદાત્મજો નૃપ ॥ ૨૫
॥ ૨૫ ॥

(મનુના) નરિષ્યન્ત (નામના પુત્ર)થી ચિત્રસેન
અને તેનો પુત્ર દક્ષ થયો હતો. તેનો મીઢ્વાન,
તેનાથી કૂર્ચ અને તેનો પુત્ર ઇન્દ્રસેન થયો. ॥ ૧૯ ॥
'તતઃ' વગેરેની જ્યાં અધિકતા છે ત્યાં 'તતઃ'
વગેરે શબ્દની પછી અર્થ પ્રમાણે વ્યાખ્યા કરવી
જોઈએ, પરંતુ જ્યાં 'તતઃ' શબ્દની ન્યૂનતા છે ત્યાં
પૂર્વના કે પછીના સંબંધાદિ દ્વારા વ્યાખ્યા કરવી
જોઈએ. ॥ ૧૯ ॥

ઇન્દ્રસેનથી વીતિહોત્ર અને તેનો સત્યશ્રવા
થયો. તેનો ઊરુશ્રવા અને તેનાથી દેવદત્ત થયો. ॥ ૨૦ ॥
તે દેવદત્તથી અગ્નિવેશ્ય નામે ભગવાન
અગ્નિ પોતે જ પુત્ર થયા હતા. કાનીન નામથી
વિખ્યાત થયેલા તે જાતૂકર્ણ્ય નામના મહાન
ઋષિ થયા. ॥ ૨૧ ॥

અગ્નિવેશ્ય જ કાનીન તથા જાતૂકર્ણ્ય નામથી
વિખ્યાત થયા. ॥ ૨૧ ॥

હે રાજા, તે અગ્નિવેશ્યથી જ અગ્નિવેશ્યાયન
નામનું બ્રાહ્મણકુળ થયું છે. (આ પ્રમાણે મેં
તમને) નરિષ્યન્તનો વંશ કહ્યો. હવે (મનુપુત્ર)
દિષ્ટનો વંશ સાંભળો. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

દિષ્ટનો પુત્ર નાભાગ (ખેતી, પશુપાલન,
વ્યાપાર વગેરે) અન્ય કર્મ કરવાથી વૈશ્યત્વને પામ્યો.
તેનો પુત્ર ભલંદન અને ભલંદનથી વત્સપ્રીતિ
થયો. ॥ ૨૩ ॥

દિષ્ટનો પુત્ર નાભાગ, આગળ કહેવામાં આવનાર
(શર્યાતિના પુત્ર) નાભાગથી જુદો છે. ભ્રાન્તિ દૂર
કરવા કહેલી વાત જ ફરીથી કહેવાઈ છે. ॥ ૨૩ ॥

વત્સપ્રીતિનો પુત્ર પ્રાંશુ થયો, તેનો પુત્ર
પ્રમતિ, પ્રમતિનો ખનિત્ર, તેનાથી ચાક્ષુષ અને
ચાક્ષુષનો વિવિંશતિ થયો. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

વિવિંશતિનો પુત્ર રંભ થયો. આ રંભનો
પુત્ર ખનિનેત્ર ધાર્મિક થયો. હે રાજા, હે મહારાજ
(પરીક્ષિત), તે ખનિનેત્રનો પુત્ર કરંધમ થયો.
॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

તસ્યાવીક્ષિત્ સુતો યસ્ય મરુત્તશ્ચક્રવર્ત્યભૂત્ ।
સંવર્તોઽયાજયદ્ યં વૈ મહાયોગ્યઙ્ગિરઃસુતઃ ॥ ૨૬

અઙ્ગિરસઃ સુતો મહાયોગી સંવર્તો
યમયાજયત્સ મરુત્તઃ ॥ ૨૬ ॥

વીર.—ચક્રવર્તી કૃત્સ્ત્રભૂમંડલરૂપં ચક્રં યસ્ય
વશે વર્તતે સ ચક્રવર્તી ।

મરુત્તસ્ય યથા યજ્ઞો ન તથાન્યસ્ય કશ્ચન ।
સર્વં હિરણ્મયં ત્વાસીદ્ યત્ કિઞ્ચિચ્ચાસ્ય શોભનમ્
॥ ૨૭

અસ્ય યત્કિંચિત્પાત્રાદિકમસ્તિ તત્તુ સર્વં
હિરણ્મયં શોભનમાસીત્ ॥ ૨૭ ॥

અમાદ્યદિન્દ્રઃ સોમેન દક્ષિણાભિર્દ્વિજાતયઃ ।
મરુતઃ પરિવેષ્ટારો વિશ્વેદેવાઃ સભાસદઃ ॥ ૨૮

અમાદ્યદહૃષ્યત્ ॥ ૨૮ ॥

મરુત્તસ્ય દમઃ પુત્રસ્તસ્યાસીદ્ રાજ્યવર્ધનઃ ।
સુધૃતિસ્તત્સુતો જજ્ઞે સૌધૃતેયો નરઃ સુતઃ ॥ ૨૯
॥ ૨૯ ॥

તત્સુતઃ કેવલસ્તસ્માદ્ બન્ધુમાન્ વેગવાંસ્તતઃ ।
બન્ધુસ્તસ્યાભવદ્ યસ્ય તૃણબિન્દુર્મહીપતિઃ ॥ ૩૦
॥ ૩૦ ॥

તં ભેજેઽલમ્બુષા દેવી ભજનીયગુણાલયમ્ ।
વરાપ્સરા યતઃ પુત્રાઃ કન્યા ચેડવિડાભવત્ ॥ ૩૧

યતો યસ્યાં તૃણબિન્દોઃ પુત્રા અભવન્ ॥ ૩૧ ॥

તસ્યામુત્પાદયામાસ વિશ્રવા ધનદં સુતમ્ ।
પ્રાદાય વિદ્યાં પરમામૃષિર્યોગેશ્વરાત્ પિતુઃ ॥ ૩૨
॥ ૩૨ ॥

તાનેવાહ—વિશાલ ઇતિ ।

તેનો પુત્ર આવીક્ષિત થયો, જેનો પુત્ર
મરુત્ત ચક્રવર્તી બન્યો. અંગિરાપુત્ર મહાયોગી
સંવર્તે જ જેની પાસે યજ્ઞ કરાવ્યો હતો ॥ ૨૬ ॥

અંગિરાના પુત્ર મહાયોગી સંવર્તે જેને યજ્ઞ
કરાવ્યો હતો તે મરુત્ત ॥ ૨૬ ॥

સંપૂર્ણ ભૂમંડળરૂપ ચક્ર જેના વશમાં રહે
છે તે ચક્રવર્તી છે.

મરુત્ત રાજાનો જેવો યજ્ઞ થયો હતો તેવો
બીજા કોઈનો થયો નથી. વળી, આ યજ્ઞનું જે
કંઈ હતું તે સર્વ સુવર્ણમય અને સુંદર હતું. ॥ ૨૭ ॥

આ યજ્ઞનાં જે કાંઈ પાત્ર વગેરે હતાં, તે સર્વ
સુવર્ણનાં અને સુંદર હતાં. ॥ ૨૭ ॥

(આ યજ્ઞમાં) ઈન્દ્ર સોમપાન કરીને પ્રસન્ન
થયો હતો અને બ્રાહ્મણો દક્ષિણા લઈને (પ્રસન્ન
થયા હતા). મરુદ્ગણ પીરસણિયાઓ હતા અને
વિશ્વેદેવો સભાસદો હતા. ॥ ૨૮ ॥

‘અમાદ્યત્’ (ઈન્દ્ર) પ્રસન્ન થયો હતો. ॥ ૨૮ ॥

મરુત્તનો પુત્ર દમ, તેનો રાજ્યવર્ધન, તેનો પુત્ર
સુધૃતિ અને સુધૃતિનો પુત્ર નર થયો. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

તેનો પુત્ર કેવલ, તેનાથી બંધુમાન, તેનાથી
વેગવાન અને તેનો પુત્ર બંધુ થયો, કે જેનો પુત્ર
તૃણબિંદુ (પ્રસિદ્ધ) રાજા થયો. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

સેવવા યોગ્ય ગુણોના ભંડારરૂપ તે તૃણબિંદુને
દેવી અલમ્બુષા નામની શ્રેષ્ઠ અપ્સરાએ (પતિરૂપે)
સેવ્યા હતા, જે અપ્સરામાં તૃણબિંદુને પુત્રો અને
ઈડવિડા નામની કન્યા થઈ હતી. ॥ ૩૧ ॥

‘યતઃ’ અર્થાત્ ‘યસ્યામ્’, જે અપ્સરામાં તે
તૃણબિંદુને ‘પુત્રાઃ’ પુત્રો થયા. ॥ ૩૧ ॥

વિશ્રવા ઋષિએ યોગેશ્વર પિતા (પુલસ્ત્ય)
પાસેથી શ્રેષ્ઠ વિદ્યા મેળવીને તે ઈડવિડામાં પુત્ર
કુબેરને ઉત્પન્ન કર્યો હતો. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

તે પુત્રોને વર્ણવે છે— ‘વિશાલઃ ઇતિ ।’

વિશાલઃ શૂન્યબન્ધુશ્ચ ધૂમ્રકેતુશ્ચ તત્સુતાઃ ।
વિશાલો વંશકૃદ્ રાજા વૈશાલીં નિર્મમે પુરીમ્ ॥ ૩૩

તસ્ય તૃણબિન્દોઃ સુતાઃ ॥ ૩૩ ॥

હેમચન્દ્રઃ સુતસ્તસ્ય ધૂમ્રાક્ષસ્તસ્ય ચાત્મજઃ ।
તત્પુત્રાત્ સંયમાદાસીત્ કૃશાશ્વઃ સહદેવજઃ ॥ ૩૪

સહદેવજઃ દેવજેન સહિતઃ । પાઠાન્તરે
નામાન્યત્વમાત્રમ્, અર્થસ્તુ સ એવ ॥ ૩૪ ॥

કૃશાશ્વાત્ સોમદત્તોઽભૂદ્ યોઽશ્વમેધૈરિડ્સ્પતિમ્ ।
ઇષ્ટ્વા પુરુષમાપાગ્રચાં ગતિં યોગેશ્વરાશ્રિતઃ ॥
॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

સૌમદત્તિસ્તુ સુમતિસ્તત્સુતો જનમેજયઃ ।
એતે વૈશાલભૂપાલાસ્તૃણબિન્દોર્યશોધરાઃ ॥ ૩૬

વૈશાલભૂપાલા વિશાલસ્યાન્વયે જાતાઃ ॥ ૩૬ ॥

તે તૃણબિન્દુને વિશાલ, શૂન્યબંધુ અને ધૂમ્રકેતુ
નામના ત્રણ પુત્રો હતા. વંશની વૃદ્ધિ કરનાર રાજા
વિશાલે વૈશાલી નગરીનું નિર્માણ કર્યું હતું. ॥ ૩૩ ॥

‘તસ્ય’ તે તૃણબિન્દુના પુત્રો ॥ ૩૩ ॥

તે (વિશાલ)નો પુત્ર હેમચંદ્ર, તેનો ધૂમ્રાક્ષ
તથા તે ધૂમ્રાક્ષના પુત્ર સંયમથી દેવજ સહિત
કૃશાશ્વ (એમ બે પુત્રો) થયા. ॥ ૩૪ ॥

‘સહદેવજઃ’ દેવજ સહિત— ‘સહદેવકઃ’ અથવા
‘સહદેવનઃ’ પાઠાન્તરમાં દેવક કે દેવન, એમ માત્ર
નામ જ જુદાં છે, અર્થ તો એ જ છે. ॥ ૩૪ ॥

કૃશાશ્વથી સોમદત્ત થયો, જેણે અશ્વમેધ
યજ્ઞો કરીને યજ્ઞપતિ પરમાત્માનું યજન (પૂજન)
કરી તથા યોગેશ્વરોના આશ્રિત થઈ શ્રેષ્ઠ ગતિ
પ્રાપ્ત કરી. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

સોમદત્તનો પુત્ર સુમતિ અને તેનો પુત્ર
જનમેજય. આ વિશાલ વંશના રાજાઓ તૃણબિન્દુની
કીર્તિ વધારનારા થયા. ॥ ૩૬ ॥

‘વૈશાલભૂપાલાઃ’ વિશાલના વંશમાં જન્મેલા
રાજાઓ ॥ ૩૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां

भावार्थदीपिकायां टीकायां द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

अथ तृतीयोऽध्यायः

મહર્ષિ ચ્યવન અને સુકન્યાનું ચરિત્ર, રાજા શર્યાતિનો વંશ

तृतीये मनुपुत्रस्य शर्यातेः कीर्त्यतेऽन्वयः ।
यत्र सौकन्यमाख्यानं रैवतं च महाद्भुतम् ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

शर्यातिर्मानवो राजा ब्रह्मिष्ठः स बभूव ह ।
यो वा अङ्गिरसां सत्रे द्वितीयमह ऊचिवान् ॥ १

ત્રીજા અધ્યાયમાં મનુપુત્ર શર્યાતિના વંશનું
વર્ણન ગાવામાં આવે છે, જેમાં સુકન્યા અને રૈવતનું
મહાઅદ્ભુત આખ્યાન છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — મનુપુત્ર રાજા શર્યાતિ
હતો. તે વેદના અર્થનું તત્ત્વ જાણનારો હતો, કે
જેણે અંગિરાવંશી બ્રાહ્મણોના સત્રમાં બીજા દિવસે
કરવામાં આવતું કર્મ જણાવ્યું હતું.

બ્રહ્મિષ્ઠો વેદાર્થતત્ત્વજ્ઞઃ । તદેવાહ—યો વા
ઇતિ । દ્વિતીયમહો દ્વિતીયેઽહ્નિ ક્રિયમાણં કર્મ
ઠ્ઠચિવાનુવાચ । તસ્ય વંશં—‘ઉત્તાનબર્હિરાનર્તઃ’
ઇત્યાદિના વક્ષ્યતિ ॥ ૧ ॥

આદૌ તાવત્તત્કન્યાવૃત્તાન્તમાહ—સુકન્યા
નામેત્યાદિના ।

સુકન્યા નામ તસ્યાસીત્ કન્યા કમલલોચના ।
તયા સાર્ધં વનગતો હ્યગમચ્ચ્યવનાશ્રમમ્ ॥ ૨
॥ ૨ ॥

સા સગ્રીભિઃ પરિવૃતા વિચિન્વન્ત્યઙ્ગિપાન્ વને ।
વલ્મીકરન્ધ્રે દદૃશે ખદ્યોતે ઇવ જ્યોતિષી ॥ ૩
॥ ૩ ॥

તે દૈવચોદિતા બાલા જ્યોતિષી કણ્ઠકેન વૈ ।
અવિધ્યન્મુગ્ધભાવેન સુસ્રાવાસૃક્ તતો બહુ ॥ ૪
॥ ૪ ॥

શકૃન્મૂત્રનિરોધોઽભૂત્ સૈનિકાનાં ચ તત્ક્ષણાત્ ।
રાજર્ષિસ્તમુપાલક્ષ્ય પુરુષાન્ વિસ્મિતોઽબ્રવીત્ ॥ ૫
॥ ૫ ॥

અપ્યભદ્રં ન યુષ્માભિર્ભાર્ગવસ્ય વિચેષ્ટિતમ્ ।
વ્યક્તં કેનાપિ નસ્તસ્ય કૃતમાશ્રમદૂષણમ્ ॥ ૬
ભાર્ગવસ્ય ચ્યવનસ્ય । અભદ્રમપરાધઃ ॥ ૬ ॥

વંશીધરી—વ્યક્તમ્ નિશ્ચિતમ્ ।

સુકન્યા પ્રાહ પિતરં ભીતા કિઞ્ચિત્ કૃતં મયા ।
દ્વે જ્યોતિષી અજાનન્ત્યા નિર્ભિન્ને કણ્ઠકેન વૈ ॥ ૭
॥ ૭ ॥

દુહિતુસ્તદ્ વચઃ શ્રુત્વા શર્યાતિર્જાતસાધ્વસઃ ।
મુનિં પ્રસાદયામાસ વલ્મીકાન્તર્હિતં શનૈઃ ॥ ૮
॥ ૮ ॥

‘બ્રહ્મિષ્ઠઃ’ વેદના અર્થનું તત્ત્વ જાણનારો. તે જ
કહે છે— ‘યઃ વૈ ઇતિ’ । ‘દ્વિતીયમહઃ’ બીજા
દિવસે કરવામાં આવતું કર્મ ‘ઠ્ઠચિવાન્’ જણાવ્યું
હતું. તેનો વંશ ‘ઉત્તાનબર્હિરાનર્તઃ’ વગેરે આ
અધ્યાયનાં ૨૭મા શ્લોકથી કહેશે. ॥ ૧ ॥

હવે પહેલાં કન્યાનો વૃત્તાન્ત જણાવે છે—
‘સુકન્યા નામ’ વગેરે દ્વારા.

તે રાજાને સુકન્યા નામની, કમળ જેવાં
નેત્રોવાળી એક કન્યા હતી. તેની સાથે વનમાં
ગયેલો તે રાજા ચ્યવન ઋષિના આશ્રમમાં જઈ
ચઢ્યો. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

સખીઓથી ઘેરાયેલી તેણે વનમાં વૃક્ષો
નિરખતાં, (એક) રાફડાના બાકામાં બે આગિયા
જેવી જ્યોતિઓ જોઈ. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

દૈવથી પ્રેરાયેલી તે બાળાએ છોકરમતથી તે
બંને ચળકતા પદાર્થોને કાંટાથી વીંધી નાખ્યા,
એટલે તેમાંથી પુષ્કળ રક્ત વહેવા માંડ્યું. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

તે જ ક્ષણે (રાજાના) સૈનિકોનાં મળમૂત્ર
બંધ થઈ ગયાં. તે જોઈને આશ્ચર્ય પામેલા
રાજર્ષિ શર્યાતિએ પોતાના માણસોને કહ્યું. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

તમારામાંથી કોઈએ ભૃગુવંશી ચ્યવન ઋષિનો
અપરાધ તો નથી કર્યો ને? આપણામાંના કોઈનાથી
તો ચોક્કસ આશ્રમમાં અનર્થ થઈ ગયો હશે. ॥ ૬ ॥

‘ભાર્ગવસ્ય’ ભૃગુવંશી ચ્યવન ઋષિનો,
‘અભદ્રમ્’ અપરાધ ॥ ૬ ॥

‘વ્યક્તમ્’ નિશ્ચિત

ભય પામેલી સુકન્યાએ પિતાને કહ્યું કે મારાથી
કંઈક અપરાધ થઈ ગયો છે. બે ચળકતા પદાર્થોને
મેં કાંટાથી અજાણતાં વીંધી નાખ્યા છે. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

પુત્રીનું તે વચન સાંભળીને જેમને ભય
ઉત્પન્ન થયો તે શર્યાતિએ રાફડાની અંદર રહેલા
મુનિને (સ્તોત્ર વગેરે દ્વારા) ધીમે ધીમે પ્રસન્ન
કર્યા. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

તદભિપ્રાયમાજ્ઞાય પ્રાદાદ્ દુહિતરં મુનેઃ ।

કૃચ્છ્રાન્મુક્તસ્તમામન્ચ્ય પુરં પ્રાયાત્ સમાહિતઃ ॥ ૯

મુગ્ધેયં મમ કન્યા ક્ષન્તવ્યં ત્વયેત્યુચ્યમાને
કતિ વર્ષાણ્યસ્યા વિવાહઃ કૃતો ન વેત્યાદિ-
વાક્યૈસ્તદભિપ્રાયં જ્ઞાત્વા તસ્મૈ તાં દુહિતરં
પ્રાદાત્ ॥ ૯ ॥

સુકન્યા ચ્યવનં પ્રાપ્ય પતિં પરમકોપનમ્ ।

પ્રીણયામાસ ચિત્તજ્ઞા અપ્રમત્તાનુવૃત્તિભિઃ ॥ ૧૦

॥ ૧૦ ॥

કસ્યચિત્ ત્વથ કાલસ્ય નાસત્યાવાશ્રમાગતૌ ।
તૌ પૂજયિત્વા પ્રોવાચ વયો મે દત્તમીશ્વરૌ ॥

॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

ગ્રહં ગ્રહીષ્યે સોમસ્ય યજ્ઞે વામપ્યસોમપોઃ ।

ક્રિયતાં મે વયો રૂપં પ્રમદાનાં યદીપ્સિતમ્ ॥ ૧૨

હે ઈશ્વરૌ સદ્વૈદ્યૌ, યુવાં મહ્યાં વયસ્તારુણ્યં
દત્તં સંપાદયતમ્ ॥ ૧૧ ॥

અસોમપોઃ સોમપાનરહિતયોરપિ વાં
યુવયોઃ સોમસ્ય ગ્રહં સોમપૂર્ણ પાત્રં ગ્રહીષ્યે
દાસ્યામીતિ । યુવાં સોમેન યક્ષ્ય ઇત્યર્થઃ ।
'એન્દ્રવાયવં ગૃહ્ણાતિ' ઇત્યાદિષુ દ્રવ્યદેવતા-
સંબંધાનુપપત્યા ગૃહ્ણાતેર્યાગપર્યવસાયિત્વાત્ ॥ ૧૨ ॥

તે મુનિનો અભિપ્રાય જાણીને (રાજાએ)
તેમને પુત્રી આપી દીધી (પરણાવી દીધી).
(મળમૂત્ર બંધ થવાના) સંકટથી છૂટેલા રાજાએ
સાવધાન થઈ તે મુનિની આજ્ઞા લઈ નગર
તરફ પ્રયાણ કર્યું. ॥ ૯ ॥

આ 'મારી કન્યા ભોળી છે. આપના દ્વારા ક્ષમા
કરવા યોગ્ય છે.'- જ્યારે એમ કહેવામાં આવ્યું, ત્યારે
'તેને કેટલાં વર્ષ થયાં? તેનો વિવાહ થયો છે કે
નહીં?' વગેરે વાક્યો દ્વારા તે મુનિનો અભિપ્રાય
જાણી તેમને તે દીકરી આપી દીધી. ॥ ૯ ॥

મહાકોધી પતિ ચ્યવન મુનિને પ્રાપ્ત કરી,
પતિના ચિત્તને જાણનારી સુકન્યા સાવધાન થઈ
તેમની સેવા કરીને તેમને પ્રસન્ન કરવા લાગી.
॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

ત્યાર પછી થોડો સમય વીતતાં, પોતાના
આશ્રમમાં આવી ચઢેલા બે અશ્વિનીકુમારોની
પૂજા કરી તે બંનેને ચ્યવન મુનિએ કહ્યું, 'હે
સમર્થ વૈદ્યો, તમે મને યુવાવસ્થા આપો.' ॥ ૧૧ ॥

'સોમપાન(ના અધિકાર)થી રહિત હોવા
છતાં તમને બંનેને હું સોમથી ભરેલું પાત્ર ગ્રહણ
કરાવીશ. માટે ઉત્તમ સ્ત્રીઓને પ્રાપ્ત કરવા જેવું
(મનોહર) રૂપ અને યૌવન મને પ્રદાન કરો.'
॥ ૧૨ ॥

'હે ઈશ્વરૌ' હે શ્રેષ્ઠ વૈદ્યો, તમે બંને મને
'વયઃ' યુવાવસ્થા 'દત્તમ્' આપો. ॥ ૧૧ ॥

'અસોમપોઃ' સોમપાન(ના અધિકાર)થી રહિત
હોવા છતાં 'વામ્' તમને બંનેને 'સોમસ્ય ગ્રહમ્'
સોમથી ભરેલું પાત્ર 'ગ્રહીષ્યે' આપીશ. તમારા
બંનેનું સોમયાગથી યજન કરીશ, એમ અર્થ છે.
'ઇન્દ્ર અને વાયુ માટે હોતા સોમપાત્રનું ગ્રહણ
કરે છે.' વગેરે પ્રયોગોમાં દેવતા માટે દ્રવ્યત્યાગ અહીં
થતો ન હોવાથી, 'ગ્રહ' ધાતુનો અર્થ અહીં યાગ
એટલે યજના અર્થમાં પરિણમે છે. ॥ ૧૨ ॥

બાઢમિત્યૂચતુર્વિપ્રમભિનન્દ્ય ભિષક્તમૌ ।
નિમજ્જતાં ભવાનસ્મિન્ હ્રદે સિદ્ધવિનિર્મિતે ॥ ૧૩

બાઢમિત્યભિનન્દ્ય ભવાનસ્મિન્નિમજ્જતા-
મિત્યૂચતુઃ ॥ ૧૩ ॥

ઇત્યુક્ત્વા જરયા ગ્રસ્તદેહો ધમનિસન્તતઃ ।
હદં પ્રવેશિતોઽશ્વિભ્યાં વલીપલિતવિપ્રિયઃ ॥ ૧૪

હદં પ્રવેશિતઃ । તાવપિ તમપિ વૃદ્ધં
ગૃહીત્વા પ્રવિષ્ટાવિત્યર્થઃ ॥ ૧૪ ॥

પુરુષાસ્ત્રય ઉત્તસ્થુરપીચ્યા વનિતાપ્રિયાઃ ।
પદ્મસ્રજઃ કુણ્ડલિનસ્તુલ્યરૂપાઃ સુવાસસઃ ॥ ૧૫
॥ ૧૫ ॥

તાન્ નિરીક્ષ્ય વરારોહા સરૂપાન્ સૂર્યવર્ચસઃ ।
અજાનતી પતિં સાધ્વી અશ્વિનૌ શરણં યયૌ ॥ ૧૬

અશ્વિનૌ શરણં યયૌ । યુવાં પૃથક્ સ્થિત્વા
મત્પતિં દર્શયતમિતિ પ્રાર્થયામાસેત્યર્થઃ ॥ ૧૬ ॥

દર્શાયિત્વા પતિં તસ્યૈ પાતિવ્રત્યેન તોષિતૌ ।
ઋષિમામન્ત્ર્ય યયતુર્વિમાનેન ત્રિવિષ્ટપમ્ ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

યક્ષ્યમાણોઽથ શર્યાતિશ્ચ્યવનસ્યાશ્રમં ગતઃ ।
દદર્શ દુહિતુઃ પાશ્વે પુરુષં સૂર્યવર્ચસમ્ ॥ ૧૮
॥ ૧૮ ॥

રાજા દુહિતરં પ્રાહ કૃતપાદાભિવન્દનામ્ ।
આશિષશ્ચાપ્રયુજ્જાનો નાતિપ્રીતમના ઇવ ॥ ૧૯
॥ ૧૯ ॥

તે બંને શ્રેષ્ઠ વૈદ્યોએ ‘બહુ સારું’ એમ
સ્વીકાર કરીને કહ્યું, ‘સિદ્ધજનો દ્વારા બનાવવામાં
આવેલા આ કુંડમાં આપ સ્નાન કરો.’ ॥ ૧૩ ॥

‘બહુ સારું’ એમ સ્વીકાર કરીને ‘આપ આમાં
સ્નાન કરો.’ એમ તે બંનેએ કહ્યું. ॥ ૧૩ ॥

એમ કહીને વૃદ્ધાવસ્થાથી ઘેરાયેલા તેમ જ
નાડીઓથી વ્યાપેલા શરીરવાળા, શરીર ઉપરની
કરચલીઓ અને પળિયાંને કારણે (જોવા) ન
ગમે તેવા ચ્યવન ઋષિ અશ્વિનીકુમારો સાથે
કુંડમાં પ્રવિષ્ટ થયા. ॥ ૧૪ ॥

કુંડમાં પ્રવિષ્ટ થયા. તે બંને અશ્વિનીકુમારો પણ
તે વૃદ્ધને લઈને પ્રવિષ્ટ થયા, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૪ ॥

કમળની માળા, કુંડળ અને સુંદર વસ્ત્રો
ધારણ કરેલા, સ્ત્રીઓને પ્રિય લાગે તેવા, અતિ
કમનીય તથા એક સરખા રૂપવાળા ત્રણ પુરુષો
(કુંડમાંથી) બહાર નીકળ્યા. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

સૂર્ય સમાન તેજસ્વી, એક સરખા રૂપવાળા
તે પુરુષોને જોઈને, પતિને ન ઓળખતાં તે
સતી સુંદરી સુકન્યા અશ્વિનીકુમારોને શરણે
ગઈ. ॥ ૧૬ ॥

અશ્વિનીકુમારોને શરણે ગઈ. ‘તમે બંને જુદા
ઊભા રહીને મારા પતિને દેખાડો, એમ પ્રાર્થના
કરી.’ એમ અર્થ છે. ॥ ૧૬ ॥

(સુકન્યાના) પતિવ્રતાધર્મથી પ્રસન્ન થયેલા
અશ્વિનીકુમારો તેને પતિ દેખાડી, ઋષિની આજ્ઞા
લઈ વિમાન દ્વારા સ્વર્ગમાં ગયા. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

ત્યાર પછી (ભવિષ્યમાં) (ક્યારેક) યજ્ઞ
કરનાર શર્યાતિ રાજા ચ્યવન મુનિના આશ્રમમાં
ગયા. (ત્યાં) દીકરીની પાસે તેમણે સૂર્ય જેવો
તેજસ્વી પુરુષ જોયો. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

અતિ પ્રસન્ન મનવાળા ન હોય તેમ (પોતાના)
ચરણોમાં પડીને પ્રણામ કરતી દીકરીને આશિષ
ન આપતા રાજાએ કહ્યું. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

ચિકીર્ષિતં તે કિમિદં પતિસ્ત્વયા
 પ્રલમ્બિતો લોકનમસ્કૃતો મુનિઃ ।
 યત્ ત્વં જરાગ્રસ્તમસત્યસમ્મતં
 વિહાય જારં ભજસેઽમુમધ્વગમ્ ॥ ૨૦

પ્રલમ્બિતો વચ્ચિતઃ । હે અસતિ ।
 અસંમતમનમ્બીષ્ટમ્ ॥ ૨૦ ॥

કથં મતિસ્તેઽવગતાન્યથા સતાં
 કુલપ્રસૂતે કુલદૂષણં ત્વિદમ્ ।
 બિર્ભર્ષિ જારં યદપત્રપા કુલં
 પિતુશ્ચ ભર્તુશ્ચ નયસ્યધસ્તમઃ ॥ ૨૧

હે સતાં કુલપ્રસૂતે, તવ મતિરન્યથા
 તદ્વિપર્યયેણ કથમવગતાઽવસન્નાઽધ્યવસિતેતિ
 વા । તદેવાહ—કુલદૂષણં ત્વિદમિત્યાદિ ॥ ૨૧ ॥

एवं ब्रुवाणं पितरं स्मयमाना शुचिस्मिता ।
 उवाच तात जामाता तवैष भृगुनन्दनः ॥ २२
 ॥ २२ ॥

શશંસ પિત્રે તત્ સર્વ વયોરૂપાભિલમ્બનમ્ ।
 વિસ્મિતઃ પરમપ્રીતસ્તનયાં પરિષ્વજે ॥ ૨૩
 ॥ ૨૩ ॥

सोमेन याजयन् वीरं ग्रहं सोमस्य चाग्रहीत् ।
 असोमपोरप्यश्विनोश्च्यवनः स्वेन तेजसा ॥ २४
 ॥ २४ ॥

हन्तुं तमाददे वज्रं सद्योमन्युरमर्षितः ।
 सवज्रं स्तम्भयामास भुजमिन्द्रस्य भार्गवः ॥ २५

હે દુરાચારિણી, સર્વ લોક દ્વારા વંદિત
 એવા તારા પતિ અવન મુનિને તેં છેતર્યા! આ
 તેં શું કરવા ધાર્યું છે! કે જે તું ઘડપણથી
 ઘેરાયેલા અને (યુવતીએ) પ્રાપ્ત કરવા ન ઈચ્છેલા
 મુનિને છોડીને રસ્તે જતા આ પરપુરુષને સેવે
 છે! ॥ ૨૦ ॥

‘પ્રલમ્બિતઃ’ છેતર્યા— હે દુરાચારિણી,
 ‘અસંમતમ્’ પ્રાપ્ત કરવા ન ઈચ્છેલ મુનિને ॥ ૨૦ ॥

હે સજ્જનોના કુળમાં જન્મ લેનારી, તારી
 મતિ કેમ અવળી થઈ ગઈ? આ તો કુળને કલંક
 લગાડનારું કાર્ય છે! નિર્લજ્જ એવી તું પરપુરુષને
 સેવે છે, (તેથી) તારા પિતાના અને પતિના કુળને
 નીચે અંધકાર (રૂપ નરક)માં લઈ જાય છે! ॥ ૨૧ ॥

હે સજ્જનોના કુળમાં જન્મ લેનારી, તારી મતિ
 કેમ અવળી થઈ ગઈ? અથવા તારી મતિ અવળા
 નિર્ણયવાળી કેમ થઈ? તે જ કહે છે— ‘કુલદૂષણં
 તુ ઇદમ્’ વગેરે ॥ ૨૧ ॥

એમ કહેતા પિતાને પવિત્ર સ્મિતવાળી
 સુકન્યાએ હસીને કહ્યું, ‘પિતાજી, આ જ આપના
 જમાઈ ભૃગુનંદન (મહર્ષિ અવન) છે!’ ॥૨૨ ॥૨૨ ॥

(પોતાના પતિને) યૌવન અને રૂપની પ્રાપ્તિ
 થઈ તે સર્વ (વૃત્તાન્ત તેણે) પિતાને કહ્યું. આશ્ચર્ય
 પામેલા અને અત્યંત પ્રસન્ન થયેલા (પિતા તે
 સાંભળીને) પુત્રીને ભેટી પડ્યા. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

(ત્યાર પછી) વીર શર્યાતિ પાસે સોમ
 (નામના યજ્ઞ) વડે યજન કરાવતા અવન ઋષિએ
 સોમપાનથી રહિત એવા અશ્વિનીકુમારોને પોતાના
 તેજથી સોમપાત્ર ગ્રહણ કરાવ્યું. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

તે જ ક્ષણે જેને ક્રોધ ચડ્યો તે ઈન્દ્રે
 ક્રોધિત થઈ તેમને (અવન ઋષિને) મારવા માટે
 (હાથમાં) વજ્ર ધારણ કર્યું, (પરંતુ) ભૃગુનંદન
 મહર્ષિ અવને વજ્રસહિત ઈન્દ્રના હાથને થંભાવી
 દીધો. ॥ ૨૫ ॥

સદ્યસ્તત્ક્ષણમેવ મન્યુર્યસ્ય સ ઇન્દ્રઃ ॥ ૨૫ ॥

અન્વજાનંસ્તતઃ સર્વે ગ્રહં સોમસ્ય ચાશ્વિનોઃ ।

ભિષજાવિતિ યત્ પૂર્વ સોમાહુત્યા બહિષ્કૃતૌ ॥ ૨૬

॥ ૨૬ ॥

ઉત્તાનબર્હિરાનર્તો ભૂરિષેણ ઇતિ ત્રયઃ ।

શર્યાતેરભવન્ પુત્રા આનર્તાદ્ રેવતોઽભવત્ ॥ ૨૭

॥ ૨૭ ॥

સોઽન્તઃસમુદ્રે નગરીં વિનિર્માય કુશસ્થલીમ્ ।

આસ્થિતોઽભુક્ત વિષયાનાનર્તાદીનરિન્દમ્ ॥ ૨૮

વિષયાન્દેશાનાનર્તાદીન્ અભુક્ત અપાલયત્

॥ ૨૮ ॥

તસ્ય પુત્રશતં જજ્ઞે કકુદ્ધિજ્યેષ્ઠમુત્તમમ્ ।

કકુદ્ધી રેવતીં કન્યાં સ્વામાદાય વિભું ગતઃ ॥ ૨૯

કન્યાવરં પરિપ્રષ્ટું બ્રહ્મલોકમપાવૃતમ્ ।

આવર્તમાને ગાન્ધર્વે સ્થિતોઽલબ્ધક્ષણઃ ક્ષણમ્ ॥ ૩૦

કકુદ્ધી જ્યેષ્ઠો યસ્મિન્સ્તત્ । વિભું બ્રહ્માણમ્

॥ ૨૯ ॥

ન લબ્ધઃ ક્ષણોઽવસરો યેન ॥ ૩૦ ॥

તદન્ત આદ્યમાનમ્ય સ્વાભિપ્રાયં ન્યવેદયત્ ।

તચ્છ્રુત્વા ભગવાન્ બ્રહ્મા પ્રહસ્ય તમુવાચ હ ॥ ૩૧

આદ્યં બ્રહ્માણમ્ ॥ ૩૧ ॥

તે જ ક્ષણે જેને ક્રોધ ચડ્યો તે ઇન્દ્રે ॥ ૨૫ ॥

ત્યાર પછી સર્વ દેવોએ અશ્વિનીકુમારોને સોમપાત્ર આપવાનું સ્વીકાર્યું, કે જેમને પૂર્વે વૈદ્યો હોવાથી સોમભાગથી બહિષ્કૃત કરવામાં આવ્યા હતા. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

શર્યાતિના ઉત્તાનબર્હિ, આનર્ત અને ભૂરિષેણ— એમ ત્રણ પુત્રો થયા. આનર્તથી રેવત થયો. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

હે શત્રુદમન પરીક્ષિત, તે રેવતે સમુદ્રની અંદર કુશસ્થળી (હાલમાં દ્વારિકા) નગરી વસાવીને (ત્યાં) નિવાસ કર્યો. તે આનર્ત વગેરે દેશોનું પાલન કરતો હતો. ॥ ૨૮ ॥

‘વિષયાન્’ આનર્ત વગેરે દેશોનું ‘અભુક્ત’ પાલન કરતો હતો. ॥ ૨૮ ॥

જેમનામાં કકુદ્ધી જ્યેષ્ઠ હતો તેવા સો શ્રેષ્ઠ પુત્રો તેને જન્મ્યા હતા. કકુદ્ધી પોતાની કન્યા રેવતીને લઈને વિભુ બ્રહ્માજી પાસે કન્યાનો વર (કોણ હશે તે) પૂછવા માટે, (તે સમયે) જેનાં દ્વાર ખુલ્લા રહેતાં હતાં તે બ્રહ્મલોકમાં ગયો હતો. (ત્યાં) ચારે તરફ ગંધર્વોનું ગાન ચાલતું હતું, (તેથી) જેને (પૂછવાની) તક પ્રાપ્ત ન થઈ તે કકુદ્ધી ત્યાં ક્ષણવાર રોકાયો. ॥ ૨૯ ॥ ૩૦ ॥

જેમનામાં કકુદ્ધી જ્યેષ્ઠ હતો તે— ‘વિભુમ્’ વિભુ બ્રહ્માજીને ॥ ૨૯ ॥

ન પ્રાપ્ત થઈ ‘ક્ષણઃ’ તક જેને ॥ ૩૦ ॥

તે સંગીત પૂરું થયું ત્યારે આદ્ય એવા બ્રહ્માજીને નમન કરીને પોતાના અભિપ્રાયનું નિવેદન કર્યું. તે સાંભળીને ભગવાન બ્રહ્માજીએ ખૂબ જ હસીને તેને કહ્યું. ॥ ૩૧ ॥

‘આદ્યમ્’ આદ્ય એવા બ્રહ્માજીને ॥ ૩૧ ॥

અહો રાજન્ નિરુદ્ધાસ્તે કાલેન હૃદિ યે કૃતાઃ ।
તત્પુત્રપૌત્રનપ્તૃણાં ગોત્રાણિ ચ ન શૃણમહે ॥ ૩૨

તે ત્વયા હૃદયે યે કૃતાસ્તે સર્વે કાલેન
નિરુદ્ધાઃ સંહતાઃ ॥ ૩૨ ॥

કાલોઽભિયાતસ્ત્રિણવચતુર્યુગવિકલ્પિતઃ ।
તદ્ ગચ્છ દેવદેવાંશો બલદેવો મહાબલઃ ॥ ૩૩

ત્રિણવ સસવિંશતિચતુર્યુગાનિ તૈર્વિકલ્પિતો
વિભક્તઃ । યો દેવદેવસ્યાંશોઽસ્તિ તસ્મૈ નરરત્નાય
દેહિ ॥ ૩૩ ॥

કન્યારત્નમિદં રાજન્ નરરત્નાય દેહિ ભોઃ ।
ભુવો ભારાવતારાય ભગવાન્ ભૂતભાવનઃ ॥ ૩૪

અવતીર્ણો નિજાંશેન પુણ્યશ્રવણકીર્તનઃ ।
ઇત્યાદિષ્ટોઽભિવન્દ્યાજં નૃપઃ સ્વપુરમાગતઃ ॥ ૩૫

તદેવાહ—ભુવ ઇતિ ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥

ત્યક્તં પુણ્યજનત્રાસાદ્ભ્રાતૃર્ભિર્દિક્ષ્વવસ્થિતૈઃ ।
સુતાં દત્ત્વાનવદ્યાઙ્ગીં બલાય બલશાલિને ।
બદર્યાઁચ્ચં ગતો રાજા તપ્તું નારાયણાશ્રમમ્ ॥ ૩૬

અરે હે રાજા, (તારા આગમન સમયે—
વર તરીકે) મનમાં ધારવામાં આવેલા જે રાજાઓ
હતા, તેઓ કાળ દ્વારા નાશ પામ્યા છે. તેમના
પુત્રો, પૌત્રો અને પ્રપૌત્રોના વંશ પણ અમે
સાંભળતા નથી. ॥ ૩૨ ॥

‘તે’ તારા દ્વારા મનમાં જે રાજાઓ
ધારવામાં આવ્યા છે, તેઓ કાળ દ્વારા ‘નિરુદ્ધાઃ’
નાશ પામ્યા છે. ॥ ૩૨ ॥

સત્યાવીસ ચતુર્યુગી જેટલા સમયથી છૂટો
પડેલો (તું હવે અહીંથી પૃથ્વી પર) જા અને ભગવાન
નારાયણના અંશરૂપ મહાબળવાન બલદેવજી છે
(તે નરરત્નને તું આ કન્યારત્ન આપ). ॥ ૩૩ ॥

‘ત્રિણવ’ સત્યાવીસ ચતુર્યુગી જેટલા સમયથી
‘વિકલ્પિતઃ’ છૂટો પડેલો તું (પૃથ્વી પર જા).
ભગવાન નારાયણના અંશ છે તે નરરત્નને (આ
કન્યારત્ન) આપ. ॥ ૩૩ ॥

હે રાજા, પ્રાણીમાત્રનું રક્ષણ કરનારા તથા
જેમનું શ્રવણ અને કીર્તન પવિત્ર છે તેવા ભગવાન
શ્રીકૃષ્ણ પૃથ્વીનો ભાર ઉતારવા માટે પોતાના અંશ
બલરામજી સાથે (પૃથ્વી પર) અવતર્યા છે. ‘આ
કન્યારત્ન નરરત્ન (બલરામજી)ને અર્પણ કરજો.’
એમ આદેશ પામેલો રાજા કકુબ્ધી બ્રહ્માજીને વંદન
કરી પોતાના નગરમાં આવી ગયો. ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥
(બલરામજી ભગવાનના અંશરૂપ છે) તે જ
કહે છે— ‘ભુવઃ ઇતિ’ ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥

યક્ષોના ત્રાસને કારણે ઘણા સમય પહેલાં,
જુદી જુદી દિશાઓમાં રહેલા કકુબ્ધીના ભાઈઓ
(વંશજો) દ્વારા જે નગર છોડી દેવામાં આવ્યું
હતું, (તેવા પોતાના નગરમાં તે આવી ગયો.)
(ત્યાં આવીને પોતાની) સર્વાંગસુંદરી કન્યા રેવતી
બળશાળી બલરામજીને આપી (પરણાવી) અને
‘બદરી’ નામના નરનારાયણના આશ્રમમાં રાજા
કકુબ્ધી તપ કરવા ચાલ્યો ગયો. ॥ ૩૬ ॥

પુણ્યજનત્રાસાદ્યક્ષભયાત્પૂર્વમેવ ચિરં પુરં
તદ્ભ્રાતૃભિસ્ત્યક્તમ્ ॥ ૩૬ ॥

‘પુણ્યજનત્રાસાત્’ યક્ષોના ભયથી પૂર્વે જ,
ઘણા સમય પહેલાં તેના ભાઈઓ દ્વારા છોડી દેવામાં
આવેલા નગરમાં (તે આવી પહોંચ્યો). ॥ ૩૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थोऽध्यायः

નાભાગ અને અંબરીષની કથા

चतुर्थे मनुपुत्रस्य नभगस्य कथोच्यते ।
तत्सूनोश्चाम्बरीषस्य कृत्या प्रतिहता यतः ॥ १ ॥

ચોથા અધ્યાયમાં મનુપુત્ર* નભગની, તેના
પુત્ર નાભાગની તથા (તેના પુત્ર) અમ્બરીષની
કથા કહેવામાં આવી છે, કે જે અમ્બરીષથી (મંત્ર
વગેરેથી ઉત્પન્ન કરવામાં આવેલી તેમ જ મારવાને
સમર્થ દેવની પ્રતિકૃતિરૂપ) કૃત્યા નષ્ટ કરવામાં
આવી હતી. ॥ ૧ ॥

श्रीशुक उवाच

नाभागो नभगापत्यं यं ततं भ्रातरः कविम् ।
यविष्ठं व्यभजन् दायं ब्रह्मचारिणमागतम् ॥ १

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — નભગના પુત્ર
નાભાગ હતા. (ગુરુકુળમાંથી) આવેલા સૌથી
નાના, વિદ્વાન બ્રહ્મચારી એવા જેમને ભાઈઓએ
વારસામાં પિતાને જ ભાગ તરીકે વહેંચી
આપ્યા. ॥ ૧ ॥

नभगस्य वंशमाह—नभगस्यापत्यं नाभागः ।
नाभागादम्बरीषो महाभागवतोऽभूदिति वक्ष्यंस्त-
द्धेतुत्वेन वंशप्रवर्तकस्य नभगस्य निष्कपटं चरितं
तेन तु श्रीरुद्रप्रसादमाह—यं ततमित्यादिना ।
ब्रह्मचारिणं बहुकालं गुरुकुले वसन्तं
नैष्ठिकोऽसाविति मत्वा विभागसमये तस्मै
भागमप्रकल्प्यैव भ्रातरः सर्वं दायं विभज्य
गृहीत्वा पश्चाद्गुरुकुलादागतं यं भागार्थिनं

નભગના વંશનું વર્ણન કરે છે — નભગના
પુત્ર નાભાગ હતા. ‘નાભાગથી મહાભાગવત અમ્બરીષ
થયા.’ (શ્લોક-૧૩) એમ શુકદેવજી કહેશે, એમ
કહેવાના કારણરૂપે વંશ પ્રવર્તાવનાર નભગનું
નિષ્કપટ ચરિત્ર અને તેને કારણે શ્રીરુદ્રદેવની કૃપાનું
વર્ણન કરે છે— ‘યં તતમ્’ વગેરે દ્વારા. ગુરુકુળમાં
ઘણો સમય રહેલા બ્રહ્મચારી નાભાગને ‘આ નૈષ્ઠિક
(સદાયને માટે) બ્રહ્મચારી છે.’ એમ માનીને (પિતાની
સમ્પત્તિના) ભાગલા પાડવાના સમયે તેમનો ભાગ
રાખ્યા વિના જ ભાઈઓએ બધી સમ્પત્તિ પોતે વહેંચી

* શ્રાદ્ધદેવ મનુના દસ પુત્રો — ૧. ઈક્ષ્વાકુ ૨. નૃગ ૩. શર્યાતિ ૪. દિષ્ટ ૫. ધૃષ્ટ ૬. કરૂષ ૭. નરિષ્યંત
૮. પૃષ્ઠ ૯. નભગ અને ૧૦. કવિ (શ્રીમદ્ ભા.૯/૧/૧૧-૧૨)

કવિં વિદ્વાંસં યવિષ્ઠં પ્રતિ તતં તાતં પિતરં દાયં
વ્યભજન્નિત્યર્થઃ ॥ ૧ ॥

एतदेव प्रश्नोत्तराभ्यां दर्शयति—

भ्रातरोऽभाक्त किं मह्यं भजाम पितरं तव ।
त्वां ममार्यास्तताभाक्षुर्मा पुत्रक तदादृथाः ॥ ૨

તત્ર નભગઃ પૃચ્છતિ, હે ભ્રાતરઃ, મહ્યં
કિમભાક્ત વ્યભજન્ત કં ભાગં મદર્થ યૂયં
પ્રકલ્પિતવન્તઃ । ભ્રાતર આહુઃ—તદા વિસ્મૃતમ-
સ્માભિરિદાનીં તુ તવ પિતરં વિભજામ, ત્વં પિતરં
ગૃહાણેત્યર્થઃ । સ ચ પિતરં ગત્વાહ—તત હે તાત,
આર્યાઃ શ્રેષ્ઠાઃ મે મમ ત્વામભાક્ષુર્ભાગં ચક્રુઃ ।
મદીયો ભાગસ્ત્વમિત્યર્થઃ ।

પાઠાન્તરે હે તાત, કિમિદં મમાભાક્ષુઃ
ભજામ પિતરં તવેત્યુક્તવન્તઃ આર્યાસ્ત્વાં
મહ્યં કિમર્થં દદુરિત્યર્થઃ । પિતાહ—હે પુત્રક,

લઈને (તેમનો ભાગ ન રાખી) પછી ગુરુકુળમાંથી
પાછા આવી ગયેલા ‘કવિમ્’ વિદ્વાન, સૌથી નાના
અને ભાગની માગણી કરતા જે નાભાગને તેમના
ભાઈઓએ ‘તતમ્’ તાતને, પિતાને જ ભાગ તરીકે
વારસામાં આપ્યા, એમ અર્થ છે. ॥ ૧ ॥

(ભાઈઓ નાભાગને ભાગ આપવાનું ભૂલી
ગયા એટલે પિતાને જ ભાગ તરીકે આપ્યા.) એ જ
વાત પ્રશ્નોત્તર વડે દર્શાવે છે—

(નાભાગ ભાઈઓને પૂછે છે,) હે ભાઈઓ,
મારા માટે શો ભાગ રાખ્યો છે? (ત્યારે ભાઈઓ
કહે છે,) તારા પિતાને જ તારા ભાગ પેટે અમે
આપીએ છીએ. (એટલે નાભાગ પિતાને કહે છે,)
હે પિતાજી, મારા વડીલબંધુઓએ મારા માટે
ભાગ તરીકે આપને આપ્યા છે. (તેથી પિતાજી
કહે છે,) ‘હે પુત્ર, તું તે સ્વીકારીશ નહીં.’ ॥ ૨ ॥

તેમાં પ્રથમ નાભાગ પૂછે છે, હે ભાઈઓ,
‘મહ્યં કિં અભાક્ત’ મારા માટે વહેંચણી કરતાં
તમે શો ભાગ રાખ્યો છે? ભાઈઓ કહે છે—
તે સમયે તો અમે તારો ભાગ રાખવાનું વિસરી
ગયા, પણ હવે તને ‘તવ પિતરં વિભજામ’ પિતાને
જ અમે તારા ભાગ પેટે આપીએ છીએ. તું પિતાને
ગ્રહણ કર, એમ અર્થ છે. હવે નાભાગ પિતાની
પાસે જઈને કહે છે— ‘તત’ હે પિતાજી, ‘આર્યાઃ’
વડીલ એવા ‘મે’ મારા ભાઈઓએ મારે માટે
આપને ભાગ તરીકે આપ્યા છે. મારો ભાગ આપ
જ છો, એમ અર્થ છે.

‘ભ્રાતરોઽભાક્ત કિં મહ્યમ્’ ને બદલે ‘કિં
મમાર્યાસ્તતાભાક્ષુઃ’ એમ પાઠાન્તર હોય તો, હે
પિતાજી, મને આ શો ભાગ આપ્યો છે? વડીલ
ભાઈઓએ કહ્યું, કે અમે પિતાને જ તારા ભાગ
તરીકે આપીએ છીએ. ભાઈઓએ મારા માટે
આપને કેમ આપ્યા? એમ અર્થ છે. પિતા કહે છે—

તતૈરુક્તં માદૃથાઃ પ્રતારણમાત્રં તૈઃ કૃતં તસ્મિન્નાદરં
મા કાર્ષીઃ, ન હ્યહં દાય ઇવ ભોગસાધનમિત્યર્થઃ
॥ ૨ ॥

તથાપિ તૈર્ભાગત્વેન દત્તોઽહં તવ
જીવનોપાયમુપદેક્ષ્યામીત્યાહ—**ઇમે ઇતિ સપાદાભ્યાં
દ્વાભ્યામ્ ।**

**ઇમે અઙ્ગિરસઃ સત્રમાસતેઽદ્ય સુમેધસઃ ।
ષષ્ઠં ષષ્ઠમુપેત્યાહઃ કવે મુહ્યન્તિ કર્મણિ ॥ ૩**

‘અભિપ્લવઃ ષડહો ભવતિ’ ‘પૃષ્ઠ્યઃ ષડહો
ભવતિ’ ઇતિ વિહિતેષુ ષડહેષ્વાવર્ત્યમાનેષુ ષષ્ઠં
ષષ્ઠમહઃ કર્મોપેત્ય પ્રાપ્ય કર્મણિ તદનુષ્ઠાને
સુમેધસોઽપિ તે સૂક્તવિશેષાજ્ઞાનેન મુહ્યન્તિ ।
કવે હૈ વિદ્વન્ ॥ ૩ ॥

તાંસ્ત્વં શંસય સૂક્તે દ્વૈ વૈશ્વદેવે મહાત્મનઃ ।
તે સ્વર્ચન્તો ધનં સત્રપરિશેષિતમાત્મનઃ ॥ ૪
દાસ્યન્તિ તેઽથ તાન્ ગચ્છ તથા સ કૃતવાન્ યથા ।
તસ્મૈ દત્ત્વા યયુઃ સ્વર્ગં તે સત્રપરિશેષિતમ્ ॥ ૫

હે પુત્ર, ‘તત્ તૈઃ’ તેમના દ્વારા કહેવામાં આવ્યું તેનો
‘મા-આદૃથાઃ’ સ્વીકાર કરીશ નહીં. તેમના દ્વારા
તો માત્ર છેતરપીંડી કરવામાં આવી છે, તે માનીશ
નહીં કારણ કે હું કાંઈ દાયજાને લાયક ભોગનું
સાધન નથી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨ ॥

(તારા ભાઈઓ દ્વારા અનુચિત કરવામાં
આવ્યું છે,) તેમ છતાં તેમણે ભાગ તરીકે આપેલો
હું તને આજીવિકાના ઉપાયનો ઉપદેશ કરીશ,
એમ (પિતા નાભાગ) સવા બે શ્લોકો દ્વારા કહે
છે— ‘ઇમે ઇતિ ।’

હે વિદ્વાન (પુત્ર), હમણાં અંગિરા ગોત્રના
આ બ્રાહ્મણો (‘અભિપ્લવ’ નામનો એક મહાન)
યજ્ઞ કરી રહ્યા છે. (તેમાં) દર છઠે છઠે દિવસે
થતા કર્મને પ્રાપ્ત કરીને કર્મનું તે અનુષ્ઠાન
કરવામાં બુદ્ધિશાળી હોવા છતાં (સૂક્તનું વિશેષ
જ્ઞાન ન હોવાથી) મૂંઝાય છે. ॥ ૩ ॥

‘અભિપ્લવ યાગ છ દિવસનો હોય છે.’
‘પૃષ્ઠ્ય નામનો યજ્ઞ છ દિવસનો હોય છે.’ ઐતરેય
બ્રાહ્મણના પાંચમા અધ્યાયના દસમા ખંડમાં આ બંનેનો
ઉલ્લેખ છે. એમ વિદ્વાન પ્રમાણે છ દિવસના યજ્ઞોનું
આવર્તન થતાં ‘ષષ્ઠં ષષ્ઠં અહઃ’ છઠા છઠા દિવસે
થતા કર્મને ‘ઉપેત્ય’ પ્રાપ્ત કરીને કર્મનું તે અનુષ્ઠાન
(યથાવત્) કરવામાં તે બ્રાહ્મણો બુદ્ધિમાન હોવા છતાં
વિશિષ્ટ સૂક્તના અજ્ઞાનને કારણે મૂંઝાય છે. ‘કવે’
હે વિદ્વાન (પુત્ર) ॥ ૩ ॥

તે મહાત્માઓને તું વૈશ્વદેવ સંબંધી બે
સૂક્તો (કહેજે) ભણાવજે. સ્વર્ગે જતા તેઓ
યજ્ઞમાં બાકી વધેલું પોતાનું ધન તને આપી
દેશે. આથી તું તેમની પાસે જા. (હવે શ્રીશુકદેવજીનું
વાક્ય છે.) જેને કહેવામાં આવ્યું હતું તે નાભાગે
તે પ્રમાણે કર્યું. (ત્યાર પછી) (યજ્ઞકર્મ સમાપ્ત
થતાં) તે મહાત્માઓ યજ્ઞાવશેષ ધન તેને આપીને
સ્વર્ગમાં ગયા. ॥ ૪ ॥ ૫ ॥

તાન્મહાત્મનોઽપિ ત્વં 'ઇદમિત્યા રૌદ્રમ્'
 इति च, 'ये यज्ञेन दक्षिणया' इति च वैश्वदेवे
 द्वे सूक्ते शंसय पाठय ।

ततः कर्मणि समाप्ते सति ते स्वर्ग्यन्तः स्वर्गं
 गच्छन्तः स्वसत्रे परिशेषितमवशिष्टमात्मनो धनं
 तुभ्यं दास्यन्ति । अथ तस्मात्तान्गच्छेति । तथेत्यादि
 शुकवाक्यम् । यथावत्कृतवान् । सत्रपरिशेषितं
 सत्रावशिष्टं धनम् ॥ ४ ॥ ५ ॥

तं कश्चित् स्वीकरिष्यन्तं पुरुषः कृष्णदर्शनः ।
 उवाचोत्तरतोऽभ्येत्य ममेदं वास्तुकं वसु ॥ ६

पुरुषः श्रीरुद्रः । दृश्यत इति दर्शनं शरीरम्,
 कृष्णं दर्शनं यस्य सः । वास्तुकं यज्ञभूमिगतं वसु
 धनं ममेत्युवाच ॥ ६ ॥

ममेदमृषिभिर्दत्तमिति तर्हि स्म मानवः ।
 स्यान्नૌ તે પિતરિ પ્રશ્નઃ પૃષ્ટવાન્ પિતરં તથા ॥ ૭

તર્હિ સ્મ તદૈવ મમેદમિતિ માનવો નભગ
 उवाच । पुनश्च रुद्र उवाच । नौ आवयोरस्मिन्निवादे
 તે પિતરિ પ્રશ્નઃ સ્યાદિતિ । પૃષ્ટવાનિતિ શુકોક્તિઃ
 ॥ ૭ ॥

पृष्टस्य मनोर्वाक्यं—यज्ञवास्तुगतमिति ।

તે મહાત્માઓને પણ તું વૈશ્વદેવ સંબંધી બે
 सूक्तो 'शंसय' ભણાવજે. 'ઇદમિત્યા રૌદ્રમ્' (ઋગ્વેદ
 ૧૦/૬૧/૧) રુદ્રનું સૂક્ત આ પ્રમાણે છે. (તેમાં કુલ
 ૨૭ ઋચાઓ છે.) તથા 'યે યજ્ઞેન દક્ષિણયા'
 (ઋગ્વેદ ૧૦/૬૨/૧) 'યજ્ઞ દ્વારા ઋત્વિજ્ઞોને આપવાની
 દક્ષિણા વડે જે યજ્ઞ કરનારા છે.' (તેઓ અમરત્વને
 પામ્યા છે). (આ સૂક્તમાં ૧૧ ઋચાઓ છે.)

ત્યાર પછી યજ્ઞકર્મ સમાપ્ત થતાં 'સ્વર્ગ્યન્તઃ'
 स्वर्गमां જતા તેઓ પોતાના યજ્ઞમાં 'પરિશેષિતમ્'
 વધેલું પોતાનું ધન તને આપી દેશે. 'અથ' તેથી તું
 તેમની પાસે જા. 'તથા-ઇત્યાદિ' શુકદેવજીનું વાક્ય
 છે. નાભાગે જેમ કહ્યું હતું તેમ કર્યું. 'સત્રપરિશેષિતમ્'
 યજ્ઞાવશિષ્ટ ધન ॥ ૪ ॥ ૫ ॥

(યજ્ઞાવશેષ ધનને) લઈ જતા તે નાભાગને
 કાળા શરીરવાળો કોઈ પુરુષ ઉત્તર દિશામાંથી
 આવીને કહેવા લાગ્યો, 'યજ્ઞભૂમિ પર રહેલું આ
 ધન મારું છે.' ॥ ૬ ॥

'પુરુષઃ' શ્રીરુદ્ર- દેખાય છે તે 'દર્શનમ્' શરીર,
 કાળું શરીર છે જેનું તે- 'વાસ્તુકમ્' યજ્ઞભૂમિ પર
 રહેલું 'વસુ' ધન મારું છે, એમ તેમણે કહ્યું. ॥ ૬ ॥

ત્યારે મનુપૌત્ર નાભાગે કહ્યું, 'આ તો મારું
 છે. ઋષિઓએ મને આપ્યું છે.' (ત્યારે શ્રીરુદ્ર
 બોલ્યા-) 'આપણા બંનેના આ વિવાદ વિષે
 તારા પિતાને (જ) પ્રશ્ન કરીએ.' એટલે નાભાગે
 પિતાને તે અનુસાર પૂછ્યું. ॥ ૭ ॥

'તર્હિ સ્મ' ત્યારે જ મનુપૌત્ર નાભાગે કહ્યું,
 'આ તો મારું છે.' શ્રીરુદ્ર પુનઃ બોલ્યા, 'નૌ' આપણા
 બંનેના આ વિવાદ વિષે તારા પિતાને પ્રશ્ન
 કરીએ. એટલે નાભાગે પિતાને પૂછ્યું, એ શુકદેવજીનું
 વાક્ય છે. ॥ ૭ ॥

જેને પૂછવામાં આવ્યું તે મનુના પુત્ર નભગનું
 વાક્ય છે— 'યજ્ઞવાસ્તુગતમ્' इति ।

યજ્ઞવાસ્તુગતં સર્વમુચ્છિષ્ટમૃષયઃ ક્વચિત્ ।
ચક્રુર્વિભાગં રુદ્રાય સ દેવઃ સર્વમર્હતિ ॥ ૮

ઉચ્છિષ્ટમુર્વરિતમ્ । ક્વચિદિતિ દક્ષાધ્વરે ।
'ઉચ્છેષણભાગો વૈ રુદ્રઃ' ઇતિ શ્રુતેશ્ચ ।

કિંચ સ દેવ ઈશ્વરઃ સર્વમપ્યર્હતિ, કિં
પુનર્યજ્ઞાવશિષ્ટમિત્યર્થઃ ॥ ૮ ॥

નાભાગસ્તં પ્રણમ્યાહ તવેશ કિલ વાસ્તુકમ્ ।
ઇત્યાહ મે પિતા બ્રહ્મન્ શિરસા ત્વાં પ્રસાદયે ॥ ૯
॥ ૯ ॥

શ્રીરુદ્ર આહ—યત્તે ઇતિ ।

યત્ તે પિતાવદ્ધર્મત્વં ચ સત્યં પ્રભાષસે ।
દદામિ તે મન્ત્રદૃશે જ્ઞાનં બ્રહ્મ સનાતનમ્ ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

ગૃહાણ દ્રવિણં દત્તં મત્સત્રે પરિશેષિતમ્ ।
ઇત્યુક્ત્વાન્તર્હિતો રુદ્રો ભગવાન્ સત્યવત્સલઃ ॥ ૧૧

ઇદમાખ્યાનં શ્રુતિપ્રસિદ્ધમ્ । તથા
હિ બહ્વૃચબ્રાહ્મણમ્—'નાભાનેદિષ્ટં શંસતિ
નાભાનેદિષ્ટં વૈ માનવં બ્રહ્મચર્યં વસન્તં ભ્રાતરો
નિરભજન્ત્સોઽબ્રવીત્' ઇત્યાદિ ॥ ૧૧ ॥

યજ્ઞભૂમિ પર અવશિષ્ટ રહેલા સર્વ ધનને
ઋષિઓએ કોઈ એક સમયે (દક્ષના યજ્ઞમાં)
શ્રીરુદ્રદેવ માટેનો ભાગ (નિશ્ચિત) કર્યો છે.
(આથી) તે રુદ્રદેવ સઘળા (ધન)ને યોગ્ય છે. ॥ ૮ ॥

'ઉચ્છિષ્ટમ્' અવશેષ રહેલું 'ક્વચિત્' ઇતિ ।
કોઈ એક વાર દક્ષયજ્ઞમાં— 'યજ્ઞનો અવશિષ્ટ ભાગ
રુદ્રનો હોય છે.' એમ શ્રુતિ છે.

વળી, તે 'દેવઃ' ઈશ્વર સર્વ કાંઈ પ્રાપ્ત
કરવા યોગ્ય છે, તો પછી યજ્ઞાવશેષ પ્રાપ્ત કરવા
યોગ્ય હોય તેમાં શું કહેવું, એમ અર્થ છે. ॥ ૮ ॥

તે રુદ્રદેવને નાભાગ પ્રણામ કરીને બોલ્યાઃ
હે ઈશ, યજ્ઞભૂમિ પર અવશેષ રહેલું ધન
તો આપનું જ છે, એમ મારા પિતા કહે છે.
માટે હે બ્રહ્મન્, (આપનો ભાગ ગ્રહણ કરવાથી
થયેલા દોષનું નિવારણ કરવા માટે હું) આપને
મસ્તક નમાવીને (ક્ષમા માગવા દ્વારા) પ્રસન્ન
કરું છું. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

શ્રીરુદ્ર કહે છે— 'યત્ તે ઇતિ ।'

(આ રીતે પ્રસન્ન થયેલા શ્રીરુદ્ર કહે
છે—) તારા પિતા (તારો પક્ષપાત છોડી યથાર્થ)
ધર્મ(વચન) બોલ્યા છે અને તું પણ (લોભ
છોડીને) સત્ય (વચન) બોલે છે, માટે મંત્રદ્રષ્ટા
એવા તને હું સનાતન બ્રહ્માત્મક જ્ઞાન પ્રદાન
કરું છું. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

'યજ્ઞમાં અવશેષ રહેલું, મારું આપેલું ધન
પણ તું સ્વીકાર.' એમ કહી સત્યવાણીથી પ્રસન્ન
થયેલા ભગવાન શ્રીરુદ્ર અન્તર્ધાન થઈ ગયા. ॥ ૧૧ ॥

આ આખ્યાન વેદમાં પ્રસિદ્ધ છે. જેમકે
ઋગ્વેદના (ઐતરેય) બ્રાહ્મણમાં છે— 'નાભાનેદિષ્ટ
સૂક્તને ભણે છે. નાભાનેદિષ્ટ નામનો મનુપુત્ર,
બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરતા અને ગુરુકુળમાં વસતા
તેને ભાઈઓએ ભાગ ન આપ્યો. તે નાભાનેદિષ્ટ
બોલ્યો.' વગેરે. ॥ ૧૧ ॥

અસ્યાખ્યાનસ્ય સ્મરણે ફલમાહ—
ય એતદિતિ ।

ય એતત્ સંસ્મરેત્ પ્રાતઃ સાયં ચ સુસમાહિતઃ ।
કવિર્ભવતિ મન્ત્રજ્ઞો ગતિં ચૈવ તથાઽઽત્મનઃ ॥ ૧૨

આત્મનો ગતિં ચ પ્રાપ્નોતીતિ શેષઃ ॥ ૧૨ ॥

નાભાગાદમ્બરીષોઽભૂન્મહાભાગવતઃ કૃતી ।
નાસ્પૃશદ્ બ્રહ્મશાપોઽપિ યં ન પ્રતિહતઃ ક્વચિત્ ॥ ૧૩

ક્વચિદપિ ન પ્રતિહતો બ્રહ્મશાપોઽપિ
બ્રાહ્મણેન દુર્વાસસા નિર્મિતઃ કૃત્યાનલોઽપિ
યં નાસ્પૃશત્ । અતોઽસૌ મહાભાગવતોઽત એવ
કૃતી પુણ્યવાન્ ॥ ૧૩ ॥

રાજોવાચ

ભગવન્ શ્રોતુમિચ્છામિ રાજર્ષેસ્તસ્ય ધીમતઃ ।
ન પ્રાભૂદ્ યત્ર નિર્મુક્તો બ્રહ્મદણ્ડો દુરત્યયઃ ॥ ૧૪

તસ્ય શ્રોતુમિચ્છામિ । ચરિતમિતિ શેષઃ ।
બ્રહ્મદણ્ડઃ કૃત્યાનલો ન પ્રાભૂન્ન સમર્થો બભૂવ
॥ ૧૪ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

અમ્બરીષો મહાભાગઃ સપ્તદ્વીપવર્તી મહીમ્ ।
અવ્યયાં ચ શ્રિયં લઙ્ઘ્વા વિભવં ચાતુલં ભુવિ ॥ ૧૫
મેનેઽતિદુર્લભં પુંસાં સર્વં તત્ સ્વપ્નસંસ્તુતમ્ ।
વિદ્વાન્ વિભવનિર્વાણં તમો વિશતિ યત્ પુમાન્ ॥ ૧૬

આ નાભાગ આખ્યાનના સ્મરણનું ફળ કહે
છે— ‘યઃ એતત્ ઇતિ ।’

જે મનુષ્ય પ્રાતઃકાળે અને સાયંકાળે એકાગ્રચિત્ત
થઈ આ નાભાગચરિત્રનું સ્મરણ કરે છે, તે કવિ
(કાન્તદર્શી), મન્ત્રવેત્તા બને છે અને આત્માના સ્વરૂપને
(પ્રાપ્ત કરે છે.) ॥ ૧૨ ॥

આત્માના સ્વરૂપને ‘પ્રાપ્ત કરે છે’, એટલું
શેષ છે (તે ઉમેરવું). ॥ ૧૨ ॥

નાભાગથી અમ્બરીષ થયા. તેઓ મહાન
ભગવદ્ભક્ત અને પુણ્યવાન હતા, (કારણ કે)
બ્રાહ્મણ દુર્વાસા દ્વારા આપવામાં આવેલો શાપ
કે જેને ક્યારેય અટકાવી ન શકાય, તે પણ જે
ભક્ત અમ્બરીષને સ્પર્શી શક્યો ન હતો. ॥ ૧૩ ॥

ક્યારેય પણ અટકાવી ન શકાય તેવો બ્રહ્મશાપ
પણ, બ્રાહ્મણ દુર્વાસા દ્વારા નિર્મિત થયેલો કૃત્યારૂપ
અનલ પણ જેને સ્પર્શી શક્યો ન હતો. આથી તે
મહાન ભગવદ્ભક્ત હતો અને આથી જ તે ‘કૃતી’
પુણ્યવાન હતો. ॥ ૧૩ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — હે ભગવાન, તે
બુદ્ધિમાન રાજર્ષિ અમ્બરીષનું (ચરિત્ર) શ્રવણ કરવા
હું ઈચ્છું છું, કે જેની ઉપર છોડવામાં આવેલો
દુર્લઘ્બ બ્રહ્મદંડ (તેનો વાળ પણ વાંકો કરવા
માટે) સમર્થ થયો ન હતો. ॥ ૧૪ ॥

તેનું (ચરિત્ર) શ્રવણ કરવા ઈચ્છું છું, (તેમાં)
‘ચરિત્ર’ શેષ છે. ‘બ્રહ્મદણ્ડઃ’ કૃત્યા અગ્નિરૂપ
બ્રાહ્મણ દુર્વાસાનો શાપ ‘ન પ્રાભૂત્’ (તેનું કંઈ પણ
બગાડવા માટે) શક્તિમાન થયો ન હતો. ॥ ૧૪ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — જેનાથી મનુષ્ય અંધકાર
(રૂપ મોહ)માં ડૂબી જાય છે તે ઐશ્વર્ય નાશવંત છે,
એમ જાણનાર મહાભાગ્યશાળી રાજા અમ્બરીષ
સાત દ્વીપોવાળી પૃથ્વી, અચળ (દીર્ઘકાળ પર્યન્ત
રહેનારી) લક્ષ્મી તથા પૃથ્વી ઉપર પુરુષોને અતિદુર્લભ
એવું અનુપમ ઐશ્વર્ય પ્રાપ્ત કરીને (પણ) તે સર્વને
સ્વપ્નમાં જોયેલા (જેવું) માનતા. ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

શ્રિયં સંપદમ્ । વિભવમૈશ્વર્યમ્ । અતુલં
નિરુપમમ્ ॥ ૧૫ ॥

પુંસામતિદુર્લભમપિ તત્સર્વં સ્વપ્નવત્સંસ્તુતં
નિરૂપિતમનુપાદેયં મેને । તત્ર હેતુઃ—વિભવસ્ય
નિર્વાણં નાશં વિદ્વાન્ । યદ્યેન વિભવેન તન્નાશેન
વા પુમાંસ્તમો વિશતિ મોહે નિમજ્જતિ ॥ ૧૬ ॥

નન્વેવં જાનન્તોઽપિ વિભવૈષિણો દૃશ્યન્તે
તત્રાહ—વાસુદેવ ઇતિ ।

વાસુદેવે ભગવતિ તદ્ભક્તેષુ ચ સાધુષુ ।
પ્રાપ્તો ભાવં પરં વિશ્વં યેનેદં લોષ્ટવત્ સ્મૃતમ્ ॥ ૧૭

ભાવં ભક્તિં પ્રાપ્તઃ । યેન ભાવેનેદં વિશ્વં
લોષ્ટવદતિતુચ્છં સ્મૃતમ્ ॥ ૧૭ ॥

ભક્તિમેવ સર્વેન્દ્રિયાણાં ભગવત્પરત્વકથનેન
પ્રપચ્ચયતિ—સ વા ઇતિ ત્રિભિઃ—

સ વૈ મનઃ કૃષ્ણાપદારવિન્દયો-
ર્વચાંસિ વૈકુણ્ઠગુણાનુવર્ણને ।
કરૌ હરેર્મન્દિરમાર્જનાદિષુ
શ્રુતિં ચકારાચ્યુતસત્કથોદયે ॥ ૧૮

શ્રુતિં શ્રોત્રમચ્યુતસ્ય સત્કથાનામુદયે શ્રવણે
ચકારેત્યસ્ય સર્વત્રાન્વયઃ ॥ ૧૮ ॥

‘શ્રિયમ્’ સમ્પત્તિને, ‘વિભવમ્’ ઐશ્વર્યને,
‘અતુલમ્’ નિરુપમ ॥ ૧૫ ॥

પુરુષોને અતિદુર્લભ હોવા છતાં તે સર્વને
સ્વપ્નમાં ‘સંસ્તુતમ્’ જોયેલું હોય તેવું, ગ્રહણ
ન કરવા યોગ્ય માનતા. તે માટેનું કારણ—
વૈભવ ‘નિર્વાણમ્’ નાશવંત છે, એમ જાણનાર
રાજા હતા. ‘ચત્’ જે વૈભવથી કે તેના નાશથી
પુરુષ ‘તમઃ વિશતિ’ અંધકારરૂપ મોહમાં ડૂબી
જાય છે. ॥ ૧૬ ॥

આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે કે આમ જાણતા
હોવા છતાં પણ મનુષ્યો ધન વગેરેની ઈચ્છાવાળા
જણાય છે. તે માટે કહે છે— ‘વાસુદેવે ઇતિ ।’

ભગવાન વાસુદેવ અને તેમના ભક્ત
સાધુજનો ઉપર (અંબરીષને) અત્યંત ભક્તિભાવ
પ્રાપ્ત થયો હતો, કે જેને કારણે તેઓ આ
જગતને ધૂળના ઢેફા જેવું (અતિ તુચ્છ) માનતા.
॥ ૧૭ ॥

‘ભાવમ્’ ભક્તિભાવ પ્રાપ્ત થયો છે જેમને,
કે જે ભાવથી તેઓ આ વિશ્વને ‘લોષ્ટવત્’ ધૂળના
ઢેફા જેવું અતિ તુચ્છ માનતા. ॥ ૧૭ ॥

સર્વ ઈન્દ્રિયોની ભગવત્પરાયણતાના કથન દ્વારા
રાજાની ભક્તિને જ વિસ્તારપૂર્વક ત્રણ શ્લોકો વડે
સમજાવે છે— ‘સઃ વૈ ઇતિ ।’

તેમણે મનનો શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનાં (બંને)
ચરણારવિંદમાં, વચનોનો વૈકુંઠ ભગવાનના ગુણોનું
વર્ણન કરવામાં, બંને હાથોનો શ્રીહરિના મંદિરની
બુહારી કરવા વગેરેમાં તથા કાનનો અચ્યુત
ભગવાનની મંગળમયી કથાઓના શ્રવણમાં
(વિનિયોગ) કર્યો હતો. ॥ ૧૮ ॥

‘શ્રુતિમ્’ કાનનો અચ્યુત ભગવાનની મંગળમયી
કથાઓના ‘ઉદયે’ શ્રવણમાં વિનિયોગ કર્યો હતો, એમ
આનો સર્વત્ર અન્વય છે. ॥ ૧૮ ॥

મુકુન્દલિંગાલયદર્શને દૃશૌ
 તદ્ભૃત્યગાત્રસ્પર્શેઽઙ્ગસઙ્ગમમ્ ।
 ઘ્રાણં ચ તત્પાદસરોજસૌરભે
 શ્રીમત્તુલસ્યા રસનાં તદર્પિતે ॥ ૧૯

મુકુન્દસ્ય લિંગાનામાલયાનિ સ્થાનાનિ તેષાં
 દર્શને દૃશૌ નેત્રે । શ્રીમત્યાસ્તુલસ્યાસ્તત્પાદસરોજેન
 યત્સૌરભં તસ્મિન્ । તદર્પિતે તસ્મૈ નિવેદિતાન્નાદૌ
 ॥ ૧૯ ॥

પાદૌ હરેઃ ક્ષેત્રપદાનુસર્પણે
 શિરો હૃષીકેશપદાભિવન્દને ।
 કામં ચ દાસ્યે ન તુ કામકામ્યયા
 યથોત્તમશ્લોકજનાશ્રયા રતિઃ ॥ ૨૦

કામં સ્નકચન્દનાદિસેવાં દાસ્યે નિમિત્તે
 તત્પ્રસાદસ્વીકારાય ન તુ કામકામ્યયા
 વિષયેચ્છયા । કથં ચકાર । ઉત્તમશ્લોકજનાશ્રયા
 રતિર્યથા ભવેત્તથા । અનેન તદ્બ્રક્તેષુ ચ પરં ભાવં
 પ્રાપ્ત ઇત્યેતત્સ્ફુટીકૃતમ્ ॥ ૨૦ ॥

બંને નેત્રોનો મુકુન્દ ભગવાનની મૂર્તિઓવાળાં
 મંદિરોનાં દર્શનમાં, શરીરસંગનો તેમના ભક્તોના
 શરીરસ્પર્શમાં, તેમનાં ચરણક્રમણ પર ચઢેલી
 શોભાયમાન તુલસીની (દિવ્ય) સૌરભમાં
 નાસિકાનો, તેમને અર્પણ કરેલા (નૈવેદ્યનો પ્રસાદ
 ગ્રહણ કરવા)માં રસના (જિહ્વા)નો વિનિયોગ
 કર્યો હતો. ॥ ૧૯ ॥

મુકુન્દ ભગવાનની મૂર્તિઓવાળાં 'આલયાનિ'
 મંદિરો, તેમનાં દર્શનમાં 'દૃશૌ' બંને નેત્રોનો, તેમનાં
 ચરણક્રમણથી યુક્ત થયેલી (ચરણ પર ચઢેલી)
 શોભાયમાન તુલસીની જે સૌરભ છે તેમાં (નાસિકાનો),
 'તત્-અર્પિતે' તેમને નિવેદન કરવામાં આવેલા અન્ન
 વગેરેમાં (રસનાનો વિનિયોગ કર્યો હતો). ॥ ૧૯ ॥

બંને પગનો શ્રીહરિના ક્ષેત્રમાં પગપાળા
 યાત્રા કરવામાં, હૃષીકેશ ભગવાનના ચરણમાં
 વારંવાર વંદન કરવામાં મસ્તકનો, (તેમને અર્પણ
 કરાયેલાં માળા, ચંદન, નૈવેદ્ય વગેરે ગ્રહણ
 કરવાની) કામનાનો તેમના દાસ્યમાં વિનિયોગ
 કર્યો હતો, દાસ્યને કારણે કામનાનો દાસ્યમાં
 વિનિયોગ કર્યો હતો પણ વિષયભોગની ઈચ્છાથી
 નહીં. પવિત્રકીર્તિ ભગવાનના ભક્તોના આશ્રયવાળી
 પ્રીતિ જેમ થાય તેમ તે (આ સર્વ) કરતા
 હતા. ॥ ૨૦ ॥

માળા, ચંદન વગેરે સંપૂર્ણ ભોગસામગ્રી ગ્રહણ
 કરવાની 'કામમ્' ઈચ્છાનો દાસ્યમાં વિનિયોગ કર્યો
 હતો. દાસ્યને કારણે તેમનો પ્રસાદ સ્વીકારવા માટે
 કામનાનો દાસ્યમાં વિનિયોગ કર્યો હતો, પણ
 'ન કામકામ્યયા' વિષયભોગની ઈચ્છાથી નહીં.
 આ સર્વ તેઓ કેમ કરતા હતા? પવિત્રકીર્તિ ભગવાનના
 ભક્તોના આશ્રયવાળી પ્રીતિ જે રીતે થાય તે રીતે
 કરતા હતા. આ દ્વારા ભક્તો ઉપર પણ રાજા
 અત્યંત ભક્તિભાવને પ્રાપ્ત થતા હતા, એમ
 સ્પષ્ટ કરવામાં આવ્યું છે. ॥ ૨૦ ॥

एवं सदा कर्मकलापमात्मनः
 परेऽधियज्ञे भगवत्यधोक्षजे ।
 सर्वात्मभावं विदधन्महीमिमां
 तन्निष्ठविप्राभिहितः शशास ह ॥ २१

सर्वत्रात्मेति भावो भावना यस्मिंस्तमात्मनः
 स्वस्य कर्मणां कलापं समूहं भगवति विदधत्
 समर्पयंस्तन्निष्ठैर्भागवतैर्विप्रैरभिहितः शिक्षितः
 सन् महीं शशास पालयामास । अनेनाधिकृतो
 धर्मोऽपि यथावद्दर्शितः ॥ २१ ॥

ईजेऽश्वमेधैरधियज्ञमीश्वरं
 महाविभूत्योपचिताङ्गदक्षिणैः ।
 ततैर्वसिष्ठासितगौतमादिभि-
 र्धन्वन्यभिस्त्रोतमसौ सरस्वतीम् ॥ २२

किंच यज्ञाधिष्ठातारमीश्वरमश्वमेधैरीजे
 आराधयामास । महाविभूत्योपचितान्यङ्गानि दक्षिणाश्च
 येषु तैः । वसिष्ठादिभिर्हेतुभूतैस्ततैर्विस्तृतैः । धन्वनि
 धन्वदेशे निरुदके सरस्वतीमभिस्त्रोतम् । तस्याः
 प्रतिलोममित्यर्थः ॥ २२ ॥

यस्य क्रतुषु गीर्वाणैः सदस्या ऋत्विजो जनाः ।
 तुल्यरूपाश्चानिमिषा व्यदूश्यन्त सुवाससः ॥ २३

આમ, સર્વમાં એક જ આત્મા છે તેવી ભાવના જેમાં છે તેવા પોતાના કર્મસમૂહને પ્રતિદિન યજ્ઞના અધિષ્ઠાતા પરમેશ્વર ભગવાન અધોક્ષજ પ્રત્યે સમર્પિત કરતા રાજા અમ્બરીષ એક તે ભગવાનમાં જ નિષ્ઠાવાળા વિપ્રો દ્વારા શિક્ષિત થઈ આ પૃથ્વીનું પાલન કરતા હતા. ॥ ૨૧ ॥

(બ્રહ્માજીથી માંડીને તણખલા પર્યન્ત) સર્વમાં એક જ આત્મા છે એવી ‘ભાવઃ’ ભાવના છે જેમાં તેવા ‘આત્મનઃ’ પોતાનાં (નિત્ય, નૈમિત્તિક) કર્મોના સમૂહને ભગવાનમાં ‘વિદધત્’ સમર્પિત કરતા રાજા, એક તે ભગવાનમાં જ નિષ્ઠાવાળા ભગવદ્ભક્ત વિપ્રો દ્વારા ‘અભિહિતઃ’ શિક્ષિત થઈ પૃથ્વીનું ‘શશાસ’ પાલન કરતા. આ દ્વારા અધિકાર પામેલો ધર્મ પણ જેવો હોવો જોઈએ તેવો દર્શાવાયો છે. ॥ ૨૧ ॥

ધન્વદેશમાં સરસ્વતી નદીના પ્રવાહ સામે નિર્જળ પ્રદેશમાં વસિષ્ઠ, અસિત, ગૌતમ વગેરે બ્રાહ્મણોને કારણે વિસ્તાર પામેલાં તેમ જ મહાન ઐશ્વર્યને કારણે વિપુલ કરાયેલાં અંગો (સર્વાંગ-પરિપૂર્ણ) અને વધી ગયેલી (પ્રચુર) દક્ષિણાઓવાળા અશ્વમેધ યજ્ઞો દ્વારા તે રાજાએ યજ્ઞના અધિષ્ઠાતા પરમેશ્વરનું યજન (આરાધન) કર્યું હતું. ॥ ૨૨ ॥

વળી, રાજાએ યજ્ઞના અધિષ્ઠાતા પરમેશ્વરનું અશ્વમેધ યજ્ઞો દ્વારા ‘ઈજે’ આરાધન કર્યું હતું. મહાન ઐશ્વર્યને કારણે વૃદ્ધિ પામેલાં અંગો અને દક્ષિણાઓ છે જેમનામાં તેવા યજ્ઞો દ્વારા— વસિષ્ઠ વગેરેને કારણે ‘તતૈઃ’ વિસ્તાર પામેલા યજ્ઞો વડે— ‘ધન્વનિ’ ધન્વદેશમાં, નિર્જળ પ્રદેશમાં, સરસ્વતીના ‘અભિસ્ત્રોતમ્’ પ્રવાહની સામે, તે નદીના સામેના પ્રદેશમાં, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૨ ॥

જે અમ્બરીષ રાજાના (અશ્વમેધ) યજ્ઞોમાં દેવો સાથે સભ્યો, ઋત્વિજો અને (અન્ય) જનો (બેસતા હતા ત્યારે) સુંદર વસ્ત્રાભૂષણો અને નિર્નિમેષ નયનોવાળા (હોવાને કારણે તેઓ પણ) દેવો જેવા રૂપવાળા દેખાતા હતા. ॥ ૨૩ ॥

કિંચ યસ્ય ક્રતુષુ સદસ્યાદયો ગીર્વાણૈઃ
સહ ભૂષણાદિભિસ્તુલ્યરૂપા વ્યદૃશ્યન્ત સ
ઇત્યમિતિ ચતુર્થેનાન્વયઃ । ન ચ દેવાનાં
નિમેષાભાવાદ્વૈલક્ષણ્યમ્ । યતોઽનિમિષાશ્ચ વ્યદૃશ્યન્ત ।
ન નિમિષન્તીતિ તથા । આશ્ચર્યદર્શનૌત્સુક્યેન
તેષાં નિમેષોપરમાદિતિ ભાવઃ ॥ ૨૩ ॥

સ્વર્ગો ન પ્રાર્થિતો યસ્ય મનુજૈરમરપ્રિયઃ ।
શ્રૃણ્વદ્ધિરુપગાયદ્ધિરુત્તમશ્લોકચેષ્ટિતમ્ ॥ ૨૪

યસ્ય યદીયૈર્મનુજૈરપિ સ્વર્ગો ન પ્રાર્થિતસ્તસ્ય
તુ કા વાર્તા ॥ ૨૪ ॥

સમર્ધયન્તિ તાન્ કામાઃ સ્વારાજ્યપરિભાવિતાઃ ।
દુર્લભા નાપિ સિદ્ધાનાં મુકુન્દં હૃદિ પશ્યતઃ ॥
॥ ૨૫ ॥

આસ્તાં સ્વર્ગપ્રાર્થનશઙ્કાપિ । યદ્યતઃ મુકુન્દં
હૃદિ પશ્યતસ્તાઙ્ગનાન્કામા વિષયા ન સમર્ધયન્તિ
ન હર્ષયન્તિ । કથંભૂતાઃ ।

સ્વારાજ્યેન સ્વરૂપસુખેન પરિભાવિતા
અતિશાયિતાઃ । અત એવ સિદ્ધાનામપિ દુર્લભાઃ ।

વળી, જે રાજાના યજ્ઞોમાં સભ્યો વગેરે દેવો
સાથે (બેસતા હતા ત્યારે) સુંદર વસ્ત્રાભૂષણો
વગેરેને કારણે દેવો જેવા રૂપવાળા દેખાતા હતા.
'સ ઇત્યમ્' એમ આનાથી ચોથા શ્લોક (૨૬) સાથે
અન્વય છે. દેવોમાં પલકારાનો અભાવ હોવાથી
દેવોની (સભ્યોથી) વિલક્ષણતા રહી નહીં, કારણ
કે સભ્યો પણ નિર્નિમેષ નયનોવાળા દેખાતા
હતા. પલકારા ન મારે તેવા- (યજ્ઞમાં) આશ્ચર્યકારક
(દેવ)દર્શન માટે ઉત્સુકતાને કારણે તે સભ્યો
વગેરેના પલકારા બંધ થઈ ગયા હતા, તેવો ભાવ
છે. ॥ ૨૩ ॥

ઉત્તમ કીર્તિવાળા ભગવાનનાં ચરિત્રોનું શ્રવણ
કરતા અને ગાન કરતા જેના પ્રજાજનો દ્વારા
પણ દેવોને પ્રિય એવા સ્વર્ગની પ્રાર્થના કરવામાં
આવતી ન હતી. (તો તે નિઃસ્પૃહી રાજાને તો
સ્વર્ગની કામના હોય જ ક્યાંથી?) ॥ ૨૪ ॥

'યસ્ય' જેના પ્રજાજનો દ્વારા પણ સ્વર્ગની
પ્રાર્થના કરવામાં આવતી ન હતી, તો તે રાજાની
તો વાત જ શી? ॥ ૨૪ ॥

(પરમાનંદસ્વરૂપ) મુકુન્દ ભગવાનને
હૃદયમાં નિહાળતા, તે (પ્રજા)જનોને, સિદ્ધોને
પણ દુર્લભ અને જેમનાથી સ્વરૂપનો આનંદ
ચઢિયાતો છે તેવા વિષયભોગો આનંદ આપતા
ન હતા. ॥ ૨૫ ॥

સ્વર્ગપ્રાપ્તિની વાતતો બાજુએ રહી. સ્વર્ગ
માટે પ્રાર્થના કરતા હોય તેવી શંકાને પણ સ્થાન
નથી. 'યત્' કારણ કે મુકુન્દ ભગવાનને હૃદયમાં
નિહાળતા તે જનોને 'કામાઃ' વિષયો 'ન સમર્ધયન્તિ'
આનંદ આપતા નથી. કેવા વિષયો? 'સ્વારાજ્યેન'
'પરિભાવિતાઃ' ચઢિયાતા સ્વરૂપસુખની પ્રાપ્તિથી
ઊતરતા બનાવી દેવામાં આવેલા વિષયો, આથી જ
સિદ્ધોને પણ દુર્લભ એવા વિષયો— 'તાન્કામાઃ' ને

યાનિતિ પાઠે યાન્મનુજાન્ । સ્વારાજ્યેત્યત્રાપિ
દ્વિતીયાન્તપાઠે મનુજાનાં વિશેષણમ્ । યમિતિ
પાઠે યમમ્બરીષમ્ । પશ્યતામિતિ પાઠે સિદ્ધાનાં
વિશેષણમ્ ॥ ૨૫ ॥

एवं भगवदाराधनपरस्य कामाद्युपेक्षा नैव
चित्रमित्युपसंहरति—स इत्थमिति द्वाभ्याम् ।

स इत्थं भक्तियोगेन तपोयुक्तेन पार्थिवः ।
स्वधर्मेण हरिं प्रीणन् सङ्गान् सर्वान् शनैर्जहौ ॥ २६
॥ २६ ॥

गृहेषु दारेषु सुतेषु बन्धुषु
द्विपोत्तमस्यन्दनवाजिपत्तिषु ।
अक्षय्यरत्नाभरणायुधादि-
ष्वनन्तकोशेष्वकरोदसन्मतिम् ॥ २७
॥ २७ ॥

नन्वेवंभूतोऽसौ कथं प्रतिपक्षान्
जयेत्तत्राह—तस्मा इति ।

तस्मा अदाद्धरिश्चक्रं प्रत्यनीकभयावहम् ।
एकान्तभक्तिभावेन प्रीतो भृत्याभिरक्षणम् ॥ २८
॥ २८ ॥

બદલે ‘યાન્કામાઃ’ પાઠ હોય તો ‘યાન્ મનુજાન્’
જે જનોને (વિષયો આનંદ આપતા ન હતા).
‘સ્વારાજ્ય’ને બદલે ‘સ્વારાજ્યાન્’ એમ દ્વિતીયાન્ત
પાઠ હોય તો આ શબ્દને મનુજના વિશેષણ તરીકે
લેવો. ‘સ્વારાજ્યાન્ મનુજાન્’ આત્મસુખવાળા મનુષ્યોને
(વિષયો આનંદ આપતા ન હતા). ‘યમ્’ પાઠમાં, જે
અમ્બરીષને (મુકુન્દ ભગવાનને હૃદયમાં નિહાળતા જે
અમ્બરીષને), ‘પશ્યતઃ’ ને બદલે ‘પશ્યતામ્’ પાઠ
હોય તો તે ‘સિદ્ધાનામ્’નું વિશેષણ છે. ॥ ૨૫ ॥

આમ, ભગવાનની આરાધનામાં પરાયણ એવા
રાજાની કામાદિ પ્રત્યે ઉપેક્ષા હોય તેમાં આશ્ચર્ય
જ નથી, એમ બે શ્લોકો દ્વારા ઉપસંહાર કરે છે—
‘સઃ ઇત્યમ્ ઇતિ’

આમ, તપયુક્ત ભક્તિયોગથી અને
સ્વધર્માચરણથી તે રાજાએ શ્રીહરિને પ્રસન્ન કરતાં
ધીમે ધીમે સર્વ આસક્તિઓનો ત્યાગ કર્યો.
॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

ઘર, સ્ત્રી, પુત્રો, સંબંધીઓ, હાથીઓ,
ઉત્તમ રથો, ઘોડા, પાયદળો, અક્ષય રત્નો,
અલંકારો, આયુધો વગેરે અને અનંત ખજાનાઓમાં
તેમણે (આ સર્વ) મિથ્યા છે તેવો નિશ્ચય કર્યો
હતો. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે કે આવા
(વિષયાસક્તિરહિત) તે રાજા વિરોધીઓને શી
રીતે જીતી શકે? તે માટે આ શ્લોક કહે છે—
‘તસ્મૈ ઇતિ’

રાજાના અનન્ય ભક્તિભાવથી પ્રસન્ન થયેલા
શ્રીહરિએ તેને વિરોધીઓને ભય ઉપજાવનારું
અને સેવકોનું સર્વ રીતે રક્ષણ કરનારું સુદર્શનચક્ર
આપ્યું હતું. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

તદેવં તસ્ય વૈરાગ્યાદિકં હરિભક્તિં ચોક્ત્વા
બ્રહ્મદણ્ડો યત્ર ન પ્રાભૂદિતિ યદુક્તં તદેવ
દ્વાદશીવ્રતનિષ્ઠાં કથયન્નાહ—આરિરાધયિષુરિ-
ત્યાદિના યાવદધ્યાયસમાપ્તિ ।

આરિરાધયિષુઃ કૃષ્ણં મહિષ્યા તુલ્યશીલયા ।

યુક્તઃ સાંવત્સરં વીરો દધાર દ્વાદશીવ્રતમ્ ॥ ૨૯

॥ ૨૯ ॥

વંશીધરી—દ્વાદશીવ્રતં—દ્વાદશીમિલિતૈકાદશીવ્રત-
મિત્યર્થઃ ।

વ્રતાન્તે કાર્તિકે માસિ ત્રિરાત્રં સમુપોષિતઃ ।

સ્નાતઃ કદાચિત્ કાલિન્દ્યાં હરિં મધુવનેઽર્ચયત્ ॥ ૩૦

અર્ચયત્ । અઢાગમાભાવ આર્ષઃ ॥ ૩૦ ॥

મહાભિષેકવિધિના સર્વોપસ્કરસમ્પદા ।

અભિષિચ્યામ્બરાકલ્પૈર્ગન્ધમાલ્યાર્હ્ણાદિભિઃ ॥ ૩૧

॥ ૩૧ ॥

તદ્ગતાન્તરભાવેન પૂજયામાસ કેશવમ્ ।

બ્રાહ્મણાંશ્ચ મહાભાગાન્ સિદ્ધાર્થાનપિ ભક્તિતઃ ॥ ૩૨

બ્રાહ્મણાંશ્ચ પૂજયામાસ । સિદ્ધાર્થાનાસકામાન્

પૂજાનપેક્ષાનપિ ॥ ૩૨ ॥

આમ, તે રાજાના વૈરાગ્યાદિ તથા હરિભક્તિનું
વર્ણન કરીને, 'જેના ઉપર બ્રહ્મશાપ પણ કંઈ ન
કરી શક્યો.' (શ્લોક-૧૩) એમ જે કહેવામાં આવ્યું,
તે દ્વાદશીવ્રતમાં રાજાની નિષ્ઠાનું વર્ણન કરતાં
'આરિરાધયિષુઃ' વગેરેથી લઈને અધ્યાય સમાપ્ત
થાય ત્યાં સુધી કહે છે—

શ્રીકૃષ્ણની આરાધના કરવાની ઈચ્છાવાળા
વીર અબ્બરીષે પોતાના સમાન શીલવાળી ભાર્યા
સાથે વાર્ષિક દ્વાદશીવ્રત કર્યું હતું. ॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

દ્વાદશીવ્રત-દ્વાદશી સાથે એકાદશીનું વ્રત
એમ અર્થ છે.

વ્રતને અંતે કારતક માસમાં ત્રણ રાત્રિ
પર્યન્ત જેમણે (વિધાન અનુસાર) ઉપવાસ કર્યો
છે તેવા રાજાએ યમુનાજીમાં સ્નાન કરીને મધુવન
(મથુરા)માં કોઈક સમયે શ્રીહરિની અર્ચના
કરી. ॥ ૩૦ ॥

'અર્ચયત્' માં ભૂ.કા.ના 'અ' નો અભાવ
આર્ષ છે, 'આર્ચયત્' રૂપ થાય. ॥ ૩૦ ॥

સર્વ પ્રકારની સામગ્રીઓની સમ્પત્તિવાળા
મહાઅભિષેકના વિધિથી ભગવાનનો અભિષેક
કરી વસ્ત્રો, અલંકારો, ચંદન, પુષ્પ (પુષ્પમાળા),
અર્ધ્યજળ વગેરે દ્વારા ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

એક માત્ર તે ભગવાનમાં ચિત્ત રાખીને
રાજાએ (એકાગ્રભાવે) કેશવની પૂજા કરી અને
જેમની (સર્વ) કામનાઓ પરિપૂર્ણ થઈ હતી
તેવા (બ્રાહ્મણો હોવા છતાં) તે મહાભાગ્યશાળી
બ્રાહ્મણોની પણ ભક્તિપૂર્વક પૂજા કરી. ॥ ૩૨ ॥

બ્રાહ્મણોની પણ પૂજા કરી. 'સિદ્ધાર્થાન્'
જેમની કામનાઓ પરિપૂર્ણ થઈ છે તેવા બ્રાહ્મણોની,
પૂજાની જેમને અપેક્ષા ન હતી તેવાઓની પણ
(પૂજા કરી). ॥ ૩૨ ॥

ગવાં રુક્મવિષાણીનાં રૂપ્યાઙ્ગ્રીણાં સુવાસસામ્ ।
 પયઃશીલવયોરૂપવત્સોપસ્કરસમ્પદામ્ ॥ ૩૩
 પ્રાહિણોત્ સાધુવિપ્રેભ્યો ગૃહેષુ ન્યર્બુદાનિ ષટ્ ।
 ભોજયિત્વા દ્વિજાનગ્રે સ્વાદ્વનં ગુણવત્તમમ્ ॥ ૩૪
 લબ્ધકામૈરનુજ્ઞાતઃ પારણાયોપચક્રમે ।
 તસ્ય તર્હીતિથિઃ સાક્ષાદ્ દુર્વાસા ભગવાનભૂત્ ॥ ૩૫

રૂપ્યાઙ્ગ્રીણાં રૂપ્યખુરાણામ્ । પયઃશીલાદિ-
 સંપદો યાસાં તાસામ્ ॥ ૩૩ ॥
 ન્યર્બુદાનિ ષટ્ ષષ્ટિકોટીઃ ॥ ૩૪ ॥
 તર્હિ તદૈવ દુર્વાસા અતિથિઃ સાક્ષાત્
 પ્રત્યક્ષોઽભૂત્ ॥ ૩૫ ॥

તમાનર્ચાતિથિં ભૂપઃ પ્રત્યુત્થાનાસનાર્હગૈઃ ।
 યયાચ્ચેઽભ્યવહારાય પાદમૂલમુપાગતઃ ॥ ૩૬

આનર્ચાર્ચિતવાન્ । અભ્યવહારાય ભોજનાય
 ॥ ૩૬ ॥

પ્રતિનન્દ્ય સ તદ્યાચ્ચાં કર્તુમાવશ્યકં ગતઃ ।
 નિમમજ્જ બૃહદ્ ધ્યાયન્ કાલિન્દીસલિલે શુભે ॥ ૩૭

આવશ્યકં નૈયમિકં માધ્યાહ્નિકં કર્મ કર્તુ
 ગતઃ । બૃહદ્ બ્રહ્મ ॥ ૩૭ ॥

મુહૂર્તાર્ધાવશિષ્ટાયાં દ્વાદશ્યાં પારણં પ્રતિ ।
 ચિન્તયામાસ ધર્મજ્ઞો દ્વિજૈસ્તદ્ધર્મસદ્ગટે ॥ ૩૮

॥ ૩૮ ॥

સોને મઢેલાં શિંગડાંવાળી, રૂપાથી મઢેલી
 ખરીઓવાળી, સુંદર વસ્ત્રો ઓઢાડેલી, ખૂબ દૂધ
 આપવાના સ્વભાવવાળી, નાની અવસ્થાવાળી,
 શરીરસૌષ્ઠવવાળી, વાછરડાવાળી તેમ જ
 (દોહનપાત્ર, ઘંટડી વગેરે) સાધનોથી સમ્પન્ન
 એવી સાઈઠ કરોડ ગાયોનું સુપાત્ર બ્રાહ્મણોના
 ગૃહોમાં (દાન કર્યું), પહેલાં ભૂદેવોને સ્વાદિષ્ટ
 અને અત્યંત ગુણવાન ભોજન જમાડીને, સર્વ
 કામનાઓને પ્રાપ્ત થયેલા તેમની પાસેથી આજ્ઞા
 લઈ રાજાએ પારણાં કરવાની તૈયારી કરી. તે જ
 સમયે સાક્ષાત્ ભગવાન દુર્વાસા તે રાજાના
 અતિથિ થયા. ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥

‘રૂપ્ય-અઙ્ગ્રીણામ્’ ચાંદીની ખરીઓવાળી,
 દૂગણી વગેરે સંપત્તિઓ જેમની છે તેમનું ॥ ૩૩ ॥
 ‘ન્યર્બુદાનિ ષટ્’ સાઈઠ કરોડ ॥ ૩૪ ॥
 ‘તર્હિ’ તે જ સમયે અતિથિરૂપે દુર્વાસા ‘સાક્ષાત્’
 પ્રત્યક્ષ (પ્રકટ) થયા. ॥ ૩૫ ॥

સામે ઊભા થઈ, આસન તથા અર્ધજળથી
 રાજાએ અતિથિ દુર્વાસાનું પૂજન કર્યું અને ચરણ
 સમીપે જઈ (પ્રણામ કરી) ભોજન માટે પ્રાર્થના
 કરી. ॥ ૩૬ ॥

‘આનર્ચ’ પૂજા કરી— ‘અભ્યવહારાય’ ભોજન
 માટે ॥ ૩૬ ॥

તેઓ તેની પ્રાર્થનાનો સ્વીકાર કરીને
 (મધ્યાહ્નના નિયમ અનુસારનાં નિત્ય) આવશ્યક
 કર્મો કરવા માટે ગયા અને શ્રીયમુનાજીના પવિત્ર
 જળમાં બ્રહ્મનું ધ્યાન કરતાં ડૂબકી મારી. ॥ ૩૭ ॥

‘આવશ્યકમ્’ મધ્યાહ્નના નિયમ અનુસારના
 નિત્ય કર્મો કરવા માટે ગયા. ‘બૃહત્’ બ્રહ્મ ॥ ૩૭ ॥

પારણાં કરવા માટે દ્વાદશી તિથિ એક ઘડી
 (અર્ધ મુહૂર્ત) જેટલી બાકી રહી, ત્યારે ધર્મવેત્તા
 રાજા અમ્બરીષ (આવી પડેલા) તે ધર્મસંકટ વિષે
 બ્રાહ્મણો સાથે વિચારણા કરવા લાગ્યા. ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

વંશીધરી—

‘एकादशीव्रतं कृत्वा द्वादश्यां यो न पारयेत् ।
व्रतं सांवत्सरं तस्य व्येति कन्दर्पपारणात् ॥’
इति स्मृतेः । ‘कन्दर्पस्त्रयोदशी ।’
धर्मसंकटमेवाह—

ब्राह्मणातिक्रमे दोषो द्वादश्यां यदपारणे ।
यत् कृत्वा साधु मे भूयादधर्मो वा न मां स्पृशेत् ॥ ૩૯

યદ્યતો બ્રાહ્મણાતિક્રમે દોષોઽધર્મઃ ।
દ્વાદશ્યામપારણેઽપિ દોષો વ્રતવૈગુણ્યમ્ । યત્કૃત્વા
યસ્મિન્કૃતે ॥ ૩૯ ॥

एवं द्विजैः सह विचार्य निश्चिनोति—
अम्भसेति ।

अम्भसा केवलेनाथ करिष्ये व्रतपारणम् ।
प्राहुरम्भक्षणं विप्रा ह्यशितं नाशितं च तत् ॥ ૪૦

व्रतस्य पारणं समाप्तिम् । तदशितमाहुरशितं
नेति चाहुः—श्रुतिश्च ‘अपोऽश्नाति तन्नैवाशितं
नैवानशितम्’ इति ॥ ૪૦ ॥

इत्यपः प्राश्य राजर्षिश्चिन्तयन् मनसाच्युतम् ।
प्रत्यचष्ट कुरुश्रेष्ठ द्विजागमनमेव सः ॥ ૪૧

પ્રત્યચષ્ટ પ્રત્યૈક્ષત ॥ ૪૧ ॥

(૧ મુહૂર્ત = ૨ ઘડી = ૪૮ મિનિટ)

‘એકાદશીવ્રત કરીને દ્વાદશીમાં જે પારણાં ન કરે તેનું વાર્ષિક દ્વાદશીવ્રત તેરશમાં પારણાં કરવાથી નષ્ટ થાય છે, એમ સ્મૃતિ છે.’ ‘કન્દર્પઃ’ = ત્રયોદશી (રાજા ઉપર આવી પડેલા) ધર્મસંકટનું વર્ણન કરે છે—

બ્રાહ્મણનો અનાદર (નિમંત્રણ આપી તેનો નિરાદર કરીને પોતે ભોજન) કરવામાં અધર્મ થાય છે તથા દ્વાદશીમાં પારણાં ન કરવામાં (વ્રતમાં ત્રુટિ થવાથી પણ) પાપ લાગે છે. માટે જેમ કરવામાં મારું કલ્યાણ થાય અને મને અધર્મ ન સ્પર્શે (તેમ આજ્ઞા કરો). ॥ ૩૯ ॥

‘યત્’ જેનાથી બ્રાહ્મણનો અનાદર કરવામાં ‘દોષઃ’ અધર્મ થાય છે. દ્વાદશીમાં પારણાં ન કરવામાં પણ ‘દોષઃ’ વ્રતમાં ત્રુટિ થાય છે. ‘યત્કૃત્વા’ જે કરવામાં ॥ ૩૯ ॥

આમ, બ્રાહ્મણો સાથે વિચાર કરીને રાજા નિશ્ચય કરે છે— ‘અમ્ભસા ઇતિ.’

તો હવે કેવળ જળથી હું વ્રતનાં પારણાં કરીશ, કારણ કે જળાહારને વિપ્રો ભોજન કર્યા સમાન અને ભોજન ન કર્યા સમાન પણ કહે છે. ॥ ૪૦ ॥

વ્રતની ‘પારણમ્’ સમાપ્તિ— તે જળાહારને (વિપ્રો) ભોજન કર્યા સમાન અને ન કર્યા સમાન પણ કહે છે— શ્રુતિ પણ છે. ‘જળનું પાન કરે છે તેને ભોજન પણ કહેવાય અને ભોજન ન પણ કહેવાય.’ ॥ ૪૦ ॥

આમ, (નિશ્ચય કરી) મનથી અચ્યુત ભગવાનનું ચિંતન કરતા તે રાજર્ષિ અમ્બરીષ થોડા જળનું પાન કરીને, હે કુરુશ્રેષ્ઠ પરીક્ષિત, દ્વિજ દુર્વાસાના આગમનની પ્રતીક્ષા કરવા લાગ્યા. ॥ ૪૧ ॥

‘પ્રત્યચષ્ટ’ પ્રતીક્ષા કરવા લાગ્યા. ॥ ૪૧ ॥

દુર્વાસા યમુનાકૂલાત્ કૃતાવશ્યક આગતઃ ।
 રાજાભિનન્દિતસ્તસ્ય બુબુધે ચેષ્ટિતં ધિયા ॥ ૪૨
 ॥ ૪૨ ॥

મન્યુના પ્રચલદ્ગાત્રો ભ્રુકુટીકુટિલાનનઃ ।
 બુભુક્ષિતશ્ચ સુતરાં કૃતાજ્જલિમભાષત ॥ ૪૩

પ્રચલત્કમ્પમાનં ગાત્રં યસ્ય । ભ્રુકુટીભ્યાં
 કુટિલમાનનં યસ્ય ॥ ૪૩ ॥

અહો અસ્ય નૃશંસસ્ય શ્રિયોન્મત્તસ્ય પશ્યત ।
 ધર્મવ્યતિક્રમં વિષ્ણોરભક્તસ્યેશમાનિનઃ ॥ ૪૪
 ॥ ૪૪ ॥

યો મામતિથિમાયાતમાતિથ્યેન નિમન્વ્ય ચ ।
 અદત્ત્વા ભુક્તવાંસ્તસ્ય સદ્યસ્તે દર્શયે ફલમ્ ॥ ૪૫
 ॥ ૪૫ ॥

એવં બ્રુવાણ ઉત્કૃત્ય જટાં રોષવિદીપિતઃ ।
 તયા સ નિર્મમે તસ્મૈ કૃત્યાં કાલાનલોપમામ્ ॥ ૪૬
 ॥ ૪૬ ॥

વીર.—‘કૃત્યામ્ મારિકાં શક્તિમ્ ।’
 તામાપતન્તીં જ્વલતીમસિહસ્તાં પદા ભુવમ્ ।
 વેપયન્તીં સમુદ્વીક્ષ્ય ન ચચાલ પદાન્નૃપઃ ॥ ૪૭
 ॥ ૪૭ ॥

પ્રાગ્દિષ્ટં ભૃત્યરક્ષાયાં પુરુષેણ મહાત્મના ।
 દદાહ કૃત્યાં તાં ચક્રં ક્રુદ્ધાહિમિવ પાવકઃ ॥ ૪૮

ક્રુદ્ધમહિં પાવકો દાવાગ્નિરિવ ॥ ૪૮ ॥

પોતાનું (મધ્યાલ્ને કરવામાં આવતું) આવશ્યક
 કર્મ કરીને દુર્વાસા યમુનાકિનારેથી આવી ગયા. રાજા
 દ્વારા આવકાર પામેલા દુર્વાસાએ સૂક્ષ્મ (‘ધિયા’)
 દષ્ટિથી રાજાનું ચેષ્ટિત જાણ્યું. ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

(ચડી ગયેલાં) ભવાંને કારણે કુટિલ મુખવાળા
 અને ક્રોધને કારણે કંપતા શરીરવાળા તથા
 અત્યન્ત ભૂખ્યા દુર્વાસા, હાથ જોડીને ઊભેલા
 રાજાને કહેવા લાગ્યા. ॥ ૪૩ ॥

‘પ્રચલત્’ કંપતું શરીર છે જેમનું, (ચડી ગયેલાં)
 બંને ભવાંઓને કારણે કુટિલ મુખ છે જેમનું ॥ ૪૩ ॥

અરે! સમ્પત્તિને કારણે ઉન્મત્ત બનેલા,
 પોતાને ઈશ્વર (સ્વતન્ત્ર) માનનારા, વિષ્ણુના
 અભક્ત અને કૂર એવા આ રાજાનો અન્યાય
 (ધર્મનું ઉલ્લંઘન તો) જુઓ! ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

જેણે આવેલા અતિથિ એવા મને અતિથિસત્કાર
 માટે નિમંત્રણ આપીને, મને ભોજન આપ્યા
 વિના પોતે ભોજન કરી લીધું! આનું ફળ હું,
 તને હમણાં જ બતાવું (ચખાડું) છું. ॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

ક્રોધથી બળી ગયેલા દુર્વાસાએ એમ
 બોલતાં બોલતાં જટા ઉપાડીને તે અમ્બરીષ
 માટે પ્રલયકાળના અગ્નિ જેવી કૃત્યા તે જટામાંથી
 ઉત્પન્ન કરી. ॥ ૪૬ ॥ ૪૬ ॥

મારકશક્તિ કૃત્યાને (ઉત્પન્ન કરી).

હાથમાં તલવાર ધારણ કરી પગથી ધરણીને
 ધ્રુજાવતી, બળબળતી અને સામે ધસી આવતી તે
 કૃત્યાને જોઈને રાજા પોતાના સ્થાનેથી (સહેજ
 પણ) વિચલિત થયા નહીં. ॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

પરમ પુરુષ પરમાત્માએ ભક્તની રક્ષા
 માટે આપેલા સુદર્શન ચક્રે ક્રોધે ભરાયેલા સાપને
 જેમ દાવાગ્નિ (બાળે) તેમ તેને બાળી નાખી.
 ॥ ૪૮ ॥

ક્રોધે ભરાયેલા સાપને ‘પાવકઃ’ જેમ દાવાગ્નિ
 (બાળે) તેમ તેને બાળી નાખી. ॥ ૪૮ ॥

તદભિદ્રવદુદ્વીક્ષ્ય સ્વપ્રયાસં ચ નિષ્ફલમ્ ।
દુર્વાસા દુદ્ધુવે ભીતો દિક્ષુ પ્રાણપરીપ્સયા ॥ ૪૯

નિષ્ફલમુદ્વીક્ષ્ય ॥ ૪૯ ॥

તમન્વધાવદ્ ભગવદ્રથાઙ્ગં
દાવાગ્નિરુદ્ધૂતશિખો યથાહિમ્ ।
તથાનુષક્તં મુનિરીક્ષમાણો
ગુહાં વિવિક્ષુઃ પ્રસસાર મેરોઃ ॥ ૫૦
અનુષક્તં પૃષ્ઠતઃ સંસક્તમ્ । મેરોર્ગુહાં

વિવિક્ષુરધાવત્ ॥ ૫૦ ॥

દિશો નભઃ ક્ષમાં વિવરાન્ સમુદ્રાં-
લ્લોકાન્ સપાલાંસ્ત્રિદિવં ગતઃ સઃ ।
યતો યતો ધાવતિ તત્ર તત્ર
સુદર્શનં દુષ્પ્રસહં દદર્શ ॥ ૫૧

॥ ૫૧ ॥

અલબ્ધનાથઃ સ યદા કુતશ્ચિત્
સંત્રસ્તચિત્તોઽરણમેષમાણઃ ।
દેવં વિરિઞ્ચં સમગાદ્ વિધાત-
સ્ત્રાહ્યાત્મયોનેઽજિતતેજસો મામ્ ॥ ૫૨

અરણમેષમાણઃ શરણમિચ્છન્ । અજિતતેજસો
હરેશ્ચક્રાત્ ॥ ૫૨ ॥

બ્રહ્મોવાચ

સ્થાનં મદીયં સહવિશ્વમેતત્
ક્રીડાવસાને દ્વિપરાર્ધસંજ્ઞે ।
ભૂભઙ્ગમાત્રેણ હિ સંદિધક્ષોઃ
કાલાત્મનો યસ્ય તિરોભવિષ્યતિ ॥ ૫૩

પોતાની સામે ધસતા તે ચક્રને જોઈને તથા
પોતાના પ્રયાસને નિષ્ફળ થયેલો જોઈ ભયભીત
થયેલા દુર્વાસા પ્રાણ બચાવવાની ઈચ્છાથી (ચારેય)
દિશાઓમાં દોડવા લાગ્યા. ॥ ૪૯ ॥

નિષ્ફળ જોઈને ॥ ૪૯ ॥

ઊંચી શિખા (લપટો)વાળો દાવાગ્નિ જેમ
સાપની પાછળ દોડે તેમ ભગવાનના તે ચક્રને
પાછળ આવતું જોતાં, મેરુ પર્વતની ગુફામાં
પ્રવેશવાની ઈચ્છાવાળા મુનિ નાઠા. ॥ ૫૦ ॥

‘અનુષક્તમ્’ પીછો કરતા ચક્રને- મેરુની ગુફામાં
પ્રવેશવાની ઈચ્છાવાળા મુનિ નાઠા. ॥ ૫૦ ॥

દિશાઓ, આકાશ, પૃથ્વી, ગુફાઓ, સમુદ્રો,
(સર્વ) લોક, લોકપાલો અને સ્વર્ગમાં જ્યાં જ્યાં
તે દુર્વાસા ભાગ્યા, ત્યાં ત્યાં અત્યંત અસહ્ય
(તેજવાળું) સુદર્શનચક્ર તેમને દેખાયું. ॥ ૫૧ ॥ ૫૧ ॥

જ્યારે પોતાનું રક્ષણ કરનાર ક્યાંયથી પ્રાપ્ત
ન થયો, ત્યારે ત્રાસી ગયેલા ચિત્તવાળા અને
શરણ ઈચ્છતા તે દુર્વાસા દેવશિરોમણિ વિરિંચિ
(બ્રહ્માજી) પાસે ગયા (અને કહેવા લાગ્યા). હે
વિધાતા, હે આત્મયોનિ, અજિત ભગવાનના
તેજોમય (ચક્ર)થી મારું રક્ષણ કરો. ॥ ૫૨ ॥

‘અરણમ્-એષમાણઃ’ શરણ ઈચ્છતા દુર્વાસા,
‘અજિતતેજસઃ’ અજિત એવા ભગવાન શ્રીહરિના
તેજોમય ચક્રથી ॥ ૫૨ ॥

બ્રહ્માજી બોલ્યા - ‘દ્વિપરાર્ધ’ સંજ્ઞાવાળા
પ્રલયકાળે (જગતના જન્માદિ વ્યાપારરૂપ) ક્રીડાના
અંતે આ (સર્વ) બાળી નાખવા ઈચ્છતા કાળસ્વરૂપ
જેમના (ભગવાનના) ભૂભંગમાત્રથી વિશ્વસહિત
મારું સ્થાન નાશ પામશે (તે ભગવાનના તેજથી
રક્ષણ કરવા માટે હું સમર્થ નથી). ॥ ૫૩ ॥

एतत्सर्वं यस्य भ्रूभङ्गमात्रेण तिरोभविष्यति ।
कदा । क्रीडाया अवसाने । तदपि कदा । द्विपरार्धसंज्ञे
काले ॥ ५३ ॥

अहं भवो दक्षभृगुप्रधानाः
प्रजेशभूतेशसुरेशमुख्याः ।
सर्वे वयं यन्नियमं प्रपन्ना
मूर्ध्न्यर्पितं लोकहितं वहामः ॥ ५४

अतो वयं सर्वे यस्य नियममाज्ञां प्रपन्नाः
प्राप्ताः सन्तो लोकहितं यथा भवत्येवं तन्नियमं
मूर्ध्न्यर्पितं वहामः । अतस्तद्भक्तद्रोहिणं त्वां रक्षितुं
न समर्थोऽहमिति शेषः । यत्तदोर्नित्यसंबन्धात्
॥ ५४ ॥

प्रत्याख्यातो विरिञ्चेन विष्णुचक्रोपतापितः ।
दुर्वासाः शरणं यातः शर्वकैलासवासिनम् ॥ ५५
॥ ५५ ॥

श्रीरुद्रोऽपि प्रत्याचष्टे—वयमिति चतुर्भिः—

श्रीरुद्र उवाच

वयं न तात प्रभवाम भूम्नि
यस्मिन् परेऽन्येऽप्यजजीवकोशाः ।
भवन्ति काले न भवन्ति हीदृशाः
सहस्रशो यत्र वयं भ्रमामः ॥ ५६

આ સર્વ જેમના ભૂભંગ (વક્ર ભૂકૂટિ) માત્રથી
તિરોહિત (નષ્ટ) થઈ જશે, ક્યારે? ક્રીડાના અંતે. તે
પણ ક્યારે? 'દ્વિપરાર્ધ' સંજ્ઞાવાળા પ્રલયકાળે ॥ ૫૩ ॥

(તેથી) હું, શંકર, દક્ષ અને ભૃગુ જેમનામાં
મુખ્ય છીએ તેવા અમે, (મરીચિ વગેરે)
પ્રજાપતિઓ, (એકાદશ રુદ્રાદિ) ભૂતપતિઓ તથા
ઈન્દ્ર જેમનામાં મુખ્ય છે (તે દેવો)— અમે બધા
જેમની આજ્ઞાને પ્રાપ્ત થઈ, સંસારનું કલ્યાણ જે
રીતે થાય તે રીતે તેમની આજ્ઞા શિરોધાર્ય કરીને
પાળીએ છીએ. ॥ ૫૪ ॥

આથી અમે બધા જેમની 'નિયમમ્' આજ્ઞાને
'પ્રપન્નાઃ' પ્રાપ્ત થઈ સંસારનું કલ્યાણ જેમ થાય એમ
તેમની આજ્ઞાને શિરોધાર્ય કરીને પાળીએ છીએ. આથી
'તેમના ભક્તનો દ્રોહ કરનાર એવા તમને બચાવવા
હું સમર્થ નથી', એટલું શેષ છે, કારણ કે 'ચત્' અને
'તત્' નો નિત્ય સંબંધ છે. ॥ ૫૪ ॥

બ્રહ્માજી દ્વારા અસ્વીકાર પામેલા અને
ભગવાન વિષ્ણુના ચક્રથી સન્તપ્ત થયેલા દુર્વાસા
કૈલાસવાસી ભગવાન શંકરને શરણે ગયા.
॥ ૫૫ ॥ ૫૫ ॥

શ્રીરુદ્રે પણ ચાર શ્લોકો દ્વારા અસ્વીકાર
કર્યો— 'વયમ્ ઇતિ ।'

શ્રીરુદ્ર બોલ્યા — હે તાત (દુર્વાસાજી), જે
બ્રહ્માંડોમાં 'લોકેશ' એવા અભિમાનવાળા અમે
બ્રમણ કરીએ છીએ તથા બ્રહ્મારૂપ જીવો અને
તેમના નિવાસસ્થાનરૂપ આવાં દેશ્યમાન થતાં
બ્રહ્માંડ(ના પ્રમાણવાળાં બીજાં પણ હજારો બ્રહ્માંડો)
જે પરમાત્મામાં સૃષ્ટિકાળે ઉત્પન્ન થાય છે અને
પ્રલયકાળે (તેમનામાં જ) લીન થાય છે, તે
(અત્યંત મહાન) ભૂમાના વિષયમાં અમે કંઈ
પણ કરવાને સમર્થ નથી. ॥ ૫૬ ॥

ભૂમિ મહતિ । મહત્ત્વમેવાહ—
 યસ્મિન્પરમેશ્વરે । અજા બ્રહ્માણસ્ત એવ
 જીવાસ્તેષાં કોશા ઉપાધિભૂતા બ્રહ્માણ્ડવિગ્રહા
 ર્દૃશા દૃશ્યમાનબ્રહ્માણ્ડપ્રમાણા અન્યેઽપિ ભવન્તિ
 જાયન્તે નશ્યન્તિ ચ । યત્ર યેષુ બ્રહ્માણ્ડેષુ
 લોકેશાભિમાનિનો વયં ભ્રમમઃ ॥ ૫૬ ॥

બા.પ્ર.—સ્વાંશાવતારત્વાત્ પ્રતારણશઙ્કાનિરાસાર્થં
 સ્નેહં સૂચયન્ સમ્બોધયતિ—તાતેતિ ।

નનુ સર્વજ્ઞસ્ય તવ ભ્રમઃ કુતસ્તત્રાહ—
 અહમિતિ ।

અહં સનત્કુમારશ્ચ નારદો ભગવાનજઃ ।

કપિલોઽપાન્તરતમો દેવલો ધર્મ આસુરિઃ ॥ ૫૭
 ॥ ૫૭ ॥

મરીચિપ્રમુખાશ્ચાન્યે સિદ્ધેશાઃ પારદર્શિનઃ ।

વિદામ ન વયં સર્વે યન્માયાં માયયાઽઽવૃતાઃ ॥ ૫૮

પારદર્શિનઃ સર્વજ્ઞા અપિ યસ્ય માયાં
 ન વિદ્મઃ ॥ ૫૮ ॥

તસ્ય વિશ્વેશ્વરસ્યેદં શસ્ત્રં દુર્વિષહં હિ નઃ ।

તમેવ શરણં યાહિ હરિસ્તે શં વિધાસ્યતિ ॥ ૫૯
 ॥ ૫૯ ॥

તતો નિરાશો દુર્વાસાઃ પદં ભગવતો યયૌ ।

વૈકુણ્ઠાચ્ચં યદધ્યાસ્તે શ્રીનિવાસઃ શ્રિયા સહ ॥ ૬૦
 ॥ ૬૦ ॥

સંદહ્યમાનોઽજિતશસ્ત્રવહ્નિના

તત્પાદમૂલે પતિતઃ સવેપથુઃ ।

આહાચ્યુતાનન્ત સદીપ્સિત પ્રભો

કૃતાગસં માઽવ હિ વિશ્વભાવન ॥ ૬૧

‘ભૂમિ’ મહાન (પરમેશ્વર)ના વિષયમાં
 પરમેશ્વરની મહત્તાનું જ વર્ણન કરે છે— જે પરમેશ્વરમાં
 ‘અજાઃ’ બ્રહ્માઓ, તે બ્રહ્માઓ જ જીવો, તેમના
 ‘કોશાઃ’ ઉપાધિભૂત (નિવાસરૂપ) બ્રહ્માંડરૂપ વિગ્રહો,
 ‘ર્દૃશાઃ’ આવા દૃશ્યમાન થતા બ્રહ્માંડના પ્રમાણવાળાં
 બીજાં પણ બ્રહ્માંડો ‘ભવન્તિ’ જન્મે છે અને નાશ પામે
 છે. ‘યત્ર’ જે બ્રહ્માંડોમાં ‘લોકેશ’ એવા અભિમાનવાળા
 અમે ભ્રમણ કરીએ છીએ. ॥ ૫૬ ॥

દુર્વાસાજી પોતાના અંશાવતાર હોવાથી છળની
 શંકા દૂર કરવા માટે સ્નેહ સૂચવતા (ભગવાન રુદ્ર)
 ‘હે તાત’ એમ સંબોધન કરે છે.

શંકા કરવામાં આવી છે કે સર્વજ્ઞ એવા આપને ભ્રમ
 કેવી રીતે? તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘અહમ્ ઇતિ ।’

હું, સનત્કુમાર, નારદ, ભગવાન બ્રહ્મા,
 કપિલ, અપાન્તરતમ (વ્યાસજી), દેવલ, ધર્મ,
 આસુરિ તથા મરીચિ જેમાં મુખ્ય છે તે બીજા
 સિદ્ધેશ્વરો— અમે બધા સર્વજ્ઞ છીએ, છતાં જેમની
 માયાને જાણતા નથી, (તેમની જ) માયાથી
 ઘેરાયેલા છીએ. ॥ ૫૭ ॥ ૫૭ ॥ ૫૮ ॥

‘પારદર્શિનઃ’ સર્વજ્ઞ હોવા છતાં જેમની માયાને
 જાણતા નથી ॥ ૫૮ ॥

તે વિશ્વેશ્વરનું આ શસ્ત્ર આપણે માટે
 અસહ્ય છે. (માટે) તમે તેમને જ શરણે જાઓ.
 શ્રીહરિ તમારું કલ્યાણ કરશે. ॥ ૫૯ ॥ ૫૯ ॥

નિરાશ થયેલા દુર્વાસા ત્યાંથી ભગવાનના
 વૈકુંઠ નામના ધામમાં ગયા, જ્યાં લક્ષ્મીના
 નિવાસસ્થાન એવા ભગવાન લક્ષ્મીજી સાથે રહે
 છે. ॥ ૬૦ ॥ ૬૦ ॥

અજિત ભગવાનના શસ્ત્રના વહ્નિથી
 બળબળતા દુર્વાસા ધ્રુજારી સાથે તેમના ચરણમૂળમાં
 પડી ગયા અને બોલ્યાઃ હે અચ્યુત, હે અનંત,
 હે સત્પુરુષો દ્વારા પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છેલા, હે પ્રભુ,
 હે વિશ્વના જીવનદાતા, અપરાધી એવા મને
 બચાવો ! ॥ ૬૧ ॥

હે સતામીપ્સિત, મા માં અવ પાહિ ॥ ૬૧ ॥

અપરાધં નિવેદયન્પ્રાર્થયતે—અજાનતેતિ ।

અજાનતા તે પરમાનુભાવં
કૃતં મયાઘં ભવતઃ પ્રિયાણામ્ ।
વિધેહિ તસ્યાપચિતિં વિધાત-
મુચ્યેત યન્નામ્યુદિતે નારકોઽપિ ॥ ૬૨

અઘં દુઃખમ્ । અપચિતિં નિષ્કૃતિમ્ ।
મદ્ભક્તદ્રોહે નિષ્કૃતિં ન પશ્યામીતિ ચેત્તત્રાહ—
યસ્ય તવ નામ્નિ કીર્તિતે નરકસ્થોઽપિ મુચ્યતે,
તસ્ય તવ કિમશક્યમિતિ ભાવઃ ॥ ૬૨ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

અહં ભક્તપરાધીનો હ્યસ્વતન્ત્ર ઇવ દ્વિજ ।
સાધુભિર્ગ્રસ્તહૃદયો ભક્તૈર્ભક્તજનપ્રિયઃ ॥ ૬૩
॥ ૬૩ ॥

નાહમાત્માનમાશાસે મદ્ભક્તૈઃ સાધુભિર્વિના ।
શ્રિયં ચાત્યન્તિકીં બ્રહ્મન્ યેષાં ગતિરહં પરા ॥ ૬૪

ન આશાસે ન સ્પૃહયામિ ॥ ૬૪ ॥

યે દારાગારપુત્રાપ્તાન્ પ્રાણાન્ વિત્તમિમં પરમ્ ।
હિત્વા માં શરણં યાતાઃ કથં તાંસ્ત્યક્તુમુત્સહે ॥ ૬૫

હે સત્પુરુષોના ઇષ્ટ, 'મા' મને 'અવ' બચાવો. ॥ ૬૧ ॥

(પોતાના) અપરાધનું નિવેદન કરતાં પ્રાર્થના કરે છે— 'અજાનતા ઇતિ' ।

આપનો પરમ પ્રભાવ ન જાણતા એવા મારાથી આપના પ્રિય ભક્તનો (તેને દુઃખ આપવારૂપ) અપરાધ થઈ ગયો છે. હે વિધાતા, જે આપનું નામ બોલતાં જ નારકી જીવ પણ (નરકમાંથી) છૂટી જાય છે તે આપ મને તે અપરાધનું પ્રાયશ્ચિત્ત બતાવો. ॥ ૬૨ ॥

'અઘમ્' ભક્તને દુઃખ આપવારૂપ 'અપચિતિમ્' પ્રાયશ્ચિત્તને— જો ભગવાન કહે કે મારા ભક્તના દ્રોહ માટે પ્રાયશ્ચિત્ત હું જોતો નથી, તો તે માટે કહે છે— જે આપનું નામ બોલતાં જ નરકમાં રહેલો પણ છૂટી જાય છે, તેવા આપને માટે શું અશક્ય છે? એવો ભાવ છે. ॥ ૬૨ ॥

(શ્લોક ૬૩ થી ૬૮ ભક્તષટ્પદી કહેવામાં આવે છે.)

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે ભૂદેવ, હું ભક્તને અધીન છું. નિરપેક્ષ (સાધુ) ભક્તો દ્વારા ગ્રસ્ત (પ્રેમથી વશ કરાયેલા) હૃદયવાળો હું ખરેખર જાણે અસ્વતંત્ર છું, (કારણ કે) જેને ભક્તજનો પ્રિય છે તેવો હું છું. ॥ ૬૩ ॥ ॥ ૬૩ ॥

હે ભૂદેવ, જેમનો પરમ આશ્રય (કેવળ) હું જ છું તેવા નિષ્કામ ભક્તો સિવાય હું ન તો મારી પોતાની સ્પૃહા કરું છું કે ન તો અવિનાશી લક્ષ્મીની. ॥ ૬૪ ॥

'ન આશાસે' સ્પૃહા કરતો નથી. ॥ ૬૪ ॥

જે ભક્તો પત્ની, ઘર, પુત્ર, સ્વજનો, પ્રાણ, ધન, આ લોક અને પરલોકને છોડીને કેવળ મારે શરણે આવેલા છે, તેમને છોડવા હું કેવી રીતે તૈયાર થાઉં? ॥ ૬૫ ॥

इमं परं च लोकं हित्वा ॥ ६५ ॥

मयि निर्बद्धहृदयाः साधवः समदर्शनाः ।
वशीकुर्वन्ति मां भक्त्या सत्स्त्रियः सत्पतिं यथा ॥

॥ ६६ ॥ ६६ ॥

मत्सेवया प्रतीतं च सालोक्यादिचतुष्टयम् ।
नेच्छन्ति सेवया पूर्णाः कुतोऽन्यत् कालविद्रुतम् ॥ ६७

प्रतीतं प्राप्तमपि ॥ ६७ ॥

साधवो हृदयं मह्यं साधूनां हृदयं त्वहम् ।
मदन्यत् ते न जानन्ति नाहं तेभ्यो मनागपि ॥ ६८

॥ ६૮ ॥

वंशीधरी—मह्यं ममाम्बरीषं ज्वलयितुमिच्छंस्त्वं
मद्દહયમેવ જ્વાલયિતું પ્રવૃત્તોઽભૂરિત્યર્થઃ ।
સાધુહૃદયપ્રસાદે સત્યેવ મત્પ્રસાદ इत्यतो याहि
તમમ્બરીષમેવ પ્રસાદયેતિ ભાવઃ ।

उपायं कथयिष्यामि तव विप्र शृणुष्व तत् ।
अयं ह्यात्माभिचारस्ते यतस्तं यातु वै भवान् ।
साधुषु प्रहितं तेजः प्रहर्तुः कुरुतेऽशिवम् ॥ ६९

आत्मनस्तवैवाभिचारो हिंसा यतोऽभूत्तमेव
यातु । अशिवमनर्थम् ॥ ६९ ॥

तपोविद्यासंपन्नस्य मम कथमनर्थः समजनीति
मा स्म विस्मयं कार्षीरित्याह—तप इति ।

‘इमम्’ આ લોક અને ‘પરમ્’ પરલોકને
છોડીને ॥ ૬૫ ॥

જેમ પતિવ્રતા સ્ત્રીઓ સદાચારી પતિને
વશ કરી લે છે, તેમ મારી સાથે (પ્રેમથી)
બંધાઈ ગયેલા હૃદયવાળા, સમદર્શી સાધુ જનો
મને ભક્તિથી વશ કરી લે છે. ॥ ૬૬ ॥ ॥ ૬૬ ॥

મારી સેવા કરવાથી જ પરિપૂર્ણ થયેલા
(મનોરથવાળા) મારા ભક્તો, મારી સેવાને કારણે
પ્રાપ્ત થઈ હોવા છતાં સાલોક્ય વગેરે (સામીપ્ય,
સાયુજ્ય, સાઙ્ગ્ય, સાર્ષ્ટિ નામની ચાર મુક્તિઓ
પણ) ઇચ્છતા નથી, તો કાળથી જેમનો નાશ થાય
છે તેવી બીજી વસ્તુઓને તો ક્યાંથી ઇચ્છે ? ॥ ૬૭ ॥

‘પ્રતીતમ્’ પ્રાપ્ત થયા હોવા છતાં ॥ ૬૭ ॥

સાધુઓ (મારા પ્રેમી ભક્તો) મારું હૃદય છે
અને હું સાધુઓનું હૃદય છું. તેઓ મારા સિવાય
બીજું કાંઈ જાણતા નથી અને હું પણ તેમના
સિવાય બીજું કાંઈ જાણતો નથી. ॥ ૬૮ ॥ ॥ ૬૮ ॥

મારા અમ્બરીષને બાળવા ઇચ્છતા તમે મારા
હૃદયને જ બાળવા માટે પ્રવૃત્ત થયા, એમ અર્થ છે.
ભક્તનું હૃદય પ્રસન્ન થાય ત્યારે જ મારી પ્રસન્નતા
થાય છે. આથી તમે જાઓ અને તે અમ્બરીષને જ
પ્રસન્ન કરો, એવો ભાવ છે.

હે વિપ્ર, હું તમને ઉપાય બતાવું છું તે તમે
સાંભળો. (તમારી) પોતાની જ આ હિંસા જ્યાંથી
થઈ ત્યાં જ આપ પધારો. ભક્તજનો ઉપર
પ્રયુક્ત કરવામાં આવેલું સામર્થ્ય પ્રયુક્ત કરનારનો
જ અનર્થ કરે છે. ॥ ૬૯ ॥

‘આત્મનઃ’ તમારી પોતાની જ ‘અભિચારઃ’
હિંસા જ્યાંથી થઈ ત્યાં જ આપ પધારો. ‘અશિવમ્’
અનર્થને ॥ ૬૯ ॥

(દુર્વાસાજી કહે કે) તપ અને વિદ્યાથી સંપન્ન
એવા મને કેવી રીતે અનર્થ ઉત્પન્ન થયો? તે માટે
કહે છે કે આશ્ચર્ય ન પામશો— ‘તપઃ ઇતિ’

તપો વિદ્યા ચ વિપ્રાણાં નિઃશ્રેયસકરે ઉભે ।
તે એવ દુર્વિનીતસ્ય કલ્પેતે કર્તુરન્યથા ॥ ૭૦
॥ ૭૦ ॥

બ્રહ્મંસ્તદ્ ગચ્છ ભદ્રં તે નાભાગતનયં નૃપમ્ ।
ક્ષમાપય મહાભાગં તતઃ શાન્તિર્ભવિષ્યતિ ॥ ૭૧
॥ ૭૧ ॥

તપ અને વિદ્યા- એ બંને બ્રાહ્મણોનું કલ્યાણ કરનારાં છે, પરંતુ તે જ દુર્વિનીતને (નિરપરાધીને અપરાધી કહેનારને) તેનાથી ઊલટું (અકલ્યાણ) કરનારાં બને છે. ॥ ૭૦ ॥ ॥ ૭૦ ॥

માટે હે ભૂદેવ, આપ પરમ ભાગ્યવાન નાભાગનંદન રાજા અંબરીષ પાસે પધારો. તેની ક્ષમા માગો, પછી શાંતિ થશે. તમારું કલ્યાણ થાઓ ! ॥ ૭૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धेऽम्बरीषचरिते चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमोऽध्यायः

दुर्वासाञ्चना दुःખનું નિવારણ

पञ्चमे विष्णुचक्रं तु प्रसाद्य प्राणसंकटात् ।
दुर्वासा रक्षितस्तेन तथा तद्वृत्तमीर्यते ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं भगवताऽऽदिष्टो दुर्वासाश्चक्रतापितः ।
अम्बरीषमुपावृत्य तत्पादौ दुःखितोऽग्रहीत् ॥ १
॥ १ ॥

तस्य सोद्यमनं वीक्ष्य पादस्पर्शविलज्जितः ।
अस्तावीत् तद्धरेरस्त्रं कृपया पीडितो भृशम् ॥ २

સ ઉદ્યમનમિતિ છેદઃ । સુલોપઃ પાદપૂરણાર્થઃ

॥ ૨ ॥

પાંચમા અધ્યાયમાં વિષ્ણુચક્રને પ્રસન્ન કરી તે અંબરીષ દ્વારા દુર્વાસાને પ્રાણસંકટમાંથી બચાવવામાં આવ્યા (તે કથા) તેમ જ તે (અંબરીષ)નું (ધર્મસ્થિતિરૂપ) આચરણ વર્ણવવામાં આવ્યું છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, ભગવાન દ્વારા આજ્ઞા પામેલા અને ચક્ર(ની જવાબા)થી તપી ગયેલા દુર્વાસાએ અંબરીષ પાસે જઈને દુઃખી થઈ તેમના બંને ચરણ પકડી લીધાં. ॥ ૧ ॥ ॥ ૧ ॥

તે દુર્વાસાનો (ચરણગ્રહણરૂપ) ઉદ્યમ જોઈને, ચરણસ્પર્શથી અત્યંત લજ્જિત થયેલા અને દયાને કારણે અત્યંત પીડા પામતા તે અંબરીષ રાજાએ શ્રીહરિના તે અસ્ત્રની સ્તુતિ કરવા માંડી. ॥ ૨ ॥

‘સોદ્યમનમ્’ શબ્દમાં આર્ષ સંધિ છે. ‘સઃ ઉદ્યમનમ્’ એમ પદચ્છેદ કરવો. નિયમિત સંધિ ‘સ ઉદ્યમનમ્’ એમ થાય. અહીં ‘સુ’ (સ્) વિસર્ગનો લોપ પાદના અક્ષરોની પૂર્તિ માટે છે. (સોઽચિ લોપે ચેત્ પાદપૂરણમ્-પા.સૂ. ૬/૧/૧૩૦, સઃ પછી અચ્ એટલે સ્વર આવે તો વિસર્ગનો લોપ થાય છે. પાદના અક્ષરો પૂરા થતા હોય તો આ પ્રમાણે સંધિ કરવી.) ॥ ૨ ॥

અમ્બરીષ ઉવાચ

ત્વમગ્નિર્ભગવાન્ સૂર્યસ્ત્વં સોમો જ્યોતિષાં પતિઃ ।

ત્વમાપસ્ત્વં ક્ષિતિર્વ્યોમ વાયુર્માત્રેન્દ્રિયાણિ ચ ॥ ૩

જ્યોતિષાં નક્ષત્રાણાં પતિઃ સોમસ્ત્વમ્ ।

માત્રાણીન્દ્રિયાણિ ચ । ત્વચ્છક્ત્યૈવાગ્ન્યાદયઃ સ્વં

સ્વં કાર્યં કુર્વન્તીત્યર્થઃ ॥ ૩ ॥

સુદર્શન નમસ્તુભ્યં સહસ્રારાચ્યુતપ્રિય ।

સર્વાસ્રઘાતિન્ વિપ્રાય સ્વસ્તિ ભૂયા ઇડસ્પતે ॥ ૪

સહસ્રમરા યસ્ય હે સહસ્રાર । સ્વસ્તિ શરણં

ભૂયાઃ । ઇડસ્પતે પૃથ્વીપતે ॥ ૪ ॥

બ્રાહ્મણરક્ષણં તવ યુક્તમેવેત્યાહ—ત્વં ધર્મ

ઇતિ ।

ત્વં ધર્મસ્ત્વમૃતં સત્યં ત્વં યજ્ઞોઽઽખિલયજ્ઞભુક્ ।

ત્વં લોકપાલઃ સર્વાત્મા ત્વં તેજઃ પૌરુષં પરમ્ ॥ ૫

ન ચ તવેયમતિસ્તુતિરિત્યાહ—પૌરુષં

પુરુષસ્યેશ્વરસ્ય પરં તેજઃ સામર્થ્યં ત્વમ્ । અયં

ભાવઃ— ‘સ એક્ષત’ ઇત્યાદિશ્રુતિપ્રસિદ્ધં ભગવતઃ

શોભનં દર્શનં સુદર્શનં તત એવ સર્વં જાતમ્ ।

અતસ્ત્વમેવ સર્વાત્મેતિ ॥ ૫ ॥

અમ્બરીષ બોલ્યા — (હે સુદર્શન!) આપ અગ્નિસ્વરૂપ છો, ભગવાન સૂર્ય છો, નક્ષત્રોના પતિ યન્દ્ર છો, જળ, પૃથ્વી, આકાશ, વાયુ, શબ્દાદિ વિષયો તથા ઈન્દ્રિયોરૂપ છો. ॥ ૩ ॥

આપ ‘જ્યોતિષામ્’ નક્ષત્રોના પતિ યન્દ્ર છો. શબ્દાદિ વિષયો અને ઈન્દ્રિયો છો. આપની શક્તિથી જ અગ્નિ વગેરે પોતપોતાનું કાર્ય કરે છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩ ॥

જેના હજાર આરાઓ છે તેવા હે સુદર્શન, હે ભગવાન અચ્યુતના પ્રિય, હે સમસ્ત અસ્ત્રોને નષ્ટ કરનારા, હે પૃથ્વીપતિ, (આ) વિપ્રને માટે કલ્યાણકારી બનો! ॥ ૪ ॥

જેના હજાર આરાઓ છે તેવા હે ‘સહસ્રાર’, આપ કલ્યાણકારી શરણરૂપ બનો. ‘ઇડસ્પતે’ હે પૃથ્વીપતિ ॥ ૪ ॥

બ્રાહ્મણનું રક્ષણ એ આપને માટે યોગ્ય જ છે, એમ કહે છે— ‘ત્વં ધર્મઃ ઇતિ।’

આપ ધર્મરૂપ છો, મધુર વાણીરૂપ (ઋત) છો, (પ્રકૃતિના નિયમરૂપ ઋત છો), સમદર્શનરૂપ (સત્ય) છો, યજ્ઞરૂપ છો તથા સમસ્ત યજ્ઞોના ભોક્તા છો, લોકપાલ છો, સર્વના આત્મા છો તેમ જ (પરમ) પુરુષના શ્રેષ્ઠ સામર્થ્યરૂપ (તેજ) છો. ॥ ૫ ॥

વળી, આપની આ સ્તુતિ અતિશયોક્તિ નથી, એમ કહે છે— આપ ‘પૌરુષમ્’ પુરુષનું, ઈશ્વરનું ‘તેજઃ’ પરમ સામર્થ્ય છો. ભાવ આ પ્રમાણે છે— ‘સઃ એક્ષત’—(બૃહદા.ઉપ.૧/૨/૫) તેણે ઈક્ષણ કર્યું. (ભૂઃ, ભુવઃ, સ્વઃ લોકોનું સર્જન કર્યું.) વગેરે ભગવાનનું શોભન દર્શનરૂપ સુદર્શન, તેનાથી જ સર્વ ઉત્પન્ન થયું. આથી જ આપ સર્વના આત્મા છો. ॥ ૫ ॥

નમઃ સુનાભાખિલધર્મસેતવે
 હ્યધર્મશીલાસુરધૂમકેતવે ।
 ત્રૈલોક્યગોપાય વિશુદ્ધવર્ચસે
 મનોજવાયાદ્ભુતકર્મણે ગૃણે ॥ ૬

હે સુનાભ, અદ્ભુતકર્માણં ત્વાં કઃ
 સ્તોતું સમર્થઃ । અતસ્તુભ્યં કેવલં નમો ગૃણ
 ઇત્યન્વયઃ । અદ્ભુતકર્મત્વમેવાહ—અખિલાનાં
 ધર્માણાં સેતવે મર્યાદારૂપાય । અત એવાધર્મ-
 શીલાનામસુરાણાં ધૂમકેતવે દાહકાય । ત્રૈલોક્યં
 ગોપાયતીતિ તથા । વિશુદ્ધમત્યુજ્વલં વર્ચસ્તેજો
 યસ્ય તસ્મૈ ॥ ૬ ॥

તદેવ પ્રપન્ચયતિ—ત્વત્તેજસેતિ દ્વાખ્યામ્ ।

ત્વત્તેજસા ધર્મમયેન સંહતં
 તમઃ પ્રકાશશ્ચ ધૃતો મહાત્મનામ્ ।
 દુરત્યયસ્તે મહિમા ગિરાં પતે
 ત્વદ્રૂપમેતત્ સદસત્ પરાવરમ્ ॥ ૭

સૂર્યાદીનાં પ્રકાશશ્ચ । ત્વયૈવ રૂપ્યતે
 પ્રકાશ્યત ઇતિ ત્વદ્રૂપમ્ ॥ ૭ ॥

યદા વિસૃષ્ટસ્ત્વમનઞ્જનેન વૈ
 બલં પ્રવિષ્ટોઽજિત દૈત્યદાનવમ્ ।
 બાહુદરોર્વઙ્ઘ્રિશિરોધરાણિ
 વૃક્ષાન્નજસ્રં પ્રધને વિરાજસે ॥ ૮

હે સુદર્શન, સમસ્ત ધર્મોની મર્યાદારૂપ
 (આપ)ને નમસ્કાર હો. અધર્મશીલ અસુરોને
 (બાળનાર) અગ્નિની (ધૂમકેતુની), ત્રિલોકનું
 રક્ષણ કરનારની, અત્યંત ઉજ્જવળ તેજસ્વરૂપની,
 મન જેવા વેગવાળાની તથા અદ્ભુત કર્મ કરનારની
 હું સ્તુતિ કરું છું. ॥ ૬ ॥

હે સુનાભ, અદ્ભુત કર્મવાળા આપની સ્તુતિ
 કરવાને કોણ સમર્થ છે? આથી આપની કેવળ
 નમસ્કારરૂપ સ્તુતિ કરું છું, એમ અન્વય છે. અદ્ભુત
 કર્મનું જ વર્ણન કરે છે— સમસ્ત ધર્મોની ‘સેતવે’
 મર્યાદારૂપને (નમસ્કાર). આથી જ અધર્મશીલવાળા
 અસુરોને બાળનાર અગ્નિને (નમસ્કાર). ત્રણેય લોકનું
 રક્ષણ કરે તેમને (નમસ્કાર). ‘વિશુદ્ધમ્’ અતિ
 ઉજ્જવળ ‘વર્ચઃ’ તેજ છે જેમનું તેમને નમસ્કાર. ॥ ૬ ॥

તે (અદ્ભુત તેજસ્વરૂપને) જ બે શ્લોકો વડે
 વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે— ‘ત્વત્-તેજસા ઇતિ ।’

વેદવાણીના અધીશ્વર, આપના ધર્મમય તેજથી
 (અધર્મરૂપ) અંધકારનો સંહાર થાય છે તથા
 સૂર્યાદિ મહાન આત્માઓનો પ્રકાશ ધારણ કરાય
 છે. આપના મહિમાનો પાર પામવો અઘરો છે.
 કાર્યકારણરૂપ, ઉચ્ચનીચમય આ જગત આપનાથી
 જ પ્રકાશિત થાય છે. ॥ ૭ ॥

સૂર્ય વગેરેનો પ્રકાશ પણ (આપના ધર્મમય
 તેજથી ધારણ કરાય છે). (આ સર્વ) આપનાથી
 જ ‘રૂપ્યતે’ પ્રકાશિત થાય છે એટલે આ સર્વ જગત
 આપનું જ સ્વરૂપ છે. ॥ ૭ ॥

હે અજિત, અનંજન (અવિદ્યાદિ દોષરહિત)
 શ્રીહરિ દ્વારા યુદ્ધમાં જ્યારે આપ પ્રયુક્ત થાઓ
 છો, ત્યારે દૈત્યદાનવોની સેનામાં પ્રવિષ્ટ થઈ
 તેમની ભુજા, ઉદર, જાંઘ, ચરણ અને ગળાંઓને
 નિરંતર કાપતા (જ્યાં જુઓ ત્યાં) આપ જ
 શોભો છો. ॥ ૮ ॥

હે અજિત, અનજ્ઞનેન શ્રીહરિણા યદા વિસૃષ્ટસ્ત્વં તદા દૈત્યદાનવાનાં બલં પ્રવિષ્ટઃ સંસ્તેષાં બાહ્વાદીન્ ભિન્દન્વિરાજસે । પાઠાન્તરે ઋર્જિતા દૈત્યદાનવા યસ્મિન્સ્તદ્બલમ્ । પૂર્વપદેન સન્ધિરાર્ષઃ ॥ ૮ ॥

કિંચ ત્વયા ભગવન્નિયુક્તેન ખલનામેવ દણ્ડઃ કાર્યઃ, સાધવસ્તુ રક્ષણીયાઃ, અતો વિપ્રસ્ય રક્ષણેનાસ્માનનુગૃહાણેત્યાહ—સ ત્વમિતિ ।

સ ત્વં જગત્ત્રાણ ખલપ્રહાણયે
નિરૂપિતઃ સર્વસહો ગદાભૃતા ।
વિપ્રસ્ય ચાસ્મત્કુલદૈવહેતવે
વિધેહિ ભદ્રં તદનુગ્રહો હિ નઃ ॥ ૯ ॥

હે જગત્ત્રાણ, સ એવંભૂતસ્ત્વં ખલનામેવ પ્રહારાર્થં નિરૂપિતો નિયુક્તઃ । અતોઽસ્મત્કુલસ્ય દૈવહેતવે ભાગ્યલાભાય વિપ્રસ્ય ભદ્રં વિધેહિ તદેવ નોઽનુગ્રહઃ ॥ ૯ ॥

સર્વસુકૃતાર્પણેન વિપ્રરક્ષાં પ્રાર્થયતે—
યદ્યસ્તીતિ દ્વાભ્યામ્ ।

યદ્યસ્તિ દત્તમિષ્ટં વા સ્વધર્મો વા સ્વનુષ્ઠિતઃ ।
કુલં નો વિપ્રદૈવં ચેદ્ દ્વિજો ભવતુ વિજ્વરઃ ॥ ૧૦ ॥

હે અજિત, અવિદ્યાદિ દોષરહિત શ્રીહરિ દ્વારા જ્યારે આપ પ્રયુક્ત થાઓ છો, ત્યારે દૈત્યદાનવોની સેનામાં પ્રવિષ્ટ થઈ તેમનાં બાહુ વગેરે કાપતા (જ્યાં જુઓ ત્યાં) આપ જ શોભો છો.

(‘પ્રવિષ્ટોઽજિતદૈત્યદાનવમ્’ ને બદલે) પાઠાન્તરમાં ‘પ્રવિષ્ટોર્જિતદૈત્યદાનવમ્’ હોય તો, શક્તિશાળી દૈત્યદાનવો જે સેનામાં છે તે સેનામાં. (‘પ્રવિષ્ટઃ+ઋર્જિતઃ’માં) પૂર્વપદ સાથે કરાયેલી સંધિ આર્ષ છે. ॥ ૮ ॥

(નિયમિત સંધિ ‘પ્રવિષ્ટઋર્જિતઃ’ થાય.)

વળી, ભગવાન દ્વારા નિયુક્ત કરવામાં આવેલા આપના વડે દુષ્ટો જ દંડ કરવા યોગ્ય છે, સાધુજનો તો રક્ષણ યોગ્ય છે. આથી વિપ્રના રક્ષણથી અમને અનુગૃહીત કરો, એમ કહે છે— ‘સઃ ત્વમ્ ઙ્ગિતિ ।’

હે જગતના રક્ષક, ગદાધારી ભગવાન દ્વારા સર્વ સહન કરનાર એવા આપને દુષ્ટોના વિનાશ માટે નિયુક્ત કરવામાં આવ્યા છે. તે આપ અમારા કુળના ભાગ્યોદય માટે (આ) વિપ્રનું કલ્યાણ કરો. અમારી ઉપર આપનો તે (મહાન) અનુગ્રહ (થશે). ॥ ૯ ॥

હે જગદ્રક્ષક, તે આવા આપ દુષ્ટોના જ વિનાશ માટે ‘નિરૂપિતઃ’ નિયુક્ત કરવામાં આવ્યા છો. આથી અમારા કુળના ‘દૈવહેતવે’ ભાગ્યોદય માટે વિપ્રનું કલ્યાણ કરો. તે જ અમારી ઉપર અનુગ્રહ થશે. ॥ ૯ ॥

સર્વ સુકૃત (પુણ્ય)ના અર્પણ દ્વારા વિપ્રની રક્ષા માટે (રાજા) બે શ્લોકો વડે પ્રાર્થના કરે છે—
‘યદિ અસ્તિ ઙ્ગિતિ ।’

જો અમે દાન આપ્યું હોય કે યજ્ઞાદિનું સારી રીતે અનુષ્ઠાન કર્યું હોય કે સ્વધર્મનું સદાચરણ કર્યું હોય તેમ જ જો બ્રાહ્મણો અમારા કુળના (આરાધ્ય) દેવ હોય, તો (અમારા પુણ્યથી પ્રસન્ન થયેલા ભગવાન સુદર્શન દ્વારા આ) દ્વિજ તાપરહિત થાઓ! ॥ ૧૦ ॥

વિપ્રો દૈવં દેવતા યસ્મિંસ્તત્ ॥ ૧૦ ॥

યદિ નો ભગવાન્ પ્રીત એકઃ સર્વગુણાશ્રયઃ ।

સર્વભૂતાત્મભાવેન દ્વિજો ભવતુ વિજ્વરઃ ॥ ૧૧

॥ ૧૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇતિ સંસ્તુવતો રાજ્ઞો વિષ્ણુચક્રં સુદર્શનમ્ ।

અશામ્યત્ સર્વતો વિપ્રં પ્રદહદ્ રાજયાચ્ચયા ॥ ૧૨

રાજ્ઞસ્તસ્યૈવ યાચ્ચયા ॥ ૧૨ ॥

સ મુક્તોઽસ્ત્રાગ્નિતાપેન દુર્વાસાઃ સ્વસ્તિમાંસ્તતઃ ।

પ્રશંસં તમુર્વીશં યુજ્જાનઃ પરમાશિષઃ ॥ ૧૩

॥ ૧૩ ॥

દુર્વાસા ઉવાચ

અહો અનન્તદાસાનાં મહત્ત્વં દૃષ્ટમદ્ય મે ।

કૃતાગસોઽપિ યદ્ રાજન્ મઙ્ગલાનિ સમીહસે ॥ ૧૪

॥ ૧૪ ॥

દુષ્કરઃ કો નુ સાધૂનાં દુસ્ત્યજો વા મહાત્મનામ્ ।

યૈઃ સંગૃહીતો ભગવાન્ સાત્વતામૃષભો હરિઃ ॥ ૧૫

॥ ૧૫ ॥

યન્નામશ્રુતિમાત્રેણ પુમાન્ ભવતિ નિર્મલઃ ।

તસ્ય તીર્થપદઃ કિં વા દાસાનામવશિષ્યતે ॥ ૧૬

॥ ૧૬ ॥

રાજન્નનુગૃહીતોઽહં ત્વયાતિકરુણાત્મના ।

મદઘં પૃષ્ઠતઃ કૃત્વા પ્રાણા યન્મેઽભિરક્ષિતાઃ ॥ ૧૭

॥ ૧૭ ॥

વિપ્ર 'દૈવમ્' દેવ છે જે કુળમાં ॥ ૧૦ ॥

સમસ્ત ગુણોના એક માત્ર આશ્રય ભગવાન જો સર્વ પ્રાણીઓ ઉપર આત્મભાવ રાખવાથી અમારા ઉપર પ્રસન્ન થયા હોય, તો (આ) દ્વિજ તાપરહિત થાઓ! ॥ ૧૧ ॥ ॥ ૧૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, રાજા અંબરીષ (શપથપૂર્વક) સુંદર સ્તુતિ કરતા હતા ત્યારે વિપ્ર દુર્વાસાને સર્વ તરફથી બાળતું સુદર્શન નામનું વિષ્ણુચક્ર રાજાની પ્રાર્થનાથી શાંત થઈ ગયું. ॥ ૧૨ ॥

'રાજ્ઞઃ' તે રાજાની જ પ્રાર્થનાથી ॥ ૧૨ ॥

ત્યાર પછી સુદર્શન અસ્ત્રના અગ્નિના તાપથી મુક્ત થયેલા તે દુર્વાસા કલ્યાણયુક્ત થઈ તે પૃથ્વીપતિ અંબરીષને ઉત્તમ આશીર્વાદ આપતા પ્રશંસા કરવા લાગ્યા. ॥ ૧૩ ॥ ॥ ૧૩ ॥

દુર્વાસા બોલ્યા — અહો! અનંત ભગવાનના દાસજનોનું મહત્ત્વ મેં આજે જોયું. હે રાજા, જે આપ અપરાધ કરનારનું પણ મંગળ ઈચ્છો છો! ॥ ૧૪ ॥ ॥ ૧૪ ॥

ભક્તોના પાલક ભગવાન શ્રીહરિ(ના ચરણો) જેમના દ્વારા (પ્રેમપૂર્વક) જકડી લેવામાં આવ્યા છે, તે સાધુપુરુષ મહાત્માઓને માટે ક્યું (કાર્ય) દુષ્કર છે? કે કયો (અપરાધ) દુસ્ત્યજ છે? ॥ ૧૫ ॥ ॥ ૧૫ ॥

જેમનાં (મંગળમય) નામોનાં શ્રવણમાત્રથી મનુષ્ય નિર્મળ થાય છે (રાગ, લોભ વગેરેથી રહિત થાય છે), તે તીર્થરૂપ ચરણવાળા ભગવાનના ભક્તોને શું મેળવવાનું બાકી હોય? ॥ ૧૬ ॥ ॥ ૧૬ ॥

હે રાજા, અત્યંત કરુણાપૂર્ણ હૃદયવાળા એવા તારા દ્વારા હું અનુગૃહીત થયો છું, કે જે તેં મારા અપરાધને વીસરી જઈને મારા પ્રાણોની રક્ષા કરી છે. ॥ ૧૭ ॥ ॥ ૧૭ ॥

રાજા તમકૃતાહારઃ પ્રત્યાગમનકાઙ્ક્ષયા ।
ચરણાવુપસંગૃહ્ય પ્રસાદ્ય સમભોજયત્ ॥ ૧૮

રાજેત્યાદિશ્લોકદ્વયં શુકોક્તિઃ ॥ ૧૮ ॥

સોઽશિત્વાઽઽદૃતમાનીતમાતિથ્યં સાર્વકામિકમ્ ।
તૃપ્તાત્મા નૃપતિં પ્રાહ ભુજ્યતામિતિ સાદરમ્ ॥
॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

પ્રીતોઽસ્મીતિ શ્લોકદ્વયં પુનશ્ચ વિપ્રોક્તિઃ ।

પ્રીતોઽસ્મ્યનુગૃહીતોઽસ્મિ તવ ભાગવતસ્ય વૈ ।
દર્શનસ્પર્શનાલાપૈરાતિથ્યેનાત્મમેધસા ॥ ૨૦

આત્મનિ મેધા યેન તેનાતિથ્યેન ॥ ૨૦ ॥

કર્માવદાતમેતત્ તે ગાયન્તિ સ્વઃસ્ત્રિયો મુહુઃ ।
કીર્તિં પરમપુણ્યાં ચ કીર્તયિષ્યતિ ભૂરિયમ્ ॥ ૨૧

ભૂરિયં તત્રસ્થો જનઃ કીર્તયિષ્યતિ ॥ ૨૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

एवं संकीर्त्य राजानं दुर्वासाः परितोषितः ।
ययौ विहायसाऽऽमन्त्र्य ब्रह्मलोकमहैतुकम् ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

તસ્ય ધૈર્યાતિશયમાહ—

संवत्सरोऽत्यगात् तावद् यावता नागतो गतः ।
मुनिस्तद्दर्शनाकाङ्क्षो राजाऽब्भक्षो बभूव ह ॥ ૨૩

(દુર્વાસા મુનિના) પાછા આવવાની પ્રતીક્ષા કરવાને કારણે જેમણે ભોજન નથી કર્યું તે રાજાએ તેમના ચરણ પકડી, તેમને પ્રસન્ન કરી સારી રીતે ભોજન કરાવ્યું. ॥ ૧૮ ॥

‘રાજા’ વગેરે બે શ્લોકો શુકદેવજીની ઉક્તિ છે. ॥ ૧૮ ॥

આદરપૂર્વક લાવવામાં આવેલું, અતિથિને યોગ્ય અને સર્વોત્તમ રસાદિથી સંપન્ન એવું ભોજન જમીને જેમનું મન તૃપ્ત થયું છે તેવા તે દુર્વાસાએ રાજાને આદરપૂર્વક કહ્યું કે (હવે તમે) ભોજન કરો. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

‘પ્રીતઃ અસ્મિ ઇતિ’ એમ બે શ્લોકો પુનઃ વિપ્ર દુર્વાસાજીની ઉક્તિ છે.

ભક્ત એવા તમારાં દર્શનથી, સ્પર્શથી, વાર્તાલાપથી તથા પરમાત્મબુદ્ધિથી કરેલા આતિથ્યથી હું પ્રસન્ન થયો છું અને અનુગૃહીત થયો છું. ॥ ૨૦ ॥

પરમાત્મરૂપ બુદ્ધિ છે જેમાં તેવા આતિથ્યથી ॥ ૨૦ ॥

(હે રાજા,) તારા આ ઉજ્જવળ ચરિત્રને (સ્વર્ગની) સ્વર્ગાંગનાઓ વારંવાર ગાશે અને આ પૃથ્વી (પરનાં મનુષ્યો) પણ તારી પરમ પવિત્ર કીર્તિનું ગાન કરશે. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

આ પૃથ્વી એટલે ત્યાં રહેલા મનુષ્યો (તારી) કીર્તિનું ગાન કરશે.

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આમ, રાજાની પ્રશંસા કરીને સંતુષ્ટ કરાયેલા દુર્વાસા (રાજાની) આજ્ઞા લઈ આકાશમાર્ગે નિષ્કામ કર્મથી પ્રાપ્ત થનારા બ્રહ્મલોકમાં ગયા. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

તે રાજાના અતિશય ધૈર્યનું વર્ણન કરે છે—
(સુદર્શન ચક્ર દુર્વાસા મુનિની પાછળ પડ્યું ત્યારે) ગયેલા મુનિ જ્યાં સુધી પાછા ન આવ્યા ત્યાં સુધીમાં એક વર્ષ વીતી ગયું. મુનિના દર્શનની આકાંક્ષા જેમને હતી તે રાજાએ (પારણાના સમયે લીધેલા) જળનું જ ભક્ષણ કર્યું હતું. ॥ ૨૩ ॥

ગતો મુનિર્યાવતા નાગતસ્તાવત્સંવત્સરો-
ડતિક્રાન્ત ઇતિ ॥ ૨૩ ॥

ગતે ચ દુર્વાસસિ સોઽમ્બરીષો
દ્વિજોપયોગાતિપવિત્રમાહરત્ ।
ઋષેર્વિમોક્ષં વ્યસનં ચ બુદ્ધ્વા
મેને સ્વવીર્યં ચ પરાનુભાવમ્ ॥ ૨૪

દ્વિજસ્યોપયોગેન ભોજનેનાતિપવિત્રમાહરદ્-
બુભુજે । સ્વવીર્યં ચ ધૈર્યાદિલક્ષણં પરાનુભાવં
ભગવતઃ પ્રભાવં મેને ॥ ૨૪ ॥

एवंविधानेकगुणः स राजा
परात्मनि ब्रह्मणि वासुदेवे ।
क्रियाकलापैः समुवाह भक्तिं
ययाऽऽविरिञ्चान् निरयांश्चकार ॥ २५

एवंविधा अनेके गुणा यस्य सः । आविरिञ्चान्
विरिञ्चपदसहितान्भोगान्निरयप्रायानपश्यदित्यर्थः
॥ २५ ॥

अथाम्बरीषस्तनयेषु राज्यं
समानशीलेषु विसृज्य धीरः ।
वनं विवेशात्मनि वासुदेवे
मनो दधद् ध्वस्तगुणप्रवाहः ॥ २६
॥ २६ ॥

इत्येतत् पुण्यमाख्यानमम्बरीषस्य भूपतेः ।
संकीर्तयन्ननुध्यायन् भक्तो भगवतो भवेत् ॥ २७
॥ २७ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धेऽम्बरीषचरितं नाम पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

ગયેલા મુનિ જ્યાં સુધી આવ્યા નહીં ત્યાં
સુધીમાં વર્ષ વીતી ગયું હતું. ॥ ૨૩ ॥

દુર્વાસા મુનિ ગયા ત્યારે તે અંબરીષ રાજાએ
દ્વિજ દુર્વાસાના ઉપયોગ કરેલા ભોજનથી પરમ
પવિત્ર થયેલા ભોજનનો આહાર કર્યો. ઋષિ
દુર્વાસા ઉપર આવી પડેલું સંકટ, તેમાંથી તેમની
મુક્તિ તથા (સંવત્સરપર્યન્ત અન્ન-જળ વિના
ઊભા રહીને ઋષિની પ્રતીક્ષા કરવાના ધૈર્યાદિ
લક્ષણરૂપ) પોતાની શક્તિને જાણીને રાજાએ
(તેને કેવળ) પરમાત્માનો પ્રભાવ માન્યો. ॥ ૨૪ ॥

દ્વિજ દુર્વાસાના ઉપયોગ કરેલા ભોજનથી અતિ
પવિત્ર થયેલા ભોજનનો 'આહરત્' આહાર કર્યો.
પોતાની ધૈર્યાદિ લક્ષણરૂપ શક્તિને 'પર-અનુભાવમ્'
પરમાત્માનો પ્રભાવ માન્યો. ॥ ૨૪ ॥

આવા પ્રકારના અનેક ગુણવાળા રાજા
અંબરીષે પોતાનાં (સ્વવર્ણાશ્રમધર્મ, તપ, વ્રત
વગેરે) કર્મના સમૂહો દ્વારા પરબ્રહ્મ પરમાત્મા
વાસુદેવમાં ભક્તિ કરી હતી, કે જે ભક્તિ (દ્વારા
જન્મેલા વૈરાગ્ય)થી તેમણે બ્રહ્માજી(ના પદ)
સુધીના ભોગોને નરક સમાન માન્યા હતા. ॥ ૨૫ ॥

આવા પ્રકારના અનેક ગુણો જેમના છે તે રાજા,
તેમણે 'આહરત્' બ્રહ્માજીના પદસહિત (સર્વ) ભોગોને
લગભગ નરક જેવા માન્યા હતા, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૫ ॥

ત્યાર પછી પોતાના સમાન શીલવાળા
પુત્રોની ઉપર રાજ્યભાર છોડી, પરમાત્મસ્વરૂપ
ભગવાન વાસુદેવમાં મન સ્થાપીને ધ્વસ્ત થયો
છે ગુણપ્રવાહ(રૂપ સંસાર) જેમનો તેવા ધીર
રાજા અંબરીષે વનમાં પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૨૬ ॥ ॥ ૨૬ ॥

આમ, પૃથ્વીપતિ અંબરીષ રાજાનું આ
પવિત્ર આખ્યાન વર્ણન કરતો અને ચિંતન કરતો
મનુષ્ય ભગવાનનો ભક્ત થાય છે. ॥ ૨૭ ॥ ॥ ૨૭ ॥

અથ ષષ્ઠોઽધ્યાયઃ

ઈક્ષ્વાકુના વંશનું વર્ણન, માંધાતા અને સૌભરિ ઋષિની કથા

ષષ્ઠારમ્ભેઽમ્બરીષસ્ય વંશમુક્ત્વા તતઃ પરમ્ ।
ષષ્ઠાઘષ્ટભિરધ્યાયૈરિક્ષ્વાકોર્વશ ઉચ્યતે ॥ ૧ ॥

તત્ર ષષ્ઠે શશાદાદિર્માન્ધાત્રન્તો નિરૂપ્યતે ।
પ્રસન્નાત્સૌભરેરાઘ્યા માન્ધાતૃતનયાપતેઃ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

વિરૂપઃ કેતુમાન્ શમ્ભુરમ્બરીષસુતાસ્ત્રયઃ ।
વિરૂપાત્ પૃષદશ્વોઽભૂત્ તત્પુત્રસ્તુ રથીતરઃ ॥ ૧
॥ ૧ ॥

રથીતરસ્યાપ્રજસ્ય ભાર્યાયાં તન્તવેઽર્થિતઃ ।
અઙ્ગિરા જનયામાસ બ્રહ્મવર્ચસ્વિનઃ સુતાન્ ॥ ૨

તન્તવે સન્તાનાર્થમ્ ॥ ૨ ॥

એતે ક્ષેત્રે પ્રસૂતા વૈ પુનસ્ત્વાઙ્ગિરસાઃ સ્મૃતાઃ ।
રથીતરાણાં પ્રવરાઃ ક્ષત્રોપેતા દ્વિજાતયઃ ॥ ૩

યે અઙ્ગિરસા જનિતા એતે રથીતરસ્ય ક્ષેત્રે
પ્રસૂતત્વેન રથીતરગોત્રાઃ સન્તોઽઙ્ગિરસો વીર્યેણ
પ્રસૂતત્વાદાઙ્ગિરસાશ્ચ । પુનરપિ રથીતરાણામન્યેષાં
જાતાનાં પ્રવરા મુખ્યાઃ સ્મૃતાઃ । યતઃ ક્ષત્રોપેતા
બ્રાહ્મણા इत्यर्थः ॥ ૩ ॥

છઠા અધ્યાયના આરંભમાં અંબરીષ રાજાનો
વંશ કહીને તેના પછી છઠાથી માંડીને આઠ અધ્યાયો
દ્વારા (અધ્યાય-૧૩ સુધી) ઈક્ષ્વાકુનો વંશ કહેવામાં
આવે છે. ॥ ૧ ॥

તેમાં છઠા અધ્યાયમાં શશાદથી માંડીને
માંધાતા સુધી નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે. પ્રસંગોપાત્ત
માંધાતાની પુત્રીઓના પતિ સૌભરિ ઋષિની
કથા (પણ કહેવામાં આવે છે). ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — વિરૂપ, કેતુમાન
તથા શંભુ એમ ત્રણ અંબરીષના પુત્રો હતા.
વિરૂપને પૃષદશ્વ (નામે પુત્ર) થયો તેમ જ તે
(પૃષદશ્વ)નો પુત્ર રથીતર થયો. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

પ્રજારહિત રથીતરની ભાર્યામાં સંતાન માટે
જેમને પ્રાર્થના કરવામાં આવી તેવા અંગિરા
ઋષિએ બ્રહ્મતેજવાળા પુત્રો ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૨ ॥

‘તન્તવે’ સન્તાન માટે ॥ ૨ ॥

આ પુત્રો રથીતરના ભાર્યારૂપ ક્ષેત્રમાં જન્મ્યા
(હોવાથી રથીતરના ગોત્રવાળા) હતા, છતાં
આંગિરસો કહેવાયા. રથીતર ગોત્રમાં ઉત્પન્ન
થયેલા અન્ય પુત્રોમાં તેઓ સર્વશ્રેષ્ઠ ગણાતા
હતા, (કારણ કે) તેઓ ક્ષત્રોપેત બ્રાહ્મણો હતા.
(બ્રાહ્મણ અને ક્ષત્રિય બંને ગોત્રો સાથે સંબંધવાળા
હતા.) ॥ ૩ ॥

જેઓ અંગિરા ઋષિથી જન્મ્યા હતા એ પુત્રો
રથીતરની ભાર્યામાં જન્મ્યા હોવાથી રથીતરના
ગોત્રવાળા હતા તેમ જ અંગિરા ઋષિના વીર્યથી
જન્મ્યા હોવાથી ‘આંગિરસો’ પણ હતા. વળી, અન્ય
જન્મેલા રથીતરપુત્રોમાં તે (આંગિરસો) ‘પ્રવરાઃ’
મુખ્ય ગણાયા, કારણ કે તેઓ ક્ષત્રોપેત બ્રાહ્મણો
હતા, (ક્ષત્રિય અને બ્રાહ્મણ બંને ગોત્રો સાથે સંબંધવાળા
હતા,) એમ અર્થ છે. ॥ ૩ ॥

તદેવં મનોર્દશસુ પુત્રેષુ પૃષધ્રશ્ચ કવિશ્ચ
વિરક્તત્વાન્ન વંશપ્રવર્તકૌ । કરૂષાદીનાં ચ
સસાનાં વંશાસ્તારતમ્યક્રમેણોક્તાઃ ।

इदानीमतिविततमिक्ष्वाकोर्वशमाह—क्षुवत-
स्त्वित्यादिना यावत्सोमवंशप्रस्तावः ।

क्षुवतस्तु मनोजज्ञे इक्ष्वाकुर्घ्राणतः सुतः ।
तस्य पुत्रशतज्येष्ठा विकुक्षिनिमिदण्डकाः ॥ ४

क्षુતં કુર્વતો મનોર્ઘ્રાણતો જજ્ઞે । શ્રદ્ધાયાં
જનયામાસ દશપુત્રાનિતિ પૂર્વોક્તં બાહુલ્યાભિ-
પ્રાયેણેતિ દ્રષ્ટવ્યમ્ । પુત્રાણાં શતે જ્યેષ્ઠાઃ ॥ ૪ ॥

तेषां पुरस्तादभवन्नार्यावर्ते नृपा नृप ।
पञ्चविंशतिः पश्चाच्च त्रयो मध्ये परेऽन्यतः ॥ ५

‘आर्यावर्तः पुण्यभूमिर्मध्यं विन्ध्यहिमालयोः’
तस्मिन्पुरस्तात्समुद्रपर्यन्तं मण्डलविभागेन
पञ्चविंशतिर्नृपा अभवन् । हे नृप, तथैव पश्चाच्च
पञ्चविंशतिः । मध्ये तु ज्येष्ठास्त्रयः । अपरे
त्वन्यतो दक्षिणोत्तरादिषु ॥ ५ ॥

તો આમ, મનુના દસ પુત્રોમાંના પૃષધ્ર અને
કવિ વિરક્ત હોવાથી વંશને વધારનારા બન્યા
નહીં. કરૂષ વગેરે સાત પુત્રોના વંશ ઓછાવતા
ક્રમથી કહેવામાં આવ્યા.

હવે ઈક્ષ્વાકુનો અતિવિસ્તારવાળો વંશ કહે
છે— ‘ક્ષુવતઃ તુ’ વગેરે દ્વારા. સોમવંશની શરૂઆત
થાય ત્યાં સુધી (ઈક્ષ્વાકુના વંશનું વર્ણન છે.)

(એક સમયે) વૈવસ્વત મનુને છીંક આવતાં
તેમના નાકમાંથી ઈક્ષ્વાકુ નામનો પુત્ર ઉત્પન્ન
થયો. તે ઈક્ષ્વાકુને વિકુક્ષિ, નિમિ અને દંડક
જેમનામાં જ્યેષ્ઠ હતા તેવા સો પુત્રો થયા. ॥ ૪ ॥

છીંક આવતાં મનુના નાકમાંથી (ઈક્ષ્વાકુ)
ઉત્પન્ન થયા. શ્રદ્ધામાં દસ પુત્રો જન્મ્યા એમ પૂર્વે
(૯/૧/૧૧માં) કહેવામાં આવ્યું. (તેમાં નવ પુત્રો
શ્રદ્ધાથી અને દશમો ઈક્ષ્વાકુ છીંક આવતાં જન્મ્યો,
તેથી દશ પુત્રો) એમ અધિકતાના અભિપ્રાયથી સમજવા.
ઈક્ષ્વાકુના સો પુત્રોમાં વિકુક્ષિ, નિમિ અને દંડક
જ્યેષ્ઠ પુત્રો હતા. ॥ ૪ ॥

હે નૃપ પરીક્ષિત, (ઈક્ષ્વાકુના) તે સો
પુત્રોમાંથી પચ્ચીસ પુત્રો આર્યાવર્તની પૂર્વ દિશામાં
રાજા બન્યા. (બીજા) પચ્ચીસ પુત્રો આર્યાવર્તની
પશ્ચિમ દિશામાં, (સૌથી મોટા) ત્રણ આર્યાવર્તના
મધ્યપ્રદેશમાં અને બાકીના (સુડતાલીસ) દક્ષિણ
તથા ઉત્તર દિશાઓમાં રાજાઓ હતા. ॥ ૫ ॥

‘વિંધ્યાચળ અને હિમાલયની મધ્યમાં આવેલી
પવિત્ર ભૂમિ આર્યાવર્ત કહેવાય છે.’ તેમાં પૂર્વ દિશામાં
સમુદ્ર સુધી મંડળવિભાગ સાથે પચ્ચીસ પુત્રો
રાજા બન્યા. હે નૃપ પરીક્ષિત, તે જ પ્રમાણે પશ્ચિમ
દિશામાં પચ્ચીસ પુત્રો રાજા થયા. મધ્યભાગમાં
ત્રણ જ્યેષ્ઠ પુત્રો રાજા થયા. (બાકીના) બીજા
(સુડતાલીસ) ‘અન્યતઃ’ બાકીની બીજી, દક્ષિણ તથા
ઉત્તર દિશાઓમાં (રાજા બન્યા). ॥ ૫ ॥

વિકુક્ષિરેવ શશાદ્ ઇતિ વિશ્રુત ઇતિ વક્ષ્યતિ
તત્ર હેતુમાહ—સ એકદેતિ ચતુર્ભિઃ ।

સ એકદાષ્ટકાશ્રાદ્ધે ઇક્ષ્વાકુઃ સુતમાદિશત્ ।
માંસમાનીયતાં મેઘ્યં વિકુક્ષે ગચ્છ માચિરમ્ ॥ ૬
॥ ૬ ॥

તથેતિ સ વનં ગત્વા મૃગાન્ હત્વા ક્રિયાર્હણાન્ ।
શ્રાન્તો બુભુક્ષિતો વીરઃ શશં ચાદદપસ્મૃતિઃ ॥ ૭

ક્રિયાર્હણાન્ શ્રાદ્ધાર્હાન્ । આદદભક્ષ્યત્ ॥ ૭ ॥

શેષં નિવેદયામાસ પિત્રે તેન ચ તદ્ગુરુઃ ।
ચોદિતઃ પ્રોક્ષણાયાહ દુષ્ટમેતદકર્મકમ્ ॥ ૮

તદ્ગુરુર્વસિષ્ઠઃ । પ્રોક્ષણાય શ્રાદ્ધોચિત-
સંસ્કારાય ॥ ૮ ॥

જ્ઞાત્વા પુત્રસ્ય તત્ કર્મ ગુરુણાભિહિતં નૃપઃ ।
દેશાન્નિઃસારયામાસ સુતં ત્યક્તવિધિં રુષા ॥ ૯

ત્યક્તો વિધિઃ સદાચારો યેન તમ્ ॥ ૯ ॥

સ તુ વિપ્રેણ સંવાદં જાપકેન સમાચરન્ ।
ત્યક્ત્વા કલેવરં યોગી સ તેનાવાપ યત્ પરમ્ ॥ ૧૦

સ ત્વિક્ષ્વાકુઃ । જાપકેન વસિષ્ઠેન ।
રાજ્યભોગેન વિરક્તો યોગી સંસ્તેન કલેવરં
ત્યક્ત્વા સ યત્પરં તત્ત્વં તદવાપ ॥ ૧૦ ॥

વિકુક્ષિ જ શશાદ્ નામથી પ્રખ્યાત થયો, એમ કહેશે. તે માટેનું કારણ ચાર શ્લોકો દ્વારા કહે છે—
'સઃ એકદા ઇતિ ।'

એક દિવસ અષ્ટકા શ્રાદ્ધમાં ઇક્ષ્વાકુએ પુત્રને આજ્ઞા કરી, 'હે વિકુક્ષિ, તું પવિત્ર માંસ લઈ આવ, વિલંબ કરીશ નહીં.' ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

'બહુ સારું' એમ (કહી) તે વીર વિકુક્ષિ વનમાં જઈ, શ્રાદ્ધક્રિયાને યોગ્ય પશુઓને મારી, પોતે થાકેલો, ભૂખ્યો અને (શ્રાદ્ધ માટેની વસ્તુનો પોતાનાથી ઉપભોગ ન થાય, તે) વિસરી ગયો હોઈ એક સસલું ખાઈ ગયો. ॥ ૭ ॥

'ક્રિયા-અર્હણાન્' શ્રાદ્ધક્રિયાને યોગ્ય હોય તેવાં પશુઓને, 'આદત્' ખાઈ ગયો. ॥ ૭ ॥

બાકીનું માંસ તેણે પિતાને આપ્યું. તેમના (ઇક્ષ્વાકુ) દ્વારા પ્રોક્ષણ (શ્રાદ્ધોચિત સંસ્કાર) કરવા માટે જેમને પ્રેરણા કરવામાં આવી તે ગુરુ વસિષ્ઠે કહ્યું કે આ માંસ દૂષિત અને શ્રાદ્ધકર્મને અયોગ્ય છે. ॥ ૮ ॥

તે ગુરુ વસિષ્ઠ— 'પ્રોક્ષણાય' શ્રાદ્ધને ઉચિત સંસ્કાર કરવા માટે ॥ ૮ ॥

ગુરુ દ્વારા કહેવામાં આવેલું પુત્રનું તે કર્મ જાણીને રાજાએ સદાચારનો ત્યાગ કરનારા તે પુત્રને રોષથી દેશનિકાલ કર્યો. ॥ ૯ ॥

ત્યાગ કર્યો છે 'વિધિઃ' સદાચાર જેણે તે પુત્રને ॥ ૯ ॥

તે ઇક્ષ્વાકુ જ્ઞાન આપનાર વિપ્ર ગુરુ વસિષ્ઠ સાથે (તત્ત્વવિચારવિષયક) સંવાદ કરતાં કરતાં (રાજ્યભોગથી વિરક્ત) યોગી થઈ, યોગ દ્વારા શરીર છોડીને, જે પરમ તત્ત્વ છે તેને પ્રાપ્ત થયો. ॥ ૧૦ ॥

'સઃ' તે ઇક્ષ્વાકુ 'જાપકેન' જપ કરનારા વસિષ્ઠ સાથે— રાજ્યભોગથી વિરક્ત યોગી થઈ, તે યોગ દ્વારા શરીર છોડીને, જે પરમ તત્ત્વ છે તેને પ્રાપ્ત થયો. ॥ ૧૦ ॥

ચક્રવર્તી તુ જાપકેનેત્યત્ર જ્ઞાપકેન
જ્ઞાનદાયિના વસિષ્ઠેનેતિ વ્યાચરચ્ચૌ ।

પિતર્યુપરતેઽભ્યેત્ય વિકુક્ષિઃ પૃથિવીમિમામ્ ।
શાસદીજે હરિં યજ્ઞૈઃ શશાદ ઇતિ વિશ્રુતઃ ॥ ૧૧

શાસત્પાલયન્હરિમીજે ॥ ૧૧ ॥

પુરઞ્જયસ્તસ્ય સુત ઇન્દ્રવાહ ઇતીરિતઃ ।
કકુત્સ્થ ઇતિ ચાપ્યુક્તઃ શૃણુ નામાનિ કર્મભિઃ ॥ ૧૨

દૈત્યપુરસ્ય જયાત્પુરંજયઃ, ઇન્દ્રો વાહો
યસ્યેતીન્દ્રવાહઃ, કકુદિ સ્થિતત્વાત્કકુત્સ્થ ઇતિ
ચ, શશાદસુતસ્ય ત્રીણિ નામાનિ તત્તત્કર્મ-
નિમિત્તાનિ ॥ ૧૨ ॥

તાન્યેવ વ્યાચક્ષાણ આહ—કૃતાન્ત ઇતિ
સસભિઃ—

કૃતાન્ત આસીત્ સમરો દેવાનાં સહ દાનવૈઃ ।
પાર્ષ્ણિગ્રાહો વૃતો વીરો દેવૈર્દૈત્યપરાજિતૈઃ ॥ ૧૩

કૃતં વિશ્વમન્તયતીતિ તથા પાર્ષ્ણિગ્રાહઃ
સહાયઃ ॥ ૧૩ ॥

વચનાદ્ દેવદેવસ્ય વિષ્ણોર્વિશ્વાત્મનઃ પ્રભોઃ ।
વાહનત્વે વૃતસ્તસ્ય બભૂવેન્દ્રો મહાવૃષઃ ॥ ૧૪

ચક્રવર્તીજી 'જાપકેન' શબ્દનો અર્થ 'જ્ઞાપકેન'
જ્ઞાન આપનાર ગુરુ વસિષ્ઠ દ્વારા, એમ વ્યાખ્યા
કરે છે.

પિતા મૃત્યુ પામ્યા ત્યારે વિકુક્ષિએ (પાછા)
આવી આ પૃથ્વીનું પાલન (શાસન) કરતાં કરતાં
યજ્ઞો દ્વારા શ્રીહરિનું યજન કર્યું અને (સંસારમાં)
'શશાદ' નામથી પ્રસિદ્ધ થયો. ॥ ૧૧ ॥

'શાસત્' પાલન કરતાં કરતાં શ્રીહરિનું
યજન કર્યું. ॥ ૧૧ ॥

તે (વિકુક્ષિ)નો પુત્ર પુરંજય હતો. તે
'ઇન્દ્રવાહ' નામે કહેવાયો અને કકુત્સ્થ પણ
કહેવાયો. (આ) નામો જે કર્મોને કારણે પડ્યાં
હતાં, તે તમે સાંભળો. ॥ ૧૨ ॥

દૈત્યોનું નગર જીતવાને કારણે 'પુરંજય' (નામ
પડ્યું). ઇન્દ્ર જેનું વાહન બન્યો તેથી 'ઇન્દ્રવાહ'
અને (ઇન્દ્રની) ખાંધ ઉપર બેઠો હોવાથી 'કકુત્સ્થ'
(નામ પડ્યું). શશાદના પુત્રનાં ત્રણ નામો તે તે
કર્મોને કારણે પડ્યાં. ॥ ૧૨ ॥

તે કર્મો જ વર્ણવતાં સાત શ્લોકો દ્વારા કહે
છે— 'કૃતાન્તઃ ઇતિ'

દાનવો સાથે દેવોનું વિશ્વનો અંત કરનારું
યુદ્ધ થયું ત્યારે દૈત્યોથી પરાજિત થયેલા દેવો
દ્વારા વીર પુરંજય સહાયક તરીકે પસંદ થયો
હતો. ॥ ૧૩ ॥

'કૃતમ્' વિશ્વનો અંત કરે તેવું (યુદ્ધ),
'પાર્ષ્ણિગ્રાહઃ' સહાયક ॥ ૧૩ ॥

દેવોના (આરાધ્ય) દેવ, સર્વશક્તિમાન
વિશ્વાત્મા વિષ્ણુ ભગવાનના કહેવાથી તે પુરંજયના
વાહન તરીકે પસંદ કરવામાં આવેલો ઇન્દ્ર મહાન
વૃષ (બળદ) બન્યો. ॥ ૧૪ ॥

इन्द्रो यदि मम वाहनं स्यात्तर्हि
 दैत्यान्हनिष्यामीति तेन वाहनत्वेन वृतः सन्निन्द्रो
 लज्जया तदनङ्गीकुर्वन्विष्णोर्वचनात्तस्य वाहनत्वाय
 महान्वृषो बभूवेत्यर्थः ॥ १४ ॥

स संनद्धो धनुर्दिव्यमादाय विशिखान् शितान् ।
 स्तूयमानः समारुह्य युयुत्सुः ककुदि स्थितः ॥ १५ ॥
 ॥ १५ ॥

तेजसाऽऽप्यायितो विष्णोः पुरुषस्य परात्मनः ।
 प्रतीच्यां दिशि दैत्यानां न्यरुणत् त्रिदशैः पुरम् ॥ १६ ॥
 ॥ १६ ॥

तैस्तस्य चाभूत् प्रधानं तुमुलं लोमहर्षणम् ।
 यमाय भल्लैरनयद् दैत्यान् येऽभिययुर्मृधे ॥ १७ ॥

येऽभिमुखं ययुस्तान् यमं दर्शयितुं
 सदेहानेव भल्लैરનયદિત્યર્થઃ ॥ ૧૭ ॥

तस्येषुपाताभिमुखं युगान्ताग्निमिवोल्बणम् ।
 विसृज्य दुद्रुवुर्दैत्या हन्यमानाः स्वमालयम् ॥ १८ ॥

तच्च दृष्ट्वाऽन्ये दुद्रुवुः । स्वमालयं पातालम्
 ॥ ૧૮ ॥

जित्वा पुरं धनं सर्वं सश्रीकं वज्रपाणये ।
 प्रत्ययच्छत् स राजर्षिरिति नामभिराहूतः ॥ १९ ॥

इति एतैः कर्मभिः । पुरञ्जयादिनामभिः ।
 आहतो व्याहृतः । पाठान्तरे आहूत इत्यर्थः ॥ ૧૯ ॥

(પુરંજયે કહ્યું કે) જો ઈન્દ્ર મારું વાહન થાય તો હું દૈત્યોને હણીશ. તેથી વાહન તરીકે વરણ કરાયેલો હોઈ ઈન્દ્રે લજ્જાથી તેનો અસ્વીકાર કરતાં (કર્ચો ત્યારે) વિષ્ણુના કહેવાથી તેના વાહન તરીકે તે મહાન વૃષ બન્યો, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૪ ॥

કવચ પહેરી, દિવ્ય ધનુષ્ય અને તીક્ષ્ણ બાણો લઈ (દેવો દ્વારા) સ્તુતિ કરાતો, યુદ્ધની ઈચ્છાવાળો પુરંજય (વૃષ ઉપર) આરૂઢ થઈ (તેની) ખાંધ પાસે બેઠો. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

પરમપુરુષ પરમાત્મા વિષ્ણુના તેજથી વૃદ્ધિ પામેલા પુરંજયે પશ્ચિમ દિશામાં દૈત્યોના નગરને દેવોની સાથે રહી ઘેરી લીધું. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

તે દૈત્યો સાથે તેનું ભયંકર, રોમાંચકારી યુદ્ધ થયું. જે જે દૈત્યો તેની સામે આવ્યા તે તે દૈત્યોને ભાલાઓથી યમને (ત્યાં) મોકલી દીધા. ॥ ૧૭ ॥

જે દૈત્યો સામે આવ્યા તેમને યમરાજનાં દર્શન કરાવવા માટે ભાલાઓથી (યમરાજને ત્યાં) સદેહે મોકલ્યા, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૭ ॥

હણવામાં આવતા બીજા દૈત્યોને જોઈને તે દૈત્યો પ્રલયકાળના અગ્નિ જેવી તેની દુઃસહ બાણવર્ષાની સામે જવાનું છોડી દઈ પોતાના સ્થાન (પાતાળ)માં નાસી ગયા. ॥ ૧૮ ॥

તે જોઈને બીજા દૈત્યો પોતાના 'આલયમ્' સ્થાન પાતાળમાં નાસી ગયા. ॥ ૧૮ ॥

રાજર્ષિ પુરંજયે (દૈત્યોનું) નગર, ધન અને લક્ષ્મી સહિત સર્વ કંઈ જીતી લઈને હાથમાં વજ્ર ધારણ કરનાર ઈન્દ્રને પ્રદાન કરી દીધું. આમ તે આ કર્મોને કારણે (પુરંજયાદિ) નામોથી કહેવાયો.

॥ ૧૯ ॥

આમ, આ કર્મોથી તે પુરંજયાદિ નામોવાળો 'આહૂતઃ' કહેવાયો. પાઠાન્તરમાં 'આહૂતઃ' ને બદલે 'આહૂતઃ' હોય તો કહેવાયો, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૯ ॥

પુરઙ્ગયસ્ય પુત્રોઽભૂદનેનાસ્તત્સુતઃ પૃથુઃ ।

વિશ્વરન્ધિસ્તત્શ્ચન્દ્રો યુવનાશ્વશ્ચ તત્સુતઃ ॥ ૨૦

॥ ૨૦ ॥

શાબસ્તસ્તત્સુતો યેન શાબસ્તી નિર્મમે પુરી ।

બૃહદશ્વસ્તુ શાબસ્તિસ્તતઃ કુવલયાશ્વકઃ ॥ ૨૧

શાબસ્તિઃ શાબસ્તસ્ય પુત્રઃ । કુવલયાશ્વક
એવ ધુન્ધુમાર ઇતિ ય્યાતઃ ॥ ૨૧ ॥

તત્ર કારણમાહ—ય ઇતિ ।

યઃ પ્રિયાર્થમુતઙ્કસ્ય ધુન્ધુનામાસુરં બલી ।

સુતાનામેકવિંશત્યા સહસ્રૈરહનદ્ વૃતઃ ॥ ૨૨

સુતાનામેકવિંશત્યા સહસ્રૈર્વૃતઃ સન્ હતવાન્
॥ ૨૨ ॥

ધુન્ધુમાર ઇતિ ય્યાતસ્તત્સુતાસ્તે ચ જ્વલુઃ ।

ધુન્ધોર્મુખાગ્નિના સર્વે ત્રય એવાવશેષિતાઃ ॥ ૨૩

ધુન્ધુમાર ઇતિ ચેતિ ચકારસ્યાન્વયઃ ॥ ૨૩ ॥

દૃઢાશ્વઃ કપિલાશ્વશ્ચ ભદ્રાશ્વ ઇતિ ભારત ।

દૃઢાશ્વપુત્રો હર્યશ્વો નિકુમ્ભસ્તત્સુતઃ સ્મૃતઃ ॥ ૨૪

॥ ૨૪ ॥

બર્હણાશ્વો નિકુમ્ભસ્ય કૃશાશ્વોઽથાસ્ય સેનજિત્ ।

યુવનાશ્વોઽભવત્ તસ્ય સોઽનપત્યો વનં ગતઃ ॥ ૨૫

અથ તસ્માન્નિકુમ્ભાત્કૃશાશ્વઃ ॥ ૨૫ ॥

ભાર્યાશતેન નિર્વિણ્ણ ઋષયોઽસ્ય કૃપાલવઃ ।

ઇષ્ટિ સ્મ વર્તયાજ્વકુરૈન્દ્રીં તે સુસમાહિતાઃ ॥ ૨૬

પુરંજયનો અનેના (નામક) પુત્ર થયો. તેનો
પુત્ર પૃથુ થયો. તેનાથી વિશ્વરંધિ, તેનાથી ચન્દ્ર
અને ચન્દ્રનો યુવનાશ્વ થયો. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

શાબસ્ત તે (યુવનાશ્વ)નો પુત્ર થયો, કે
જેણે શાબસ્તી નગરી વસાવી. શાબસ્તનો બૃહદશ્વ
અને તેનાથી કુવલયાશ્વક થયો. ॥ ૨૧ ॥

‘શાબસ્તિઃ’ શાબસ્તનો પુત્ર— કુવલયાશ્વક જ
‘ધુન્ધુમાર’ નામે વિખ્યાત થયો. ॥ ૨૧ ॥

(‘ધુન્ધુમાર’ નામ પડ્યું,) તેનું કારણ જણાવે
છે— ‘યઃ ઇતિ ।’

જે બળવાન કુવલયાશ્વકે ઉતંક ઋષિનું પ્રિય
કરવા માટે એકવીસ હજાર પુત્રોથી વીંટાઈ ધુન્ધુ
નામના અસુરને હણ્યો હતો. ॥ ૨૨ ॥

એકવીસ હજાર પુત્રોથી વીંટાઈને અસુરને
હણ્યો હતો. ॥ ૨૨ ॥

અને ‘ધુન્ધુમાર’ નામથી પ્રખ્યાત થયો
હતો, તેના તે સર્વ પુત્રો ધુન્ધુ દૈત્યના મુખના
અગ્નિથી બળી ગયા હતા, માત્ર ત્રણ જ પુત્રો
બાકી રહ્યા હતા. ॥ ૨૩ ॥

‘ધુન્ધુમારઃ ઇતિ ચ’ એમ ચ કારનો સંબંધ
છે. ॥ ૨૩ ॥

હે ભરતવંશી પરીક્ષિત! દૃઢાશ્વ, કપિલાશ્વ
અને ભદ્રાશ્વ— (એ ત્રણ બચેલા પુત્રો હતા.)
દૃઢાશ્વનો પુત્ર હર્યશ્વ અને તેનો પુત્ર નિકુંભ
કહેવાયો. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

નિકુંભનો બર્હણાશ્વ, પછી તેનો બીજો પુત્ર
કૃશાશ્વ, આ કૃશાશ્વનો સેનજિત્, તેનો યુવનાશ્વ
થયો, તે સંતાનરહિત હોઈ વનમાં ગયો. ॥ ૨૫ ॥

હવે તે નિકુંભથી કૃશાશ્વ બીજો પુત્ર થયો. ॥ ૨૫ ॥
ખિન્ન મનવાળો તે (યુવાનાશ્વ) સો ભાર્યાઓ
સાથે (વનમાં ગયો). (ત્યાં) દયાળુ ઋષિઓ આને
ખૂબ એકાગ્ર થઈ (પુત્ર-પ્રાપ્તિ માટે) ઈન્દ્રદેવનો
યજ્ઞ કરાવવા માંડ્યા. ॥ ૨૬ ॥

ભાર્યાणां शतेन सह । अस्य पुत्रार्थमिन्द्र-
देवत्यामिष्टिं वर्तयामासुः । स्मेत्याश्चर्ये ॥ २६ ॥

તદેવાહ—રાજેતિ ષડ્ભિઃ ।

राजा तद् यज्ञसदनं प्रविष्टो निशि तर्षितः ।
दृष्ट्वा शयानान् विप्रांस्तान् पपौ मन्त्रजलं स्वयम् ॥ २७ ॥

तर्षितस्तृषितः सन् जलार्थं प्रविष्टो
मन्त्राभिमन्त्रितं जलं पत्न्यै देयं स्वयं पपौ ॥ २७ ॥

उत्थितास्ते निशाम्याथ व्युदकं कलशं प्रभो ।
पप्रच्छुः कस्य कर्मदं पीतं पुंसवनं जलम् ॥ २८ ॥

व्युदकं निरुदकम् । पुंसवनं पुत्रोत्पत्तिकारणम्
॥ २८ ॥

राज्ञा पीतं विदित्वाऽथ ईश्वरप्रहितेन ते ।
ईश्वराय नमश्चक्रुरहो दैवबलं बलम् ॥ २९ ॥

अहो दैवबलमेव मुख्यं बलं पुरुषबलं तु न
किंचिदिति वदन्त ईश्वराय नमस्कारं चक्रुः ॥ २९ ॥

ततः काल उपावृत्ते कुक्षिं निर्भिद्य दक्षिणम् ।
युवनाश्वस्य तनयश्चक्रवर्ती जजान ह ॥ ३० ॥

॥ ૩૦ ॥

ભ.મનો.—જજાન સંબભૂવ ।

સો ભાર્યાઓ સાથે— આ (યુવનાશ્વ)ને પુત્રપ્રાપ્તિ માટે ઈન્દ્રદેવનો યજ્ઞ કરાવવા માંડ્યા. ત્યાં પણ એક આશ્ચર્યકારક ઘટના બની તે ‘સ્મ’ શબ્દથી સૂચવે છે. ॥ ૨૬ ॥

તે આશ્ચર્યને જ છ શ્લોકો વડે કહે છે—
‘રાજા ઇતિ ।’

(પુત્રકામેષ્ટિ યજ્ઞ દરમ્યાન) રાત્રે તરસ્યો થયેલો રાજા યુવનાશ્વ તે યજ્ઞશાળામાં પ્રવેશ્યો. તે વિપ્રોને (ત્યાં) સૂતેલા જોઈને (કોઈને કાંઈ પણ પૂછ્યા વિના પત્નીને આપવાનું) અભિમંત્રિત કરેલું જળ પોતે જ પી ગયો. ॥ ૨૭ ॥

‘તર્ષિતઃ’ તૃષિત થયેલો હોઈ રાજા જળ માટે પ્રવેશ્યો. ‘મન્ત્રજલમ્’ અભિમંત્રિત જળ, પત્નીને આપવા યોગ્ય હતું તે પોતે જ પી ગયો. ॥ ૨૭ ॥

હે સમર્થ (પરીક્ષિત), (સવારમાં) ઊઠેલા તે વિપ્રોએ જળરહિત કળશ જોઈ પૂછ્યું. (પુત્રોત્પત્તિના કારણરૂપ) પુસવનજળ પી જવાનું આ કામ કોનું છે? ॥ ૨૮ ॥

‘વ્યુદકમ્’ જળરહિત (કળશ)ને, ‘પુસવનમ્’ પુત્રોત્પત્તિના કારણ(રૂપ જળ)ને ॥ ૨૮ ॥

ઈશ્વર દ્વારા પ્રેરાયેલા રાજા દ્વારા પી જવામાં આવ્યું છે, એમ જાણીને ‘આશ્ચર્યની વાત છે કે દૈવબળ એ જ મહાન બળ છે.’ (એમ બોલતા) તે ઋષિઓએ ઈશ્વરને નમસ્કાર કર્યા. ॥ ૨૯ ॥

‘અહો! દૈવબળ જ મુખ્ય બળ છે, મનુષ્યનું કાંઈ પણ બળ નથી.’ એમ બોલતા તે ઋષિઓએ નમસ્કાર કર્યા. ॥ ૨૯ ॥

ત્યાર પછી પ્રસવકાળ આવતાં, યુવનાશ્વનું દક્ષિણ પડખું ફાડીને ચક્રવર્તી પુત્ર જન્મ્યો.

॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

પુત્ર જન્મ્યો અને તે ચક્રવર્તી બન્યો.

કં ધાસ્યતિ કુમારોઽયં સ્તન્યં રોરૂયતે ભૃશમ્ ।
માં ધાતા વત્સ મા રોદીરિતીન્દ્રો દેશિનીમદાત્ ॥ ૩૧

અયં કં ધાસ્યતિ પાસ્યતીતિ દુઃગ્ધિતૈર્વિપ્રૈરુક્તે
સતિ તસ્યામિષ્ટ્યામારાધિત ઇન્દ્રો માં ધાતા પાતા
હે વત્સ, મા રોદીરિતિ બ્રુવન્ દેશિનીં તર્જનીમદા-
દિત્યર્થઃ ॥ ૩૧ ॥

ન મમાર પિતા તસ્ય વિપ્રદેવપ્રસાદતઃ ।
યુવનાશ્વોઽથ તત્રૈવ તપસા સિદ્ધિમન્વગાત્ ॥ ૩૨

તસ્ય પિતા યુવનાશ્વો ભિન્નકુક્ષિરપિ ન મમાર
કિંતુ કાલાન્તરે તપસા સિદ્ધિમન્વગાત્ ॥ ૩૨ ॥

માન્ધાતુર્મહિમાનમાહ—ત્રસદ્સ્યુરિતિ ષડ્ભિઃ ।

ત્રસદ્સ્યુરિતીન્દ્રોઽઙ્ગ વિદધે નામ તસ્ય વૈ ।
યસ્માત્ ત્રસન્તિ હ્યુદ્વિગ્ના દસ્યવો રાવણાદયઃ ॥ ૩૩

અઙ્ગ હે રાજન્, યસ્માન્માન્ધાતુર્દસ્યવ
ઉદ્વિગ્નાઃ કમ્પિતાઃ સન્તસ્ત્રસન્ત્યત ઇન્દ્રો યસ્ય
ત્રસદ્સ્યુરિતિ નામ વિદધે । સ માન્ધાતાઽવનીમેકઃ
શશાસેત્યુત્તરેણાન્વયઃ ॥ ૩૩ ॥

યૌવનાશ્વોઽથ માન્ધાતા ચક્રવર્ત્યવર્ની પ્રભુઃ ।
સપ્તદ્વીપવતીમેકઃ શશાસાચ્યુતતેજસા ॥ ૩૪

અચ્યુતસ્ય તેજસા । અપ્રચ્યુતતેજસેતિ વા
॥ ૩૪ ॥

આ બાળક દૂધ માટે વારંવાર અત્યંત રડવા
લાગ્યો. આ કોને ધાવશે? ‘મને ધાવશે! હે
વત્સ, તું રડીશ નહીં.’ એમ કહી ઇન્દ્રે (તે
બાળકના મુખમાં) તર્જની આપી. ॥ ૩૧ ॥ (તર્જની
= અંગૂઠા પાસેની આંગળી)

આ બાળક કોને ‘ધાસ્યતિ’ ધાવશે, એમ
દુઃખી થયેલા વિપ્રો બોલ્યા ત્યારે તેની ઇષ્ટિમાં
આરાધવામાં આવેલા ઇન્દ્રદેવ મને ‘ધાતા’ ધાવશે,
પાન કરશે. હે વત્સ, તું રડીશ નહીં, એમ બોલતા
ઇન્દ્રે ‘દેશિનીમ્’ તર્જનીને (મુખમાં) આપી, એમ
અર્થ છે. ॥ ૩૧ ॥

(પેટ ચિરાઈ જવા છતાં) તેના પિતા (યુવનાશ્વ)
વિપ્રો અને દેવોની કૃપાથી મર્યા નહીં અને ત્યાં
(વનમાં) જ તપથી સિદ્ધિને પ્રાપ્ત થયા. ॥ ૩૨ ॥

તેના પિતા યુવનાશ્વ ચિરાયેલા પેટવાળા હોવા
છતાં મર્યા નહીં, પરંતુ કાળાન્તરે તપથી સિદ્ધિને
પ્રાપ્ત થયા. ॥ ૩૨ ॥

માંધાતાના મહિમાનું છ શ્લોકો વડે વર્ણન કરે
છે— ‘ત્રસદ્-દસ્યુઃ ઇતિ ।’

હે રાજા, રાવણ વગેરે દુષ્ટો જેનાથી ઉદ્વિગ્ન
થઈ ત્રાસ પામતા હતા, તે (માંધાતા)નું નામ
ઇન્દ્રે ‘ત્રસદ્દસ્યુ’ પાડ્યું હતું. ॥ ૩૩ ॥

‘અઙ્ગ’ હે રાજા, જે માંધાતાથી દુષ્ટો ‘ઉદ્વિગ્નાઃ’
કાંપતા હોઈ, ત્રાસ પામતા હતા, આથી ઇન્દ્રે જેનું
નામ ‘ત્રસદ્દસ્યુ’ પાડ્યું હતું, તે માંધાતાએ એકલા
જ પૃથ્વીનું શાસન કર્યું હતું, એમ પછીના શ્લોક
(૩૪) સાથે અન્વય છે. ॥ ૩૩ ॥

યુવનાશ્વપુત્ર ચક્રવર્તી સમર્થ માંધાતાએ
એકલાએ જ અચ્યુત ભગવાનના પ્રભાવથી સાત
દ્વીપવાળી પૃથ્વીનું શાસન કર્યું હતું. ॥ ૩૪ ॥

અચ્યુત ભગવાનના તેજથી (પ્રભાવથી)
અથવા ‘અપ્રચ્યુતઃ’ ચ્યુત ન થાય તેવા અપ્રચ્યુત
તેજથી ॥ ૩૪ ॥

ईजे च यज्ञं क्रतुभिरात्मविद् भूरिदक्षिणैः ।
सर्वदेवमयं देवं सर्वात्मकमतीन्द्रियम् ॥ ३५

આત્મવિદપિ સ યજ્ઞં વિષ્ણુમીજે । તમેવ
વિશિનષ્ટિ—સર્વદેવમયમિતિ સાર્ધેન ॥ ૩૫ ॥

द्रव्यं मन्त्रो विधिर्यज्ञो यजमानस्तथर्त्विजः ।
धर्मो देशश्च कालश्च सर्वमेतद् यदात्मकम् ॥ ૩૬
॥ ૩૬ ॥

यावत् सूर्य उदेति स्म यावच्च प्रतितिष्ठति ।
सर्वं तद् यौवनाश्वस्य मान्धातुः क्षेत्रमुच्यते ॥ ૩૭

પ્રતિતિષ્ઠત્યસ્તં ગચ્છતિ ॥ ૩૭ ॥

शशबिन्दोर्दुहितरि बिन्दुमत्यामधान्नृपः ।
पुरुकुत्समम्बरीषं मुचुकुन्दं च योगिनम् ।
तेषां स्वसारः पञ्चाशत् सौभरिं वव्रिरे पतिम् ॥ ૩૮

પ્રસન્નાત્સૌભરેશ્ચરિતમાહ—તેષામિતિ યાવત્
સમાસિ । તેષાં સ્વસારો માન્ધાતુઃ કન્યાઃ ॥ ૩૮ ॥

ननु महातापसस्य कुतो विवाहप्रसङ्गः,
कथं वा जराजर्जरं तं राजकन्या वव्रिरे तदाह—
यमुनान्तर्जल इति षड्भिः ।

यमुनान्तर्जले मग्नस्तप्यमानः परंतपः ।
निर्वृतिं मीनराजस्य वीक्ष्य मैथुनधर्मिणः ॥ ૩૯
॥ ૩૯ ॥

जातस्पृहो नृपं विप्रः कन्यामेकामयाचत ।
सोऽप्याह गृह्यतां ब्रह्मन् कामं कन्या स्वयंवरे ॥ ૪૦

આત્મવેત્તા એવા માંધાતાએ મોટી મોટી દક્ષિણા-
ઓવાળા યજ્ઞો દ્વારા સર્વદેવમય, સર્વસ્વરૂપ, ઈન્દ્રિયાતીત,
યજ્ઞદેવ ભગવાન વિષ્ણુનું યજન કર્યું હતું. ॥ ૩૫ ॥

આત્મવેત્તા હોવા છતાં પણ તેણે ‘યજ્ઞમ્’ વિષ્ણુ
ભગવાનનું યજન કર્યું હતું. તે વિષ્ણુ ભગવાનને
જ દોઢ શ્લોકથી વિશેષણપૂર્વક કહે છે— ‘સર્વદેવમયમ
ઇતિ ।’ ॥ ૩૫ ॥

યજ્ઞની સામગ્રી, મંત્ર, વિધિ, યજ્ઞ, યજમાન
તથા ઋત્વિજો, ધર્મ, દેશ અને કાળ— આ સર્વ
જે છે તે વિષ્ણુ ભગવાનનું સ્વરૂપ છે. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

જ્યાંથી સૂર્ય ઊગે છે અને જ્યાં અસ્ત થાય છે,
તે સર્વ પ્રદેશ યુવનાશ્વપુત્ર માંધાતાનો (અધિકાર)
કહેવાતો. ॥ ૩૭ ॥

‘પ્રતિતિષ્ઠતિ’ અસ્ત પામે છે. ॥ ૩૭ ॥

રાજા માંધાતાએ શશબિંદુની પુત્રી બિંદુમતીમાં
પુરુકુત્સ, અંબરીષ અને યોગી મુચુકુન્દને ઉત્પન્ન
કર્તા હતા. તેમની પચાસ બહેનોએ સૌભરિ ઋષિનું
પતિ તરીકે વરણ કર્યું હતું. ॥ ૩૮ ॥

પ્રસંગોપાત્ત અધ્યાય સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી
સૌભરિ ઋષિનું ચરિત્ર કહે છે— ‘તેષામ્ ઇતિ’
તેમની બહેનો અર્થાત્ માંધાતાની પુત્રીઓ ॥ ૩૮ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે મહાતપસ્વી સૌભરિ
ઋષિને વિવાહનો પ્રસંગ કેવી રીતે આવ્યો? વળી,
ઘડપણથી જીર્ણ થયેલા તેમને રાજકન્યાઓ કેમ વરી?
તે છ શ્લોકોથી કહે છે— ‘યમુનાન્તર્જલે ઇતિ ।’

યમુનાના જળની અંદર ડૂબકી મારીને તપ
કરતા પરમ તપસ્વી સૌભરિ ઋષિએ મૈથુન જ
જેનો ધર્મ છે તેવા મત્સ્યરાજનું મૈથુનસુખ જોઈને,
॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥ તે સુખની સ્પૃહા જેમને જન્મી તેવા
તે વિપ્રે (સૌભરિએ) માંધાતા રાજા પાસે (જઈને)
એક કન્યા માગી. તે રાજાએ પણ કહ્યું, ‘હે બ્રહ્મન,
ભલે, (જે કન્યા) સ્વયંવરમાં (આપનું વરણ કરે
તે) કન્યાને આપ ગ્રહણ કરી લેજો.’ ॥ ૪૦ ॥

નૃપં માન્ધાતારમ્ । સોઽપિ માન્ધાતા
સ્વયંવરે કામં ગૃહ્યતામિત્યાહ ॥ ૪૦ ॥

સ વિચિન્ત્યાપ્રિયં સ્ત્રીણાં જરઠોઽયમસમ્મતઃ ।
વલીપલિત એજત્ક ઇત્યહં પ્રત્યુદાહ્તઃ ॥ ૪૧

સાધયિષ્યે તથાઽઽત્માનં સુરસ્ત્રીણામપીપ્સિતમ્ ।
કિં પુનર્મનુજેન્દ્રાણામિતિ વ્યવસિતઃ પ્રભુઃ ॥ ૪૨

સ વિપ્રઃ સ્ત્રીણામપ્રિયં માં વિચિન્ત્યાનેનાહં
પ્રત્યુક્તઃ, અત આત્માનં તથા સાધયિષ્યામીતિ
વ્યવસિતો નિશ્ચિતવાનિતિ દ્વયોરન્વયઃ । અપ્રિયત્વે
हेतुः—जरठो वृद्धः । वलीभिर्युक्तः पलितश्च ।
एजत् कः कम्पमानशिराः । तापसत्वादिना
वाऽसंमतोऽहमिति कृत्वा ॥ ४१ ॥

तथेत्यस्य प्रपञ्चः—सुरस्त्रीणामपीप्सितं, किं
पुनर्मनुजेन्द्राणां याः स्त्रियस्तासामिति ॥ ४२ ॥

ततः किं वृत्तं तदाह—मुनिरिति द्वाभ्याम् ।

मुनिः प्रवेशितः क्षत्रा कन्यान्तःपुरमृद्धिमत् ।
वृतश्च राजकन्याभिरेकः पञ्चाशता वरः ॥ ४३

‘નૃપમ્’ રાજા માંધાતાની પાસે— તે માંધાતાએ
પણ ‘સ્વયંવરમાં આપ ભલે ગ્રહણ કરી લેજો.’
એમ કહ્યું. ॥ ૪૦ ॥

‘(શરીર ઉપર) વળિયાં અને (માથે)
પળિયાંવાળો, કંપતા મસ્તકવાળો અને ઘરડો
એવો આ, સ્ત્રીઓનું મન ન માને તેવો છે.’
એમ (સ્ત્રીઓને) અપ્રિય લાગે તેવા મને જોઈને
(આ સ્વયંવરના બહાને) હું નકારાયો જ છું.
(અર્થાત્ આ રીતે રાજાએ મને ના જ પાડી છે.)
(આથી) દેવાંગનાઓને પણ અભીપ્સિત એવા
મને પોતાને હું બનાવીશ, તો વળી રાજકન્યાઓને
અભીપ્સિત હોઉં, તેમાં શું કહેવું? એમ (વિચારીને)
જેમણે નિશ્ચય કર્યો તે સમર્થ ઋષિએ (કામદેવ
જેવું સુંદર રૂપ ધારણ કર્યું.) ॥ ૪૧ ॥ ૪૨ ॥

સ્ત્રીઓને અપ્રિય લાગે તેવા મને જોઈને આ
(સ્વયંવરના બહાના) દ્વારા હું નકારાયો જ છું. આથી
હું પોતાને (સ્ત્રીઓ અભિલાષા સેવે) તેવો બનાવીશ,
એમ ‘વ્યવસિતઃ’ જેમણે નિશ્ચય કર્યો તે, એમ બે
શ્લોકોનો સંબંધ છે. (સ્ત્રીઓને) અપ્રિય હોવાનું કારણ—
‘जरठः’ વૃદ્ધ, વળિયાંથી યુક્ત અને પળિયાં (સફેદ
વાળ), ‘एजत्-कः’ કંપતા મસ્તકવાળો અથવા હું
તપસ્વી વગેરે હોવાને કારણે સ્ત્રીઓનું મન ન માને
તેવો છું, એમ વિચારીને ॥ ૪૧ ॥

‘तथा इति’ પદનો વિસ્તાર— દેવાંગનાઓને
પણ અભીપ્સિત હોઉં તેવો, તો પછી રાજાઓની
જે સ્ત્રીઓ છે તેમને (અભીપ્સિત હોઉં, તેમાં શું
કહેવું?) ॥ ૪૨ ॥

ત્યાર પછી શું થયું તે બે શ્લોકો વડે કહે છે—
‘मुनिः इति’

કન્યાઓના સમૃદ્ધિવાળા અંતઃપુરમાં દ્વારપાળ
દ્વારા પ્રવેશ કરાવવામાં આવેલા મુનિ સૌભરિ
એકલા જ પચાસે રાજકન્યાઓ દ્વારા વર તરીકે
વરણ કરાયા. ॥ ૪૩ ॥

ક્ષત્રા પ્રતીહારેણ । પચ્ચાશતાપિ રાજકન્યાભિઃ
સ એક એવ વરો વૃતઃ ॥ ૪૩ ॥

તાસાં કલિરભૂદ્ ભૂયાંસ્તદર્થેઽપોહ્ય સૌહૃદમ્ ।
મમાનુરૂપો નાયં વ ઇતિ તદ્ગતચેતસામ્ ॥ ૪૪
॥ ૪૪ ॥

તસ્ય ગાર્હસ્થ્યં વર્ણયતિ—સ ઇતિ ચતુર્ધિઃ—

સ બહ્વૃચસ્તાભિરપારણીય-
તપઃશ્રિયાઽનર્ઘ્યપરિચ્છદેષુ ।
ગૃહેષુ નાનોપવનામલામ્ભઃ-
સરસ્સુ સૌગન્ધિકકાનનેષુ ॥ ૪૫

મહાર્હશય્યાસનવસ્ત્રભૂષણ-
સ્નાનાનુલેપાભ્યવહારમાલ્યકૈઃ ।
સ્વલઙ્કૃતસ્ત્રીપુરુષેષુ નિત્યદા
રેમેઽનુગાયદ્દ્વિજભૃજ્જવન્દિષુ ॥ ૪૬

બહ્વૃચ ઇતિ મન્ત્રસામર્થ્યમુક્તમ્ । તાભિઃ
સહ રેમે ઇત્યુત્તરેણાન્વયઃ । ક્વ રેમે । અપારણીયં
દુરન્તં યત્તપસ્તસ્ય શ્રિયા સમૃદ્ધ્યાઽનર્ઘ્યાઃ પરિચ્છદા
યેષુ તેષુ ગૃહેષુ તથા નાનાવિધેષૂપવનેષુ ચ ।
અમલાન્યમ્ભાંસિ યેષાં તેષુ સરસ્સુ ચ । કથંભૂતેષુ ।
સૌગન્ધિકાનાં કહ્લારાણાં ચ કાનનાનિ સ્તોમા
યેષુ ॥ ૪૫ ॥

કથંભૂતેષુ ગૃહાદિષુ । સ્વલંકૃતાઃ સ્ત્રિયઃ
પુરુષાશ્ચ યેષુ । અનુ ગાયન્તો દ્વિજાશ્ચ પક્ષિણો
ભૃજ્જાશ્ચ બન્દિનશ્ચ યેષુ । કથંભૂતઃ । મહાર્હશય્યાદિ-
ભિરુપલક્ષિતઃ સન્ ॥ ૪૬ ॥

‘ક્ષત્રા’ દ્વારપાળ દ્વારા— પચાસેય રાજકન્યાઓ
દ્વારા તે એકલા જ વર તરીકે પસંદ કરવામાં આવ્યા.
॥ ૪૩ ॥

તે (અતિસુંદર વર)માં આસક્ત ચિત્તવાળી
તેમનામાં (બહેનોમાં) તે (વર) માટે સહૃદયતા
છોડીને ‘આ તો મારે માટે યોગ્ય છે, તમારે માટે
નહીં.’ એમ મહાકલેશ થઈ ગયો. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

તેમના ગૃહસ્થાશ્રમનું ચાર શ્લોકો દ્વારા વર્ણન
કરે છે— ‘સઃ ઇતિ ।’

તે ઋગ્વેદી ઋષિ અપાર તપની સમૃદ્ધિથી
બહુમૂલ્ય રાચરચીલાંવાળા, સુંદર રીતે અલંકૃત
થયેલા દાસ-દાસીઓવાળા, પક્ષીઓ, ભમરાઓ
અને બંદીજનો દ્વારા ગાન કરાતાં ગૃહોમાં,
કહ્લારાદિના સમૂહો છે જેમાં તેવાં નિર્મળ
જળવાળાં સરોવરોમાં તથા જાત જાતનાં ઉપવનોમાં,
બહુમૂલ્ય શય્યા, આસન, વસ્ત્ર, આભૂષણ, સ્નાન,
વિલેપન, ભોજન અને પુષ્પમાળાઓ વડે (તે
પત્નીઓ સાથે) સદાય રમણ કરતા હતા.
॥ ૪૫ ॥ ૪૬ ॥

‘બહ્વૃચઃ ઇતિ ।’ ઋગ્વેદી— એમ કહી તેમનું
મંત્રસામર્થ્ય કહેવાયું છે. તે પત્નીઓ સાથે રમણ
કરતા હતા, એમ પછીના શ્લોક (૪૬) સાથે અન્વય છે.
ક્યાં રમણ કરતા હતા? ‘અપારણીયમ્’ અપાર એવું
જે તપ છે તેની ‘શ્રિયા’ સમૃદ્ધિથી અમૂલ્ય ઉપકરણો
જેમાં છે તે ગૃહોમાં તથા અનેક જાતનાં ઉપવનોમાં અને
નિર્મળ જળ છે જેમાં તે સરોવરોમાં. કેવાં સરોવરોમાં?
‘સૌગન્ધિકાનામ્’ મધુર સુગંધવાળાં કહ્લાર કુમુદોના
સમૂહો છે જેમાં તે સરોવરોમાં ॥ ૪૫ ॥

કેવાં ગૃહોમાં? સુંદર અલંકાર ધારણ કરેલા
દાસ-દાસીઓ છે જેમાં, વારંવાર ગાન કરતાં ‘દ્વિજાઃ’
પક્ષીઓ તથા ભમરાઓ અને બંદીજનો છે જે ગૃહોમાં.
કેવા ઋષિ? બહુમૂલ્ય શય્યા વગેરે દ્વારા સૂચિત એવા
તે સૌભરિ ઋષિ ॥ ૪૬ ॥

યદ્ગાર્હસ્થ્યં તુ સંવીક્ષ્ય સપ્તદ્વીપવતીપતિઃ ।
વિસ્મિતઃ સ્તમ્ભમજહાત્ સાર્વભૌમશ્રિયાન્વિતમ્ ॥ ૪૭

સ્તમ્ભં ગર્વમ્ ॥ ૪૭ ॥

एवं गृहेष्वभिरतो विषयान् विविधैः सुखैः ।
सेवमानो न चातुष्यदाज्यस्तोकैरिवानलः ॥ ४८

આજ્યસ્તોકૈર્ઘૃતબિન્દુભિઃ ॥ ૪૮ ॥

इदानीं तस्यानुतापपूर्वकं वानप्रस्थाश्रम-
माह—स कदाचिदिति सप्तभिः ।

स कदाचिदुपासीन आत्मापहनवमात्मनः ।
ददर्श बह्वृचाचार्यो मीनसङ्गसमुत्थितम् ॥ ४९

आत्मनो मनसो हेतोरात्मनोऽपह्वं तपोहानिं
ददर्श ॥ ૪૯ ॥

अहो इमं पश्यत मे विनाशं
तपस्विनः सच्चरितव्रतस्य ।
अन्तर्जले वारिचरप्रसङ्गात्
प्रच्यावितं ब्रह्म चिरं धृतं यत् ॥ ૫૦

સંશ્વાસૌ ચરિતવ્રતશ્ચ યોઽહં તસ્ય । બ્રહ્મ
તપઃ ॥ ૫૦ ॥

सङ्गं त्यजेत मिथुनव्रतिनां मुमुक्षुः
सर्वात्मना न विसृजेद् बहिरिन्द्रियाणि ।
एकश्चरन् रहसि चित्तमनन्त ईशे
युञ्जीत तद्व्रतिषु साधुषु चेत् प्रसङ्गः ॥ ૫૧

સાત દ્વીપોવાળી પૃથ્વીના સ્વામી માંધાતાએ
જેમના ગાર્હસ્થ્યને જોઈ, આશ્ચર્ય પામીને સાર્વભૌમ-
સંપત્તિયુક્ત હોવાનો ગર્વ છોડી દીધો હતો. ॥ ૪૭ ॥

‘સ્તમ્ભમ્’ ગર્વને ॥ ૪૭ ॥

આમ, ગૃહોમાં આસક્ત થયેલા અને વિવિધ
સુખવાળા વિષયોનું સેવન કરતા સૌભરિ, ધીનાં
ટીપાંઓથી અગ્નિ તૃપ્ત ન થાય તેમ તૃપ્ત થયા
નહીં. ॥ ૪૮ ॥

‘આજ્યસ્તોકૈઃ’ ધીનાં ટીપાંઓથી ॥ ૪૮ ॥

હવે તેમના પશ્ચાતાપવાળો વાનપ્રસ્થાશ્રમ સાત
શ્લોકો દ્વારા વર્ણવે છે— ‘સઃ કદાચિત્ ઇતિ ।’

કોઈ એક દિવસે ઋગ્વેદાચાર્ય સૌભરિએ
બેઠાં બેઠાં, માછલાના સંગથી ઉત્પન્ન થયેલી,
પોતાના મનને કારણે પોતાની તપોહાનિ જોઈ.
॥ ૪૯ ॥

‘આત્મનઃ’ મનને કારણે આત્માની ‘અપહ્નવમ્’
તપોહાનિ જોઈ. ॥ ૪૯ ॥

અરે! મારો આ વિનાશ જુઓ! તપોનિષ્ઠ
થઈ વ્રતનું આચરણ કરનાર હોવા છતાં પણ
મારું, જળની અંદર જળચરના પ્રસંગને કારણે
ચિરકાળથી ધારણ કરેલું જે તપ હતું તે નષ્ટ
થયું છે! ॥ ૫૦ ॥

તપોનિષ્ઠ થઈને વ્રતનું આચરણ કરનાર જે હું
તેનું ‘બ્રહ્મ’ તપ ॥ ૫૦ ॥

મોક્ષની ઇચ્છાવાળો (સાધક) દામ્પત્ય-
ધર્મવાળાઓનો સંગ નિશ્ચિત મનથી છોડે, ઈન્દ્રિયોને
બહિર્મુખ ન થવા દે, એકલા જ વિચરતાં, ચિત્તને
એકાંતમાં સર્વનિયંત્રા અનંત ભગવાનમાં લગાડે
અને જો સંગ કરવો જ પડે તો તે ઈશ્વર (માટે
જ ધર્મપરાયણ રહેનારા)ના વ્રતવાળાઓમાં જ
(સંગ રાખે.) ॥ ૫૧ ॥

મિથુનવ્રતિનાં દામ્પત્યધર્મવતાં ચેદ્યદિ
પ્રસન્નસ્તર્હિ તદ્વ્રતિષુ ઈશ્વરાર્થધર્મપરેષ્વેવ કાર્ય
ઇતિ શેષઃ ॥ ૫૧ ॥

સઙ્ગાજ્ઞાતાં દોષં પ્રપન્ચયતિ—એક ઇતિ ।

એકસ્તપસ્વ્યહમથામ્ભસિ મત્સ્યસઙ્ગાત્
પઞ્ચાશદાસમુત પઞ્ચસહસ્રસર્ગઃ ।
નાન્તં વ્રજામ્યુભયકૃત્યમનોરથાનાં
માયાગુણૈર્હૃતમતિર્વિષયેઽર્થભાવઃ ॥ ૫૨

પન્ચાશતા માર્યાભિઃ સંબન્ધાત્પન્ચાશદાસમ્ ।
અભૂવમિત્યર્થઃ । તતશ્ચ સુતૈઃ પન્ચસહસ્રસર્ગ
આસમ્ । પ્રત્યેકં તાસુ પુત્રશતરૂપેણોત્પત્તેઃ ।
ઉભયકૃત્યાન્યૈહિકપારત્રિકાણિ કર્માણિ તદ્વિષયાણાં
મનોરથાનામ્ । અર્થભાવઃ પુરુષાર્થબુદ્ધિમાન્ ॥ ૫૨ ॥

એવં વસન્ ગૃહે કાલં વિરક્તો ન્યાસમાસ્થિતઃ ।
વનં જગામાનુયયુસ્તત્પત્યઃ પતિદેવતાઃ ॥ ૫૩

ન્યાસોઽત્ર સઙ્ગત્યાગ એવ । વાનપ્રસ્થધર્મ
ઇત્યર્થઃ ॥ ૫૩ ॥

તત્ર તપ્ત્વા તપસ્તીક્ષ્ણમાત્મકર્શનમાત્મવાન્ ।
સહૈવાગ્નિભિરાત્માનં યુયોજ પરમાત્મનિ ॥ ૫૪

॥ ૫૪ ॥

‘મિથુનવ્રતિનામ્’ દામ્પત્યધર્મવાળાઓનો (સંગ
છોડે). ‘ચેત્’ જો પ્રસંગ પડે તો ‘તત્-વ્રતિષુ’ તે
ઈશ્વર માટે જ ધર્મપરાયણ રહેનારા તે જનોમાં જ
સંગ કરવો જોઈએ, એટલું શેષ છે. ॥ ૫૧ ॥

સંગને કારણે જન્મેલા દોષને વિસ્તારપૂર્વક
સમજાવે છે— ‘એકઃ ઇતિ ।’

(પહેલાં) હું કેવળ એક તપસ્વી હતો. પછી
જળમાં મત્સ્યના સંગથી (પચાસ સ્ત્રીઓ સાથે
વિવાહસંબંધ થવાથી) હું પચાસ રૂપોવાળો બન્યો.
પછી તે સ્ત્રીઓમાં (પુત્રરૂપે ઉત્પન્ન થવાથી)
પાંચહજારની સૃષ્ટિવાળો બન્યો. માયાના ગુણોથી
હરાઈ ગયેલી બુદ્ધિવાળો અને (શબ્દાદિ) વિષયોમાં
પુરુષાર્થ બુદ્ધિવાળો હું આ લોક અને પરલોકનાં
કર્મો સંબંધી મનોરથોના અંતને પામ્યો નથી. ॥૫૨ ॥

પચાસ ભાર્યાઓ સાથે સંબંધ થવાથી પચાસ
રૂપોવાળો ‘આસમ્’ બન્યો, એમ અર્થ છે. ત્યાર પછી
પુત્રો સાથે પાંચહજારની સૃષ્ટિવાળો બન્યો, પ્રત્યેક
સ્ત્રીમાં સો સો પુત્રોરૂપે ઉત્પન્ન થવાથી—
‘ઉભયકૃત્યાનિ’ આ લોક અને પરલોકનાં કર્મો, તે
કર્મો સંબંધી મનોરથોના (અંતને પામ્યો નથી.),
‘અર્થભાવઃ’ પુરુષાર્થબુદ્ધિવાળો ॥૫૨ ॥

આમ, ઘણો સમય ઘરમાં રહેતા સૌભરિ
મુનિ વિરક્ત થઈ સંગના ત્યાગ(રૂપ વાનપ્રસ્થ
ધર્મ)માં સ્થિત થયા અને વનમાં ચાલ્યા ગયા.
પતિ જ જેમના દેવતા છે તેવી તેમની પત્નીઓ
પણ તેમની પાછળ વનમાં ગઈ. ॥૫૩ ॥

અહીં ‘ન્યાસઃ’ એટલે માત્ર સંગનો ત્યાગ,
વાનપ્રસ્થ ધર્મ, એમ અર્થ છે. ॥૫૩ ॥

ત્યાં શરીરને કૃશ કરનારું ઉગ્ર તપ કરી
આત્મતત્ત્વજ્ઞ મુનિએ (આહવનીય) અગ્નિઓ
સાથે આત્માને પરમાત્મામાં લીન કરી દીધો.

॥ ૫૪ ॥ ૫૪ ॥

તાઃ સ્વપત્યુર્મહારાજ નિરીક્ષ્યાધ્યાત્મિકીં ગતિમ્ ।
અન્વીયુસ્તત્રભાવેણ અગ્નિં શાન્તમિવાર્ચિષઃ ॥ ૫૫

આધ્યાત્મિકીં ગતિં બ્રહ્મણિ લયમ્ ॥ ૫૫ ॥

હે મહારાજ (પરીક્ષિત), તે પત્નીઓ પણ પોતાના પતિની આધ્યાત્મિક ગતિ જોઈને, શાંત અગ્નિમાં જ્વાળાઓ લીન થઈ જાય તેમ તેમના પ્રભાવથી તેમને અનુસરી. (ભગવદ્ગતિને પ્રાપ્ત થઈ) ॥ ૫૫ ॥

‘આધ્યાત્મિકીં ગતિમ્’ પરબ્રહ્મમાં લીન થવારૂપ ગતિને ॥ ૫૫ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे सौभर्याख्याने षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥



અથ સપ્તમોઽધ્યાયઃ

રાજા ત્રિશંકુ અને હરિશ્ચંદ્રની કથા

मान्धातुरन्वयः प्रोक्तः सप्तमे यत्र गीयते ।
पुरुकुत्सस्य चाख्यानं हरिश्चन्द्रस्य चोत्तमम् ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

मान्धातुः पुत्रप्रवरो योऽम्बरीषः प्रकीर्तितः ।
पितामहेन प्रवृतो यौवनाश्वश्च तत्सुतः ।
हारीतस्तस्य पुत्रोऽभून्मान्धातृप्रवरा इमे ॥ १

માંધાતાનો વંશ કહેવામાં આવ્યો કે જે માંધાતાના વંશમાં પુરુકુત્સ અને હરિશ્ચંદ્રનું ઉત્તમ આખ્યાન છે, તે સાતમા અધ્યાયમાં ગાવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — માંધાતાનો શ્રેષ્ઠ પુત્ર અંબરીષ (નાભાગપુત્ર અંબરીષ કરતાં જુદો) જે (પૂર્વે ૯/૬/૩૮માં) કહેવાયો, તે પિતામહ (યુવનાશ્વ) દ્વારા પુત્ર તરીકે સ્વીકારવામાં આવ્યો હતો. તે અંબરીષનો પુત્ર યૌવનાશ્વ હતો અને તેનો પુત્ર હારીત થયો. (અંબરીષ, યૌવનાશ્વ અને હારીત) આ ત્રણ માંધાતાના વંશમાં શ્રેષ્ઠ હતા. ॥ ૧ ॥

‘પુત્રપ્રવરઃ’ શ્રેષ્ઠ પુત્ર. તે અંબરીષ પિતામહ યુવનાશ્વ દ્વારા પુત્ર તરીકે ‘પ્રવૃતઃ’ સ્વીકારવામાં આવ્યો હતો. આથી જ તે અંબરીષ માંધાતાના ગોત્રમાં શ્રેષ્ઠ ગણાય છે. ‘તત્સુતઃ’ તે અંબરીષનો પુત્ર યૌવનાશ્વ હતો. યૌવનાશ્વ, અંબરીષ અને હારીત— આ (ત્રણ) માંધાતાના ગોત્રમાં ‘પ્રવરાઃ’ અવાન્તર વિશિષ્ટ ગોત્રોના પ્રવર્તકો હતા. અથવા (પ્રવૃતઃ) યૌવનાશ્વનું વિશેષણ હોય તો યૌવનાશ્વને સ્વીકારવામાં આવ્યો હતો. પિતામહ યુવનાશ્વ દ્વારા માંધાતા સાથે ઋષિઓના વરણમાં પ્રકૃષ્ટ તપશ્ચર્યા વગેરેને કારણે

पुत्रप्रवरः पुत्रश्रेष्ठः । स पितामहेन युवनाश्वेन प्रवृतः पुत्रत्वेन स्वीकृतः । अत एव तस्य मान्धातृप्रवर्ग्यत्वम् । तत्सुतोऽम्बरीषस्य सुतः । इमे यौवनाश्वाम्बरीषहारीता मान्धातृगोत्रस्य प्रवरा अवान्तरविशेषप्रवर्तकाः । यद्वा यौवनाश्वविशेषणम् । पितामहेन मान्धात्रा सह आर्षेयवरणे प्रवृतः । मान्धाता प्रवरो येषां ते इमे अम्बरीषयौवना-

શ્વહારીતાઃ । યથાહાશ્વલાયનઃ ‘હરિતકુત્સપિઙ્ગદર્ભ-
ભૈમગવાનામાઙ્ગિરસામ્બરીષયૌવનાશ્વેતિ માન્ધાતારં
હૈકે બ્રુવતે । અતીત્યાઙ્ગિરસં માન્ધાત્રમ્બરીષ-
યૌવનાશ્વેતિ’ ઇતિ ॥ ૧ ॥

પુરુકુત્સસ્ય વંશં કથયિષ્યન્નાદૌ તાવત્તસ્ય
વિવાહં પ્રભાવં ચાહ—

નર્મદા ભ્રાતૃભિર્દત્તા પુરુકુત્સાય ચોરગૈઃ ।
તયા રસાતલં નીતો ભુજગેન્દ્રપ્રયુક્તયા ॥ ૨

ઝરગૈર્ભ્રાતૃભિર્યા દત્તા નર્મદા તયા ॥ ૨ ॥

ગન્ધર્વાનવધીત્ તત્ર વધ્યાન્ વૈ વિષ્ણુશક્તિધૃક્ ।
નાગાલ્લબ્ધવરઃ સર્પાદભયં સ્મરતામિદમ્ ॥ ૩

વધ્યાન્ વધાર્હાન્ । સ ચ પુરુકુત્સો
નાગાલ્લબ્ધવરોઽભૂત્ । વરમાહ—ઈદં નર્મદયા
રસાતલાનયનાદિકં સ્મરતાં સર્પાદભયમિતિ ॥ ૩ ॥

ત્રસદ્સ્યુઃ પૌરુકુત્સો યોઽનરણ્યસ્ય દેહકૃત્ ।
હર્યશ્વસ્તત્સુતસ્તસ્માદરુણોઽથ ત્રિબન્ધનઃ ॥ ૪

અંબરીષને સ્વીકારવામાં આવ્યો હતો. માંધાતા
શ્રેષ્ઠ છે જેમનામાં તેવા અંબરીષ, યૌવનાશ્વ અને
હારીત. જેમ આશ્વલાયન સૂત્ર કહે છે: ‘હરિત,
કુત્સ, પિંગ, દર્ભ, ભૈમગવ, અનામ, આંગિરસ,
અંબરીષ, યૌવનાશ્વ— આ પુરુષોને ગણાવે છે અને
કેટલાક માંધાતાને પણ ગણાવે છે. આંગિરસને અતિક્રમીને
માંધાતા, અંબરીષ અને યૌવનાશ્વનો સ્વીકાર થયો.’
(આશ્વ.શ્રૌ.સૂ. ૧૨/૩) ॥ ૧ ॥

પુરુકુત્સનો વંશ કહેવા ઈચ્છતા, પ્રારંભમાં
તેના વિવાહ અને પ્રભાવને કહે છે.

નાગભાઈઓ દ્વારા જે (નાગકન્યા) નર્મદા
હતી તે પુરુકુત્સને (વિવાહમાં) આપવામાં આવી
હતી. નાગરાજ વાસુકિ વડે પ્રેરાયેલી તે નર્મદા
દ્વારા પુરુકુત્સને રસાતળમાં લાવવામાં આવ્યો
હતો. ॥ ૨ ॥

નાગભાઈઓ દ્વારા જે નર્મદા આપવામાં આવી
હતી તેના દ્વારા ॥ ૨ ॥

ભગવાન વિષ્ણુ દ્વારા સ્થાપિત કરવામાં
આવેલું બળ ધારણ કરનાર પુરુકુત્સે વધ કરવા
યોગ્ય ગંધર્વોનો ત્યાં વધ કર્યો હતો. (તેથી
પ્રસન્ન થયેલા) નાગ પાસેથી ‘આ આખ્યાનનું
સ્મરણ કરનારને નાગથી ભય થશે નહીં.’ તેવું
વરદાન પ્રાપ્ત કરનારો તે હતો. ॥ ૩ ॥

‘વધ્યાન્’ વધ કરવા યોગ્ય ગંધર્વોને— અને તે
પુરુકુત્સ નાગરાજ પાસેથી જેને વરદાન પ્રાપ્ત થયું
હતું, તેવો બન્યો હતો. વરદાન જણાવે છે— નર્મદા
દ્વારા રસાતળમાં લઈ જવારૂપ આ આખ્યાનનું સ્મરણ
કરનારને સર્પથી ભય થશે નહીં. ॥ ૩ ॥

પુરુકુત્સનો પુત્ર ત્રસદ્દસ્યુ જે અનરણ્યનો
પિતા હતો, તેનો (અનરણ્યનો) પુત્ર હર્યશ્વ, તેનો
પુત્ર અરુણ, અરુણનો ત્રિબંધન થયો. ॥ ૪ ॥

દેહકૃત્પિતા । ત્રસદ્સ્યોઃ સુતોઽનરણ્ય
ઇત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

તસ્ય સત્યવ્રતઃ પુત્રસ્ત્રિશઙ્કુરિતિ વિશ્રુતઃ ।
પ્રાપ્તશ્ચાણ્ડાલતાં શાપાદ્ ગુરોઃ કૌશિકતેજસા ॥

॥ ૫ ॥

સશરીરો ગતઃ સ્વર્ગમદ્યાપિ દિવિ દૃશ્યતે ।
પાતિતોઽવાક્શિરા દેવૈસ્તેનૈવ સ્તમ્ભિતો બલાત્ ॥

॥ ૬ ॥

ત્રયઃ શઙ્કવ ઇવ દુઃખહેતવો દોષા
યસ્યાસૌ ત્રિશઙ્કુઃ । તદુક્તં હરિવંશે—

‘પિતુશ્ચાપરિતોષેણ ગુરોર્દોઙ્ધ્રીવધેન ચ ।

અપ્રોક્ષિતોપયોગાચ્ચ ત્રિવિધસ્તે વ્યતિક્રમઃ ।’

ઇતિ । પરિણીયમાનવિપ્રકન્યાપહરણાત્

ક્રુદ્ધસ્ય ગુરોઃ પિતુઃ શાપાત્ । કૌશિકસ્ય
વિશ્વામિત્રસ્ય તેજસા પ્રભાવેણ ॥ ૫ ॥

તેનૈવ કૌશિકેન ॥ ૬ ॥

ત્રૈશઙ્કવો હરિશ્ચન્દ્રો વિશ્વામિત્રવસિષ્ઠયોઃ ।

યન્નિમિત્તમભૂદ્યુદ્ધં પક્ષિણોર્બહુવાર્ષિકમ્ ॥ ૭

પક્ષિણોરાડીબકયોઃ । વિશ્વામિત્રો

રાજસૂયદક્ષિણાચ્છલેન હરિશ્ચન્દ્રસર્વસ્વમપહત્ય
યાતયામાસ, તચ્છુત્વા કુપિતો વસિષ્ઠોઽપિ

વિશ્વામિત્રં ત્વમાડી ભવેતિ શશાપ, સોઽપિ
ત્વં બકો ભવેતિ વસિષ્ઠં શશાપ, તયોશ્ચ

યુદ્ધમભૂદિતિ પ્રસિદ્ધમ્ ॥ ૭ ॥

ભ.મનો.—ઇયં કથા સવિસ્તરા માર્કણ્ડેયપુરાણે
અસ્તિ ।

‘દેહકૃત્’ દેહ આપનાર પિતા— ત્રસદ્સ્યુનો
પુત્ર અનરણ્ય, એમ અર્થ છે. ॥ ૪ ॥

તે ત્રિબંધનનો પુત્ર સત્યવ્રત ‘ત્રિશંકુ’ નામથી
વિખ્યાત હતો. ગુરુ વસિષ્ઠના શાપથી તે ચાંડાળ-
પણાને પ્રાપ્ત થયો હતો. કૌશિક (વિશ્વામિત્ર)ના
પ્રભાવથી મનુષ્યશરીર સહિત સ્વર્ગમાં ગયેલો
ત્રિશંકુ આજે પણ આકાશમાં દેખાય છે. દેવો
દ્વારા ઊંધે માથે પાડી નાખવામાં આવેલો ત્રિશંકુ
તે વિશ્વામિત્ર દ્વારા જ બળપૂર્વક (આકાશમાં જ)
સ્તમ્ભિત કરી દેવામાં આવ્યો હતો. ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

ત્રણ ખીલા જેવાં દુઃખનાં કારણરૂપ દોષો છે
જેના તે ત્રિશંકુ. હરિવંશમાં તે કહેવાયું છે— ‘પિતાના
અસંતોષને કારણે તથા ગુરુની ગાયના વધને કારણે
તેમ જ પ્રોક્ષણ કર્યા વિના માંસનો ઉપયોગ કરવાને
કારણે તારો ત્રણ પ્રકારે દોષ છે.’ (હરિવંશપુરાણ-
હરિવંશપર્વ ૧૩/૧૮) પરણાવવામાં આવતી વિપ્રકન્યાના
અપહરણથી કોપિત થયેલા ગુરુરૂપ પિતાના શાપથી
પ્રથમ દોષ થયો. કૌશિક અથવા વિશ્વામિત્રના
‘તેજસા’ પ્રભાવથી ॥ ૫ ॥

‘તેન-એવ’ તે વિશ્વામિત્ર દ્વારા જ ॥ ૬ ॥

ત્રિશંકુના પુત્ર હરિશ્ચન્દ્ર હતા, જેમને કારણે
ઘણાં વર્ષો સુધી પક્ષિત્વ પ્રાપ્ત કરેલા વિશ્વામિત્ર
અને વસિષ્ઠ વચ્ચે યુદ્ધ થયું હતું. ॥ ૭ ॥

‘પક્ષિણોઃ’ આડી અને બગલો, એ બે પક્ષીઓ
વચ્ચે— વિશ્વામિત્રે રાજસૂય યજ્ઞની દક્ષિણા માટે કપટ
કરીને હરિશ્ચન્દ્રનું સર્વસ્વ હરી લઈને તેને દુઃખ
આપવા માંડ્યું. તે સાંભળીને કુપિત થયેલા વસિષ્ઠે
પણ વિશ્વામિત્રને શાપ આપ્યો: “તું ‘આડી’ પક્ષી
થઈ જા.” તે વિશ્વામિત્રે પણ વસિષ્ઠને શાપ આપ્યો:
‘તું બગલો થઈ જા.’ તે બંને વચ્ચે યુદ્ધ થયું હતું, તે
પ્રસિદ્ધ છે. ॥ ૭ ॥

આ કથા વિસ્તારપૂર્વક માર્કણ્ડેય પુરાણ
(અ-૭ થી અ-૮)માં છે.

‘હરિશ્ચન્દ્રો હ વૈધસ એક્ષ્વાકો રાજા પુત્ર
આસ’ ઇત્યાદિ શ્રુતિપ્રસિદ્ધં હરિશ્ચન્દ્રસ્ય ચરિતમાહ—
સોઽનપત્ય ઇત્યાદિ યાવત્સમાસિ ।

સોઽનપત્યો વિષળ્ણાત્મા નારદસ્યોપદેશતઃ ।
વરુણં શરણં યાતઃ પુત્રો મે જાયતાં પ્રભો ॥ ૮

યદિ વીરો મહારાજ તેનૈવ ત્વાં યજે ઇતિ ।
તથેતિ વરુણેનાસ્ય પુત્રો જાતસ્તુ રોહિતઃ ॥ ૯

કથં શરણં યાતસ્તદાહ—પુત્રો મે
જાયતામ્ ॥ ૮ ॥

યદિ વીરઃ પુત્રો મે જાયેત તર્હિ તેનૈવ પુરુષ-
પશુના ત્વાં યજે યજામીતિ ભાષયા તથેત્યુક્તવતા
વરુણેન નિમિત્તેનાસ્ય રોહિતો નામ પુત્રો જાતઃ ॥ ૯ ॥

જાતઃ સુતો હ્યનેનાઙ્ગ માં યજસ્વેતિ સોઽબ્રવીત્ ।
યદા પશુર્નિર્દશઃ સ્યાદથ મેધ્યો ભવેદિતિ ॥ ૧૦

જાતે પુત્રે સ વરુણો જાતઃ સુતો મામનેન
યજસ્વેત્યબ્રવીત્ । યદા પશુર્નિર્દશો નિર્ગતદશદિવસઃ
સ્યાદિત્યત્ર સ રાજાઽબ્રવીદિત્યનુષઙ્ગઃ ॥ ૧૦ ॥
નિર્દશે ચ સ આગત્ય યજસ્વેત્યાહ સોઽબ્રવીત્ ।
દન્તાઃ પશોર્યજ્જાયેરન્નથ મેધ્યો ભવેદિતિ ॥ ૧૧

॥ ૧૧ ॥

‘ઇક્ષ્વાકુ રાજા હરિશ્ચન્દ્ર વેધસૂ રાજાનો પુત્ર
હતો.’ (ઐ.બ્રા.પં/૭, અ/૩ નો ૩૩મો અધ્યાય) વગેરે
શ્રુતિમાં પ્રસિદ્ધ એવું હરિશ્ચન્દ્રનું (શ્રીમદ્ દેવીભાગવત
મહાપુરાણમાં પણ ૬/૧૩/૩૬, ૩૭માં છે.) ચરિત્ર
વર્ણવે છે— ‘સઃ અનપત્યઃ’ વગેરેથી માંડીને અધ્યાય
સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી.

સંતાનરહિત એવો તે હરિશ્ચન્દ્ર વિષાદયુક્ત
મનવાળો હોઈ નારદજીના ઉપદેશથી વરુણદેવને
શરણે ગયો (અને કહ્યું), ‘હે પ્રભુ, મને પુત્ર
થાઓ ! ॥ ૮ ॥

‘હે મહારાજ, જો મને વીર પુત્ર થશે તો
તેનાથી જ હું આપનું યજન કરીશ.’ વરુણદેવે
‘તથાસ્તુ’ કહ્યું એટલે આ હરિશ્ચન્દ્રને પુત્ર રોહિત
જન્મ્યો. ॥ ૮ ॥

ઐ.બ્રા.માં ‘યજા ઇતિ’ પાઠ મળે છે.
શરણે કેમ ગયો તે કહે છે— ‘મને પુત્ર
થાઓ ! ॥ ૮ ॥

જો મને વીર પુત્ર જન્મશે તો તે જ પુરુષપશુ
વડે આપનું ‘યજે’ યજન કરીશ, એમ કહેવાથી
‘તથાસ્તુ’ એમ કહેતા વરુણદેવના નિમિત્તથી આ
હરિશ્ચન્દ્રને રોહિત નામે પુત્ર જન્મ્યો. ॥ ૮ ॥

(પુત્ર જન્મ્યો એટલે) તે વરુણદેવે કહ્યું : ‘હે
હરિશ્ચન્દ્ર, તને પુત્ર જન્મ્યો છે, (હવે તું) આના
વડે મારું યજન કર.’ (ત્યારે હરિશ્ચન્દ્રે કહ્યું:)
‘જ્યારે યજ્ઞપશુ દસ દિવસનું થાય ત્યારે પવિત્ર
થાય.’ ॥ ૧૦ ॥

પુત્ર જન્મ્યો ત્યારે તે વરુણદેવે કહ્યું, ‘પુત્ર
જન્મ્યો છે, આનાથી મારું યજન કર.’ ‘જ્યારે યજ્ઞપશુ
‘નિર્દશઃ’ દસ દિવસનું થઈ જાય....’ અહીં તે રાજા
હરિશ્ચન્દ્ર બોલ્યો, એમ સંબંધ છે. ॥ ૧૦ ॥

દસ દિવસ પછી તેમણે આવીને કહ્યું, ‘યજન
કર.’ (ત્યારે) તે હરિશ્ચન્દ્ર બોલ્યો, ‘જ્યારે યજ્ઞપશુને
દાંત આવે ત્યારે તે પવિત્ર થાય.’ ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

જાતા દન્તા યજસ્વેતિ સ પ્રત્યાહાથ સોઽબ્રવીત્ ।

યદા પતન્ત્યસ્ય દન્તા અથ મેઘ્યો ભવેદિતિ ॥ ૧૨

॥ ૧૨ ॥

પશોર્નિપતિતા દન્તા યજસ્વેત્યાહ સોઽબ્રવીત્ ।

યદા પશોઃ પુનર્દન્તા જાયન્તેઽથ પશુઃ શુચિઃ ॥ ૧૩

॥ ૧૩ ॥

પુનર્જાતા યજસ્વેતિ સ પ્રત્યાહાથ સોઽબ્રવીત્ ।

સાન્નાહિકો યદા રાજન્ રાજન્યોઽથ પશુઃ શુચિઃ ॥ ૧૪

રાજન્ હે વરુણ, રાજન્યઃ પશુર્યદા
સાન્નાહિકઃ કવચસંબન્ધાર્હઃ સંગ્રામસમર્થઃ ।

અથ તદા શુચિઃ ॥ ૧૪ ॥

ઇતિ પુત્રાનુરાગેણ સ્નેહયન્ત્રિતચેતસા ।

કાલં વઙ્ચયતા તં તમુક્તો દેવસ્તમૈક્ષત ॥ ૧૫

इत्येवं तं तं कालं वञ्चयता राज्ञोक्तः

प्रार्थितो देवो वरुणस्तं तं कालं प्रत्यैक्षतेत्यर्थः

॥ ૧૫ ॥

रोहितस्तदभिज्ञाय पितुः कर्म चिकीर्षितम् ।

प्राणप्रेप्सुर्धनुष्याणिररण्यं प्रत्यपद्यत ॥ ૧૬

ચિકીર્ષિતમાત્મના પશુના વરુણયજનમ્

॥ ૧૬ ॥

દાંત આવ્યા એટલે તે વરુણદેવે કહ્યું : 'યજન

કર.' આથી તે હરિશ્ચન્દ્ર બોલ્યો : 'આના દાંત

પડી જાય ત્યારે તે પવિત્ર થાય.' ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

(દાંત પડી ગયા ત્યારે વરુણદેવે આવીને)

કહ્યું : 'યજ્ઞપશુના (દૂધિયા) દાંત પડી ગયા. (હવે)

યજન કર.' (ત્યારે) તે હરિશ્ચન્દ્રે કહ્યું : 'જ્યારે

યજ્ઞપશુને ફરી દાંત ઊગે ત્યારે યજ્ઞપશુ પવિત્ર

થાય.' ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

પાછા દાંત આવ્યા એટલે તે વરુણદેવે

હરિશ્ચન્દ્રને કહ્યું, 'યજન કર.' તેથી તે હરિશ્ચન્દ્રે

કહ્યું : 'હે (વરુણ)રાજ, જ્યારે ક્ષત્રિય કવચ

બાંધવા યોગ્ય (યુદ્ધને યોગ્ય) થાય ત્યારે યજ્ઞપશુ

પવિત્ર થાય.' ॥ ૧૪ ॥

'રાજન્' હે વરુણરાજ, ક્ષત્રિય યજ્ઞપશુ જ્યારે

કવચ ધારણ કરવા યોગ્ય થાય, સંગ્રામ કરવા માટે

સમર્થ થાય, ત્યારે પવિત્ર થાય. ॥ ૧૪ ॥

પુત્ર ઉપરના અનુરાગને કારણે સ્નેહથી

જેનું ચિત્ત વશ થઈ ગયું તેવા હરિશ્ચન્દ્ર દ્વારા

વરુણદેવને ઠગતાં, (જે જે સમય) કહેવામાં

(માગવામાં) આવ્યો તે તે સમયની તેઓ પ્રતીક્ષા

કરવા લાગ્યા. ॥ ૧૫ ॥

આમ, વંચના કરતા રાજા દ્વારા 'ઉક્તઃ' માંગવામાં

આવેલા 'તં કાલમ્' તે તે કાળની વરુણદેવ પ્રતીક્ષા

કરવા લાગ્યા, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૫ ॥

(યજ્ઞપશુ એવા પોતાના દ્વારા વરુણદેવનું

યજન) કરવા ઈચ્છેલું પિતાનું તે કર્મ જાણીને

પ્રાણ બચાવવાની ઈચ્છાવાળો (જિજ્ઞવિષાવાળો)

(પુત્ર) રોહિત હાથમાં ધનુષ્ય લઈ જંગલમાં નાસી

ગયો. ॥ ૧૬ ॥

'ચિકીર્ષિતમ્' યજ્ઞપશુ એવા પોતાના દ્વારા

વરુણદેવનું યજન કરવા ઈચ્છેલ કર્મને ॥ ૧૬ ॥

પિતરં વરુણગ્રસ્તં શ્રુત્વા જાતમહોદરમ્ ।
રોહિતો ગ્રામમેયાય તમિન્દ્રઃ પ્રત્યષેધત ॥ ૧૭

તતશ્ચ કુપિતેન વરુણેન ગ્રસ્તમ્, અત એવ
જાતં મહદુદરં યસ્ય તં પિતરં શ્રુત્વા ॥ ૧૭ ॥

ભૂમેઃ પર્યટનં પુણ્યં તીર્થક્ષેત્રનિષેવણૈઃ ।
રોહિતાયાદિશચ્છક્રઃ સોઽપ્યરણ્યેઽવસત્ સમામ્ ॥ ૧૮

સમાં વર્ષમ્ ॥ ૧૮ ॥

એવં દ્વિતીયે તૃતીયે ચતુર્થે પઞ્ચમે તથા ।
અભ્યેત્યાભ્યેત્ય સ્થવિરો વિપ્રો ભૂત્વાઽઽહ વૃત્રહા ॥ ૧૯

દ્વિતીયે ચ વર્ષે વૃત્રહા અભ્યેત્યાભ્યેત્ય
તથૈવ તં પ્રતિષેધન્કિંચિત્કિંચિદાહ ॥ ૧૯ ॥

ષષ્ઠં સંવત્સરં તત્ર ચરિત્વા રોહિતઃ પુરીમ્ ।
ઉપવ્રજન્નજીગર્તાદક્રીણાન્મધ્યમં સુતમ્ ॥ ૨૦

શુનઃશેપં પશું પિત્રે પ્રદાય સમવન્દત ।
તતઃ પુરુષમેધેન હરિશ્ચન્દ્રો મહાયશાઃ ॥ ૨૧

॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

મુક્તોદરોઽયજદ્ દેવાન્ વરુણાદીન્ મહત્કથઃ ।
વિશ્વામિત્રોઽભવત્ તસ્મિન્ હોતા ચાધ્વર્યુરાત્મવાન્ ॥

॥ ૨૨ ॥

જમદગ્નિરભૂદ્ બ્રહ્મા વસિષ્ઠોઽયાસ્યસામગઃ ।
તસ્મૈ તુષ્ટો દદાવિન્દ્રઃ શાતકૌમ્ભમયં રથમ્ ॥ ૨૩

(રોહિત વનમાં ગયો એટલે યજન કરવાની
આશા ન રહેવાથી ક્રોધે ભરાયેલા) વરુણદેવ
દ્વારા ગ્રસ્ત (પીડિત) થયેલા પિતાને મહોદર
(જલોદર) રોગ થયો છે તેમ સાંભળીને રોહિત
પોતાના ગામ તરફ નીકળી પડ્યો ત્યારે ઈન્દ્રે
તેને રોક્યો. ॥ ૧૭ ॥

અને તેથી કુપિત થયેલા વરુણથી ગ્રસ્ત,
એટલે કે જેમનું ઉદર મોટું થઈ ગયું છે તેવા
પિતા વિષે સાંભળીને ॥ ૧૭ ॥

તીર્થક્ષેત્રોના સેવન દ્વારા પવિત્ર ભૂમિ પર
પર્યટન કરવાનો શકે (ઈન્દ્રે) રોહિતને આદેશ
આપ્યો. (એટલે) તે રોહિત પણ અરણ્યમાં
(બીજું) એક વર્ષ રહ્યો. ॥ ૧૮ ॥

‘સમામ્’ એક વર્ષ ॥ ૧૮ ॥

આમ, બીજે, ત્રીજે, ચોથે અને પાંચમે વર્ષે
વૃદ્ધ બ્રાહ્મણનું રૂપ લઈ, તેની પાસે આવીને
ઈન્દ્ર (તેને પોતાને ગામ જતો અટકાવવા માટે
કોઈ ને કોઈ ઉપાય) કહ્યા કરતો. ॥ ૧૯ ॥

બીજે વર્ષે પણ ઈન્દ્રે તેની પાસે આવી આવીને
તેને અટકાવતા, કંઈ ને કંઈ કહ્યું. ॥ ૧૯ ॥

છઠ્ઠે વર્ષે પણ ત્યાં વનમાં જ ભટકીને પછી
પોતાના ગામમાં પાછા આવતા રોહિતે અજીગર્ત
પાસેથી તેનો વચલો પુત્ર વેચાતો લીધો. ॥ ૨૦ ॥

શુનઃશેપને યજ્ઞના પશુ તરીકે પિતાને આપીને
પ્રણામ કર્યા. ત્યાર પછી મહાયશસ્વી હરિશ્ચન્દ્રે
પુરુષમેધ યજ્ઞથી (યજન કર્યું). ॥ ૨૧ ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

વરુણાદિ દેવોનું તેણે યજન કર્યું. (વરુણદેવ
દ્વારા) જેનું ઉદર (રોગથી) મુક્ત કરવામાં આવ્યું
તે, મહાપુરુષોમાં જેની કથા થાય છે તેવો બન્યો.
તે યજ્ઞમાં વિશ્વામિત્ર હોતા (હોમ કરનારા, દેવોનું
આવાહન કરનારા) બન્યા. આત્મતત્ત્વજ્ઞ જમદગ્નિ
અધ્વર્યુ બન્યા. વસિષ્ઠ બ્રહ્મા બન્યા અને અયાસ્ય
મુનિ સામગાન કરનારા ઉદ્દગાતા બન્યા. પ્રસન્ન
થયેલા ઈન્દ્રે તેને સુવર્ણમય રથ આપ્યો. ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥

वरुणेन मुक्तमुदरं यस्य । महत्सु कथा यस्य
सः । आत्मवान् जमदग्निरध्वर्युरभूत् ॥ २२ ॥

अयास्यो मुनिः सामग उद्गाता अभूदित्यर्थः
॥ २३ ॥

शुनःशेषस्य माहात्म्यमुपरिष्ठात् प्रचक्ष्यते ।
सत्यसारां धृतिं दृष्ट्वा सभार्यस्य च भूपतेः ॥ २४

उपरिष्ठाद्विश्वामित्रसुताख्यानप्रसङ्गेन ॥ २४ ॥

अविहतां गतिं ज्ञानम् । तामेव गतिमाह
सार्धाभ्याम् ।

विश्वामित्रो भृशं प्रीतो ददावविहतां गतिम् ।
मनः पृथिव्यां तामद्भिस्तेजसापोऽनिलेन तत् ॥
॥ २५ ॥

मनः पृथिव्यां धारयन्ज्ञानकलां ध्यात्वा
तयाऽज्ञानं विनिर्दहंस्तां च हित्वा मुक्त्वा
मुक्तबन्धनस्तस्थावित्यन्वयः । मनोमूलो हि
संसारः । मनश्चान्नमयम्—‘अन्नमयं हि सोम्य
मनः’ इति श्रुतेः । अतोऽन्नशब्दवाच्यायां पृथिव्यां
मनो धारयन्नेकीकुर्वन्, तां पृथिवीमद्भिरेकी-
कुर्वन्, अपस्तेजसा, तत्तेजोऽनिलेन ॥ २५ ॥

વરુણ દ્વારા મુક્ત થયું છે ઉદર જેનું. મહાપુરુષોમાં
જેની કથા થાય છે તે હરિશ્ચન્દ્ર. આત્મવેત્તા જમદગ્નિ
અધ્વર્યુ થયા. ॥ ૨૨ ॥

અયાસ્ય મુનિ ‘સામગઃ’ સામગાન કરનાર
ઉદ્ગાતા બન્યા, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૩ ॥ (અહીં સમાસનો
‘અયાસ્યઃ સામગઃ’ એમ વિગ્રહ કરવો અથવા
‘અયાસ્યઃ’ના વિસર્ગનો લોપ છાંદસ્ છે.)

શુનઃશેપનું માહાત્મ્ય આગળ કહેવામાં
આવે છે. ભૂપતિ હરિશ્ચન્દ્રનું ભાર્યાસહિત સત્યના
બળવાળું ઘેર્ય જોઈને ॥ ૨૪ ॥

(શુનઃશેપનું માહાત્મ્ય) આગળ (૮/૧૬/૩૨થી)
વિશ્વામિત્રના પુત્રોના આખ્યાનના પ્રસંગ દ્વારા
કહેવામાં આવે છે ॥ ૨૪ ॥

‘અવિહતાં ગતિમ્’ કદી નાશ ન થાય તેવી
આત્મજ્ઞાનરૂપ ગતિ. તે ગતિનું દોઢ શ્લોકથી
વર્ણન કરે છે.

વિશ્વામિત્રે અત્યંત પ્રસન્ન થઈ તેમને
આત્મજ્ઞાનરૂપ ગતિ, જેનો કદી નાશ ન થાય તેવું
જ્ઞાન આપ્યું હતું. (તે આત્મજ્ઞાનના પ્રભાવથી)
હરિશ્ચન્દ્રે મનને પૃથ્વીમાં, તે પૃથ્વીને જળ સાથે
એક કરીને જળને તેજ સાથે એક કર્યું અને તે
તેજને વાયુ સાથે એકરૂપ કર્યું. ॥ ૨૫ ॥

મનને પૃથ્વીમાં ધારણ કરી, જ્ઞાનકલાનું
ધ્યાન કરી, તેનાથી અજ્ઞાનને બાળી નાખતાં, તે
(જ્ઞાનકલા)ને પણ ‘હિત્વા’ છોડી દઈ, બંધનથી મુક્ત
થઈ સ્થિત થયા, એમ અન્વય છે. સંસાર ખરેખર,
મનરૂપ મૂળવાળો છે અને મન અન્નમય છે— ‘હે
સોમ્ય, મન અન્નમય જ છે.’ (છાં.ઉપ.૬/૫/૪) એમ
શ્રુતિ છે. આથી ‘અન્ન’ શબ્દવાચક પૃથ્વીમાં મનને
એક કરતાં, તે પૃથ્વીને જળ સાથે એક કરતાં,
જળને તેજ સાથે, તે તેજને વાયુ સાથે ॥ ૨૫ ॥

खे वायुं धारयंस्तच्च भूतादौ तं महात्मनि ।
तस्मिन् ज्ञानकलां ध्यात्वा तथाऽज्ञानं विनिर्दहन् ॥ २६

हित्वा तां स्वेन भावेन निर्वाणसुखसंविदा ।
अनिर्देश्याप्रतर्क्येण तस्थौ विध्वस्तबन्धनः ॥ २७

તં ચ खे આકાશે, તચ્ચ ભૂતાદાવહંકારે,
તં ચ ભૂતાદિમહંકારં મહાત્મનિ મહત્તત્ત્વે તસ્મિન્
વિષયાકારં વ્યાવર્ત્ય જ્ઞાનકલાં જ્ઞાનાંશમાત્મત્વેન
ધ્યાત્વા તયા ધ્યાનવૃત્તિરૂપયાઽઽત્માવરકમજ્ઞાનં
વિનિર્દહન્ ॥ ૨૬ ॥

निर्वाणसुखसंविदा तां च हित्वा मुक्तबन्धः
सन्ननिर्देश्येनाप्रतर्क्येण स्वेन भावेन स्वस्वरूपेण
तस्थौ ॥ २७ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे हरिश्चन्द्रोपाख्यानां नाम सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

अथाष्टमोऽध्यायः

सगर-चरित्र

अष्टमे रोहितस्योक्तो वंशो यत्राभवन्नृपः ।
सगरः कपिलाक्षेपान्निर्दग्धा यस्य सूनवः ॥ १ ॥

श्रीशुक उवाच

हरितो रोहितसुतश्चम्पस्तस्माद् विनिर्मिता ।
चम्पापुरी सुदेवोऽतो विजयो यस्य चात्मजः ॥ १

વાયુને આકાશમાં તથા તે આકાશને
ભૂતાદિરૂપ અહંકારમાં, તે અહંકારને મહત્તત્ત્વમાં,
તે મહત્તત્ત્વ(રૂપ ચિત્ત)માં જ્ઞાનાંશનું (આત્મરૂપે)
ધ્યાન કરીને, તે ધ્યાનવૃત્તિરૂપ જ્ઞાનાંશથી અજ્ઞાનને
બાળી નાખતાં ॥ ૨૬ ॥

મોક્ષરૂપ આનંદ(ના અનુભવ)થી તે જ્ઞાનાંશને
ત્યજીને નષ્ટ થયેલા બંધનવાળા થઈ, વર્ણવવાને
અશક્ય અને તર્ક ન કરી શકાય તેવા સ્વસ્વરૂપમાં
તે સ્થિત થયા. ॥ ૨૭ ॥

અને તે વાયુને ‘खे’ આકાશમાં તથા તે આકાશને
‘भूतादौ’ અહંકારમાં, વળી, તે ભૂતાદિરૂપ અહંકારને
‘महात्मनि’ મહત્તત્ત્વમાં, તે મહત્તત્ત્વરૂપ ચિત્તમાં
વિષયાકારને અલગ કરીને ‘ज्ञानकलाम्’ જ્ઞાનાંશનું
આત્મરૂપે ધ્યાન કરીને, તે ધ્યાનવૃત્તિરૂપ જ્ઞાનાંશથી
આત્માનું આવરણ કરતા અજ્ઞાનને બાળી નાખતાં
॥ ૨૬ ॥

મોક્ષરૂપ આનંદ(ના અનુભવ)થી તે જ્ઞાનાંશને
ત્યજીને બંધનથી મુક્ત થઈ વર્ણવવાને અશક્ય અને
તર્ક ન કરી શકાય તેવા ‘स्वेन भावेन’ સ્વસ્વરૂપમાં તેઓ
સ્થિત થયા (જીવન્મુક્ત થયા), એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

આઠમા અધ્યાયમાં રોહિતનો વંશ કહેવામાં
આવ્યો છે કે જેમાં રાજા સગર થઈ ગયા, જેમના
પુત્રો કપિલ મુનિનો અપરાધ કરવાથી બળી
ગયા. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — રોહિતનો પુત્ર
હરિત હતો. તે હરિતથી ચંપ જન્મ્યો, જેના દ્વારા
ચંપાપુરીનું નિર્માણ થયું. ચંપથી સુદેવ થયો,
જેનો પુત્ર વિજય હતો. ॥ ૧ ॥

ચમ્પસ્તસ્માદભૂત્ । યેન ચમ્પાપુરી નિર્મિતા ।
 અતશ્ચમ્પાત્સુદેવઃ ॥ ૧ ॥
 ભરુકસ્તત્સુતસ્તસ્માદ્ વૃકસ્તસ્યાપિ બાહુકઃ ।
 સોઽરિભિર્હૃતભૂ રાજા સભાર્યો વનમાવિશત્ ॥ ૨
 હતા ભૂર્યસ્ય ॥ ૨ ॥

વૃદ્ધં તં પઞ્ચતાં પ્રાપ્તં મહિષ્યનુ મરિષ્યતી ।
 ઔર્વેણ જાનતાઽઽત્માનં પ્રજાવન્તં નિવારિતા ॥ ૩

ઔર્વેણ ઋષિણા । આત્માનં દેહમ્ ।
 પ્રજાવન્તં સગર્ભમ્ ॥ ૩ ॥

આઝાયાસ્યૈ સપત્નીભિર્ગરો દત્તોઽન્ધસા સહ ।
 સહ તેનૈવ સંજાતઃ સગરાચ્ચ્યો મહાયશાઃ ॥ ૪

ગરો વિષમ્ । તેન ગરેણ સહૈવ જાતઃ ॥ ૪ ॥

સગરશ્ચક્રવર્ત્યાસીત્ સાગરો યત્સુતૈઃ કૃતઃ ।
 યસ્તાલજઙ્ઘાન્ યવનાઞ્ચકાન્ હૈહયબર્બરાન્ ॥ ૫
 ॥ ૫ ॥

નાવધીદ્ ગુરુવાક્યેન ચક્રે વિકૃતવેષિણઃ ।
 મુણ્ડાન્ શ્મશ્રુધરાન્ કાંશ્ચિન્મુક્તકેશાર્ધમુણ્ડિતાન્ ॥ ૬

અનન્તર્વાસસઃ કાંશ્ચિદબહિર્વાસસોઽપરાન્ ।
 સોઽશ્વમેઢૈરયજત સર્વવેદસુરાત્મકમ્ ॥ ૭

ઔર્વોપદિષ્ટયોગેન હરિમાત્માનમીશ્વરમ્ ।
 તસ્યોત્સૃષ્ટં પશું યજ્ઞે જહારાશ્વં પુરન્દરઃ ॥ ૮

તે હરિતથી ચંપ થયો, જેના દ્વારા ચંપાપુરી નિર્મિત થઈ. 'અતઃ' આ ચંપથી સુદેવ થયો. ॥ ૧ ॥
 તે વિજયનો પુત્ર ભરુક, તે ભરુકથી વૃક અને તેનો બાહુક થયો. જેની રાજ્યભૂમિ શત્રુઓ દ્વારા હરી લેવામાં આવી હતી તે રાજા બાહુક ભાર્યા સહિત વનમાં પ્રવેશ્યો. ॥ ૨ ॥

હરી લેવામાં આવી હતી રાજ્યભૂમિ જેની ॥ ૨ ॥
 પંચત્વ (મૃત્યુ)ને પ્રાપ્ત થયેલ તે વૃદ્ધ રાજાની પાછળ મરવા ઉદ્યત થયેલી રાણી સગર્ભા શરીરવાળી છે, તેમ જાણતા ઔર્વ ઋષિ દ્વારા તેને વારવામાં આવી હતી. ॥ ૩ ॥

'ઔર્વેણ' ઔર્વ ઋષિ દ્વારા- 'આત્માનમ્' દેહને 'પ્રજાવન્તમ્' સગર્ભા(ને) ॥ ૩ ॥

(તેને સગર્ભા) જાણીને સપત્નીઓ દ્વારા આ રાણીને અન્ન સાથે ગર (ઝેર) આપવામાં આવ્યું. (પરંતુ ઝેરની તે બાળક ઉપર કોઈ અસર થઈ નહીં.) તે ઝેરની સાથે જ જન્મેલો તે બાળક મહાયશસ્વી 'સગર' નામે પ્રખ્યાત થયો. ॥ ૪ ॥

'ગરઃ' વિષ (ઝેર), તે ગર સાથે જ જન્મેલો (હોવાથી સગર નામે પ્રખ્યાત થયો.) ॥ ૪ ॥

સગર ચક્રવર્તી (સમ્રાટ) હતો, જેના પુત્રોએ (પૃથ્વી ખોદી) સાગર બનાવ્યો હતો. જે સગર રાજાએ તાલજંઘ, યવન, શક, હૈહય અને બર્બર (જાતિના) લોકોનો ॥ ૫ ॥ ૫ ॥ ઔર્વ ગુરુની આજ્ઞાથી વધ ન કર્યો, પણ તેમને વિકૃત વેષવાળા કર્યા હતા. કેટલાકને મૂડેલા, કેટલાકને મૂંઝાળા, કેટલાકને છૂટા વાળવાળા, કેટલાકને અર્ધા મૂડેલા, ॥ ૬ ॥ કેટલાકને અંદરનાં વસ્ત્રો વગરના તો બીજાઓને બહારનાં વસ્ત્રો વગરના કર્યા. તેણે અશ્વમેધ યજ્ઞો દ્વારા સર્વવેદમય, સર્વદેવમય, ॥ ૭ ॥ સર્વના આત્મા અને સર્વના ઈશ્વર શ્રીહરિનું ગુરુ ઔર્વ દ્વારા ઉપદેશ કરાયેલા ઉપાયથી યજન કર્યું હતું. તેના યજ્ઞમાં છોડવામાં આવેલા યજ્ઞપશુ ઘોડાને પુરન્દર (ઈન્દ્ર) હરી ગયો હતો. ॥ ૮ ॥

ગુરુવાક્યેનૌર્વવચનેન । કાંશ્ચિદહત્વૈવ
વિકૃતવેષિણશ્ચક્રે । તદેવાહ—મુણ્ડાનિતિ । મુક્ત-
કેશાનર્ધમુણ્ડતાંશ્ચ ॥ ૬ ॥ ૭ ॥

ઔર્વેણોપદિષ્ટો યોગ ઉપાયસ્તેન ॥ ૮ ॥

તસ્ય દ્વે ભાર્યે સુમતિઃ કેશિની ચ । તત્ર
સુમત્યાઃ પુત્રાણાં પ્રભાવં મૃત્યું ચાહ—સુમત્યા
ઇતિ ષડ્ભિઃ ।

સુમત્યાસ્તનયા દૃપ્તાઃ પિતુરાદેશકારિણઃ ।
હયમન્વેષમાણાસ્તે સમન્તાન્યખનન્ મહીમ્ ॥ ૯
॥ ૯ ॥

પ્રાગુદીચ્યાં દિશિ હયં દદૃશુઃ કપિલાન્તિકે ।
એષ વાજિહરશ્ચૌર આસ્તે મીલિતલોચનઃ ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

હન્યતાં હન્યતાં પાપ ઇતિ ષષ્ટિસહસ્ત્રિણઃ ।
ઉદાયુધા અભિયયુરુન્મિમેષ તદા મુનિઃ ॥ ૧૧

એષ વાજિહર ઇતિ બ્રુવન્તોઽભિયયુઃ ।
ષષ્ટિસહસ્ત્રાણિ પરિચ્છેદકતયા સન્તિ યેષામ્ ।
ઉન્મિમેષ લોચનોન્મીલનં ચકાર ॥ ૧૧ ॥

સ્વશરીરાગ્નિના તાવન્મહેન્દ્રહતચેતસઃ ।
મહદ્વ્યતિક્રમહતા ભસ્મસાદભવન્ ક્ષણાત્ ॥ ૧૨
॥ ૧૨ ॥

કેચિત્તુ કપિલસ્ય કોપાગ્નિના દગ્ધા
ઇતિ વર્ણયન્તિ તન્નિરાકરોતિ—નેતિ ।

‘ગુરુવાક્યેન’ ગુરુ ઔર્વની આજ્ઞાથી, વધ
કર્તા વિના જ કેટલાકને વિકૃત વેષવાળા કર્યા, તે
જ કહે છે— ‘મુણ્ડાન્ ઇતિ’ છૂટા વાળવાળા અને
અર્ધા મૂડેલા ॥ ૬ ॥ ૭ ॥

ગુરુ ઔર્વ દ્વારા ઉપદેશ કરવામાં આવેલો
‘યોગ’ ઉપાય, તેનાથી ॥ ૮ ॥

તેની બે ભાર્યાઓ હતી, સુમતિ અને કેશિની.
તેમાં સુમતિના પુત્રોનો પ્રભાવ અને મૃત્યુ છ શ્લોકો
દ્વારા વર્ણવે છે— ‘સુમત્યાઃ ઇતિ’

(તેની પત્ની) સુમતિના ગર્વિષ્ઠ પુત્રો
પિતાની આજ્ઞા માનનારા હતા. ઘોડાની શોધ
કરતાં તેમણે બધી બાજુએથી પૃથ્વી ખોદી કાઢી
હતી. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

પૂર્વ-ઉત્તર દિશામાં (અર્થાત્ ઈશાન ખૂણામાં)
કપિલ મુનિ પાસે તેમણે ઘોડો જોયો. (એટલે
તેઓ બોલી ઊઠ્યા,) ‘આ આંખો બંધ કરીને
બેઠેલો જ ઘોડાને હરનારો ચોર છે. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

‘(આ) પાપી છે, (આને) મારી નાખવામાં
આવે, મારી નાખવામાં આવે.’ એમ ઉગામેલા
આયુધવાળા સાઈઠે હજાર (પુત્રો મુનિની) સામે
દોડ્યા. તે જ સમયે મુનિએ નેત્રો ઉઘાડ્યાં. ॥ ૧૧ ॥

આ ઘોડાનો ચોર છે એમ બોલતાં સામા
દોડ્યા. સાઈઠ હજારની સંખ્યા મર્યાદાથી છે
જેમની તેવા પુત્રો (અર્થાત્ સાઈઠ હજાર પુત્રો),
‘ઉન્મિમેષ’ નેત્રો ઉઘાડ્યાં. ॥ ૧૧ ॥

(મુનિએ નેત્રો ખોલ્યાં) તેટલામાં મહાપુરુષના
અપરાધથી હણાયેલા તેમ જ ઈન્દ્ર દ્વારા હરી
લેવામાં આવેલાં ચિત્તવાળા તે સૌ (સાઈઠ હજાર)
પોતાના શરીરમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા અગ્નિથી તે
જ ક્ષણે ભસ્મીભૂત થઈ ગયા. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

કેટલાક કહે છે કે કપિલ મુનિના કોપાગ્નિથી
સગરપુત્રો બળી ગયા, તે વાતનું નિરાકરણ કરે
છે— ‘ન ઇતિ’

ન સાધુવાદો મુનિકોપભર્જિતા
 નૃપેન્દ્રપુત્રા इति सत्त्वधामनि ।
 कथं तमो रोषमयं विभाव्यते
 जगत्पवित्रात्मनि खे रजो भुवः ॥ १३

કુત્ત ઇત્યત્ આહ—સત્ત્વધામનિ શુદ્ધ-
 સત્ત્વમૂર્તી । જગતઃ પવિત્રઃ શુદ્ધિકર આત્મા યસ્ય
 તસ્મિન્કથં વિભાવ્યતે સંભાવ્યતે । અસંભાવનાયાં
 દૃષ્ટાન્તઃ—ભુવો રજઃ ખે કથં સંભાવ્યતે ઇતિ
 ॥ ૧૩ ॥

यस्येरिता सांख्यमयी दृढेह नौ-
 र्यया मुमुक्षुस्तरते दुरत्ययम् ।
 भवार्णवं मृत्युपथं विपश्चितः
 परात्मभूतस्य कथं पृथङ्मतिः ॥ १४

કિંચ યસ્ય યેનેરિતા પ્રવર્તિતા તસ્ય વિપશ્ચિતઃ
 સર્વજ્ઞસ્ય કથં પૃથઙ્મતિરરિમિત્રાદિભેદદૃષ્ટિઃ
 ॥ ૧૪ ॥

तदेवं सुमत्याः पुत्रेषु मृतेषु केशिन्याः
 पौत्रेणाश्वः समानीतः पितृव्योद्धरणप्रयत्नश्च कृत
 इति दर्शयितुमाह—

योऽसमञ्जस इत्युक्तः स केशिन्या नृपात्मजः ।
 तस्य पुत्रोऽशुमान् नाम पितामहहिते रतः ॥ १५

योऽसमञ्जस इत्युक्तः केवलमज्ञैः, वस्तुतस्तु
 समञ्जस एव । स तु केशिन्याः सुतः ।

કપિલ મુનિના ક્રોધથી નૃપેન્દ્ર સગરના
 પુત્રો બળી ગયા તે કથન શુદ્ધ સત્ત્વમૂર્તિ કપિલ
 ભગવાન વિષે ઉચિત નથી. આકાશમાં પૃથ્વીની
 રજ ન હોઈ શકે તેમ જેમનો આત્મા જગતને
 પવિત્ર કરનારો છે તેમનામાં ક્રોધમય તમોગુણ
 કેવી રીતે સંભવી શકે? ॥ ૧૩ ॥

કેવી રીતે તે હવે કહે છે— ‘સત્ત્વધામનિ’
 શુદ્ધ સત્ત્વમૂર્તિ કપિલ ભગવાન વિષે. જગતને ‘પવિત્રઃ’
 શુદ્ધ કરનારો આત્મા જેમનો છે તેમનામાં (ક્રોધમય
 તમોગુણ) કેવી રીતે ‘વિભાવ્યતે’ સંભવી શકે?
 અસંભાવના માટેનું દૃષ્ટાન્ત— પૃથ્વીની રજ આકાશમાં
 કેવી રીતે સંભવી શકે? ॥ ૧૩ ॥

જેમના દ્વારા આ સંસારમાં સાંખ્યશાસ્ત્રમયી
 દઢ નૌકા પ્રવર્તિત કરવામાં આવી, કે જે નૌકાથી
 મુમુક્ષુ મૃત્યુપથરૂપ દુર્લભ્ય સંસારસાગરને તરી
 જાય છે, તે સર્વજ્ઞ પરમાત્મસ્વરૂપ કપિલ મુનિને
 (શત્રુમિત્રાદિ) ભેદદૃષ્ટિ કેવી રીતે હોઈ શકે?
 ॥ ૧૪ ॥

વળી, ‘યસ્ય’ (યેન) જેમના દ્વારા ‘ઈરિતા’
 પ્રવર્તિત કરવામાં આવી, તે ‘વિપશ્ચિતઃ’ સર્વજ્ઞને
 કેવી રીતે ‘પૃથઙ્મતિઃ’ (આ) શત્રુ (અને આ)
 મિત્ર વગેરે ભેદબુદ્ધિ હોઈ શકે? ॥ ૧૪ ॥

તો આમ, સુમતિના પુત્રો મૃત્યુ પામ્યા ત્યારે
 કેશિનીના પૌત્ર દ્વારા અશ્વ લાવવામાં આવ્યો
 તથા કાકાઓનો ઉદ્ધાર કરવાનો પ્રયત્ન પણ કરવામાં
 આવ્યો એ દર્શાવવા માટે કહે છે—

અસમંજસ એ નામથી જે કહેવાયો તે
 કેશિનીનો રાજકુમાર હતો. તેનો અંશુમાન નામનો
 પુત્ર દાદા સગરની સેવામાં રત હતો. ॥ ૧૫ ॥

જે ‘અસમંજસ’ એ નામથી કહેવાયો તે
 કેવળ અજ્ઞો દ્વારા જ વસ્તુતઃ તો તે સમંજસ— યોગ્ય
 (સદ્ગુણસંપન્ન) જ હતો. તે કેશિનીનો પુત્ર હતો.
 પતિ સિવાયના કોઈ બીજા પુરુષ દ્વારા જન્મેલો હોય

ક્ષેત્રજત્વમિવ પ્રતીતં વારયતિ—તસ્યૈવ
નૃપસ્યાત્મનો દેહાજ્જાતઃ ॥ ૧૫ ॥

તસ્ય કથામાહ ચતુર્ભિઃ—

અસમઞ્જસ આત્માનં દર્શાયન્નસમઞ્જસમ્ ।
જાતિસ્મરઃ પુરા સજ્ઞાદ્ યોગી યોગાદ્ વિચાલિતઃ ॥ ૧૬ ॥

અસમઞ્જસઃ પુરા પૂર્વજન્મનિ યોગી
સન્સજ્ઞાદ્દેતોર્યોગાદ્વિચાલિતોઽત ઇદાનીં જાતિસ્મરઃ
સન્સજ્ઞપરિહારાય જનમુદ્વેજયન્ । લોકગર્હિતં જ્ઞાતીનાં
ચ વિપ્રિયં કર્માચરન્ ક્રીડતો બાલાન્સરચ્વાં
પ્રાસ્યત્ પ્રાક્ષિપદિતિ દ્વયોરન્વયઃ ॥ ૧૬ ॥

આચરન્ ગર્હિતં લોકે જ્ઞાતીનાં કર્મ વિપ્રિયમ્ ।
સરચ્વાં ક્રીડતો બાલાન્ પ્રાસ્યદુદ્વેજયઞ્જનમ્ ॥ ૧૭ ॥
॥ ૧૭ ॥

एवंवृत्तः परित्यक्तः पित्रा स्नेहमपोह्य वै ।
योगैश्वर्येण बालांस्तान् दर्शयित्वा ततो ययौ ॥ १८ ॥

एवंविधं वृत्तं कर्म यस्य सः ॥ १८ ॥

અયોધ્યાવાસિનઃ સર્વે બાલકાન્ પુનરાગતાન્ ।
દૃષ્ટ્વા વિસિસ્મિરે રાજન્ રાજા ચાપ્યન્વતપ્યત ॥ ૧૯ ॥
॥ ૧૯ ॥

એવા 'ક્ષેત્રજ' પુત્રની શંકા અસમંજસ વિષે ન
થાય તે માટે કહે છે— (કારણ કે 'કેશિન્યાઃ'
શબ્દથી આવી શંકા થવાનો સંભવ છે.) અસમંજસ તે
જ સગરરાજાના દેહમાંથી જન્મ્યો હતો. ॥ ૧૫ ॥

તેની કથા ચાર શ્લોકોથી કહે છે—

પોતાને અયોગ્ય દર્શાવતો અસમંજસ
પૂર્વજન્મની સ્મૃતિવાળો હતો. પૂર્વજન્મમાં યોગી
એવો તે સંગને કારણે યોગથી વિચલિત કરાયો
હતો. ॥ ૧૬ ॥

અસમંજસ 'પુરા' પૂર્વજન્મમાં યોગી હોઈ,
સંગને કારણે યોગથી તેને વિચલિત કરવામાં
આવ્યો હતો. આથી પૂર્વજન્મની સ્મૃતિવાળો હોઈ,
સંગ (આસક્તિ)નો ત્યાગ કરવા માટે લોકોને ઉદ્વેગવાળા
કરતો, લોકમાં નિંદિત અને જ્ઞાતિજનોમાં અપ્રિય
કર્મ કરતો તે રમતાં બાળકોને સરયૂમાં 'પ્રાસ્યત્'
નાખી દેતો, એમ બે શ્લોકોનો સંબંધ છે. ॥ ૧૬ ॥

લોકોને ત્રાસ આપતો અને લોકમાં
નિંદિત અને જ્ઞાતિજનોમાં અપ્રિય એવું કર્મ
કરતો અસમંજસ રમતાં બાળકોને સરયૂમાં નાખી
દેતો. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

આ પ્રકારનું કર્મ કરનાર (હોવાથી
પુત્ર ઉપરનો) સ્નેહ છોડીને પિતા દ્વારા ત્યાગી
દેવામાં આવેલો તે (સરયૂમાં ફેંકી દીધેલાં) તે
બાળકોને યોગના ઐશ્વર્યથી (આ તમારાં બાળકો—
એમ) દર્શાવીને, ત્યાં (અયોધ્યા)થી ચાલ્યો ગયો.
॥ ૧૮ ॥

આ પ્રકારનું 'વૃત્તમ્' કર્મ જેનું છે તે
અસમંજસ ॥ ૧૮ ॥

હે રાજા (પરીક્ષિત), સર્વ અયોધ્યાવાસીઓ
બાળકોને પાછા આવેલાં જોઈને વિસ્મિત થઈ
ગયા અને રાજા સગરે પણ (ભારે) પશ્ચાત્તાપ
કર્યો. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

અંશુમાંશ્ચોદિતો રાજા તુરંગ્ગાન્વેષણે યયૌ ।
પિતૃવ્યખાતાનુપથં ભસ્માન્તિ દદૃશે હયમ્ ॥ ૨૦

પિતૃવ્યખાતામનુ યઃ પન્થાસ્તં યયૌ ।
ભસ્માન્તિ ભસ્મસમીપે ॥ ૨૦ ॥

તત્રાસીનં મુનિં વીક્ષ્ય કપિલાખ્યમધોક્ષજમ્ ।
અસ્તૌત્ સમાહિતમનાઃ પ્રાઙ્જલિઃ પ્રણતો મહાન્ ॥ ૨૧
॥ ૨૧ ॥

‘અજાનન્તોઽવજાનન્તોઽપ્યનુકમ્પ્યા વયં ત્વિતિ ।
તુષ્ટાવ ષડ્ભિરીશાનમંશુમાનેવમાશયઃ ॥’
ઈતિ ।

અંશુમાનુવાચ

ન પશ્યતિ ત્વાં પરમાત્મનોઽજનો
ન બુદ્ધ્યતેઽદ્યાપિ સમાધિયુક્તિભિઃ ।
કુતોઽપરે તસ્ય મનઃશરીરધી-
વિસર્ગસૃષ્ટા વયમપ્રકાશાઃ ॥ ૨૨

અજનોઽજો બ્રહ્માપિ ત્વામદ્યાપિ ન પશ્યતિ
ન ચ બુદ્ધ્યતે । કથંભૂતમ્ । આત્મનઃ સ્વસ્માત્પરં
પરમેશ્વરમ્ । કૈર્હેતુભિઃ । સમાધિયુક્તિભિઃ ।
સમાધિનાઽપ્યપરોક્ષં ન પશ્યતિ । યુક્તિભિઃ
પરોક્ષમપિ સમ્યક્ બુદ્ધ્યત ઇત્યર્થઃ । અપરેઽર્વાચી-

રાજા દ્વારા આદેશ પામેલો અંશુમાન ઘોડાની
શોધ કરવા કાકાઓએ ખોદી કાઢેલા (ખાડાઓના)
માર્ગે ગયો. (ત્યાં) ભસ્મ(ના ઢગલા)ની પાસે
ઘોડો જોયો. ॥ ૨૦ ॥

કાકાઓએ ખોદેલા ખાડાઓ પાસે જે માર્ગ
હતો ત્યાં ગયો. ‘ભસ્મ-અન્તિ’ ભસ્મ(ના ઢગલા)ની
પાસે ॥ ૨૦ ॥

અધોક્ષજ ભગવાનના અવતારરૂપ કપિલ
નામના મુનિને ત્યાં બિરાજેલા જોઈ મહાન
જનોનો આદર (પ્રણામ) કરનાર અંશુમાને હાથ
જોડી, એકાગ્ર થઈ સ્તુતિ કરી. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

‘આપને ન જાણતા, આપના પ્રભાવને પણ ન
જાણતા (આપની અવજ્ઞા કરતા) અમે તો (આપના
દ્વારા કેવળ) અનુકંપાને યોગ્ય છીએ, એવા આશયવાળા
અંશુમાને છ શ્લોકોથી ઈશાન (વિષ્ણુસ્વરૂપ કપિલ
મુનિ)ની સ્તુતિ કરી.’

અંશુમાન બોલ્યો - અજન્મા (બ્રહ્માજી)
પોતાનાથી પર પરમેશ્વર એવા આપને સમાધિ
દ્વારા હજી સુધી પણ (પ્રત્યક્ષ) નથી જોઈ શકતા
કે નથી યુક્તિઓ દ્વારા (પરોક્ષ રીતે યથાવત્)
જાણી શકતા, તો તેમનાં મન, શરીર અને બુદ્ધિ
દ્વારા જે (દેવ, પશુ-પક્ષી અને મનુષ્ય) સૃષ્ટિઓ
છે તેમનામાં સર્જાયેલા, અજ્ઞાની, અર્વાચીન
એવા અમે આપને ક્યાંથી જાણી શકીએ? ॥ ૨૨ ॥

‘અજનઃ’ અજન્મા બ્રહ્માજી આપને હજી સુધી
પણ નથી જોઈ શકતા કે નથી જાણી શકતા. કેવા
આપને? ‘આત્મનઃ’ પોતાનાથી ‘પરમ્’ પર એવા
પરમેશ્વરને. ક્યાં સાધનો દ્વારા? સમાધિ દ્વારા પણ
અપરોક્ષ જોઈ શકતા નથી અને યુક્તિઓ (શાસ્ત્રોક્ત
વિવિધ તર્કો) દ્વારા પરોક્ષ રીતે પણ યથાવત્ જાણતા
નથી, એમ અર્થ છે. ‘અપરે’ અર્વાચીન જનો આપને

નાસ્તુ કુતસ્ત્વાં પશ્યેયુઃ । અર્વાચીનત્વે હેતુઃ—
તસ્ય બ્રહ્મણો મનશ્ચ શરીરં ચ ધીશ્ચ સત્ત્વ-
તમોરજઃકાર્યાણિ તાભિર્યે વિવિધા દેવતિર્યંદ્નરાણાં
સર્ગાસ્તેષુ સૃષ્ટાસ્તત્રાપિ વયમપ્રકાશા અજ્ઞાઃ કુતઃ
પશ્યામેત્યર્થઃ ॥ ૨૨ ॥

અપરે તર્હિ કિં પશ્યન્તિ તદાહ—

ये देहभाजस्त्रिगुणप्रधाना
गुणान् विपश्यन्त्युत वा तमश्च ।
यन्मायया मोहितचेतसस्ते
विदुः स्वसंस्थं न बहिःप्रकाशाः ॥ २३ ॥

ये देहभाजस्ते स्वस्मिन्सम्यक् स्थितमपि
त्वां न विदुः, किंतु गुणानेव विपश्यन्ति ।
अथवा न गुणानपि तु तम एव पश्यन्ति ।
यतस्त्रिगुणा बुद्धिरेव प्रधानं येषाम्, अतो
बहिरेव प्रकाशो ज्ञानं येषाम् । बुद्धिपरतन्त्रतया
जाग्रत्स्वप्नयोर्विषयान् पश्यन्ति, सुषुप्तौ तम
एव केवलं न तु निर्गुणं त्वाम् । सर्वत्र हेतुः—
यद्यतः, यस्य तव माययेति वा मोहितं चेतो
येषां ते ॥ २३ ॥

तथाप्यहं विचारेण ज्ञास्यामीति चेत्तत्रાહ—

ક્યાંથી જોઈ શકે? અર્વાચીન હોવા માટેનું
કારણ— તે બ્રહ્માજ્ઞનાં મન, શરીર અને બુદ્ધિ-
સત્ત્વ, તમસ્ અને રજસૂનાં કાર્યો— તેમનાં દ્વારા જે
દેવ, પશુ-પક્ષી અને મનુષ્યની સૃષ્ટિઓ, તેમનામાં
સર્જાયેલા અને તેમાં પણ ‘અપ્રકાશાઃ’ અજ્ઞાનીઓ
એવા અમે આપને ક્યાંથી જોઈ શકીએ? એમ
અર્થ છે. ॥ ૨૨ ॥

અર્વાચીન જનો શું જુએ છે, તે કહે છે—

જે કારણે અથવા જે આપની માયાથી
મોહિત થયેલાં ચિત્તવાળા, ત્રિગુણપ્રધાન (ત્રણેય
ગુણોને અધીન), બહાર વિષયોમાં જ જ્ઞાનવાળા
જે શરીરધારીઓ છે તેઓ પોતાના આત્મામાં
સમ્યક્ રીતે (ઐશ્વર્યાદિપ્રચ્યુતિરહિતસ્વરૂપે) રહેલા
(હોવા છતાં પણ) આપને નથી જાણતા, પરંતુ
(જાગ્રત્ અને સ્વપ્નાવસ્થામાં) શબ્દાદિ વિષયોને
અને (સુષુપ્તિમાં) અજ્ઞાનને જ જુએ છે. ॥ ૨૩ ॥

જે શરીરધારીઓ (બદ્ધ જીવો) છે તેઓ પોતાનામાં
સમ્યક્ રીતે રહેલા હોવા છતાં પણ આપને નથી
જાણતા, પરંતુ શબ્દાદિ વિષયોને જ જુએ છે. અથવા
શબ્દાદિ વિષયોને પણ નથી જોતા, પરંતુ અજ્ઞાનને જ
જુએ છે, કારણ કે જેઓમાં ‘ત્રિગુણાઃ’ ત્રણ ગુણોવાળી
બુદ્ધિ જ પ્રધાન છે, આથી તેઓ બહારના વિષયોમાં
જ ‘પ્રકાશઃ’ જ્ઞાન છે જેમનું, તેવા છે. પરતંત્રબુદ્ધિ
હોવાથી જાગ્રત્ અને સ્વપ્નાવસ્થામાં તેઓ વિષયોને
જુએ છે અને સુષુપ્તિમાં અજ્ઞાનને જ જુએ છે, પરંતુ
નિર્ગુણ એવા આપને નથી જોતા. આ બધાનું કારણ—
‘યત્’ કારણ કે આપની માયાથી મોહિત છે ચિત્ત
જેમનાં તેઓ ‘યત્’— ‘યતઃ’ જે કારણથી, અથવા જે
આપની માયાથી મોહિત થયાં છે ચિત્ત જેમનાં
તેઓ ॥ ૨૩ ॥

(આપ દુર્જેય છો,) તેમ છતાં પણ હું ચિંતન
દ્વારા આપને જાણીશ, એમ જો કહેવામાં આવે તો તે
માટે ઉત્તર આપે છે—

તં ત્વામહં જ્ઞાનઘનં સ્વભાવ-
પ્રધ્વસ્તમાયાગુણભેદમોહૈઃ ।

સનન્દનાદ્યૈર્મુનિભિર્વિભાવ્યં

કથં હિ મૂઢઃ પરિભાવયામિ ॥ ૨૪

તં ત્વામહં વિમૂઢઃ કથં પરિભાવયામિ
વિચારયામિ । કથંભૂતમ્ । જ્ઞાનઘનં શુદ્ધજ્ઞાન-
મૂર્તિમ્ । સ્વત એવ પ્રધ્વસ્તૌ માયાગુણનિમિત્તૌ
ભેદમોહૌ યેષાં તૈર્વિભાવ્યં વિચિન્ત્યમ્ । અયં
ભાવઃ—જ્ઞાનઘનત્વાન્ન તાવજ્ઞાનવિષયત્વં વિચાર-
વિષયત્વેઽપિ માયાગુણૈરભિભૂતોઽહં ન વિચારે
સમર્થ ઇતિ ॥ ૨૪ ॥

પ્રશાન્ત માયાગુણકર્મલિઙ્ગ-

મનામરૂપં સદસદ્વિમુક્તમ્ ।

જ્ઞાનોપદેશાય ગૃહીતદેહં

નમામ હે ત્વાં પુરુષં પુરાણમ્ ॥ ૨૫

હે પ્રશાન્ત, તસ્માત્ત્વાં પુરુષં પુરાણં કેવલં
નમામેત્યન્વયઃ । પુરાણપુરુષત્વે હેતુઃ—માયાયાઃ
ગુણાઃ, કર્માણિ ચ વિશ્વસૃષ્ટ્યાદીનિ, લિઙ્ગાનિ
ચ બ્રહ્માદિરૂપાણિ યસ્ય તમ્ । પ્રશાન્તત્વે હેતુઃ—
સદસદ્ભ્યાં કાર્યકારણાભ્યાં પુણ્યપાપાભ્યાં વા
વિમુક્તમ્ । અતોઽનામરૂપં તત્તત્કૃતનામરૂપશૂન્યં,
કિંતુ જ્ઞાનોપદેશાય ગૃહીતઃ પ્રકટિતો દેહઃ

આત્મસ્વરૂપના અનુભવ દ્વારા, માયાના
ગુણોને કારણે થતા જેમના ભેદ અને મોહ નષ્ટ
થયા છે તે સનંદનાદિ મુનિઓ દ્વારા (કેવળ)
ચિંતન કરવા યોગ્ય તે શુદ્ધ જ્ઞાનમૂર્તિ એવા
આપનું (અત્યંત) મૂઢ એવો હું કેવી રીતે ચિંતન
કરું? ॥ ૨૪ ॥

અત્યંત મૂઢ એવો હું તે આપનું કેવી રીતે
'પરિભાવયામિ' ચિંતન કરું? કેવા આપનું? 'જ્ઞાનઘનમ્'
શુદ્ધ જ્ઞાનમૂર્તિનું, 'સ્વતઃ' આત્મસ્વરૂપના અનુભવ
દ્વારા નષ્ટ થયા છે માયાના ગુણોને કારણે થતા ભેદ
અને મોહ જેમના, તેમના દ્વારા 'વિભાવ્યમ્' ચિંતન
કરવા યોગ્ય એવા આપનું. ભાવ આ પ્રમાણે છે—
વિશુદ્ધ જ્ઞાનસ્વરૂપ હોવાથી આપ જ્ઞાનના વિષયરૂપ
થતા નથી, તો એવા આપનું, ચિંતનના વિષયરૂપે
પણ, માયાના ગુણોથી અભિભૂત થયેલો હું ચિંતન
કરવા માટે સમર્થ નથી. ॥ ૨૪ ॥

હે પ્રશાંત, માયાના ગુણો, વિશ્વનું સર્જન
વગેરે કર્મો તથા બ્રહ્માદિરૂપો જેમનાં છે તેવા
આપને અમે નમસ્કાર કરીએ છીએ. કાર્ય-
કારણથી મુક્ત, નામ-રૂપથી રહિત તથા જ્ઞાનોપદેશ
કરવા માટે દેહ ધારણ કરનાર પુરાણપુરુષ એવા
આપને અમે નમસ્કાર કરીએ છીએ. ॥ ૨૫ ॥

હે અત્યન્ત શાંત, (અમે આપનું ચિંતન
કરવાને અસમર્થ છીએ.) તેથી પુરાણપુરુષ એવા
આપને કેવળ નમસ્કાર કરીએ છીએ, એમ અન્વય
છે. પુરાણપુરુષ હોવા માટેનું કારણ— માયાના ગુણો,
વિશ્વનું સર્જન વગેરે કર્મો અને બ્રહ્માદિરૂપો છે જેમનાં
તેમને, પ્રશાંત હોવાનું કારણ— 'સત્-અસદ્ભ્યામ્'
કાર્ય-કારણથી અથવા પુણ્યપાપથી જે મુક્ત છે
તેમને, આથી 'અનામરૂપમ્' તે તે કાર્યકારણે કરેલાં
નામ અને રૂપથી રહિતને, પરંતુ 'જ્ઞાન-ઉપદેશાય'

શુદ્ધસત્ત્વમૂર્તિર્યેન તમ્ । યદ્વા હે પ્રશાન્તમાયેતિ હે
અગુણેતિ ચ સંબોધ્ય કર્મભિઃ સૃષ્ટ્યાદિકાર્યે-
ર્લિઙ્ગાનિ યસ્યેતિ યોજ્યમ્ । યદ્વા પ્રશાન્તા
માયાગુણાદયો યસ્મિન્નિત્યેકમેવ પદમ્ ॥ ૨૫ ॥

સ્વભાગ્યં શ્લાઘતે—ત્વન્માયેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

ત્વન્માયારચિતે લોકે વસ્તુબુદ્ધ્યા ગૃહાદિષુ ।
ભ્રમન્તિ કામલોભેર્ધ્યામોહવિભ્રાન્તચેતસઃ ॥ ૨૬

કામાદિભિર્વિભ્રાન્તાનિ ચેતાંસિ યેષાં તે
ઇમે સર્વે ગૃહાદિષુ ભ્રમન્તિ ॥ ૨૬ ॥

અદ્ય નઃ સર્વભૂતાત્મન્ કામકર્મેન્દ્રિયાશયઃ ।
મોહપાશો દૃઢશિષ્ટન્નો ભગવંસ્તવ દર્શનાત્ ॥ ૨૭

હે સર્વભૂતાત્મન્, નોઽસ્માકં ત્વત્કૃપયૈવ
ઘટિતાત્ત્વદર્શનાદતિદૃઢોઽપિ મોહમયઃ પાશશિષ્ટનઃ ।
કથંભૂતઃ—કામાદીનામાશય આશ્રયઃ । ત્વત્પ્રસાદેન
કૃતાર્થોઽસ્મીત્યર્થઃ ॥ ૨૭ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ઇત્યંગીતાનુભાવસ્તં ભગવાન્ કપિલો મુનિઃ ।
અંશુમન્તમુવાચેદમનુગૃહ્ય ધિયા નૃપ ॥ ૨૮

॥ ૨૮ ॥

(ભક્તો ઉપર અનુગ્રહ કરવા) જ્ઞાનનો ઉપદેશ કરવા
માટે ‘ગૃહીતઃ’ પ્રકટ કર્યો છે શુદ્ધ સત્ત્વગુણમૂર્તિરૂપ
દેહ જેમણે તેમને (નમસ્કાર કરીએ છીએ). અથવા,
પ્રશાંત થઈ ગઈ છે માયા જેમનામાં તેવા હે પ્રશાંતમાય,
હે અગુણ, એમ સંબોધીને ‘કર્મભિઃ’ વિશ્વનું સર્જન
વગેરે કર્મો દ્વારા બ્રહ્માદિરૂપો જેમનાં છે તેમને,
અથવા, ‘પ્રશાન્તમાયાગુણકર્મલિઙ્ગમ્’ એમ એક
જ પદ હોય તો, પ્રશાંત થઈ ગયા છે માયાના ગુણો,
કર્મો, ચિહ્નો જેમનામાં તેમને (અમે નમસ્કાર
કરીએ છીએ). ॥ ૨૫ ॥

(તેમનાં દર્શનથી કૃતાર્થ થઈ) પોતાના ભાગ્યની
બે શ્લોકો વડે સરાહના કરે છે— ‘ત્વન્માયા ઇતિ ।’

આપની માયાથી રચાયેલા સંસારમાં
કામ, લોભ, ઈર્ષ્યા અને મોહથી ભ્રમિત થયેલા
ચિત્તવાળા જનો ઘર (દેહ, પુત્ર, પત્ની) વગેરેમાં
વસ્તુબુદ્ધિથી (તેને સત્ય સમજીને) ભટકતા રહે
છે. ॥ ૨૬ ॥

કામ વગેરેથી ભ્રમિત થયાં છે ચિત્ત જેમનાં
તેઓ આ ગૃહાદિમાં ભટકે છે. ॥ ૨૬ ॥

હે સમસ્ત પ્રાણીઓના આત્મા! કામના,
કર્મ અને ઈન્દ્રિયોના આશ્રયરૂપ અમારો મજબૂત
મોહમય ફાંસો, હે ભગવાન, આપનાં દર્શનથી
આજે કપાઈ ગયો છે. ॥ ૨૭ ॥

હે સમસ્ત પ્રાણીઓના આત્મા, ‘નઃ’ અમારો,
આપની જ કૃપાથી થયેલાં આપનાં દર્શનથી અતિ દૃઢ
હોવા છતાં મોહમય પાશ કપાઈ ગયો છે. કેવો?
કામ વગેરેનો ‘આશયઃ’ આશ્રય. આપની કૃપાથી જ
હું કૃતાર્થ થયો છું, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા પરીક્ષિત,
આ પ્રમાણે જેમનો પ્રભાવ ગાવામાં આવ્યો તે
ભગવાન કપિલ મુનિ મનથી અનુગ્રહ કરી
અંશુમાનને આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

શ્રીભગવાનુવાચ

અશ્વોઽયં નીયતાં વત્સ પિતામહપશુસ્તવ ।
 ઇમે ચ પિતરો દગ્ધા ગઙ્ગામ્ભોઽર્હન્તિ નેતરત્ ॥ ૨૯

અશ્વં લબ્ધ્વાપિ સાકાઙ્ક્ષં પ્રત્યાહ—
 ઇમે ચેતિ ॥ ૨૯ ॥

તં પરિક્રમ્ય શિરસા પ્રસાદ્ય હયમાનયત્ ।
 સગરસ્તેન પશુના ક્રતુશેષં સમાપયત્ ॥ ૩૦

તં પરિક્રમ્યેતિ શુકોક્તિઃ ॥ ૩૦ ॥

રાજ્યમંશુમતિ ન્યસ્ય નિઃસ્પૃહો મુક્તબન્ધનઃ ।
 ઔર્વોપદિષ્ટમાર્ગેણ લેભે ગતિમનુત્તમામ્ ॥ ૩૧
 ॥ ૩૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे सगरोपाख्यानेऽष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥
 इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां अष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

અથ નવમોઽધ્યાયઃ

ભગીરથચરિત્ર અને ગંગાવતરણ

નવમેંઽશુમતો વંશઃ ચ્વટ્વાઙ્ગાવધિ વર્ણયતે ।
 ગઙ્ગાં ભૂતલમાનિન્યે યસ્ય પૌત્રો ભગીરથઃ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

અંશુમાંશ્ચ તપસ્તેપે ગઙ્ગાનયનકામ્યયા ।
 કાલં મહાન્તં નાશક્નોત્ તતઃ કાલેન સંસ્થિતઃ ॥ ૧

શ્રીભગવાન બોલ્યા — હે વત્સ, તારા પિતામહનું યજ્ઞપશુ આ ઘોડો તું લઈ જા. આ તારા બળી ગયેલા પિતૃઓ (કાકાઓ) ગંગાજળને જ યોગ્ય છે. (ગંગાજળને લાવીને તેમના જળથી તેમની ક્રિયા કરવી યોગ્ય છે.) અન્ય કશાથી (તેમનો ઉદ્ધાર) નહીં થાય. ॥ ૨૯ ॥

અશ્વ પ્રાપ્ત કરીને પણ આકાંક્ષા સહિત રહેલા અંશુમાન પ્રત્યે કપિલ મુનિ કહે છે—
 ‘ઇમે ચ ઇતિ’ ॥ ૨૯ ॥

તે કપિલ મુનિની પરિક્રમા કરી, મસ્તક નમાવી, તેમને પ્રસન્ન કરી અંશુમાન અશ્વ લઈ આવ્યો. રાજા સગરે તે યજ્ઞપશુથી બાકીનો યજ્ઞ સમાપ્ત કર્યો. ॥ ૩૦ ॥

‘તં પરિક્રમ્ય ઇતિ’ ‘તં પરિક્રમ્ય’ થી શ્રીશુકદેવજીની ઉક્તિ છે. ॥ ૩૦ ॥

અંશુમાન ઉપર રાજ્ય (ભાર) મૂકી મહર્ષિ ઔર્વ દ્વારા ઉપદેશ કરવામાં આવેલા માર્ગે (વિષયોથી) નિઃસ્પૃહ અને બંધનમુક્ત થઈ રાજા સગરે પરમ પદ પ્રાપ્ત કર્યું. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

નવમા અધ્યાયમાં ખટ્વાંગ સુધીનો અંશુમાનનો વંશ વર્ણવવામાં આવે છે, જે અંશુમાનના પૌત્ર ભગીરથ ગંગાજળને ભૂતળ ઉપર લાવ્યા (તે કથા કહેવામાં આવી છે). ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — અંશુમાને પણ (પુત્રને રાજ્ય સોંપી) ગંગાજળને લાવવાની ઈચ્છાથી દીર્ઘ કાળ સુધી તપ કર્યું, પરંતુ (તેઓ ગંગાજળને લાવવા માટે) સમર્થ થયા નહીં અને (ગંગાજળને લાવ્યા વિના જ) કાળે કરીને મૃત્યુ પામ્યા. ॥ ૧ ॥

યથા સગરઃ પૌત્રાય રાજ્યં દત્ત્વા તપસ્તેપે
તથાંશુમાંશ્ચ સ્વપુત્રાય રાજ્યં દત્ત્વા મહાન્તં
કાલં તપસ્તેપે ઇતિ ચકારસ્યાર્થઃ । નાશક્નોત્,
ગજ્ઞામાનેતુમિતિ શેષઃ । સંસ્થિતો મૃતઃ ॥ ૧ ॥

દિલીપસ્તત્સુતસ્તદ્વદશક્તઃ કાલમેયિવાન્ ।
ભગીરથસ્તસ્ય પુત્રસ્તેપે સ સુમહત્ તપઃ ॥ ૨

કાલં મૃત્યુમેયિવાન્પ્રાપ્તઃ ॥ ૨ ॥

દર્શયામાસ તં દેવી પ્રસન્ના વરદાસ્મિ તે ।
ઇત્યુક્તઃ સ્વમભિપ્રાયં શશંસાવનતો નૃપઃ ॥ ૩

તં પ્રત્યાત્માનં દર્શયામાસ । તે વરદાસ્મીતિ
ગજ્ઞયોક્તઃ સન્સ્વમભિપ્રાયં પૂર્વજોદ્ધરણં શશંસ
કથયામાસ ॥ ૩ ॥

આહ ગજ્ઞા—

કોઽપિ ધારયિતા વેગં પતન્ત્યા મે મહીતલે ।
અન્યથા ભૂતલં ભિત્ત્વા નૃપ યાસ્યે રસાતલમ્ ॥ ૪

કોઽપિ ગગનાત્પતન્ત્યા મે વેગં ધારયિતા
ધારયિષ્યતિ ॥ ૪ ॥

કિંં ચાહં ન ભુવં યાસ્યે નરા મય્યામૃજન્ત્યઘમ્ ।
મૃજામિ તદઘં કુત્ર રાજંસ્તત્ર વિચિન્ત્યતામ્ ॥ ૫

કિંંચ આમૃજન્તિ ક્ષાલયિષ્યન્તિ તત્રોપાયો
વિચિન્ત્યતામ્ ॥ ૫ ॥

જેમ રાજા સગરે પૌત્રને રાજ્ય આપીને
તપ કર્યું, તેમ અંશુમાને પણ પોતાના પુત્રને રાજ્ય
આપીને દીર્ઘ કાળ સુધી તપ કર્યું, એમ 'ચ' કારનો અર્થ
છે. 'ન-અશક્નોત્' 'ગંગાજીને લાવવા માટે' (એટલું
શેષ છે) સમર્થ થયા નહીં. 'સંસ્થિતઃ' મૃત્યુ પામ્યા. ॥ ૧ ॥

તેમનો પુત્ર દિલીપ પણ તેમની જેમ
ગંગાજીને લાવવા માટે અસમર્થ થઈ મૃત્યુને
પ્રાપ્ત થયો. તેમના પુત્ર ભગીરથે અતિ મહાન
તપશ્ચર્યા કરી. ॥ ૨ ॥

'કાલમ્' મૃત્યુને 'એયિવાન્' પ્રાપ્ત થયો. ॥ ૨ ॥
(તેના તપથી) પ્રસન્ન થઈ દેવી ગંગાએ
તેને દર્શન આપ્યાં (અને કહ્યું), 'હું તને વરદાન
આપું છું.' આમ, કહેવામાં આવેલા રાજાએ નમન
કરી (પૂર્વજોના ઉદ્ધાર માટે મૃત્યુલોકમાં પધારવા માટે
ગંગાજીને પ્રાર્થના કરતાં) પોતાનો અભિપ્રાય
જણાવ્યો. ॥ ૩ ॥

તે ભગીરથને પોતાનાં દર્શન આપ્યાં. 'હું તને
વરદાન આપું છું.' એમ ગંગાજી દ્વારા તે કહેવામાં
આવેલો હોઈ, પૂર્વજોના ઉદ્ધાર માટે ભગીરથે પોતાનો
અભિપ્રાય 'શશંસ' જણાવ્યો. ॥ ૩ ॥

ગંગાજી કહે છે—

હે રાજા, (આકાશમાંથી) ભૂતળ ઉપર પડતી
એવી મારો વેગ ધારણ કરનારો પણ કોઈ છે
ખરો? નહીં તો ભૂતળ ફાડીને હું રસાતળમાં
ચાલી જઈશ. ॥ ૪ ॥

આકાશમાંથી પડતી એવી મારો વેગ ધારણ
કરનારો 'ધારયિતા' પણ કોઈ છે ખરો? ॥ ૪ ॥

વળી, હું પૃથ્વી ઉપર તો નહીં જાઉં. (ત્યાં)
મનુષ્યો મારામાં (પોતાનાં) પાપ ધોશે. હે
રાજા, તે પાપને હું ક્યાં ધોઉં? તે બાબતમાં
તમારે વિચાર કરવો જોઈએ. ॥ ૫ ॥

વળી, (કોણ) 'આમૃજન્તિ' પાપનું પ્રક્ષાલન
કરશે તે માટે ઉપાય વિચારો. ॥ ૫ ॥

ભગીરથ ઉવાચ

સાધવો ય્યાસિનઃ શાન્તા બ્રહ્મિષ્ઠા લોકપાવનાઃ ।
હરન્યઘં તેઽઙ્ગસઙ્ગાત્ તેષ્વાસ્તે હ્યઘભિદ્ધરિઃ ॥ ૬

અઘં હરન્તિ હરિષ્યન્તિ । અઘં ભિનત્તીત્યઘભિત્
॥ ૬ ॥

ધારયિષ્યતિ તે વેગં રુદ્રસ્ત્વાત્મા શરીરિણામ્ ।
યસ્મિન્નોતમિદં પ્રોતં વિશ્વં શાટીવ તન્તુષુ ॥ ૭

આત્મા કથંભૂતઃ । યસ્મિન્નિદં વિશ્વમોતં
ગ્રથિતમૂર્ધ્વતન્તુષુ શાટીવ પટ ઇવ । પ્રોતં ચ
તિર્યક્ તન્તુષુ પટ ઇવ । અસૌ સર્વાધારસ્ત્વદ્વેગં
ધારયિષ્યતીત્યર્થઃ ॥ ૭ ॥

ઇત્યુક્ત્વા સ નૃપો દેવં તપસાઽતોષયચ્છિવમ્ ।
કાલેનાલ્પીયસા રાજંસ્તસ્યેશઃ સમતુષ્યત ॥ ૮

ઇત્યેવં ગઙ્ગામુક્ત્વા ।

તચ્છુત્વેતિ પાઠે શ્રાવયિત્વેત્યર્થઃ ॥ ૮ ॥

તથેતિ રાજ્ઞાભિહિતં સર્વલોકહિતઃ શિવઃ ।
દધારાવહિતો ગઙ્ગાં પાદપૂતજલાં હરેઃ ॥ ૯

રાજા ભગીરથ બોલ્યા — શાસ્ત્રને
અનુસરનારા, સર્વ કર્મોનું ઇળ ભગવાનને અર્પણ
કરનારા, શમાદિ સાધનસંપત્તિવાળા (શમ, દમ,
તિતિક્ષા, સમાધાન, ઉપરતિ, શ્રદ્ધાવાળા), બ્રહ્મનિષ્ઠ
અને લોકોને (સન્માર્ગના ઉપદેશ દ્વારા) પાવન
કરનારા જનો પોતાનાં અંગસ્પર્શથી (તમારામાં
સ્નાન કરવાથી) તમારાં પાપો હરી લેશે, કારણ કે
તેવા સત્પુરુષોમાં પાપોનો નાશ કરનાર શ્રીહરિ
(સર્વદા) નિવાસ કરે છે. ॥ ૬ ॥

પાપને 'હરન્તિ' = હરિષ્યન્તિ હરી લેશે.
પાપનો નાશ કરે તે 'અઘભિત્' (શ્રીહરિ) ॥ ૬ ॥

(સર્વ) દેહધારીઓના આત્મા ભગવાન
શંકર આપનો વેગ ધારણ કરશે, જે ભગવાન
શંકર વિષે, (ઊભા અને આડા) તાંતણાઓમાં
સાડી ઓતપ્રોત હોય છે તેમ આ (સંપૂર્ણ) વિશ્વ
પરોવાયેલું છે. ॥ ૭ ॥

કેવો આત્મા? જેમના વિષે આ વિશ્વ 'ઓતમ્'
ગૂંથાયેલા ઊભા તાંતણાઓમાં 'શાટી ડ્રવ' સાડીરૂપ
પટ હોય તેમ અને 'પ્રોતમ્' આડા તાંતણાઓમાં પણ
પટ હોય તેમ. તે ભગવાન શંકર સર્વના આધાર
હોઈ તમારા વેગને ધારણ કરશે, એમ અર્થ છે. ॥ ૭ ॥
(આ + વે નું ભૂતકૃદન્ત ઓતમ્ વશેલું)

(ગંગાજીને) એમ કહીને તે રાજાએ ભગવાન
શંકરને તપથી પ્રસન્ન કર્યા. હે રાજા, અલ્પકાળમાં
ભગવાન (આશુતોષ) તેના ઉપર પ્રસન્ન થઈ ગયા. ॥ ૮ ॥

આ પ્રમાણે ગંગાજીને કહીને

'ઇત્યુક્ત્વા' ને બદલે 'તચ્છુત્વા' એમ પાઠ
હોય તો, 'શ્રાવયિત્વા' સંભળાવીને એમ અર્થ છે. ॥ ૮ ॥

સર્વ લોકનું હિત કરનારા ભગવાન શંકરે
'તથાસ્તુ' કહી, રાજા દ્વારા કહેવામાં આવેલું
(સ્વીકારીને), શ્રીહરિના ચરણ દ્વારા પવિત્ર થયેલું
જળ જેમનું છે તે ગંગાજીને સાવધાન થઈ
(મસ્તક ઉપર) ધારણ કર્યા. ॥ ૮ ॥

રાજ્ઞાભિહિતં તથેત્યઙ્ગીકૃત્ય । હરેઃ પાદેન
પૂતં જલં યસ્યાઃ ॥ ૧ ॥

ભગીરથઃ સ રાજર્ષિર્નિન્યે ભુવનપાવનીમ્ ।
યત્ર સ્વપિતૃણાં દેહા ભસ્મીભૂતાઃ સ્મ શેરતે ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

રથેન વાયુવેગેન પ્રયાન્તમનુધાવતી ।
દેશાન્ પુનન્તી નિર્દગ્ધાનાસિઞ્ચત્ સગરાત્મજાન્ ॥ ૧૧
॥ ૧૧ ॥

ગમયતિ પ્રાપયતિ જ્ઞાપયતિ વા ભગવત્પદં
સા ગઙ્ગા ।

પ્રસઙ્ગાદ્ગઙ્ગામાહાત્મ્યમાહ ચતુર્ષિઃ—

યજ્જલસ્પર્શમાત્રેણ બ્રહ્મદણ્ડહતા અપિ ।
સગરાત્મજા દિવં જગ્મુઃ કેવલં દેહભસ્મભિઃ ॥ ૧૨

યસ્યા જલસ્પર્શમાત્રેણ તત્ત્વ કેવલં
દેહભસ્મભિરેવ ન સાક્ષાત્ । બ્રહ્મણિ સ્વકૃતેન
દણ્ડેન હતા અપિ । તાં શ્રદ્ધયા યે સેવન્તે
ઇતિ શેષઃ ॥ ૧૨ ॥

તત્પ્રપન્ચયતિ—

ભસ્મીભૂતાઙ્ગસઙ્ગેન સ્વર્યાતાઃ સગરાત્મજાઃ ।
કિં પુનઃ શ્રદ્ધયા દેવીં યે સેવન્તે ધૃતવ્રતાઃ ॥ ૧૩

રાજા દ્વારા કહેવામાં આવેલાને 'તથાસ્તુ' એમ
અંગીકાર કરીને— શ્રીહરિના ચરણથી પવિત્ર થયેલું
જળ જેમનું છે તેવાં ગંગાજીને ॥ ૯ ॥

જ્યાં પોતાના પિતૃઓનાં શરીરો ભસ્મીભૂત
થઈને પડ્યાં હતાં, ત્યાં તે રાજર્ષિ ભગીરથ
ત્રિભુવનપાવની ગંગાજીને લઈ ગયા. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

વાયુ સમાન વેગવાળા રથ દ્વારા પ્રયાણ
કરતા ભગીરથની પાછળ દોડતાં, (માર્ગમાં આવતા)
દેશોને પવિત્ર કરતાં ગંગાજીએ સગર રાજાના
બળી ગયેલા પુત્રો(ની ભસ્મ)ને (જળમાં) આપ્લાવિત
કરી દીધા. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

પ્રભુના ચરણને પ્રાપ્ત કરાવે અથવા તેનું
જ્ઞાન કરાવે તે ગંગા.

પ્રસંગોપાત્ત ગંગાજીનું માહાત્મ્ય ચાર શ્લોકો
વડે કહે છે—

બ્રાહ્મણના દંડથી અર્થાત્ તેમના પ્રત્યે
તિરસ્કાર કરવાને કારણે નાશ પામેલા સગરપુત્રો
માત્ર પોતાના દેહની ભસ્મ સાથે જેમના જળના
સ્પર્શ માત્રથી સ્વર્ગમાં ગયા. (તે ગંગાદેવીને
શ્રદ્ધાથી જેઓ ભજે છે, તેમને ફળ મળે તેમાં શું
કહેવાનું?) ॥ ૧૨ ॥

જેમના જળના સ્પર્શમાત્રથી અને તે પણ
કેવળ દેહની ભસ્મ સાથે સ્પર્શ થવાથી, પ્રત્યક્ષ
સ્પર્શ નહીં, બ્રાહ્મણ પ્રત્યે પોતે કરેલા તિરસ્કારને
કારણે નષ્ટ થયા હોવા છતાં પણ (સગરપુત્રો સ્વર્ગ
ગયા). તે ગંગાદેવીને શ્રદ્ધાથી જેઓ ભજે છે, એટલું
શેષ છે. ॥ ૧૨ ॥

(શ્રદ્ધાપૂર્વક ગંગાજીનું જે સેવન છે,) તે વાતને
વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે—

ભસ્મ થયેલા શરીરને પણ (ગંગાજળનો)
સ્પર્શ થવાથી સગરપુત્રો સ્વર્ગમાં ગયા, તો
જેઓ ગંગાદેવીનું (સ્નાન, પાન, આચમનાદિ)
નિયમો ધારણ કરી શ્રદ્ધાપૂર્વક સેવન કરે તેઓ
સ્વર્ગમાં જાય, તેમાં વળી શું કહેવાનું? ॥ ૧૩ ॥

ભસ્મીભૂતેનાઙ્ગેન યઃ સઙ્ગસ્તેન ॥ ૧૩ ॥

ન હ્યેતત્ પરમાશ્ચર્યં સ્વર્ધુન્યા યદિહોદિતમ્ ।

અનન્તચરણામ્ભોજપ્રસૂતાયા ભવચ્છદઃ ॥ ૧૪

॥ ૧૪ ॥

સંનિવેશ્ય મનો યસ્મિન્ શ્રદ્ધયા મુનયોઽમલાઃ ।

ત્રૈગુણ્યં દુસ્ત્યજં હિત્વા સદ્યો યાતાસ્તદાત્મતામ્ ॥ ૧૫

અનન્તસ્ય વિશેષણં સંનિવેશ્યેતિ । ત્રૈગુણ્યં
દેહસંબન્ધમ્ ॥ ૧૫ ॥

શ્રુતો ભગીરથાજ્જ્ઞે તસ્ય નાભોઽપરોઽભવત્ ।

સિન્ધુદ્વીપસ્તતસ્તસ્માદયુતાયુસ્તતોઽભવત્ ॥ ૧૬

॥ ૧૬ ॥

ઋતુપર્ણો નલસખો યોઽશ્વવિદ્યામયાન્નલાત્ ।

દત્ત્વાઽક્ષહૃદયં ચાસ્મૈ સર્વકામસ્તુ તત્સુતઃ ॥

॥ ૧૭ ॥

નલસ્ય સખા અયાત્પ્રાપ્તઃ । તત્સુતઃ

ઋતુપર્ણસ્ય સુતઃ ॥ ૧૭ ॥

તતઃ સુદાસસ્તત્પુત્રો મદયન્તીપતિર્નૃપ ।

આહુર્મિત્રસહં યં વૈ કલ્માષાંઘિમુત ક્વચિત્ ।

વસિષ્ઠશાપાદ્ રક્ષોઽભૂદનપત્યઃ સ્વકર્મણા ॥ ૧૮

તત્પુત્રઃ સૌદાસઃ ॥ ૧૮ ॥

ભસ્મ થયેલા શરીરને જે સ્પર્શ થાય તેનાથી

॥ ૧૩ ॥

અનંત ભગવાનનાં ચરણકમળમાંથી ઉત્પન્ન થયેલાં અને સંસારનાં દુઃખને દૂર કરનારાં, સ્વર્ગમાંથી આવેલાં ગંગાજીનું આ જે (માહાત્મ્ય) કહેવામાં આવ્યું, એ કાંઈ પરમ આશ્ચર્યની વાત નથી. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

કારણ કે જે અનંત ભગવાનમાં શ્રદ્ધાપૂર્વક મન સ્થાપી વિશુદ્ધ થયેલા મુનિજનો દુસ્ત્યજ દેહસંબંધ ત્યજી તત્કાળ તે ભગવત્સ્વરૂપને પ્રાપ્ત થયા છે (તે ભગવાનનાં ચરણકમળમાં ઉત્પન્ન થયેલાં વિષ્ણુપદ્મી ગંગાજીનું આવું માહાત્મ્ય હોય તે પરમ આશ્ચર્યની વાત નથી!) ॥ ૧૫ ॥

અનંત ભગવાનની વિશેષતા દર્શાવે છે. ‘સંનિવેશ્ય ઇતિ’ ‘ત્રૈગુણ્યમ્’ ત્રિગુણાત્મક દેહ, અંતઃકરણાદિમાં આત્મભાવરૂપ દેહસંબંધ ॥ ૧૫ ॥

ભગીરથથી શ્રુત જન્મ્યા, તે શ્રુતથી બીજા નાભ થયા, તેમનાથી સિંધુદ્વીપ, તેમનાથી અયુતાયુ અને તે અયુતાયુથી ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

ઋતુપર્ણ થયા. નળરાજાના મિત્ર એવા તેમણે નળરાજાને ઘૂતવિદ્યાનું રહસ્ય આપી તેમની પાસેથી અશ્વવિદ્યા પ્રાપ્ત કરી હતી. તેમનો પુત્ર સર્વકામ હતો ॥ ૧૭ ॥

નળરાજાના મિત્ર ઋતુપર્ણે ‘અયાત્’ પ્રાપ્ત કરી હતી. ‘તત્સુતઃ’ ઋતુપર્ણનો પુત્ર. ॥ ૧૭ ॥

હે રાજા પરીક્ષિત, તે સર્વકામથી સુદાસ થયો. તેનો પુત્ર સૌદાસ મદયંતીનો પતિ હતો, જેને (લોકો) મિત્રસહ અને કેટલાક કલ્માષપાદ પણ કહે છે. પોતાના કર્મને કારણે સંતાનરહિત એવો તે વસિષ્ઠ મુનિના શાપથી રાક્ષસ થયો હતો. ॥ ૧૮ ॥

તે સુદાસનો પુત્ર સૌદાસ થયો. ॥ ૧૮ ॥

રાજોવાચ

કિં નિમિત્તો ગુરોઃ શાપઃ સૌદાસસ્ય મહાત્મનઃ ।
 એતદ્ વેદિતુમિચ્છામઃ કથ્યતાં ન રહો યદિ ॥ ૧૯

ન રહો ન રહસ્યમ્ ॥ ૧૯ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

સૌદાસો મૃગયાં કિઞ્ચિચ્ચરન્ રક્ષો જઘાન હ ।
 મુમોચ ભ્રાતરં સોઽથ ગતઃ પ્રતિચિકીર્ષયા ॥ ૨૦
 સ ચિન્તયન્નઘં રાજ્ઞઃ સૂદરૂપધરો ગૃહે ।
 ગુરવે ભોક્તુકામાય પક્ત્વા નિન્યે નરામિષમ્ ॥ ૨૧

મૃગયાં ચરન્કંચિદ્રાક્ષસં જઘાન, તસ્ય ભ્રાતરં
 મુમોચ, સ ભ્રાતા પલાય્ય ગતઃ ॥ ૨૦ ॥

અઘમનિષ્ટમ્ । સૂદઃ પાચકસ્તદ્રૂપધરઃ
 સન્ રાજ્ઞો ગૃહે વર્તમાનઃ ॥ ૨૧ ॥

પરિવેક્ષ્યમાણં ભગવાન્ વિલોક્યાભક્ષ્યમઞ્જસા ।
 રાજાનમશપત્ ક્રુદ્ધો રક્ષો હ્યેવં ભવિષ્યસિ ॥
 ॥ ૨૨ ॥

અભક્ષ્યમઞ્જસા વિલોક્ય । એવં
 નરમાંસવ્યવહારેણ ॥ ૨૨ ॥

રક્ષઃકૃતં તદ્ વિદિત્વા ચક્રે દ્વાદશવાર્ષિકમ્ ।
 સોઽપ્યપોઽઞ્જલિનાઽઽદાય ગુરું શપ્તું સમુદ્યતઃ ॥
 ॥ ૨૩ ॥

રાજા બોલ્યા — મહાત્મા સૌદાસને ગુરુનો
 શાપ શા કારણે થયો હતો, તે અમે જાણવા
 ઇચ્છીએ છીએ. જો એ રહસ્ય (ગોપનીય) ન
 હોય તો અમને કહો. ॥ ૧૯ ॥

‘ન રહઃ’ રહસ્ય ન (હોય તો) ॥ ૧૯ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — શિકાર કરવા માટે
 ફરતા (રાજા) સૌદાસે કોઈ એક રાક્ષસને મારી
 નાખ્યો અને તેના ભાઈને છોડી મૂક્યો અને
 નાસી ગયો. રાજાનું અનિષ્ટ થાય તેવો વિચાર
 કરતો તે ભાઈ વેર લેવાની ઇચ્છાથી રસોઈયાનું
 રૂપ ધારણ કરીને રાજાના ઘરે (ગયો) ભોજન
 કરવાની ઇચ્છાવાળા ગુરુ વસિષ્ઠને માટે મનુષ્યનું
 માંસ રાંધીને લઈ આવ્યો. ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥

શિકાર કરવા માટે ફરતા સૌદાસે કોઈ રાક્ષસને
 મારી નાખ્યો, તેના ભાઈને છોડી મૂક્યો. તે ભાઈ
 નાસી ગયો. ॥ ૨૦ ॥

‘અઘમ્’ અનિષ્ટનો (વિચાર કરતો), ‘સૂદઃ’
 રસોઈયો, તેનું રૂપ ધારણ કરીને રાજાના ઘરમાં
 રહેતો તે ॥ ૨૧ ॥

(ભોજનપાત્રમાં) પીરસવામાં આવનારા
 નરામિષને તરત જ અભક્ષ્ય જોઈ (એકદમ)
 ક્રોધિત થઈ ગયેલા સર્વજ્ઞ વસિષ્ઠ મુનિએ રાજાને
 ‘આવા કર્મથી તું રાક્ષસ થઈ જઈશ.’ એમ
 શાપ આપ્યો. ॥ ૨૨ ॥

(પરિ + વિષ્ = પીરસવું)

તરત જ અભક્ષ્ય જોઈને, આમ મનુષ્યમાંસના
 વ્યવહારથી ॥ ૨૨ ॥

(મનુષ્યનું માંસ પીરસવામાં આવ્યું તે રસોઈયાનું
 રૂપ ધારણ કરેલા) રાક્ષસ દ્વારા કરવામાં આવ્યું
 હતું (પણ રાજા સૌદાસે કરાવ્યું ન હતું) તે જાણીને
 (વસિષ્ઠે પોતે જ એ શાપની અવધિને) બાર
 વર્ષની કરી. (ત્યારે પોતાનો દોષ ન હોવાથી) તે
 સૌદાસ પણ હાથમાં જળ લઈને ગુરુને શાપ
 આપવા માટે તૈયાર થયો હતો. ॥ ૨૩ ॥

વસિષ્ઠ એવ તં શાપં દ્વાદશવાર્ષિકં
ચક્રે ॥ ૨૩ ॥

વારિતો મદયન્ત્યાપો રુશતીઃ પાદયોર્જહૌ ।

દિશઃ ચમવનીં સર્વં પશ્યન્ જીવમયં નૃપઃ ॥ ૨૪

રુશતીસ્તીક્ષ્ણા અપઃ સ્વપાદયોર્જહૌ
નાન્યત્ર । તત્ર હેતુઃ—દિશ ઇતિ । એવમનેન
મિત્રસહત્વમપિ દર્શિતમ્ । મિત્રસ્ય કલત્રસ્ય
વાચઃસહનાત્ ॥ ૨૪ ॥

રાક્ષસં ભાવમાપન્નઃ પાદે કલ્માષતાં ગતઃ ।

વ્યવાયકાલે દદૃશે વનૌકોદમ્પતી દ્વિજૌ ॥ ૨૫

તદેવં રાક્ષસત્વે કલ્માષાંઘ્રિત્વે ચ
કારણમુક્ત્વા સ્વકર્મણાઽનપત્ય ઇતિ યદુક્તં
તત્પ્રપન્નયતિ—વ્યવાયકાલ ઇત્યાદિના કર્મણા
અપ્રજા ઇત્યન્તેન । વનમોકો નિવાસો યયોસ્તૌ
વનૌકસૌ ચ તૌ દમ્પતી ચ । પૃથક્પદત્વે
સકારલોપ આર્ષઃ ॥ ૨૫ ॥

બા.પ્ર.—અનેનૈવ સર્વજીવહિતચિન્તનપૂર્વક-
સ્વવૈરૂપ્યાઙ્ગીકારેણ મિત્રસહત્વમપિ દર્શિતમ્ ।

ક્ષુધાર્તો જગૃહે વિપ્રં તત્પત્યાહાકૃતાર્થવત્ ।

ન ભવાન્ રાક્ષસઃ સાક્ષાદિક્ષ્વાકૂળાં મહારથઃ ॥ ૨૬

વસિષ્ઠ મુનિએ જ શાપને બાર વર્ષની
અવધિનો કર્યો. ॥ ૨૩ ॥

મદયંતી દ્વારા (તેમ કરતાં) વારવામાં આવેલા
રાજાએ દિશાઓ, આકાશ તથા પૃથ્વી, સર્વને
જીવમય જોઈ (ક્રોધાગ્નિરૂપ અભિમંત્રિત) તીક્ષ્ણ
જળ (પોતાના) પગ ઉપર છોડ્યું હતું. ॥ ૨૪ ॥

‘રુશતીઃ’ તીક્ષ્ણ જળ પોતાના પગ ઉપર
છોડ્યું હતું, અન્ય ઠેકાણે નહીં, તે માટેનું કારણ—
‘દિશઃ ઇતિ ।’ આમ, આ દ્વારા (અન્યત્ર શાપનું
જળ ન છોડવા દ્વારા) તેનું મિત્રસહત્વ પણ દર્શાવવામાં
આવ્યું છે. ‘મિત્રસ્ય’ પત્નીરૂપ મિત્રની વાણી (ક્રોધના
સમયે પણ) સહન કરવાથી ॥ ૨૪ ॥

(આથી) તેના પગ કાબરચિતરા (કાળા)
થઈ ગયા. રાક્ષસીભાવને પ્રાપ્ત થયેલા સૌદાસ
(એક વખત) વનવાસી બ્રાહ્મણ દંપતીને સહવાસના
સમયે જોઈ ગયો. ॥ ૨૫ ॥

આ પ્રમાણે રાક્ષસ થવા માટેનું અને કાબરચિતરા
(કાળા) પગ થવા માટેનું કારણ કહીને પોતાના જ
કર્મને કારણે સંતાનરહિત હતો એમ જે (શ્લોક-
૧૮માં) કહેવામાં આવ્યું હતું, તે વિસ્તારપૂર્વક
સમજાવે છે— ‘વ્યવાયકાલે’ વગેરેથી માંડીને
‘કર્મણા અપ્રજાઃ’ (શ્લોક-૩૮) સુધી. વન ‘ઓકઃ’
નિવાસ છે જે બંનેનો તથા જેઓ જાયા અને
પતિ પણ છે.

‘વનૌકૌ દમ્પતી’ એમ પૃથક્ પદ પ્રમાણે પાઠ હોય
તો (વનૌકસ્ શબ્દના) સકારનો લોપ આર્ષ છે. ॥ ૨૫ ॥

સર્વ જીવોના હિતના વિચારપૂર્વક પોતાની
કુરૂપતા સ્વીકારવા દ્વારા પણ તેનું મિત્રસહત્વ
દર્શાવવામાં આવ્યું છે.

ક્ષુધાથી પીડાયેલા તેણે બ્રાહ્મણને પકડ્યો.
તે બ્રાહ્મણની પત્ની તેને દીનની જેમ કહેવા
લાગીઃ આપ રાક્ષસ નથી પણ સાક્ષાત્ ઈક્ષ્વાકુઓના
મહારથી છો. ॥ ૨૬ ॥

અકૃતાર્થવદ્દીનવત્ ॥ ૨૬ ॥

મદયન્ત્યાઃ પતિર્વીર નાધર્મ કર્તુમર્હસિ ।

દેહિ મેઽપત્યકામાયા અકૃતાર્થ પતિં દ્વિજમ્ ॥ ૨૭ ॥

અકૃતાર્થમસમાસરતિમ્ ॥ ૨૭ ॥

દેહ્યેઽયં માનુષો રાજન્ પુરુષસ્યાસ્ત્રિલાર્થદઃ ।

તસ્માદસ્ય વધો વીર સર્વાર્થવધ ઉચ્યતે ॥ ૨૮ ॥

॥ ૨૮ ॥

एष हि ब्राह्मणो विद्वांस्तपःशीलगुणान्वितः ।

आरिराधयिषुर्ब्रह्म महापुरुषसंज्ञितम् ।

सर्वभूतात्मभावेन भूतेष्वन्तर्हितं गुणैः ॥ ૨૯ ॥

સર્વભૂતાનામાત્મેતિ ભાવનયારાધયિતુમિચ્છુઃ ।

યદ્વા સર્વભૂતાનામાત્મભાવેન ભૂતેષુ સ્થિતમપિ

ગુણૈરન્તર્હિતં બ્રહ્મેતિ સંબન્ધઃ । પાઠાન્તરે અન્તર્હિતઃ

સોઽયમિત્યુત્તરેણાન્વયઃ ॥ ૨૯ ॥

સોઽયં બ્રહ્મર્ષિવર્યસ્તે રાજર્ષિપ્રવરાદ્ વિભો ।

કથમર્હતિ ધર્મઙ્ગ વધં પિતુરિવાત્મજઃ ॥ ૩૦ ॥

॥ ૩૦ ॥

तस्य साधोरपापस्य भूणस्य ब्रह्मवादिनः ।

कथं वधं यथा बभ्रोर्मन्यते सन्मतो भवान् ॥ ૩૧ ॥

‘અકૃતાર્થવત્’ દીનની જેમ, જેનું પ્રયોજન સિદ્ધ નથી થયું તેની જેમ ॥ ૨૬ ॥

હે વીર, આપ મદયંતીના પતિ છો, અધર્મ કરવાને યોગ્ય નથી. જેનો રતિકીડારૂપ અર્થ સમાપ્ત નથી થયો તેવા મારા બ્રાહ્મણપતિને સંતાનની કામનાવાળી એવી મને આપી દો. ॥ ૨૭ ॥

‘અકૃતાર્થમ્’ જેનો રતિકીડારૂપ અર્થ સમાપ્ત નથી થયો તેવા મારા પતિને ॥ ૨૭ ॥

હે રાજા, હે વીર, આ મનુષ્યશરીર પુરુષને સર્વ પુરુષાર્થ આપનારું છે, માટે આ પુરુષનો વધ, સર્વ પુરુષાર્થની હત્યા કહેવામાં આવી છે. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

વળી, આ તો વિદ્વાન બ્રાહ્મણ છે, તપ, શીલ અને ગુણોથી સમ્પન્ન છે, સર્વ પ્રાણીઓના આત્માના ભાવથી, પ્રાણીઓમાં રહેલા હોવા છતાં ગુણોથી અંતર્ધાન થયેલા એવા મહાપુરુષની સંજ્ઞાવાળા પરબ્રહ્મની આરાધના કરવાની ઇચ્છાવાળો છે. ॥ ૨૮ ॥

સર્વ પ્રાણીઓના આત્માની ભાવનાથી આરાધના કરવાની ઇચ્છાવાળો છે અથવા સર્વ પ્રાણીઓના આત્માના ભાવથી પ્રાણીઓમાં રહેલા હોવા છતાં ગુણોથી અંતર્ધાન થયેલ બ્રહ્મ, એમ સંબંધ છે. બીજો પાઠ ‘અન્તર્હિતમ્’ને બદલે ‘અન્તર્હિતઃ’ હોય તો તે શબ્દને પછીના શ્લોક (૩૦)ના ‘બ્રહ્મર્ષિવર્યઃ’ પદ સાથે જોડવો. ॥ ૨૮ ॥

હે ધર્મજ્ઞ, જેમ પુત્ર પિતાનો વધ કરે તે યોગ્ય નથી, તેમ બ્રહ્મર્ષિઓમાં શ્રેષ્ઠ એવા તે આ બ્રાહ્મણ, રાજર્ષિઓમાં શ્રેષ્ઠ એવા તમારાથી વધને યોગ્ય કેમ હોઈ શકે? ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

સત્પુરુષોમાં માન્ય એવા આપ તે પરોપકારી, નિર્દોષ, શ્રોત્રિય અને બ્રહ્મવાદીના વધને કેમ સારો માનો છો? ગાયના વધની જેમ (આ પણ અનર્થના કારણરૂપ જ છે.) ॥ ૩૧ ॥

ભ્રૂણસ્ય શ્રોત્રિયસ્ય ગર્ભસ્ય સત્ત્વમ્ ઇતિ વા ।
બ્રહ્મોર્ગોઃ । સતાં મતો ભવાન્વધં કથં સાધુ મન્યત
ઇત્યર્થઃ ॥ ૩૧ ॥

યદ્યયં ક્રિયતે ભક્ષસ્તર્હિ માં ખાદ પૂર્વતઃ ।
ન જીવિષ્યે વિના યેન ક્ષણં ચ મૃતકં યથા ॥ ૩૨

ક્ષણમપિ યેન વિના ન જીવિષ્યામિ સોડયં
યદિ ભક્ષઃ ક્રિયતે તર્હિ મૃતકં યથા મૃતપ્રાયં
માં પૂર્વં ભક્ષય ॥ ૩૨ ॥

एवं करुणभाषिण्या विलपन्त्या अनाथवत् ।
व्याघ्रः पशुमिवाखादत् सौदासः शापमोहितः ॥ ३३
॥ ૩૩ ॥

ब्राह्मणी वीक्ष्य दिधिषुं पुरुषादेन भक्षितम् ।
शोचन्त्यात्मानमुर्वीशमशपत् कुपिता सती ॥ ३४

दिधिषुं गर्भाधानकर्तारम् ॥ ૩૪ ॥

यस्मान्मे भक्षितः पाप कामार्तायाः पतिस्त्वया ।
तवापि मृत्युराधानादकृतप्रज्ञ दर्शितः ॥
॥ ૩૫ ॥

आधानान्मैथુनात् । हे अकृतप्रज्ञ, मृत्युर्मया
दर्शितः ॥ ૩૫ ॥

एवं मित्रसहं शप्त्वा पतिलोकपरायणा ।
तदस्थीनि समिद्धेऽग्नौ प्रास्य भर्तुर्गतिं गता ॥ ૩૬
॥ ૩૬ ॥

‘ભ્રૂણસ્ય’ શ્રોત્રિયનો (વધ) અથવા (અત્યારે જ
મારામાં ગર્ભરૂપે ઉત્પન્ન થનાર હોઈ) ગર્ભનો (વધ)–
‘બ્રહ્મોઃ’ ગાયના– સત્પુરુષોમાં માન્ય એવા આપ કેમ
(આવા) વધને સારો માનો છો, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૧ ॥

જેના વિના હું ક્ષણ પણ જીવીશ નહીં તેવો
આ બ્રાહ્મણ તારું ભોજન હોય, તો મૃતપ્રાય
થયેલી મને પહેલાં ખાઈ જા. ॥ ૩૨ ॥

જેના વિના હું ક્ષણ પણ જીવીશ નહીં તેવો
આ બ્રાહ્મણ તારું ભોજન હોય, તો ‘મૃતકં યથા’
મૃતપ્રાય (મરણતોલ) થયેલી મને પહેલાં ખાઈ
જા. ॥ ૩૨ ॥

આમ, તે બ્રાહ્મણી કરુણતાથી કરગરતી
હતી અને અનાથની જેમ વિલાપ કરતી હતી,
ત્યારે વાઘ પશુને ખાય તેમ શાપથી મોહિત
થયેલો સૌદાસ (બ્રાહ્મણને) ખાઈ ગયો. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

ગર્ભાધાન કરનાર (પતિ)ને માનવભક્ષી
(રાક્ષસ) દ્વારા ભક્ષણ કરાયેલો જોઈ, પોતાના
વિષે શોક કરતી તેણે કુપિત થઈને પૃથ્વીપતિને
શાપ આપ્યો. ॥ ૩૪ ॥

‘દિધિષુમ્’ ગર્ભાધાન કરવા ઇચ્છનારને ॥ ૩૪ ॥
(ઘા નું ઇચ્છાદર્શક રૂપ ‘દિધિષા’, ધારણ
કરવાની ઇચ્છા)

અરે હે પાપી, હે દુર્બુદ્ધિ, કામથી પીડાતી એવી
મારી પાસેથી તારા દ્વારા જે કારણે મારો પતિ ખાઈ
જવામાં આવ્યો છે, તેથી તારું મૃત્યુ પણ ગર્ભાધાન
કરવાથી જ દર્શાવવામાં આવ્યું છે. (તારા દ્વારા
ગર્ભાધાન થતાં જ તારું મૃત્યુ થશે.) ॥ ૩૫ ॥

‘આધાનાત્’ મૈથુનથી (મૃત્યુ થશે). હે દુર્બુદ્ધિ,
મારા દ્વારા મૃત્યુ દર્શાવવામાં આવ્યું છે. ॥ ૩૫ ॥

આમ, મિત્રસહ (સૌદાસ)ને શાપ આપીને
પતિના લોકમાં જવા માટે તત્પર થયેલી તે
બ્રાહ્મણી ધધકતા અગ્નિમાં પતિનાં અસ્થિ પધરાવી
પતિની ગતિને પ્રાપ્ત થઈ ગઈ. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

વિશાપો દ્વાદશાબ્દાન્તે મૈથુનાય સમુદ્યતઃ ।

વિજ્ઞાય બ્રાહ્મણીશાપં મહિષ્યા સ નિવારિતઃ ॥ ૩૭

॥ ૩૭ ॥

તત ઋર્ધ્વં સ તત્યાજ સ્ત્રીસુખં કર્મણાઽપ્રજાઃ ।

વસિષ્ઠસ્તદનુજ્ઞાતો મદયન્ત્યાં પ્રજામધાત્ ॥ ૩૮

તદેવં કર્મણા અપ્રજાઃ ॥ ૩૮ ॥

સા વૈ સપ્ત સમા ગર્ભમબિભ્રન્ન વ્યજાયત ।

જઘ્નેઽશ્મનોદરં તસ્યાઃ સોઽશ્મકસ્તેન કથ્યતે ॥ ૩૯

અબિભ્રદ્ધારેત્યર્થઃ । ન વ્યજાયત ન પ્રાસૂત ।

અતો વસિષ્ઠ એવ તસ્યા ઉદરમશ્મના જઘાન ।

સ ઉત્પન્નઃ સુતોઽશ્મકઃ ॥ ૩૯ ॥

અશ્મકાન્મૂલકો જજ્ઞે યઃ સ્ત્રીભિઃ પરિરક્ષિતઃ ।

નારીકવચ ઇત્યુક્તો નિઃક્ષત્રે મૂલકોઽભવત્ ॥

॥ ૪૦ ॥

સ્ત્રીભિઃ સંવેષ્ટ્ય પરશુરામાત્પરિરક્ષિતઃ, અતો

નારીકવચ ઇત્યુક્તઃ । નિઃક્ષત્રે સતિ ક્ષત્રવંશસ્ય

મૂલમભવદતો મૂલક ઇતિ ચોક્તઃ ॥ ૪૦ ॥

તતો દશરથસ્તસ્માત્ પુત્ર ઐડવિડસ્તતઃ ।

રાજા વિશ્વસહો યસ્ય યદ્વાઙ્ગચક્રવર્ત્યભૂત્ ॥ ૪૧

॥ ૪૧ ॥

યો દેવૈરર્થિતો દૈત્યાનવધીદ્ યુધિ દુર્જયઃ ।

મુહૂર્તમાયુર્જાત્વૈત્ય સ્વપુરં સંદધે મનઃ ॥ ૪૨

બાર વર્ષના અંતે શાપથી છૂટેલો સૌદાસ મૈથુન માટે ઉદ્યત થયો, ત્યારે બ્રાહ્મણીનો શાપ જાણીને રાણી મદ્યંતી દ્વારા તેને રોકવામાં આવ્યો. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

ત્યાર પછી તેણે સ્ત્રીસુખનો પરિત્યાગ કર્યો અને આમ પોતાના કર્મથી તે પ્રજારહિત રહ્યો. તેના કહેવાથી વસિષ્ઠ મુનિએ મદ્યંતીમાં ગર્ભાધાન કર્યું. ॥ ૩૮ ॥

આમ, પોતાના કર્મથી તે સંતાનરહિત રહ્યો.

॥ ૩૮ ॥

તે મદ્યંતીએ સાત વર્ષ સુધી ગર્ભને ધારણ કર્યો, પણ બાળક જન્મ્યું નહીં. (આથી વસિષ્ઠે જ) તેના ઉદર ઉપર પથ્થરથી ઘા કર્યો. તેનાથી તે (પુત્ર) અશ્મક કહેવાયો. ॥ ૩૯ ॥

‘અબિભ્રત્’ ધારણ કર્યો, એમ અર્થ છે. ‘ન વ્યજાયત’ જન્મ્યો નહીં. આથી વસિષ્ઠે જ તેના ઉદર ઉપર પથ્થરથી ઘા કર્યો. તે ઉત્પન્ન થયેલો પુત્ર અશ્મક (કહેવાયો.) ॥ ૩૯ ॥

અશ્મકથી મૂલક જન્મ્યો, કે જે સ્ત્રીઓ દ્વારા (પરશુરામથી) રક્ષાયો હતો, (આથી) તે નારીકવચ કહેવાયો. (ભૂમંડળ) ક્ષત્રિયરહિત થયું ત્યારે તે ક્ષત્રિયવંશનું મૂળ બન્યો હોવાથી મૂલક પણ કહેવાયો. ॥ ૪૦ ॥

સ્ત્રીઓ દ્વારા (સ્ત્રીરૂપી કવચથી) સંવેષ્ટિત થઈ (લપેટાઈને) પરશુરામથી રક્ષાયો હતો, આથી નારીકવચ કહેવાયો. (ભૂમંડળ) ક્ષત્રિયરહિત થયું ત્યારે ક્ષત્રિયવંશનું મૂળ બન્યો હોવાથી મૂલક પણ કહેવાયો. ॥ ૪૦ ॥

તે મૂલકથી દશરથ થયા. તેમનાથી પુત્ર ઐડવિડ અને તેમનાથી રાજા વિશ્વસહ થયા, જેમના પુત્ર ખટ્વાંગ ચક્રવર્તી રાજા થયા. ॥ ૪૧ ॥ ૪૧ ॥

યુદ્ધમાં દુર્જય એવા જેમણે દેવો દ્વારા પ્રાર્થના કરાયેલા હોઈ દૈત્યોનો વધ કર્યો હતો. (પોતાનું) આયુષ્ય એક મુહૂર્ત (જેટલું જ બાકી છે તે) જાણી, પોતાના નગરમાં આવી મનને (ભગવાનમાં) લગાડ્યું હતું. ॥ ૪૨ ॥

પ્રસન્નૈર્દેવૈર્વરં વૃણીષ્વેત્યુક્તે યદ્વાજ્ઞેનોક્તં
પ્રથમં તાવન્મમાયુઃ કથ્યતામિતિ, દેવૈશ્ચોક્તં
મુહૂર્તમાત્રમિતિ, તજ્ઞાત્વા દેવૈર્દતેન વિમાનેન શીઘ્રં
સ્વપુરમેત્ય મનઃ પરમેશ્વરે સંદધે ॥ ૪૨ ॥

एतदेव स्वसाधुवृत्तानुस्मरणपूर्वकं तत्कृतेन
निश्चयेन दर्शयति—नेति सप्तभिः—

न मे ब्रह्मकुलात् प्राणाः कुलदैवान् चात्मजाः ।
न श्रियो न मही राज्यं न दाराश्चातिवल्लभाः ॥
॥ ४३ ॥

कुलदैवाद्ब्रह्मकुलात्सकाशान्मे प्राणादयो
नातिवल्लभा नातिप्रियाः ॥ ४३ ॥

न बाल्येऽपि मतिर्मह्यमधर्मे रमते क्वचित् ।
नापश्यमुत्तमश्लोकादन्यत् किञ्चन वस्त्वहम् ॥ ४४

मह्यं मम ॥ ४४ ॥

देवैः कामवरो दत्तो मह्यं त्रिभुवनेश्वरैः ।
न वृणे तमहं कामं भूतभावनभावनः ॥ ४५

भूतभावનો હરિસ્તસ્મિન્નેવ ભાવના યસ્ય
સોઽહં તં કામં ન વૃણે ॥ ૪૫ ॥

तत्र हेतुः—य इति ।

પ્રસન્ન થયેલા દેવો દ્વારા વરદાન માગ એમ
કહેવામાં આવ્યું, ત્યારે (તેણે પૂછ્યું કે) પહેલાં મારું
આયુષ્ય કેટલું છે તે કહો. દેવો દ્વારા મુહૂર્ત જેટલું
(આયુષ્ય) જ છે, એમ કહેવામાં આવ્યું. તે જાણીને
દેવોએ આપેલા વિમાન વડે તરત જ પોતાના નગરમાં
આવી મનને પરમેશ્વરમાં લગાડ્યું હતું. ॥ ૪૨ ॥

(એક મુહૂર્ત = ૨ ઘડી = ૪૮ મિનિટ)

(પરમાત્મામાં મન લગાડ્યું હતું) એ જ પોતાના
સચ્ચરિત્રના સ્મરણપૂર્વક તે ખટ્વાંગે કરેલા નિશ્ચય
દ્વારા સાત શ્લોકોથી દર્શાવે છે— ‘ન ઇતિ।’

મારા કુળદેવ એવા બ્રાહ્મણકુળ કરતાં મને
મારા પ્રાણ, પુત્રો, લક્ષ્મી, ભૂમિ, રાજ્ય અને
પત્ની પણ અધિક પ્રિય નથી. ॥ ૪૩ ॥

કુળદેવ એવા બ્રાહ્મણકુળ કરતાં મને પ્રાણાદિ
‘ન-અતિવલ્લભાઃ’ અધિક પ્રિય નથી. ॥ ૪૩ ॥

બાળપણમાં પણ મારી મતિ ક્યારેય
અધર્મમાં રહી નથી. ઉત્તમ કીર્તિવાળા ભગવાનથી
પૃથક્ બીજું કંઈ પણ મેં જોયું નથી. (સર્વ કંઈ
ભગવદાત્મક જ છે.) ॥ ૪૪ ॥

‘મહ્યમ્’ મમ મારી મતિ ॥ ૪૪ ॥

ત્રણે લોકોના સ્વામી દેવતાઓ દ્વારા
મને ઈચ્છિત વરદાન આપવામાં આવ્યું હતું,
પરંતુ (સર્વ) પ્રાણીઓના પાલનકર્તા શ્રીહરિમાં
જ જેની ભાવના છે તેવો હું તે ભોગોની
લાલસાનું વરદાન નથી માગતો. ॥ ૪૫ ॥

(સર્વ) પ્રાણીઓનું પાલન કરનારા શ્રીહરિ,
તેમનામાં જ જેની ભાવના છે તેવો હું તે ભોગોની
લાલસાનું વરદાન માગતો નથી. ॥ ૪૫ ॥

તે (વરદાન ન માગવા) માટેનું કારણ—
‘ચે ઇતિ।’

ये विक्षिप्तेन्द्रियधियो देवास्ते स्वहृदि स्थितम् ।
न विन्दन्ति प्रियं शश्वदात्मानं किमुतापरे ॥ ४६

વિક્ષિપ્તાનીન્દ્રિયાણિ ધીશ્ચ યેષાં તે દેવા
અપિ ॥ ૪૬ ॥

अथेशमायारचितेषु सङ्गं
गुणेषु गन्धर्वपुरोपमेषु ।
रूढं प्रकृत्याऽऽत्मनि विश्वकर्तु-
र्भावेन हित्वा तमहं प्रपद्ये ॥ ४७

અથ તસ્માત્પ્રકૃત્યા સ્વભાવેનાત્મનિ રૂઢં
ગુણેષુ સઙ્ગં વિશ્વકર્તુર્ભાવેન હિત્વા તમેવાહં
પ્રપદ્યે ॥ ૪૭ ॥

इति व्यवसितो बुद्ध्या नारायणगृहीतया ।
हित्वाऽन्यभावमज्ञानं ततः स्वं भावमाश्रितः ॥ ४८

અન્યભાવં દેહાદ્યભિમાનરૂપમજ્ઞાનં હિત્વા
॥ ૪૮ ॥

स्वं भावमेवाह—यत्तदिति ।

यत् तद् ब्रह्म परं सूक्ष्ममशून्यं शून्यकल्पितम् ।
भगवान् वासुदेवेति यं गृणन्ति हि सात्वताः ॥ ४९

જેમની ઈન્દ્રિયો અને બુદ્ધિ વિષયોથી
વ્યાકુળ થઈ જાય છે, તે દેવો (સત્ત્વગુણપ્રધાન
હોવા છતાં) પોતાના હૃદયમાં સદાસર્વદા રહેલા
આત્મસ્વરૂપ, પ્રિય ભગવાનને જાણતા નથી, તો
અન્ય (રજોગુણી અને તમોગુણી સ્વભાવવાળા
મનુષ્યાદિ તો) ક્યાંથી જાણે? ॥ ૪૬ ॥

વિક્ષિપ્ત ઈન્દ્રિયો અને બુદ્ધિ છે જેમની તે
દેવો પણ ॥ ૪૬ ॥

આથી પરમેશ્વરની માયાથી રચાયેલા અને
ગંધર્વનગરની ઉપમાવાળા (શીઘ્ર નષ્ટ થઈ જનારા)
વિષયો ઉપરની, સ્વભાવથી જ પોતાનામાં દૃઢ
થઈ ગયેલી આસક્તિને વિશ્વકર્તા ભગવાનની
ભક્તિથી છોડીને તે વિશ્વકર્તાને જ શરણે હું જાઉં
છું. ॥ ૪૭ ॥

‘અથ’ આથી ‘પ્રકૃત્યા’ સ્વભાવથી જ પોતાનામાં
દૃઢ થયેલી, વિષયો ઉપરની આસક્તિને વિશ્વકર્તાની
ભક્તિથી છોડીને તેમને જ શરણે હું જાઉં છું. ॥ ૪૭ ॥

આમ, નારાયણ પ્રત્યે આકૃષ્ટ થયેલી બૃહ્દિથી
કૃતનિશ્ચયી થયેલો રાજા દેહાદિ અભિમાનરૂપ
અજ્ઞાન છોડીને પછી સ્વસ્વરૂપમાં સ્થિત થયો.
॥ ૪૮ ॥

‘અન્યભાવમ્’ દેહાદિ અભિમાનરૂપ અજ્ઞાનને
છોડી ॥ ૪૮ ॥

સ્વસ્વરૂપના ભાવને જ વર્ણવે છે—
‘યત્ તત્ ઇતિ ।’

જે પરબ્રહ્મ છે, સૂક્ષ્મ છે, (શૂન્યરહિત,
નિર્ગુણ હોવાથી) અશૂન્ય છે, (વાણી વગેરેનો
અવિષય હોવાથી) શૂન્યની જેમ કલ્પિત
છે, જેમને ભક્તો ભગવાન વાસુદેવ કહે છે
(તેમને તે પ્રાપ્ત થયો). ॥ ૪૮ ॥ (વાસુદેવેતિ
સંધિ આર્ષ છે.)

શૂન્યવત્કલ્પિતં વાગાદ્યવિષયત્વાત્ । વાસુદેવ
इति यं गृणन्ति । ब्रह्मण एव भक्तानुग्रहार्थमा-
विष्कृततनोर्वासुदेवत्वात् ॥ ४९ ॥

‘ब्रह्मेति परमात्मेति भगवानिति शब्दते ।’

(શ્રીમદ્ભા. ૧/૨/૧૧)

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे सूर्यवंशानुवर्णने नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

अथ दशमोऽध्यायः

ભગવાન શ્રીરામની લીલાઓનું વર્ણન

दशमे प्राह खट्वाङ्गवंशे श्रीरामसंभवम् ।
तच्चरित्रं च लंकेशं हत्वाऽयोध्यागमावधि ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

खट्वाङ्गाद् दीर्घबाहुश्च रघुस्तस्मात् पृथुश्रवाः ।
अजस्ततो महाराजस्तस्माद् दशरथोऽभवत् ॥ १

तस्यापि भगवानेष साक्षाद् ब्रह्ममयो हरिः ।
अंशांशेन चतुर्धाऽगात् पुत्रत्वं प्रार्थितः सुरैः ।
रामलक्ष्मणभरतशत्रुघ्ना इति संज्ञया ॥ २

तस्यानुचरितं राजनृषिभिस्तत्त्वदर्शिभिः ।
श्रुतं हि वर्णितं भूरि त्वया सीतापतेर्मुहुः ॥ ३

खट्वाङ्गाच्च दीर्घबाहुः ॥ १ ॥ २ ॥

ऋषिभिर्वाल्मीकिमुख्यैर्भूरि वर्णितं त्वया
मुहुः श्रुतं तथापि संक्षेपतः कथ्यमानं शृणु ॥ ३ ॥

વાણી વગેરેનો અવિષય હોવાથી શૂન્યની
જેમ કલ્પિત છે, જેમને (ભક્તો) વાસુદેવ કહે છે.
ભક્તો ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે બ્રહ્મનું પ્રકટ
સ્વરૂપ એ જ વાસુદેવ છે. ॥ ૪૯ ॥

(તે તત્ત્વ) બ્રહ્મ, પરમાત્મા અને ભગવાન-
એ નામથી કહેવાય છે.

દસમા અધ્યાયમાં ખટ્વાંગ વંશમાં શ્રીરામચન્દ્રજીનો
અવતાર તથા લંકાપતિ રાવણને હણીને અયોધ્યા-
આગમન સુધીનું તેમનું ચરિત્ર કહે છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - ખટ્વાંગથી દીર્ઘબાહુ,
તેમનાથી મહાયશસ્વી રઘુ, તેમનાથી મહારાજ
અજ અને તેમનાથી દશરથ થયા. ॥ ૧ ॥ તે
દશરથને પણ દેવો દ્વારા પ્રાર્થના કરવામાં આવેલા,
આ સાક્ષાત્, બ્રહ્મમય ભગવાન શ્રીહરિ, પોતાના
અંશના પણ અંશ વડે રામ, લક્ષ્મણ, ભરત તથા
શત્રુઘ્ન નામના ચાર પુત્રોરૂપે પ્રાપ્ત થયા હતા.
હે રાજા (પરીક્ષિત), (વાલ્મીકિ વગેરે) તત્ત્વદ્રષ્ટા
ઋષિઓ દ્વારા તે રામજીનું ચરિત્ર ઘણું વર્ણવાયું
છે, તે તમારા વડે વારંવાર શ્રવણ કરવામાં
આવ્યું છે, છતાં પણ સંક્ષેપથી કહેવામાં આવે છે
(તે ચરિત્ર તમે શ્રવણ કરો). ॥ ૨ ॥ ૩ ॥

ખટ્વાંગથી દીર્ઘબાહુ થયો. ॥ ૧ ॥ ૨ ॥

વાલ્મીકિ જેમાં મુખ્ય છે તે ઋષિઓ દ્વારા
ઘણું વર્ણવાયું છે, તમારા દ્વારા વારંવાર શ્રવણ
કરવામાં આવ્યું છે, છતાં પણ સંક્ષેપથી કહેવામાં
આવે છે તે શ્રવણ કરો. ॥ ૩ ॥

‘ગ્રન્થકોટિભિરાકીર્ણમદ્ભુતં રામવિક્રમમ્ ।
અધ્યાયદ્વયતો વક્ષ્યન્નેકશ્લોકે સમસ્યતિ ॥’
इति ।

गुर्वर्थे त्यक्तराज्यो व्यचरदनुवनं
पद्मपद्भ्यां प्रियायाः
पाणिस्पर्शाक्षमाभ्यां मृजितपथरुजो
यो हरीन्द्रानुजाभ्याम् ।

वैरूप्याच्छूर्पणख्याः प्रियविरहरुषा-
ऽऽरोपितभ्रूविजृम्भ-

त्रस्ताब्धिर्बद्धसेतुः खलदवदहनः

कोशलेन्द्रोऽवतान्नः ॥ ४

(છંદ-સગ્ધરા, અક્ષર-૨૧)

ગણમાપ - મ ર ભ ન ય ય ય

સ કોશલેન્દ્રઃ શ્રીરામો નોઽસ્માનવતાત્પાતુ ।
કથંભૂતઃ । યો ગુર્વર્થે પિતુઃ સત્યસ્ય પાલનાર્થં
ત્યક્તરાજ્યઃ સન્ પદ્મવદતિસુકુમારાભ્યાં પદ્મ્યામ્ ।
તદેવાહ—પ્રિયાયાઃ પાણિનાપિ સ્પર્શે નાસ્તિ
ક્ષમા યયોસ્તાભ્યાં પ્રતિવનં વ્યચરત્ । હરીન્દ્રો
હનુમાન્સુગ્રીવો વાઽનુજો લક્ષ્મણસ્તાભ્યાં મૃજિતા-
પનીતા પથરુજા માર્ગશ્રમો યસ્ય । શૂર્પણખ્યા
વૈરૂપ્યાત્કર્ણનાસિકાચ્છેદાદ્દેતોઃ તયા પ્રલોભિતેન
રાવણેનાપહારાત્પ્રિયેણ કલત્રેણ વિરહસ્તેન રૂઢ્
તયારોપિતયોર્ભુવોર્વિજૃમ્ભેઘૈવ ત્રસ્તોઽબ્ધિર્યસ્માત્ ।
તતસ્તદ્વિજ્ઞાપનેન બદ્ધઃ સેતુર્યેન । તતઃ ખલા
રાવણાદય એવ દવો વનં તસ્ય દહનઃ ॥ ૪ ॥

‘કરોડો ગ્રંથોમાં વ્યાપેલું શ્રીરામજીનું અદ્ભુત
પરાક્રમ બે અધ્યાયથી કહેનાર (વ્યાસજી) એક જ
શ્લોકમાં સંક્ષેપથી કહે છે.’

પિતા(ના સત્યની રક્ષા) માટે જેમણે રાજ્યનો
ત્યાગ કર્યો, પ્રિયા (સીતાજી)ના હસ્તથી થતા સ્પર્શ
માટે પણ જે ચરણોની સહિષ્ણુતા નથી તેવા કમળ
જેવા (અતિ સુકુમાર) ચરણોથી જેમણે વને વને
વિચરણ કર્યું, વાનરેન્દ્ર હનુમાનજી તથા અનુજ
લક્ષ્મણ દ્વારા હરી લેવામાં આવ્યો છે માર્ગનો શ્રમ
જેમનો, શૂર્પણખાને કુરૂપ કરવાથી (શૂર્પણખાએ
પ્રેરેલા રાવણે સીતાજીનું અપહરણ કર્યું તેથી) થયેલા
પ્રિયાના વિરહના ક્રોધથી તણાયેલી ભૂકુટિના ફેલાવાથી
ત્રાસ પામ્યો છે સાગર જેમનાથી, જેમના દ્વારા
(સાગર ઉપર) સેતુ બાંધવામાં આવ્યો તેમ જ દુષ્ટ
રાક્ષસોના વનને માટે જે દાવાનળ સ્વરૂપ છે, તે
ભગવાન કોશલનરેશ આપણું રક્ષણ કરે. ॥ ૪ ॥

તે કોશલનરેશ શ્રીરામ ‘નઃ’ અમને ‘અવતાત્’
રક્ષો. કેવા શ્રીરામ? જેમણે ‘ગુરુ-અર્થે’ પિતાના સત્યની
રક્ષા માટે રાજ્ય ત્યાગીને, કમળ જેવા અતિસુકુમાર
ચરણોથી— તે જ કહે છે— પ્રિયા (સીતાજી)ના
(ક્રોમળ) હસ્તથી થતા સ્પર્શ માટે પણ જે બંને
ચરણોની સહિષ્ણુતા નથી તે ચરણકમળથી વને વને
વિચરણ કર્યું. ‘હરીન્દ્રઃ’ વાનરશ્રેષ્ઠ હનુમાનજી અથવા
સુગ્રીવ તથા ‘અનુજઃ’ લક્ષ્મણ, તે બંને દ્વારા ‘મૃજિતા’
હરી લેવામાં આવ્યો છે ‘પથરુજા’ માર્ગનો શ્રમ
જેમનો. રાક્ષસી શૂર્પણખાને નાક-કાન કાપવા દ્વારા
તેને કદરૂપી બનાવવાથી તેણે પ્રલોભિત કરેલા રાવણ
વડે પત્ની પ્રિયા (સીતાજી)ના અપહરણથી થયેલો
વિરહ, તેનાથી ક્રોધ, તેના વડે તણાયેલી ભૂકુટિના
ફેલાવાથી ત્રાસ પામ્યો છે સાગર જેમનાથી. ત્યાર
પછી તે સાગરની વિનંતિથી જેમના દ્વારા સેતુ બંધાવવામાં
આવ્યો. પછી રાવણાદિ દુષ્ટોરૂપી ‘દવઃ’ વન, તેના
દહનરૂપ ॥ ૪ ॥

સંક્ષેપતો વર્ણિતં રામચરિતમાદિત આરભ્ય
વિસ્તરેણાહ—વિશ્વામિત્રાધ્વર ઇત્યાદિના યાવદુ-
ત્તરાધ્યાયસમાપ્તિ ।

વિશ્વામિત્રાધ્વરે યેન મારીચાદ્યા નિશાચરાઃ ।
પશ્યતો લક્ષ્મણસ્યૈવ હતા નૈર્ઋતપુઙ્ગવાઃ ॥ ૫

પશ્યત એવ લક્ષ્મણસ્ય । તમપ્યનપેક્ષ્યૈવ
હતા ઇત્યર્થઃ । યચ્છબ્દાનાં સ કોશલેન્દ્રોઽવતાદિ-
ત્યનેનૈવાન્વયઃ ॥ ૫ ॥

યો લોકવીરસમિતૌ ધનુરૈશમુગ્રં
સીતાસ્વયંવરગૃહે ત્રિશતોપનીતમ્ ।
આદાય બાલગજલીલ ઇવેક્ષુયષ્ટિં
સજ્જીકૃતં નૃપ વિકૃષ્ય બભજ્જ મધ્યે ॥ ૬

(છંદ - વસંતતિલકા, ગણમાપ -
ત ભ જા જ ગૌ ગ, અક્ષર - ૧૪)

લોકે યે વીરાસ્તેષાં સમિતૌ સમાજે
એશં ત્રૈયમ્બકં ધનુરિક્ષુયષ્ટિમિવ લીલયૈવાદાય
સજ્જીકૃતમારોપિતં વિકૃષ્ય મધ્યે બભજ્જ ।
હે નૃપ, ઉગ્રં કઠિનં ગરિષ્ઠમ્ । તદાહ—વાહકાનાં
ત્રિભિઃ શતૈરુપનીતમ્ । બાલગજસ્ય લીલેવ લીલા
યસ્ય સઃ ॥ ૬ ॥

સંક્ષેપમાં વર્ણવવામાં આવેલું શ્રીરામજીનું
ચરિત્ર પહેલેથી માંડી વિસ્તારપૂર્વક કહે છે—
'વિશ્વામિત્રાધ્વરે' વગેરેથી માંડીને પછીનો અધ્યાય-
(૧૧) સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી.

વિશ્વામિત્રના યજ્ઞમાં જેમના દ્વારા મારીચ
વગેરે રાત્રે ફરનારા મોટા રાક્ષસો લક્ષ્મણના દેખતાં
જ હણાયા હતા (તે કોશલનરેશ ભગવાન શ્રીરામ
આપણું રક્ષણ કરે). ॥ ૫ ॥

લક્ષ્મણના દેખતાં જ રાક્ષસોને હણ્યા અને
તે પણ લક્ષ્મણની અપેક્ષા વગર એકલાએ જ-
'યત્' શબ્દનાં રામને લગતાં યઃ, યેન, યસ્ય જે
રૂપો આવે તેમને, તે કોશલેન્દ્ર આપણું રક્ષણ કરે,
એની સાથે જોડવું. ॥ ૫ ॥

(શ્લોક-૬ થી ૨૩ નો છંદ વસંતતિલકા છે.)

હે રાજા પરીક્ષિત, હાથીના બચ્ચા જેવી
લીલા કરનારા શ્રીરામે સીતાના સ્વયંવરમંડપમાં
જગતના વીરપુરુષોની સભામાં, ત્રણસો વાહકો
(મજૂરો)એ આણેલા, ગરિષ્ઠ એવા શિવધનુષ્યને
શેરડીના સાંઠાની જેમ (સહેજ)માં ઉપાડી લઈને
સજ્જ કર્યું અને ખેંચીને વચમાંથી તોડી નાખ્યું
(તે કોશલેન્દ્ર રામ આપણું રક્ષણ કરે). ॥ ૬ ॥

જગતમાં જે વીરપુરુષો છે તેમની 'સમિતૌ'
સભામાં 'એશમ્' ત્રિલોચન શંકર ભગવાનના ધનુષ્યને
શેરડીના સાંઠાની જેમ રમતમાં ઉપાડી લઈને
'સજ્જીકૃતમ્' સજ્જ કર્યું અને પછી ખેંચીને વચમાંથી
તોડી નાખ્યું. હે રાજા, 'ઉગ્રમ્' ભંચકર, સૌથી ભારે
વજનવાળા ધનુષ્યને. તે જ કહે છે— ત્રણસો વાહકો
(મજૂરો)એ લાવેલા ધનુષ્યને. હાથીના બચ્ચા મદનિયાના
જેવી જેમની લીલા છે તે શ્રીરામે ॥ ૬ ॥

જિત્વાઽનુરૂપગુણશીલવયોઽદ્ગ્રુપાં
 સીતાભિધાં શ્રિયમુરસ્યભિલબ્ધમાનામ્ ।
 માર્ગે વ્રજન્ ભૃગુપતેર્વ્યનયત્ પ્રરૂઢં
 દર્પ મહીમકૃત યસ્ત્રિરરાજવીજામ્ ॥ ૭

અનુરૂપાણિ સ્વયોગ્યાનિ ગુણશીલાદીનિ
 યસ્યાસ્તાં સીતાસંજ્ઞાં પૂર્વમુરસ્યભિલબ્ધો માનો
 યયા તાં શ્રિયં જિત્વા ધનુર્ભદ્ગમહાનાદશ્રવણ-
 ક્ષુભિતસ્ય ભૃગુપતેર્દર્પ વ્યનયદપનીતવાન્ ।
 કથંભૂતસ્ય । ત્રિઃસપ્તકૃત્વો રાજવીજશૂન્યાં મહી
 યોઽકરોત્તસ્ય ॥ ૭ ॥

इदानीं गुर्वर्थ इति श्लोकं विवृण्वन्नाह—
 य इति ।

यः सत्यपाशपरिवीतपितुर्निदेशं
 स्त्रैणस्य चापि शिरसा जगृहे सभार्यः ।
 राज्यं श्रियं प्रणयिनः सुहृदो निवासं
 त्यक्त्वा ययौ वनमसूनिव मुक्तसङ्गः ॥ ८

કદાચિત્કૈકેચ્યાસ્તુષ્ટેન રાજ્ઞા ત્વદપેક્ષિતં
 દાસ્યામીતિ પ્રતિશ્રુતમ્, તતઃ શ્રીરામસ્ય યુવરાજ્યા-
 ભિષેકસમયે તયા ભરતસ્ય રાજ્યં રામસ્ય ચ
 વને વાસઃ પ્રાર્થિતઃ, તદા સત્યપાશેન પરિવીતસ્ય
 પિતુર્નિદેશમાજ્ઞાં શિરસા જગૃહે । તતો રાજ્યાદિકં
 ત્યક્ત્વા સભાર્યો વનં યયૌ ।

(પૂર્વે શ્રીહરિના) વક્ષઃસ્થળ ઉપર (સ્થાન પામીને) જેમણે સમ્માન પ્રાપ્ત કર્યું છે તેવાં, પોતાને અનુરૂપ ગુણ, શીલ, વય અને શારીરિક સૌંદર્યવાળાં સીતા નામનાં લક્ષ્મીજીને જીતીને (ત્યાંથી) માર્ગમાં જતાં જેમણે (શ્રીરામજીએ) ભૃગુપતિ પરશુરામના અત્યંત વધી ગયેલા ગર્વને દૂર કર્યો, કે જે પરશુરામે પૃથ્વીને એકવીસ વખત ક્ષત્રિયોના બીજથી રહિત કરી હતી (તે કોશલેન્દ્ર રામ આપણું રક્ષણ કરો). ॥ ૭ ॥

‘અનુરૂપાણિ’ પોતાને યોગ્ય ગુણ, શીલ વગેરે જેમનાં છે તે સીતા નામનાં અગાઉ વક્ષઃસ્થળ ઉપર (સ્થાન પામીને) પ્રાપ્ત કર્યું છે સમ્માન જેમણે તે લક્ષ્મીજીને જીતીને— ધનુષ્યનો ભંગ થવાથી થયેલા ભયંકર શબ્દથી ક્ષોભ પામેલા ભૃગુપતિ પરશુરામના દર્પને ‘વ્યનયત્’ દૂર કર્યો. કેવા પરશુરામનો (દર્પ દૂર કર્યો)? પૃથ્વીને જેમણે એકવીસ વખત ક્ષત્રિયોના બીજથી રહિત કરી હતી, તેવા પરશુરામનો ॥ ૭ ॥

હવે ‘ગુર્વર્થે’ શ્લોક (૪)નું વિવરણ કરતા કહે છે— ‘યઃ ઇતિ ।’

(પોતાના પિતા) સ્ત્રીને વશ હોવા છતાં પણ સત્યના પાશથી બંધાયેલા પિતાની આજ્ઞા જેમણે (શ્રીરામે) મસ્તક પર ચડાવી હતી, અનાસક્ત (યોગી) જેમ પ્રાણોનો ત્યાગ કરે તેમ જેઓ રાજ્ય, લક્ષ્મી, ચાહકો, મિત્રો અને અયોધ્યાનો ત્યાગ કરી ભાર્યાસહિત વનમાં ગયા હતા (તે કોશલેન્દ્ર રામ આપણું રક્ષણ કરો). ॥ ૮ ॥

કોઈ એક વખત કૈકેયીથી પ્રસન્ન થયેલ રાજા દશરથ દ્વારા વચન આપવામાં આવ્યું હતું કે તને અપેક્ષિત વરદાન આપીશ. ત્યાર પછી શ્રીરામનો યુવરાજ તરીકે રાજ્યાભિષેક થવાનો હતો ત્યારે કૈકેયી દ્વારા ભરતને રાજ્ય અને રામને વનવાસ, એમ માગવામાં આવ્યું. તે સમયે સત્યના પાશથી બંધાયેલા પિતાની ‘નિદેશમ્’ આજ્ઞા શ્રીરામે મસ્તક ઉપર ચડાવી અને રાજ્યાદિ છોડી ભાર્યાસહિત વનમાં ગયા.

દુસ્ત્યજસ્યાપિ સહર્ષત્યાગે દૃષ્ટાન્તઃ—
મુક્તસન્નો યોગી અસૂન્ પ્રાણાનિવેતિ ॥ ૮ ॥

રક્ષઃસ્વસુર્વ્યકૃત રૂપમશુદ્ધબુદ્ધે-
સ્તસ્યાઃ ખરત્રિશિરદૂષણમુખ્યબન્ધૂન્ ।
જઘ્ને ચતુર્દશસહસ્રમપારણીય-
કોદણ્ડપાણિરટમાન ડવાસ કૃચ્છ્રમ્ ॥ ૯

રક્ષસો રાવણસ્ય સ્વસુઃ શૂર્પણખાયા
અશુદ્ધબુદ્ધેઃ સીતાં જિઘૃક્ષોઃ કામાતુરાયા ઇતિ
વા રૂપં વ્યકૃત વિકારમનયત્ । તસ્યાઃ
ખરત્રિશિરદૂષણમુખ્યા બન્ધવો યેષુ તાંશ્ચતુર્દશસહસ્રં
જઘાન । અપારણીયમલઙ્ઘ્યમ્ અસહ્યં કોદણ્ડં
પાણૌ યસ્ય સઃ ॥ ૯ ॥

સીતાકથાશ્રવણદીપિતહૃચ્છયેન
સૃષ્ટં વિલોક્ય નૃપતે દશકન્ધરેણ ।
જઘ્નેડ્ધૃતૈણવપુષાડ્શ્રમતોડ્પકૃષ્ટો
મારીચમાશુ વિશિખેન યથા કમુગ્રઃ ॥ ૧૦

સીતાયાઃ કથાશ્રવણેન દીપિતો હૃચ્છયો
યસ્ય તેન સીતાં હરિષ્યતા સ્વસ્માદ્ભીતેન
સ્વસ્યાશ્રમાદપકર્ષણાર્થં સૃષ્ટં નિસૃષ્ટં મારીચં
વિલોક્ય જઘાન । કથંભૂતમ્ । અદ્ધૃતૈણવપુષા

(સામાન્ય મનુષ્ય માટે) દુસ્ત્યજ હોવા છતાં
પણ રાજ્યલક્ષ્મીને હર્ષસહિત ત્યાગવા માટેનું
દૃષ્ટાન્ત— અનાસક્ત યોગી ‘અસૂન્’ પ્રાણ ત્યાગે
તેમ ! ॥ ૮ ॥

(ભગવાન શ્રીરામે) રાક્ષસ રાવણની અશુદ્ધ
બુદ્ધિવાળી બહેન શૂર્પણખાનું રૂપ વિકૃત કર્યું.
ખર, ત્રિશિર તથા દૂષણ જેમાં મુખ્ય હતા તેવા
તેના ભાઈઓ જેમનામાં છે તે ચૌદહજાર રાક્ષસોને
હણ્યા તથા જેમના હાથમાં અસહ્ય ધનુષ્ય છે
તેવા તેમણે (વનમાં) વિચરણ કરતાં (જનશિકાર્થે
અનેક) કષ્ટ સહી નિવાસ કર્યો (તે કોશલેન્દ્ર
રામ આપણું રક્ષણ કરે). ॥ ૯ ॥

‘રક્ષસઃ’ રાક્ષસ રાવણની બહેનનું, સીતાને
પકડી લેવાની ઈચ્છાવાળી અથવા રામ પ્રત્યે
કામાતુર એવી અશુદ્ધ બુદ્ધિવાળી શૂર્પણખાનું રૂપ
‘વ્યકૃત્’ વિકૃત કર્યું. ખર, ત્રિશિર અને દૂષણ જેમાં
મુખ્ય છે તેવા તેના ભાઈઓ જેમનામાં છે તે ચૌદહજાર
રાક્ષસોને હણ્યા. ‘અપારણીયમ્’ અતિક્રમણ ન કરી
શકાય તેવું અસહ્ય ધનુષ્ય જેમના હાથમાં છે તે
શ્રીરામે ॥ ૯ ॥

હે રાજા, સીતાની (સૌન્દર્ય) કથા સાંભળવાથી
પ્રકટ થયેલી કામવાસનાવાળા રાવણ વડે મોકલવામાં
આવેલા અદ્ભુત સુવર્ણમૃગના શરીરરૂપે મારીચને
જોઈને આશ્રમમાંથી તેની પાછળ ખેંચાઈ આવેલા
શ્રીરામે, ભગવાન રુદ્રે (વીરભદ્રરૂપે) દક્ષને માર્યો
હતો તેમ, બાણથી મારીચને શીઘ્ર માર્યો
હતો. ॥ ૧૦ ॥

(શૂર્પણખા પાસેથી) સીતાની (સૌન્દર્ય)કથા
સાંભળવાથી પ્રકટ થઈ છે કામવાસના જેની તેવા,
સીતાને હરી જનારા રાવણ દ્વારા શ્રીરામથી ભય
પામવાને કારણે રામને પોતાના આશ્રમમાંથી બહાર
લઈ આવવા માટે ‘સૃષ્ટમ્’ મોકલવામાં આવેલા મારીચને
જોઈને, રામે તેને માર્યો હતો. કેવા મારીચને?

સ્વર્ણહરિણદેહેનોપલક્ષિતમ્ । અત એવ પ્રલોભને-
નાશ્રમતસ્તેનાપકૃષ્ટઃ સન્ । કં દક્ષં યથા ઊગ્રઃ
શ્રીરુદ્રઃ ॥ ૧૦ ॥

રક્ષોઽધમેન વૃકવદ્ વિપિનેઽસમક્ષં
વૈદેહરાજદુહિતર્યપયાપિતાયામ્ ।
ભ્રાત્રા વને કૃપણવત્ પ્રિયયા વિયુક્તઃ
સ્ત્રીસઙ્ગિનાં ગતિમિતિ પ્રથયંશ્ચચાર ॥ ૧૧

તતશ્ચ રક્ષોઽધમેન રાવણેનાસમક્ષમપનીતાયામ્ ।
પ્રિયયા વિયુક્તો ભ્રાત્રા લક્ષ્મણેન સહ કૃપણવદ્વને
ચચાર । કિમભિપ્રાયઃ સન્ ।

ઇત્યનેન પ્રકારેણ સ્ત્રીસઙ્ગિનાં દુઃખોદર્કા
ગતિં પ્રચ્છ્યાપયન્ ॥ ૧૧ ॥

દગ્ધ્વાઽઽત્મકૃત્યહતકૃત્યમહન્ કબન્ધં
સચ્ચં વિધાય કપિભિર્દયિતાગતિં તૈઃ ।
બુદ્ધ્વાથ બાલિનિ હતે પ્લવગેન્દ્રસૈન્યૈ-
વૈલામગાત્ સ મનુજોઽજભવાર્ચિતાઙ્ગિઃ ॥ ૧૨

‘અદ્ભુત-એણ-વપુષા’ અદ્ભુત એવા સુવર્ણમૃગના
શરીરરૂપે દેખાતા મારીચને— આથી જ પ્રલોભન
દ્વારા આશ્રમમાંથી તેના દ્વારા ખેંચાયેલા હોઈ ‘કમ્’
દક્ષને જેમ ‘ઊગ્રઃ’ (વીરભદ્રરૂપ) શ્રીશિવે માર્યો હતો
તેમ મારીચને માર્યો. ॥ ૧૦ ॥

નીચ રાક્ષસ દ્વારા વનમાં વરુની જેમ
(રામ-લક્ષ્મણની) અનુપસ્થિતિમાં વિદેહરાજનંદિનીને
હરી લેવામાં આવી, ત્યારે પ્રિયાથી વિખૂટા પડેલા
શ્રીરામ, સ્ત્રીમાં આસક્તિ રાખનારની ગતિ દર્શાવતાં,
ભાઈ લક્ષ્મણ સાથે દુઃખી મનુષ્યની જેમ વનમાં
વિચર્યા હતા. ॥ ૧૧ ॥

ત્યાર પછી (રામ-લક્ષ્મણની) અનુપસ્થિતિમાં
નીચ રાવણ દ્વારા સીતા હરી લેવામાં આવી, ત્યારે
પ્રિયાથી વિખૂટા પડેલા શ્રીરામ ભાઈ લક્ષ્મણ સાથે
દુઃખી મનુષ્યની જેમ વનમાં વિચર્યા હતા. કેવા
અભિપ્રાયવાળા થઈને?

આ રીતે સ્ત્રીમાં આસક્તિ રાખનારની ગતિ
દુઃખના પરિણામવાળી થાય છે, એમ જગતને દર્શાવતાં
(વનમાં વિચર્યા હતા.) ॥ ૧૧ ॥

પોતાને માટે (સીતાજીના રક્ષણરૂપ
ભગવત્સેવાનું) કર્મ કરવાથી (રાવણ સાથે યુદ્ધમાં
પૌરુષ દાખવી) હણાયેલા તે (ગીધરાજ જટાયુ)ની
(શાસ્ત્રોક્ત અગ્નિસંસ્કારાદિ) ક્રિયા કરીને જેમ
પુત્ર (પિતાનો અગ્નિસંસ્કાર કરે) તેમ શ્રીરામે તેને
બાળીને કબંધ (રાક્ષસ)નો સંહાર કર્યો. પછી
વાલી હણાતાં, તે કપિઓ (સાથે મૈત્રી કરી,
તેમના) દ્વારા પ્રિયા સીતાજીના સમાચાર જાણી
બ્રહ્માજી અને શંકરજી દ્વારા જેમના ચરણો પૂજાય
છે તે મનુના વંશમાં જન્મેલા શ્રીરામ (મનુષ્ય જેવી
લીલા કરતાં) વાનરસૈન્ય સાથે સમુદ્ર કિનારે ગયા
હતા. (તે કોશલેન્દ્ર આપણું રક્ષણ કરે.) ॥ ૧૨ ॥

આત્માર્થેન કૃત્યેન કર્મણા રાવણેન સહ
યુદ્ધેન હતં કૃત્યં શાસ્ત્રીયં દહનાદિકં યસ્ય તં
જટાયુષં પુત્ર ઇવ દગ્ધ્વા કબન્ધં સ્વગ્રહણાય
પ્રસારિતબાહું રાક્ષસમહન્ । અથ વાલિનિ હતે તૈઃ
કપિભિર્દયિતાયા ગતિં બુદ્ધ્વા અજભવાભ્યામર્ચિતા-
વઙ્ગી યસ્ય સમનુજો વેલાં સમુદ્રતીરમગાત્ ॥ ૧૨ ॥

યદ્રોષવિભ્રમવિવૃત્તકટાક્ષપાત-

સંભ્રાન્તનક્રમકરો ભયગીર્ણઘોષઃ ।

સિન્ધુઃ શિરસ્યર્હણં પરિગૃહ્ય રૂપી

પાદારવિન્દમુપગમ્ય બભાષ એતત્ ॥ ૧૩

તત્ર ત્રિરાત્રમુપવાસેન પ્રતીક્ષિતોઽપિ સિન્ધુર્યદા
નોપસ્થિતસ્તદા યસ્ય રોષવિભ્રમેણ ક્રોધલીલયા
વિવૃત્તો યઃ કટાક્ષસ્તસ્ય પાતેન સંભ્રાન્તા નક્રા
મકરાશ્ચ યસ્મિન્ । ભયેન ગીર્ણો ગ્રસ્તઃ સ્તમ્ભિતો
ઘોષો યેન સ સિન્ધુરેતદ્વક્ષ્યમાણં બભાષે । અર્હણમ-
ર્હાદિકમ્ । રૂપી મૂર્તિમાન્ ॥ ૧૩ ॥

ભાષણમેવાહ—ન ત્વામિતિ દ્વાભ્યામ્ ।

ન ત્વાં વયં જડધિયો નુ વિદામ ભૂમન્

કૂટસ્થમાદિપુરુષં જગતામધીશમ્ ।

યત્સત્ત્વતઃ સુરગણા રજસઃ પ્રજેશા

મન્યોશ્ચ ભૂતપતયઃ સ ભવાન્ ગુણેશઃ ॥ ૧૪

પોતાને માટે (સીતાજીના રક્ષણરૂપ ભગવત્સેવાનું)
કર્મ કરવાથી રાવણ સાથે યુદ્ધમાં હણાયેલા જે જટાયુની
શાસ્ત્રોક્ત અગ્નિસંસ્કારાદિ ક્રિયા કરીને જેમ પુત્ર
(પિતાનો અગ્નિસંસ્કાર કરે) તેમ દહનક્રિયા કરી,
પોતાને પકડવા માટે બાહુ પ્રસારનાર રાક્ષસ કબંધને
હણ્યો. પછી વાલી હણાતાં, તે કપિઓ દ્વારા પ્રિયા
સીતાજીના સમાચાર જાણી, બ્રહ્માજી અને શંકરજી
દ્વારા જેમના ચરણો પૂજાય છે તે શ્રીરામજી (મનુષ્ય
જેવી લીલા કરતાં) વાનરસૈન્ય સાથે સમુદ્રકિનારે
ગયા હતા. ॥ ૧૨ ॥

જેમની ક્રોધલીલાથી વિસ્તારિત થયેલ નેત્ર-
કટાક્ષના દૃષ્ટિપાતથી જેમાં મગરમચ્છો અને મગરો
ખળભળી ઊઠ્યા અને જેના ભયથી ગર્જનાઓ
સ્તમ્ભિત થઈ ગઈ તેવો સમુદ્ર મૂર્તિમંત થઈ, મસ્તક
ઉપર પૂજાનો ઉપહાર લઈ શ્રીરામના ચરણારવિંદના
શરણે આવીને આ પ્રમાણે બોલ્યો. ॥ ૧૩ ॥

ત્યાં (સમુદ્રકિનારે) ત્રણ રાતના ઉપવાસ કરીને
પ્રતીક્ષા કરનાર, તેમ છતાં પણ જ્યારે સમુદ્ર ઉપસ્થિત
ન થયો ત્યારે જેમની ‘રોષવિભ્રમેણ’ ક્રોધલીલાથી
વિસ્તારિત થયેલો જે નેત્રકટાક્ષ છે, તેના દૃષ્ટિપાતથી
ખળભળી ઊઠેલા મગરમચ્છો અને મગરો જે સમુદ્રમાં
છે, ભયથી ‘ગીર્ણઃ’ ગ્રસ્ત, સ્તમ્ભિત થઈ છે ગર્જના
જેનાથી તે સમુદ્રે આ (હવે આગળ) કહેવામાં આવનાર
વાત જણાવી. ‘અર્હણમ્’ અર્ધ વગેરે પૂજાનો ઉપહાર,
‘રૂપી’ મૂર્તિમંત થઈ ॥ ૧૩ ॥

સમુદ્રનું વક્તવ્ય જ બે શ્લોકો દ્વારા જણાવે
છે— ‘ન ત્વામ્ ઇતિ ।’

હે વિરાટ વ્યાપક (દેવ), જડ બુદ્ધિવાળા
અમે જગતના અધીશ્વર, નિર્વિકાર, આદિપુરુષ
એવા આપને ખરેખર જાણી શક્યા જ ન હતા.
જેમના (અથવા જેમને વશ રહેનારા) સત્વગુણથી
દેવગણો, રજોગુણથી પ્રજાપતિઓ અને તમોગુણથી
ભૂતપતિઓ (ઉત્પન્ન થાય) છે, તે આપ ગુણોના
નિયન્તા છો. ॥ ૧૪ ॥

एतावत्पर्यन्तं नु निश्चितं त्वां न विदाम ।
न जानीम इत्यर्थः । इदानीं तु ज्ञातोऽसीत्याह—
यदिति पृथक्पदम् । यस्येत्यर्थः । यद्वशेभ्यः
सत्त्वादिभ्यः सुरगणादयो भवन्ति स भवानिति
॥ १४ ॥

कामं प्रयाहि जहि विश्रवसोऽवमेहं
त्रैलोक्यरावणमवाप्नुहि वीरपत्नीम् ।
बध्नीहि सेतुमिह ते यशसो वितत्यै
गायन्ति दिग्विजयिनो यमुपेत्य भूपाः ॥ १५

કામં યથેચ્છં જલમાક્રમ્યાપિ પ્રયાહિ ।
અવમેહં પુરીષપ્રાયમ્ । ત્રૈલોક્યં રાવયત્યાક્રન્દયતીતિ
તથા તં જહિ । હે વીર, યદ્યપિ તવ જલં
પ્રતિબન્ધકં ન ભવતિ તથાપીહ સેતું બધ્નીહિ ।
તર્હિ કિમર્થમ્ । તે યશસો વિસ્તારાય ।
તદેવાહ—યં સેતુમુપેત્ય દુષ્કરં કર્માવેક્ષ્ય ત્વદ્દશો
ગાસ્યન્તિ ભૂપાસ્તમ્ ॥ ૧૫ ॥

तद्वाक्यमभिनन्द्य यत्कृतं तदाह—बद्ध्वेति ।

बद्ध्वोदधौ रघुपतिर्विविधाद्रिकूटैः
सेतुं कपीन्द्रकरकम्पितभूरुहाङ्गैः ।
सुग्रीवनीलहनुमत्प्रमुखैरनीकै-
र्लङ्कां विभीषणदृशाऽऽविशदग्रदग्धाम् ॥ १६

‘નુ’ નિશ્ચિત, આટલા સમય દરમ્યાન અમે
આપને ‘ન વિદામ’ જાણી શકતા જ નથી, એમ
અર્થ છે, પરંતુ હવે અમે આપને જાણ્યા છે, એમ કહે
છે— ‘યત્’ એ જુદું પદ છે જેનો અર્થ છે—
‘યસ્ય’ જેમના સત્ત્વગુણથી, અથવા જેમને વશ રહેનારા
સત્ત્વાદિગુણોમાંથી દેવગણો વગેરે ઉત્પન્ન થાય છે
તે આપ (ગુણોના નિયંતા) છો. ॥ ૧૪ ॥

હે વીર, આપ ઈચ્છાનુસાર પ્રયાણ કરો.
વિશ્રવાના મળતુલ્ય અને ત્રણેય લોકને આક્રન્દ
કરાવનાર (રાવણ)નો નાશ કરો. પત્ની સીતાને
(પુનઃ) પ્રાપ્ત કરો તથા અહીં સેતુ બાંધો, કે
જેની પાસે આવીને દિગ્વિજયી રાજાઓ આપના
યશનો વિસ્તાર કરવા માટે ગાન કરશે. ॥ ૧૫ ॥

(આપની) ‘કામમ્’ ઈચ્છાનુસાર જળને પાર
કરીને પ્રયાણ કરો. ‘અવમેહમ્’ મળતુલ્ય (રાવણ)ને—
ત્રિલોકીને ‘રાવયતિ’ આક્રન્દ કરાવી મૂકે તેવા તે
રાવણનો નાશ કરો. હે વીર, જો કે જળ આપને
પ્રતિબંધક નથી થતું, તેમ છતાં પણ અહીં સેતુ બાંધો.

(જો જળ પ્રતિબંધક નથી,) તો પછી શા માટે
સેતુ બાંધવો? આપના યશનો વિસ્તાર કરવા માટે. તે
જ કહે છે— જે સેતુ પાસે આવીને (સેતુબંધનરૂપ)
દુષ્કર કર્મ જોઈને રાજાઓ આપનો યશ ગાશે તે
સેતુને ॥ ૧૫ ॥

તે સમુદ્રની વાતનું અનુમોદન કરીને શ્રીરામે જે
કર્તું તે કહે છે— ‘બદ્ધ્વા ઇતિ ।’

શ્રેષ્ઠ વાનરોના હાથથી (ઉપાડવાને કારણે)
હાલતી ડાળીઓવાળાં વૃક્ષો જેમની ઉપર છે
તેવાં અનેક પર્વતોનાં શિખરો વડે સમુદ્ર ઉપર
સેતુ બાંધીને, સુગ્રીવ, નીલ તથા હનુમાનજી
જેમનામાં મુખ્ય છે તે સેનાઓ સાથે રઘુપતિ
શ્રીરામજી પૂર્વે (શ્રીહનુમાનજી દ્વારા) બાળવામાં
આવેલી લંકામાં વિભીષણે દર્શાવેલા માર્ગે
પ્રવેશ્યા. ॥ ૧૬ ॥

વિવિધૈરદ્રીણાં કૂટૈઃ શૃઙ્ગૈઃ સેતું બદ્ધ્વાઽગ્રે
સીતાન્વેષણે હનુમતૈવ દગ્ધાં લઙ્કામાવિશત્ ।
કથંભૂતૈઃ શૃઙ્ગૈઃ । કપીન્દ્રાણાં કરૈઃ કમ્પિતાનિ
ભૂરુહાણામઙ્ગાનિ શાખાદીનિ યેષુ તૈઃ । વિભીષણસ્ય
દૃશા બુદ્ધ્યા । કૈઃ સહાવિશત્ । સુગ્રીવાદયઃ પ્રમુખા
યેષાં તૈરનીકૈઃ ॥ ૧૬ ॥

સા વાનરેન્દ્રબલરુદ્ધવિહારકોષ્ટ-
શ્રીદ્વારગોપુરસદોવલભીવિટઙ્કા ।
નિર્ભજ્યમાનધિષણધ્વજહેમકુમ્ભ-
શૃઙ્ગાટકા ગજકુલૈર્હૃદિનીવ ઘૂર્ણા ॥ ૧૭

તતશ્ચ સા લઙ્કા ઘૂર્ણા પ્રચલિતા બભૂવ ।
કથંભૂતા । વાનરેન્દ્રાણાં બલૈરુદ્ધા વિહારાદયો
યસ્યામ્ । નિર્ભજ્યમાના ધિષણાદયો યસ્યાં સા ।
તત્ર વિહારઃ ક્રીડાસ્થાનમ્, કોષ્ટં ધાન્યાગારાદિ,
શ્રીઃ કોશઃ, દ્વારં ગૃહાદીનામ્, ગોપુરં પુરદ્વારમ્,
સદઃ સભા, વલભી પ્રાસાદાદિપુરોભાગચ્છાદિની,
વિટઙ્કઃ કપોતપાલિકા । ધિષણં વેદિકાદિ,
શૃઙ્ગાટકં ચતુષ્પથમ્ ॥ ૧૭ ॥

રક્ષઃપતિસ્તદવલોક્ય નિકુમ્ભકુમ્ભ-
ધૂમ્રાક્ષદુર્મુખસુરાન્તનરાન્તકાદીન્ ।
પુત્રં પ્રહસ્તમતિકાયવિકમ્પનાદીન્
સર્વાનુગાન્ સમહિનોદથ કુમ્ભકર્ણમ્ ॥ ૧૮

અનેક 'અદ્રીણામ્' પર્વતોનાં શિખરો વડે સેતુ
બાંધીને, 'અગ્રે' પહેલાં સીતાજીની શોધ કરતી વખતે
શ્રીહનુમાનજી દ્વારા જ બાળી નાખવામાં આવેલી
લંકામાં (શ્રીરામ) પ્રવેશ્યા. કેવાં શિખરો વડે (સેતુ
બાંધીને)? શ્રેષ્ઠ વાનરોના હાથથી (ઉપાડવાને કારણે)
વૃક્ષોની હાલતી 'અંગાનિ' શાખાઓ છે જેમની,
તેવાં વૃક્ષો છે જેમનામાં તેવાં શિખરો વડે- વિભીષણની
'દૃશા' બુદ્ધિ (સલાહ) દ્વારા (શ્રીરામ) કોની સાથે
પ્રવેશ્યા? સુગ્રીવ વગેરે મુખ્ય છે જેમનામાં તે સેનાઓ
સાથે ॥ ૧૬ ॥

(સેનાઓ પ્રવેશ્યા) પછી વાનરરાજોની
સેનાઓ દ્વારા ઘેરાઈ ગયેલાં ક્રીડાસ્થળો, ધાન્યના
કોઠારો, ખજાના, ઘર વગેરેનાં દ્વારો, નગરદ્વારો,
સભાઓ, છજાંઓ અને ચબૂતરા જેમાં છે તેવી
અને ભાંગી નાખવામાં આવતા ચોતરા, ધજાઓ,
સોનાના કળશો તથા ચૌટાંઓ જેમાં છે તેવી તે
લંકાપુરી, હાથીઓનાં ઝુંડો દ્વારા જેમ નદી ડહોળાઈ
જાય તેમ ખળભળી ઊઠી. ॥ ૧૭ ॥

(સેનાઓ પ્રવેશ્યા) પછી 'સા' તે લંકાપુરી
'ઘૂર્ણા' ખળભળી ગઈ હતી. કેવી લંકા? શ્રેષ્ઠ
વાનરોની સેનાઓ દ્વારા ઘેરાઈ ગયાં છે ક્રીડાસ્થળો
વગેરે જેમાં. ભાંગી નાખવામાં આવતા ચોતરા વગેરે
છે જેમાં તે લંકા. તેમાં 'વિહારઃ' ક્રીડાસ્થળ, 'કોષ્ટમ્'
ધાન્યનો કોઠાર વગેરે, 'શ્રીઃ' ખજાનો, 'દ્વારમ્' ઘર
વગેરેનું દ્વાર, 'ગોપુરમ્' નગરદ્વાર, 'સદઃ' સભા,
'વલભી' મહેલ વગેરેના આગળના ભાગને ઢાંકતું
છજું, 'વિટઙ્કઃ' ચબૂતરો, 'ધિષણમ્' વેદી કે ચોતરો,
'શૃઙ્ગાટકમ્' ચૌટું (ચાર રસ્તા) ॥ ૧૭ ॥

તે જોઈને રાક્ષસરાજ રાવણે નિકુમ્ભ, કુમ્ભ,
ધૂમ્રાક્ષ, દુર્મુખ, સુરાન્તક, નરાન્તક વગેરેને, પુત્ર
ઈન્દ્રજિતને તથા પ્રહસ્ત, અતિકાય, વિકમ્પન
વગેરે સર્વ સેવકોને અને પછી કુંભકર્ણને પણ
યુદ્ધ કરવા માટે મોકલ્યા. ॥ ૧૮ ॥

રક્ષ:પતી રાવણ: પુત્રમિન્દ્રજિતં પ્રહસ્તાદીંશ્ર
સમહિનોત્પ્રાયુઙ્ક્ત ॥ ૧૮ ॥

તાં યાતુધાનપૃતનામસિશૂલચાપ-
પ્રાસર્ષ્ટિશક્તિશરતોમરખઙ્ગદુર્ગામ્ ।
સુગ્રીવલક્ષ્મણમરુત્સુતગન્ધમાદ-
નીલાઙ્ગદર્ક્ષપનસાદિભિરન્વિતોઽગાત્ ॥ ૧૯ ॥

અસિશૂલાદિભિર્દુર્ગામં તાં યાતુધાનપૃતનાં
સુગ્રીવાદિભિરન્વિત: શ્રીરામોઽભ્યગાત્ । મરુત્સુતો
હનુમાન્ । ઋક્ષો જામ્બવાન્ ॥ ૧૯ ॥

તેઽનીકપા રઘુપતેરભિપત્ય સર્વે
દ્વન્દ્વં વરૂથમિભપત્તિરથાશ્વયોદૈઃ ।
જઘ્નુર્દ્રુમૈર્ગિરિગદેષુભિરઙ્ગદાઘાઃ
સીતાભિમર્શહતમઙ્ગલરાવણેશાન્ ॥ ૨૦ ॥

તે રઘુપતેરનીકપા અઙ્ગદાઘાઃ સર્વે રાવણ-
સ્યેભાદિભિર્વદ્વરૂથં સૈન્યં તત્ર દ્વન્દ્વં યથા ભવતિ
તથાભિપત્ય સઙ્ગમ્ય દ્રુમાદિભિર્જઘ્નુઃ । કાન્ ।
સીતાયા અભિમર્શેન હતં મઙ્ગલં યસ્ય સ રાવણ
ઈશો યેષાં તાન્ ॥ ૨૦ ॥

રક્ષ:પતિ: સ્વબલનષ્ટિમવેક્ષ્ય રુષ્ટ
આરુહ્ય યાનકમથાભિસસાર રામમ્ ।
સ્વ:સ્યન્દને દ્યુમતિ માતલિનોપનીતે
વિભ્રાજમાનમહનન્નિશિતૈઃ ક્ષુરપ્રૈઃ ॥ ૨૧ ॥

રાક્ષસરાજ રાવણે 'પુત્રમ્' ઈન્દ્રજિતને તથા
પ્રહસ્ત વગેરેને 'સમહિનોત્' મોકલ્યા. ॥ ૧૮ ॥ (સમ
+ અહિનોત્ √હિ મોકલવું, પ મો ગણ)

તલવારો, ત્રિશૂળો, ધનુષ્યો, ભાલા, બેધારી
તલવારો, શક્તિઓ, બાણો, લોખંડના દંડા
અને ખડ્ગોથી દુર્ગમ એવી તે રાક્ષસોની સેનાની
સામે (શ્રીરામચન્દ્રજી) સુગ્રીવ, લક્ષ્મણ, પવનસુત
હનુમાનજી, ગંધમાદન, નીલ, અંગદ, ઋક્ષરાજ
જામ્બવાન અને પનસ વગેરે સાથે ધસી ગયા
હતા. ॥ ૧૯ ॥

તલવારો, ત્રિશૂળો વગેરેથી દુર્ગમ એવી તે
રાક્ષસેનાની સામે સુગ્રીવ વગેરેની સાથે શ્રીરામચન્દ્રજી
ધસી ગયા હતા. 'મરુત્સુત:' પવનસુત હનુમાનજી,
'ઋક્ષ' રીંછ જામ્બવાન ॥ ૧૯ ॥

રઘુપતિ શ્રીરામચન્દ્રજીના તે અંગદાદિ
સર્વ સેનાપતિઓએ હાથીઓ, પાયદળો, રથીઓ,
ઘોડેસવાર યોદ્ધાઓથી યુક્ત એવા રાવણના સૈન્ય
સાથે જેમ દ્વન્દ્વયુદ્ધ થાય તેમ સામા થઈ, સીતાજીનો
સ્પર્શ કરવાથી જેનું મંગળ નાશ પામ્યું હતું તેવો
રાવણ જેમનો સ્વામી હતો તેવા રાક્ષસોને વૃક્ષો,
પર્વતો, ગદાઓ અને બાણોથી મારી નાખ્યા. ॥ ૨૦ ॥

રઘુપતિ શ્રીરામચન્દ્રજીના તે અંગદાદિ સર્વ
સેનાપતિઓએ રાવણનું હાથી વગેરેથી યુક્ત જે
'વરૂથમ્' સૈન્ય હતું, તેમાં દ્વન્દ્વયુદ્ધ જેમ થાય તેમ
'અભિપત્ય' સામા થઈ, વૃક્ષો વગેરેથી માર્યા. કોને માર્યા?
સીતાજીનો સ્પર્શ કરવાથી નાશ પામ્યું છે મંગળ જેનું
તે રાવણ જેમનો સ્વામી છે, તેમને (માર્યા). ॥ ૨૦ ॥

આમ, પોતાના સૈન્યનો નાશ થતો જોઈ
રાક્ષસરાજ રાવણ ક્રોધિત થઈ વિમાનમાં બેસી
શ્રીરામચન્દ્રજીની સામે ધસ્યો અને માતલિ (સારથિ)
દ્વારા લાવવામાં આવેલા તેજસ્વી સ્વર્ગીય રથમાં
પ્રકાશમાન થતા શ્રીરામચન્દ્રજી ઉપર તીક્ષ્ણ બાણોથી
પ્રહાર કરવા લાગ્યો. ॥ ૨૧ ॥

સ્વબલસ્ય નષ્ટિં નાશમવેક્ષ્ય રુષ્ટઃ
 ક્રુદ્ધઃ સન્ યાનકં પુષ્પકં વિમાનં રથં વારુહ્ય
 શ્રીરામમભિસસાર। અથ તં સ્વઃસ્યન્દને સ્વર્ગસ્થે
 ઇન્દ્રસ્ય રથે માતલિનેન્દ્રસારથિનોપનીતે દ્યુમતિ
 દીપ્તિયુક્તે વિભ્રાજમાનમહનદહન્ ॥ ૨૧ ॥

રામસ્તમાહ પુરુષાદપુરીષ યન્નઃ
 કાન્તાઽસમક્ષમસતાપહતા શ્વવત્ તે।
 ત્યક્ત્રપસ્ય ફલમદ્ય જુગુપ્સિતસ્ય
 યચ્છામિ કાલ ઇવ કર્તુરલઙ્ઘ્યવીર્યઃ ॥ ૨૨ ॥

હે પુરુષાદપુરીષ રાક્ષસપુરીષપ્રાય, યદ્યસ્માદ-
 પહતા। શ્વવત્ શ્વા યથા અસમક્ષં ગૃહં પ્રવિશ્ય
 કિમપિ હરતિ તદ્વત્। તસ્માજ્જુગુપ્સિતસ્ય કર્મણઃ
 કર્તુસ્તેઽદ્ય કાલ ઇવાલઙ્ઘ્યવીર્યોઽહં ફલં
 યચ્છામિ। અધર્મકર્તુઃ પુંસઃ કાલો યથા
 યચ્છતીતિ વા ॥ ૨૨ ॥

એવં ક્ષિપન્ ધનુષિ સંધિતમુત્સર્જ
 બાણં સ વજ્રમિવ તદ્ધૃદયં બિભેદ।
 સોઽસૃગ્ વમન્ દશમુઁર્યપતદ્ વિમાના-
 દ્ભાહેતિ જલ્પતિ જને સુકૃતીવ રિક્તઃ ॥ ૨૩ ॥

રિક્તઃ ક્ષીણપુણ્યઃ સુકૃતી વિમાનાદિવ
 વિમાનાત્પુષ્પકાન્ન્યપતદિતિ વા ॥ ૨૩ ॥

પોતાની સેનાનો 'નષ્ટિમ્' નાશ જોઈને 'રુષ્ટઃ'
 ક્રોધિત થઈ 'યાનકમ્' પુષ્પક વિમાન કે રથમાં
 બેસીને રાવણ શ્રીરામની સામે ધસ્યો પછી તે શ્રીરામને
 'સ્વઃસ્યન્દને' સ્વર્ગમાં રહેતા ઈન્દ્રના રથમાં, ઈન્દ્રના
 સારથિ માતલિ દ્વારા લાવવામાં આવેલા 'દ્યુમતિ'
 દીપ્તિમાન રથમાં પ્રકાશમાન થતા શ્રીરામ ઉપર
 'અહનત્' પ્રહાર કરવા લાગ્યો. ॥ ૨૧ ॥ ('અહનત્'
 રૂપ થાય.)

શ્રીરામે તેને કહ્યું: હે અધમ રાક્ષસ, અમારી
 અનુપસ્થિતિમાં કૂતરાની જેમ આવીને દુષ્ટાત્મા
 એવા તારા દ્વારા જે કારણે અમારી પત્નીનું
 હરણ કરવામાં આવ્યું છે, તેથી જેના પરાક્રમનું
 ઉલ્લંઘન ન થઈ શકે તેવા કાળ જેવો હું,
 લાજશરમ છોડી દેનાર (નિર્લજ્જ) અને ઘૃણાસ્પદ
 કર્મ કરનાર એવા તને આજે ફળ આપું છું. ॥ ૨૨ ॥

'હે પુરુષાદપુરીષ' હે રાક્ષસની વિષ્ણા! 'યત્'
 જે કારણે (પત્ની) હરણ કરવામાં આવી છે- 'શ્વવત્'
 શ્વાન જેમ ગેરહાજરીમાં ઘરમાં પ્રવેશીને કંઈ પણ લઈ
 જાય તેની જેમ- તેથી ઘૃણાસ્પદ કર્મ 'કર્તુઃ' કરનારને,
 તને આજે કાળ જેવો, ઉલ્લંઘન ન થઈ શકે તેવા
 પરાક્રમવાળો હું ફળ આપું છું. અથવા અધર્મ કરનાર
 પુરુષને જેમ કાળ ફળ આપે છે તેમ. ॥ ૨૨ ॥

આમ, તિરસ્કાર કરતા શ્રીરામે ધનુષ્યમાં
 સાંધેલું વજ્ર જેવું બાણ છોડ્યું. તે બાણે તેનું
 હૃદય ચીરી નાખ્યું. દશ મુખથી રક્તનું વમન
 કરતો તે રાવણ, પુણ્ય ક્ષીણ થતાં પુણ્યશાળી
 મનુષ્ય (સ્વર્ગમાંથી પૃથ્વી પર નીચે) પડે તેમ,
 (પુષ્પક) વિમાન ઉપરથી, જનસમુદાય હાહાકાર
 કરતો હતો ત્યારે (નીચે) પડ્યો. ॥ ૨૩ ॥

'રિક્તઃ' જેનું પુણ્ય ક્ષીણ થયું છે તેવો પુણ્યશાળી
 (સ્વર્ગમાંથી નીચે પડે તેમ) 'વિમાનાત્ ઇવ' પુષ્પક
 વિમાનમાંથી રાવણ નીચે પડ્યો અથવા (રથમાં બેઠો
 હોય તો) વિમાનમાંથી નીચે પડે તેમ પડ્યો. ॥ ૨૩ ॥

રાક્ષસસ્ત્રીણાં વિલાપમાહ—તત્ત ઇતિ
પચ્ચભિઃ ।

તતો નિષ્ક્રમ્ય લઙ્કાયા યાતુધાન્યઃ સહસ્રશઃ ।

મન્દોદર્યા સમં તસ્મિન્ પ્રરુદત્ય ઉપાદ્રવન્ ॥ ૨૪

મન્દં સ્વલ્પમુદરં યસ્યાસ્તયા રાવણભાર્યયા
સહ ॥ ૨૪ ॥

સ્વાન્ સ્વાન્ બન્ધૂન્ પરિષ્વજ્ય લક્ષ્મણેષુભિરર્દિતાન્ ।

રુરુદુઃ સુસ્વરં દીના ઇન્ત્ય આત્માનમાત્મના ॥ ૨૫

॥ ૨૫ ॥

હા હતાઃ સ્મ વયં નાથ લોકરાવણ રાવણ ।

કં યાયાચ્છરણં લઙ્કા ત્વદ્વિહીના પરાર્દિતા ॥ ૨૬

પરૈર્દિતા પીડિતા ॥ ૨૬ ॥

નૈવં વેદ મહાભાગ ભવાન્ કામવશં ગતઃ ।

તેજોઽનુભાવં સીતાયા યેન નીતો દશામિમામ્ ॥ ૨૭

॥ ૨૭ ॥

કૃતૈષા વિધવા લઙ્કા વયં ચ કુલનન્દન ।

દેહઃ કૃતોઽન્નં ગૃધ્રાણામાત્મા નરકહેતવે ॥ ૨૮

ગૃધ્રાણામન્નં ભક્ષ્યઃ । નરકહેતવે નરક-
ભોગાય ॥ ૨૮ ॥

વંશીધરી—‘નરકહેતવે’ યદ્યપિ શ્રીરામહતસ્ય—

‘યે યે હતાશ્ચક્રધરેણ વિષ્ણુના

ત્રૈલોક્યનાથેન જનાર્દનેન ।

તે તે ગતા વિષ્ણુપુરં નરેન્દ્રાઃ

ક્રોધોઽપિ દેવસ્ય વરેણ તુલ્યઃ ॥’

ઇત્યાદ્યુક્તેઃ ‘સ્વર્ગ પ્રયાન્તુ રિપવોઽપિ હિ શસ્ત્ર-

પૂતાઃ’ ઇત્યુક્તેશ્ચ રાવણસ્ય નરકો ન સમ્ભાવી તથાપિ

વ્યભિચારિણાં તદવશ્યમ્ભાવદ્યોતનાયેયમુક્તિઃ ।

રાક્ષસોની પત્નીઓના વિલાપનું પાંચ શ્લોકો
વડે વર્ણન કરે છે— ‘તતઃ ઇતિ ।’

ત્યાર પછી હજારો રાક્ષસીઓ મન્દોદરી
સાથે લંકામાંથી નીકળીને (રાવણ પડ્યો હતો) તે
સ્થળે કકળતી દોડી ગઈ. ॥ ૨૪ ॥

‘મન્દમ્’ અત્યંત અલ્પ ઉદર છે જેનું તે રાવણની
ભાર્યા મંદોદરીની સાથે ॥ ૨૪ ॥

લક્ષ્મણનાં બાણોથી હણાયેલા પોતપોતાના
સંબંધીઓને ભેટીને પોતાના હાથથી પોતાની
છાતીને પીટતી દુઃખિયારી (રાક્ષસીઓ) ઊંચા
સ્વરે રડવા લાગી. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

હે નાથ, લોકોને રડાવનાર હે રાવણ, અરે
રે, અમે મરી ગયાં. શત્રુઓથી પીડાયેલી, તમારા
વિનાની લંકા (હવે) કોને શરણે જશે? ॥ ૨૬ ॥

‘પૈરઃ અર્દિતા’ શત્રુઓથી પીડાયેલી લંકા ॥ ૨૬ ॥

હે મહાભાગ, કામને વશ થયેલા આપે સીતાના
તેજનો આવો પ્રભાવ જાણ્યો જ નહીં, કે જેનાથી
તમારી આ દશા થઈ. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

હે કુલનંદન, (તમારા વડે) આ લંકા અને
અમે પણ વિધવા કરવામાં આવ્યાં છીએ. શરીરને
ગીધડાંઓનું અન્ન (ભક્ષ્ય) અને આત્માને નરકભોગ
માટે (તૈયાર કર્યાં છે). ॥ ૨૮ ॥

ગીધડાંઓનું ‘અન્નમ્’ ખાવા યોગ્ય અન્ન,
‘નરકહેતવે’ નરકભોગ માટે ॥ ૨૮ ॥

જો કે શ્રીરામ દ્વારા હણાયેલાને નરક ન
પ્રાપ્ત થાય, ત્રિલોકના નાથ, જનાર્દન ચક્રધારી વિષ્ણુ
દ્વારા જે જે રાજાઓ હણાયા છે તે તે વિષ્ણુપુરીમાં
ગયા છે. દેવાધિદેવ વિષ્ણુનો ક્રોધ પણ વરદાનતુલ્ય
છે, વગેરે કહેવાયું છે. વળી, (ભગવતીના) શસ્ત્રથી
હણાવાને લીધે પવિત્ર થયેલા શત્રુઓ પણ સ્વર્ગને
પામે (દુર્ગા-સપ્તશતી ૪/૧૯). એમ કહેવાયું હોવાથી
રાવણને માટે નરક ન સંભવે, તેમ છતાં પણ
વ્યભિચારીઓને અવશ્ય થનારું થવાનું જ છે, એમ
દર્શાવવા માટે આ ઉક્તિ છે.

શ્રીશુક ઉવાચ

સ્વાનાં વિભીષણશ્ચક્રે કોસલેન્દ્રાનુમોદિતઃ ।
પિતૃમેધવિધાનેન યદુક્તં સામ્પરાયિકમ્ ॥ ૨૯

સાંપરાયિકમૌર્ધ્વદેહિકમ્ ॥ ૨૯ ॥

તતો દદર્શ ભગવાનશોકવનિકાશ્રમે ।
ક્ષામાં સ્વવિરહવ્યાધિં શિંશાપામૂલમાસ્થિતામ્ ॥ ૩૦
॥ ૩૦ ॥

રામઃ પ્રિયતમાં માર્યા દીનાં વીક્ષ્યાન્વકમ્પત ।
આત્મસંદર્શનાહ્લાદવિકસન્મુખપદ્મજામ્ ॥ ૩૧

આત્મનઃ સ્વસ્ય સંદર્શનેન ય આહ્લાદસ્તેન
વિકસન્મુખપદ્મજં યસ્યાસ્તામ્ ॥ ૩૧ ॥

આરોપ્યારુરુહે યાનં ભ્રાતૃભ્યાં હનુમદ્યુતઃ ।
વિભીષણાય ભગવાન્ દત્ત્વા રક્ષોગણેશતામ્ ॥ ૩૨

લઙ્કામાયુશ્ચ કલ્પાન્તં યયૌ ચીર્ણવ્રતઃ પુરીમ્ ।
અવકીર્યમાણઃ કુસુમૈર્લોકપાલાર્પિતૈઃ પથિ ॥ ૩૩

યાનં પુષ્પકમ્ । ભ્રાતૃભ્યાં લક્ષ્મણસુગ્રીવાભ્યામ્
॥ ૩૨ ॥

અન્વિ.— ભ્રાતૃભ્યાં લક્ષ્મણસુગ્રીવાભ્યાં સહ
સચ્ચુરપિ ભ્રાતૃત્વાત્ ।

આયુશ્ચ દત્ત્વા તેનાપિ સહૈવ યયૌ ॥ ૩૩ ॥
વંશીધરી—કલ્પાન્તં યાવત્કલ્પમ્ । ‘સ કલ્પો
યત્ર મનવશ્ચતુર્દશ વિશાંપતે ।’ इत्युक्तेर्ब्रह्मैकदिन
जीविनं चकारेत्यर्थः ।

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - કોશલાધીશ ભગવાન
(શ્રીરામચન્દ્રજી) દ્વારા આજ્ઞા પામેલા વિભીષણે
પિતૃયજ્ઞના વિધાન પ્રમાણે શાસ્ત્રમાં જેમ કહ્યું
છે તેમ સ્વજનોનું (ભાવિદેહ પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય)
પ્રેતકર્મ કર્યું. ॥ ૨૯ ॥

‘સામ્પરાયિકમ્’ ભાવિ દેહ પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય
પ્રેતકર્મ ॥ ૨૯ ॥

ત્યાર પછી ભગવાન શ્રીરામે અશોકવનના
આશ્રમમાં અશોકવૃક્ષની નીચે બેઠેલાં, પોતાના
વિરહના વ્યાધિવાળાં અને દુર્બળ થઈ ગયેલાં
(સીતાજી)ને જોયાં. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

પોતાના દર્શનના આનંદથી ખીલતા
મુખકમળવાળાં, પ્રિયતમા, ભાર્યા સીતાને દીન
જોઈને શ્રીરામચન્દ્રજી અનુકંપિત થયા. ॥ ૩૧ ॥

‘આત્મનઃ’ પોતાના દર્શનથી આનંદ, તેનાથી
ખીલતું મુખકમળ છે જેમનું તેમને ॥ ૩૧ ॥

વિભીષણને રાક્ષસગણનું સ્વામિત્વ, લંકાપુરી
અને કલ્પપર્યન્ત આયુષ્ય આપી, (પિતાની
આજ્ઞારૂપી) વ્રતનું અનુષ્ઠાન કરી ભગવાન
શ્રીરામ સીતાજીને (પુષ્પક) વિમાનમાં બેસાડી,
રસ્તામાં લોકપાલો દ્વારા અર્પણ કરાતાં પુષ્પો વડે
આચ્છાદિત થતા, ભાઈઓ અને હનુમાનજી
સહિત અયોધ્યાપુરીમાં પધાર્યા. ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

‘યાનમ્’ પુષ્પક વિમાનમાં ‘ભ્રાતૃભ્યામ્’ લક્ષ્મણ
અને સુગ્રીવની સાથે ॥ ૩૨ ॥

‘ભ્રાતૃભ્યામ્’ લક્ષ્મણ અને સુગ્રીવની સાથે સુગ્રીવ
સખા હોવા છતાં ભાઈ સમાન હોવાથી (‘ભ્રાતૃભ્યામ્’
કહ્યું છે). (રાજ્ય) અને આયુષ્ય આપીને, તે વિભીષણની
સાથે જ ગયા. ॥ ૩૩ ॥

‘કલ્પાન્તમ્’ કલ્પપર્યન્ત- જ્યાં ચૌદ મન્વન્તરનો
સમય તે એક કલ્પ, એમ કહેવાયું છે. એટલે બ્રહ્માજીના
એક દિવસનું જીવન એમ ‘ચ’કારનો અર્થ છે.

उपगीयमानचरितः शतधृत्यादिभिर्मुदा ।
गोमूत्रयावकं श्रुत्वा भ्रातरं वल्कलाम्बरम् ॥ ३४

महाकारुणिकोऽतप्यज्जटिलं स्थण्डिलेशयम् ।
भरतः प्राप्तमाकर्ण्य पौरामात्यपुरोहितैः ॥ ३५

पादुके शिरसि न्यस्य रामं प्रत्युद्यतोऽग्रजम् ।
नन्दिग्रामात् स्वशिविराद् गीतवादित्रनिःस्वनैः ॥ ३६

गोमूत्रपक्वयवान्नभोजनम् । भ्रातरं भरतम्
॥ ३४ ॥ ३५ ॥

स्वशिविराद्रામં વિનાઽયોધ્યામપ્રવિશન્ ।
સ્વસ્ય વાસં યત્ર નિર્મિતવાંસ્તસ્માત્સકાશાદ્-
ગીતાદિભિર્યુક્તો રામં પ્રત્યુદ્યતોઽભિમુખં યયૌ
॥ ૩૬ ॥

ब्रह्मघोषेण च मुहुः पठद्भिर्ब्रह्मवादिभिः ।
स्वर्णकक्षपताकाभिर्हैमैश्चित्रध्वजै रथैः ॥ ३७

सदश्वै रुक्मसन्नाहैर्भटैः पुरटवर्मभिः ।
श्रेणीभिर्वारमुख्याभिर्भृत्यैश्चैव पदानुगैः ॥ ३८

पारमेष्ठ्यान्युपादाय पण्यान्युच्चावचानि च ।
पादयोर्न्यપતત્ પ્રેમ્ના પ્રક્લિન્નહૃદયેક્ષણઃ ॥ ૩૯

पादुके न्यस्य पुरतः प्राञ्जलिर्बाष्पलोचनः ।
तमाश्लिष्य चिरं दोर्भ्या स्नापयन् नेत्रजैर्जलैः ॥ ४०

વળી, જેમનું ચરિત્ર બ્રહ્માજી વગેરે દ્વારા આનંદપૂર્વક ગવાઈ રહ્યું છે તેવા (શ્રીરામ અયોધ્યા ગયા). (પોતાના) ભાઈ ભરતને ગોમૂત્રમાં રાંધેલા જવ ખાનાર, વલ્કલ વસ્ત્ર પહેરનાર, જટા ધારણ કરનાર અને ભૂમિ પર શયન કરનાર સાંભળીને અતિકરુણાવાન શ્રીરામ (ભારે) દુઃખી થયા. ભરતજી પણ શ્રીરામને આવેલા સાંભળી, તેમની ચરણપાદુકા મસ્તક પર પધરાવી, નગરજનો અને મંત્રીઓ તથા પુરોહિતો સાથે પોતાના નિવાસસ્થાન નંદિગ્રામથી મંગળ ગીતો અને વાજિંત્રોના નાદ સાથે મોટાભાઈ શ્રીરામનું સામૈયું કરવા ગયા. ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

ગોમૂત્રમાં પકવેલા જવનું અન્ન ભોજન કરનાર ભાઈ ભરતને ॥ ૩૪ ॥ ૩૫ ॥

રામ વિના અયોધ્યામાં ન પ્રવેશતાં- (ભરતજી) 'સ્વશિવિરાત્' પોતાનો નિવાસ જ્યાં બનાવ્યો હતો ત્યાંથી ગીતો વગેરેની સાથે રામનું 'પ્રત્યુદ્યતઃ' સામૈયું કરવા ગયા. ॥ ૩૬ ॥

વારંવાર વેદપાઠ કરતા વેદવાદી બ્રાહ્મણોના વેદધ્વનિ, સોનેરી કિનારવાળી પતાકાઓ અને રંગબેરંગી સુવર્ણની ધજાઓવાળા તથા સોનેરી સાજયુક્ત શ્રેષ્ઠ અશ્વોવાળા અને સુવર્ણના ક્વચવાળા યોદ્ધાઓથી યુક્ત રથો, શ્રેષ્ઠીઓ, શ્રેષ્ઠ વારાંગનાઓ, સેવકો અને પગપાળા અનુચરો સાથે તથા રાજાને છાજે તેવી (છત્ર, ચામરાદિ) નાની-મોટી બહુમૂલ્ય ભેટો લઈને, પ્રેમથી દ્રવી ગયેલાં હૃદય અને નેત્રવાળા ભરતજી શ્રીરામચન્દ્રજીના ચરણોમાં પડી ગયા. તેમની પાદુકા પધરાવી અશ્રુભર્યા નેત્રવાળા, અંજલિ બદ્ધ થયેલા તે ભરતજીને (શ્રીરામે) બંને બાહુઓથી ઘણી વાર સુધી ભેટી નેત્રજળથી સ્નાન કરાવી દીધું.

॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥ ૪૦ ॥

બ્રહ્મઘોષેણ મહતા ઘોષેણ પઠદ્ધિઃ । સ્વર્ણ-
રસાક્તાઃ કક્ષાઃ પ્રાન્તા યાસાં તાભિઃ પતાકાભિઃ ।
હૈમૈરિતિ ચત્વારિ રથવિશેષણાનિ ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥

પારમેષ્ઠ્યાનિ રાજાર્હાણિ છત્રચામરાદીનિ ।
પ્રેમ્ણા પ્રક્લિન્નં હૃદયમીક્ષણે ચ નેત્રે યસ્ય ॥ ૩૯ ॥

નેત્રજૈર્જલૈઃ સ્નાપયન્નાશિલષ્ય ॥ ૪૦ ॥

રામો લક્ષ્મણસીતાભ્યાં વિપ્રેભ્યો યેઽર્હસત્તમાઃ ।
તેભ્યઃ સ્વયં નમશ્ચક્રે પ્રજાભિશ્ચ નમસ્કૃતઃ ॥ ૪૧ ॥

યેઽર્હસત્તમાઃ કુલવૃદ્ધાસ્તેભ્યોઽપિ નમનં ચક્રે
॥ ૪૧ ॥

ધુન્વન્ત ઉત્તરાસઙ્ગાન્ પતિં વીક્ષ્ય ચિરાગતમ્ ।
ઉત્તરાઃ કોસલા માલ્યૈઃ કિરન્તો નનૃતુર્મુદા ॥ ૪૨
॥ ૪૨ ॥

અયોધ્યાપ્રવેશપ્રકારમાહ—પાદુકે ઇતિ
સાર્ધૈસ્ત્રિભિઃ ।

પાદુકે ભરતોઽગૃહ્ણાચ્ચામરવ્યજનોત્તમે ।
વિભીષણઃ સસુગ્રીવઃ શ્વેતચ્છત્રં મરુત્સુતઃ ॥ ૪૩
॥ ૪૩ ॥

ધનુર્નિષઙ્ગાન્ શત્રુઘ્નઃ સીતા તીર્થકમણ્ડલુમ્ ।
અભિભ્રદઙ્ગદઃ ખડ્ગં હૈમં ચર્મર્ક્ષરાણ્ નૃપ ॥ ૪૪

‘બ્રહ્મઘોષેણ’ મોટા અવાજથી વેદપાઠ કરતા
(વેદવાદી બ્રાહ્મણો) સાથે, સુવર્ણના રસથી રંગેલી
‘કક્ષાઃ’ કિનારીઓ છે જેમની, તે પતાકાઓવાળા
રથો સાથે— ‘હૈમૈઃ’ એમ રથનાં ચાર વિશેષણો
છે. ॥ ૩૭ ॥ ૩૮ ॥

‘પારમેષ્ઠ્યાનિ’ રાજાને છાજે તેવાં છત્ર, ચામર
વગેરે, પ્રેમથી દ્રવી ગયાં છે હૃદય અને નેત્રો જેમનાં
તે ભરતજી ॥ ૩૯ ॥

નેત્રમાંથી નીકળેલાં અશ્રુજળથી (પ્રથમ ભેટીને
પછી) સ્નાન કરાવતા (રામજીએ પૂજ્યોને નમન
કર્યાં). ॥ ૪૦ ॥

લક્ષ્મણ અને સીતાજીની સાથે સ્વયં
ભગવાન શ્રીરામે બ્રાહ્મણોને અને કુળના જે
અત્યંત પૂજનીય વૃદ્ધજનો હતા તેમને નમસ્કાર
કર્યા તથા પ્રજાજનો દ્વારા પણ તે સર્વને નમસ્કાર
કરવામાં આવ્યા. ॥ ૪૧ ॥

‘અર્હસત્તમાઃ’ અત્યંત પૂજનીય એવા જે
કુળના વૃદ્ધજનો હતા, તેમને પણ શ્રીરામે નમસ્કાર
કર્યા. ॥ ૪૧ ॥

(પોતાના) રાજાને ઘણા સમય પછી આવેલા
જોઈને ઉત્તરકોશલ દેશના લોકો પોતાનું ઉત્તરીય
વસ્ત્ર ફરકાવતા અને પુષ્પો વેરતા (વધાવતા)
આનંદથી નાચવા લાગ્યા. ॥ ૪૨ ॥ ૪૨ ॥

અયોધ્યામાં કેવી રીતે પ્રવેશ્યા, તે સાડાત્રણ શ્લોકો
વડે કહે છે— ‘પાદુકે ઇતિ’

હે નૃપ પરીક્ષિત, ભરતજીએ (શ્રીરામચન્દ્રજીની)
પાદુકાઓ લીધી હતી. વિભીષણે સુગ્રીવ સાથે શ્રેષ્ઠ
ચામર અને શ્રેષ્ઠ વીંઝણો લીધાં હતાં. પવનસુત
હનુમાનજીએ (ભગવાનની ઉપર) શ્વેત છત્ર ધર્યું
હતું. ॥ ૪૩ ॥ ૪૩ ॥

શત્રુઘ્ને ધનુષ્ય અને ભાયાં, સીતાજીએ
તીર્થજળનું કમંડળ, અંગદે સોનાની તલવાર અને
ઋક્ષરાજ જામ્બવાને ઢાલ લીધાં હતાં. ॥ ૪૪ ॥

ધનુશ્ચ નિષઙ્ગૌ ચ તાન્ । ઋક્ષરાટ્ જામ્બવાન્

॥ ૪૪ ॥

પુષ્પકસ્થોઽન્વિતઃ સ્ત્રીભિઃ સ્તૂયમાનશ્ચ વન્દિભિઃ ।

વિરેજે ભગવાન્ રાજન્ ગ્રહૈશ્ચન્દ્ર ઇવોદિતઃ ॥

॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

ભ્રાતૃભિર્નન્દિતઃ સોઽપિ સોત્સવાં પ્રાવિશત્ પુરીમ્ ।

પ્રવિશ્ય રાજભવનં ગુરુપત્નીઃ સ્વમાતરમ્ ॥

॥ ૪૬ ॥

ગુરુન્ વયસ્યાવરજાન્ પૂજિતઃ પ્રત્યપૂજયત્ ।

વૈદેહી લક્ષ્મણશ્ચૈવ યથાવત્ સમુપેયતુઃ ॥ ૪૭

ગુરુપત્નીઃ કૈકેય્યાઘ્યાઃ ॥ ૪૬ ॥

વયસ્યાનવરજાંશ્ચ । યથાવદનુક્રમેણ સમુપેયતુઃ

॥ ૪૭ ॥

પુત્રાન્ સ્વમાતરસ્તાસ્તુ પ્રાણાંસ્તન્વ ઇવોત્થિતાઃ ।

આરોપ્યાઙ્કેઽભિષિઙ્ચન્ત્યો બાષ્પૌઘૈર્વિજહુઃ શુચઃ ॥

॥ ૪૮ ॥

બાષ્પૌઘૈરભિષિઙ્ચન્ત્યઃ શુચઃ શોકાન્વિજહુઃ ।

શેષં સ્પષ્ટમ્ ॥ ૪૮ ॥

જટા નિર્મુચ્ય વિધિવત્ કુલવૃદ્ધૈઃ સમં ગુરુઃ ।

અભ્યષિઙ્ચદ્ યથૈવેન્દ્રં ચતુઃસિન્ધુજલાદિભિઃ ॥ ૪૯

॥ ૪૯ ॥

एवं कृतशिरःस्नानः सुवासाः स्रग्व्यलङ्कृतः ।

स्वलङ्कृतैः सुवासोभिर्भ्रातृभिर्भार्यया बभौ ॥

॥ ૫૦ ॥ ૫૦ ॥

ધનુષ્ય અને ભાથાં, તેમને (શત્રુઘ્ને લીધાં.),

‘ઋક્ષરાટ્’ રીંછોના રાજા જામ્બવાને ॥ ૪૪ ॥

હે રાજા, સ્ત્રીઓથી વીંટાયેલા, બંદીજનો દ્વારા સ્તુતિ કરાતા, પુષ્પક વિમાનમાં વિરાજેલા ભગવાન શ્રીરામચન્દ્રજી ગ્રહો સાથે ઉદય પામેલા ચન્દ્રની જેમ શોભતા હતા. ॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

ભાઈઓ દ્વારા સત્કાર પામેલા તે શ્રીરામચન્દ્રજી પણ ઉત્સવોથી યુક્ત એવી અયોધ્યા નગરીમાં પધાર્યા. રાજભવનમાં પ્રવેશી (કેકેયી વગેરે) અપરમાતાઓનું તથા પોતાની માતાનું, ગુરુજનોનું, મિત્રોનું તથા પોતાનાથી નાનાંઓનું અનુક્રમે સન્માન કર્યું તેમ જ પોતે પણ સન્માનિત થયા. વૈદેહી અને લક્ષ્મણે પણ સૌનું યથાયોગ્ય સન્માન કર્યું. ॥ ૪૬ ॥ ૪૭ ॥

‘ગુરુપત્નીઃ’ કેકેયી વગેરે અપરમાતાઓનું ॥ ૪૬ ॥

મિત્રો અને પોતાનાથી નાનાંઓનું ‘યથાવત્’ અનુક્રમે સન્માન કર્યું. ॥ ૪૭ ॥

(મૂર્છા પામેલાં) શરીરો જેમ પ્રાણ આવતાં ઊઠે તેમ તે કૌશલ્યાદિ પોતાની માતાઓ, પુત્રોને આવેલા જોઈ ઊભી થઈ અને ખોળામાં બેસાડી હર્ષાશ્રુધારાથી અભિષેક કરતી તેમણે શોકનો ત્યાગ કર્યો. ॥ ૪૮ ॥

હર્ષાશ્રુધારાઓથી અભિષેક કરતી (તેમણે) ‘શુચઃ’ શોકનો ત્યાગ કર્યો. શેષ સ્પષ્ટ છે. ॥ ૪૮ ॥

કુળના વૃદ્ધજનો સાથે ગુરુ વસિષ્ઠે શ્રીરામચન્દ્રજીની જટા વિધિસર ઊતરાવી અને (ઋષિઓએ) ઈન્દ્રનો અભિષેક થાય તેમ જ ચાર સમુદ્રોનાં જળ (તથા ગંગાજળ, યમુનાજળ) વગેરેથી (શ્રીરામનો) અભિષેક કર્યો. ॥ ૪૯ ॥ ૪૯ ॥

આમ, (રાજ્યાભિષેક સમયે) જેમણે શિરઃસ્નાન કર્યું તેવા સુંદર વસ્ત્રો, પુષ્પમાળા અને અલંકાર ધારણ કરેલા શ્રીરામચન્દ્રજી સુંદર વસ્ત્રોથી સુંદર રીતે અલંકૃત થયેલા ભાઈઓ તથા ભાર્યા (સીતાજી) સાથે શોભતા હતા. ॥ ૫૦ ॥ ૫૦ ॥

અગ્રહીદાસનં ભ્રાત્રા પ્રણિપત્ય પ્રસાદિતઃ ।

પ્રજાઃ સ્વધર્મનિરતા વર્ણાશ્રમગુણાન્વિતાઃ ।

જુગોપ પિતૃવદ્ રામો મેનિરે પિતરં ચ તમ્ ॥ ૫૧

॥ ૫૧ ॥

ત્રેતાયાં વર્તમાનાયાં કાલઃ કૃતસમોઽભવત્ ।

રામે રાજનિ ધર્મજ્ઞે સર્વભૂતસુખાવહે ॥ ૫૨

॥ ૫૨ ॥

વનાનિ નદ્યો ગિરયો વર્ષાણિ દ્વીપસિન્ધવઃ ।

સર્વે કામદુઘા આસન્ પ્રજાનાં ભરતર્ષભ ॥ ૫૩

॥ ૫૩ ॥

નાધિવ્યાધિજરાગ્લાનિદુઃખશોકભયક્લમાઃ ।

મૃત્યુશ્ચાનિચ્છતાં નાસીદ્ રામે રાજન્યધોક્ષજે ॥

॥ ૫૪ ॥ ૫૪ ॥

એકપત્નીવ્રતધરો રાજર્ષિચરિતઃ શુચિઃ ।

સ્વધર્મં ગૃહમેધીયં શિક્ષયન્ સ્વયમાચરન્ ॥ ૫૫

॥ ૫૫ ॥

પ્રેમ્ણાઽનુવૃત્ત્યા શીલેન પ્રશ્રયાવનતા સતી ।

ધિયા હિયા ચ ભાવજ્ઞા ભર્તુઃ સીતાહરમ્નનઃ ॥ ૫૬

॥ ૫૬ ॥

ભાઈ ભરતજી દ્વારા (ચરણોમાં) પડીને પ્રણામ કરવામાં આવ્યા. પ્રસન્ન થયેલા શ્રીરામચન્દ્રજીએ રાજસિંહાસનનો સ્વીકાર કર્યો. સ્વધર્મમાં તત્પર અને વર્ણાશ્રમધર્મના ગુણવાળા પ્રજાજનોનું શ્રીરામે પિતાની જેમ પાલન કર્યું અને પ્રજાજનો પણ તેમને પિતા માનતા હતા. ॥ ૫૧ ॥ ૫૧ ॥

સર્વ પ્રાણીઓને સુખ આપનારા, ધર્મજ્ઞાની શ્રીરામચન્દ્રજી રાજા હતા ત્યારે ત્રેતાયુગનો સમય ચાલતો હતો, તે સત્યયુગ સમાન થયો હતો. ॥ ૫૨ ॥ ૫૨ ॥

હે ભરતશ્રેષ્ઠ પરીક્ષિત, (શ્રીરામચન્દ્રજી રાજા હતા ત્યારે) વનો, નદીઓ, પર્વતો, ખંડો, બેટો અને સમુદ્રો— એ સર્વે પ્રજાની કામનાઓ પૂર્ણ કરનારાં થયાં હતાં. ॥ ૫૩ ॥ ૫૩ ॥

ઈન્દ્રિયાતીત ભગવાન રામ રાજા હતા ત્યારે માનસિક ચિન્તા, શારીરિક રોગ, ઘડપણ, ગ્લાનિ, દુઃખ, શોક, ભય કે શ્રમ (થાક) ન હતાં. મૃત્યુની ઈચ્છા ન હોય તેમને માટે મૃત્યુ પણ ન હતું. ॥ ૫૪ ॥ ૫૪ ॥

એકપત્નીવ્રત ધારણ કરનારા, રાજા હોવા છતાં ઋષિઓના જેવા ચરિત્રવાળા, પવિત્ર, ગૃહસ્થો દ્વારા અનુષ્ઠાન કરવા યોગ્ય ધર્મનું શિક્ષણ આપતા, સ્વયં પણ (ધર્મનું) અનુષ્ઠાન કરતા હતા. ॥ ૫૫ ॥ ૫૫ ॥

વિનયને કારણે વિનમ્ર અને પતિના અભિપ્રાયને જાણનારાં સતી સીતાજીએ પ્રેમથી, સેવાથી, ચારિત્ર્યથી, (સૂક્ષ્મ) બુદ્ધિથી અને લજ્જાથી પતિનું મન હરી લીધું હતું. ॥ ૫૬ ॥ ૫૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे रामचरिते दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां

टीकायां दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥



અથૈકાદશોઽધ્યાયઃ

ભગવાન શ્રીરામની શેષ લીલાઓનું વર્ણન

તતશ્રૈકાદશેઽયોધ્યામાવસન્નનુજૈઃ સહ ।
યજ્ઞાદિ યચ્ચકારેશો રામસ્તદનુવર્ણ્યતે ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ભગવાનાત્મનાઽઽત્માનં રામ ઉત્તમકલ્પકૈઃ ।
સર્વદેવમયં દેવમીજ આચાર્યવાન્ મચ્ચૈઃ ॥ ૧ ॥
॥ ૧ ॥

હોત્રેઽદદાદ્ દિશં પ્રાચીં બ્રહ્મણે દક્ષિણાં પ્રભુઃ ।
અધ્વર્યવે પ્રતીચીં ચ ઉદીચીં સામગાય સઃ ॥ ૨ ॥
॥ ૨ ॥

આચાર્યાય દદૌ શેષાં યાવતી ભૂસ્તદન્તરા ।
મન્યમાન ઇદં કૃત્સ્નં બ્રાહ્મણોઽર્હતિ નિઃસ્પૃહઃ ॥ ૩ ॥

તદન્તરા તાસાં દિશાં મધ્યે યાવતી
ભૂસ્તાં બ્રાહ્મણ ઇવાર્હતીતિ મન્યમાનઃ ॥ ૩ ॥

ઇત્યયં તદલક્ષ્મણવાસોભ્યામવશેષિતઃ ।
તથા રાજ્યપિ વૈદેહી સૌમઙ્ગલ્યાવશેષિતા ॥ ૪ ॥

અયં શ્રીરામઃ । તત્તદા । સૌમઙ્ગલ્યમાભરણાદિકં
તાવન્માત્રમવશેષિતં યસ્યાઃ । તદ્વ્યતિરિક્તં
હિરણ્યાદિ સર્વં દદાવિત્યર્થઃ ॥ ૪ ॥

ત્યાર પછી અગિયારમા અધ્યાયમાં, પોતાના
નાના ભાઈઓ સાથે અયોધ્યામાં વસતા ભગવાન
શ્રીરામચન્દ્રજીએ જે યજ્ઞાદિ કર્યા તે વર્ણવવામાં
આવે છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — જેમના કુલાચાર્ય
ગુરુ વસિષ્ઠ હતા તેવા ભગવાન શ્રીરામચન્દ્રજીએ
ઉત્તમ સામગ્રીઓથી યુક્ત યજ્ઞો દ્વારા પોતે
પોતાના જ સર્વદેવમય સ્વરૂપનું યજન કર્યું. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

પ્રભુ શ્રીરામચન્દ્રે હોતાને પૂર્વ દિશા, બ્રહ્મા
(થયેલા ઋત્વિજો)ને દક્ષિણ દિશા, અધ્વર્યુને
પશ્ચિમ દિશા તથા સામગાન કરનારને ઉત્તર
દિશા આપી હતી. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

નિઃસ્પૃહ બ્રાહ્મણ (જ) સંપૂર્ણ ભૂમંડળને
યોગ્ય છે, એમ માનતા શ્રીરામચન્દ્રે તે દિશાઓની
વચ્ચે જેટલી ભૂમિ બાકી હતી તેટલી ભૂમિ
આચાર્યને આપી. ॥ ૩ ॥

‘તત્-અન્તરા’ તે દિશાઓની વચ્ચે જેટલી
ભૂમિ છે તેને યોગ્ય બ્રાહ્મણ જ છે, એમ માનતા
શ્રીરામચન્દ્રજીએ ॥ ૩ ॥

આમ, (દાન કરવાથી) તે સમયે (શરીર
ઉપર ધારણ કરેલાં) અલંકાર અને વસ્ત્રો જ
જેમની પાસે બાકી રહ્યાં હતાં તેવા આ (શ્રીરામ)
હતા અને સામ્રાજી હોવા છતાં (શરીર ઉપર
ધારણ કરેલાં સૌભાગ્યનાં) માંગલિક વસ્ત્રાભૂષણ
જેમની પાસે બાકી રહ્યાં હતાં તેવાં વૈદેહી
હતાં. ॥ ૪ ॥

‘અયમ્’ આ શ્રીરામ, ‘તત્’ ત્યારે- માંગલિક
વસ્ત્રાભૂષણાદિ (શરીર પર ધારણ કર્યાં હતાં) તેટલાં
જ માત્ર બાકી રહ્યાં હતાં જેમનાં, તે સિવાયનું સુવર્ણ
વગેરે સર્વ આપી દીધું હતું, એમ અર્થ છે. ॥ ૪ ॥

તે તુ બ્રહ્મણ્યદેવસ્ય વાત્સલ્યં વીક્ષ્ય સંસ્તુતમ્ ।
પ્રીતાઃ ક્લિન્નધિયસ્તસ્મૈ પ્રત્યર્પ્યેદં વભાષિરે ॥ ૫
॥ ૫ ॥

અપ્રત્તં નસ્ત્વયા કિં નુ ભગવન્ ભુવનેશ્વર ।
યન્નોઽન્તર્હૃદયં વિશ્ય તમો હંસિ સ્વરોચિષા ॥ ૬

કિમપ્રત્તં કિમદત્તમ્ । સર્વં દત્તમિત્યર્થઃ ।
વિશ્ય પ્રવિશ્ય ॥ ૬ ॥

નમો બ્રહ્મણ્યદેવાય રામાયાકુળ્લમેધસે ।
ઉત્તમશ્લોકધુર્યાય ન્યસ્તદળ્લપિતાઙ્ગયે ॥ ૭

ન્યસ્તદળ્લૈર્મુનિભિરર્પિતૌ ચિત્તે ન્યસ્તાવઙ્ગી
યસ્ય તસ્મૈ । તેષ્વર્પિતાવઙ્ગી યેનેતિ વા ॥ ૭ ॥

કદાચિલ્લોકજિજ્ઞાસુર્ગૂઢો રાત્ર્યામલક્ષિતઃ ।
ચરન્ વાચોઽશ્રુણોદ્ રામો ભાર્યામુદ્દિશ્ય કસ્યચિત્ ॥
॥ ૮ ॥ ૮ ॥

નાહં વિભર્મિ ત્વાં દુષ્ટામસતીં પરવેશમગામ્ ।
સ્ત્રીલોભી વિભૃયાત્ સીતાં રામો નાહં ભજે પુનઃ ॥ ૯
॥ ૯ ॥

બ્રાહ્મણભક્ત શ્રીરામચન્દ્રજીનું (સમસ્ત
ભૂમંડળનું દાન કરવાના લક્ષણવાળું ઔદાર્યપૂર્ણ)
અતિ પ્રશંસિત વાત્સલ્ય જોઈ પ્રસન્ન થયેલા
અને પ્રેમથી દ્રવિત થયેલા ચિત્તવાળા તે ભૂદેવોએ
તેમને તે સર્વ પાછું આપીને આ પ્રમાણે કહ્યું
॥ ૫ ॥ ૫ ॥

હે ભગવાન, હે ભુવનેશ્વર, આપે અમને
શું નથી આપ્યું? (આપે અમને સર્વ કાંઈ આપ્યું
છે.) કારણ કે આપ અમારા હૃદયની અંદર
પ્રવેશીને સ્વપ્રકાશથી અમારા અજ્ઞાનરૂપ અંધકારનો
નાશ કરો છો. ॥ ૬ ॥

‘કિમ્-અપ્રત્તમ્’ શું નથી આપ્યું? સર્વ
કાંઈ આપ્યું છે, એમ અર્થ છે. ‘વિશ્ય’ પ્રવિષ્ટ
થઈને ॥ ૬ ॥

બ્રાહ્મણો જેમના ઈષ્ટદેવ છે તેમને નમસ્કાર.
અસ્ખલિત જ્ઞાનવાળા શ્રીરામસ્વરૂપને નમસ્કાર.
પવિત્ર કીર્તિવાળા જનોમાં શ્રેષ્ઠ (એવા આપ)ને
નમસ્કાર. (પ્રાણીમાત્રના સુહૃદ એવા) મુનિઓ
દ્વારા ચિત્તમાં જેમનાં ચરણો સ્થાપવામાં આવ્યાં
છે તેમને નમસ્કાર હો. ॥ ૭ ॥

દંડ ધારણ કરનાર મુનિઓ દ્વારા પોતાના
ચિત્તમાં સ્થાપવામાં આવ્યા છે જેમના બંને ચરણ
તેમને (નમસ્કાર) અથવા તે મુનિજનોનાં ચિત્તમાં
જેમણે પોતાનાં બંને ચરણો પધરાવ્યા છે તેમને
નમસ્કાર. ॥ ૭ ॥

એક વખત લોકચર્યા જાણવાની ઈચ્છાવાળા
શ્રીરામચન્દ્રજીએ ગુપ્ત વેશે કોઈ જાણે નહીં તેમ
રાત્રે વિચરણ કરતાં, પત્નીને ઉદ્દેશીને કહેવાતા
કોઈ (પુરુષ)નાં વચનો સાંભળ્યાં. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

‘પારકા ઘરમાં રહીને આવેલી, વ્યભિચારિણી,
દુષ્ટા એવી તને હું નહીં રાખું (એ તો) સ્ત્રીલોભી
રામ સીતાને રાખે, હું તને ફરી ન રાખું.’ ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

इति लोकाद् बहुमुखाद् दुराराध्यादसंविदः ।
पत्या भीतेन सा त्यक्ता प्राप्ता प्राचेतसाश्रमम् ॥ १०

असंविदोऽज्ञात् । प्राचेतसो वाल्मीकि-
स्तस्याश्रमं प्राप्ता ॥ १० ॥

अन्तर्वल्यागते काले यमौ सा सुषुवे सुतौ ।
कुशो लव इति ख्यातौ तयोश्चक्रे क्रिया मुनिः ॥ ११

अन्तर्वत्नी गर्भिणी क्रिया जातकर्माद्याः ॥ ११ ॥

अङ्गदशित्रकेतुश्च लक्ष्मणस्यात्मजौ स्मृतौ ।
तक्षः पुष्कल इत्यास्तां भरतस्य महीपते ॥ १२
॥ १२ ॥

सुबाहुः श्रुतसेनश्च शत्रुघ्नस्य बभूवतुः ।
गन्धर्वान् कोटिशो जघ्ने भरतो विजये दिशाम् ॥ १३
॥ १૩ ॥

तदीयं धनमानीय सर्वं राज्ञे न्यवेदयत् ।
शत्रुघ्नश्च मधोः पुत्रं लवणं नाम राक्षसम् ।
हत्वा मधुवने चक्रे मथुरां नाम वै पुरीम् ॥ १४
॥ १४ ॥

मुनौ निक्षिप्य तनयौ सीता भर्त्रा विवासिता ।
ध्यायन्ती रामचरणौ विवरं प्रविवेश ह ॥ १૫
॥ १૫ ॥

तच्छ्रुत्वा भगवान् रामो रुन्धन्नपि धिया शुचः ।
स्मरંस्तस्या गुणांस्तांस्तान्नाશક્નોद् रोद्धુમીશ્વરઃ ॥
॥ ૧૬ ॥

ईश्वरोऽपि शुचो रोद्धुं नाशक्नोत् ॥ १६ ॥

આમ, અનેક પ્રકારે બોલનારા, પ્રસન્ન કરવા મુશ્કેલ અને અજ્ઞાની જનો(ના લોકાપવાદ)થી ભય પામેલા પતિ શ્રીરામચન્દ્રજી દ્વારા ત્યજાયેલાં તે સીતાજી વાલ્મીકિ ઋષિના આશ્રમમાં રહેવા લાગ્યાં. ॥ ૧૦ ॥

‘અસંવિદઃ’ અજ્ઞાનીથી- ‘પ્રાચેતસઃ’ વાલ્મીકિ, તેમના આશ્રમમાં રહેવા લાગ્યાં. ॥ ૧૦ ॥

સગર્ભા એવાં તે સીતાજીએ પ્રસૂતિકાળ આવતાં બે જોડકા પુત્રોને જન્મ આપ્યો હતો. તેઓ કુશ અને લવ નામથી પ્રસિદ્ધ થયા. તે બંનેના જાતકર્માદિ સંસ્કાર વાલ્મીકિ ઋષિએ કર્યા. ॥ ૧૧ ॥

‘અન્તર્વત્ની’ સગર્ભા, ‘ક્રિયાઃ’ જાતકર્માદિ સંસ્કાર ॥ ૧૧ ॥

હે પૃથ્વીપતિ, લક્ષ્મણના અંગદ અને ચિત્રકેતુ, એમ બે પુત્રો થયા. ભરતના તક્ષ અને પુષ્કલ, બે પુત્રો થયા. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

શત્રુઘ્નના સુબાહુ અને શ્રુતસેન થયા. દિગ્વિજય સમયે ભરતજીએ કરોડો ગંધર્વોનો સંહાર કર્યો હતો. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

તેઓનું સર્વ ધન લાવીને (ભરતજીએ) રાજા રામને (સેવામાં) નિવેદિત કર્યું હતું. શત્રુઘ્ને મધુના પુત્ર ‘લવણ’ નામના રાક્ષસને મારીને મધુવનમાં મથુરા નામની નગરી વસાવી હતી. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

પતિ દ્વારા નિર્વાસિત કરાયેલાં સીતાજીએ વાલ્મીકિ મુનિને પુત્રો સોંપીને શ્રીરામચન્દ્રજીનાં ચરણોનું ધ્યાન ધરતાં પૃથ્વીના અન્તઃસ્થળમાં પ્રવેશ કર્યો. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

તે સાંભળીને બુદ્ધિથી શોકને રોકતા શ્રીરામચન્દ્રજી સીતાજીના તે તે (સૌશીલ્યાદિ) ગુણોનું સ્મરણ કરતાં, ઈશ્વર હોવા છતાં શોકને રોકવા માટે સમર્થ ન હતા. ॥ ૧૬ ॥

ઈશ્વર હોવા છતાં શોકને રોકવા માટે સમર્થ ન હતા. ॥ ૧૬ ॥

સ્ત્રીપુંપ્રસન્ન એતાદૃક્સર્વત્ર ત્રાસમાવહઃ ।
અપીશ્વરાણાં કિમુત ગ્રામ્યસ્ય ગૃહચેતસઃ ॥ ૧૭

ન ચાતિચિત્રમેતત્ । સ્ત્રીપુંસોઃ પ્રસન્ન આસક્તિઃ
ત્રાસમાવહતીતિ તથા । વિભક્તેરલુગાર્ષઃ । પાઠાન્તરં
સુગમમ્ । કિમુતેતિ પ્રાસન્નિકોક્તિઃ ॥ ૧૭ ॥

તત ઋધ્વં બ્રહ્મચર્ય ધારયન્નજુહોત્ પ્રભુઃ ।
ત્રયોદશાબ્દસાહસ્રમગ્નિહોત્રમખણિડતમ્ ॥ ૧૮

અગ્નિહોત્રમજુહોત્ । પ્રભુઃ રામઃ ॥ ૧૮ ॥

સ્મરતાં હૃદિ વિન્યસ્ય વિદ્ધં દણ્ડકકણ્ઠકૈઃ ।
સ્વપાદપલ્લવં રામ આત્મજ્યોતિરગાત્ તતઃ ॥ ૧૯

આત્મજ્યોતિર્નિજં ધામ ॥ ૧૯ ॥

નેદં યશો રઘુપતેઃ સુરયાચ્ચયાઽઽત્ત-
લીલાતનોરધિકસામ્યવિમુક્તધામ્નઃ ।
રક્ષોવધો જલધિબન્ધનમસ્ત્રપૂગૈઃ
કિં તસ્ય શત્રુહનને કપયઃ સહાયાઃ ॥ ૨૦

સમર્થ મનુષ્યોને પણ સ્ત્રી-પુરુષમાં આવી
આસક્તિ સર્વ સ્થળે ત્રાસ આપનારી હોય છે,
તો ઘરમાં આસક્ત મનવાળા ગૃહસ્થને ત્રાસ
આપનારી હોય તેમાં શું કહેવું? ॥ ૧૭ ॥

આ કંઈ બહુ આશ્ચર્યની વાત નથી. સ્ત્રી-
પુરુષની 'પ્રસંગઃ' આસક્તિ ત્રાસ આપનારી હોય છે.
'ત્રાસમ્-આવહઃ' સમાસમાં અંદરનાં બધા પદોની
વિભક્તિના પ્રત્યયનો લોપ થાય છે, તે રીતે અહીં
'ત્રાસાવહઃ' હોવું જોઈએ. અહીં વિભક્તિપ્રત્યયનો
લોપ થયો નથી, તે આર્ષ છે. 'સર્વત્રૈવ ભયાવહઃ'
એ પાઠાન્તર સુગમ છે. 'કિમુત' પ્રાસંગિક ઉક્તિ
છે. ॥ ૧૭ ॥

ત્યાર પછી બ્રહ્મચર્ય ધારણ કરતા પ્રભુ
શ્રીરામચન્દ્રજીએ તેર હજાર વર્ષ સુધી અખંડરૂપે
અગ્નિહોત્ર હોમ કર્યો હતો. ॥ ૧૮ ॥

અગ્નિહોત્ર હોમ કર્યો હતો. 'પ્રભુઃ' પ્રભુ
શ્રીરામચન્દ્રજી ॥ ૧૮ ॥

ત્યાર પછી શ્રીરામચન્દ્રજી પોતાનું સ્મરણ
કરનારા (ભક્તો)નાં હૃદયમાં, દંડકારણ્યના કંટકોથી
વીધાયેલાં પોતાનાં ચરણપલ્લવ સ્થાપી પોતાના
જ્યોતિર્ભય ધામમાં પધાર્યા. ॥ ૧૯ ॥

'આત્મજ્યોતિઃ' પોતાના જ્યોતિર્ભય ધામમાં
(પધાર્યા.) ॥ ૧૯ ॥

દેવોની પ્રાર્થનાથી જેમણે લીલાવિગ્રહનો
સ્વીકાર કર્યો છે તથા (જેમના પ્રભાવને સમાન કોઈનો
પ્રભાવ નથી, તો અધિક તો ક્યાંથી જ હોય એવા)
અધિક અને સામ્યથી જેમનો પ્રભાવ વિમુક્ત (પર)
છે તે રઘુપતિને માટે સમુદ્ર (ઉપર સેતુ) બાંધવો તથા
અસ્ત્રોના સમૂહો વડે રાક્ષસોનો નાશ કરવો, એ
(સર્વ કર્મ કાંઈ) બહુ મોટા ગૌરવની વાત નથી.
તેવા શ્રીરઘુપતિને શત્રુઓનો સંહાર કરવામાં વાનરો
સહાયરૂપ થઈ શકે ખરા? (ન જ થઈ શકે, તે કેવળ
લીલા જ હતી.) ॥ ૨૦ ॥

જલધિબન્ધનમસ્ત્રપૂર્ણૌશ્ચ રક્ષાસાં વધ ઇતીદં
કવિભિરાશ્ચર્યમિવ વર્ણિતમપિ યશઃ સ્તુતિર્ન
ભવતિ । તત્ર હેતુઃ—

અધિકસામ્યાભ્યાં વિમુક્તં ધામ પ્રભાવો
યસ્ય તસ્ય કિં કપયઃ સહાયાઃ । અતઃ
સુગ્રીવાદ્યાશ્રયણં યથા લીલામાત્રં તથૈવેદમપિ ।
યુક્તં ચૈતદિત્યાહ—સુરાણાં યાચ્ચયા આત્તા સ્વીકૃતા
લીલાર્થા તનુર્યેન તસ્ય ॥ ૨૦ ॥

एवंविधलीलाप्रयोजनं दर्शयन्प्रणमति—

यस्यामलं नृपसदस्सु यशोऽधुनापि
गायन्त्यघघ्नमृषयो दिगिभेन्द्रपट्टम् ।
तं नाकपालवसुपालकिरीटजुष्ट-
पादाम्बुजं रघुपतिं शरणं प्रपद्ये ॥ २१

યસ્ય યશો નૃપાણાં યુધિષ્ઠિરાદીનાં સદસ્સુ
ઋષયો માર્કણ્ડેયાદયો ગાયન્તિ । દિગિભેન્દ્રાણાં
પટ્ટવદાભરણરૂપમ્ । તત્પર્યન્તં વ્યાસમિત્યર્થઃ ।
નાકપાલા દેવાઃ । વસુપાલા વસુધાપાલાશ્ચ તેષાં
કિરીટૈર્જુષ્ટં પાદામ્બુજં યસ્ય તં રઘુપતિમ્ ।

पाठान्तरे तत्तस्य रघुपतेर्नाकपालादिभिर्जुष्टं
पादाम्बुजं प्रपद्य इत्यर्थः ॥ २१ ॥

સમુદ્ર ઉપર સેતુ બાંધવો તથા અસ્ત્રોના
સમૂહો વડે રાક્ષસોનો નાશ કરવો ઇત્યાદિ કર્મ
કવિઓ દ્વારા આશ્ચર્યની જેમ વર્ણવાયાં હોવા છતાં
તે (સર્વ) શ્રીરઘુપતિ માટે ‘યશઃ’ સ્તુતિ નથી થતી.
તે માટેનું કારણ—

અધિક કે સમાનથી વિમુક્ત છે ‘ધામ’ પ્રભાવ
જેમનો. (અર્થાત્ શ્રીરામચન્દ્રજીના પ્રભાવથી કોઈનો
પ્રભાવ અધિક કે સમાન પણ નથી.) તે રઘુપતિને
વાનરો શું સહાયરૂપ થાય? આથી સુગ્રીવાદિનો આશ્રય
જેમ લીલામાત્ર હતો તેમ જ આ પણ (લીલા જ) છે
અને એ યોગ્ય જ છે, એમ કહે છે— દેવોની
પ્રાર્થનાથી ‘આત્તા’ સ્વીકાર કર્યો છે જેમણે લીલાવિગ્રહનો,
તે રઘુપતિ માટે ॥ ૨૦ ॥

આ પ્રકારે લીલાનું પ્રયોજન દર્શાવતાં
પ્રણામ કરે છે—

સ્વર્ગના દેવો અને પૃથ્વીનું પાલન કરનારા
રાજાઓના મુકુટોથી સેવાયેલાં ચરણકમળવાળા
શ્રીરઘુપતિનું શરણ હું ગ્રહણ કરું છું કે જેમનો
શ્રેષ્ઠ દિગ્ગજોના પટ્ટારૂપ દિશાઓ સુધી વ્યાપેલો,
પાપનાશક, અમલ યશ (માર્કિંડ્યાદિ ઋષિ-
મહર્ષિઓ) આજ સુધી પણ રાજાઓની સભાઓમાં
ગાય છે. ॥ ૨૧ ॥

જેમનો યશ ‘નૃપાણામ્’ યુધિષ્ઠિર વગેરે રાજાઓની
સભામાં ‘ઋષયઃ’ માર્કિંડ્યાદિ ઋષિઓ ગાય છે.
શ્રેષ્ઠ દિગ્ગજોના પટ્ટાની જેમ આભરણરૂપ યશ,
ત્યાં સુધી વ્યાપેલો યશ, એમ અર્થ છે. ‘નાકપાલાઃ’
દેવો, ‘વસુપાલાઃ’ વસુધાનું પાલન કરનારા રાજાઓ,
તેમના મુકુટોથી સેવાયેલું ચરણકમળ જેમનું છે
તે રઘુપતિનું (શરણ)

પાઠાન્તરમાં ‘જુષ્ટપાદામ્બુજં રઘુપતિમ્’ ને
બદલે ‘જુષ્ટં પાદામ્બુજં રઘુપતેઃ’ હોય તો, તે
રઘુપતિના દેવો વગેરેથી સેવાયેલા ચરણકમળનું
શરણ હું ગ્રહણ કરું છું, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૧ ॥

સ યૈઃ સ્પૃષ્ટોઽભિદૃષ્ટો વા સંવિષ્ટોઽનુગતોઽપિ વા ।
કોશલાસ્તે યયુઃ સ્થાનં યત્ર ગચ્છન્તિ યોગિનઃ ॥
॥ ૨૨ ॥

સ રામઃ સંવિષ્ટ ઉપવેશિતોઽનુગતો વા
યૈસ્તે કોશલદેશવાસિનઃ સર્વેઽપિ યત્ર યોગિનો
ગચ્છન્તિ તત્સ્થાનં યયુઃ ॥ ૨૨ ॥

પુરુષો રામચરિતં શ્રવણૈરુપધારયન્ ।
આનૃશંસ્યપરો રાજન્ કર્મબન્ધૈર્વિમુચ્યતે ॥ ૨૩

આનૃશંસ્યપર ઉપશમનિષ્ઠઃ સન્વિમુચ્યતે
॥ ૨૩ ॥

રાજોવાચ

કથં સ ભગવાન્ રામો ભ્રાતૃન્ વા સ્વયમાત્મનઃ ।
તસ્મિન્ વા તેઽન્વવર્તન્ત પ્રજાઃ પૌરાણ્ચ ઈશ્વરે ॥
॥ ૨૪ ॥

સ રામઃ સ્વયં કથમવર્તત । ભ્રાતૃન્પ્રતિ વા
કથમવર્તત । કથંભૂતાન્ । આત્મન આત્માંશ-
ભૂતાન્ । તસ્મિન્વા ઈશ્વરે તે ભ્રાત્રાદયોઽનુ અનન્તરં
કથમવર્તન્તેતિ પ્રશ્નત્રયમ્ ॥ ૨૪ ॥

તત્ર શ્રીરામસ્ય ભ્રાત્રાદિષુ પ્રવૃત્તિપ્રકાર-
માહ—અથેતિ ।

જેમના દ્વારા તે શ્રીરામચન્દ્રજી સ્પર્શ કરવામાં
આવ્યા છે, નિહાળવામાં આવ્યા છે, તેમની
સમીપ બેસવામાં આવ્યું છે કે તેમનું અનુગમન
કરવામાં આવ્યું છે, તે (સર્વ) કોશલદેશના
નિવાસીઓ જ્યાં યોગીઓ જાય છે તે સ્થાનમાં
ગયા. ॥ ૨૨ ॥

‘સઃ’ તે શ્રીરામચન્દ્રજી ‘સંવિષ્ટઃ’ જેમના દ્વારા
તેમની સમીપ બેસવામાં આવ્યું છે અથવા જેમના
દ્વારા તેમનું અનુસરણ કરવામાં આવ્યું છે તે બધા જ
કોશલદેશના નિવાસીઓ જ્યાં યોગીઓ જાય છે તે
સ્થાનમાં ગયા. ॥ ૨૨ ॥

હે રાજા, શ્રવણેન્દ્રિય(ની વૃત્તિઓ) વડે
શ્રીરામચરિત્રનું ચિંતન કરતો મનુષ્ય કૂરતા
વગેરે દોષોથી રહિત થઈ કર્મના બંધનથી છૂટી
જાય છે. ॥ ૨૩ ॥

‘આનૃશંસ્યપરઃ’ કૂરતા વગેરે દોષોથી રહિત,
શાંતિમાં નિષ્ઠ થઈ છૂટી જાય છે. ॥ ૨૩ ॥

(નૃશંસમ્ = કૂર, અનૃશંસમ્ = અકૂર, તસ્ય
ભાવઃ આનૃશંસ્યમ્)

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — ભગવાન
શ્રીરામચન્દ્રજી પોતે કેવી રીતે વર્તતા હતા?
પોતાના (આત્માના) અંશરૂપ ભાઈઓ પ્રત્યે
કેવી રીતે વર્તતા હતા? અને તે ઈશ્વર પ્રત્યે તે
ભાઈઓ, પ્રજાજનો તથા નગરજનો કેવો વ્યવહાર
કરતા હતા? ॥ ૨૪ ॥

તે શ્રીરામચન્દ્રજી પોતે કેવી રીતે વર્તતા હતા?
તથા ભાઈઓ પ્રત્યે કેવી રીતે વર્તતા હતા? કેવા ભાઈઓ?
‘આત્મનઃ’ પોતાના અંશરૂપ ભાઈઓ પ્રત્યે અને તે
ઈશ્વર પ્રત્યે તે ભાઈઓ વગેરે ‘અનુ’ પછી કેવી રીતે
વર્તતા હતા? એમ ત્રણ પ્રશ્નો છે. ॥ ૨૪ ॥

તે (ત્રણ પ્રશ્નો)માં શ્રીરામ ભાઈઓ પ્રત્યે જે
રીતે વર્તતા હતા તે પ્રકટ કરે છે— ‘અથ ઙ્ગિતિ ।’

શ્રીશુક ઉવાચ

અથાદિશદ્ દિગ્વિજયે ભ્રાતૃસ્ત્રિભુવનેશ્વરઃ ।

આત્માનં દર્શયન્ સ્વાનાં પુરીમૈક્ષત સાનુગઃ ॥ ૨૫

અનેનૈવ ભ્રાતૃણામપિ તદાજ્ઞાનુસારિતયા
પ્રવૃત્તિરુક્તા । અથ સિંહાસનસ્વીકારાનન્તરમ્

॥ ૨૫ ॥

પુરીં વર્ણયતિ ત્રિભિઃ—

આસિક્તમાર્ગાં ગન્ધોદૈઃ કરિણાં મદશીકરૈઃ ।

સ્વામિનં પ્રાપ્તમાલોક્ય મત્તાં વા સુતરામિવ ॥ ૨૬

ગન્ધોદકૈર્મદબિન્દુભિશ્ચાસિક્તા માર્ગા
યસ્યામ્ । સુતરાં મત્તામિવ સમૃદ્ધામ્ । વા ઇતિ
વિતર્કે । પાઠાન્તરે વાસિતગાં વાસિતાં કામોન્મત્તાં
ગામિવેત્યર્થઃ ॥ ૨૬ ॥

પ્રાસાદગોપુરસભાચૈત્યદેવગૃહાદિષુ ।

વિન્યસ્તહેમકલશૈઃ પતાકાભિશ્ચ મણિડતામ્ ॥ ૨૭

પૂગૈઃ સવૃન્તૈ રમ્ભાભિઃ પટ્ટિકાભિઃ સુવાસસામ્ ।

આદર્શૈરંશુકૈઃ સ્ત્રગ્ભિઃ કૃતકૌતુકતોરણામ્ ॥ ૨૮

॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (રાજસિંહાસન
સ્વીકાર્યા) પછી ત્રિભુવનેશ્વર શ્રીરામચન્દ્રજીએ
ભાઈઓને દિગ્વિજય કરવાની આજ્ઞા આપી
હતી. પોતાના પ્રજાજનોને પોતાના દર્શન આપતા,
પોતાના અનુચરો સાથે અયોધ્યાપુરીને નિહાળતા
હતા. ॥ ૨૫ ॥

આ દ્વારા ભાઈઓ પણ તેમની આજ્ઞાનુસાર
પ્રવૃત્ત થતા હતા, તે કહેવાયું છે. ‘અથ’ રાજસિંહાસન
સ્વીકાર્યા પછી ॥ ૨૫ ॥

અયોધ્યા નગરીને ત્રણ શ્લોકો દ્વારા વર્ણવે છે—
ચંદનના (સુગંધિત) જળથી અને હાથીઓનાં
મદબિંદુઓ વડે સર્વ તરફ સિંચન કરવામાં આવ્યા
હતા માર્ગો જેના તે અયોધ્યા નગરી સ્વામીને
(પુનઃ) પ્રાપ્ત થયેલા જોઈ જાણે કે મદથી
અત્યંત ઉન્મત્ત (થઈ) હોય તેમ સમૃદ્ધ બની ગઈ
હતી. ॥ ૨૬ ॥

ચંદનના જળથી અને (હાથીઓનાં) મદબિંદુઓથી
સિંચન કરવામાં આવેલા માર્ગો હતા જે અયોધ્યાનગરીમાં.
જાણે કે મદથી અત્યંત ઉન્મત્ત હોય તેમ સમૃદ્ધ બની
ગઈ હતી. વા ઇતિ વિતર્ક અર્થાત્ ઉત્પ્રેક્ષાના અર્થમાં
છે, ‘જાણે કે’ પાઠાન્તરમાં ‘મત્તાં વા સુતરામિવ’
ને બદલે ‘મત્તાં વાસિતગામિવ’ પાઠમાં, પોતાના
સ્વામીને પુનઃ પ્રાપ્ત કરેલા હોઈ કામથી ઉન્મત્ત
થયેલી પૃથ્વીની જેમ, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૬ ॥

રાજમહેલો, દરવાજાઓ, સભાગૃહો,
યજ્ઞવેદી, દેવમંદિરો ઉપર સ્થાપેલા સુવર્ણ-
કળશો તથા પતાકાઓથી સુશોભિત ડાળખીઓ
સહિત સોપારીઓ, કેળના સ્તંભો, (નાની નાની)
ધજાઓથી સુંદર વસ્ત્રો ધારણ કર્યા હોય તેવી,
દર્પણ (આભલાં), વસ્ત્રો અને પુષ્પમાળાઓથી
બનાવવામાં આવેલાં માંગલિક તોરણોવાળી
(અયોધ્યા નગરીને શ્રીરામચન્દ્રજી નિહાળતા હતા).

॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥

અન્વિ.—પૂર્વેનાન્વયઃ ।

પૌરાણાં તસ્મિન્વૃત્તિમાહ—તમુપેયુરિતિ ।

તમુપેયુસ્ત્ર તત્ર પૌરા અર્હણપાણયઃ ।

આશિષો યુજુર્દેવ પાહીમાં પ્રાક્ ત્વયોદ્ધૃતામ્ ॥ ૨૯

વરાહરૂપેણ ત્વયોદ્ધૃતામિમાં પૃથ્વી પાહીતિ

॥ ૨૯ ॥

પ્રજાનાં તસ્મિન્વૃત્તિમાહ—તતઃ પ્રજા ઇતિ ।

તતઃ પ્રજા વીક્ષ્ય પતિં ચિરાગતં

દિદૃક્ષયોત્સૃષ્ટગૃહાઃ સ્ત્રિયો નરાઃ ।

આરુહ્ય હર્મ્યાણ્યરવિન્દલોચન-

મતૃપ્તનેત્રાઃ કુસુમૈરવાકિરન્ ॥ ૩૦

॥ ૩૦ ॥

સ્વયં કથમવર્તતેત્યસ્યોત્તરમાહ—અથેતિ

યાવત્સમાપ્તિ ।

અથ પ્રવિષ્ટઃ સ્વગૃહં જુષ્ટં સ્વૈઃ પૂર્વરાજભિઃ ।

અનન્તાચિલ્લકોશાઢ્યમનર્ઘ્યૌરુપરિચ્છદમ્ ॥ ૩૧

સ્વગૃહં પ્રવિષ્ટઃ સંસ્તસ્મિન્ રેમ ઇતિ

પદ્મમેનાન્વયઃ । ગૃહં વર્ણયતિ સાર્ધૈસ્ત્રિભિઃ—

અનન્તા યેઽચિલ્લાનાં રત્નાદીનાં કોશાસ્તૈરાઢ્યમ્ ।

અનર્ઘ્યા ડરવઃ પરિચ્છદા યસ્મિન્ ॥ ૩૧ ॥

આ શ્લોકોનો અન્વય પૂર્વના શ્લોક (૨૫) સાથે કરવો.

તે શ્રીરામચન્દ્રજી પ્રત્યે નગરજનોનું વર્તન જણાવે છે— ‘તમ્ ઉપેયુઃ ઇતિ ।’

(અયોધ્યામાં જ્યાં જ્યાં શ્રીરામચન્દ્રજી જતા) ત્યાં ત્યાં જેમના હાથમાં પૂજાની સામગ્રીઓ છે તેવા નગરવાસીઓ તેમની સન્મુખ જઈ આશિષો આપતાઃ ‘હે દેવ, પૂર્વે (વરાહ અવતારમાં) આપના દ્વારા ઉદ્ધાર કરાયેલી આ પૃથ્વીનું પાલન કરો.’ ॥ ૨૯ ॥

‘વરાહરૂપે આપના દ્વારા ઉદ્ધાર કરાયેલી આ પૃથ્વીનું પાલન કરો.’ એમ (આશિષો આપતા હતા). ॥ ૨૯ ॥

તે શ્રીરામચન્દ્રજી પ્રત્યે પ્રજાઓનું વર્તન જણાવે છે— ‘તતઃ પ્રજાઃ ઇતિ ।’

પછી ચિરકાળ બાદ આવેલા (પોતાના) રાજાને જોઈ, તેમનાં દર્શન કરવાની ઇચ્છાથી ઘર છોડી, હવેલીઓ ઉપર ચઢી, કમળનેત્ર ભગવાનનાં દર્શનથી જેમનાં લોચન અતૃપ્ત છે તેવાં નર, નારીઓએ (તેમના પર) પુષ્પોથી વૃષ્ટિ કરી (તેમને આચ્છાદિત કરી દીધા હતા). ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

પોતે કેવી રીતે રહેતા હતા, એનો ઉત્તર અધ્યાય સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી આપે છે— ‘અથ ઇતિ ।’

(પ્રજાઓનું નિરીક્ષણ કર્યા) પછી શ્રીરામચન્દ્રજી (ઈક્ષ્વાકુ) વગેરે પૂર્વે થઈ ગયેલા પોતાના (વંશના) રાજાઓ દ્વારા સેવાયેલ, સમગ્ર (રત્નાદિના) અપાર ખજાનાઓથી સમૃદ્ધ, અનેક બહુમૂલ્ય સામગ્રીઓ-વાળા પોતાના રાજમહેલમાં પ્રવેશ્યા હતા. ॥ ૩૧ ॥

પોતાના મહેલમાં પ્રવિષ્ટ થઈ તેમાં રમણ કરતા હતા, એમ આનાથી પાંચમા શ્લોક (૩૫) સાથે અન્વય છે. મહેલનું વર્ણન સાડા ત્રણ શ્લોકોથી કરે છે— અપાર એવા જે સમગ્ર (રત્નાદિના) ખજાનાઓ છે તેમનાથી સમૃદ્ધ એવા રાજમહેલમાં, અનેક બહુમૂલ્ય સામગ્રીઓ છે જેમાં ॥ ૩૧ ॥

વિદ્રુમોદુમ્બરદ્વારૈવૈદૂર્યસ્તમ્ભપંક્તિભિઃ ।
 સ્થલૈર્મારકતૈઃ સ્વચ્છૈર્ભાતસ્ફટિકભિત્તિભિઃ ॥ ૩૨
 ચિત્રસ્રગ્ભિઃ પટ્ટિકાભિર્વાસોમણિગણાંશુકૈઃ ।
 મુક્તાફલૈશ્ચિદુલ્લાસૈઃ કાન્તકામોપપત્તિભિઃ ॥ ૩૩
 ધૂપદીપૈઃ સુરભિભિર્મણિડતં પુષ્પમણ્ડનૈઃ ।
 સ્ત્રીપુમ્ભિઃ સુરસંકાશૈર્જુષ્ટં ભૂષણભૂષણૈઃ ॥ ૩૪

વિદ્રુમમયા ઉદુમ્બરા દેહલ્યો યેષુ તૈદ્વારૈઃ ।
 સ્વચ્છૈઃ સ્થલૈઃ । તૃતીયાન્તાનાં મણિડતમિતિ
 તૃતીયેનાન્વયઃ ॥ ૩૨ ॥

વાસસાં મણિગણાનાં ચાંશુકૈર્દીપ્તિભિઃ ચિત્
 ચૈતન્યં તદ્વદુલ્લાસૈરુજ્જ્વલૈઃ । યદ્વા ચિદિતિ ક્વચિત્ ।
 વૈદૂર્યસ્તમ્ભાદિષુ યથાશોભનમુજ્જ્વલૈર્મુક્તાફલૈ-
 મ્મણિડતમિત્યર્થઃ । કાન્તાઃ કમનીયાઃ કામોપપત્તયો
 ભોગસાધનાનિ તાભિઃ ॥ ૩૩ ॥

ભૂષણાનાં ભૂષણભૂતૈઃ ॥ ૩૪ ॥

તસ્મિન્ સ ભગવાન્ રામઃ સ્નિગ્ધયા પ્રિયયેષ્ટયા ।
 રેમે સ્વારામધીરાણામૃષભઃ સીતયા કિલ ॥
 ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

બુભુજે ચ યથાકાલં કામાન્ ધર્મમપીડયન્ ।
 વર્ષપૂગાન્ બહૂન્ નૃણામભિધ્યાતાઙ્ઘ્રિપલ્લવઃ ॥
 ॥ ૩૬ ॥

પરવાળાંના ઉંબરા છે જેમાં તેવાં દારોથી,
 વૈદૂર્યમણિના થાંભલાઓની હારમાળાઓથી, મરકત-
 મણિમય સ્વચ્છ ભૂમિ (ફર્શ)થી, ઉજ્જ્વળ સ્ફટિકની
 ભીંતોથી, જાતજાતની પુષ્પ-માળાઓથી, ધજાઓથી,
 વસ્ત્રો અને મણિઓના સમૂહોનાં કિરણોથી,
 ચૈતન્યના ઉલ્લાસવાળાં ઉજ્જ્વળ મોતીઓથી,
 સુંદર ભોગસાધનોથી, ધૂપ અને દીવડાઓથી તેમ
 જ સુગંધિત પુષ્પોના અલંકારોથી શોભતા અને
 ભૂષણોનાં ભૂષણરૂપ દેવતુલ્ય સ્ત્રીપુરુષોથી સેવાતા
 (પોતાના રાજમહેલમાં શ્રીરામચન્દ્રજી પ્રવિષ્ટ થઈ
 રમણ કરતા હતા.) ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

પરવાળાંના ઉંબરા છે જેમાં તે દારોથી,
 સ્વચ્છ ભૂમિથી, તૃતીયા વિભક્તિના અંતવાળાં પદોનો
 આનાથી ત્રીજા શ્લોક (૩૪)ના 'મણિડતમ્' ઇતિ ।
 પદ સાથે અન્વય છે. ॥ ૩૨ ॥

વસ્ત્રોનાં અને મણિઓના સમૂહોનાં 'અંશુકૈઃ'
 કિરણોથી, 'ચિત્' ચૈતન્ય, તેના જેવા ઉલ્લાસવાળા
 ઉજ્જ્વળ (અર્થાત્ શુદ્ધ ચૈતન્ય જેવાં દેદીપ્યમાન
 મોતીઓથી-), અથવા 'ચિત્' એટલે 'ક્વચિત્'
 ક્યાંક વૈદૂર્યમણિના થાંભલાઓમાં શોભતાં હોય
 તેમ ઉજ્જ્વળ મોતીઓથી શોભતા (રાજમહેલમાં),
 એમ અર્થ છે. 'કાન્તાઃ' કમનીય (સુંદર) 'કામ-
 ઉપપત્તયઃ' ભોગસાધનો, તેમનાથી ॥ ૩૩ ॥

ભૂષણોનાં ભૂષણરૂપ (સ્ત્રીપુરુષો)થી ॥ ૩૪ ॥

આત્મારામ, ધીર પુરુષોમાં શ્રેષ્ઠ એવા તે
 ભગવાન રામ તે રાજમહેલમાં પોતાની અભિલષિત,
 પ્રેમાળ પ્રિયા સીતાજી સાથે રમણ કરતા હતા.
 ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

મનુષ્યોમાં ચિંતન કરવામાં આવે છે (અથવા
 મનુષ્યો દ્વારા ચિંતન કરવામાં આવે છે) તેવાં
 ચરણપલ્લવ જેમનાં છે તે ભગવાન શ્રીરામચન્દ્રજીએ
 ધર્મનો ત્યાગ કર્યા વિના (વર્ણાશ્રમોચિત સ્વધર્મનું
 પાલન કરતા રહી) અનેક વર્ષો સુધી સમયાનુસાર
 ભોગોનો ઉપભોગ કર્યો હતો. ॥ ૩૬ ॥

નૃણાં મધ્યે । યદ્વા નૃણાં નૃધિરભિધ્યાત-
મદ્ગ્નિપલ્લવં યસ્યેતિ ॥ ૩૬ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં નવમસ્કન્ધે શ્રીરામોપાખ્યાને એકાદશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૧ ॥
ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે નવમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં એકાદશોઽધ્યાયઃ ॥ ૧૧ ॥

અથ દ્વાદશોઽધ્યાયઃ

ઈક્ષ્વાકુવંશના શેષ રાજાઓનું વર્ણન

દ્વાદશે રામપુત્રસ્ય કુશસ્યાન્વય ઉચ્યતે ।
एवमिक्ष्वाकुपुत्रस्य शशादस्येरितोऽन्वयः ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

કુશસ્ય ચાતિથિસ્તસ્માન્નિષધસ્તત્સુતો નમઃ ।
पुण्डरीकोऽथ तत्पुत्रः क्षेमधन्वाभवत्ततः ॥ ૧ ॥

કુશસ્ય રામપુત્રસ્યાતિથિઃ સુતોઽભવત્ ॥ ૧ ॥
देवानीकस्ततोऽनीहः पारियात्रोऽथ तत्सुतः ।
ततो बलस्थलस्तस्माद् वज्रनाभोऽर्कसम्भवः ॥ ૨ ॥

અર્કસંભવોઽર્કસ્યાંશાત્સંભૂતઃ ॥ ૨ ॥
खगणस्तत्सुतस्तस्माद् विधृतिश्चाभवत् सुतः ।
ततो हिरण्यनाभोऽभूद् योगाचार्यस्तु जैमिनेः ॥ ૩ ॥

તતો વિધૃતેર્હિરણ્યનાભઃ । કથંભૂતઃ—
जैमिनेः शिष्यो योगाचार्यः ॥ ૩ ॥

તદાહ—

शिष्यः कौशल्य आध्यात्मं याज्ञवल्क्योऽध्यगाद् यतः ।
योगं महोदयमृषिर्हृदयग्रन्थिभेदकम् ॥

॥ ૪ ॥

મનુષ્યોમાં ચિંતન કરવામાં આવે છે અથવા
મનુષ્યો દ્વારા જેમનાં ચરણપલ્લવોનું ચિંતન કરવામાં
આવે છે. ॥ ૩૬ ॥

બારમા અધ્યાયમાં શ્રીરામચન્દ્રજીના પુત્ર કુશનો
વંશ કહેવામાં આવે છે. આ રીતે ઈક્ષ્વાકુના પુત્ર
શશાદનો વંશ કહેવાય છે. ॥ ૧ ॥ (ઈક્ષ્વાકુના સૌથી
મોટા પુત્ર વિકુક્ષિ જ શશાદ નામે પ્રસિદ્ધ થયા.)
(શ્રીમદ્ ભા.૯/૬/૧૧)

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — કુશનો પુત્ર અતિથિ
થયો. તેનાથી નિષધ થયો. તે નિષધથી નભ
થયો. પછી તેનો પુત્ર પુંડરીક થયો. તેનાથી
ક્ષેમધન્વા થયો. ॥ ૧ ॥

રામના પુત્ર કુશનો પુત્ર અતિથિ થયો. ॥ ૧ ॥
તેનાથી દેવાનીક થયો, તેનાથી અનીહ
અને પછી તેનો પુત્ર પારિયાત્ર થયો. તેનાથી
બલસ્થલ અને તેનાથી વજ્રનાભ થયો, જે સૂર્યના
અંશથી ઉત્પન્ન થયો હતો. ॥ ૨ ॥

‘અર્કસમ્ભવઃ’ સૂર્યના અંશથી ઉત્પન્ન થયેલો ॥ ૨ ॥
તેનો પુત્ર ખગણ અને તેનો પુત્ર વિધૃતિ
થયો. તેનાથી હિરણ્યનાભ થયો. જૈમિનિ ઋષિનો
તે શિષ્ય યોગાચાર્ય હતો. ॥ ૩ ॥

તે વિધૃતિથી હિરણ્યનાભ થયો. કેવો? જૈમિનિ
મુનિનો શિષ્ય બનીને યોગાચાર્ય થયો હતો. ॥ ૩ ॥
(‘શિષ્ય’ શબ્દ યોથા શ્લોકમાંથી લેવાનો છે.)
તે (યોગાચાર્યત્વ) વર્ણવે છે—

જેની પાસેથી કોશલદેશવાસી યાજ્ઞવલ્ક્ય
ઋષિએ અધ્યાત્મયોગનું અધ્યયન કર્યું હતું, કે
જેમાં મહાન સિદ્ધિઓ રહેલી છે તથા જે હૃદયની
(અજ્ઞાનરૂપી) ગ્રંથિ કાપી નાખનારો છે. ॥ ૪ ॥

યતઃ સકાશાત્ કૌશલ્યો યાજ્ઞવલ્ક્યઋષિ-
રાધ્યાત્મં યોગમધ્યગાત્ । મહાન્ત ઉદયા સિદ્ધયો
યસ્મિન્સ્તમ્ । હૃદયગ્રન્થેર્ભેદકં ચ ॥ ૪ ॥

વંશીધરી—શિષ્ય ઇતિ પૂર્વાન્વયિ ।

પુષ્યો હિરણ્યનાભસ્ય ધ્રુવસન્ધિસ્તતોઽભવત્ ।
સુદર્શનોઽથાગ્નિવર્ણઃ શીઘ્રસ્તસ્ય મરુઃ સુતઃ ॥ ૫
॥ ૫ ॥

મરું વિશિનષ્ટિ—યોઽસાવિતિ ।

યોઽસાવાસ્તે યોગસિદ્ધઃ કલાપગ્રામમાશ્રિતઃ ।
કલેરન્તે સૂર્યવંશં નષ્ટં ભાવયિતા પુનઃ ॥ ૬

પુનર્ભાવયિતા ભાવયિષ્યતિ ॥ ૬ ॥

વંશીધરી—કલાપગ્રામો બદરિકાશ્રમે ઋષિગ્રામઃ ।
અન્વિ.—યોગેન સિદ્ધઃ વિનિર્જિતમૃત્યુઃ કલાપગ્રામ-
વાસિભિઃ સહ તત્રાસ્તે ।

તસ્માત્ પ્રસુશ્રુતસ્તસ્ય સન્ધિસ્તસ્યાપ્યમર્ષણઃ ।
મહસ્વાંસ્તત્સુતસ્તસ્માદ્ વિશ્વસાહ્લોઽન્વજાયત ॥ ૭
॥ ૭ ॥

તતઃ પ્રસેનજિત્ તસ્માત્ તક્ષકો ભવિતા પુનઃ ।
તતો બૃહદ્વલો યસ્તુ પિત્રા તે સમરે હતઃ ॥ ૮

પિત્રાઽભિમન્યુના ॥ ૮ ॥

ભ.મનો.—અત્ર પુનઃ શબ્દસ્ત્વર્થે ભવિતા અભૂત્ ।

એતે હીક્ષ્વાકુભૂપાલા અતીતાઃ શૃણ્વનાગતાન્ ।
બૃહદ્વલસ્ય ભવિતા પુત્રો નામ બૃહદ્રણઃ ॥ ૯
॥ ૯ ॥

ઊરુક્રિયસ્તતસ્તસ્ય વત્સવૃદ્ધો ભવિષ્યતિ ।
પ્રતિવ્યોમસ્તતો ભાનુર્દિવાકો વાહિનીપતિઃ ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

સહદેવસ્તતો વીરો બૃહદશ્વોઽથ ભાનુમાન્ ।
પ્રતીકાશ્વો ભાનુમતઃ સુપ્રતીકોઽથ તત્સુતઃ ॥ ૧૧
॥ ૧૧ ॥

જે હિરણ્યનાભ પાસેથી કોશલદેશવાસી યાજ્ઞવલ્ક્ય
ઋષિએ અધ્યાત્મયોગનું અધ્યયન કર્યું હતું, કે જેમાં
મહાન 'ઉદયાઃ' સિદ્ધિઓ રહેલી છે તેનું તથા હૃદયની
ગાંઠ કાપી નાખનાર યોગનું (અધ્યયન કર્યું હતું). ॥ ૪ ॥

'શિષ્ય' પદ પૂર્વના શ્લોક સાથે જોડાય છે.

હિરણ્યનાભનો પુત્ર પુષ્ય, તેનાથી ધ્રુવસન્ધિ,
તેનાથી સુદર્શન, તેનો અગ્નિવર્ણ, તેનો શીઘ્ર
અને તેનો મરુ નામનો પુત્ર થયો. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

મરુને વિશેષણપૂર્વક વર્ણવે છે— 'ચઃ અસૌ ઇતિ' ।

તે મરુ યોગસિદ્ધ હોઈ (આજે પણ) કલાપ
નામના ગામમાં રહે છે, કે જે કળિયુગનો અંત
આવતાં, નષ્ટ થયેલા સૂર્યવંશને ફરી ચલાવશે. ॥ ૬ ॥

ફરીથી 'ભાવયિતા' ચલાવશે. ॥ ૬ ॥

બદરિકાશ્રમમાં ઋષિગ્રામ છે, તે કલાપગ્રામ છે.
યોગથી સિદ્ધ એવો મરુ, જેણે મૃત્યુને જીતી લીધું
છે તે કલાપગ્રામના નિવાસીઓ સાથે ત્યાં રહે છે.

તે મરુથી પ્રસુશ્રુત, તેનો સન્ધિ અને તેનો
અમર્ષણ થયો. તેનો પુત્ર મહસ્વાન થયો અને
તેનાથી વિશ્વસાહ્લ જન્મ્યો. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

તેનાથી પ્રસેનજિત અને તેનાથી વળી તક્ષક
થયો. તેનાથી બૃહદ્બલ થયો, જે તમારા પિતા
(અભિમન્યુ) દ્વારા યુદ્ધમાં હણાયો હતો. ॥ ૮ ॥

પિતા અભિમન્યુ દ્વારા ॥ ૮ ॥

અહીં 'પુનઃ' શબ્દ 'તુ' ના અર્થમાં છે. 'ભવિતા'
એટલે થયો હતો, એમ અર્થ કરવાનો છે.

ઈક્ષ્વાકુ વંશના આ રાજાઓ થઈ ગયા. (હવે)
ભવિષ્યમાં થનારા રાજાઓનાં નામ શ્રવણ કરો.
બૃહદ્બલનો બૃહદ્રણ નામનો પુત્ર થશે. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

તે બૃહદ્રણથી ઉરુક્રિય, તેનો વત્સવૃદ્ધ થશે.
તેનાથી પ્રતિવ્યોમ, તેનાથી ભાનુ, તેનો પુત્ર
સેનાપતિ દિવાક થશે. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

તેનાથી સહદેવ, તેનાથી વીર બૃહદશ્વ, પછી
ભાનુમાન થશે. ભાનુમાનથી પ્રતીકાશ્વ તથા તેનો
પુત્ર સુપ્રતીક થશે. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

ભવિતા મરુદેવોઽથ સુનક્ષત્રોઽથ પુષ્કરઃ ।
તસ્યાન્તરિક્ષસ્તત્પુત્રઃ સુતપાસ્તદમિત્રજિત્ ॥ ૧૨
તત્તસ્માદમિત્રજિત્ ॥ ૧૨ ॥

બૃહદ્રાજસ્તુ તસ્યાપિ બર્હિસ્તસ્માત્ કૃતઞ્જયઃ ।
રણઞ્જયસ્તસ્ય સુતઃ સઞ્જયો ભવિતા તતઃ ॥ ૧૩
॥ ૧૩ ॥

તસ્માચ્છાક્યોઽથ શુદ્ધોદો લાઙ્ગલસ્તત્સુતઃ સ્મૃતઃ ।
તતઃ પ્રસેનજિત્ તસ્માત્ ક્ષુદ્રકો ભવિતા તતઃ ॥
॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

રણકો ભવિતા તસ્માત્ સુરથસ્તનયસ્તતઃ ।
સુમિત્રો નામ નિષ્ઠાન્ત એતે બાર્હદ્વલાન્વયાઃ ॥ ૧૫
નિષ્ઠા વંશસ્ય સ્થિતિસ્તસ્યા અન્તઃ ॥ ૧૫ ॥
તદેવાહ—ઈક્ષ્વાકૂણામિતિ ।

ઈક્ષ્વાકૂણામયં વંશઃ સુમિત્રાન્તો ભવિષ્યતિ ।
યતસ્તં પ્રાપ્ય રાજાનં સંસ્થાં પ્રાપ્સ્યતિ વૈ કલૌ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे इक्ष्वाकुवंशवर्णनं नाम द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥



અથ ત્રયોદશોઽધ્યાયઃ

રાજા નિમિના વંશનું વર્ણન

ઈક્ષ્વાકોરેવ પુત્રસ્ય નિમેર્વશસ્ત્રયોદશે ।
વર્ણ્યતે જહ્નિરે યત્ર બ્રહ્મજ્ઞા જનકાદયઃ ॥ ૧ ॥
નિમેરૌરસઃ પુત્રો નાભૂદિતિ દર્શયન્કથામાહ—
નિમિરિત્યેકાદશાભિઃ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

નિમિરિક્ષ્વાકુતનયો વસિષ્ઠમવૃતર્ત્વિજમ્ ।
આરભ્ય સત્રં સોઽપ્યાહ શક્રેણ પ્રાગ્વૃતોઽસ્મિ ભોઃ ॥ ૧

સુપ્રતીકનો મરુદેવ થશે. પછી સુનક્ષત્ર,
પછી પુષ્કર અને પછી તેનો પુત્ર અંતરિક્ષ, તેનો
સુતપા અને તેનાથી અમિત્રજિત થશે. ॥ ૧૨ ॥

‘તત્’ તેનાથી અમિત્રજિત થશે. ॥ ૧૨ ॥
તેનો પણ બૃહદ્રાજ, તેનાથી બર્હિ, તેનાથી
કૃતંજય, તેનો પુત્ર રણંજય અને તેનાથી સંજય
થશે. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

તેનાથી શાક્ય, પછી શુદ્ધોદ અને તેનો
પુત્ર લાંગલ કહેવાશે. તેનાથી પ્રસેનજિત અને
તેનાથી ક્ષુદ્રક થશે. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

તેનાથી રણક થશે, પછી તેનાથી સુરથ નામનો
પુત્ર થશે. તેનાથી વંશનો છેલ્લો રાજા સુમિત્ર
થશે. બૃહદ્બલના વંશના આ વંશજો થશે. ॥ ૧૫ ॥
‘નિષ્ઠા’ વંશની સ્થિતિ, તે સ્થિતિના અંતરૂપ
(છેલ્લો રાજા સુમિત્ર) ॥ ૧૫ ॥

તે જ કહે છે— ‘ઈક્ષ્વાકૂણામ્ ઇતિ ।’
ઈક્ષ્વાકુઓનો આ વંશ સુમિત્ર સુધી રહેશે,
કારણ કે કળિયુગમાં, અંતે સુમિત્ર રાજાને પ્રાપ્ત
કરીને આ વંશ સમાપ્ત થશે. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

તેરમા અધ્યાયમાં ઈક્ષ્વાકુના જ પુત્ર નિમિનો
વંશ વર્ણવાય છે, જે વંશમાં જનક વગેરે બ્રહ્મજ્ઞાની
(જીવન્મુક્ત મનુષ્યો) જન્મ્યા હતા. ॥ ૧ ॥

નિમિને ઔરસ પુત્ર ન હતો એ દર્શાવતાં
અગિયાર શ્લોકો દ્વારા કથા કહે છે— ‘નિમિઃ ઇતિ ।’

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા—ઈક્ષ્વાકુના પુત્ર નિમિએ
સત્ર આરંભીને મહર્ષિ વસિષ્ઠનું ઋત્વિજ તરીકે વરણ
કર્ચું, પરંતુ વસિષ્ઠ મુનિએ કહ્યું, ‘હે રાજા, ઈન્દ્ર
દ્વારા પહેલેથી જ મારું વરણ થઈ ગયું છે.’ ॥ ૧ ॥

સત્રમારમ્ય વસિષ્ઠમૃત્વિજમવૃત વત્રે ॥ ૧ ॥

તં નિર્વત્યાંગમિધ્યામિ તાવન્માં પ્રતિપાલય ।

તૂષ્ણીમાસીદ્ ગૃહપતિઃ સોઽપીન્દ્રસ્યાકરોન્મખમ્ ॥ ૨

તં શક્રસ્ય મઘં નિર્વત્ય । પ્રતિપાલય
પ્રતીક્ષસ્વેતિ ગૃહપતિર્નિમિઃ ॥ ૨ ॥

નિમિશ્ચલમિદં વિદ્વાન્ સત્રમારમતાત્મવાન્ ।

ઋત્વિગ્ભિરપરૈસ્તાવન્નાગમદ્યાવતા ગુરુઃ ॥ ૩

ઇદં જીવિતં ચલમસ્થિરં વિદ્વાન્ ॥ ૩ ॥

શિષ્યવ્યતિક્રમં વીક્ષ્ય નિર્વત્ય ગુરુરાગતઃ ।

અશપત્ પતતાદ્ દેહો નિમેઃ પણ્ડિતમાનિનઃ ॥ ૪

ઇન્દ્રસ્ય મઘં નિર્વત્યાંગતો ગુરુઃ શિષ્યસ્ય
વ્યતિક્રમમન્યાયં વીક્ષ્ય નિમેદેહઃ પતત્વિત્યશપત્
॥ ૪ ॥

નિમિઃ પ્રતિદદૌ શાપં ગુરવેઽધર્મવર્તિને ।

તવાપિ પતતાદ્ દેહો લોભાદ્ ધર્મમજાનતઃ ॥ ૫

॥ ૫ ॥

ઇત્યુત્સર્જ સ્વં દેહં નિમિરધ્યાત્મકોવિદઃ ।

મિત્રાવરુણયોર્જ્ઞે ઉર્વશ્યાં પ્રપિતામહઃ ॥ ૬

ઉર્વશીદર્શનાત્સ્કન્નં રેતસ્તાભ્યાં કુમ્ભે
નિષિક્તં તસ્માત્પ્રપિતામહો વસિષ્ઠો જ્ઞે । તદાહ—
મિત્રાવરુણયોરિતિ । તથા ચ શ્રુતિઃ—‘કુમ્ભે રેતઃ
સિષિચતુઃ સમાનમ્ ।’ ઇતિ ॥ ૬ ॥

નિમિએ સત્ર આરંભીને વસિષ્ઠ મુનિનું ઋત્વિજ
તરીકે ‘અવૃત’ વરણ કર્યું હતું. ॥ ૧ ॥

ઈન્દ્રનો યજ્ઞ સમાપ્ત કરીને હું આવીશ, ત્યાં
સુધી મારી પ્રતીક્ષા કર. (વસિષ્ઠ મુનિની આ વાત
સાંભળીને) ગૃહ (ભૂમંડળ)પતિ નિમિ મૌન રહ્યા.
વસિષ્ઠ મુનિએ પણ ઈન્દ્રને યજ્ઞ કરાવવા માંડ્યો. ॥ ૨ ॥

ઈન્દ્રનો તે યજ્ઞ સમાપ્ત કરીને (હું આવીશ
ત્યાં સુધી) ‘પ્રતિપાલય’ પ્રતીક્ષા કર— ‘ગૃહપતિઃ’
નિમિ રાજા ॥ ૨ ॥

આ જીવન ક્ષણભંગુર છે, એમ જાણતા આત્મ-
જ્ઞાની નિમિએ જ્યાં સુધી ગુરુ વસિષ્ઠ ન આવે ત્યાં
સુધી અન્ય ઋત્વિજો સાથે યજ્ઞ આરંભી દીધો. ॥ ૩ ॥

‘ઇદમ્’ આ જીવન ‘ચલમ્’ અસ્થિર છે, એમ
જાણતા નિમિ રાજાએ ॥ ૩ ॥

યજ્ઞ સમાપ્ત કરીને આવેલા ગુરુએ શિષ્યને
પોતાની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરતો જોઈ શાપ
આપ્યો: ‘(પોતાને) પંડિત માનનાર નિમિનો
દેહ પડી જાઓ!’ ॥ ૪ ॥

ઈન્દ્રનો યજ્ઞ સમાપ્ત કરીને આવેલા ગુરુએ
શિષ્યનો ‘વ્યતિક્રમમ્’ (ગુરુની આજ્ઞાના ઉલ્લંઘનરૂપ)
અન્યાય જોઈને ‘નિમિનો દેહ પડી જાઓ.’ એમ
શાપ આપ્યો. ॥ ૪ ॥

અધર્મથી વર્તનાર ગુરુને નિમિએ સામો
શાપ આપ્યો: ‘લોભને કારણે ધર્મ ન જાણનાર
એવો તમારો દેહ પણ પડી જાઓ.’ ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

આમ, કહીને આત્મવિદ્યામાં નિપુણ
એવા નિમિએ પોતાનો દેહ ત્યાગી દીધો. અમારા
વડદાદા (વસિષ્ઠજી) મિત્ર અને વરુણથી ઉર્વશીમાં
જન્મ્યા. ॥ ૬ ॥

ઉર્વશીના દર્શનથી મિત્ર અને વરુણનું સ્ખલિત
થયેલું વીર્ય, તે બંનેના વીર્યને ઘડામાં નાખવામાં
આવ્યું, તેમાંથી અમારા વડદાદા વસિષ્ઠ મુનિ જન્મ્યા.
તે કહે છે— ‘મિત્રાવરુણયોઃ ઇતિ ।’ તે અનુસાર જ
શ્રુતિ છે. ‘મિત્રદેવતા અને વરુણદેવતા— બંનેએ કુંભમાં
વીર્યનું સમાન કાળે સિંચન કર્યું.’ (ઋ.૭/૩૩/૧૩) ॥ ૬ ॥

ગન્ધવસ્તુષુ તદ્દેહં નિધાય મુનિસત્તમાઃ ।
સમાપ્તે સત્રયાગેઽથ દેવાનૂચુઃ સમાગતાન્ ॥ ૭
॥ ૭ ॥

રાજ્ઞો જીવતુ દેહોઽયં પ્રસન્નાઃ પ્રભવો યદિ ।
તથેત્યુક્તે નિમિઃ પ્રાહ મા ભૂન્મે દેહબન્ધનમ્ ॥ ૮

યદિ પ્રસન્નાઃ પ્રભવઃ સમર્થાશ્ચેત્તર્હિ
જીવત્વિત્યૂચુઃ ॥ ૮ ॥

યસ્ય યોગં ન વાઙ્છન્તિ વિયોગભયકાતરાઃ ।
ભજન્તિ ચરણામ્ભોજં મુનયો હરિમેધસઃ ॥ ૯

યસ્ય દેહસ્ય યોગં ન વાઙ્છન્ત્યપિ તુ
મોક્ષાયૈવ ભજન્તિ ॥ ૯ ॥

વંશીધરી—હરિમેધસઃ હરિઃ સૂર્યસ્તદ્વત્પ્રકાશમાના
મેધા બુદ્ધિર્યસ્ય તસ્ય વિષ્ણોઃ ।

અન્વિ.—દેહસંયોગવિયોગાદિસંસારદુઃખમ્ ।

દેહં નાવરુરુત્સેઽહં દુઃખશોકભયાવહમ્ ।
સર્વત્રાસ્ય યતો મૃત્યુર્મત્સ્યાનામુદકે યથા ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

દેવા ઋચુઃ

વિદેહ ઉષ્યતાં કામં લોચનેષુ શરીરિણામ્ ।
ઉન્મેષણનિમેષાભ્યાં લક્ષિતોઽધ્યાત્મસંસ્થિતઃ ॥ ૧૧

(યજ્ઞ કરાવવા આવેલા) શ્રેષ્ઠ મુનિજનોએ
તે નિમિનો દેહ સુગંધિત વસ્તુઓમાં રાખીને
સત્રયાગ સમાપ્ત થતાં આવેલા દેવોને કહ્યું.
॥ ૭ ॥ ૭ ॥

જો આપ વરદાન આપવામાં સમર્થ હો
અને પ્રસન્ન થયા હો તો આ નિમિરાજનો દેહ
જીવતો થાય. (દેવોએ) 'તેમ જ થાઓ.' એમ
કહ્યું, એટલે નિમિએ કહ્યું, 'મને દેહબંધન ન
થાઓ!' ॥ ૮ ॥

જો આપ પ્રસન્ન થયા હો અને 'પ્રભવઃ'
વરદાન આપવામાં સમર્થ હો તો આ જીવતો
થાય, એમ મુનિજનોએ કહ્યું. ॥ ૮ ॥

દેહના વિયોગના ભયથી વિકળ એવા
મુનિઓ જે દેહનો સંબંધ ઈચ્છતા નથી, પરંતુ
(દેહના સંબંધથી મુક્ત થવા માટે જ) (ભક્તોનાં
દુઃખ) હરી લેનારી બુદ્ધિવાળા ભગવાનનાં
ચરણકમળનું ભજન કરે છે. ॥ ૯ ॥

મુનિજનો જે દેહનો સંબંધ નથી ઈચ્છતા,
પરંતુ તેનાથી મુક્ત થવા માટે જ તેમનું ભજન
કરે છે. ॥ ૯ ॥

સૂર્ય જેવી પ્રકાશમાન બુદ્ધિ છે જેમની તે
(મુનિઓ) વિષ્ણુનાં (ચરણકમળનું ભજન કરે છે).

દેહના સંયોગ, વિયોગ વગેરે સંસારના દુઃખને
(હરી લેનારી બુદ્ધિ જેમની છે તે હરિમેધસ)

(માટે) દુઃખ, શોક અને ભય આપનારું
શરીર ધારણ કરવા હું ઈચ્છતો નથી, કારણ કે
જળમાં જેમ માછલાંઓનું મૃત્યુ થાય છે તેમ સર્વ
સ્થળે આ શરીરનું મૃત્યુ થાય છે. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

દેવો બોલ્યા — દેહધારીઓનાં નેત્રોમાં
દેહરહિત થઈ (નિમિ ભલે) ઈચ્છાનુસાર નિવાસ કરે.
સૂક્ષ્મદેહમાં રહી નેત્રના ઊઘડવા અને મિયાવા દ્વારા
(તેના પ્રવર્તક તરીકે) તે જણાતો રહેશે. ॥ ૧૧ ॥

નિમિર્વિદેહ એવ સન્નુષ્યતાં વસતુ ।
કામં યથેચ્છમ્ । એવં સતિ યુષ્માભિઃ પ્રાર્થિતં
જીવિતમસ્ય ભવિષ્યતિ ન ચ દેહબન્ધ ઇતિ
ભાવઃ । સ ચાધ્યાત્મસંસ્થિતો લોચનયોઃ સ્થિતઃ
સન્નુન્મેષણનિમેષાભ્યાં તત્પ્રવર્તકત્વેન લક્ષિતો
વર્તત ઇતિ શેષઃ ॥ ૧૧ ॥

તદેવં મૃતાદપિ નિમેર્દેહાદ્વંશપ્રવૃત્તિં
દર્શયતિ—અરાજકભયમિતિ ।

અરાજકભયં નૃણાં મન્યમાના મહર્ષયઃ ।
દેહં મમન્થુઃ સ્મ નિમેઃ કુમારઃ સમજાયત ॥ ૧૨
॥ ૧૨ ॥

તસ્યાન્વર્થાનિ ત્રીણિ નામાન્યાહ—

જન્મના જનકઃ સોઽભૂદ્ વૈદેહસ્તુ વિદેહજઃ ।
મિથિલો મથનાજ્જાતો મિથિલા યેન નિર્મિતા ॥ ૧૩

જન્મનાઽસાધારણેન । જન એવ જનકઃ ।
યદ્વા સ્વદેહદ્વારા જનકત્વાત્સ નિમિર્જનકોઽભૂ-
દિત્યર્થઃ । મિથિલા યેન નિર્મિતા ઇત્યનેન વ્યુત્પત્ત્ય-
ન્તરમર્થાદુક્તમ્ ॥ ૧૩ ॥

તસ્માદુદાવસુસ્તસ્ય પુત્રોઽભૂન્નન્દિવર્ધનઃ ।
તતઃ સુકેતુસ્તસ્યાપિ દેવરાતો મહીપતે ॥ ૧૪
॥ ૧૪ ॥

નિમિ દેહરહિત થઈને જ ‘ઉષ્યતામ્’ નિવાસ
કરે. ‘કામમ્’ ઈચ્છાનુસાર— આમ થતાં તમારા
દ્વારા પ્રાર્થના કરવામાં આવેલું જીવન આને પ્રાપ્ત
થશે અને નિમિરાજને દેહનું બંધન પણ નહીં થાય,
એવો ભાવ છે. વળી, (શરીરધારીઓના) દેહમાં રહી
બંને નેત્રોમાં સ્થિત થઈ નેત્ર ઊઘડવા અને મિથિલા
દ્વારા તેના પ્રવર્તક તરીકે નિમિરાજ જણાતો રહેશે,
એટલું શેષ છે. ॥ ૧૧ ॥

તો આમ, મૃત હોવા છતાં પણ નિમિના શરીરમાંથી
(વંશીધરી—વેનાત્પૃથુવંશવત્ વેનમાંથી પૃથુનો વંશ
થયો તેમ) વંશ પ્રવર્તમાન થયો તે દર્શાવે છે—
‘અરાજકભયમ્ ઇતિ ।’

(દેવો ગયા પછી) મનુષ્યોમાં અરાજકતા
(ફેલાવા)ના ભયની (સંભાવના) વિચારતા
મહર્ષિઓએ (નિમિ રાજાના મૃત) શરીરનું મંથન
કર્ચું. નિમિમાંથી એક કુમાર ઉત્પન્ન થયો.
॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

તે (મૃતદેહમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા કુમાર)ના
ત્રણ યથાર્થ નામો કહે છે—

(અસાધારણ) જન્મને કારણે તે ‘જનક’
કહેવાયો. દેહરહિત (નિમિના અંશમાંથી) જન્મ્યો
હોવાથી ‘વૈદેહ’ અને દેહને મથવાથી ઉત્પન્ન
થયો હોવાથી ‘મિથિલ’ કહેવાયો, જેણે મિથિલા
નગરી વસાવી. ॥ ૧૩ ॥

‘જન્મના’ અસાધારણ જન્મને કારણે ‘જનઃ’
એ જ જનક. અથવા પોતાના દેહ દ્વારા જન્મ્યો
હોવાથી તે દેહરહિત નિમિ વૈદેહ થયો, એમ અર્થ છે.
જેના દ્વારા મિથિલા નગરી વસાવવામાં આવી. આના
દ્વારા અન્ય વ્યુત્પત્તિ (મિથિલા) આ અર્થથી કહેવામાં
આવી. ॥ ૧૩ ॥

હે પૃથ્વીપતિ, તે જનકરાજાથી ઉદાવસુ
થયો. તેનો પુત્ર નન્દિવર્ધન થયો. તેનાથી સુકેતુ
થયો. તેનો પણ દેવરાત થયો. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

તસ્માદ્ બૃહદ્રથસ્તસ્ય મહાવીર્યઃ સુધૃત્પિતા ।
સુધૃતેર્ધૃષ્ટકેતુર્વૈ હર્યશ્વોઽથ મરુસ્તતઃ ॥ ૧૫

સુધૃત્સુધૃતિસ્તસ્ય પિતા ॥ ૧૫ ॥

મરોઃ પ્રતીપકસ્તસ્માજ્જાતઃ કૃતિરથો યતઃ ।
દેવમીઢસ્તસ્ય સુતો વિશ્રુતોઽથ મહાધૃતિઃ ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

કૃતિરાતસ્તતસ્તસ્માન્મહારોમાથ તત્સુતઃ ।
સ્વર્ણરોમા સુતસ્તસ્ય હ્રસ્વરોમા વ્યજાયત ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

તતઃ સીરધ્વજો જજ્ઞે યજ્ઞાર્થં કર્ષતો મહીમ્ ।
સીતા સીરાગ્રતો જાતા તસ્માત્ સીરધ્વજઃ સ્મૃતઃ ॥ ૧૮
॥ ૧૮ ॥

વંશીધરી—સીરો હલં તદેવ ધ્વજઃ કીર્તિવ્યજ્ઞકો
યસ્ય સ સીરધ્વજઃ ।

કુશધ્વજસ્તસ્ય પુત્રસ્તતો ધર્મધ્વજો નૃપઃ ।
ધર્મધ્વજસ્ય દ્વૌ પુત્રૌ કૃતધ્વજમિતધ્વજૌ ॥ ૧૯
॥ ૧૯ ॥

કૃતધ્વજાત્ કેશિધ્વજઃ ખાણ્ડિક્યસ્તુ મિતધ્વજાત્ ।
કૃતધ્વજસુતો રાજન્નાત્મવિદ્યાવિશારદઃ ॥ ૨૦
॥ ૨૦ ॥

ખાણ્ડિક્યઃ કર્મતત્ત્વજ્ઞો ભીતઃ કેશિધ્વજાદ્ દ્રુતઃ ।
ભાનુમાંસ્તસ્ય પુત્રોઽભૂચ્છતદ્યુમ્નસ્તુ તત્સુતઃ ॥ ૨૧

તસ્ય કેશિધ્વજસ્ય ભાનુમાન્ ॥ ૨૧ ॥

શુચિસ્તત્તનયસ્તસ્માત્ સનદ્વાજસ્તતોઽભવત્ ।
ઊર્ધ્વકેતુઃ સનદ્વાજાદજોઽથ પુરુજિત્સુતઃ ॥ ૨૨
॥ ૨૨ ॥

અરિષ્ટનેમિસ્તસ્યાપિ શ્રુતાયુસ્તત્સુપાર્શ્વકઃ ।
તતશ્ચિત્રરથો યસ્ય ક્ષેમધિર્મિથિલાધિપઃ ॥ ૨૩

તે દેવરાતથી બૃહદ્રથ, તેનો મહાવીર્ય થયો.
તે સુધૃતિનો પિતા હતો. સુધૃતિનો ધૃષ્ટકેતુ થયો,
પછી હર્યશ્વ અને પછી મરુ થયો. ॥ ૧૫ ॥

‘સુધૃત્’ સુધૃતિ, તેનો પિતા (મહાવીર્ય) ॥ ૧૫ ॥
મરુથી પ્રતીપક થયો. તેનાથી કૃતિરથ થયો,
જેનાથી દેવમીઢ થયો, તેનો પુત્ર વિશ્રુત થયો,
પછી મહાધૃતિ થયો. ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

મહાધૃતિથી કૃતિરાત, તેનાથી મહારોમા,
ત્યાર પછી તેનો પુત્ર સ્વર્ણરોમા અને તેનો પુત્ર
હ્રસ્વરોમા થયો. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

તે હ્રસ્વરોમાથી સીરધ્વજ જન્મ્યો. યજ્ઞ માટે
ભૂમિ ખેડતાં, હળના અગ્ર ભાગમાંથી સીતાજી
જન્મ્યાં. તેથી તે સીરધ્વજ કહેવાયો. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

સીરઃ એટલે હળ. તે હળ જ જેની કીર્તિ પ્રકટ
કરનાર ધ્વજ છે તે સીરધ્વજ.

તે સીરધ્વજનો પુત્ર કુશધ્વજ થયો. તેનો
પુત્ર રાજા ધર્મધ્વજ થયો. ધર્મધ્વજને કૃતધ્વજ
અને મિતધ્વજ, એમ બે પુત્રો થયા. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

કૃતધ્વજથી કેશિધ્વજ થયો અને મિતધ્વજથી
ખાંડિક્ય થયો. હે રાજા પરીક્ષિત, કૃતધ્વજનો
પુત્ર કેશિધ્વજ આત્મવિદ્યામાં પ્રવીણ હતો.
॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

કર્મકાંડના તત્ત્વને જાણનારો ખાંડિક્ય
કેશિધ્વજથી ભય પામી ભાગી ગયો. કેશિધ્વજનો
પુત્ર ભાનુમાન થયો. તેનો પુત્ર શતદ્યુમ્ન થયો. ॥ ૨૧ ॥

તે કેશિધ્વજનો ભાનુમાન થયો. ॥ ૨૧ ॥
શતદ્યુમ્નનો પુત્ર શુચિ થયો. તેનાથી સનદ્વાજ
થયો. તેનાથી ઊર્ધ્વકેતુ થયો. પછી અજ, કે
જેનો પુત્ર પુરુજિત થયો. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

તેનો પણ અરિષ્ટનેમિ થયો. તેનો શ્રુતાયુ
અને તેનો સુપાર્શ્વક થયો. તેનાથી ચિત્રરથ, કે
જેનો (પુત્ર) ક્ષેમધિ મિથિલાનરેશ હતો. ॥ ૨૩ ॥

તત્તસ્માત્સુપાશ્વકઃ ॥ ૨૩ ॥

તસ્માત્ સમરથસ્તસ્ય સુતઃ સત્યરથસ્તતઃ ।

આસીદુપગુરુસ્તસ્માદુપગુપ્તોઽગ્નિસંભવઃ ॥ ૨૪

અગ્નિસંભવોઽગ્નેરંશાત્સંભૂતઃ ॥ ૨૪ ॥

વસ્વનન્તોઽથ તત્પુત્રો યુયુધો યત્ સુભાષણઃ ।

શ્રુતસ્તતો જયસ્તસ્માદ્ વિજયોઽસ્માદૃતઃ સુતઃ ॥ ૨૫

યદ્યસ્માત્સુભાષણઃ ॥ ૨૫ ॥

શુનકસ્તત્સુતો જન્ને વીતહવ્યો ધૃતિસ્તતઃ ।

બહુલાશ્વો ધૃતેસ્તસ્ય કૃતિરસ્ય મહાવશી ॥ ૨૬

॥ ૨૬ ॥

એતે વૈ મૈથિલા રાજન્નાત્મવિદ્યાવિશારદાઃ ।

યોગેશ્વરપ્રસાદેન દ્વન્દ્વૈર્મુક્તા ગૃહેષ્વપિ ॥ ૨૭

યોગેશ્વરા યાજ્ઞવલ્ક્યાદયસ્તેષાં પ્રસાદેન

॥ ૨૭ ॥

અન્વિ.—યોગેશ્વરાણાં યાજ્ઞવલ્ક્યાદીનાં પ્રસાદેન

પ્રીત્યોપદેશેન આત્મવિદ્યાયાં વિશારદા નિપુણાઃ । અત

એવ ગૃહે સ્થિતા અપિ દ્વન્દ્વૈર્દુઃખસુખહર્ષશોકાદિભિઃ

વિમુક્તા એવ ।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे निमिर्वंशानुवर्णनं नाम त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

અથ ચતુર્દશોઽધ્યાયઃ

ચંદ્રવંશનું વર્ણન

ચતુર્દશાદિભિઃ સોમવંશમાહાસમાસિતઃ ।

યસ્મિન્નૈલાદયો ભૂપાઃ કીર્ત્યન્તે પુણ્યકીર્તયઃ ॥ ૧ ॥

‘તત્’ તે શ્રુતાયુથી સુપાશ્વક થયો. ॥ ૨૩ ॥

તે ક્ષેમધિથી સમરથ, તેનો પુત્ર સત્યરથ, તેનાથી ઉપગુરુ થયો. તેનાથી ઉપગુપ્ત થયો, જે અગ્નિમાંથી જન્મ્યો હતો. ॥ ૨૪ ॥

‘અગ્નિસમ્ભવઃ’ અગ્નિના અંશમાંથી ઉત્પન્ન થયો હતો. ॥ ૨૪ ॥

તેનો પુત્ર વસ્વનન્ત, તેનો પુત્ર યુયુધ, કે જેનાથી સુભાષણ થયો. તેનાથી શ્રુત, તેનાથી જય, તેનાથી વિજય અને તેનાથી ઋત નામનો પુત્ર થયો. ॥ ૨૫ ॥

‘યત્’ જે યુયુધથી સુભાષણ થયો. ॥ ૨૫ ॥

તે ઋતનો પુત્ર શુનક થયો. તેને વીતહવ્ય જન્મ્યો. તેનાથી ધૃતિ, તે ધૃતિથી બહુલાશ્વ થયો. તેનો પુત્ર કૃતિ થયો. આ કૃતિનો પુત્ર મહાવશી થયો. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

હે રાજા, આત્મવિદ્યામાં કુશળ એવા આ મિથિલાના વંશજો મૈથિલો (યાજ્ઞવલ્ક્યાદિ) યોગેશ્વરોની કૃપાથી ઘરમાં રહેવા છતાં પણ રાગ-દ્વેષના દ્વન્દ્વથી મુક્ત હતા. ॥ ૨૭ ॥

‘યોગેશ્વરાઃ’ યાજ્ઞવલ્ક્યાદિ યોગેશ્વરો, તેમની કૃપાથી ॥ ૨૭ ॥

યાજ્ઞવલ્ક્યાદિ યોગેશ્વરોની કૃપાથી મિથિલાના વંશજો તેમના પ્રેમપૂર્વકના ઉપદેશથી આત્મવિદ્યામાં નિપુણ હતા. તેથી ઘરમાં જ રહેવા છતાં દુઃખ-સુખ, હર્ષ-શોકાદિ દ્વન્દ્વથી વિમુક્ત જ હતા.

ચૌદમા અધ્યાયથી માંડીને સ્કંધ સમાપ્ત થાય

ત્યાં સુધી સોમવંશનું વર્ણન કરે છે, જેમાં એલ વગેરે

પવિત્ર કીર્તિવાળા રાજાઓ વર્ણવાય છે. ॥ ૧ ॥

ચતુર્દશે ગુરોઃ પત્ન્યાં તારાયાં સોમજાદ્ બુધાત્ ।
જાતશ્ચૈલઃ ષડુર્વશ્યામાયુમુખ્યાનજીજનત્ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

અથાતઃ શ્રૂયતાં રાજન્વંશઃ સોમસ્ય પાવનઃ ।
યસ્મિનૈલાદયો ભૂપાઃ કીર્ત્યન્તે પુણ્યકીર્તયઃ ॥ ૧
॥ ૧ ॥

સહસ્રશિરસઃ પુંસો નાભિહૃદસરોરુહાત્ ।
જાતસ્યાસીત્ સુતો ધાતુરત્રિઃ પિતૃસમો ગુણૈઃ ॥ ૨
॥ ૨ ॥

તસ્ય દૃગ્ભ્યોઽભવત્ પુત્રઃ સોમોઽમૃતમયઃ કિલ ।
વિપ્રૌષધ્યુડુગાનાં બ્રહ્મણા કલ્પિતઃ પતિઃ ॥ ૩

દૃગ્ભ્ય આનન્દાશ્રુભ્યઃ । અત એવામૃતમયઃ ।
કિલેત્યાશ્ચર્યે । પાઠાન્તરે દૃશો નેત્રાત્ ।
વક્ષ્યમાણદર્પકારણમાહ—વિપ્રેતિ ॥ ૩ ॥

બા.પ્ર.—ન ચ ‘ચન્દ્રમા મનસો જાતઃ’ ઇતિ
શ્રુતિવિરોધઃ સમુદ્રમથનોત્પત્તિશ્રવણવિરોધશ્ચેતિ
શઙ્કનીયં ભગવન્મનસ ઉત્પન્નસ્યૈવ કલ્પભેદેન તત્ર
તત્ર પ્રાદુર્ભાવપ્રકારભેદકથનાત્ । ન ચ—

‘અત્રેઃ પત્ન્યનસૂયા ત્રીન્ જજ્ઞે સુયશસઃ સુતાન્ ।
સોમં દુર્વાસસં દત્તમાત્મેશબ્રહ્મસમ્ભવાન્ ॥’
ઇતિ ચતુર્થસ્કન્ધે અનસૂયાજન્યત્વોક્તિ—

ચૌદમા અધ્યાયમાં ગુરુ બૃહસ્પતિની પત્ની
તારામાં ચન્દ્રથી જન્મેલા બુધથી ઉત્પન્ન થયેલા એલે
(પુરૂરવાએ) ઉર્વશીમાં આયુ જેમાં મુખ્ય છે તેવા છ
(પુત્રો) ઉત્પન્ન કર્યા. (તે કથા છે.) ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે રાજા પરીક્ષિત,
હવે પછી તમે ચન્દ્રનો પવિત્ર વંશ શ્રવણ કરો,
જેમાં એલ વગેરે પવિત્ર કીર્તિવાળા રાજાઓ
વર્ણવાય છે. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

હજાર મસ્તકવાળા (વિરાટ) પુરુષના
નાભિસરોવરના કમળમાંથી જન્મેલા બ્રહ્માજીના
પુત્ર અત્રિ થયા, જેઓ (સત્ય, પવિત્રતા, સુશીલતા
વગેરે) ગુણોથી તેમના પિતા સમાન હતા. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

તે અત્રિ ઋષિનાં નેત્રો(નાં હર્ષાશ્રુઓ)માંથી
ચન્દ્ર નામનો અમૃતમય પુત્ર થયો, જેને બ્રહ્માજી
દ્વારા વિપ્રો, ઔષધિઓ અને નક્ષત્રગણોનો અધિપતિ
બનાવવામાં આવ્યો. ॥ ૩ ॥

‘દૃગ્ભ્યઃ’ નેત્રોમાંથી અર્થાત્ હર્ષાશ્રુઓમાંથી,
આથી જ તે અમૃતમય છે. ‘કિલ’ આશ્ચર્ય દર્શાવે
છે. પાઠાન્તરમાં (‘દૃગ્ભ્યઃ’ને બદલે) ‘દૃશઃ’ નેત્રથી—
(ચન્દ્રને મદ થયો હતો તે) કહેવામાં આવનાર મદનું
કારણ કહે છે— ‘વિપ્ર ઇતિ’ ॥ ૩ ॥

‘ચન્દ્રમા મનમાંથી ઉત્પન્ન થયો.’ (પુરુષસૂક્તની)
એ શ્રુતિનો અને ચન્દ્રમા સમુદ્રમંથન કરવાથી ઉત્પન્ન
થયો એમ જે શ્રવણ કરવામાં આવ્યું, તેનો અહીં
વિરોધ છે, એમ શંકા કરવા યોગ્ય નથી, કારણ કે
ભગવાનના મનમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા ચન્દ્રમાનો જ
કલ્પભેદથી તે તે કલ્પમાં જુદા જુદા પ્રકારે થયેલો
પ્રાદુર્ભાવ કહેવામાં આવ્યો છે.

‘અત્રિ ઋષિનાં પત્ની અનસૂયાએ વિષ્ણુ,
શિવ તથા બ્રહ્માજીના અંશોથી ઉત્પન્ન થયેલા દત્ત,
દુર્વાસા અને ચન્દ્ર નામના ત્રણ યશસ્વી પુત્રોને
જન્મ આપ્યો.’ (શ્રીમદ્ભા.૪/૧/૧૫) એમ ચોથા
સ્કંધમાં અનસૂયા દ્વારા જન્મ કહેવામાં આવ્યો

વિરોધઃ અત્રિજન્યત્વેનોપચારતજ્જન્યત્વકથને
વિરોધાભાવાત્ ।

સોઽયજદ્ રાજસૂયેન વિજિત્ય ભુવનત્રયમ્ ।
પત્નીં બૃહસ્પતેર્દર્પાત્ તારાં નામાહરદ્ બલાત્ ॥ ૪

સોમસ્ય પુત્રો બુધ ઇતિ કથાદ્વારેણાહ—
પત્નીમિતિ સાર્ધેર્નવભિઃ ॥ ૪ ॥

યદા સ દેવગુરુણા યાચિતોઽભીક્ષણશો મદાત્ ।
નાત્યજત્ તત્કૃતે જજ્ઞે સુરદાનવવિગ્રહઃ ॥ ૫

તત્કૃતે તન્નિમિત્તમ્ ॥ ૫ ॥
સુરાણાં દાનવાનાં ચ વિગ્રહે કારણમાહ—
શુક્ર ઇતિ ।

શુક્રો બૃહસ્પતેર્દ્વૈષાદગ્રહીત્ સાસુરોઽુપમ્ ।
હરો ગુરુસુતં સ્નેહાત્ સર્વભૂતગણાવૃતઃ ॥ ૬

અસુરૈઃ સહિતઃ । ડુપમગ્રહીદિત્યર્થઃ ।
સન્ધિરાર્ષઃ । ગુરોઃ સુતં બૃહસ્પતિમગ્રહીત્ । અઙ્ગિરસઃ
સકાશાત્પ્રાપ્તવિદ્યો હર ઇતિ પ્રસિદ્ધિઃ ॥ ૬ ॥

સર્વદેવગણોપેતો મહેન્દ્રો ગુરુમન્વયાત્ ।
સુરાસુરવિનાશોઽભૂત્ સમરસ્તારકામયઃ ॥ ૭

॥ ૭ ॥

તેનો (પણ) વિરોધ નથી, કારણ કે અત્રિ દ્વારા
લાક્ષણિક જન્મ છે, લક્ષણ હોવાથી વાસ્તવિક જન્મ
નથી. તેથી ચંદ્ર અત્રિથી ઉત્પન્ન થયા એમ કહેવામાં
વિરોધ નથી.

તે ચન્દ્રમાએ ત્રણેય ભુવનો જીતી લઈને
રાજસૂય યજ્ઞથી યજન કર્યું હતું તેમ જ બૃહસ્પતિની
'તારા' નામની પત્નીને ગર્વથી બળપૂર્વક હરી
લીધી હતી. ॥ ૪ ॥

ચન્દ્રનો પુત્ર બુધ થયો, એ કથા સાડા નવ
શ્લોકો વડે દ્વારા કહે છે— 'પત્નીમ્ ઇતિ' ॥ ૪ ॥

દેવગુરુ બૃહસ્પતિ દ્વારા જ્યારે ચંદ્ર પાસે
વારંવાર (તારાની) યાચના કરવામાં આવી,
ત્યારે ગર્વને કારણે તે ચન્દ્રે (તેને પાછી) આપી
નહીં. (અને) તેને કારણે દેવો અને દાનવો વચ્ચે
યુદ્ધ થયું. ॥ ૫ ॥

'તત્કૃતે' તે તારાને કારણે ॥ ૫ ॥

દેવો અને દાનવોના યુદ્ધનું કારણ કહે છે—
'શુક્રઃ ઇતિ' ।

બૃહસ્પતિ ઉપરના દ્વેષને કારણે અસુરો
સહિત શુક્રાચાર્યે ચન્દ્રનો પક્ષ લીધો અને સમસ્ત
ભૂતગણોથી વીંટળાયેલા મહાદેવજીએ સ્નેહને
કારણે ગુરુપુત્ર બૃહસ્પતિનો પક્ષ લીધો. ॥ ૬ ॥

(શુક્રાચાર્યે) અસુરો સહિત ચન્દ્રનો (પક્ષ) લીધો,
એમ અર્થ છે. 'સાસુરોઽુપમ્' માં સંધિ આર્ષ છે.
(સાસુરઃ+ડુપમ્ = સાસુરડુપમ્ હોવું જોઈએ.)
ગુરુના પુત્ર બૃહસ્પતિનો પક્ષ લીધો. મહાદેવજીએ
અંગિરા ઋષિની પાસેથી વિદ્યા પ્રાપ્ત કરી હતી, એ
પ્રસિદ્ધ છે. ॥ ૬ ॥

સર્વ દેવગણોથી યુક્ત એવો ઈન્દ્ર ગુરુ
બૃહસ્પતિને અનુસર્યો, તારાને કારણે (દેવો અને
દાનવો વચ્ચે) યુદ્ધ થયું અને દેવો અને દાનવોનો
વિનાશ થયો. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

નિવેદિતોઽથાઙ્ગિરસા સોમં નિર્ભત્સ્ય વિશ્વકૃત્ ।
તારાં સ્વભર્ત્રે પ્રાયચ્છદન્તર્વત્નીમવૈત્ પતિઃ ॥ ૮

નિવેદિતો વિજ્ઞાપિતઃ । વિશ્વકૃદ્બ્રહ્મા ।
અવૈદબુધ્યત ॥ ૮ ॥

બૃહસ્પતિરાહ—ત્યજ ત્યજેતિ ।
ત્યજ ત્યજાશુ દુષ્પ્રજે મત્ક્ષેત્રાદાહિતં પૈઃ ।
નાહં ત્વાં ભસ્મસાત્ કુર્યાં સ્ત્રિયં સાન્તાનિકઃ સતિ ॥ ૯

પૈરાહિતં ગર્ભમ્ । ગર્ભે ત્યક્તે ભસ્મીકરિષ્યતીતિ
બિભ્યતીં પ્રત્યાહ—નાહમિતિ । સાન્તાનિકઃ
સંતાનાર્થી । સાંતાનિકે इति પાઠે હે સત્પુત્રે
इत्यर्थઃ ॥ ૯ ॥

તત્યાજ વ્રીડિતા તારા કુમારં કનકપ્રભમ્ ।
સ્પૃહામાઙ્ગિરસશ્ચક્રે કુમારે સોમ એવ ચ ॥ ૧૦
॥ ૧૦ ॥

મમાયં ન તવેત્યુચ્ચૈસ્તસ્મિન્ વિવદમાનયોઃ ।
પપ્રચ્ચુર્ઘ્ણયો દેવા નૈવોચે વ્રીડિતા તુ સા ॥ ૧૧
॥ ૧૧ ॥

કુમારો માતરં પ્રાહ કુપિતોઽલીકલજ્જયા ।
કિં ન વોચસ્યસદ્વૃત્તે આત્માવદ્યં વદાશુ મે ॥ ૧૨
॥ ૧૨ ॥

ત્યાર પછી અંગિરાપુત્ર બૃહસ્પતિ દ્વારા સર્વ
વૃત્તાન્તનું જેમને નિવેદન કરવામાં આવ્યું તે
વિશ્વકર્તા બ્રહ્માજીએ ચન્દ્રને ધમકાવીને તારાને તેના
પોતાના પતિને પાછી અપાવી. પતિ બૃહસ્પતિએ
જાણ્યું કે (તે તારા તો) ગર્ભવતી છે. ॥ ૮ ॥

‘નિવેદિતઃ’ જેમને વિજ્ઞાપિત કરવામાં આવ્યું તે
‘વિશ્વકૃત્’ વિશ્વકર્તા બ્રહ્માજીએ—‘અવૈત્’ જાણ્યું. ॥ ૮ ॥

બૃહસ્પતિ બોલ્યા— ‘ત્યજ ત્યજ इति ।’
હે દુર્બુદ્ધિ, બીજા દ્વારા સ્થાપવામાં આવેલા
ગર્ભનો મારા ક્ષેત્રમાંથી તું જલદી ત્યાગ કર,
ત્યાગ કર! (તું ભસ્મીભૂત કરવાના દંડને યોગ્ય
હોવા છતાં) સંતાનની ઈચ્છાવાળો હું, સ્ત્રી
એવી તને ભસ્મીભૂત નહીં કરું. ॥ ૯ ॥

બીજા દ્વારા સ્થાપવામાં આવેલા ગર્ભને—ગર્ભનો
ત્યાગ થશે ત્યારે મને ભસ્મીભૂત કરશે, એમ ભય
પામતી તારા પ્રત્યે બૃહસ્પતિ કહે છે— ‘ન-
અહમ્ इति ।’ ‘સાન્તાનિકઃ’ સંતાનની ઈચ્છાવાળો
હું, ‘સાન્તાનિકઃ’ ને બદલે ‘સાન્તાનિકે’ પાઠમાં
હે સત્પુત્રને ધારણ કરનારી, એમ અર્થ છે. ॥ ૯ ॥

તેથી લજ્જિત થયેલી તારાએ સુવર્ણ સમાન
કાન્તિવાળા કુમારનો (ગર્ભમાંથી) ત્યાગ કર્યો.
(ક્ષેત્રજ પુત્ર હોવાથી) બૃહસ્પતિએ અને (વીર્યજ
પુત્ર હોવાથી) ચન્દ્રે પણ તે તેજસ્વી કુમારને
(લેવાની) સ્પૃહા રાખી. ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥

‘આ કુમાર મારો છે, તારો નથી.’ એમ
તેને માટે મોટેથી તે બન્ને વિવાદ કરતા હતા,
ત્યારે ઋષિઓએ અને દેવોએ તારાને પૂછ્યું. (કે
આ કોનો પુત્ર છે? ત્યારે) લજ્જિત થયેલી તે
કંઈ બોલી નહીં. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

(પોતાની માતાની) ખોટી શરમથી કોપેલા
કુમારે માતાને કહ્યું, ‘હે દુરાચારિણી, બોલતી કેમ
નથી? પોતાનું પાપ મને જલદી કહી દે.’ ॥ ૧૨ ॥
(વોચસિ—લેટ્ સંશયાર્થ, વેદમાં જ માત્ર આ
પ્રયોગ છે. બીજો પુ.એ.વ.) ॥ ૧૨ ॥

બ્રહ્મા તાં રહ આહૂય સમપ્રાક્ષીચ્ચ સાન્વયન્ ।
સોમસ્યેત્યાહ શનકૈઃ સોમસ્તં તાવદગ્રહીત્ ॥ ૧૩

રહઃ એકાન્તે ॥ ૧૩ ॥

પુરૂરવસ ઉર્વશ્યામાયુપ્રમુખાઃ ષટ્ પુત્રા જાતા
ઇતિ વક્તું કથામાહ—તસ્યેત્યાદિના યાવત્સમાસિ ।

તસ્યાત્મયોનિરકૃત બુધ ઇત્યભિધાં નૃપ ।
બુદ્ધ્યા ગમ્ભીરયા યેન પુત્રેણાપોદુરાણમુદમ્ ॥ ૧૪
॥ ૧૪ ॥

તતઃ પુરૂરવા જજ્ઞે ઇલાયાં ચ ઉદાહૃતઃ ।
તસ્ય રૂપગુણૌદાર્યશીલદ્રવિણવિક્રમાન્ ॥ ૧૫
॥ ૧૫ ॥

શ્રુત્વોર્વશીન્દ્રભવને ગીયમાનાન્ સુરર્ષિણા ।
તદન્તિકમુપેયાય દેવી સ્મરશરાર્દિતા ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

મિત્રાવરુણયોઃ શાપાદાપન્ના નરલોકતામ્ ।
નિશમ્ય પુરુષશ્રેષ્ઠં કન્દર્પમિવ રૂપિણમ્ ।
ધૃતિં વિષ્ટભ્ય લલના ઉપતસ્થે તદન્તિકે ॥ ૧૭
સ તાં વિલોક્ય નૃપતિર્હર્ષેણોત્ફુલ્લલોચનઃ ।

ઉવાચ શ્લક્ષ્ણયા વાચા દેવીં હૃષ્ટતનૂરુહઃ ॥ ૧૮

નનુ દેવી કુતો મનુષ્યસ્યાન્તિકમુપાગ-
ચ્છેત્તત્રાહ—મિત્રાવરુણયોઃ શાપાન્નરલોકતાં
મનુષ્યભાવમાપન્ના સતી ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

રાજોવાચ

સ્વાગતં તે વરારોહે આસ્યતાં કરવામ કિમ્ ।
સંરમસ્વ મયા સાકં રતિર્નો શાશ્વતીઃ સમાઃ ॥ ૧૯

બ્રહ્માજીએ તેને એકાંતમાં બોલાવીને શાંત
પાડતાં પૂછ્યું, ત્યારે તેણે ‘ચન્દ્રનો’ એમ ધીમેથી
કહ્યું એટલે ચન્દ્ર તેને લઈ ગયો. ॥ ૧૩ ॥

‘રહઃ’ એકાન્તમાં ॥ ૧૩ ॥

પુરૂરવાને ઉર્વશી વિષે આયુ જેમાં મુખ્ય છે તેવા
છ પુત્રો જન્મ્યા, એ કહેવા માટે ‘તસ્ય’ ઇત્યાદિથી
અધ્યાય સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી કથા કહે છે—

હે રાજા, બ્રહ્માજીએ તે કુમારની ગંભીર
બુદ્ધિને કારણે તેનું નામ બુધ પાડ્યું, જે પુત્રથી
ચન્દ્રને હર્ષ પ્રાપ્ત થયો. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

તે બુધથી (સુદ્યુમ્નરૂપ છોડીને સ્ત્રીરૂપે રહેલી)
ઈલામાં (જુઓ સ્કંધ-૯, અ-૧) જે કહેવામાં
આવ્યો તે પુરૂરવા જન્મ્યો. ઇન્દ્રભવનમાં દેવર્ષિ
નારદજી દ્વારા ગવાતાં તેનાં રૂપ, ગુણ, ઔદાર્ય,
શીલ, સંપત્તિ તથા પરાક્રમો સાંભળીને કામદેવનાં
બાણોથી પીડાયેલી અપ્સરા ઉર્વશી તેની પાસે
ગઈ હતી. ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

મિત્ર અને વરુણના શાપને કારણે મનુષ્યભાવને
પ્રાપ્ત થયેલી ઉર્વશી પુરુષશ્રેષ્ઠ પુરૂરવાને કામદેવ
જેવા રૂપવાળો સાંભળી ઘેર્ય છોડીને તેની પાસે
આવીને ઉપસ્થિત થઈ. તેને જોઈને હર્ષથી
ખીલી ઊઠેલા નેત્રવાળા અને રોમાંચિત થઈ
ગયેલા (શરીરવાળા) નરપતિ પુરૂરવાએ અપ્સરા
ઉર્વશીને મધુર વાણીથી કહ્યું, ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે અપ્સરા કેવી
રીતે મનુષ્યની પાસે આવે? તે માટે ઉત્તર આપે
છે— મિત્ર અને વરુણના શાપથી ‘નરલોકતામ્’
મનુષ્યભાવને પ્રાપ્ત થયેલી હોઈ (તે ઉર્વશી
આવી). ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

રાજા બોલ્યા — હે સુંદરી, તમારું સ્વાગત
છે. બિરાજો, અમે તમારે માટે શું કરીએ? મારી
સાથે તમે કીડા કરો. આપણા બંનેનો પ્રેમ અનંતકાળ
(અનેક વર્ષો) પર્યન્ત રહો. ॥ ૧૯ ॥

નૌ આવયોઃ રતિરસ્તિવતિ ॥ ૧૯ ॥

ઉર્વશ્યુવાચ

કસ્યાસ્ત્વયિ ન સજ્જેત મનો દૃષ્ટિશ્ચ સુન્દર ।

યદઙ્ગાન્તરમાસાદ્ય ચ્યવતે હ રિરંસયા ॥ ૨૦

યસ્ય તવાઙ્ગાન્તરં વક્ષ આસાદ્ય રિરંસયા
રન્તુમિચ્છયા હ સ્ફુટં ન ચ્યવતે નાપયાતિ ।

યદ્યસ્માદિતિ વા ॥ ૨૦ ॥

શાપાવસાને ભાષાભઙ્ગમિષેણ જિગમિષોસ્તસ્યા
ભાષાબન્ધમાહ—**एताविति द्वाभ्याम् ।**

एतावुरणकौ राजन् न्यासौ रक्षस्व मानद ।

संस्ये भवता साकं श्लाघ्यः स्त्रीणां वरः स्मृतः ॥ ૨૧

उरणकौ मेषौ न्यासौ निक्षेपरूपौ रक्षस्व ।

યઃ શ્લાઘ્યઃ સ એવ સ્ત્રીણાં વરઃ સ્મૃતઃ । અતો
વિજાતીયત્વં ન દોષ ઇતિ ભાવઃ ॥ ૨૧ ॥

घृतं मे वीर भक्ष्यं स्यान्नेक्षे त्वान्यत्र मैथुनात् ।

विवाससं तत् तथेति प्रतिपेदे महामनाः ॥ ૨૨

હે વીર, ઘૃતં મે ભક્ષ્યં સ્યાત્ । ‘અમૃતં વા
આજ્યમ્’ ઇતિ શ્રુતેઃ । દેવાનાં ચામૃતાશિત્વાત્ ।
મૈથુનાદન્યત્ર વિવાસસં ત્વાં નેક્ષિષ્યે । ઇતિ
પ્રતિપેદેઽઙ્ગીકૃતવાન્ ॥ ૨૨ ॥

‘નૌ’ આપણા બંનેનો પ્રેમ (વર્ષો સુધી)
રહો. ॥ ૧૯ ॥

ઉર્વશી બોલી — હે સુંદર, કઈ સ્ત્રીનું મન
અને દૃષ્ટિ તમારામાં આસક્ત ન થાય? જે (આપ)નું
વક્ષઃસ્થળ પ્રાપ્ત કરીને રમણ કરવાની ઈચ્છાથી
મન અને દૃષ્ટિ ત્યાંથી ખસતાં જ નથી. ॥ ૨૦ ॥

‘યસ્ય’ જે આપનું ‘અઙ્ગ-અન્તરમ્’ દેહના
મધ્યભાગરૂપ વક્ષઃસ્થળ પ્રાપ્ત કરીને ‘રિરંસયા’
રમણ કરવાની ઈચ્છાથી ‘હ’ સ્પષ્ટપણે ‘ન ચ્યવતે’
ખસતાં નથી. અથવા ‘ચત્’ કારણ કે ‘હે અઙ્ગ’ હે
રાજા, ‘અન્તરમ્’ અવકાશ પ્રાપ્ત કરીને રમણ કરવાની
ઈચ્છાથી મનમાં વિકૃતિ જન્મે છે. ॥ ૨૦ ॥

શાપની અવધિ પૂરી થાય ત્યારે પ્રતિજ્ઞાભંગ
થવાના બહાનાથી પાછા જવાની ઈચ્છાવાળી તે ઉર્વશીની
પ્રતિજ્ઞા બે શ્લોકો દ્વારા જણાવે છે— ‘**एतौ इति ।**

હે રાજા, હે માન આપનાર, આ થાપણરૂપ
બે ઘેટાનું તમે રક્ષણ કરો. (તેમનું રક્ષણ કરશો
ત્યાં સુધી) હું તમારી સાથે રમણ કરીશ. (રૂપ,
ગુણ વગેરેને કારણે) જે પ્રશંસનીય પુરુષ છે તે
સ્ત્રીઓનો (અભીષ્ટ) વર કહેવાયો છે. ॥ ૨૧ ॥

‘**उरणकौ**’ બે ઘેટાઓનું ‘**न्यासौ**’ થાપણરૂપે રક્ષણ
કરજો. જે પ્રશંસનીય છે તે જ સ્ત્રીઓનો (અભીષ્ટ)
વર કહેવાયો છે. આથી (દેવત્વ અને મનુષ્યત્વ એમ)
જુદી જાતિ હોવાનો દોષ નથી, એવો ભાવ છે. ॥ ૨૧ ॥

હે વીર, ઘી મારું ભોજન થશે. મૈથુન સિવાય
હું તમને નિર્વસ્ત્ર નહીં જોઈ શકું. તે (સાંભળી)
મોટા મનવાળા રાજાએ ‘તે પ્રમાણે જ થાઓ.’
એમ (કહી પ્રતિજ્ઞાનો) સ્વીકાર કર્યો. ॥ ૨૨ ॥

હે વીર, ઘી મારું ભોજન થાય. ‘ખરેખર,
આજ્ય (ઘી) અમૃત છે.’ કારણ કે એમ શ્રુતિ છે તથા
દેવો અમૃતભોજી હોય છે. મૈથુન સિવાય અન્ય સ્થળે
તમને નિર્વસ્ત્ર જોઈ શકીશ નહીં, એમ ‘પ્રતિપેદે’
પ્રતિજ્ઞાનો સ્વીકાર કર્યો. ॥ ૨૨ ॥

તદેવાહ—અહો ઇતિ ।

અહો રૂપમહો ભાવો નરલોકવિમોહનમ્ ।
કો ન સેવેત મનુજો દેવીં ત્વાં સ્વયમાગતામ્ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

તયા સ પુરુષશ્રેષ્ઠો રમયન્ત્યા યથાર્હતઃ ।
રેમે સુરવિહારેષુ કામં ચૈત્રરથાદિષુ ॥ ૨૪
॥ ૨૪ ॥

રમમાણસ્તયા દેવ્યા પદ્મકિન્જલ્કગન્ધયા ।
તન્મુખામોદમુષિતો મુમુદેઽહર્ગાન્ બહૂન્ ॥ ૨૫

પદ્મકિન્જલ્કસ્ય ગન્ધ ઇવ ગન્ધો યસ્યાસ્તસ્યા
મુખામોદેન મુષિતઃ પ્રલોભિતઃ સન્ ॥ ૨૫ ॥
અપશ્યન્નુર્વશીમિન્દ્રો ગન્ધર્વાન્ સમચોદયત્ ।
ઉર્વશીરહિતં મહ્યમાસ્થાનં નાતિશોભતે ॥ ૨૬

મહ્યં મમ ॥ ૨૬ ॥

તે ઉપેત્ય મહારાત્રે તમસિ પ્રત્યુપસ્થિતે ।
ઉર્વશ્યા ડરણૌ જહુર્ન્યસ્તૌ રાજનિ જાયયા ॥ ૨૭

મહારાત્રે મધ્યરાત્રે । ‘મહાનિશા દ્વે ઘટિકે
રાત્રૌ મધ્યમયામયોઃ ।’ ઇતિ સ્મૃતેઃ ॥ ૨૭ ॥

નિશમ્યાક્રન્દિતં દેવી પુત્રયોર્નીયમાનયોઃ ।
હતાસ્મ્યહં કુનાથેન નપુંસા વીરમાનિના ॥ ૨૮

જિગમિષોસ્તસ્યાઃ પરુષોક્તિમાહ—હતાસ્મીતિ
સાર્ધેન । નપુંસા નપુંસકેન ॥ ૨૮ ॥

(સ્વીકાર કર્યો) તે જ કહે છે— ‘અહો ઇતિ ।’
અહો! મનુષ્યલોકને મોહ પમાડનારું તારું
રૂપ, તારા હાવભાવ સુંદર છે! પોતાની જાતે જ
આવેલી અપ્સરા એવી તને ક્યો મનુષ્ય ન
સેવે? ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

યથાયોગ્ય રીતે રમણ કરાવતી તે ઉર્વશી
સાથે પુરુષશ્રેષ્ઠ એવો તે પુરૂરવા ચૈત્રરથ વગેરે
(નંદનવન, વૈભાજક, પારિભદ્ર) દેવોનાં ઉદ્યાનોમાં
ઈચ્છાનુસાર રમણ કરવા લાગ્યો. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

કમળકેસરની સુગંધવાળી તે અપ્સરા સાથે
રમણ કરતા તેણે તેના મુખની (આમોદ) સુવાસથી
પ્રલોભિત થઈ ઘણાં વર્ષો સુધી આનંદ કર્યો. ॥ ૨૫ ॥

કમળકેસરની સુગંધ જેવી સુગંધ છે જેની તેના
મુખની સુવાસથી ‘મુષિતઃ’ પ્રલોભિત થઈ ॥ ૨૫ ॥

(ત્યાર પછી એક વખત સભામાં) ઉર્વશીને ન
જોતાં ઈન્દ્રે ‘ઉર્વશી વગરનું મારું સભાસ્થાન બહુ
શોભતું નથી.’ (એમ વિચારીને ઉર્વશીને પાછી
લઈ આવવા માટે) ગંધર્વોને પ્રેરણા કરી. ॥ ૨૬ ॥

‘મહ્યમ્’ મમ મારું ॥ ૨૬ ॥

મધ્યરાત્રિના સમયે અંધકાર છવાઈ ગયો
ત્યારે જાયા ઉર્વશી દ્વારા રાજાને થાપણ તરીકે
સોંપાયેલા બંને ઘેટાઓને તે ગંધર્વોએ આવીને
ચોરી લીધા. ॥ ૨૭ ॥

‘મહારાત્રે’ મધ્યરાત્રિએ ‘રાત્રિમાં, બે મધ્યમ
પહોરની (બીજા પહોરની છેલ્લી ઘડી અને ત્રીજાની
પહેલી ઘડી)’ એમ સ્મૃતિ છે. ॥ ૨૭ ॥

લઈ જવાતા ઘેટારૂપ પુત્રોનું આકંઠ સાંભળીને
અપ્સરા (બોલી), ‘પોતાને વીર માનતા, નપુંસક,
દુષ્ટ પતિ દ્વારા હું નાશ પામી છું.’ ॥ ૨૮ ॥

જવાની ઈચ્છાવાળી તે ઉર્વશીનાં કઠોર વચનો
દોઢ શ્લોકોથી કહે છે— ‘હતા-અસ્મિ ઇતિ ।’ ‘નપુંસા’
નપુંસક પતિ દ્વારા ॥ ૨૮ ॥

યદ્વિશ્રમ્ભાદહં નષ્ટા હતાપત્યા ચ દસ્યુભિઃ ।

યઃ શેતે નિશિ સંત્રસ્તો યથા નારી દિવા પુમાન્ ॥ ૨૧

યથા નારી તથા સંત્રસ્તઃ શેતે ॥ ૨૧ ॥

इति वाक्सायकैर्विद्धः प्रतोत्रैरिव कुञ्जरः ।

निशि निस्त्रિंशमादाय विवस्त्रोऽभ्यद्रवद् रुषा ॥ ૩૦

॥ ૩૦ ॥

ते विसृज्योरणौ तत्र व्यद्योतन्त स्म विद्युतः ।

आदाय मेषावायान्तं नग्नमैक्षત सा पतिम् ॥ ૩૧

વિદ્યુતો વિશિષ્ટદ્યુતિમન્તો વ્યદ્યોતન્ત દીપ્તિમ-
કુર્વત । યદ્વા તદૈવ તદિતઃ પ્રાકાશન્તેત્યર્થઃ ।

નગ્નમૈક્ષત । અતો ભાષાભઙ્ગાન્નિર્જગામેતિ જ્ઞેયમ્
॥ ૩૧ ॥

ऐलोऽपि शयने जायामपश्यन् विमना इव ।

तच्चित्तो विह्वलः शोचन् बभ्रामोन्मत्तवन्महीम् ॥ ૩૨

॥ ૩૨ ॥

स तां वीक्ष्य कुरुक्षेत्रे सरस्वत्यां च तत्सखीः ।

पञ्च प्रहृष्टवदनाः प्राह सूक्तं पुरुरवाः ॥ ૩૩

તસ્યાઃ સઘ્નીશ્ચ પન્ચ વીક્ષ્ય । સૂક્તં શોભનં
વચનમ્ ‘હયે જાયે’ ઇત્યાદિ ॥ ૩૩ ॥

वंशीधरी—‘हये जाये मनसा तिष्ठ घोरे वचांसि
मिश्रा कृणवावहै नु । न नौ मन्त्रा अनुदितास
एते मयस्करन्परतरे चनाहन् ॥’ इत्येवंरूपं सूक्तं
व्याख्यातं चेदमेकादशस्कन्धषड्विंशाध्याये ।

જેના ઉપર વિશ્વાસ રાખવાથી, ચોરો દ્વારા
જેનાં સંતાન હરી લેવામાં આવ્યાં છે તેવી હું
નાશ પામી છું, જે દિવસે પુરુષ છે પણ રાત્રે
નારીની જેમ ભયભીત થઈ સૂઈ રહે છે. ॥ ૨૮ ॥

(રાત્રે) નારીની જેમ ભયભીત થઈ સૂઈ
રહે છે. ॥ ૨૮ ॥

અંકુશોથી વીંધાયેલા હાથીની જેમ
વાક્યબાણોથી વીંધાયેલો તે રાજા રાત્રે તલવાર
લઈ વસ્ત્રવિહોણો જ ક્રોધથી દોડ્યો. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

તે ગંધર્વોએ ઘેટાઓ છોડી ત્યાં પોતે અત્યંત
પ્રકાશમાન થઈ અજવાળું કર્યું. તે ઉર્વશીએ
ઘેટાઓને લઈને આવતા નગ્ન પતિને જોયો. ॥ ૩૧ ॥

‘વિદ્યુતઃ’ વિશિષ્ટ રીતે પ્રકાશમાન થઈને
‘વ્યદ્યોતન્ત’ અજવાળું કર્યું. અથવા તે જ સમયે
વીજળીઓ પ્રકાશી, એમ અર્થ છે. જેથી (તેણે તે
રાજાને) નગ્ન જોયો. આથી પ્રતિજ્ઞાભંગ (વચનની
વક્તા) થવાથી તે ચાલી ગઈ, એમ સમજવું. ॥ ૩૧ ॥

પુરૂરવા પણ શય્યામાં જાયા ઉર્વશીને ન
જોતાં વિસ્વળ થઈ શોક કરતો, તેનામાં મનવાળો
હોઈ વિમનસ્ક થઈ, ઉન્મત્તની જેમ પૃથ્વી પર
ભટકવા લાગ્યો. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

તે પુરૂરવાએ તે ઉર્વશીને અને તેની પાંચ
પ્રસન્નવદના સખીઓને કુરુક્ષેત્રમાં સરસ્વતી નદીના
કિનારે જોઈને સુંદર વચન કહ્યું. ॥ ૩૩ ॥

(તેને) અને તેની પાંચ સખીઓને જોઈને,
‘સુ-ઉક્તમ્’ સુંદર વચન ‘હયે જાયે’ વગેરે ॥ ૩૩ ॥

‘અરે જાયા, મનથી આપણે વચનોને મિશ્ર કરીએ
(વાતો કરીએ). હે ભયંકર સ્ત્રી, તું ઊભી રહે,
આપણા બંનેના આ મંત્રો (મનોભાવો) અનુદિત
(બોલ્યા વગરના) હોવાથી પહેલાંના દિવસોમાં
(થયેલા વાર્તાલાપો) સુખકર ન હતા.’ (ऋ. ૧૦/૮૫/
૧) આ પ્રકારનું સૂક્ત ભાગવતના અગિયારમા
સ્કન્ધના છઠ્ઠીસમા અધ્યાય (ઐલગીત)માં વ્યાખ્યા
કરવામાં આવ્યું છે.

તદેવાર્થત આહ—અહો ઇતિ દ્વાભ્યામ્ ।

અહો જાયે તિષ્ઠ તિષ્ઠ ઘોરે ન ત્યક્તુમર્હસિ ।
માં ત્વમદ્યાપ્યનિર્વૃત્ય વચાંસિ કૃણવાવહૈ ॥ ૩૪

અનિર્વૃત્ય મત્કૃતાં નિર્વૃતિમપ્રાપ્ય । પાઠાન્તરે
માં નિર્વૃતિમગમયિત્વા મન્ત્રાનનુક્ત્વેતિ વા ।
વચાંસિ કૃણવાવહૈ ગોષ્ટીઃ કરવાવહૈ ॥ ૩૪ ॥

સુદેહોઽયં પતત્યત્ર દેવિ દૂરં હૃતસ્ત્વયા ।
સ્વાદન્ત્યેનં વૃકા ગૃધ્રાસ્ત્વત્પ્રસાદસ્ય નાસ્પદમ્ ॥ ૩૫

સુદેહોઽતિકમનીયોઽયં મમ દેહઃ ॥ ૩૫ ॥

‘પુરુરવો મા મૃથા’ ઇત્યાદિ તસ્યાઃ સૂક્તં
તદપ્યર્થત આહ—મા મૃથા ઇતિ ચતુર્ધિઃ—

ઉર્વશ્યુવાચ

મા મૃથાઃ પુરુષોઽસિ ત્વં મા સ્મ ત્વાઽદ્યુર્વૃકા ઇમે ।
ક્વાપિ સચ્ચં ન વૈ સ્ત્રીણાં વૃકાણાં હૃદયં યથા ॥
॥ ૩૬ ॥

મા મ્નિયસ્વ । પુરુષોઽસિ । અતો ધૈર્યમાવહેતિ ભાવઃ ।
ઇમે વૃકાઃ પ્રસિદ્ધા ઇન્દ્રિયાણિ વા ત્વા ઇતિ ત્વાં મા
સ્મ અદ્યુર્બક્ષયેયુઃ । ઇન્દ્રિયવશો મા ભવેત્યર્થઃ ॥ ૩૬ ॥

તે જ વાતને અર્થતઃ બે શ્લોકો વડે કહે
છે— ‘અહો ઇતિ ।’

ઓહ! ભાર્યા! ઊભી રહે, ઊભી રહે. હે
નિષ્કુર સ્ત્રી, મારા દ્વારા થતા આનંદને પ્રાપ્ત ન
કરીને તું મને ત્યજવા માટે યોગ્ય નથી. આજે
પણ આપણે ગોષ્ઠિ કરીએ. ॥ ૩૪ ॥

‘અનિર્વૃત્ય’ મારે કારણે થતા આનંદને ન
પ્રાપ્ત કરીને— પાઠાંતરમાં ‘અનિર્વૃત્ય’ હોય તો મને
આનંદ પ્રાપ્ત કરાવ્યા વગર અથવા વાતો ન કરીને
(તું મને ત્યજવા યોગ્ય નથી). ‘વચાંસિ કૃણવાવહૈ’
આપણે ગોષ્ઠિ કરીએ. ॥ ૩૪ ॥

હે દેવી, તારા દ્વારા દૂર (દેશમાં) લઈ જઈ
(ત્યાગી દેવામાં) આવેલો આ મારો અતિ કમનીય
દેહ તારી કૃપાનું પાત્ર નહીં બને, તો અહીં (જ)
પડી જશે અને વરુઓ તેમ જ ગીધડાંઓ એને
ખાઈ જશે. ॥ ૩૫ ॥

‘સુદેહઃ’ અતિ કમનીય એવો મારો આ
દેહ ॥ ૩૫ ॥

પુરુરવો મા મૃથા મા પ્ર પત્નો મા ત્વા
વૃકાસો અશિવાસ ડ ક્ષન્ । ન વૈ સ્ત્રૈણાનિ
સચ્ચાનિ સન્તિ સાલાવૃકાણાં હૃદયાન્થેતા ॥
(ઋ.૧૦/૮૫/૧૫) આ ઋચ્યાનો અર્થ આ શ્લોકમાં
ચાર શ્લોકોથી કહે છે— ‘મા મૃથાઃ ઇતિ ।’

ઉર્વશી બોલી — તમે ન મરશો. તમે
પુરુષ છો (માટે ધીરજ ધરો). આ વરુઓ તમને
ખાઈ ન જાય. કોઈની પણ સાથે સ્ત્રીઓની
મિત્રતા હોતી નથી. (કૂર) વરુઓનાં હૃદય જેવાં
સ્ત્રીઓનાં હૃદય હોય છે. ॥ ૩૬ ॥

ન મરશો. તમે પુરુષ છો માટે ધૈર્ય ધરો, એવો
ભાવ છે. આ પ્રસિદ્ધ વરુઓ અથવા ઇન્દ્રિયો ‘ત્વા
ઇતિ’ તમને ‘મા સ્મ અદ્યુઃ’ ખાઈ ન જાય, ઇન્દ્રિયોને
વશ ન થાઓ, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૬ ॥

નોંધ—ભાગવતના શ્લોકોમાં ભગવાનવેદવ્યાસજી વેદના સૂક્તો ઉદ્ઘૃત કરે છે, તે અહીં પણ જોઈ
શકાય છે.

સ્ત્રિયો હ્યકરુણાઃ ક્રૂરા દુર્મર્ષાઃ પ્રિયસાહસ્યાઃ ।
ઘનન્ત્યલ્પાર્થેઽપિ વિશ્ર્ચ્ચં પતિં ભ્રાતરમપ્યુત ॥ ૩૭

પ્રિયે નિમિત્તે સાહસં યાસામ્ ॥ ૩૭ ॥
વિધાયાલીકવિશ્રમ્ભમજ્ઞેષુ ત્યક્તસૌહૃદ્દાઃ ।
નવં નવમભીષ્મન્ત્યઃ પુંચલ્યઃ સ્વૈરવૃત્તયઃ ॥ ૩૮
॥ ૩૮ ॥

તં સાન્ત્વયતિ—સંવત્સરાન્ત ઇતિ ।
સંવત્સરાન્તે હિ ભવાનેકરાત્રં મયેશ્વર ।
વત્સ્યત્યપત્યાનિ ચ તે ભવિષ્યન્ત્યપરાણિ ભોઃ ॥ ૩૯
॥ ૩૯ ॥

અન્તર્વત્લીમુપાલક્ષ્ય દેવીં સ પ્રયયૌ પુરમ્ ।
પુનસ્તત્ર ગતોઽબ્દાન્તે ડર્વશીં વીરમાતરમ્ ॥ ૪૦
ઉપલભ્ય મુદા યુક્તઃ સમુવાસ તયા નિશામ્ ।
અથૈનમુર્વશી પ્રાહ કૃપણં વિરહાતુરમ્ ॥ ૪૧

અપરાણીતિ વચનાદન્તર્વત્લીમુપાલક્ષ્ય
જ્ઞાત્વા ॥ ૪૦ ॥ ૪૧ ॥

ગન્ધર્વાનુપધાવેમાંસ્તુભ્યં દાસ્યન્તિ મામિતિ ।
તસ્ય સંસ્તુવતસ્તુષ્ટા અગ્નિસ્થાલીં દદુર્નૃપ ।
ડર્વશીં મન્યમાનસ્તાં સોઽબુધ્યત ચરન્ વને ॥ ૪૨

અનેનાગ્નિના કર્મ કૃત્વા તદ્વશાદુર્વશીં
પ્રાપ્સ્યતીત્યભિપ્રાયેનાગ્નિસ્થાલીં દદુઃ । સ તુ
તાં સ્થાલીમેવોર્વશીં મન્યમાનસ્તયા સહિતો વને
વિચરન્નેયમુર્વશી કિંત્વગ્નિસ્થાલીત્યબુધ્યત ॥ ૪૨ ॥

ખરેખર, સ્ત્રીઓ નિર્દય, કૂર, ક્ષમારહિત,
(પોતાના) સુખને માટે સાહસ કરનારી હોય છે.
અલ્પ સ્વાર્થ કાજે પણ વિશ્વાસ રાખનાર પતિને
કે ભાઈને પણ હણી નાખે છે. ॥ ૩૭ ॥

સુખને માટે સાહસ છે જેમનું તેવી સ્ત્રીઓ ॥ ૩૭ ॥
જેમણે સહૃદયતાનો ત્યાગ કર્યો છે તેવી સ્ત્રીઓ
અજ્ઞ (મૂર્ખ) જનોમાં ખોટો વિશ્વાસ ઊભો કરી, નવો
નવો (શિકાર) પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છતી વ્યભિચારિણી
અને સ્વચ્છન્દચારિણી બને છે. ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

તે રાજાને સાન્ત્વન આપે છે—‘સંવત્સરાન્તે ઇતિ’
હે રાજેશ્વર, વર્ષને અંતે તમે મારી સાથે
એક રાત્રિનો વાસ કરશો તથા તમને બીજાં
સંતાનો પણ થશે. ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

દેવી ડર્વશીને ગર્ભવતી જાણીને તે પુરૂરવા
(પોતાના) નગરમાં પાછો ફર્યો. વર્ષને અંતે ફરી
પાછો ત્યાં (કુરુક્ષેત્રમાં) ગયેલો રાજા ડર્વશીને
વીર પુત્રની માતા બનેલી જોઈ હર્ષ પામ્યો અને
તેની સાથે એક રાત રહ્યો. પછી વિરહાતુર
થયેલા એ દીન રાજાને ડર્વશીએ કહ્યું. ॥ ૪૦ ॥ ૪૧ ॥

બીજાં સંતાનો પણ થશે, એ વચનથી ડર્વશીને
ગર્ભવતી જાણીને ॥ ૪૦ ॥ ૪૧ ॥

આ ગંધર્વોની તમે સ્તુતિ કરો. તેઓ તમને
મને (ડર્વશીને) આપશે. હે રાજા પરીક્ષિત, તે
રાજાએ ગંધર્વોની સ્તુતિ કરી ત્યારે પ્રસન્ન થયેલા
ગંધર્વોએ રાજાને અગ્નિસ્થાપન કરવાનું પાત્ર
આપ્યું. તે પાત્રને ડર્વશી માનતા અને વનમાં
ભટકતા રાજાએ (પછી) જાણ્યું કે આ અગ્નિની
થાળી છે. ॥ ૪૨ ॥

‘આ અગ્નિ દ્વારા કર્મ કરીને તેનાથી ડર્વશીને
તે પ્રાપ્ત કરશે.’ એવા અભિપ્રાયથી અગ્નિની થાળી
આપી, પરંતુ તે થાળીને જ ડર્વશી માનતા અને તેની
સાથે વનમાં ભટકતા રાજાએ જાણ્યું કે આ ડર્વશી
નથી પણ થાળી છે. ॥ ૪૨ ॥

સ્થાલીં ન્યસ્ય વને ગત્વા ગૃહાનાધ્યાયતો નિશિ ।
ત્રેતાયાં સંપ્રવૃત્તાયાં મનસિ ત્રય્યવર્તત ॥ ૪૩

તતશ્ચ તાં સ્થાલીં વને સ્થાપયિત્વા
ગૃહાન્ગત્વા નિશિ નિત્યં તામેવાધ્યાયતસ્તસ્ય
મનસિ ત્રેતાયાં ત્રયી અવર્તત કર્મબોધકં વેદત્રયં
પ્રાદુરભૂત્ ॥ ૪૩ ॥

સ્થાલીસ્થાનં ગતોઽશ્વત્થં શમીગર્ભં વિલક્ષ્ય સઃ ।
તેન દ્વે અરણી કૃત્વા ઉર્વશીલોકકામ્યયા ॥ ૪૪

તતઃ સ્થાલીસ્થાનં ગતઃ સન્ શમ્યા ગર્ભે
જાતમશ્વત્થં વિલક્ષ્ય અસ્મિન્નસાવગ્નિરસ્તીતિ
વિશેષેણ લક્ષયિત્વા તેનાશ્વત્થેન દ્વે અરણી
કૃત્વાઽગ્નિં મમન્થેતિ શેષઃ । ‘શમીગર્ભાદગ્નિં
મમન્થ’ ઇતિ શ્રુતિઃ ॥ ૪૪ ॥

મથનપ્રકારમાહ—

ઉર્વશીં મન્ત્રતો ધ્યાયન્નધરારણિમુત્તરામ્ ।
આત્માનમુભયોર્મધ્યે યત્ તત્ પ્રજનનં પ્રભુઃ ॥ ૪૫

અધરારણિમુર્વશીં ધ્યાયન્નુત્તરારણિં આત્માનં
ધ્યાયન્નુભયોર્મધ્યે યત્કાષ્ટં તત્પ્રજનનં પુત્રં ધ્યાયન્ ।
તથા ચ મન્ત્રઃ—‘ઉર્વશ્યસ્યાયુરસિ પુરૂરવાઃ’
ઇતિ ॥ ૪૫ ॥

તે થાળીને વનમાં જ મૂકી, ઘરે (પાછા)
જઈ, નિત્ય પ્રતિ રાત્રે તેનું જ ધ્યાન ધરતાં તે
રાજાનાં મનમાં, ત્રેતાયુગનો પ્રારંભ થતાં (કર્મનો
બોધ કરનારા) ત્રણ વેદો ઉત્પન્ન થયા. ॥ ૪૩ ॥

(આ ઉર્વશી નથી પણ થાળી છે એવું જ્ઞાન
પ્રાપ્ત થયા) પછી તે થાળીને વનમાં સ્થાપીને, ઘરે
જઈ રાત્રે નિત્ય તે ઉર્વશીનું જ ધ્યાન ધરતાં તેના
મનમાં, ત્રેતાયુગનો પ્રારંભ થતાં ‘ત્રયી અવર્તત’
કર્મનો બોધ કરનારા ત્રણ વેદો પ્રકટ થયા. ॥ ૪૩ ॥

થાળી મૂકી હતી તે સ્થાનમાં ગયેલા તે
રાજાએ શમીવૃક્ષના ગર્ભમાં (ઊગેલા) પીપળાને
જોઈ, તે પીપળામાંથી બે અરણિ બનાવીને
ઉર્વશીના લોકમાં જવાની ઈચ્છાથી ॥ ૪૪ ॥

ત્યાર પછી થાળી મૂકી હતી તે સ્થાને ગયેલા
રાજાએ શમીવૃક્ષના ગર્ભમાં ઊગેલા પીપળાને જોઈ,
આમાં જ તે અગ્નિ છે, એમ વિશેષરૂપે લક્ષમાં લઈ,
તે પીપળામાંથી બે અરણિઓ બનાવી, અગ્નિનું મંથન
કર્યું, એટલું શેષ છે. ‘શમીવૃક્ષના ગર્ભમાંથી અગ્નિનું
મંથન કર્યું.’ એમ શ્રુતિ છે. ॥ ૪૪ ॥

મંથન કરવાની રીત જણાવે છે—

નીચેની અરણિમાં ઉર્વશીનું, ઉપરની અરણિમાં
પોતાનું અને બંને અરણિની વચ્ચે જે કાષ્ઠ હોય
તેનું પુત્ર તરીકે ધ્યાન કરતાં પ્રભુ પુરૂરવાએ
(અગ્નિ પ્રજ્વલિત કરનારા મંત્રોથી અગ્નિનું
મંથન કર્યું.) ॥ ૪૫ ॥

નીચેની અરણિમાં ઉર્વશીનું ધ્યાન ધરતાં,
ઉપરની અરણિમાં પોતાનું ધ્યાન ધરતાં, બંનેની
વચ્ચે જે કાષ્ઠ છે તેનું ‘પ્રજનનમ્’ પુત્ર તરીકે ધ્યાન
ધરતાં. તે પ્રમાણે મંત્ર છે— ‘હે અધરારણિ (નીચે
રહેલા અરણિકાષ્ઠ)! તું ઉર્વશી છે અને આ પુરૂરવાનું
આયુષ્ય વધારનારી છે.’—(શુ.ય.મા.સં.૫/૨) ॥ ૪૫ ॥

તસ્ય નિર્મન્થનાજ્ઞાતો જાતવેદા વિભાવસુઃ ।
ત્રય્યા સ વિદ્યયા રાજ્ઞા પુત્રત્વે કલ્પિતસ્ત્રિવૃત્ ॥ ૪૬

તસ્ય તેન કૃતાન્નિર્મન્થનાદ્વિભાવસુરગ્નિર્જાતઃ ।
કથંભૂતઃ । જાતં વેદો ધનં ભોગ્યં યસ્માત્ ।
સ ચ ત્રય્યા વિદ્યયા વિહિતેનાધાનસંસ્કારેણ
ત્રિવૃદાહવનીયાદિરૂપઃ, સન્ રાજ્ઞા પુરૂરવસા પુત્રત્વે
કલ્પિતઃ । પુણ્યલોકપ્રાપકત્વાત્ ॥ ૪૬ ॥

તદાહ—તેનેતિ ।

તેનાયજત યજ્ઞેશં ભગવન્તમધોક્ષજમ્ ।
ઊર્વશીલોકમન્વિચ્છન્ સર્વદેવમયં હરિમ્ ॥ ૪૭
॥ ૪૭ ॥

નન્વનાદિર્વેદત્રયબોધિતો બ્રાહ્મણાદીનામિ-
ન્દ્રાદ્યનેકદેવયજનેન સ્વર્ગપ્રાપ્તિહેતુઃ કર્મમાર્ગઃ કથં
સાદિરિવ વર્ણ્યતે તત્રાહ—એક એવેતિ દ્વાભ્યામ્ ।

એક એવ પુરા વેદઃ પ્રણવઃ સર્વવાઙ્મયઃ ।
દેવો નારાયણો નાન્ય એકોઽગ્નિર્વર્ણ એવ ચ ॥ ૪૮

પુરા કૃતયુગે સર્વવાઙ્મયઃ સર્વાસાં વાચાં
બીજભૂતઃ પ્રણવ એક એવ વેદઃ । દેવશ્ચ નારાયણ
એક એવ । અગ્નિશ્ચૈક એવ લૌકિકઃ । વર્ણશ્ચૈક
એવ હંસો નામ ॥ ૪૮ ॥

મંથન દ્વારા જેમાંથી ભોગવવા યોગ્ય
ધન ઉત્પન્ન થાય છે તેવો અગ્નિ ઉત્પન્ન થયો.
તે અગ્નિ ત્રણ વેદવિદ્યાથી આહવનીય, ગાર્હપત્ય
અને દક્ષિણાગ્નિ— એમ ત્રણ પ્રકારે થયો હોઈ
રાજા પુરૂરવા દ્વારા પુત્રરૂપે કલ્પવામાં આવ્યો. ॥ ૪૬ ॥

‘તસ્ય’ તેન (વંશીધરી – છટ્ટી વિભક્તિ તૃતીયાના
અર્થમાં છે.) તે પુરૂરવા દ્વારા કરવામાં આવેલા મંથનથી
‘વિભાવસુઃ’ અગ્નિ ઉત્પન્ન થયો. કેવો અગ્નિ?
ઉત્પન્ન થયું છે ‘વેદઃ’ ભોગવવા યોગ્ય ધન જેમાંથી,
તેવો જાતવેદા અગ્નિ અને તે ‘ત્રય્યા વિદ્યયા’ ત્રણ
વેદની વિદ્યાથી શાસ્ત્રવિહિત આધાન સંસ્કારથી
આહવનીય વગેરેરૂપે ત્રણ પ્રકારે થયો હોઈ રાજા
પુરૂરવા દ્વારા પુત્રરૂપે કલ્પવામાં આવ્યો, કારણ કે તે
પુણ્યલોક પ્રાપ્ત કરાવનારો છે. ॥ ૪૬ ॥

તે કહે છે— તેન ઇતિ ।

ઊર્વશીના લોકની ઈચ્છા કરતા પુરૂરવાએ
તે અગ્નિ દ્વારા સર્વદેવસ્વરૂપ, ઈન્દ્રિયાતીત,
યજ્ઞપતિ ભગવાન શ્રીહરિનું યજન કર્યું. ॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે કર્મમાર્ગ તો અનાદિ
છે અને ત્રણ વેદમાંથી તેવું જ્ઞાન થાય છે. બ્રાહ્મણાદિ
માટે ઈન્દ્રાદિ અનેક દેવના યજન દ્વારા તે કર્મમાર્ગ
સ્વર્ગપ્રાપ્તિનો હેતુ બને છે. તે કર્મમાર્ગને આદિવાળો
કેમ કહેવાય? તે માટે બે શ્લોકો વડે ઉત્તર આપે
છે— ‘એકઃ એવ ઇતિ ।’

પૂર્વે (સત્યયુગમાં) સર્વ વાઙ્મયના બીજરૂપ
પ્રણવ (ઓમ્કાર)રૂપે એક માત્ર વેદ હતો. એક
માત્ર નારાયણ દેવરૂપ હતા, બીજા દેવ ન હતા.
લૌકિક અગ્નિ પણ એક જ હતો અને (‘હંસ’
નામનો) કેવળ એક જ વર્ણ હતો. ॥ ૪૮ ॥

‘પુરા’ પૂર્વે સત્યયુગમાં ‘સર્વવાઙ્મયઃ’ સર્વ
વાણીના બીજરૂપ પ્રણવ જ એક વેદ હતો. નારાયણ
એક માત્ર દેવરૂપ હતા. લૌકિક અગ્નિ એક જ હતો.
‘હંસ’ નામનો વર્ણ પણ એક જ હતો. ॥ ૪૮ ॥

ક્રમસંદર્ભ:—બ્રહ્મકલ્પસ્ય પ્રથમસત્યયુગ: ।

પુરુરવસ એવાસીત્ ત્રયી ત્રેતામુખે નૃપ ।

અગ્નિના પ્રજયા રાજા લોકં ગાન્ધર્વમેયિવાન્ ॥ ૪૯

વેદત્રયી તુ પુરુરવસ: સકાશાદાસીત્ ।

એયિવાન્ પ્રાપ । અયં ભાવ:—કૃતયુગે સત્ત્વપ્રધાના:

પ્રાયશ: સર્વેઽપિ ધ્યાનનિષ્ઠા: । રજ:પ્રધાને તુ ત્રેતાયુગે

વેદાદિવિભાગેન કર્મમાર્ગ: પ્રકટો બભૂવેતિ ॥ ૪૯ ॥

બ્રાહ્મકલ્પનો પ્રથમ સત્યયુગ

હે નૃપ પરીક્ષિત, ત્રેતાયુગના આરંભમાં પુરુરવાથી જ વેદત્રયીનો આરંભ થયો. પુત્રરૂપ અગ્નિ દ્વારા રાજા પુરુરવાએ ગંધર્વલોકને પ્રાપ્ત કર્યો. ॥ ૪૯ ॥

ત્રણ વેદોનો આરંભ તો પુરુરવાથી માંડીને થયો.

‘એયિવાન્’ પ્રાપ્ત થયા. ભાવ આ છે— સત્યયુગમાં લોકો સત્ત્વપ્રધાન હોવાથી મોટે ભાગે બધા જ ધ્યાનનિષ્ઠ હતા. ત્રેતાયુગમાં રજોગુણ મુખ્ય હોવાથી વેદ વગેરેના વિભાગ દ્વારા કર્મમાર્ગ પ્રકટ થયો. ॥ ૪૯ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे ऐलोपाख्याने चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

અથ પञ્ચદશોઽધ્યાય:

ઋચીક, જમદગ્નિ અને પરશુરામજીનું ચરિત્ર

ततः पञ्चदशे गाधिरैलपुत्रान्वयोऽजनि ।

यद्वौहित्सुतो रामः कार्तवीर्यमहन् रुषा ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

ऐलस्य चोर्वशीगर्भात्षडासन्नात्मजा नृप ।

आयुः श्रुतायुः सत्यायूरयोऽथ विजयो जयः ॥ ૧ ॥

॥ ૧ ॥

सुग्रहत्वायाल्पादिक्रमेण श्रुतायुप्रभृतिषण्णां

वंशानाह—શ્રુતાયોરિત્યાદિના ।

श्रुतायोर्वसुमान् पुत्रः सत्यायोश्च श्रुतञ्जयः ।

रयस्य सुत एकश्च जयस्य तनयोऽमितः ॥ ૨ ॥

एक एकसंज्ञः अमितस्तत्संज्ञः ॥ ૨ ॥

(પુરુરવા ગંધર્વલોકમાં ગયો) પછી પુરુરવાના

પુત્રનો વંશજ ગાધિ જન્મ્યો, જેના દૌહિત્ર (પુત્રીના પુત્ર જમદગ્નિ)ના પુત્ર પરશુરામે કાર્તવીર્ય (સહસ્રાર્જુન)ને ક્રોધથી હણ્યો તે (કથા) પંદરમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે નૃપ પરીક્ષિત,

ઉર્વશીના ગર્ભથી પુરુરવાના આયુ, શ્રુતાયુ, સત્યાયુ, રય, વિજય અને જય નામના છ પુત્રો થયા.

॥ ૧ ॥ ૧ ॥

ઝડપથી જાણવા માટે અલ્પ પુત્રાદિના ક્રમથી

શ્રુતાયુ વગેરે છ પુત્રોના વંશોનું વર્ણન કરે છે— ‘શ્રુતાયો:’ વગેરે દ્વારા.

શ્રુતાયુના પુત્ર વસુમાન, સત્યાયુના (પુત્ર)

શ્રુતંજય, રયના પુત્ર એક (નામના) અને જયના પુત્ર અમિત થયા. ॥ ૨ ॥

(રયના) ‘એક:’ એક નામનો, (જયના) અમિત

નામના (પુત્ર) ॥ ૨ ॥

भीमस्तु विजयस्याथ काञ्चनो होत्रकस्ततः ।
तस्य जह्नुः सुतो गङ्गां गण्डूषीकृत्य योऽपिबत् ।
जह्नुस्तु पूरुस्तत्पुत्रो बलाकश्चात्मजोऽजकः ॥ ३

जह्नुः पूरुस्तस्य बलाकस्तस्याजकः ॥ ३ ॥

ततः कुशः कुशस्यापि कुशाम्बुस्तनयो वसुः ।
कुशनाभश्च चत्वारो गाधिरासीत् कुशाम्बुजः ॥ ४
॥ ४ ॥

गाधेः पुत्रो विश्वामित्रो ब्रह्मर्षिरभूदि-
त्युत्तराध्यायान्ते वक्ष्यति—‘गाधेरभून्महातेजाः’
इत्यादिना, तत्र तावत्तदुपोद्धातत्वेन भृगुवंशसंभवस्य
ऋचीकस्य चरित्रं प्रसक्तानुप्रसक्तेन च परशु-
रामावतारचरितमाह—तस्य सत्यवतीमित्यादिना ।

तस्य सत्यवतीं कन्यामृचीकोऽयाचत द्विजः ।
वरं विसदृशं मत्वा गाधिभार्गवमब्रवीत् ॥ ५

विसदृशमनुरूपम् । भार्गवमृचीकम् ॥ ५ ॥

एकतः श्यामकर्णानां हयानां चन्द्रवर्चसाम् ।
सहस्रं दीयतां शुल्कं कन्यायाः कुशिका वयम् ॥ ६

दक्षिणवामयोरेकतः श्यामः कर्णो येषाम् ।
सर्वस्मिन्नङ्गे चन्द्रस्येव वर्चो येषाम् । न चेदमपि
पर्याप्तमस्મત્કન્યાયાઃ । યતઃ કુશિકાઃ કૌશિકા
વયમ્ ॥ ૬ ॥

વિજયના પુત્ર ભીમ થયા. પછી ભીમના
કાંચન, તેના હોત્રક અને તેના પુત્ર જહ્નુ થયા,
જે (ભગીરથની પાછળ આવતાં) ગંગાજીને
(યજ્ઞસામગ્રી જળમાં ડુબાડી દેવાને કારણે કોપાયમાન
થઈ, યોગબળથી અંજલિમાં સમાવી) ઘૂંટડો કરીને
પી ગયા હતા. જહ્નુના પુત્ર પૂરુ થયા, તેના
પુત્ર બલાક અને બલાકના અજક થયા. ॥ ૩ ॥

જહ્નુના પુત્ર પૂરુ, તેના બલાક અને તેના
અજક થયા. ॥ ૩ ॥

તે (અજક)ના (પુત્ર) કુશ, કુશના પણ
કુશામ્બુ, તનય, વસુ અને કુશનાભ, એમ ચાર
પુત્રો થયા. કુશામ્બુના ગાધિ થયા. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

ગાધિના પુત્ર વિશ્વામિત્ર બ્રહ્મર્ષિ થયા, એમ
પછીના અધ્યાય (૧૬)ના અંતે કહેશે, ‘ગાધિના
મહાતેજસ્વી (પુત્ર) થયા.’ (શ્રીમદ્ ભા.૯/૧૬/૨૮)
વગેરે દ્વારા. ત્યાં પ્રસ્તાવનારૂપે ભૃગુવંશમાં જન્મેલા
ઋચીક ઋષિના ચરિત્રના પ્રસંગાનુસાર બીજું પ્રાસંગિક
નિરૂપણ આવતું હોવાથી પરશુરામાવતારચરિત્ર વર્ણવે
છે— ‘તસ્ય સત્યવતીમ્’ વગેરે દ્વારા.

તે ગાધિની સત્યવતી નામની કન્યાને ઋચીક
નામના બ્રાહ્મણે માગી, (પરંતુ) વરને (તે કન્યા
માટે) અનુરૂપ ન માનીને ગાધિએ ભાર્ગવ
(ઋચીક ઋષિ)ને કહ્યું. ॥ ૫ ॥

‘વિસદૃશમ્’ અનુરૂપ ન માનીને ‘ભાર્ગવમ્’
ભૃગુવંશી ઋચીક ઋષિને ॥ ૫ ॥

એક તરફનો કાન કાળો હોય તેવા અને
ચન્દ્ર જેવા તેજવાળા હજાર અશ્વો કન્યાના વિવાહને
ઉચિત મૂલ્ય તરીકે આપવામાં આવે, (કારણ કે)
અમે કુશિક વંશના (કૌશિકો) છીએ. ॥ ૬ ॥

જમણા અને ડાબામાંથી એક બાજુનો કાન કાળો
છે જેમનો, આખા શરીરે ચન્દ્રના જેવું તેજ છે જેમનું
અને આ પણ અમારી કન્યા માટે પર્યાપ્ત નથી,
કારણ કે અમે ‘કુશિકાઃ’ કૌશિકો છીએ. ॥ ૬ ॥

इत्युक्तस्तन्मतं ज्ञात्वा गतः स वरुणान्तिकम् ।

आनीय दत्त्वा तानश्वानुपयेमे वराननाम् ॥ ७

॥ ७ ॥

स ऋषिः प्रार्थितः पत्न्या श्वश्र्वा चापत्यकाम्यया ।

श्रपयित्वोभयैर्मन्त्रैश्चरुं स्नातुं गतो मुनिः ॥

॥ ८ ॥

उभयैर्मन्त्रैः, पत्न्यै ब्राह्मैर्मन्त्रैः, श्वश्र्वे तु
क्षात्रैरित्यर्थः ॥ ८ ॥

बा.प्र.—स्वस्य ब्राह्मणत्वात् पत्न्याः पुत्रार्थं ब्राह्म-
मन्त्राभिमन्त्रितमेकं चरुं श्वश्र्वाश्च क्षत्रियत्वात्
तत्पुत्रार्थं क्षાત્રમન્ત્રાભિમન્ત્રિતપરં ચરું શ્રપયિત્વેત્યર્થઃ ।

तावत् सत्यवती मात्रा स्वचरुं याचिता सती ।

श्रेष्ठं मत्वा तयाऽयच्छन्मात्रे मातुरदत् स्वयम् ॥ ९

यावत्સ્નાત્વા મુનિર્નાગતસ્તાવદ્બાર્યાયાં
ભર્તૃસ્નેહાધિક્યાત્પુત્ર્યાઃ સત્યવત્યાશ્ચરું શ્રેષ્ઠં મત્વા
તયા માત્રા સત્યવતી યાચિતા સતી બ્રાહ્મમન્ત્રા-
ભિમન્ત્રિતં સ્વચરું માત્રે અયચ્છત્પ્રાદાત્ । માતુશ્ચરું
ક્ષાત્રમન્ત્રાભિમન્ત્રિતં સ્વયમદદાદત્ ॥ ૯ ॥

अन्वि.—‘आडभावः आर्षः ।’

આ પ્રમાણે જેમને કહેવામાં આવ્યું તે
ઋચીક ઋષિ તેમના અભિપ્રાયને જાણીને
વરુણદેવની પાસે ગયા અને (તેમની પાસેથી)
તેવા અશ્વો લાવીને તેમને આપીને તે સુંદર
મુખવાળી (કન્યા)ને પરણ્યા. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

(ત્યાર પછી એક સમયે) પત્ની દ્વારા અને
સાસુ દ્વારા સંતાનની કામનાથી જેમને પ્રાર્થના
કરવામાં આવી તે ઋચીક ઋષિ (બ્રાહ્મ અને
ક્ષાત્ર - એમ) બે પ્રકારના મંત્રોથી ચરુ પકવીને
સ્નાન કરવા ગયા. ॥ ૮ ॥

‘ઉભયૈર્મન્ત્રૈઃ’ બે પ્રકારના મંત્રોથી, પત્ની માટે
બ્રાહ્મ મંત્રથી અને સાસુ માટે ક્ષાત્ર મંત્રથી, એમ
અર્થ છે. ॥ ૮ ॥

પોતે બ્રાહ્મણ હતા અને સાસુ ક્ષત્રિય હતાં,
માટે પોતાને માટે સાત્ત્વિક મંત્રોથી અને સાસુને માટે
રૌદ્ર-રાજસૂ મંત્રોથી ચરુ પકાવ્યો, એમ અર્થ છે.

(ઋષિ સ્નાન કરીને આવે) તેટલામાં
(સત્યવતીના ચરુને) શ્રેષ્ઠ માનીને તે માતા દ્વારા
યાચના કરવામાં આવેલી સત્યવતીએ પોતાનો
ચરુ માતાને આપી દીધો અને માતાનો ચરુ પોતે
ખાઈ લીધો. ॥ ૯ ॥

ઋષિ સ્નાન કરીને આવ્યા ત્યાં સુધીમાં,
ભાર્યામાં પતિનો સ્નેહ અધિક હોવાથી પુત્રી
સત્યવતીનો ચરુ શ્રેષ્ઠ માનીને તેની માતા દ્વારા
યાચના કરવામાં આવેલી સત્યવતીએ બ્રાહ્મમંત્રોથી
અભિમંત્રિત કરવામાં આવેલો પોતાનો ચરુ માતાને
‘અયચ્છત્’ આપી દીધો અને ક્ષત્રિયમંત્રથી અભિમંત્રિત
કરવામાં આવેલો ચરુ પોતે ‘અદત્’ ‘આદત્’ ખાઈ
લીધો. ॥ ૯ ॥

‘અદત્’ ને બદલે ‘આદત્’ રૂપ થાય. અદત્
માં આ નો અભાવ આર્ષ છે.

(હસ્તન ભૂ.કા.ની પૂર્વે અ લાગે છે, પરંતુ
સ્વરથી શરૂ થતા ધાતુની પૂર્વે આ લાગે છે, આ નો
અભાવ આર્ષ છે.)

તદ્ વિજ્ઞાય મુનિઃ પ્રાહ પત્નીં કષ્ટમકારણીઃ ।
ઘોરો દણ્ડધરઃ પુત્રો ભ્રાતા તે બ્રહ્મવિત્તમઃ ॥ ૧૦

કષ્ટં જુગુપ્સિતમ્ । તદેવાહ—તે પુત્રો ઘોરો
ભવિષ્યતિ । ભ્રાતા તુ બ્રહ્મવિત્તમો ભવિષ્યતીતિ
॥ ૧૦ ॥

પ્રસાદિતઃ સત્યવત્યા મૈવં ભૂદિતિ ભાર્ગવઃ ।
અથ તર્હિ ભવેત્ પૌત્રો જમદગ્નિસ્તતોઽભવત્ ॥ ૧૧

એવં મા ભૂદિતિ પ્રસાદિતો ભાર્ગવ આહ—
અથ તર્હિ પૌત્રો ઘોરો ભવિષ્યતિ । જમદગ્નિઃ
પુત્રોઽભવદિત્યર્થઃ ॥ ૧૧ ॥

સા ચાભૂત્ સુમહાપુણ્યા કૌશિકી લોકપાવની ।
રેણોઃ સુતાંરેણુકાં વૈ જમદગ્નિરુવાહ યામ્ ॥ ૧૨

સા ચ સત્યવતી કૌશિકી નદ્યભૂત્ ॥ ૧૨ ॥
તસ્યાં વૈ ભાર્ગવઋષેઃ સુતા વસુમદાદયઃ ।
યવીયાઞ્જઙ્ઞ એતેષાં રામ ઇત્યભિવિશ્રુતઃ ॥ ૧૩

ભાર્ગવઋષેર્જમદગ્નેઃ સુતાઃ ॥ ૧૩ ॥

યમાહુર્વાસુદેવાંશં હૈહયાનાં કુલાન્તકમ્ ।
ત્રિઃસપ્તકૃત્વો ય ઇમાં ચક્રે નિઃક્ષત્રિયાં મહીમ્ ॥ ૧૪

॥ ૧૪ ॥

(ત્યાર પછી સ્નાન કરીને પાછા આવેલા)
ઋષિએ તે (અદલાબદલીરૂપ કર્મ) જાણીને પત્નીને
કહ્યું, 'તેં નિંદનીય કર્મ કર્યું. તારો પુત્ર શસ્ત્રધારી
અને ભયંકર કર્મ કરનાર થશે અને તારો ભાઈ
શ્રેષ્ઠ બ્રહ્મવેત્તા (થશે).' ॥ ૧૦ ॥

'કષ્ટમ્' નિંદનીય કર્મ, તે જ કહે છે તારો
પુત્ર ભયંકર થશે, પરંતુ તારો ભાઈ શ્રેષ્ઠ બ્રહ્મવેત્તા
થશે. ॥ ૧૦ ॥

(તે શ્રેષ્ઠ બ્રહ્મવેત્તા વિશ્વામિત્ર વિષે પછીના
અધ્યાયમાં કહેશે.)

'આમ ન થાય.' એમ (પ્રાર્થનાથી) પ્રસન્ન
કરવામાં આવેલા ભૃગુવંશી ઋચીક ઋષિ (જો
આવો પુત્ર ન થાય) તો પૌત્ર આવો થશે (એમ
બોલ્યા). પછી (સમય થતાં) તે સત્યવતીથી
જમદગ્નિ જન્મ્યા. ॥ ૧૧ ॥

'આમ ન થાય.' એમ પ્રસન્ન કરવામાં આવેલા
ભૃગુવંશી ઋષિ કહે છે— તો પછી પૌત્ર (પરશુરામ)
ભયંકર થશે. (સમય થતાં) જમદગ્નિ પુત્ર થયા, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૧ ॥

ત્યાર પછી તે સત્યવતી લોકોને પવિત્ર
કરનારી પરમ પુણ્યમયી 'કૌશિકી' નદી થઈ.
રેણુ ઋષિની કન્યા હતી રેણુકા, જેને જમદગ્નિ
પરણ્યા. ॥ ૧૨ ॥

અને તે સત્યવતી 'કૌશિકી' નદી થઈ. ॥ ૧૨ ॥
તે રેણુકામાં જ ભાર્ગવ ઋષિ (જમદગ્નિ)ના
વસુમાન વગેરે પુત્રો થયા. તે સર્વમાં સૌથી નાના
'પરશુરામ' નામથી પ્રખ્યાત થયા, ॥ ૧૩ ॥

'ભાર્ગવઋષેઃ' ભાર્ગવ ઋષિ (જમદગ્નિ)ના
પુત્રો ॥ ૧૩ ॥

જે પરશુરામને (વિદ્વાનો) ભગવાન વાસુદેવના
અંશરૂપ અને હૈહયોના કુળનાશક કહે છે અને
જેમણે આ પૃથ્વીને એકવીસ વખત નિઃક્ષત્રિય
કરી હતી. ॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

દુષ્ટં ક્ષત્રં ભુવો ભારમબ્રહ્મણ્યમનીનશત્ ।
રજસ્તમોવૃતમહન્ ફલ્ગુન્યપિ કૃતેઽહસિ ॥ ૧૫

અનીનશન્નાશયામાસ તદેવાહ—રજસ્તમો-
વૃતમિતિ । પાઠાન્તરે સુગમમ્ ॥ ૧૫ ॥

રાજોવાચ

किं तदंहो भगवतो राजन्यैरजितात्मभिः ।
कृतं येन कुलं नष्टं क्षत्रियाणामभीक्षणशः ॥ १६
॥ ૧૬ ॥

કાર્તવીર્યાર્જુનેન કૃતમપરાધં વક્તું તસ્ય
દર્પહેતુમૈશ્વર્યાદિકમાહ—હૈહયાનામિતિ ષડ્ભિઃ—

श्रीशुक उवाच

हैहयानामधिपतिर्जुनः क्षत्रियर्षभः ।
दत्तं नारायणस्यांशमाराध्य परिकर्मभिः ॥ १७
बाहून् दशशतं लेभे दुर्धर्षत्वमरातिषु ।
अव्याहतेन्द्रियौजःश्रीतेजोवीर्ययशोबलम् ॥ ૧૮

પરિકર્મભિઃ પરિચર્યાભિર્દત્તં દત્તાત્રેયમારાધ્ય
॥ ૧૭ ॥

अव्याहतमिन्द्रियादिकं च लेभे ॥ ૧૮ ॥

योगेश्वरत्वमैश्वर्यं गुणा यत्राणिमादयः ।
चचाराव्याहतगतिर्लोकेषु पवनो यथा ॥ ૧૯

ભૂમિ માટે ભારરૂપ, બ્રાહ્મણોના અભક્ત
(અહિતકર્તા), રજોગુણ તથા તમોગુણથી ઘેરાયેલા
એવા દુષ્ટ ક્ષત્રિયકુળનો અતિ અલ્પ અપરાધ
માટે (ભગવાન પરશુરામે) વધ કર્યો હતો અને
(ભૂમિના ભારનો) નાશ કર્યો હતો. ॥ ૧૫ ॥

‘અનીનશત્’ (ભૂમિના ભારનો) નાશ કર્યો
હતો. તે જ કહે છે— ‘રજસ્તમોવૃતમ્ ઇતિ ।’
‘અબ્રહ્મણ્યમનીનશત્’ને બદલે પાઠાંતર ‘અબ્રહ્મણ્યમ-
ધાર્મિકમ્’ હોય તો અર્થ સુગમ છે. અધાર્મિક એવા
ક્ષત્રિયકુળનો ॥ ૧૫ ॥

રાજા પરીક્ષિતે પૂછ્યું — અજિતેન્દ્રિય ક્ષત્રિયો
દ્વારા ભગવાન પરશુરામનો એવો તે કયો અપરાધ
કરવામાં આવ્યો હતો, કે જેથી ક્ષત્રિયોના કુળનો
વારંવાર નાશ કરવામાં આવ્યો? ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

કાર્તવીર્ય અર્જુન દ્વારા કરવામાં આવેલા અપરાધને
જણાવવા માટે તેના ગર્વના કારણરૂપ ઐશ્વર્યાદિનું
વર્ણન છ શ્લોકો દ્વારા કરે છે— ‘હૈહયાનામ્ ઇતિ ।’

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હૈહયોના અધિપતિ,
ક્ષત્રિયોમાં શ્રેષ્ઠ એવા અર્જુને નારાયણના અંશરૂપ
દત્તાત્રેયજીની પરિચર્યા (વગેરે) દ્વારા આરાધના
કરીને એક હજાર બાહુઓ, (કોઈ પણ શત્રુ
પરાજિત ન કરી શકે તેવું) શત્રુઓમાં અપરાજિતત્વ,
નાશ ન કરી શકાય તેવી ઈન્દ્રિયશક્તિ, લક્ષ્મી,
તેજસ્વિતા, વીરતા, યશ અને બળ પ્રાપ્ત કર્યા
હતાં. ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

‘પરિકર્મભિઃ’ પરિચર્યા દ્વારા ‘દત્તમ્’ દત્તાત્રેયજીની
આરાધના કરીને ॥ ૧૭ ॥

નાશ ન કરી શકાય તેવાં ઈન્દ્રિયાદિ પ્રાપ્ત કર્યા
હતાં. ॥ ૧૮ ॥

જેમાં અણિમાદિ (આઠ) ગુણો (મહાસિદ્ધિઓ)
છે અને યોગેશ્વરત્વ છે તેવું ઐશ્વર્ય (તેણે પ્રાપ્ત
કર્ચું) હતું (અને તેથી) લોકોમાં અસ્ખલિત ગતિવાળા
પવનની જેમ તે વિચરણ કરતો. ॥ ૧૯ ॥

યત્ર યસ્મિન્નૈશ્વર્યેઽણિમાદયો ગુણાઃ ॥ ૧૯ ॥

સ્ત્રીરત્નૈરાવૃતઃ ક્રીડન્ રેવામ્ભસિ મદોત્કટઃ ।

વૈજયન્તીં સ્ત્રજં બિભ્રદ્ રુરોધ સરિતં ભુજૈઃ ॥ ૨૦

રેવામ્ભસિ નર્મદાજલે । સરિતં નર્મદામ્

॥ ૨૦ ॥

વિપ્લાવિતં સ્વશિબિરં પ્રતિસ્ત્રોતઃ સરિજ્જલૈઃ ।

નામૃષ્યત્ તસ્ય તદ્ વીર્યં વીરમાની દશાનનઃ ॥ ૨૧

રાવણો દિગ્વિજયે માહિષ્મત્યાઃ સમીપે નર્મદાયાં

દેવપૂજાં કુર્વસ્તેન પ્રવાહસ્યાવરોધાત્ પ્રતિસ્ત્રોતસઃ

સત્યાસ્તસ્યાઃ સરિતો જલૈર્વિપ્લાવિતં સ્વશિબિર-

માલક્ષ્ય તસ્ય તદ્વીર્યં ન સેહે ॥ ૨૧ ॥

ગૃહીતો લીલયા સ્ત્રીણાં સમક્ષં કૃતકિલ્બિષઃ ।

માહિષ્મત્યાં સંનિરુદ્ધો મુક્તો યેન કપિર્યથા ॥ ૨૨

તતશ્ચ કૃતકિલ્બિષઃ ક્રીડન્તમભિભવિતું

પ્રવૃત્તઃ સનૃહીતો માહિષ્મત્યાં સ્વપુર્યાં કપિરિવ

સંનિરુદ્ધશ્ચ પુનશ્ચાવજ્ઞયા યેન મુક્તઃ ॥ ૨૨ ॥

ઇદાનીં તત્કૃતમપરાધં દર્શયન્નાહ—

સ એકદેવ્યાદિના ।

‘યત્ર’ જે ઐશ્વર્યમાં અણિમાદિ આઠ ગુણો છે. ॥ ૧૯ ॥

રત્નરૂપ શ્રેષ્ઠ (સુંદરી) સ્ત્રીઓથી ઘેરાયેલા, મદોન્મત્ત, વૈજયંતીમાળા ધારણ કરતા અને નર્મદાના જળમાં ક્રીડા કરતા સહસ્રાર્જુને (પોતાની હજાર) ભુજાઓથી નદી(ના પ્રવાહ)ને અટકાવી દીધો હતો. ॥ ૨૦ ॥

‘રેવા-અમ્ભસિ’ નર્મદાના જળમાં, ‘સરિતમ્’ નદી નર્મદાને ॥ ૨૦ ॥

પોતાને વીર માનતો દશ માથાંવાળો રાવણ, પાછા ફરતા પ્રવાહવાળી નર્મદા નદીના જળથી ડૂબતી પોતાની શિબિરને જોઈને (નદીના પ્રવાહને રોકવાનું) તેનું તે પરાક્રમ સહન કરી શક્યો નહીં. ॥ ૨૧ ॥

દિગ્વિજય માટે માહિષ્મતી નગરી પાસે નર્મદાકિનારે દેવપૂજા કરતો રાવણ તે સહસ્રાર્જુન દ્વારા પ્રવાહને રોકવાથી પાછા ફરતા પ્રવાહવાળી તે સરિતાના જળથી ડૂબતી પોતાની શિબિરને જોઈને તેનું તે પરાક્રમ સહન કરી શક્યો નહીં. ॥ ૨૧ ॥

જેણે અપરાધ કર્યો હતો તેવો (રાવણ), સ્ત્રીઓના દેખતાં જ, જે સહસ્રાર્જુન દ્વારા રમતમાં પકડી લેવામાં આવ્યો, વાંદરાની જેમ માહિષ્મતીમાં પૂરી દેવામાં આવ્યો અને પછી છોડી દેવામાં આવ્યો. ॥ ૨૨ ॥

પછી ક્રીડા કરતા સહસ્રાર્જુનને પરાજિત કરવા માટે પ્રવૃત્ત થયો હોઈ, અપરાધ કરનાર રાવણ પકડી લેવાયો અને પોતાની નગરી માહિષ્મતીમાં વાંદરાની જેમ પૂરી દેવાયો અને પાછો અવજ્ઞાપૂર્વક જેના દ્વારા છોડી મૂકવામાં આવ્યો. ॥ ૨૨ ॥

હવે તે અર્જુને કરેલો અપરાધ દર્શાવતાં કહે છે— ‘સઃ એકદા’ વગેરે દ્વારા.

સ એકદા તુ મૃગયાં વિચરન્ વિપિને વને ।

યદ્દૃષ્ટ્યાઽઽશ્રમપદં જમદગ્નેરુપાવિશત્ ॥ ૨૩

॥ ૨૩ ॥

તસ્મૈ સ નરદેવાય મુનિરર્હણમાહરત્ ।

સસૈન્યામાત્યવાહાય હવિષ્મત્યા તપોધનઃ ॥ ૨૪

અર્હણમાતિથ્યાદિ । હવિષ્મત્યા કામધેન્વા

॥ ૨૪ ॥

સ વીરસ્તત્ર તદ્ દૃષ્ટ્વા આત્મૈશ્વર્યાતિશાયનમ્ ।

તન્નાદ્રિયતાગ્નિહોત્ર્યાં સામ્બિલાષઃ સ હૈહયઃ ॥ ૨૫

તદર્હણં નાદ્રિયત તસ્મિન્નાતુષ્યત્ । યતો-

ઽગ્નિહોત્ર્યાં હોમધેનૌ સામ્બિલાષઃ । સહૈહયો હૈહયૈઃ

સહ વર્તમાનઃ ॥ ૨૫ ॥

હવિર્ધાનીમૃષેર્દર્પાન્નરાન્ હર્તુમચોદયત્ ।

તે ચ માહિષ્મતીં નિન્યુઃ સવત્સાં ક્રન્દતીં બલાત્ ॥ ૨૬

દર્પાદ્ભેતોઃ ઋષેર્હવિર્ધાનીમગ્નિહોત્રધેનું હર્તું

નરાનચોદયત્પ્રેરિતવાન્ ॥ ૨૬ ॥

અથ રાજનિ નિર્યાતે રામ આશ્રમ આગતઃ ।

શ્રુત્વા તત્ તસ્ય દૌરાત્મ્યં ચુક્રોધાહિરિવાહતઃ ॥ ૨૭

॥ ૨૭ ॥

કોઈ એક વખત તે અર્જુન પ્રવેશતાં જ

ધૂજી જવાય તેવા વનમાં મૃગયા માટે વિચરતા,

દૈવેચ્છાથી જમદગ્નિના આશ્રમસ્થાને જઈ પહોંચ્યા.

॥ ૨૩ ॥ ॥ ૨૩ ॥

તપ જ જેમનું ધન છે તેવા મુનિ

જમદગ્નિએ સૈન્ય, પ્રધાનો અને વાહનો સહિત

તે રાજા અર્જુન કાર્તવીર્યનો કામધેનુ (ના પ્રભાવ)થી

અતિથિસત્કાર કર્યો. ॥ ૨૪ ॥

‘અર્હણમ્’ આતિથ્ય વગેરે, ‘હવિષ્મત્યા’ કામધેનુ

(ના પ્રભાવ)થી ॥ ૨૪ ॥

ત્યાં (મુનિના આશ્રમમાં) પોતાના ઐશ્વર્યથી

પણ ચઢિયાતું એવું તે ઐશ્વર્ય જોઈને, કામધેનુ

(પ્રાપ્ત કરવા) માટે અભિલાષાવાળા, હૈહયો

સાથે રહેલા તે સહસ્રાર્જુને મુનિ દ્વારા કરવામાં

આવેલા તે આતિથ્યનો આદર કર્યો નહીં. ॥ ૨૫ ॥

તે આતિથ્યનો ‘ન-આદ્રિયત’ આદર કર્યો

નહીં. તે આતિથ્યથી પ્રસન્ન થયા નહીં, કારણ કે

‘અગ્નિહોત્ર્યામ્’ કામધેનુ (પ્રાપ્ત કરવા) માટે

અભિલાષાવાળા હતા. ‘સહૈહયઃ’ હૈહયો સાથે રહેલા

તે સહસ્રાર્જુને ॥ ૨૫ ॥

અભિમાનને કારણે (ઋષિ પાસેથી માગી

નહીં, પણ) ઋષિની કામધેનુ ચોરી લેવા

માટે સૈનિકોને પ્રેરણા કરી. એટલે તે સૈનિકો

વાછરડા સહિત આકોશ કરતી તેને બળપૂર્વક

માહિષ્મતી નગરીમાં લઈ આવ્યા. ॥ ૨૬ ॥

ગર્વને કારણે ઋષિની ‘હવિર્ધાની’ અગ્નિહોત્રી

કામધેનુ ચોરવા માટે સૈનિકોને ‘અચોદયત્’ પ્રેરણા

કરી. ॥ ૨૬ ॥

પછી રાજા સહસ્રાર્જુન (પાછો) જતા રહ્યા

ત્યારે પરશુરામ આશ્રમમાં આવ્યા, (ગાય ચોરવારૂપ)

રાજાની તે દુષ્ટતા સાંભળીને પ્રહાર કરાયેલા

સાપની જેમ કોપી ઊઠ્યા. ॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

ઘોરમાદાય પરશું સતૂણં ચર્મ કાર્મુકમ્ ।
અન્વધાવત દુર્ધર્ષો મૃગેન્દ્ર ઇવ યૂથપમ્ ॥ ૨૮

સતૂણં કાર્મુકં ચર્મ ચાદાય ॥ ૨૮ ॥

તમાપતન્તં ભૃગુવર્યમોજસા
ધનુર્ધરં બાણપરશ્વધાયુધમ્ ।

ऐणेयचर्माम्बरमर्कधामभि-

र्युतं जटाभिर्ददृशे पुरीं विशन् ॥ २९

ऐणेयं चर्म कृष्णाजिनमम्बरं यस्य ॥ २९ ॥

अचोदयद्धस्तिरथाश्वपत्तिभि-

र्गदासिबाणष्टिशतघ्निशक्तिभिः ।

अक्षौहिणीः सप्तदशातिभीषणा-

स्ता राम एको भगवानसूदयत् ॥ ૩૦

॥ ૩૦ ॥

भ.मनो.— ૨૧૮૭૦ ગજાઃ, ૨૧૮૭૦ રથાઃ, ૬૫૬૧૦
અશ્વાઃ, ૧૦૯૩૫૦ પદાતયઃ, એષૈકાક્ષૌહિણીસંખ્યા ।

यतो यतोऽसौ प्रहरत्परश्वधो

मनोऽनिलौजाः परचक्रसूदनः ।

ततस्ततश्छिन्नभुजोरुकन्धरा

निपेतुरुर्व्या हतसूतवाहनाः ॥ ૩૧

પ્રહરન્પરશ્વધો યસ્ય । મનશ્ચાનિલશ્ચ
તયોરિવૌજો વીર્યં યસ્ય । પરેષાં ચક્રં સૈન્યં
સૂદયતીતિ તથા । છિન્ના ભુજા ઊરવઃ કન્ધરાશ્ચ
યેષામ્ । હતાઃ સૂતા વાહનાનિ ચ યેષાં તે વીરા
નિપેતુઃ ॥ ૩૧ ॥

ભયંકર ફરશી, ભાથા સહિત ધનુષ્ય અને
ઢાલ લઈ, વિકરાળ સિંહ ગજેન્દ્રની પાછળ દોડે
તેમ દોડ્યા. ॥ ૨૮ ॥

ભાથા સહિત ધનુષ્ય અને ઢાલ લઈને ॥ ૨૮ ॥

(આ બાજુ પોતાની) નગરીમાં પ્રવેશતા
સહસ્રાર્જુને પોતાની સામે બળપૂર્વક ધસી આવતા,
ધનુષ્ય ધારણ કરનાર, બાણ અને ફરશીરૂપ
આયુધવાળા, કાળા મૃગચર્મના વસ્ત્રવાળા, સૂર્યના
તેજ જેવી તેજસ્વી જટાઓથી યુક્ત ભૃગુશ્રેષ્ઠ
પરશુરામને જોયા. ॥ ૨૯ ॥

‘ऐणेयं चर्म’ જેમનું વસ્ત્ર કૃષ્ણ મૃગચર્મ છે
તે ॥ ૨૯ ॥

સહસ્રાર્જુને હાથી, રથ, ઘોડા અને પાયદળથી
યુક્ત તેમ જ ગદા, તલવાર, બાણ, બેધારી
તલવાર, તોપ અને શક્તિઓ સહિત અત્યંત
ભયંકર એવી તે સત્તર અક્ષૌહિણી સેના (તેમની
સામે) મોકલી. એક માત્ર પરશુરામ ભગવાને જ
તે સર્વને નષ્ટ કરી દીધા. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

૨૧૮૭૦ હાથીઓ, ૨૧૮૭૦ રથ, ૬૫૬૧૦
ઘોડાઓ, ૧૦૯૩૫૦ પાયદળ મળીને આ એક
અક્ષૌહિણી સેના થાય.

મન અને વાયુ જેવી શક્તિવાળા, શત્રુઓના
સૈન્યનો સંહાર કરનારા અને પ્રહાર કરતી
ફરસીવાળા તે પરશુરામ સૈન્યમાં જ્યાં જ્યાં ધૂમી
વળ્યા, ત્યાં ત્યાં કપાઈ ગયેલી ભુજાઓ, સાથળો
અને ડોકવાળા, હણાયેલા સારથિઓ અને
વાહનોવાળા (વીરો) પૃથ્વી પર પડ્યા હતા. ॥ ૩૧ ॥

પ્રહાર કરતી ફરશી છે જેની; મન અને વાયુ,
તે બંને જેવી ‘ઓજઃ’ શક્તિ છે જેની, શત્રુઓના
‘ચક્રમ્’ સૈન્યનો સંહાર કરે તેવા, કપાઈ ગયેલી
ભુજાઓ, સાથળો અને ડોક છે જેમની, હણાયેલા
સારથિઓ, વાહનો છે જેમનાં તે વીરો (પૃથ્વી પર)
પડ્યા હતા. ॥ ૩૧ ॥

દૃષ્ટ્વા સ્વસૈન્યં રુધિરૌઘકર્દમે
 રણાજિરે રામકુઠારસાયકૈઃ ।
 વિવૃક્ષ્ણચર્મધ્વજચાપવિગ્રહં
 નિપાતિતં હૈહય આપતદ્ રુષા ॥ ૩૨

વિવૃક્ષ્ણાશ્ચર્માદયો યસ્ય ॥ ૩૨ ॥

અથાર્જુનઃ પઞ્ચશતેષુ બાહુભિ-
 ધ્નુઃષુ બાણાન્ યુગપત્ સ સન્દધે ।
 રામાય રામોઽસ્ત્રભૃતાં સમગ્રણી-
 સ્તાન્યેકધન્વેષુભિરાચ્છિન્નત્ સમમ્ ॥ ૩૩

પઞ્ચશતેષુ ધનુઃષુ સોઽર્જુનો રામાય સંદધે ।
 એકમેવ ધનુર્યસ્ય સઃ । પાઠાન્તરે એક એવ
 બન્ધઃ સંધાનં યેષાં તૈરિષુભિઃ । તાનિ ધનૂંષિ સમં
 સહ તત્ક્ષણમેવાચ્છિન્નત્ ॥ ૩૩ ॥

પુનઃ સ્વહસ્તૈરચલાન્ મૃધેઽઙ્ગિપા-
 નુત્ક્ષિપ્ય વેગાદભિધાવતો યુધિ ।
 ભુજાન્ કુઠારેણ કઠોરનેમિના
 ચિચ્છેદ રામઃ પ્રસભં ત્વહેરિવ ॥ ૩૪

મૃધે સાધનભૂતાનચલાનઙ્ગિપાંશ્ચોત્ક્ષિપ્યા-
 ભિધાવતસ્તસ્ય ભુજાંશ્ચિચ્છેદ । અહેઃ ફણા
 ઇવેત્યર્થઃ ॥ ૩૪ ॥

કૃત્તબાહોઃ શિરસ્તસ્ય ગિરેઃ શૃઙ્ગમિવાહરત્ ।
 હતે પિતરિ તત્પુત્રા અયુતં દુદ્રુવુર્ભયાત્ ॥ ૩૫

॥ ૩૫ ॥

રક્તના ધોધથી કીચડવાળા બનેલા
 સમરાંગણમાં પરશુરામના કુહાડા તથા બાણો
 (ના મારા)થી જેની ઢાલો, ધજાઓ, ધનુષ્યો
 અને દેહો કપાઈ ગયાં છે તેવા પોતાના સૈન્યને
 નીચે પાડવામાં આવેલું જોઈને સહસ્રાર્જુન ક્રોધથી
 ત્રાટક્યો. ॥ ૩૨ ॥

કપાઈ ગયાં છે ઢાલ વગેરે જેનાં ॥ ૩૨ ॥

ત્યાર બાદ સહસ્રાર્જુને પરશુરામને (મારવા)
 માટે પાંચસો બાહુઓ વડે પાંચસો ધનુષ્યોમાં
 (પાંચસો) બાણોનું એક સાથે સંધાન કર્યું. (પરંતુ)
 જેમનું એક જ ધનુષ્ય છે તેવા અને અસ્ત્રધારીઓમાં
 શિરોમણિ એવા પરશુરામે તે ધનુષ્યો સહિત
 બાણોને (પોતે છોડેલાં બાણોથી તે જ ક્ષણે) એક
 સાથે કાપી નાખ્યાં. ॥ ૩૩ ॥

તે સહસ્રાર્જુને પરશુરામને (મારવા) માટે પાંચસો
 ધનુષ્યોમાં (પાંચસો બાણોનું) સંધાન કર્યું. જેમનું એક
 જ ધનુષ્ય છે તે (એકધન્વા), પાઠાંતરમાં 'એકધન્વે-
 ષુભિઃ' ને બદલે 'એકબન્ધેષુભિઃ' એક જ 'બન્ધઃ'
 સંધાન છે જેમનું તે બાણો વડે, તે ધનુષ્યો સહિત બાણોને
 'સમમ્' એક સાથે તે જ ક્ષણે કાપી નાખ્યાં. ॥ ૩૩ ॥

પછી પોતાના હાથો વડે પર્વતો અને
 વૃક્ષોને ઉખાડીને રણભૂમિ ઉપર વેગથી સામે
 દોડતા સહસ્રાર્જુનની ભુજાઓને પરશુરામે તીક્ષ્ણ
 ધારવાળા કુહાડાથી, સાપની ફણાઓને કાપે તેમ
 યુદ્ધમાં બળપૂર્વક કાપી નાખી. ॥ ૩૪ ॥

યુદ્ધમાં સાધનરૂપ પર્વતો અને વૃક્ષોને
 ઉખાડીને સામે દોડતા તે સહસ્રાર્જુનની ભુજાઓને
 કાપી નાખી. સાપની ફણાઓની જેમ, એમ અર્થ
 છે. ॥ ૩૪ ॥

જેના બાહુઓ કપાઈ ગયા તેનું પર્વતના
 શિખર જેવું મસ્તક (પરશુરામે) હરી લીધું (કાપી
 નાખ્યું). પિતા હણાયા ત્યારે તેના દસહજાર
 પુત્રો ભયથી નાસી ગયા. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

અગ્નિહોત્રીમુપાવર્ત્ય સવત્સાં પરવીરહા ।
સમુપેત્યાશ્રમં પિત્રે પરિક્લિષ્ટાં સમર્પયત્ ॥ ૩૬

સમર્પયત્ સમાર્પયત્ ॥ ૩૬ ॥

સ્વકર્મ તત્કૃતં રામઃ પિત્રે ભ્રાતૃભ્ય એવ ચ ।
વર્ણયામાસ તચ્છુત્વા જમદગ્નિરભાષત ॥ ૩૭

॥ ૩૭ ॥

રામ રામ મહાબાહો ભવાન્ પાપમકારષીત્ ।
અવધીન્નરદેવં યત્ સર્વદેવમયં વૃથા ॥ ૩૮

॥ ૩૮ ॥

વયં હિ બ્રાહ્મણાસ્તાત ક્ષમયાર્હણતાં ગતાઃ ।
યયા લોકગુરુદેવઃ પારમેષ્ઠ્યમગાત્ પદમ્ ॥ ૩૯

અર્હણતાં પૂજ્યતામ્ ॥ ૩૯ ॥

ક્ષમયા રોચતે લક્ષ્મીર્બ્રાહ્મી સૌરી યથા પ્રભા ।
ક્ષમિણામાશુ ભગવાંસ્તુષ્યતે હરિરીશ્વરઃ ॥ ૪૦

સૌરી સૂર્યસ્ય પ્રભેવ ॥ ૪૦ ॥

રાજ્ઞો મૂર્ધાંભિષિક્તસ્ય વધો બ્રહ્મવધાદ્ ગુરુઃ ।
તીર્થસંસેવયા ચાંહો જહ્યાઙ્ગાચ્યુતચેતનઃ ॥ ૪૧

તીર્થસંસેવયા । ચકારાદ્યમનિયમૈશ્ચ । અચ્યુતે
ચેતના ચિત્તં યસ્ય સઃ ॥ ૪૧ ॥

શત્રુઓના વીરોનો નાશ કરનારા પરશુરામે ખૂબ
દુઃખી થયેલી કામધેનુને વાછરડા સહિત આશ્રમમાં
પાછી વાળી અને પિતાને સમર્પિત કરી. ॥ ૩૬ ॥

સમર્પયત્ સમર્પિત કરી. ॥ ૩૬ ॥

(‘સમાર્પયત્’- રૂપ થાય. ‘અઈ’ નો અભાવ
આર્ષ છે.)

(સૈન્યસહિત સહસ્રાર્જુનના વધરૂપ) કરેલું
તે પોતાનું કર્મ પિતાને અને ભાઈઓને પણ
પરશુરામે વર્ણવ્યું. તે સાંભળી જમદગ્નિ બોલ્યા.

॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

હે રામ, હે રામ, હે મહાબાહુ, તમે પાપ
કર્તુ! જે સર્વ દેવમય નરદેવનો વધ કર્યો તે વ્યર્થ
છે. ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

બેટા, આપણે તો બ્રાહ્મણો છીએ. ક્ષમા
(કરવાના ગુણ)ને કારણે આપણે પૂજ્યતાને પ્રાપ્ત
થયા છીએ, જે ક્ષમાને કારણે લોકગુરુ બ્રહ્મદેવ
પરમેષ્ઠિપદ પામ્યા છે. ॥ ૩૯ ॥

‘અર્હણતામ્’ પૂજ્યતાને (પ્રાપ્ત થયા છીએ.)

॥ ૩૯ ॥

ક્ષમાને કારણે જ બ્રાહ્મણકુળની (શમદમાદિ
તેજરૂપ) લક્ષ્મી સૂર્યની પ્રભાની જેમ પ્રકાશે છે.
સર્વશક્તિમાન ભગવાન શ્રીહરિ ક્ષમાવાન ઉપર
શીઘ્ર પ્રસન્ન થાય છે. ॥ ૪૦ ॥

‘સૌરી’ સૂર્યની પ્રભાની જેમ ॥ ૪૦ ॥

હે વત્સ, મસ્તક ઉપર અભિષેક કરવામાં
આવેલા (ચક્રવર્તી) રાજાનો વધ બ્રહ્મહત્યાથી
પણ અધિક છે. જેનું ચિત્ત અચ્યુતમાં છે તેવો
થઈ તીર્થનું સારી રીતે સેવન કરવા દ્વારા (અને
યમ-નિયમો દ્વારા) પાપનો નાશ કરો. ॥ ૪૧ ॥

તીર્થના સુંદર સેવન દ્વારા, ‘ચ’ કારથી યમ-નિયમો
દ્વારા, અચ્યુતમાં ‘ચેતના’ ચિત્ત છે જેનું તે. ॥ ૪૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

અથ ષોડશોઽધ્યાયઃ

પરશુરામજીએ કરેલો ક્ષત્રિય-સંહાર અને વિશ્વામિત્રજીના વંશની કથા

ષોડશેઽથાર્જુનસુતૈર્જમદગનૌ હતે મુહુઃ ।
રામાત્ક્ષત્રવધઃ પ્રોક્તો વિશ્વામિત્રસ્ય ચાન્વયઃ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

પિત્રોપશિક્ષિતો રામસ્તથેતિ કુરુનન્દન ।
સંવત્સરં તીર્થયાત્રાં ચરિત્વાઽઽશ્રમમાવ્રજત્ ॥ ૧
॥ ૧ ॥

કદાચિદ્ રેણુકા યાતા ગઙ્ગાયાં પદ્મમલિનમ્ ।
ગન્ધર્વરાજં ક્રીડન્તમપ્સરોભિરપ્શ્યત ॥ ૨
॥ ૨ ॥

વિલોકયન્તી ક્રીડન્તમુદકાર્થં નદીં ગતા ।
હોમવેલાં ન સસ્માર કિઞ્ચિચ્ચિત્રરથસ્પૃહા ॥ ૩

કિંચિદીષચ્ચિત્રરથે ગન્ધર્વરાજે સ્પૃહા યસ્યાઃ
સા । કિંચિન્ન સસ્મારેતિ વા ॥ ૩ ॥

ક્ર.સં.—કિઞ્ચિત્ કાચિત્ કૌતુકમય્યેવ ન તુ
કામમયી ચિત્રરથે સ્પૃહા તસ્યાઃ । અત્ર બ્રહ્માણ્ડ-
પુરાણં દ્રષ્ટવ્યમ્ ।

કાલાત્યયં તં વિલોક્ય મુનેઃ શાપવિશદ્ધિતા ।
આગત્ય કલશં તસ્થૌ પુરોધાય કૃતાઞ્જલિઃ ॥ ૪

કલશં પુરોધાયાગ્રે નિધાય ॥ ૪ ॥

(સહસ્રાર્જુનના મરણ) પછી સોળમા
અધ્યાયમાં સહસ્રાર્જુનના પુત્રો દ્વારા જમદગ્નિ
હણાયા, ત્યારે પરશુરામ દ્વારા વારંવાર ક્ષત્રિયોનો વધ
કરવામાં આવ્યો (તે કથા) અને વિશ્વામિત્રનો વંશ
કહેવામાં આવ્યા છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - હે કુરુનંદન પરીક્ષિત,
પિતા દ્વારા જેમને આદેશ આપવામાં આવ્યો તે
પરશુરામ 'તેમ થાઓ.' એમ (કહી,) એક વર્ષ
સુધી તીર્થયાત્રા કરી આશ્રમમાં પાછા ફર્યા.
॥ ૧ ॥ ૧ ॥

એક વખત (જળ ભરવા માટે) ગંગાકિનારે
ગયેલાં (પરશુરામની માતા) રેણુકાએ કમળની
માળા ધારણ કરેલા ગંધર્વરાજ (ચિત્રરથ)ને
અપ્સરાઓ સાથે કીડા કરતો જોયો. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

જળ ભરવા માટે નદીએ ગયેલાં
રેણુકા, કીડા કરતા ગંધર્વરાજનું નિરીક્ષણ કરતાં,
ગંધર્વરાજ ચિત્રરથ પ્રત્યે સહેજ કૌતુકભરી સ્પૃહાવાળાં
થઈ, (પતિના અગ્નિહોત્રના) સમયને વીસરી
ગયાં. ॥ ૩ ॥

'કિંચિત્' સહેજ સ્પૃહા છે જેમને, ગંધર્વરાજ
ચિત્રરથ પ્રત્યે તે રેણુકા, અથવા કંઈક (પતિના
અગ્નિહોત્રના સમયને) વીસરી ગયાં. ॥ ૩ ॥

(રેણુકાદેવી) કામમયી નહીં, પરંતુ સહેજ
કૌતુકમયી સ્પૃહાવાળાં થયાં, એમ અહીં બ્રહ્માંડપુરાણ
(ની કથા)ને ધ્યાનમાં લેવા યોગ્ય છે.

(હોમ કરવાના) તે સમયને વીતી ગયેલો
જોઈને, મુનિ જમદગ્નિના શાપની શંકાવાળાં રેણુકા
(આશ્રમમાં) આવીને, મુનિની આગળ કળશ
મૂકીને બે હાથ જોડી ઊભાં રહ્યાં. ॥ ૪ ॥

'પુરોધાય' (મુનિની) આગળ કળશ મૂકીને ॥ ૪ ॥

વ્યભિચારં મુનિર્જાત્વા પત્ન્યાઃ પ્રકુપિતોઽબ્રવીત્ ।
ઘનૈનાં પુત્રકાઃ પાપામિત્યુક્તાસ્તે ન ચક્રિરે ॥ ૫

વ્યભિચારં માનસં જ્ઞાત્વા ॥ ૫ ॥

રામઃ સઙ્ચોદિતઃ પિત્રા ભ્રાતૃન્ માત્રા સહાવધીત્ ।
પ્રભાવજ્ઞો મુનેઃ સમ્યક્ સમાધેસ્તપસશ્ચ સઃ ॥ ૬

આજ્ઞાતિલઙ્ઘિનાં ભ્રાતૃણાં માતૃશ્ચ વધે
સંચોદિતઃ સન્ । મુનેર્યઃ સમાધિસ્તપશ્ચ તયોઃ
પ્રભાવજ્ઞઃ । યદિ ન હન્યાં તર્હિ મામપિ શશું
સમર્થઃ, યદિ તુ હન્યાં તર્હિ મયિ સંતુષ્ટઃ
સંસ્તાનપિ જીવયિતું સમર્થ ઇતિ જાનન્નિત્યર્થઃ ॥ ૬ ॥

વરેણચ્છન્દયામાસ પ્રીતઃ સત્યવતીસુતઃ ।
વત્રે હતાનાં રામોઽપિ જીવિતં ચાસ્મૃતિં વધે ॥ ૭

॥ ૭ ॥

ઉત્તસ્થુસ્તે કુશલિનો નિદ્રાપાય ઇવાઙ્ઙસા ।
પિતુર્વિદ્વાંસ્તપોવીર્યં રામશ્ચક્રે સુહૃદ્વધમ્ ॥ ૮

નન્વતિનિન્દિતં તત્કથં કૃતવાંસ્તત્રાહ—
પિતુર્વિદ્વાનિતિ । પૂર્વોક્ત ઇવાભિપ્રાયઃ ॥ ૮ ॥

(‘હોમ કરવાના સમય પૂર્વે જ જળ લઈ
આવીશ.’ એમ તેના વચનનો અથવા માનસિક)
વ્યભિચાર જાણીને પત્ની ઉપર કોપાયમાન થતા
મુનિ બોલ્યા, ‘હે પુત્રો, આ પાપિણીને મારી
નાખો!’ (પરંતુ) તેમ કહેવામાં આવેલા પુત્રોએ
(તેમ) કર્યું નહીં. ॥ ૫ ॥

માનસિક વ્યભિચાર જાણીને ॥ ૫ ॥

પિતા દ્વારા આજ્ઞા કરવામાં આવેલા પરશુરામે
માતા સહિત ભાઈઓનો વધ કર્યો, કારણ કે
મુનિની સમાધિ અને તપના પ્રભાવને તેઓ
યથોચિતરૂપે જાણતા હતા. ॥ ૬ ॥

આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરનારા ભાઈઓના અને
માતાના વધ માટે આજ્ઞા કરવામાં આવેલા પરશુરામ,
જમદગ્નિ મુનિનાં જે સમાધિ અને તપ હતાં, તે
બંનેનો પ્રભાવ જાણતા હતા. ‘જો હું તેમને ન હણું
તો મને પણ શાપ આપવાને તેઓ સમર્થ છે, પરંતુ
જો તેમને હણું તો મારા ઉપર પ્રસન્ન થઈ તેમને
જીવાડવા પણ સમર્થ છે.’ એમ જાણતા પરશુરામ,
એમ અર્થ છે. ॥ ૬ ॥

(ત્યાર પછી) પ્રસન્ન થયેલા સત્યવતીપુત્ર
જમદગ્નિએ વરદાન દ્વારા પુત્રને પ્રસન્ન કર્યો.
(પરશુરામને વરદાન માગવા માટે આજ્ઞા કરી)
એટલે પરશુરામે મૃત્યુ પામેલાં (માતા અને
ભાઈ)ઓનું જીવન અને (પોતે કરેલા) વધ વિષે
સ્મરણ ન રહે તે (વરદાન) માગ્યું. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

(એટલામાં તો) નિદ્રાને અંતે જાગતા હોય તેમ
(માતા સહિત) તે ભાઈઓ અનાયાસે ક્ષેમકુશળ
(જાગી) ઊઠ્યા. પિતાના તપોબળને જાણતા (હોવાથી
જ) પરશુરામે પોતાના સુહૃજનોનો વધ કર્યો
હતો. ॥ ૮ ॥

આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે કે પરશુરામે
તે અતિનિન્દિત કર્મ કેવી રીતે કર્યું? તે માટે
ઉત્તર આપે છે— ‘પિતુઃ વિદ્વાન્ ઇતિ ।’ પૂર્વે
કહેલો અભિપ્રાય જ જણાવે છે. ॥ ૮ ॥

સર્વક્ષત્રિયવધે કારણં વક્તુમાહ—
 યેઽર્જુનસ્ય સુતા ઇત્યાદિના ।
 વંશીધરી—નિરપરાધાયાઃ પતિવ્રતાશિરોમણે
 રેણુકાયા વધમાદિષ્ટવતો જમદગ્નેરપિ તદપરાધફલં
 વધં દર્શયતિ ।

યેઽર્જુનસ્ય સુતા રાજન્ સ્મરન્તઃ સ્વપિતુર્વધમ્ ।
 રામવીર્યપરાભૂતા લેભિરે શર્મ ન ક્વચિત્ ॥ ૧

॥ ૧ ॥

એકદાઽઽશ્રમતો રામે સમ્રાતરિ વનં ગતે ।
 વૈરં સિસાધચિષવો લબ્ધચ્છિદ્રા ઉપાગમન્ ॥ ૧૦
 ॥ ૧૦ ॥

દૃષ્ટ્વાગ્ન્યગાર આસીનમાવેશિતધિયં મુનિન્મ્ ।
 ભગવત્યુત્તમશ્લોકે જઘ્નુસ્તે પાપનિશ્ચયાઃ ॥ ૧૧

ભગવત્યાવેશિતા ધીર્યેન તમ્ ॥ ૧૧ ॥

યાચ્યમાનાઃ કૃપણયા રામમાત્રાતિદારુણાઃ ।
 પ્રસહ્ય શિર ઉત્કૃત્ય નિન્યુસ્તે ક્ષત્રબન્ધવઃ ॥ ૧૨
 ॥ ૧૨ ॥

રેણુકા દુઃખશોકાર્તા નિઘ્નન્યાત્માનમાત્મના ।
 રામ રામેહિ તાતેતિ વિચુક્રોશોચ્ચકૈઃ સતી ॥ ૧૩
 ॥ ૧૩ ॥

તદુપશ્રુત્ય દૂરસ્થો હા રામેત્યાર્તવત્સ્વનમ્ ।
 ત્વરયાઽઽશ્રમમાસાદ્ય દદૃશે પિતરં હતમ્ ॥ ૧૪
 ॥ ૧૪ ॥

તદ્દુઃખરોષામર્ષાર્તિશોકવેગવિમોહિતઃ ।
 હા તાત સાધો ધર્મિષ્ઠ ત્યક્ત્વાસ્માન્ સ્વર્ગતો ભવાન્ ॥
 ॥ ૧૫ ॥

સર્વ ક્ષત્રિયોના વધ માટેનું કારણ જણાવવા માટે કહે છે— 'યે અર્જુનસ્ય સુતાઃ' વગેરે દ્વારા. પતિવ્રતાશિરોમણિ નિરપરાધ રેણુકાના વધની આજ્ઞા આપવાવાળા જમદગ્નિને પણ તેમના અપરાધના ફળરૂપ વધને દર્શાવે છે.

હે રાજા પરીક્ષિત, પરશુરામના પરાક્રમથી પરાજિત થયેલા જે સહસ્રાર્જુનના પુત્રો હતા, તેઓએ (પરશુરામે કરેલા) પોતાના પિતાના વધનું સ્મરણ કરતાં ક્યાંય શાંતિ પ્રાપ્ત કરી નહીં. ॥૯॥૯॥ એક સમયે આશ્રમમાંથી ભાઈઓ સાથે પરશુરામ વનમાં ગયા હતા, ત્યારે વેર સાધવાની ઈચ્છાવાળા સહસ્રાર્જુનના પુત્રો અવકાશ પ્રાપ્ત કરીને (ત્યાં) આવી ચઢ્યા. ॥૧૦॥૧૦॥

ઉત્તમશ્લોક ભગવાનમાં બુદ્ધિ એકાગ્ર કરીને અગ્નિશાળામાં બેઠેલા મુનિ જમદગ્નિને તે પાપી નિશ્ચયવાળા (ક્ષત્રિયો)એ મારી નાખ્યા. ॥૧૧॥ ભગવાનમાં એકાગ્ર કરવામાં આવી છે બુદ્ધિ જેમના દ્વારા તે (મુનિ)ને ॥૧૧॥

પરશુરામની દીન માતા દ્વારા પ્રાર્થના કરવામાં આવતી હોવા છતાં તે નીચ અને અત્યંત ભયંકર ક્ષત્રિયો બળજબરીથી (મુનિનું) મસ્તક કાપીને લઈ ગયા. ॥૧૨॥૧૨॥

દુઃખ અને શોકથી વ્યાકુળ થયેલાં, પોતાને (છાતીને) પોતાના (હાથ)થી કૂટતાં સતી રેણુકા 'હે રામ, હે રામ, હે તાત, (શીઘ્ર) આવો.' એમ જોર જોરથી આર્કંદ કરવા લાગ્યાં. ॥૧૩॥૧૩॥ દૂર રહેલા રામે 'હા રામ!' એમ ક્રુણતાવાળું કંદન સાંભળીને, ત્વરાપૂર્વક આશ્રમમાં આવીને પિતાને હજાયેલા જોયા. ॥૧૪॥૧૪॥

(પિતાના મૃત્યુથી થયેલા) તે દુઃખ, ક્રોધ, અસહિષ્ણુતા, પીડા અને શોકના વેગથી મોહિત થયેલા પરશુરામે 'હા તાત, હે સત્પુરુષ, હે ધર્મિષ્ઠ, અમને છોડીને આપ સ્વર્ગમાં સિધાવ્યા!' ॥૧૫॥

વિલપ્યૈવં પિતુર્દેહં નિધાય ભ્રાતૃષુ સ્વયમ્ ।
પ્રગૃહ્ય પરશું રામઃ ક્ષત્રાન્તાય મનો દધે ॥ ૧૬

દુઃખાદીનાં વેગેન વિમોહિતઃ ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

ગત્વા માહિષ્મતીં રામો બ્રહ્મઘ્નવિહતશ્રિયમ્ ।
તેષાં સ શીર્ષભી રાજન્ મધ્યે ચક્રે મહાગિરિમ્ ॥ ૧૭

બ્રહ્મઘ્નૈર્વિહતા શ્રીર્યસ્યાસ્તામ્ । હે રાજન્,
સ રામસ્તેષાં શીર્ષભિર્માહિષ્મત્યા મધ્યે મહાન્તં
ગિરિં ચક્રે ॥ ૧૭ ॥

અન્વિ.—શીર્ષભિશ્ચિન્નેઃ શિરોભિઃ । આર્ષઃ શીર્ષન્
શબ્દઃ ।

તદ્રક્તેન નદીં ઘોરામબ્રહ્મણ્યભયાવહામ્ ।
હેતું કૃત્વા પિતૃવધં ક્ષત્રેઽમઙ્ગલકારિણિ ॥ ૧૮

ત્રિઃસપ્તકૃત્વઃ પૃથિવીં કૃત્વા નિઃક્ષત્રિયાં પ્રભુઃ ।
સ્યમન્તપઞ્ચક્રે ચક્રે શોણિતોદાન્ હૃદાન્ નવ ॥ ૧૯

તેષાં રક્તેનાબ્રહ્મણ્યાનાં ભયાવહાં ઘોરાં
નદીં ચક્રે । તથાપિ સર્વક્ષત્રિયવધે કિં કારણં
તદાહ—હેતું કૃત્વેતિ સાર્ધેન । અમઙ્ગલકારિણ્ય-
ન્યાયવર્તિનિ સતિ ॥ ૧૮ ॥

ત્રિઃસપ્તકૃત્વો રેણુકયા દુઃખાવેશાદુરસ્તાડનં
કૃતમ્, તતો રામસ્તાવત્કૃત્વઃ ક્ષત્રમુત્સાદિતવાનિતિ
પ્રસિદ્ધિઃ ॥ ૧૯ ॥

એમ વિલાપ કરતાં, પિતાનો દેહ ભાઈઓને
સોંપી, પોતે ફરશી ધારણ કરીને ક્ષત્રિયોનો નાશ
કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. ॥ ૧૬ ॥

દુઃખ વગેરેના વેગથી વિમોહિત થયેલા
પરશુરામ ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

બ્રહ્મહત્યા કરનારાઓ દ્વારા જેની શોભા
નષ્ટ થઈ હતી તેવી માહિષ્મતી નગરીમાં જઈને
તે પરશુરામે, હે રાજા, તે નગરીની વચ્ચે તેના
પુત્રોનાં (કપાયેલાં) મસ્તકોથી મોટો પર્વત
બનાવ્યો. ॥ ૧૭ ॥

બ્રહ્મહત્યાથી જેની શોભા નષ્ટ થઈ છે તે નગરીમાં
હે રાજા, તે રામે તેમનાં મસ્તકોથી માહિષ્મતીની
વચ્ચે મોટો પર્વત બનાવ્યો. ॥ ૧૭ ॥

‘શીર્ષભિઃ’ આર્ષ છે, ‘શિરોભિઃ’ રૂપ થાય.
‘શીર્ષશ્ચન્દસિ’ (પા.સૂ.૬/૧/૬૦) શીર્ષન્ નો
પ્રયોગ વેદમાં કરવામાં આવે છે.

તેમના રક્તથી બ્રાહ્મણદ્રોહીઓને ભય
ઉપજાવનારી ભયંકર નદી વહાવી. ક્ષત્રિયકુળ
અન્યાય (અત્યાચાર) પ્રવર્તાવવા માંડ્યું ત્યારે
પિતાના વધને નિમિત્ત બનાવીને ॥ ૧૮ ॥

સમર્થ પરશુરામે પૃથ્વીને એકવીસ વખત
ક્ષત્રિયહીન કરી. (કુરુક્ષેત્રના) સ્યમંતપંચકમાં
રક્તરૂપી જળના નવ ધરા કર્યા. ॥ ૧૯ ॥

તેમના રક્તથી બ્રાહ્મણદ્રોહીઓને ભય ઉપજાવનારી
ભયંકર નદી વહાવી. તો પછી બધા ક્ષત્રિયોનો વધ
કરવાનું શું કારણ હતું, તે દોઢ શ્લોકોથી કહે છે—
‘હેતું કૃત્વા ઇતિ ।’ ‘અમંગલકારિણિ’ ક્ષત્રિયકુળ
અન્યાય પ્રવર્તાવવા માંડ્યું ત્યારે ॥ ૧૮ ॥

રેણુકાએ (પતિના મૃત્યુકાળે) દુઃખના આવેશથી
એકવીસ વખત છાતી કૂટી હતી, તેથી પરશુરામે
તેટલી વાર ક્ષત્રિયકુળનું નિકંદન કાઢ્યું હતું, એ
પ્રસિદ્ધ છે. ॥ ૧૯ ॥

પિતુઃ ક્રાચેન સન્ધાય શિર આદાય બર્હિષિ ।

સર્વદેવમયં દેવમાત્માનમયજન્મઋઃ ॥ ૨૦

॥ ૨૦ ॥

દદૌ પ્રાચીં દિશં હોત્રે બ્રહ્મણે દક્ષિણાં દિશમ્ ।

અધ્વર્યવે પ્રતીચીં વૈ ઉદ્ગાત્રે ઉત્તરાં દિશમ્ ॥ ૨૧

॥ ૨૧ ॥

બા.પ્ર.—સર્વાયાઃ પૃથ્વ્યાઃ વશીકૃતત્વાત્તદ્વાનમાહ ।

અન્યેભ્યોઽવાન્તરદિશઃ કશ્યપાય ચ મધ્યતઃ ।

આર્યાવર્તમુપદ્રષ્ટ્રે સદસ્યેભ્યસ્તતઃ પરમ્ ॥ ૨૨

॥ ૨૨ ॥

તતશ્ચાવભૃથસ્નાનવિધૂતાશેષકિલ્બિષઃ ।

સરસ્વત્યાં બ્રહ્મનદ્યાં રેજે વ્યભ્ર ઇવાંશુમાન્ ॥ ૨૩

॥ ૨૩ ॥

સ્વદેહં જમદગ્નિસ્તુ લઙ્ઘ્વા સંજ્ઞાનલક્ષણમ્ ।

ઋષીણાં મણ્ડલે સોઽભૂત્ સપ્તમો રામપૂજિતઃ ॥ ૨૪

સંજ્ઞાનં સ્મૃતિસ્તદેવ લક્ષણં ચિહ્નં યસ્ય

તં સ્વદેહં લઙ્ઘ્વા સ ઋષીણાં મણ્ડલે સપ્તમ

ઋષિરભૂત્ ॥ ૨૪ ॥

બા.પ્ર.—

‘કશ્યપોઽત્રિર્વસિષ્ઠશ્ચ વિશ્વામિત્રોઽથ ગૌતમઃ ।

જમદગ્નિર્ભરદ્વાજ ઇતિ સપ્તર્ષયઃ સ્મૃતાઃ ॥’

સિ.પ્ર.—જમદગ્નિસ્તુ સંજ્ઞાનં સ્મરણં ભગવદ્ધ્યાનં

તસ્માલ્લક્ષણં સ્વરૂપં યસ્ય તં ભગવદ્ધ્યાનેન નિષ્પન્નં

સ્વદેહં લઙ્ઘ્વા સપ્તર્ષીણાં મણ્ડલે સપ્તમ ઋષિરભૂત્ ।

(ત્યાર પછી) પરશુરામે પિતાનું મસ્તક

લાવીને યજ્ઞમાં પિતાના શરીર સાથે જોડી દઈ

સર્વદેવમય આત્મસ્વરૂપ ભગવાનનું યજ્ઞો દ્વારા

યજન કર્યું. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

(યજ્ઞોમાં તેમણે) હોતાને પૂર્વ દિશા, બ્રહ્માને

દક્ષિણ દિશા, અધ્વર્યુને પશ્ચિમ દિશા અને

ઉદ્ગાતાને ઉત્તર દિશા આપી હતી. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

સમગ્ર પૃથ્વીને વશમાં કરી હોવાથી તેના

દાનને વર્ણવે છે.

અન્ય બ્રાહ્મણોને (અગ્નિ વગેરે) મધ્યાન્તર

વિદિશાઓ તથા કશ્યપને મધ્યભાગ, ઉપદ્રષ્ટાને

આર્યાવર્ત તથા (અન્ય) યાજક ભૂદેવોને બાકીનો

ભાગ આપ્યો. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥

ત્યાર પછી બ્રહ્મનદી સરસ્વતીમાં (યજ્ઞની

સમાપ્તિ પછી કરવામાં આવતું) અવભૃથ

સ્નાન કરી જેમણે સમગ્ર પાપ ધોઈ નાખ્યાં તેવા

પરશુરામ વાદળરહિત સૂર્યની જેમ શોભવા

લાગ્યા. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

પરશુરામ દ્વારા જેમનું પૂજન કરવામાં આવ્યું

તે મહર્ષિ જમદગ્નિ સ્મૃતિરૂપ લક્ષણવાળો પોતાનો

દેહ પ્રાપ્ત કરીને સપ્તર્ષિઓના મંડળમાં સાતમા

ઋષિ થયા. ॥ ૨૪ ॥

‘સંજ્ઞાનમ્’ સ્મૃતિ, તે જ ‘લક્ષણમ્’ ચિહ્ન છે

જેનું તેવો પોતાનો દેહ પ્રાપ્ત કરીને સપ્તર્ષિઓના

મંડળમાં સાતમા ઋષિ થયા. ॥ ૨૪ ॥

‘કશ્યપ, અત્રિ, વસિષ્ઠ, વિશ્વામિત્ર, ગૌતમ,

જમદગ્નિ અને ભરદ્વાજ— એમ સપ્તર્ષિઓ કહેવાયા છે.’

મહર્ષિ જમદગ્નિ સ્મરણ અર્થાત્ ભગવદ્ધ્યાન,

તેમાંથી સ્વરૂપ છે જેનું, તે ભગવદ્ધ્યાનથી નિષ્પન્ન

થયેલા પોતાના દેહને પ્રાપ્ત કરીને સપ્તર્ષિઓના મંડળમાં

સાતમા ઋષિ થયા.

જામદગ્ન્યોઽપિ ભગવાન્ રામઃ કમલલોચનઃ ।

આગામિન્યન્તરે રાજન્ વર્તયિષ્યતિ વૈ બૃહત્ ॥ ૨૫

બૃહદ્બ્રહ્મ વેદમ્ । વેદપ્રવર્તકેષુ સપ્તર્ષિષ્વેકતમો
ભવિષ્યતીત્યર્થઃ ॥ ૨૫ ॥

આસ્તેઽદ્યાપિ મહેન્દ્રાદ્રૌ ન્યસ્તદણ્ડઃ પ્રશાન્તધીઃ ।

ઉપગીયમાનચરિતઃ સિદ્ધગન્ધર્વચારણૈઃ ॥ ૨૬
॥ ૨૬ ॥

વંશીધરી—અદ્યાપિ ચિરજીવિત્વાત્ ।

‘અશ્વત્થામા બલિવ્યાસો હનુમાંશ્ચ વિभीષણઃ ।
કૃપઃ પરશુરામશ્ચ સસૈતે ચિરજીવિનઃ ॥
સસૈતાંશ્ચ સ્મરેન્નિત્યં માર્કણ્ડેયમથાષ્ટમમ્ ।
જીવેત્ વર્ષશતં સાગ્રમપમૃત્યુવિવર્જિતઃ ॥’

एवं भृगुषु विश्वात्मा भगवान् हरिरीश्वरः ।

अवतीर्य परं भारं भुवोऽहन् बहुशो नृपान् ॥ २७

ભુવો ભારમહન્ । ભારમેવાહ—નૃપાનિતિ ॥ ૨૭ ॥

तदेवं प्रसक्तानुप्रसक्तं समाप्य प्रस्तुतमाह—
गाधेरिति ।

गाधेरभून्महातेजाः समिद्ध इव पावकः ।

तपसा क्षात्रमुत्सृज्य यो लेभे ब्रह्मवर्चसम् ॥ २८

મહાતેજા વિશ્વામિત્રઃ ॥ ૨૮ ॥

विश्वामित्रस्य चैवासन् पुत्रा एकशतं नृप ।

मध्यमस्तु मधुच्छन्दा मधुच्छन्दस एव ते ॥ २९

હે રાજા, જમદગ્નિનંદન કમળનયન ભગવાન
પરશુરામ પણ આવતા (સાવર્ણિ) મન્વન્તરમાં
વેદપ્રવર્તક સપ્તર્ષિઓમાંના એક ઋષિ થશે. ॥ ૨૫ ॥
‘બૃહદ્’ અર્થાત્ વેદ, વેદપ્રવર્તક સપ્તર્ષિઓમાંના
એક થશે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૫ ॥

(ક્ષત્રિયવધાદિરૂપ) દંડનો જેમણે ત્યાગ કર્યો
છે તેવા તથા સિદ્ધ, ગંધર્વ અને ચારણ જેમના
ચરિત્રનું ગાન કરે છે તેવા પ્રશાંત બુદ્ધિવાળા
ભગવાન પરશુરામ આજે પણ મહેન્દ્ર પર્વત
ઉપર વિરાજે છે. ॥ ૨૬ ॥ ૨૬ ॥

શ્રીપરશુરામજી આજે પણ આ પર્વત ઉપર
વિરાજે છે, કારણ કે ચિરંજીવી છે.

‘અશ્વત્થામા, બલિરાજા, વ્યાસજી, હનુમાનજી
અને વિભીષણ, કૃપાચાર્ય તથા પરશુરામ— આ સાત
ચિરંજીવીઓ છે. આ સાત તથા આઠમા માર્કંડેયજીનું
નિત્ય સ્મરણ કરતો મનુષ્ય અપમૃત્યુથી રહિત થઈને
સો વર્ષ જીવે છે.’

सर्वशक्तिमान विश्वात्मा भगवान् श्रीहरिरे
भृगुवंशीओमां अवतार लई पृथ्वीना विपुल त्मारूप
राजओनो अनेक वार नाश कर्यो હતો. ॥ ૨૭ ॥

પૃથ્વીના ભારને ઉતાર્યો હતો. ‘ભારમ્’ ભારનું
જ વર્ણન કરે છે— ‘નૃપાન્ ઇતિ’ ॥ ૨૭ ॥

તો આમ પ્રસંગોપાત્ત જોડાયેલું જમદગ્નિચરિત્ર
અને તેની સાથે જોડાયેલું પરશુરામચરિત્ર સમાપ્ત
કરીને પ્રસ્તુત કથા કહે છે— ‘ગાઘેઃ ઇતિ’

મહારાજ ગાધિના પુત્ર વિશ્વામિત્ર થયા જે
પ્રજ્વલિત અગ્નિ જેવા મહાતેજસ્વી હતા, જેમણે
તપથી ક્ષત્રિયત્વનો ત્યાગ કરીને બ્રહ્મતેજ પ્રાપ્ત
કર્ચું હતું. ॥ ૨૮ ॥

(૯/૧૫/૫ થી બાકી રહેલી ગાધિની કથા હવે
કહે છે.) મહાતેજસ્વી વિશ્વામિત્ર થયા. ॥ ૨૮ ॥

હે નૃપ, વિશ્વામિત્રને એકસો એક પુત્રો હતા.
તેમાં વચ્ચેનો (મધ્યમ) પુત્ર મધુચ્છંદસ્ હતો, તેથી
તે સર્વે પુત્રો મધુચ્છંદસ્ જ કહેવાયા. ॥ ૨૯ ॥

તે સર્વે લિङ્ગસમવાયન્યાયેન 'પ્રાણભૂત
ઉપદધાતિ' ઇતિવન્મધુચ્છન્દસ એવોચ્યન્તે। તથા
ચ શ્રુતિઃ—'તસ્ય હ વિશ્વામિત્રસ્યૈકશતં પુત્રા
આસુઃ પચ્ચાશદેવ જ્યાયાંસો મધુચ્છન્દસઃ પચ્ચાશત્
કનીયાંસઃ' ઇત્યાદિ।

તત્ર ચ વિશ્વામિત્રપુત્રેષુ ભાર્ગવસ્યાજીર્ગતસ્ય
દેવરાતસ્ય જ્યેષ્ઠત્વમવગમ્યતે। તથા આશ્વ-
લાયનબૌધાયનાદિભિઃ કૌશિકાનાં દેવરાતપ્રવરત્વ-
મુક્તમ્। પ્રવરશ્ચ તસ્મિન્નેવ વંશેઽવાન્તરભેદો ન
તુ વંશાન્તરમ્। તથા ચ સ્મૃતિઃ—

'એક એવ ઋષિર્યાવત્પ્રવરેષ્વનુવર્તતે।
તાવત્સમાનગોત્રત્વં વિના ભૃગવઙ્ગિરોગણાત્ ॥'
ઇતિ ॥ ૨૯ ॥

તત્કુતો ભૃગુવંશસંભવસ્ય દેવરાતસ્ય
કૌશિકપ્રવરત્વમિત્યાશઙ્ક્ય તદુપપાદયન્નાહ—
પુત્રં કૃત્વેત્યાદિ યાવત્સમાસિ—

પુત્રં કૃત્વા શુનઃશેપં દેવરાતં ચ ભાર્ગવમ્।
આજીર્ગતં સુતાનાહ જ્યેષ્ઠ ઇષ પ્રકલ્પ્યતામ્ ॥ ૩૦

પૂર્વમજીર્ગતસુતત્વે મધ્યમત્વેન પિતૃષ્યાં મમતાં
વિહાય વિક્રીતત્વાત્તસ્ય કૃપયા સુતાનાહ—જ્યેષ્ઠ
ઇષ પ્રકલ્પ્યતામિતિ ॥ ૩૦ ॥

તે સર્વ પુત્રો લિંગસમવાય ન્યાયથી (નામરૂપ
ચિહ્નને કારણે સમ્બદ્ધ હોવાથી મધુચ્છંદસૂ જ
કહેવાયા. એક ઈંટ ઉપર પ્રાણભરણના સંસ્કાર કરવામાં
આવે છે. તે સંસ્કાર પામેલી ઈંટના પ્રાધાન્યથી બીજી
બધી ઈંટો 'પ્રાણભૂતઃ' 'પ્રાણ ધારણ કરેલી' માની
લેવાય છે. 'ઉપદધાતિ' ઈંટને વેદિ ઉપર સ્થાપિત
કરે છે. તે અનુસાર શ્રુતિ છે— 'તે વિશ્વામિત્રને
એકસો એક પુત્રો હતા. મધુચ્છંદસૂથી પચાસ મોટા
હતા અને પચાસ નાના હતા.' વગેરે

વળી, વિશ્વામિત્રના પુત્રોમાં ભૃગુવંશી અજીર્ગત
એટલે કે દેવરાતનું જ્યેષ્ઠત્વ સમજાય છે. તે અનુસાર
આશ્વલાયન સૂત્રો, બૌદ્ધાયન સૂત્રો વગેરે દ્વારા કૌશિકોનું
પ્રવર 'દેવરાત પ્રવર' કહેવાયું છે. વળી, પ્રવર એટલે
તે જ વંશના પેટાભેદ, પણ બીજો વંશ નહીં. તે
અનુસાર સ્મૃતિ છે— 'અનેક પ્રવરોમાં ગોત્ર-ઋષિ
એક જ અનુવર્તિત થાય છે તેથી ગોત્ર સમાન હોય
છે, પરંતુ ભૃગુ અને અંગિરસૂ, આ બંનેમાં ગોત્ર અને
પ્રવર બંને બદલાય છે.' (વિશ્વામિત્રનું કૌશિક ગોત્ર
અને દેવરાતનું ભાર્ગવ ગોત્ર. વિશ્વામિત્રે દેવરાતને
દત્તક લીધો, તેથી તેનું ગોત્ર કૌશિક થાય.) ॥ ૨૯ ॥

ભૃગુવંશમાં જન્મેલો દેવરાત કૌશિક વંશનો હોય
તે કેવી રીતે બને, એવી શંકા કરીને તે સિદ્ધ કરતાં
કહે છે— 'પુત્રં કૃત્વા' વગેરેથી માંડીને અધ્યાય
સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી—

ભૃગુવંશી અજીર્ગતના પુત્ર શુનઃશેપ (જેનું
બીજું નામ હતું) દેવરાત, (વિશ્વામિત્રે) પુત્ર
તરીકે સ્વીકારીને (પોતાના) પુત્રોને કહ્યું, 'આ
શુનઃશેપ જ્યેષ્ઠ પુત્ર છે, તેમ તમે માનજો.' ॥ ૩૦ ॥

પૂર્વે અજીર્ગતનો વચેટ પુત્ર હોવાથી
માતાપિતા દ્વારા મમતા છોડીને વેચી દેવાયો હતો
તેથી અને તે વિશ્વામિત્રની કૃપાને કારણે વિશ્વામિત્રે
પુત્રોને કહ્યું:— આ શુનઃશેપ જ્યેષ્ઠ પુત્ર છે, એમ
તમે માનજો. ॥ ૩૦ ॥

एतदेव स्पष्टयितुं विशिनष्टि—य इति
द्वाभ्याम् ।

यो वै हरिश्चन्द्रमखे विक्रीतः पुरुषः पशुः ।
स्तुत्वा देवान् प्रजेशादीन् मुमुचे पाशबन्धनात् ॥ ૩૧

मुमुचे अमुच्यत ॥ ૩૧ ॥

यो रातो देवयजने देवैर्गाधिषु तापसः ।
देवरात इति ख्यातः शुनःशेषः स भार्गवः ॥ ૩૨

भार्गवोऽपि गाधिषु गार्धर्वशजेषु देवरात
इति ख्यातः ॥ ૩૨ ॥

ये मधुच्छन्दसो ज्येष्ठाः कुशलं मेनिरे न तत् ।
अशपत् तान्मुनिः क्रुद्धो म्लेच्छा भवत दुर्जनाः ॥ ૩૩

तत्तस्य ज्येष्ठत्वं कुशलं न मेनिरे
मध्यमस्यानर्थावहत्वं दृष्ट्वा नाङ्गीकृतवन्तः ।
मुनिर्विश्वामित्रः ॥ ૩૩ ॥

स होवाच मधुच्छन्दाः सार्धं पञ्चाशता ततः ।
यन्नो भवान् संजानीते तस्मिंस्तिष्ठामहे वयम् ॥ ૩૪

पञ्चाशता कनिष्ठैः साकं स मध्यमो मधुच्छन्दा
उवाच । नोऽस्माकं यज्येष्ठत्वं कनिष्ठत्वं वा भवान्
पिता संजानीते मन्यते तस्मिन्वयं तिष्ठामेति ॥ ૩૪ ॥

एवमुक्त्वा मन्त्रदृशं 'कस्य नूनं
कतमस्यामृतानाम्' इत्यादिमन्त्राणां द्रष्टारं
शुनःशेषं ज्येष्ठं चक्रुः । तदाह—

તે જ સ્પષ્ટ કરવા માટે બે શ્લોકોથી વિશેષણપૂર્વક
કહે છે— 'યઃ ઇતિ ।'

જે અજીર્ગર્ત હરિશ્ચન્દ્રના યજ્ઞમાં પુરુષપશુ
તરીકે વેચાયો હતો અને (વિશ્વામિત્રે ઉપદેશેલા
મંત્ર દ્વારા) પ્રજાપતિ વગેરે દેવોની સ્તુતિ કરીને
પાશબંધનથી મુક્ત કરવામાં આવ્યો હતો. ॥ ૩૧ ॥

'મુમુચે' મુક્ત કરવામાં આવ્યો હતો. ॥ ૩૧ ॥

(વરુણ)દેવના યજ્ઞમાં જે શુનઃશેપ દેવો
દ્વારા આપવામાં આવ્યો હતો (જીવતાં જ મુક્ત
કરવામાં આવ્યો હતો), તે તપોનિષ્ઠ ભૃગુવંશી
શુનઃશેપ ગાધિવંશમાં 'દેવરાત' નામે પ્રસિદ્ધ
થયો. ॥ ૩૨ ॥

ભૃગુવંશી હોવા છતાં 'ગાધિષુ' ગાધિના વંશજોમાં
'દેવરાત' તરીકે પ્રસિદ્ધ થયો. ॥ ૩૨ ॥

(વિશ્વામિત્રના પુત્રોમાં) જેઓ મધુચ્છંદસૂથી
મોટા હતા તેમણે તે (શુનઃશેપનું જ્યેષ્ઠત્વ)
યોગ્ય માન્યું નહીં. (તેથી) કોપિત થયેલા મુનિએ
તેમને શાપ આપ્યો, 'અરે દુષ્ટો, તમે મ્લેચ્છ
થઈ જાઓ!' ॥ ૩૩ ॥

'તત્' તે શુનઃશેપનું જ્યેષ્ઠત્વ યોગ્ય માન્યું નહીં.
મધ્યમસ્થાન વચેટપણું અનર્થકારી છે, તેમ જોઈને
તેનો સ્વીકાર કર્યો નહીં. 'મુનિઃ' મુનિ વિશ્વામિત્રે ॥ ૩૩ ॥

(શાપ સાંભળ્યા) પછી તે મધુચ્છંદસે (પોતાનાથી
નાના) પચાસ ભાઈઓ સાથે (વિશ્વામિત્રને) કહ્યું,
'આપ અમારું જ્યેષ્ઠત્વ કે કનિષ્ઠત્વ, જે માનો છો
તેમાં અમે રહીશું.' ॥ ૩૪ ॥

પચાસ નાના ભાઈઓ સાથે તે વચેટ મધુચ્છંદસ
બોલ્યો. 'નઃ' અમારું જ્યેષ્ઠત્વ કે કનિષ્ઠત્વ જે આપ
પિતા 'સંજાનીતે' માનો છો તેમાં અમે રહીશું. ॥ ૩૪ ॥

આમ કહીને 'મન્ત્રદૃશમ્' કોના, કયા દેવના
નામનું ઉચ્ચારણ કરીએ કે જે મને મૃત્યુથી બચાવે?
(ઋ.૧/૨૪/૧) વગેરે મંત્રોના દ્રષ્ટા શુનઃશેપને જ્યેષ્ઠ
તરીકે સ્વીકાર્યો. તે કહે છે—

જ્યેષ્ઠં મન્નદૃશં ચક્રુસ્ત્વામન્વજ્જો વયં સ્મ હિ ।
વિશ્વામિત્રઃ સુતાનાહ વીરવન્તો ભવિષ્યથ ।
યે માનં મેઽનુગૃહ્ણન્તો વીરવન્તમકર્ત મામ્ ॥ ૩૫

વયં સર્વે ત્વામન્વજ્જઃ સ્મ હિ અનુગન્તારઃ ।
કનિષ્ઠાઃ સ્મ इत्यर्थः । ततः प्रसन्नो विश्वामित्र-
स्तान्सुतानाह—वीरवन्तः पुत्रवन्तो भविष्यथ । ये
यूयं मे मानं पूज्यत्वमनुगृह्णन्तोऽनुवर्तमानाः सन्तो मां
वीरवन्तं पुत्रवन्तमकर्त । कृतवन्त इत्यर्थः ॥ ३५ ॥

एष वः कुशिका वीरो देवरातस्तमन्वित ।
अन्ये चाष्टकहारीतजयक्रतुमदादयः ॥ ३६

हे कुशिकाः, एष देवरातो वो युष्मदीयः
कौशिक एव । यतो वीरो मत्पुत्रस्तमेनमन्वितानु
गच्छत । अन्ये चाष्टकादयस्तस्य सुता आसन्
॥ ३६ ॥

उपसंहरति—एवमिति ।

एवं कौशिकगोत्रं तु विश्वामित्रैः पृथग्विधम् ।
प्रवरान्तरमापन्नं तद्धि चैवं प्रकल्पितम् ॥ ३७

એકે શસા એકેઽનુગૃહીતા અન્યસ્તુ પુત્રત્વેન
સ્વીકૃત ઇત્યેવં કૌશિકગોત્રં પૃથગ્વિધં નાનાપ્રકારં
જાતં, તત્ત્વ પ્રવરાન્તરમાપન્નં પ્રાપ્તમ્ । હિ યસ્માદેવં
દેવરાતજ્યેષ્ઠત્વેન તત્પ્રકલ્પિતમ્ ॥ ૩૭ ॥

(આમ કહીને મધુચ્છન્દસે) મંત્રદ્રષ્ટા શુનઃશેપને
જ્યેષ્ઠ તરીકે સ્વીકાર્યો (અને કહ્યું), ‘અમે તમને
જ અનુસરનારા છીએ.’ (આ સાંભળીને) વિશ્વામિત્રે
પુત્રોને કહ્યું: ‘તમે (સુ)પુત્રવાન થશો, કે જે તમે
મારું માન જાળવનારા (મારા પૂજ્યત્વનો સ્વીકાર
કરનારા) થઈ મને પુત્રવાન બનાવ્યો.’ ॥ ૩૪ ॥

અમે સર્વે તમને ‘અન્વજ્જઃ’ અનુસરનારા છીએ.
તમારાથી નાના છીએ. તેથી પ્રસન્ન થયેલા વિશ્વામિત્ર
તે પુત્રોને કહે છે— ‘વીરવન્તઃ’ પુત્રવાન થશો. જે
તમે મારા ‘માનમ્’ પૂજ્યત્વને ‘અનુગૃહ્ણન્તઃ’ સ્વીકારનારા
થઈ મને ‘વીરવન્તમ્’ પુત્રવાન ‘અકર્ત’ બનાવ્યો,
એમ અર્થ છે. ॥ ૩૪ ॥

‘હે કુશિકવંશી પુત્રો, આ દેવરાત તમારો
(તમારા વંશનો કૌશિક જ છે,) કારણ કે (મારો)
પુત્ર છે. તમે તેને અનુસરજો.’ (હે પરીક્ષિત,)
(વિશ્વામિત્રના) બીજા પણ અષ્ટક, હારીત,
જય, ક્રતુમાન વગેરે પુત્રો હતા. ॥ ૩૬ ॥

હે કુશિકવંશી પુત્રો, આ દેવરાત ‘વઃ’ તમારા
વંશનો કૌશિક જ છે, કારણ કે ‘વીરઃ’ મારો પુત્ર છે.
‘તમ્’ તેને, આ દેવરાતને ‘અન્વિત’ અનુસરજો.
વિશ્વામિત્રને બીજા પણ અષ્ટક વગેરે પુત્રો હતા. ॥ ૩૬ ॥

ઉપસંહાર કરે છે— ‘એવમ્ ઇતિ ।’

આમ, કૌશિક ગોત્ર વિશ્વામિત્રનાં સંતાનોથી
અનેક પ્રકારનું બન્યું તેમ જ બીજા પ્રવરને પ્રાપ્ત
થયું, કારણ કે દેવરાતને જ્યેષ્ઠ પુત્ર માનવામાં
આવ્યો હતો. ॥ ૩૭ ॥

કેટલાક શાપિત થયા, કેટલાક અનુગૃહીત થયા,
વળી બીજો પુત્ર તરીકે સ્વીકારાયો. આમ, કૌશિક
ગોત્ર ‘પૃથક્ વિધં’ અનેક પ્રકારનું બન્યું અને તે
પણ અન્ય પ્રવર (વંશજ)ને પ્રાપ્ત થયું. ‘હિ’ જે
કારણે આમ થયું હતું તે કારણ આ છે: દેવરાતને
જ્યેષ્ઠ પુત્ર તરીકે માનવામાં આવ્યો હતો. ॥ ૩૭ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

અથ સપ્તદશોઽધ્યાયઃ

ક્ષત્રવૃદ્ધ, રજિ વગેરે રાજાઓના વંશનું વર્ણન

આયોઃ સપ્તદશે ત્વૈલજ્યેષ્ઠપુત્રસ્ય પञ्चसु ।
સુતેષુ ક્ષત્રવૃદ્ધાદિચતુર્ણાં વંશવર્ણનમ્ ॥ ૧ ॥

ઇહ શ્રીકૃષ્ણાવતારપ્રસ્તાવાય વંશાનુક્રમણમૈલા-
દિક્રમેણ પ્રક્રાન્તમિતિ યસ્ય વંશે કૃષ્ણાવતારસ્તસ્ય
વંશોઽતિવિતતત્વાદન્તે નિરૂપ્યતે । અતઃ પુરૂરવસઃ
પુત્રાણાં પञ्ચાનાં કનિષ્ઠાનાં વંશાનુક્ત્વેદાનીં પ્રથમસ્ય
વંશમાહ—ય ઇતિ ।

શ્રીશુક ઉવાચ

યઃ પુરૂરવસઃ પુત્ર આયુસ્તસ્યાભવન્ સુતાઃ ।
નહુષઃ ક્ષત્રવૃદ્ધશ્ચ રજી રમ્ભશ્ચ વીર્યવાન્ ॥ ૧
અનેના ઇતિ રાજેન્દ્ર શૃણુ ક્ષત્રવૃદ્ધોઽન્વયમ્ ।
ક્ષત્રવૃદ્ધસુતસ્યાસન્ સુહોત્રસ્યાત્મજાસ્ત્રયઃ ॥ ૨

एवं नहुषययातियदुप्रभृतिष्वपि द्रष्टव्यम्
॥ ૧ ॥

ક્ષત્રવૃદ્ધઃ ક્ષત્રવૃદ્ધસ્ય ॥ ૨ ॥

काश्यः कुशो गृत्समद इति गृत्समदादभूत् ।
शुनकः शौनको यस्य बह्वृचप्रवरो मुनिः ॥ ૩
॥ ૩ ॥

काश्यस्य काशिस्तपुत्रो राष्ट्रो दीर्घतमःपिता ।
धन्वन्तरिर्दीर्घतम आयुर्वेदप्रवर्तकः ॥ ૪

दीर्घतमसः पिता ॥ ૪ ॥

सि.प्र.—सामुद्रश्चन्द्रवंशे धन्वन्तरिरवतीर्ण इति
ज्ञेयं—तथाह भगवान्पराशरः भगवता नारायणेन

ઐલ(પુરૂરવા)ના જ્યેષ્ઠ પુત્ર આયુના પાંચ
પુત્રોમાંના ક્ષત્રવૃદ્ધ વગેરે ચાર પુત્રોના વંશનું વર્ણન
સત્તરમા અધ્યાયમાં છે. ॥ ૧ ॥

અહીં શ્રીકૃષ્ણાવતારની ભૂમિકા માટે વંશના
અનુક્રમ માટે ઐલ વગેરે ક્રમથી આરંભ કર્યો છે,
એટલે જેના વંશમાં કૃષ્ણાવતાર થયો છે તેનો વંશ
અતિ વિસ્તૃત હોવાથી તેનું અંતમાં નિરૂપણ કરવામાં
આવ્યું છે. આથી પુરૂરવાના પાંચ પુત્રોમાંના નાના
પુત્રોના વંશોને વર્ણવીને હવે પ્રથમ પુત્રનો વંશ
કહે છે— ‘યઃ ઇતિ ।’

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા - પુરૂરવાના જે આયુ
નામના પુત્ર હતા તેમના નહુષ, ક્ષત્રવૃદ્ધ, રજિ,
મહાબળવાન રંભ તથા ॥ ૧ ॥

અનેના નામના પુત્રો થયા. હે રાજેન્દ્ર
પરીક્ષિત, (તેમાંના) ક્ષત્રવૃદ્ધનો વંશ તમે શ્રવણ
કરો. ક્ષત્રવૃદ્ધના પુત્ર સુહોત્રના ત્રણ પુત્રો થયાઃ ॥ ૨ ॥

નહુષ, યયાતિ અને યદુ વગેરેના વંશોમાં પણ
(સૂચિકટાહન્યાયથી અલ્પ વસ્તુનું નિરૂપણ સરળ
હોવાથી) એ જ પ્રમાણે સમજવું. ॥ ૧ ॥

‘ક્ષત્રવૃદ્ધઃ’ ક્ષત્રવૃદ્ધસ્ય ક્ષત્રવૃદ્ધના ॥ ૨ ॥

કાશ્ય, કુશ અને ગૃત્સમદ. ગૃત્સમદથી
શુનક થયા, જેમના પુત્ર શૌનક ઋગ્વેદીઓમાં
શ્રેષ્ઠ મુનિ થયા. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥

કાશ્યના કાશિ અને તેમના પુત્ર રાષ્ટ્ર કે જે
દીર્ઘતમસના પિતા હતા. દીર્ઘતમસ્ (દીર્ઘતમા)ના
પુત્ર દૈર્ઘતમ આયુર્વેદના પ્રવર્તક ધન્વન્તરિ હતા.
॥ ૪ ॥

‘દીર્ઘતમસઃ’ દીર્ઘતમાના પિતા (રાષ્ટ્ર) ॥ ૪ ॥

સમુદ્રમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા ધન્વન્તરિ ચંદ્રવંશમાં
અવતરિત થયા, એ જાણવું જોઈએ, એમ ભગવાન
પરાશર કહે છે.

ચાતીતસમ્ભૂતાવસ્મૈ વરો દત્તઃ કાશિરાજગોત્રેઽવતીર્ય
ત્વમષ્ટધા સમ્યગાયુર્વેદં કરિષ્યસીતિ ।

યજ્ઞભુગ્ વાસુદેવાંશઃ સ્મૃતમાત્રાર્તિનાશનઃ ।
તત્પુત્રઃ કેતુમાનસ્ય જજ્ઞે ભીમરથસ્તતઃ ॥ ૫

દિવોદાસો દ્યુમાંસ્તસ્માત્ પ્રતર્દન ઇતિ સ્મૃતઃ ।
સ એવ શત્રુજિદ્ વત્સ ઋતધ્વજ ઇતીરિતઃ ।
તથા કુવલયાશ્વેતિ પ્રોક્તોઽલર્કાદયસ્તતઃ ॥ ૬

સ્મૃતમાત્ર એવાર્તિ રોગદુઃખં નાશયતીતિ
તથા ॥ ૫ ॥

તતઃ પ્રતર્દનાદિશબ્દવાચ્યાદ્ દ્યુમતઃ
સકાશાદલર્કાદયઃ ॥ ૬ ॥

ષષ્ટિવર્ષસહસ્રાણિ ષષ્ટિવર્ષશતાનિ ચ ।
નાલર્કાદપરો રાજન્ મેદિનીં બુભુજે યુવા ॥ ૭
॥ ૭ ॥

અલર્કાત્ સન્તતિસ્તસ્માત્ સુનીથોઽથ સુકેતનઃ ।
ધર્મકેતુઃ સુતસ્તસ્માત્ સત્યકેતુરજાયત ॥ ૮

અલર્કાત્સન્તતિસંજઃ ॥ ૮ ॥

ધૃષ્ટકેતુઃ સુતસ્તસ્માત્ સુકુમારઃ ક્ષિતીશ્વરઃ ।
વીતિહોત્રસ્ય ભર્ગોઽતો ભાર્ગભૂમિરભૂનૃપઃ ॥ ૯

સત્યકેતોઽધૃષ્ટકેતુસ્તસ્માત્સુકુમારસ્તસ્માદ્વીતિ-
હોત્રસ્તસ્ય ભર્ગઃ । અતો ભર્ગાદ્ભાર્ગભૂમિઃ ॥ ૯ ॥

ભૂતકાળમાં સમુદ્રમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા ધન્વન્તરિને ભગવાન શ્રીનારાયણ દ્વારા વરદાન આપવામાં આવ્યું હતું કે તમે કાશિરાજના ગોત્રમાં અવતાર લઈને આયુર્વેદને આઠ પ્રકારવાળો કરશો.

(ચંદ્રવંશમાં ચંદ્ર, બુધ, પુરૂરવા, આયુ, નહુષ, ક્ષત્રવૃદ્ધ, હોત્ર, કાશ્ય, કાશિ, રાષ્ટ્ર, દીર્ઘતમા અને ધન્વન્તરિ થયા.)

(ભગવાન ધન્વન્તર) યજ્ઞભોક્તા ભગવાન વાસુદેવના અંશરૂપ અને સ્મરણમાત્રથી રોગોનો નાશ કરનારા હતા. તેમના પુત્ર (કેતુમાન થયા). કેતુમાનના ભીમરથ જન્મ્યા, તેમનાથી ॥ ૫ ॥ દિવોદાસ, તેમનાથી દ્યુમાન, કે જે પ્રતર્દન નામથી પણ પ્રખ્યાત છે, તે જ શત્રુજિત્, વત્સ, ઋતધ્વજ અને કુવલયાશ્વ નામથી કહેવાય છે. તેમનાથી અલર્ક વગેરે પુત્રો થયા. ॥ ૬ ॥

સ્મરણ માત્રથી જ 'આર્તિ' રોગરૂપ દુઃખનો નાશ કરે તેવા ॥ ૫ ॥

'તતઃ' પ્રતર્દન વગેરે નામથી કહેવાતા દ્યુમાનથી અલર્ક વગેરે થયા. ॥ ૬ ॥

હે રાજા પરીક્ષિત, અલર્ક સિવાય બીજા કોઈ રાજાએ યુવાન રહી છાસઠ હજાર છસો (૬૬૬૦૦) વર્ષો સુધી પૃથ્વી ભોગવી નથી. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

અલર્કથી સંતતિ (નામના પુત્ર) થયા. તેમનાથી સુનીથ, પછી સુકેતન, તેમનાથી ધર્મકેતુ નામના પુત્ર અને તેમનાથી સત્યકેતુ થયા. ॥ ૮ ॥

અલર્કથી સંતતિ નામના (પુત્ર) ॥ ૮ ॥

સત્યકેતુના ધૃષ્ટકેતુ, તેમનાથી પૃથ્વીપતિ સુકુમાર, તેમનાથી વીતિહોત્ર, વીતિહોત્રના પુત્ર ભર્ગ અને પછી ભાર્ગભૂમિ નામના પુત્ર રાજા થયા. ॥ ૯ ॥

સત્યકેતુના ધૃષ્ટકેતુ, તેમનાથી સુકુમાર, તેમનાથી વીતિહોત્ર, તેમના ભર્ગ અને પછી ભર્ગથી ભાર્ગભૂમિ ॥ ૯ ॥

इतीमे काशयो भूपाः क्षत्रवृद्धान्वयायिनः ।
रम्भस्य रभसः पुत्रो गम्भीरश्चाक्रियस्ततः ॥ १०

काशयः काशेर्वश्याः । काशोः प्रपितामहस्य
क्षत्रवृद्धस्यान्वयमयन्ते यान्तीति तथा ॥ १० ॥
तस्य क्षेत्रे ब्रह्म जज्ञे शृणु वंशमनेनसः ।
शुद्धस्ततः शुचिस्तस्मात् त्रिककुद् धर्मसारथिः ॥ ११

ततोऽनेनसः शुद्धो जज्ञे ॥ ११ ॥
ततः शान्तरयो जज्ञे कृतकृत्यः स आत्मवान् ।
रजेः पञ्चशतान्यासन् पुत्राणाममितौजसाम् ॥ १२

कृतकृत्यः सः । यत आत्मवान् ज्ञानी ।
अतः पुत्रोत्पादनं न कृतवानित्यर्थः ॥ १२ ॥

देवैरभ्यर्थितो दैत्यान् हत्वेन्द्रायाददाद् दिवम् ।
इन्द्रस्तस्मै पुनर्दत्त्वा गृहीत्वा चरणौ रजेः ॥ १३
॥ १३ ॥

आत्मानमर्पयामास प्रह्लादाद्यरिशङ्कितः ।
पितर्युपरते पुत्रा याचमानाय नो ददुः ॥ १४
॥ १४ ॥

त्रिविष्टपं महेन्द्राय यज्ञभागान् समाददुः ।
गुरुणा हूयमानेऽग्नौ बलभित् तनयान् रजेः ॥ १५

આમ, આ કાશિવંશના રાજાઓ (કાશિના પ્રપિતામહ) ક્ષત્રવૃદ્ધના વંશમાં આવે છે. (હવે આયુના પુત્ર રંભનો વંશ કહે છે.) રંભના પુત્ર રભસ થયા. તેમના ગંભીર અને તેમનાથી અક્રિય (નામના પુત્ર) થયા. ॥ ૧૦ ॥

‘કાશયઃ’ કાશિના વંશજો— કાશિના પ્રપિતામહ ક્ષત્રવૃદ્ધના વંશમાં આવે છે તે રીતે ॥ ૧૦ ॥

તે અક્રિયની ભાર્યામાં બ્રાહ્મણજાતિ જન્મી. (હવે આયુના પાંચમા પુત્ર) અનેનાનો વંશ શ્રવણ કરો. અનેનાના શુદ્ધ, તેમનાથી શુચિ, તેમનાથી ત્રિકકુદ થયા, કે જે ધર્મસારથિ કહેવાયા. ॥ ૧૧ ॥

તે અનેનસૂથી શુદ્ધ જન્મ્યા. ॥ ૧૧ ॥

તે ત્રિકકુદથી શાંતરય જન્મ્યા. તેમણે આત્મતત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર કર્યો હોવાથી તે કૃતકૃત્ય (સર્વકર્તવ્યશૂન્ય-બા.પ્ર.) હતા. (આયુના પુત્ર) રજિના અમાપ બળવાળા પાંચસો પુત્રો હતા. ॥ ૧૨ ॥

તે શાંતરય કૃતકૃત્ય હતા, કારણ કે ‘આત્મવાન્’ જ્ઞાની હતા, આથી પુત્રોત્પત્તિ કરી ન હતી, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૨ ॥

દેવો દ્વારા જેને પ્રાર્થના કરવામાં આવી હતી તે રજિએ દૈત્યોને હણીને ઈન્દ્રને સ્વર્ગ આપ્યું હતું. (પરંતુ) પ્રહ્લાદ વગેરે શત્રુઓથી ભયભીત રહેતા ઈન્દ્રે રજિના બંને ચરણો પકડીને તેને રાજ્ય પાછું આપીને પોતાની જાત સોંપી દીધી હતી (પોતાની રક્ષાનો ભાર તેને સોંપ્યો હતો). પિતા રજિ મૃત્યુ પામ્યા ત્યારે સ્વર્ગ (પાછું) માગતા ઈન્દ્રને પુત્રોએ સ્વર્ગ (પાછું) આપ્યું નહીં. વળી, યજ્ઞભાગ પણ પોતે જ ગ્રહણ કરવા લાગ્યા. ગુરુ બૃહસ્પતિ દ્વારા અગ્નિમાં હોમ કરવામાં આવ્યો ત્યારે (અભિચાર મંત્રથી રજિના પુત્રોની બુદ્ધિ ભ્રષ્ટ થવાથી) ધર્મમાર્ગથી

અવધીદ્ ભ્રંશિતાન્ માર્ગાન્ કશ્ચિદવશેષિતઃ ।
કુશાત્ પ્રતિઃ ક્ષાત્રવૃદ્ધાત્ સજ્જયસ્તત્સુતો જયઃ ॥ ૧૬

તેષાં મતિભ્રંશાય ગુરુણા બૃહસ્પતિનાઽધિચાર-
વિધાનેનાગ્નૌ હૂયમાને સતિ ॥ ૧૫ ॥

સિંહાવલોકનેનાહ—ક્ષાત્રવૃદ્ધાત્ક્ષત્રવૃદ્ધપૌત્રાત્
કુશાત્પ્રતિઃ । પ્રતેઃ સંજયઃ ॥ ૧૬ ॥

તતઃ કૃતઃ કૃતસ્યાપિ જજ્ઞે હર્યવનો નૃપઃ ।
સહદેવસ્તતોઽહીનો જયસેનસ્તુ તત્સુતઃ ॥ ૧૭
॥ ૧૭ ॥

સદ્કૃતિસ્તસ્ય ચ જયઃ ક્ષત્રધર્મા મહારથઃ ।
ક્ષત્રવૃદ્ધાન્વયા ભૂપાઃ શૃણુ વંશં ચ નાહુષાત્ ॥ ૧૮
॥ ૧૮ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे चन्द्रवंशानुवर्णने सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥

અથાષ્ટાદશોઽધ્યાયઃ

યયાતિ-ચરિત્ર

અષ્ટાદશે યયાતેસ્તુ નાહુષસ્ય કથોચ્યતે ।
યસ્ય પञ्चसु पुत्रेषु कनीयानग्रहीज्जराम् ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

यतिर्ययातिः संयातिरायतिर्वियतिः कृतिः ।
षडिमे नहुषस्यासन्निन्द्रियाणीव देहिनः ॥ ૧
॥ ૧ ॥

राज्यं नैच्छद् यतिः पित्रा दत्तं तत्परिणामवित् ।
यत्र प्रविष्टः पुरुष आत्मानं नावबुध्यते ॥ ૨

ભ્રષ્ટ થયેલા રજિના પુત્રોનો ઈન્દ્રે વધ કર્યો,
એક પણ બચ્યો નહીં. (હવે ક્ષત્રવૃદ્ધના પુત્ર
સુહોત્રના પુત્ર કુશ અર્થાત્) ક્ષાત્રવૃદ્ધના પુત્ર
કુશથી પ્રતિ, તેમનાથી સંજય અને તેમના પુત્ર
જય થયા. ॥ ૧૩ ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥

તે રજિના પુત્રોની બુદ્ધિ ભ્રષ્ટ કરવા માટે
ગુરુ બૃહસ્પતિ દ્વારા અભિચારના વિધાનથી અગ્નિમાં
હોમ કરવામાં આવ્યો ત્યારે ॥ ૧૫ ॥

સિંહાવલોકન દ્વારા કહે છે - ક્ષત્રવૃદ્ધના પૌત્ર
કુશથી પ્રતિ થયા. પ્રતિના સંજય થયા. ॥ ૧૬ ॥

તે જયથી કૃત, કૃતના પુત્ર રાજા હર્યવન
જન્મ્યા. તેમનાથી સહદેવ, તેમના પુત્ર અહીન
અને તે અહીનના પુત્ર જયસેન થયા. ॥ ૧૭ ॥

જયસેનના સંકૃતિ, તેમના (પુત્ર) જય
ક્ષત્રધર્મનિષ્ઠ મહારથી થયા. (આ) ક્ષત્રવૃદ્ધના
વંશજ રાજાઓ (કહેવામાં આવ્યા) છે. (હવે)
નહુષપુત્ર યયાતિથી ચાલેલો વંશ સાંભળો. ॥ ૧૮ ॥

અઢારમા અધ્યાયમાં નહુષપુત્ર યયાતિની કથા
કહેવામાં આવે છે, જેના પાંચ પુત્રોમાંના સૌથી નાના
પુત્રે તેની વૃદ્ધાવસ્થા ગ્રહણ કરી હતી. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — દેહધારીઓને જેમ
છ ઈન્દ્રિયો હોય છે તેમ (આયુના પુત્ર) નહુષને
યતિ, યયાતિ, સંયાતિ, આયતિ, વિયતિ અને
કૃતિ— એ છ પુત્રો હતા. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

પિતાએ આપેલું રાજ્ય, તેના (અનર્થકારી)
પરિણામને જાણનાર યતિએ લેવા ઈચ્છ્યું નહીં,
જ્યાં પ્રવેશેલો (રાજ્યની ખટપટમાં પડેલો) મનુષ્ય
પોતાના આત્માને જાણી શકતો નથી. ॥ ૨ ॥

તસ્ય રાજ્યસ્ય પરિણામનર્થાવહત્વં વેત્તીતિ
તથા । તત્ર હેતુઃ—યત્રેતિ ॥ ૨ ॥

પિતરિ ભ્રંશિતે સ્થાનાદિન્દ્રાણ્યા ધર્ષણાદ્દ્વિજૈઃ ।
પ્રાપિતેઽજગરત્વં વૈ યયાતિરભવન્નૃપઃ ॥ ૩

સ્થાનાત્સ્વર્ગાત્ । દ્વિજૈરગસ્ત્યાદિભિઃ ॥ ૩ ॥

ચતસૃષ્વાદિશદ્ દિક્ષુ ભ્રાતૃન્ ભ્રાતા યવીયસઃ ।
કૃતદારો જુગોપોર્વી કાવ્યસ્ય વૃષપર્વણઃ ॥ ૪

યવીયસો ભ્રાતૃનાદિશત્ । કાવ્યસ્ય શુક્રસ્ય
વૃષપર્વણશ્ચ કન્યાભ્યાં કૃતદારઃ સન્ ॥ ૪ ॥

રાજોવાચ

બ્રહ્મર્ષિર્ભગવાન્ કાવ્યઃ ક્ષત્રબન્ધુશ્ચ નાહુષઃ ।
રાજન્યવિપ્રયોઃ કસ્માદ્ વિવાહઃ પ્રતિલોમકઃ ॥ ૫
॥ ૫ ॥

બા.પ્ર.—‘પ્રતિલોમક ઇતિ ।’ ક્ષત્રિયકન્યા
કદાચિત્ બ્રાહ્મણેન વિવાહ્યતેઽપિ, ન તુ બ્રાહ્મણ-
કન્યા ક્ષત્રિયેણ વિપરીતત્વાદિતિ ભાવઃ ।

નાત્ર પ્રતિલોમતાદોષ ઈશ્વરઘટનાદિતિ
દર્શન્યન્કથામાહ—એકદેત્યાદિના પ્રતિજગ્રાહ તદ્વચ
ઇત્યન્તેન ।

‘તસ્ય’ તે રાજ્યના અનર્થકારી પરિણામને
જાણે તેવો— તે માટેનું કારણ— ‘યત્ર ઇતિ ।’ ॥ ૨ ॥

પિતા નહુષ જ્યારે સ્વર્ગરૂપી સ્થાનથી ભ્રષ્ટ
થયા ત્યારે શયી ઈન્દ્રાણી સાથે વિષયભોગની
અભિલાષા રાખવાથી અગસ્ત્યાદિ દ્વિજો દ્વારા
(શાપ પામી) અજગરત્વને પ્રાપ્ત થયા હતા.
(તે સમયે) યયાતિ રાજા થયા હતા. ॥ ૩ ॥

‘સ્થાનાત્’ સ્વર્ગરૂપી સ્થાનથી, ‘દ્વિજૈઃ’
અગસ્ત્યાદિ દ્વિજો દ્વારા (આ કથા શ્રીમદ્ભા.
૬/૧૩/૧૬માં છે.) ॥ ૩ ॥

(જ્યેષ્ઠ) ભાઈ યયાતિએ (પોતાનાથી) નાના
(ચાર) ભાઈઓને ચારેય દિશાઓમાં (રાજ્ય
કરવાની) આજ્ઞા આપી હતી અને પોતે શુક્રાચાર્ય
અને વૃષપર્વાની (એમ બે કન્યાઓને પત્ની બનાવી)
(મધ્યવર્તી) ભૂમિનું પાલન કરતો હતો. ॥ ૪ ॥

નાના ભાઈઓને આજ્ઞા આપી હતી. (પ્રજાપાલન
માટે નિયુક્ત કર્યા હતા.) ‘કાવ્યસ્ય’ શુક્રાચાર્યની
અને વૃષપર્વા દાનવની બે કન્યાઓને પત્ની
બનાવીને ॥ ૪ ॥

રાજા પરીક્ષિત બોલ્યા — ભગવાન શુક્રાચાર્ય
બ્રહ્મર્ષિ હતા અને નહુષપુત્ર યયાતિ ક્ષત્રિય
હતા. (તો પછી) બ્રાહ્મણ (કન્યા) અને ક્ષત્રિય
(વર)નો પ્રતિલોમ કરનારો (વિપરીત) વિવાહ
કેવી રીતે થયો? ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

ક્ષત્રિયની કન્યા ક્યારેક બ્રાહ્મણ વર સાથે વિવાહ
કરી શકે (આ અનુલોમ વિવાહ છે), પરંતુ બ્રાહ્મણ
કન્યા ક્ષત્રિય સાથે વિવાહ કરી શકે નહીં, કારણ કે તે
વિપરીત (પ્રતિલોમ વિવાહ) છે, એવો ભાવ છે.

અહીં પ્રતિલોમતાનો દોષ નથી, પણ આ
વિવાહ ઈશ્વરનિર્મિત છે, એમ દર્શાવતાં કથા
કહે છે— ‘એકદા’ વગેરેથી ‘પ્રતિજગ્રાહ તદ્વચઃ’
(શ્લોક-૨૩) સુધી

શ્રીશુક ઉવાચ

एकदा दानवेन्द्रस्य शर्मिष्ठा नाम कन्यका ।
सखीसहस्रसंयुक्ता गुरुपुत्र्या च भामिनी ॥ ६
देवयान्या पुरोद्याने पुष्पितद्रुमसङ्कुले ।
व्यचरत् कलगीतालिनलिनीपुलिनेऽबला ॥ ७

गुरोः शुक्रस्य पुत्र्या देवयान्या च
व्यचरदिति द्वयोरन्वयः ॥ ६ ॥

कलगीता अलयो येषु तानि
नलिनीपुलिनानि यस्मिंस्तस्मिन्पुरोद्याने । अबला
शर्मिष्ठा ॥ ७ ॥

ता जलाशयमासाद्य कन्याः कमललोचनाः ।
तीरे न्यस्य दुकूलानि विजहुः सिञ्चतीर्मिथः ॥ ८

वीक्ष्य व्रजन्तं गिरिशं सह देव्या वृषस्थितम् ।
सरसोत्तीर्य वासांसि पर्यधुर्व्रीडिताः स्त्रियः ॥ ९

सिंचतीः सिंचन्त्यः ॥ ८ ॥ ९ ॥

शर्मिष्ठाऽजानती वासो गुरुपुत्र्याः समव्ययत् ।
स्वीयं मत्वा प्रकुपिता देवयानीदमब्रवीत् ॥ १०

अजानती स्वीयं मत्वा गुरुपुत्र्या वासः
समव्ययत्पर्यधात् ॥ १० ॥

अहो निरीक्ष्यतामस्या दास्याः कर्म ह्यसाम्प्रतम् ।
अस्मद्धार्यं धृतवती शुनीव हविरध्वरे ॥ ११

असांप्रतमन्याय्यम् ॥ ११ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — એક દિવસ દાનવોના
રાજા વૃષપર્વાની શર્મિષ્ઠા નામની તરુણી, માનિની
કન્યા ગુરુ શુકાચાર્યની પુત્રી દેવયાની અને
હજારો સખીઓ સાથે પુષ્પોથી લચી પડેલાં
પુષ્કળ વૃક્ષોવાળા અને મધુર ગુંજારવ કરતા
ભમરા જેમાં છે તેવા કમળના સરોવરના રેતાળ
કિનારાવાળા, નગરના ઉદ્યાનમાં ફરતી હતી.
॥ ૬ ॥ ૭ ॥

ગુરુ શુકાચાર્યની પુત્રી દેવયાની સાથે (શર્મિષ્ઠા)
ફરતી હતી, એમ બે શ્લોકોનો અન્વય છે. ॥ ૬ ॥

મધુર ગુંજારવ કરતા ભમરા છે જેમાં તેવા,
કમળના સરોવરોના કિનારા છે જેમાં તે નગરના
ઉદ્યાનમાં, ‘અબલા’ તરુણી શર્મિષ્ઠા ॥ ૭ ॥

જળાશયની પાસે આવીને તે કમલનયની
કન્યાઓ કિનારે કપડાં મૂકીને પરસ્પર જળ
ઉડાડતી કીડા કરવા લાગી. ॥ ૮ ॥

(તે સમયે) દેવી પાર્વતી સાથે નંદિ ઉપર
બિરાજેલા ભગવાન શંકરને જતા જોઈને લજ્જિત
થયેલી લલનાઓ સરોવરમાંથી નીકળીને વસ્ત્રો
પહેરવા લાગી. ॥ ૯ ॥

‘સિંચતીઃ’ સિંચન્ત્યઃ (પ્ર.બ.વ.નું રૂપ થાય.)
જળ ઉડાડતી (લલનાઓ) ॥ ૮ ॥ ૯ ॥

અજ્ઞાણ શર્મિષ્ઠાએ ગુરુપુત્રી દેવયાનીનું
વસ્ત્ર પોતાનું માનીને પહેરી લીધું. (એટલે)
અત્યંત કુપિત થયેલી દેવયાની આ પ્રમાણે
બોલી. ॥ ૧૦ ॥

અજ્ઞાણ શર્મિષ્ઠાએ પોતાનું માનીને ગુરુપુત્રીનું
વસ્ત્ર ‘સમવ્યયત્’ પહેરી લીધું. ॥ ૧૦ ॥

અરે, આ દાસીનું અનુચિત કર્મ તો જુઓ!
કૂતરી જેમ યજ્ઞમાં હવિષ્ય ઉઠાવી જાય તેમ
અમારે ધારણ કરવાનું વસ્ત્ર પોતે ધારણ કરી
લીધું. ॥ ૧૧ ॥

‘અસામ્પ્રતમ્’ અનુચિત ॥ ૧૧ ॥

અન્યાયમેવ બ્રાહ્મણોત્કર્ષવર્ણનેન વ્યનક્તિ—

ચૈરિતિ ત્રિભિઃ—

ચૈરિદં તપસા સૃષ્ટં મુખં પુંસઃ પરસ્ય ચે ।

ધાર્યતે ચૈરિહ જ્યોતિઃ શિવઃ પન્થાશ્ચ દર્શિતઃ ॥ ૧૨

યાન્ વન્દન્ત્યુપતિષ્ઠન્તે લોકનાથાઃ સુરેશ્વરાઃ ।

ભગવાનપિ વિશ્વાત્મા પાવનઃ શ્રીનિકેતનઃ ॥ ૧૩

વયં તત્રાપિ ભૃગવઃ શિષ્યોઽસ્યા નઃ પિતાસુરઃ ।

અસ્મદ્ધાર્ય ધૃતવતી શૂદ્રો વેદમિવાસતી ॥ ૧૪

યે બ્રાહ્મણાઃ પરસ્ય પુંસો મુખમ્,
મુખાદુત્પન્નત્વેન તૃપ્તિદ્વારત્વેન શ્રેષ્ઠા ઇત્યર્થઃ ।
જ્યોતિર્બ્રહ્મ । પન્થા વેદમાર્ગઃ ॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥

તદેવં બ્રાહ્મણમાત્રમેવ તાવત્પૂજ્યં તત્રાપિ
ભૃગવઃ । અસ્યાશ્ચ પિતા નઃ શિષ્યઃ । એવં સત્યપ્ય-
સ્માભિર્ધાર્ય વાસ ઇયમસતી ધૃતવતી ॥ ૧૪ ॥

એવં શપન્તીં શર્મિષ્ઠા ગુરુપુત્રીમભાષત ।

રુષા શ્વસન્ત્યુરઙ્ગીવ ધર્ષિતા દષ્ટદચ્છદા ॥ ૧૫

॥ ૧૫ ॥

બ્રાહ્મણોના ઉત્કર્ષના વર્ણન દ્વારા ત્રણ શ્લોકો વડે અનોચિત્ય જ વ્યક્ત કરે છે— ‘ચૈઃ ઇતિ ।’

જે બ્રાહ્મણો દ્વારા તપથી આ વિશ્વનું સર્જન કરવામાં આવ્યું છે, જેઓ પરમ પુરુષ પરમાત્માનું મુખ છે, આ સંસારમાં જે બ્રાહ્મણો દ્વારા જ્યોતિર્મય પરમાત્માને ધારણ કરવામાં આવે છે, તથા જેમના દ્વારા કલ્યાણકારી (વૈદિક) માર્ગ પ્રવર્તાવવામાં આવ્યો છે, ॥ ૧૨ ॥

(મોટા મોટા) લોકપાલો તથા (બ્રહ્મા, ઈન્દ્ર જેવા) સુરેશ્વરો જેમ(ના ચરણો)ની વંદના કરે છે તથા સ્તુતિ કરે છે, પરમ પાવન વિશ્વાત્મા ભગવાન શ્રીનિવાસ પણ જેમને પ્રણામ કરે છે અને સ્તુતિ કરે છે, ॥ ૧૩ ॥

તેમાં પણ અમે ભૃગુવંશીઓ અને આનો પિતા અસુર અમારો શિષ્ય! જેમ શૂદ્ર વેદ (ભણે) તેમ (આ) દુષ્ટાએ અમારે ધારણ કરવાનું વસ્ત્ર (પોતે) ધારણ કરી લીધું! ॥ ૧૪ ॥

જે બ્રાહ્મણો પરમ પુરુષનું મુખ છે, મુખથી ઉત્પન્ન થવાને કારણે તૃપ્તિના દ્વારરૂપ હોવાથી શ્રેષ્ઠ છે, એમ અર્થ છે. ‘જ્યોતિઃ’ જ્યોતિર્મય પરમાત્મા, ‘પન્થાઃ’ વેદમાર્ગ ॥ ૧૨ ॥ ૧૩ ॥

તે અનુસાર બ્રાહ્મણમાત્ર અત્યંત પૂજનીય છે, તેમાં પણ અમે ભૃગુવંશીઓ અને આનો પિતા અમારો શિષ્ય, આમ હોવા છતાં પણ અમારા દ્વારા ધારણ કરવાયોગ્ય વસ્ત્ર આ દુષ્ટાએ ધારણ કરી લીધું! ॥ ૧૪ ॥

(નિષ્કુર વચનોથી) તુચ્છકારવામાં આવેલી, (પગ તળે દબાયેલી) સાપણની જેમ કોષથી ફૂંકાડો મારતી, જેનાથી હોઠ પિસાઈ ગયો છે તેવી શર્મિષ્ઠાએ આમ તિરસ્કાર કરતી ગુરુપુત્રીને કહ્યું: ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

આત્મવૃત્તમવિજ્ઞાય કત્થસે બહુભિક્ષુકિ ।
કિં ન પ્રતીક્ષસેઽસ્માકં ગૃહાન્ બલિભુજો યથા ॥ ૧૬
॥ ૧૬ ॥

एवंविधैः सुपरुषैः क्षिप्त्वाऽऽचार्यसुतां सतीम् ।
शर्मिष्ठा प्राक्षिपत् कूपे वास आदाय मन्युना ॥ १७
॥ ૧૭ ॥

तस्यां गतायां स्वगृहं ययातिर्मृगयां चरन् ।
प्राप्तो यदृच्छया कूपे जलार्थी तां ददर्श ह ॥ १८
॥ ૧૮ ॥

दत्त्वा स्वमुत्तरं वासस्तस्यै राजा विवाससे ।
गृहीत्वा पाणिना पाणिमुज्जहार दयापरः ॥ १९
॥ ૧૯ ॥

तं वीरमाहौशनसी प्रेमनिर्भरया गिरा ।
राजंस्त्वया गृहीतो मे पाणिः परपुरञ्जय ॥ २०
॥ ૨૦ ॥

हस्तग्राहोऽपरो मा भूद् गृहीतायास्त्वया हि मे ।
एष ईशकृतो वीर सम्बन्धो नौ न पौरुषः ॥ २१

निषिद्धોઽયં પ્રતિલોમસંબન્ધ ઇતિ
चेत्तत्राह—एष इति ॥ २१ ॥

यदिदं कूपलग्नाया भवतो दर्शनं मम ।
न ब्राह्मणो मे भविता हस्तग्राहो महाभुज ।
कचस्य बार्हस्पत्यस्य शापाद् यमशपं पुरा ॥ २२

અરે ભિખારણ, પોતાની (ભિખારી જેવી) સ્થિતિ જાણ્યા વિના બહુ ડંફાસ હાંકે છે? કાગડા (કૂતરા)ની જેમ (જીવિકા માટે) શું તું અમારા ઘરની આશા નથી રાખતી? ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥

પૂજનીય એવી શુક્રાચાર્યપુત્રીને આવા પ્રકારનાં (બીજાં) ઘણા કઠોર વચનોથી તિરસ્કાર કરીને શર્મિષ્ઠાએ ક્રોધથી તેનું વસ્ત્ર લઈ તેને કૂવામાં ફેંકી દીધી. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

તે શર્મિષ્ઠા પોતાના ઘરે ચાલી જતાં, મૃગયા માટે ફરતો અને જળ ઈચ્છતો યયાતિ દૈવેચ્છાથી કૂવા પાસે ગયો અને (તેણે) તે દેવયાનીને જોઈ. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

નિર્વસ્ત્ર એવી તે દેવયાનીને પોતાનું ઉત્તરીય વસ્ત્ર આપીને દયાળુ રાજાએ પોતાના હાથથી તેનો હાથ પકડીને (તેને કૂવામાંથી) બહાર કાઢી. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

ઉશનાની પુત્રી દેવયાનીએ તે વીર યયાતિને પ્રેમભરી વાણીથી કહ્યું: શત્રુઓની નગરીને જીતનારા હે રાજા, આપનાથી મારો હાથ ગ્રહણ કરવામાં આવ્યો છે. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

(હવે) (આપનાથી) બીજો પુરુષ (મારો) હાથ ગ્રહણ કરનારો ન થાઓ! આપ દ્વારા મને સ્વીકારવામાં આવી છે. હે વીર, આપણા બંનેનો આ સંબંધ ઈશ્વરનિર્મિત છે, મનુષ્યનિર્મિત નથી. ॥ ૨૧ ॥

જો રાજા કહે કે આ પ્રતિલોમ સંબંધ નિષિદ્ધ છે, તો તે માટે કહે છે— ‘एषः इति.’ ॥ ૨૧ ॥

કારણ કે કૂવામાં પડેલી મને આ (અસંભવિત એવાં) આપનાં દર્શન થયાં છે. હે મહાભુજ, જેને મેં પહેલાં શાપ આપ્યો હતો તે બૃહસ્પતિપુત્ર કચના શાપથી કોઈ પણ બ્રાહ્મણ મારો હાથ નહીં સ્વીકારે. ॥ ૨૨ ॥

બ્રાહ્મણમેવ ત્વં વૃણીહિ કિમનેનાગ્રહેણેતિ
 ચેત્તત્રાહ—ન બ્રાહ્મણ ઇતિ । બૃહસ્પતેઃ સુતઃ
 કચઃ શુક્રાન્મૃતસંજીવનીં વિદ્યામધ્યગાત્, તદા
 ચ દેવયાની તં પતિં ચકમે, સ ચ ગુરુપુત્રી મમ
 પૂજ્યેતિ ન તામુદવહત્, તતશ્ચ કુપિતા સતી
 તવેયં વિદ્યા નિષ્ફલા ભવત્વિતિ તં શશાપ, સ
 ચ તવ બ્રાહ્મણઃ પતિર્ન ભવેદિતિ તાં શશાપ ।
 તદેતદાહ—યમહમશપં તસ્ય શાપાત્ ॥ ૨૨ ॥

યયાતિરનભિપ્રેતં દૈવોપહૃતમાત્મનઃ ।

મનસ્તુ તદ્ગતં બુદ્ધ્વા પ્રતિજગ્રાહ તદ્વચઃ ॥ ૨૩

અશાસ્ત્રીયત્વાદનભિપ્રેતમપિ દૈવેનોપહૃતં
 પ્રાપિતં બુદ્ધ્વા તદ્ગતં તસ્યાં સકામં સ્વં
 મનશ્ચ બુદ્ધ્વા ન હ્યધર્મે મદીયં મનઃ પ્રવિશેદિતિ
 તસ્યા વચઃ પ્રતિજગ્રાહાઙ્ગીકૃતવાન્ ॥ ૨૩ ॥

શર્મિષ્ઠાસંબન્ધોઽપિ દૈવવશાદેવાભવદિતિ
 દર્શયન્નાહ—ગતે રાજનીતિ નવભિઃ ઉક્તં
 ભિક્ષુકીત્યાદિ ।

ગતે રાજનિ સા વીરે તત્ર સ્મ રુદતી પિતુઃ ।

ન્યવેદયત્ તતઃ સર્વમુક્તં શર્મિષ્ઠયા કૃતમ્ ॥ ૨૪

કૃતં કૂપે પ્રક્ષેપાદિ ॥ ૨૪ ॥

જો યયાતિ કહે કે બ્રાહ્મણને જ તું (વર તરીકે)
 પસંદ કર. આવા આગ્રહથી શો લાભ છે? તે
 માટે ઉત્તર આપે છે— ‘ન બ્રાહ્મણઃ ઇતિ ।’
 બૃહસ્પતિનો પુત્ર કચ શુક્રાચાર્ય પાસે મૃતસંજીવની
 વિદ્યા ભણ્યો અને ત્યારે દેવયાનીએ તેની પતિ તરીકે
 કામના કરી. તે કચે તો ગુરુપુત્રી મારે માટે પૂજનીય
 છે, એમ (કહી) તેની સાથે લગ્ન કરવાની ના પાડી,
 તેથી ક્રોધિત થયેલી દેવયાનીએ તેને શાપ આપ્યો,
 ‘તારી આ વિદ્યા નિષ્ફળ થાઓ.’ તે કચે પણ
 તેને શાપ આપ્યો, ‘બ્રાહ્મણ તારો પતિ નહીં થાય.’
 આ તે જ વાત કહે છે— જેને મેં શાપ આપ્યો
 હતો તેના શાપથી ॥ ૨૨ ॥

યયાતિને (આ સંબંધ અશાસ્ત્રીય હોવાથી)
 અભીષ્ટ ન હતો, પરંતુ (આ પ્રસંગ) દૈવ દ્વારા
 પ્રાપ્ત કરાવવામાં આવેલો જાણીને તેમ જ પોતાના
 મનને પણ તેનામાં આસક્ત થયેલું જાણીને તે
 દેવયાનીનું વચન તેણે સ્વીકાર્યું. ॥ ૨૩ ॥

અશાસ્ત્રીય હોવાથી યયાતિને તે અભીષ્ટ ન
 હતું, પરંતુ દૈવ દ્વારા ‘ઉપહૃતમ્’ પ્રાપ્ત કરાવવામાં
 આવેલું જાણીને તથા ‘તદ્-ગતમ્’ તેનામાં આસક્ત
 થયેલા પોતાના મનને જાણીને, ‘અધર્મમાં મારું
 મન ન પ્રવેશે.’ (એમ વિચારીને) તે દેવયાનીનું વચન
 ‘પ્રતિજગ્રાહ’ સ્વીકાર્યું. ॥ ૨૩ ॥

શર્મિષ્ઠા સાથેનો (યયાતિનો) સંબંધ પણ
 દૈવવશાત્ જ થયો, એમ નવ શ્લોકો દ્વારા દર્શાવતાં
 કહે છે— ‘ગતે રાજનિ ઇતિ ।’ ‘ઉક્તમ્’ ‘ભિખારણ’
 વગેરે જે કહેવામાં આવ્યું હતું.

વીર રાજા યયાતિ ગયો ત્યારે દેવયાની
 ત્યાંથી રડતી રડતી પિતા પાસે ગઈ અને તે
 શર્મિષ્ઠા દ્વારા જે કહેવામાં અને કરવામાં આવ્યું
 તે સર્વ જણાવ્યું. ॥ ૨૪ ॥

‘કૃતમ્’ કૂવામાં ફેંકી દીધી વગેરે (જે કરવામાં
 આવ્યું હતું તે) ॥ ૨૪ ॥

દુર્મના ભગવાન્ કાવ્યઃ પૌરોહિત્યં વિગર્હયન્ ।
સ્તુવન્ વૃત્તિં ચ કાપોતીં દુહિત્રા સ યયૌ પુરાત્ ॥ ૨૫

કાપોતીમુચ્છવૃત્તિમ્ ॥ ૨૫ ॥

વંશીધરી—કપોતઃ પક્ષી તદ્વત્સંગ્રહયાચનાદિ-
શૂન્યાં વૃત્તિમ્ ।

વૃષપર્વા તમાજ્ઞાય પ્રત્યનીકવિવક્ષિતમ્ ।
ગુરું પ્રસાદયન્ મૂર્ઘ્નાં પાદયોઃ પતિતઃ પથિ ॥ ૨૬

પ્રત્યનીકા દેવાસ્તે વિવક્ષિતા જયં પ્રાપ્તયા
ઇત્યભિપ્રેતં યસ્ય તથાભૂતં જ્ઞાત્વા । પ્રત્યનીકાનાં
વિવક્ષિતમિતિ વા ॥ ૨૬ ॥

વંશીધરી—વિવક્ષિતં ત્યક્તદૈત્યસ્ત્વમસ્માકં
જયમાશાસ્વેત્યેવંરૂપં વક્તુમિષ્ટમ્ ।

ક્રમ.—પ્રત્યનીકં પ્રતિકૂલં શાપમયં વિવક્ષિતં
યસ્ય તાદૃશમ્ ।

ક્ષણાર્ધમન્યુર્ભગવાન્ શિષ્યં વ્યાચષ્ટ ભાર્ગવઃ ।
કામોઽસ્યાઃ ક્રિયતાં રાજન્ નૈનાં ત્યક્તુમિહોત્સહે ॥
॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

તથેત્યવસ્થિતે પ્રાહ દેવયાની મનોગતમ્ ।
પિત્રા દત્તા યતો યાસ્યે સાનુગા યાતુ મામનુ ॥ ૨૮

(તે સાંભળી) દુઃખી મનવાળા ભગવાન
શુકાચાર્ય પુરોહિતપણાની નિંદા કરતા અને
કાપોતી વૃત્તિની પ્રશંસા કરતા, પુત્રી સાથે
નગરમાંથી નીકળી ગયા. ॥ ૨૫ ॥

‘કાપોતીમ્’ ઉંછ વૃત્તિને ॥ ૨૫ ॥

પક્ષીની જેમ સંગ્રહ અને યાચના વગેરે
વિનાની વૃત્તિ. (બજારમાં કે ખેતરમાં વેરાયેલા
દાણા વીણી લાવીને તેનાથી આજીવિકા ચલાવવી
તેને ઉંછ વૃત્તિ કહેવામાં આવે છે.)

અસુરોનો દ્વેષ કરનારા દેવોને અભિપ્રેત
વચનો કહેવાની જેમને ઈચ્છા છે તેવા તે ગુરુને
જાણીને (તેમની પાછળ જઈ) રસ્તામાં મસ્તક
નમાવીને પ્રસન્ન કરતો વૃષપર્વા તેમના પગમાં
પડી ગયો. ॥ ૨૬ ॥

‘પ્રતિ-અનીકાઃ’ વિરોધી દેવો, તેઓ વિજય
પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય છે એમ જેમને અભિપ્રેત છે તેવા
ગુરુને જાણીને અથવા ‘પ્રત્યનીકાનામ્ વિવક્ષિતમ્
ઇતિ.’ ॥ ૨૬ ॥

‘જેમણે દૈત્યોનો ત્યાગ કર્યો છે તેવા આપ
અમારા વિજયની આશા સેવો.’ એમ જે ગુરુને
કહેવા ઈષ્ટ છે તેવા ગુરુને

પ્રતિકૂળ એવું શાપયુક્ત વચન કહેવાની ઈચ્છા
છે જેમની તેવા ગુરુજીને જાણીને

જેમનો ક્રોધ ક્ષણાર્ધ માટે છે તેવા ઐશ્વર્યવાન
શુકાચાર્યે શિષ્ય વૃષપર્વાને કહ્યું: ‘હે રાજા, આ
દેવયાનીનો મનોરથ પૂર્ણ કરો. આ (માતૃહીન
દીકરી)ને હું અહીં દુઃખી કરવા ઈચ્છતો નથી.

॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

‘ભલે’ એમ (સ્વીકાર કરીને) વૃષપર્વા ઊભો
રહ્યો ત્યારે દેવયાનીએ પોતાના મનમાં રહેલો
(ઈરાદો) પ્રકટ કર્યો, ‘પિતા દ્વારા આપવામાં
આવેલી હું જ્યાં જાઉં ત્યાં સખીઓ સહિત (આ
શર્મિષ્ઠા મારી દાસી થઈને) મને અનુસરે.’ ॥ ૨૮ ॥

સાનુગા સખીસહિતા શર્મિષ્ઠા મામનુ
યાત્વિતિ ॥ ૨૮ ॥

સ્વાનાં તત્ સઙ્કટં વીક્ષ્ય તદર્થસ્ય ચ ગૌરવમ્ ।
દેવયાનીં પર્યચરત્ સ્ત્રીસહસ્રેણ દાસવત્ ॥ ૨૯

તત્તસ્માન્નિર્ગતાચ્છુક્રાત્સંકટં વીક્ષ્ય ।
તત્તસ્માદવસ્થિતાદર્થસ્ય પ્રયોજનસ્ય ગૌરવં ચ
વીક્ષ્ય ॥ ૨૯ ॥

નાહુષાય સુતાં દત્ત્વા સહ શર્મિષ્ઠયોશનાઃ ।
તમાહ રાજન્ શર્મિષ્ઠામાધાસ્તલ્પે ન કર્હિચિત્ ॥ ૩૦

તલ્પે નાધાઃ । નોપગચ્છેરિત્યર્થઃ ॥ ૩૦ ॥

વિલોક્વૈશનસીં રાજચ્છર્મિષ્ઠા સપ્રજાં ક્વચિત્ ।
તમેવ વદ્રે રહસિ સચ્ચ્યાઃ પતિમૃતૌ સતી ॥
॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

અન્વિ.—અપત્યાર્થ સઙ્ગમં પ્રાર્થિતવતી इत्यર્થઃ ।

રાજપુત્ર્યાર્થિતોઽપત્યે ધર્મં ચાવેક્ષ્ય ધર્મવિત્ ।
સ્મરન્ શુક્રવચઃ કાલે દિષ્ટમેવાભ્યપદ્યત ॥ ૩૨

અપત્યાર્થમૃતુકાલે પ્રાર્થનાત્તસ્યાઃ કામપૂર્ણં
ધર્મમવેક્ષ્ય શુક્રસ્ય વચશ્ચ સ્મરન્ દિષ્ટં દૈવ-
પ્રાપિતમેવ તત્સઙ્ગમભ્યપદ્યત ન તુ કામત
इत्यર્થઃ ॥ ૩૨ ॥

‘સ-અનુગાઃ’ સખીઓ સહિત શર્મિષ્ઠા મને
અનુસરે. ॥ ૨૮ ॥

સ્વજનોનું તે સંકટ જોઈને અને તેના
પ્રયોજનનું મહત્ત્વ જોઈને (શર્મિષ્ઠા) હજાર
સખીઓ સાથે દાસીની જેમ દેવયાનીની સેવા
કરવા લાગી. ॥ ૨૯ ॥

‘તત્’ ત્યાંથી ઘર છોડીને નીકળી જતા શુકાચાર્ય(ના
કોપ)થી અસુરો ઉપર સંકટ (આવી પડવાનો ભય)
જોઈને તથા ‘તત્’ તેમાં રહેલા ‘અર્થસ્ય’ પ્રયોજનનું
ગૌરવ (મહત્ત્વ) જોઈને ॥ ૨૯ ॥

નહુષપુત્ર યયાતિને શર્મિષ્ઠાસહિત પુત્રી
દેવયાની આપીને શુકાચાર્યે તે (યયાતિ)ને કહ્યુંઃ
‘હે રાજા, શર્મિષ્ઠાને કદાપિ શય્યામાં સમીપ
લાવીશ નહીં.’ ॥ ૩૦ ॥

‘તલ્પે ન અધાઃ’ શય્યામાં સમીપ લાવીશ
નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૦ ॥

હે રાજા પરીક્ષિત, ઉશનાની પુત્રી દેવયાનીને
પુત્રવતી જોઈને એક વખત (પોતાના) ઋતુકાળ
દરમ્યાન શર્મિષ્ઠા, સખીના પતિ તે યયાતિને જ
એકાંતમાં વરી ચૂકી. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

સંતાન માટે સહવાસની પ્રાર્થના કરી, એમ
અર્થ છે.

રાજપુત્રી શર્મિષ્ઠાએ સંતાન માટે પ્રાર્થના કરી
ત્યારે (ઋતુકાળે સંતાન માટે પ્રાર્થના કરતી
શર્મિષ્ઠાની કામપૂર્તિ એ મારો) ધર્મ છે, એમ
વિચારીને ધર્મજ્ઞ રાજા યયાતિએ શુકાચાર્યનું
વચન (શ્લોક-૩૦) સ્મરતો (હોવા છતાં) દૈવયોગે
પ્રાપ્ત થયેલા (તેના સહવાસ)ને સ્વીકાર્યો. ॥ ૩૨ ॥

સંતાન માટે ઋતુકાળે કરવામાં આવેલી પ્રાર્થનાથી
તેની કામપૂર્તિને ધર્મ વિચારીને શુકાચાર્યનું વચન
સ્મરતો હોવા છતાં ‘દિષ્ટમ્’ દૈવયોગે જ પ્રાપ્ત
થયેલો તેનો સહવાસ સ્વીકાર્યો, નહીં કે કામનાને
કારણે, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૨ ॥

યદું ચ તુર્વસું ચૈવ દેવયાની વ્યજાયત ।

દ્રુહ્યું ચાનું ચ પૂરું ચ શર્મિષ્ઠા વાર્ષપર્વણી ॥ ૩૩

॥ ૩૩ ॥

ગર્ભસમ્ભવમાસુર્યા ભર્તુર્વિજ્ઞાય માનિની ।

દેવયાની પિતુર્ગેહં યયૌ ક્રોધવિમૂર્ચ્છતા ॥ ૩૪

આસુર્યાઃ શર્મિષ્ઠાયાઃ । ભર્તુઃ સકાશાત્

॥ ૩૪ ॥

પ્રિયામનુગતઃ કામી વચોભિરુપમન્ત્રયન્ ।

ન પ્રસાદયિતું શેકે પાદસંવાહનાદિભિઃ ॥ ૩૫

ઉપમન્ત્રયન્પ્રસાદયન્ ॥ ૩૫ ॥

શુક્રસ્તમાહ કુપિતઃ સ્ત્રીકામાનૃતપૂરુષ ।

ત્વાં જરા વિશતાં મન્દ વિરૂપકરણી નૃણામ્ ॥ ૩૬

વિકૃતં રૂપં કરોતીતિ તથા ॥ ૩૬ ॥

યયાતિરુવાચ

અતૃપ્તોઽસ્મ્યદ્ય કામાનાં બ્રહ્મન્ દુહિતરિ સ્મ તે ।

વ્યત્યસ્યતાં યથાકામં વયસા યોઽભિધાસ્યતિ ॥ ૩૭

તે દુહિતરિ કામૈરદ્યાપ્યતૃપ્તોઽસ્મિ, કામાનાં ભોગૈરિતિ વા । શુક્ર આહ—તર્હિ યોઽભિધાસ્ય-
ત્યભિતો ધારયિષ્યતિ તસ્ય વયસા યથાકામં વ્યત્યસ્યતાં યથેચ્છં જરા વ્યત્યયં યાતુ । વ્યત્યયં નીયતામિતિ વા । યદ્વા વ્યત્યસ્યેતિ છેદઃ । તાં જરાં વ્યત્યસ્ય વ્યત્યાસં ગમયેત્યર્થઃ ॥ ૩૭ ॥

દેવયાનીએ યદુ અને તુર્વસુને જ જન્મ આપ્યો તથા વૃષપર્વાનંદિની શર્મિષ્ઠાએ દુહ્યુ, અનુ અને પૂરુને જન્મ આપ્યો. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

અસુરપુત્રી શર્મિષ્ઠાનો (પોતાના) પતિથી રહેલો ગર્ભ જાણીને, ક્રોધથી ભાન ભૂલેલી માનિની દેવયાની પિતૃગૃહે ચાલી ગઈ. ॥ ૩૪ ॥

‘આસુર્યાઃ’ અસુરની પુત્રી શર્મિષ્ઠાનો પતિથી રહેલો ગર્ભ ॥ ૩૪ ॥

પ્રિયાની પાછળ ગયેલો, (મધુર) વચનોથી રીઝવતો કામી યયાતિ તેના ચરણ ચાંપવા વગેરે દ્વારા તેને પ્રસન્ન કરી શક્યો નહીં. ॥ ૩૫ ॥

‘ઉપમન્ત્રયન્’ રીઝવતો યયાતિ ॥ ૩૫ ॥

(દેવયાની પાસેથી બધો વૃત્તાન્ત જાણી) ક્રોધિત થયેલા શુક્રાચાર્યે તે (યયાતિ)ને કહ્યું: ‘અરે ઓ સ્ત્રીલોભી! જુઠા મનુષ્ય! મૂર્ખ! મનુષ્યોને કદરૂપા કરનારી વૃદ્ધાવસ્થા (તારા શરીરમાં) પ્રવેશ કરે!’ ॥ ૩૬ ॥

કદરૂપા બનાવે તેવી (વૃદ્ધાવસ્થા) ॥ ૩૬ ॥

યયાતિ બોલ્યા — હે ભગવાન, આપની પુત્રીમાં કામભોગો ભોગવવાથી હું હજુ તૃપ્ત થયો નથી. (આપની પુત્રીને ખાતર પણ આવો શાપ ન આપો.) (તે સાંભળી શુક્રાચાર્યે કહ્યું,) જે (પુત્ર) (તારી વૃદ્ધાવસ્થાને) ધારણ કરશે તેની સાથે ઈચ્છા પ્રમાણે વયની અદલાબદલી કરવામાં આવે. ॥ ૩૭ ॥

આપની પુત્રીમાં કામભોગો ભોગવવાથી હું હજુ તૃપ્ત થયો નથી. અથવા કામનાઓના ભોગથી હું અતૃપ્ત છું. શુક્રાચાર્ય કહે છે— તો પછી ‘ચઃ’ જે પુત્ર ‘અભિધાસ્યતિ’ સર્વ રીતે (તારી વૃદ્ધાવસ્થાને) ધારણ કરશે તેની વય સાથે ‘વ્યત્યસ્યતામ્’ ઈચ્છાનુસાર વૃદ્ધાવસ્થા ભલે અદલાબદલી પામે, અથવા અદલાબદલી કરવામાં આવે, અથવા ‘વ્યત્યસ્ય-તામ્’ એમ પદચ્છેદ કરવામાં આવે તો તે વૃદ્ધાવસ્થાની તું અદલાબદલી કર. ॥ ૩૭ ॥

इति लब्धव्यवस्थानः पुत्रं ज्येष्ठमवोचत ।
यदो तात प्रतीच्छेमां जरां देहि निजं वयः ॥ ३८

मातामहकृतां वत्स न तृप्तो विषयेष्वहम् ।
वयसा भवदीयेन रंस्ये कतिपयाः समाः ॥ ३९

इति लब्धं व्यवस्थानं जराया व्यवस्थितिर्येन
सः ॥ ३८ ॥ ३९ ॥

यदुरुवाच

नोत्सहे जरसा स्थातुमन्तरा प्राप्तया तव ।
अविदित्वा सुखं ग्राम्यं वैतृष्ण्यं नૈતિ पूरुषः ॥ ૪૦
॥ ૪૦ ॥

तुर्वसुश्चોદિતઃ પિત્રા દ્રુહ્યુશ્ચાનુશ્ચ ભારત ।
પ્રત્યાચચ્ચુરધર્મજ્ઞા હાનિત્યે નિત્યબુદ્ધયઃ ॥ ૪૧

यतो न धर्मज्ञाः । अनित्ये च यौवने
नित्यबुद्धयः ॥ ४१ ॥

अपृच्छत् तनयं पूरुं वयसोनं गुणाधिकम् ।
न त्वमग्रजवद् वत्स मां प्रत्याख्यातुमर्हसि ॥ ४२

त्वं जरां किं ग्रहीष्यसीत्यपृच्छत् । प्रत्याख्यानं
मा कृथा इत्याह—न त्वमिति ॥ ४२ ॥

पूरुવાચ

को नु लोके मनुष्येन्द्र पितुरात्मकृतः पुमान् ।
प्रतिकर्तुं क्षमो यस्य प्रसादाद् विन्दते परम् ॥ ४३

આમ, જેને વૃદ્ધાવસ્થાની વ્યવસ્થા પ્રાપ્ત થઈ તે યચાતિએ જ્યેષ્ઠ પુત્ર યદુને કહ્યું: 'બેટા યદુ, તારી માતાના પિતાએ કરેલી આ વૃદ્ધાવસ્થાને તું ગ્રહણ કર અને તારી પોતાની યુવાની મને આપ! હે પ્રિય પુત્ર, વિષયોથી હું હજી તૃપ્ત થયો નથી માટે તારા યૌવનથી હું થોડાંક વર્ષો સુધી ભોગો ભોગવીશ.' ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

આમ, પ્રાપ્ત થઈ છે વૃદ્ધાવસ્થાની 'વ્યવસ્થાનમ્' વ્યવસ્થા જેને તે યચાતિ ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥ યદુ બોલ્યા — અધવચ્ચે (અકાળે) પ્રાપ્ત થયેલી વૃદ્ધાવસ્થા સાથે રહેવા (જીવવા) હું ઈચ્છતો નથી. વિષયસુખનો અનુભવ કર્યા વિના મનુષ્ય વૈરાગ્ય (તૃષ્ણારાહિત્ય)ને પ્રાપ્ત થતો નથી. ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

હે ભારત (પરીક્ષિત), પિતા દ્વારા (વૃદ્ધાવસ્થા ગ્રહણ કરવા માટે) જેને કહેવામાં આવ્યું તે તુર્વસુએ તથા દ્રુહ્યુ અને અનુએ પણ ના પાડી, કારણ કે તેઓ ધર્મને જાણતા ન હતા તેમ જ અનિત્ય (એવા યૌવન)માં નિત્યતાની બુદ્ધિ ધરાવનારા હતા. ॥ ૪૧ ॥

કારણ કે તેઓ ધર્મ જાણતા ન હતા તથા અનિત્ય એવા યૌવનમાં નિત્યતાની બુદ્ધિ ધરાવનારા હતા. ॥ ૪૧ ॥

વયથી નાના પણ ગુણથી અધિક એવા પુત્ર પૂરુને યચાતિએ પૂછ્યું, (શું તું વૃદ્ધાવસ્થા લઈશ?) 'હે વત્સ, તારા મોટાભાઈઓની જેમ મને ના પાડે તે તને યોગ્ય નથી.' ॥ ૪૨ ॥

'શું તું ઘડપણ લઈશ?' એમ પૂછ્યું. અસ્વીકાર ના કરીશ, એમ કહે છે— 'ન ત્વમ્ ઇતિ।' ॥ ૪૨ ॥

પૂરુ બોલ્યો — હે મનુષ્યોના ઈન્દ્ર, જેમના અનુગ્રહથી (આ લોક અને પરલોકનો) પરમ પુરુષાર્થ પ્રાપ્ત થાય છે તે, પોતાના દેહને ઉત્પન્ન કરનાર પિતાના ઉપકારનો બદલો ચૂકવવા આ લોકમાં કયો મનુષ્ય સમર્થ છે? ॥ ૪૩ ॥

આત્મકૃતઃ સ્વદેહકર્તુઃ પ્રત્યુપકારં કર્તુ
કો નુ ક્ષમઃ ॥ ૪૩ ॥

ઉત્તમશિચન્તિતં કુર્યાત્ પ્રોક્તકારી તુ મધ્યમઃ ।
અધમોઽશ્રદ્ધયા કુર્યાદકર્તોચ્ચરિતં પિતુઃ ॥ ૪૪

તથાપિ પિતુર્યચ્ચિન્તિતં કુર્યાત્સ ઉત્તમઃ ।
યસ્તુ પ્રોક્તકારી સ મધ્યમઃ । યસ્ત્વશ્રદ્ધયા
કુર્યાત્સોઽધમઃ । અકર્તા પિતુરુચ્ચરિતં પુરીષપ્રાયઃ
॥ ૪૪ ॥

इति प्रमुदितः पूरुः प्रत्यगृह्णाज्जरां पितुः ।
सोऽपि तद्वयसा कामान् यथावज्जुषे नृप ॥ ४५

જુજુષે સેવિતવાન્ ॥ ૪૫ ॥
સપ્તદ્વીપપતિઃ સમ્યક્ પિતૃવત્ પાલયન્ પ્રજાઃ ।
યથોપજોષં વિષયાઞ્જુષેઽવ્યાહતેન્દ્રિયઃ ॥ ૪૬

યથોપજોષં યથાપ્રીતિ જુજુષે ॥ ૪૬ ॥

देवान्यप्यनुदिनं मनोवाग्देहवस्तुभिः ।
प्रेयसः परमां प्रीतिमुवाह प्रेयसी रहः ॥ ४७
॥ ૪૭ ॥

अयजद् यज्ञपुरुषं क्रतुभिर्भूरिदक्षिणैः ।
सर्वदेवमयं देवं सर्ववेदमयं हरिम् ॥ ४८
॥ ૪૮ ॥

‘આત્મકૃતઃ’ પોતાના દેહને ઉત્પન્ન કરનાર
પિતાના ઉપકારનો બદલો ચૂકવવા કોણ સમર્થ
છે ? ॥ ૪૩ ॥

(પિતાનું મનમાં) વિચારેલું કાર્ય કરે તે પુત્ર
ઉત્તમ છે, પિતાનું કહ્યું કરનારો પુત્ર મધ્યમ છે,
પિતાનું કહેલું કાર્ય શ્રદ્ધારહિત થઈને કરે તે
અધમ પુત્ર છે અને પિતાનું કહ્યું ન કરનારો તો
પિતાના મળ સમાન છે. ॥ ૪૪ ॥

તેમ છતાં પણ પિતાનું વિચારેલું કાર્ય જે
કરે તે ઉત્તમ પુત્ર છે, જે કહ્યું કરનાર છે તે મધ્યમ
પુત્ર છે, જે શ્રદ્ધારહિત થઈને કરે તે અધમ પુત્ર છે
અને પિતાનું કહ્યું ન કરનારો પિતાના ‘ઉચ્ચરિતમ્’
મળ સમાન છે. ॥ ૪૪ ॥

હે નૃપ (પરીક્ષિત), આમ, હર્ષયુક્ત થઈ
પૂરુએ પિતાની વૃદ્ધાવસ્થા સ્વીકારી લીધી અને
તે યયાતિ તેની યુવાવસ્થાથી ઈચ્છાનુસાર ભોગોનું
સેવન કરવા લાગ્યો. ॥ ૪૫ ॥

‘જુજુષે’ સેવન કરવા લાગ્યો. ॥ ૪૫ ॥

પિતાની જેમ પ્રજાનું સારી રીતે પાલન
કરતો, સાત દ્વીપોનો અધિપતિ યયાતિ દૃઢ
ઈન્દ્રિયોવાળો થઈ યથેચ્છ વિષયોનું સારી રીતે
સેવન કરતો હતો. ॥ ૪૬ ॥

‘યથા-ઉપજોષમ્’ યથેચ્છ (યથા પ્રીતિ) સેવન
કરતો હતો. ॥ ૪૬ ॥

પ્રિયતમા દેવયાની પણ પ્રિયતમ યયાતિને
માટે મન, વચન, કાયા અને વસ્તુઓ દ્વારા એકાંતમાં
પરમ પ્રીતિ ઉપજાવતી હતી. ॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

રાજા યયાતિએ સમસ્ત વેદોના તાત્પર્યરૂપ
તથા સર્વ દેવતાસ્વરૂપ યજ્ઞપુરુષ ભગવાન શ્રીહરિનું
મોટી મોટી દક્ષિણાઓવાળા યજ્ઞોથી યજન કર્યું.

॥ ૪૮ ॥ ૪૮ ॥

यस्मिन्निदं विरचितं व्योम्नीव जलदावलिः ।
नानेव भाति नाभाति स्वप्नमायामनोरथः ॥ ४९

नानेव भाति यावदिन्द्रियप्रवृत्तिः । तदुपरमे
नाभाति । स्वप्नमायाभ्यां सहितो मनोरथ
इवेत्यर्थः ॥ ४९ ॥

तमेव हृदि विन्यस्य वासुदेवं गुहाशयम् ।
नारायणमणीयांसं निराशीरयजत् प्रभुम् ॥ ५०
॥ ५० ॥

एवं वर्षसहस्राणि मनःषष्ठैर्मनःसुखम् ।
विदधानोऽपि नातृप्यत् सार्वभौमः कदिन्द्रियैः ॥ ५१

मनःसुखं कामभोगम् । कदिन्द्रियैः कुत्सितैः
पराङ्मुखैरिन्द्रियैः ॥ ५१ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धेऽष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां अष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥

अथैकोनविंशोऽध्यायः

ययातिनो गृહत्याग

ऊनविंशो ययातिः स्वं चेष्टितं नन्वजोपमम् ।
देवयानीं समाश्राव्य विरक्तो मुक्तिमाप्तवान् ॥ १ ॥

જેમ આકાશમાં (કેટલીક વાર) મેઘપંક્તિ અનેકરૂપ હોય તેમ ભાસે છે અને (કેટલીક વાર) નથી પણ ભાસતી, (જ્યાં સુધી ઇન્દ્રિયોની પ્રવૃત્તિ છે ત્યાં સુધી અનેક હોય તેમ દેહ, ઇન્દ્રિય, વિષય વગેરે ભેદ ભાસે છે અને સુષુપ્તિમાં ઇન્દ્રિયોની વૃત્તિઓ શાંત થઈ જાય ત્યારે ભેદ ભાસતો નથી.) તેમ જે શ્રીહરિમાં કલ્પિત એવું સ્વપ્ન અને માયા સહિત મનોરથ જેવું આ જગત અનેકરૂપે ભાસે છે અને (પ્રલયકાળે) નથી પણ ભાસતું. ॥ ૪૯ ॥

‘નાના-ઇવ ભાતિ।’ જ્યાં સુધી ઇન્દ્રિયોની પ્રવૃત્તિ છે (ત્યાં સુધી અનેકરૂપે ભેદ ભાસે છે). તે શાંત થતાં ભેદ ભાસતો નથી. સ્વપ્ન અને માયા સહિત મનોરથ જેવું, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૯ ॥

તે જ હૃદયગુહામાં રહેલા અતિસૂક્ષ્મ વાસુદેવ શ્રીનારાયણ પ્રભુને (ધ્યાન દ્વારા) હૃદયમાં સ્થાપીને નિષ્કામ થઈ યયાતિએ યજન કર્યું હતું. ॥ ૫૦ ॥ ૫૦ ॥

આમ, ચક્રવર્તી સમ્રાટ યયાતિ હજારો વર્ષો સુધી, મન જેમાં છટું છે તેવી બહિર્ભુખ જ્ઞાનેન્દ્રિયો દ્વારા કામભોગ કરતો હોવા છતાં તૃપ્ત થયો નહીં. ॥ ૫૧ ॥

‘મનઃસુખમ્’ કામભોગ, ‘કદિન્દ્રિયૈઃ’ દુષ્ટ, બહિર્ભુખ ઇન્દ્રિયો દ્વારા ॥ ૫૧ ॥

ઓગણીસમા અધ્યાયમાં બકરા જેવું પોતાનું કર્મ દેવયાનીને સંભળાવીને વિરક્ત થયેલા યયાતિએ મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી (તે કથા છે). ॥ ૧ ॥

ભુક્તભોગામજાં હાસ્યન્નજવદ્વૃત્તમાત્મનઃ ।
વિહમ્બયન્પ્રિયામાહ નિર્વેદયિતુમાત્મવાન્ ॥ ૨ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

સ ઇત્યમાચરન્ કામાન્ સ્ત્રૈણોઽપહ્નવમાત્મનઃ ।
બુદ્ધ્વા પ્રિયાચૈ નિર્વિણ્ણો ગાથામેતામગાયત ॥ ૧

કામાનાચરન્નુપભુજ્ઞાનઃ । ગાથામિતિહાસમ્
॥ ૧ ॥

શૃણુ ભાર્ગવ્યમૂં ગાથાં મદ્વિધાચરિતાં ભુવિ ।
ધીરા યસ્યાનુશોચન્તિ વને ગ્રામનિવાસિનઃ ॥ ૨

મદ્વિધેન મત્સદૃશેનાચરિતામનુષ્ઠિતામ્ ।
મદ્વિધસ્યાચરિતં યસ્યામિતિ વા । યસ્ય
ગ્રામનિવાસિનઃ કામિનો મદ્વિધસ્યાચરિતં વને
સ્થિતા ધીરાઃ શોચન્તિ તસ્ય ગાથાં શૃણુ ॥ ૨ ॥

આત્માનમનુલક્ષ્યાહ—બસ્ત ઇતિ ।

બસ્ત ઈકો વને કશ્ચિદ્ વિચિન્વન્ પ્રિયમાત્મનઃ ।
દદર્શ કૂપે પતિતાં સ્વકર્મવશગામજામ્ ॥ ૩

પ્રિયામનુલક્ષ્યાહ—અજામિતિ । વને સંસારે ।
પ્રિયં વિષયમ્ ॥ ૩ ॥

તસ્યા ઉદ્ધરણોપાયં બસ્તઃ કામી વિચિન્તયન્ ।
વ્યથત્ત તીર્થમુદ્ધૃત્ય વિષાણાગ્રેણ રોધસી ॥ ૪

જેનો વિષયભોગ ભોગવ્યો તે બકરીને તજતા
બકરા જેવા પોતાના જીવનનો ઉપહાસ કરતાં જેણે
જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું તેવો રાજા યયાતિ વૈરાગ્ય ધારણ
કરવા માટે પ્રિયા દેવયાનીને કહે છે. ॥ ૨ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — આ પ્રમાણે સ્ત્રીવશ
થઈને વિષયોનો ઉપભોગ કરતો તે (યયાતિ)
પોતાનું અધઃપતન (થયું છે, એમ) સમજીને
વિરક્ત થઈ પ્રિયા (દેવયાની)ને આ ઈતિહાસ
કહેવા લાગ્યો. ॥ ૧ ॥

વિષયોનો ‘આચરન્’ ઉપભોગ કરતો, ‘ગાથામ્’
ઈતિહાસને ॥ ૧ ॥

હે ભૃગુનંદિની, પૃથ્વી ઉપર મારા જેવાના
આચરણની આ ગાથા સાંભળ કે જેમને માટે
વનમાં વસનારા જિતેન્દ્રિય મનુષ્યો (કેવી રીતે
આનું કલ્યાણ થાય? એમ) ગ્રામ્યસુખ ભોગવનારા
મનુષ્યના આચરણનો વિચાર કરે છે. ॥ ૨ ॥

‘મદ્-વિધેન’ મારા જેવાએ ‘આચરિતામ્’
આચરેલી ગાથાને અથવા મારા જેવાનું આચરણ જેમાં
છે (તે ગાથાને), જે ‘ગ્રામનિવાસિનઃ’ વિષયી એવા મારા
જેવાના આચરણનો વનમાં રહેલા જિતેન્દ્રિય પુરુષો
શોકપૂર્વક વિચાર કરે છે, તેની ગાથા સાંભળ. ॥ ૨ ॥

પોતાની જાતને અનુલક્ષીને કહે છે—
‘બસ્તઃ ઇતિ ।’

વનમાં પોતાની પ્રિય વસ્તુની શોધ કરતા
કોઈ એક બકરાએ પોતાના કર્મને વશ થઈ
કૂવામાં પડેલી બકરીને જોઈ. ॥ ૩ ॥

પ્રિયા દેવયાનીને અનુલક્ષીને કહે છે— ‘અજામ્
ઇતિ ।’ ‘વને’ સંસારમાં, ‘પ્રિયમ્’ વિષયને ॥ ૩ ॥

તેને બહાર કાઢવાનો ઉપાય વિચારતા વિષયી
બકરાએ શિંગડાની અણી વડે કૂવાના કિનારા
પરની (માટી વગેરે) ખોદીને પાર કરી શકાય
તેવા સ્થાને નીકળવા માટે માર્ગ કર્યો. ॥ ૪ ॥

રોધસી તટે વિષાણાગ્રેણ મૃદાદિકમુદ્ઘૃત્ય
તીર્થં નિર્ગમાય માર્ગં વ્યધત્ત ॥ ૪ ॥

સોત્તીર્યં કૂપાત્ સુશ્રોણી તમેવ ચકમે કિલ ।
તયા વૃતં સમુદ્વીક્ષ્ય બહ્વ્યોઽજાઃ કાન્તકામિનીઃ ॥ ૫ ॥

પીવાનં શ્મશ્રુલં પ્રેષ્ટં મીઢ્વાંસં યાભકોવિદમ્ ।
સ એકોઽજવૃષસ્તાસાં બહ્વીનાં રતિવર્ધનઃ ।
રેમે કામગ્રહગ્રસ્ત આત્માનં નાવબુધ્યત ॥ ૬ ॥

બહ્વ્ય ઇતિ શર્મિષ્ઠાપ્રમુખાઃ કામયામાસુઃ ।
કાન્તં પ્રતિ કામિનીઃ કામવત્યઃ ॥ ૫ ॥

પીવાનં પુષ્ટમ્ । શ્મશ્રુલં શ્મશ્રુબહુલમ્,
રતિસમર્થમિત્યર્થઃ । મીઢ્વાંસં રેતઃસેક્તારમ્ । યાભે
કોવિદમભિજ્ઞમ્ । અત એવ પ્રેષ્ટમ્ । નાવબુધ્યત
નાન્વબુધ્યત ॥ ૬ ॥

તમેવ પ્રેષ્ટતમયા રમમાણમજાન્યયા ।
વિલોક્ય કૂપસંવિન્ના નામૃષ્યદ્ બસ્તકર્મ તત્ ॥ ૭ ॥
॥ ૭ ॥

તં દુર્હદં સુહદ્રૂપં કામિનં ક્ષણસૌહદમ્ ।
ઇન્દ્રિયારામમુત્સૃજ્ય સ્વામિનં દુઃખિતા યયૌ ॥ ૮ ॥

સ્વામિનમિતિ શુક્રાભિપ્રાયેણાહ ॥ ૮ ॥

‘રોધસી’ કિનારે શિંગડાની અણીથી માટી
વગેરે ખોદીને પાર કરી શકાય તેવા સ્થાને નીકળવા
માટે માર્ગ કર્યો. ॥ ૪ ॥

કૂવામાંથી બહાર નીકળીને સુંદર નિતમ્બવાળી
તે બકરીએ શરીરે દૃષ્ટપુષ્ટ, દાઢી-મૂછવાળા
અત્યંત પ્રેમાસ્પદ, વીર્યસિંચન કરી શકે તેવા,
મૈથુનકુશળ એવા તે બકરાની જ કામના કરી.
તેનાથી કરાયેલું કર્મ જોઈને ઘણી બકરીઓ (તે
બકરારૂપી) કાન્ત પ્રત્યે કામનાવાળી થઈ. તે
એક જ શ્રેષ્ઠ બકરો અનેક બકરીઓને પ્રીતિ
વધારનાર થઈ પડ્યો. કામરૂપી પિશાચથી ગ્રસ્ત
થયેલો તે રમણ કરવા લાગ્યો અને (દેહાદિથી
વિલક્ષણ સ્વરૂપવાળા) તેણે આત્માને જાણ્યો
નહીં. ॥ ૫ ॥ ૬ ॥

‘બહ્વ્યઃ ઇતિ’ જેમનામાં શર્મિષ્ઠા મુખ્ય છે
તે ઘણી સ્ત્રીઓએ કામના કરી— કાન્ત પ્રત્યે
‘કામિનીઃ’ કામનાવાળી થઈ. ॥ ૫ ॥

‘પીવાનમ્’ દૃષ્ટપુષ્ટને, ‘શ્મશ્રુલમ્’ ખૂબ દાઢી-
મૂછવાળાને, રતિકીડામાં સમર્થને, એમ અર્થ છે.
‘મીઢ્વાંસમ્’ વીર્યસિંચન કરી શકે તેવાને, મૈથુનમાં
‘કોવિદમ્’ કુશળને, આથી જ અત્યંત પ્રેમાસ્પદને—
‘ન-અવબુધ્યત’ ‘ન-અનુ-અબુધ્યત’ જાણ્યો નહીં.
(અન્વબુધ્યત માં ભૂ.કા.નો અ ઉમેરાયો છે.) ॥ ૬ ॥

કૂવામાં પડી ગઈ હતી તે બકરી તે જ
બકરાને બીજી અત્યંત પ્રિયતમા બકરી સાથે
રમણ કરતો જોઈને બકરાનું તે કર્મ સહન કરી
શકી નહીં. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

કપટી અંતઃકરણવાળા (ઉપરથી પ્રેમીરૂપે
દેખાતા), કામી, ક્ષણિક સ્નેહવાળા અને ઈન્દ્રિયોમાં
રમણ કરનાર તે બકરાને છોડીને, દુઃખી એવી
તે પોતાના પાલક પાસે જતી રહી. ॥ ૮ ॥

‘સ્વામિનમ્ ઇતિ’ પોતાના પાલક એમ શુકાચાર્ય
માટે કહે છે. ॥ ૮ ॥

સોડપિ ચાનુગતઃ સ્ત્રૈણઃ કૃપણસ્તાં પ્રસાદિતુમ્ ।

કુર્વન્નિડવિડાકારં નાશક્નોત્ પથિ સંધિતુમ્ ॥ ૯

ઇડવિડાકારં બસ્તજાતિશબ્દમ્ । સંધિતું
પ્રસાદયિતુમ્ ॥ ૯ ॥

તસ્યાસ્ત્ર દ્વિજઃ કશ્ચિદજાસ્વામ્યચ્છિન્દ્ રુષા ।
લમ્બન્તં વૃષણં ભૂયઃ સન્દધેઽર્થાય યોગવિત્ ॥ ૧૦

વૃષણમચ્છિનજ્જરયા સંભોગાસમર્થમકરોત્ ।
અર્થાય સ્વપુત્ર્યાઃ કામોપભોગાય । યોગવિદુપાયજ્ઞઃ ।
જરાવ્યત્યયેન રતિશક્તિં દદાવિત્યર્થઃ ॥ ૧૦ ॥

સમ્બદ્ધવૃષણઃ સોડપિ હ્યજયા કૂપલબ્ધયા ।
કાલં બહુતિથં ભદ્રે કામૈર્નાદ્યાપિ તુષ્યતિ ॥ ૧૧

કૂપલબ્ધયા સહ કામૈઃ સેવ્યમાનૈર્ન તુષ્યતિ
॥ ૧૧ ॥

તથાહં કૃપણઃ સુબ્રુ ભવત્યાઃ પ્રેમયન્ત્રિતઃ ।
આત્માનં નાભિજાનામિ મોહિતસ્તવ માયયા ॥ ૧૨
॥ ૧૨ ॥

નનુ તર્હિ પુનરપિ બહવો વિષયાઃ સેવ્યન્તામ્,
તતો મનસિ પ્રીતે સતિ કામોપશાન્ત્યા મોહો
નિવર્તેતેતિ ચેત્ત્રાહ—ચદિતિ દ્વાભ્યામ્ ।

યત્ પૃથિવ્યાં વ્રીહિયવં હિરણ્યં પશવઃ સ્ત્રિયઃ ।
ન દુહ્યન્તિ મનઃપ્રીતિં પુંસઃ કામહતસ્ય તે ॥ ૧૩

ન દુહ્યન્તિ ન પૂરયન્તિ ॥ ૧૩ ॥

દીન અને સ્ત્રૈણ એવો તે બકરો તે બકરીને
પ્રસન્ન કરવા માટે બેં બેં કરતો રસ્તામાં તેની
પાછળ ગયો, પણ પ્રસન્ન કરી શક્યો નહીં. ॥ ૯ ॥

‘ઇડવિડાકારમ્’ બકરાની જાતિનો અવાજ—
‘સંધિતુમ્’ પ્રસન્ન કરવા માટે સમર્થ થયો નહીં. ॥ ૯ ॥

ત્યારે તે બકરીના પાલક બ્રાહ્મણે તેના
લટકતા વૃષણને ક્રોધથી કાપી નાખ્યું અને ઉપાય
જાણનાર તેણે ફરી પાછું (બકરીના) સ્વાર્થ માટે
સાંધી દીધું. ॥ ૧૦ ॥

વૃષણને કાપી નાખ્યું એટલે વૃદ્ધાવસ્થા દ્વારા તેને
સંભોગ કરવા માટે અસમર્થ કર્યો. ‘અર્થાય’ પોતાની
પુત્રીના કામોપભોગ માટે, ‘યોગવિત્’ ઉપાય જાણનારે,
વૃદ્ધાવસ્થાની અદલાબદલી દ્વારા રતિ માટેની શક્તિ
આપી, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

હે કલ્યાણી, જેનું વૃષણ જોડાઈ ગયું તેવો
તે કૂવામાંથી મળેલી બકરી સાથે ઘણા લાંબા
સમયથી (ભોગો ભોગવતો હોવા છતાં) હજુ
સુધી કામનાઓથી તુષ્ટ થયો નહીં. ॥ ૧૧ ॥

કૂવામાંથી મળેલી બકરી સાથે સેવાતી
કામનાઓથી સંતુષ્ટ થયો નહીં. ॥ ૧૧ ॥

હે સુંદર ભૂકુટિવાળી, તે પ્રમાણે દીન એવો
હું તારા પ્રેમથી વશ થઈ અને તારી માયાથી
મોહિત થઈ મારા આત્માના સ્વરૂપને ઓળખી
શકતો નથી. ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે તો પછી ફરી
પાછા ઘણા વિષયોનું સેવન કરો, તેનાથી મનમાં
પ્રસન્નતા થતાં કામનાઓ શાંત થવાથી મોહ દૂર
થઈ જશે. એમ જો હોય તો તે માટે બે શ્લોકો વડે
ઉત્તર આપે છે— ‘ચત્ ઇતિ’

પૃથ્વી ઉપર જેટલું ધાન્ય, જવ, સુવર્ણ,
પશુઓ અને સ્ત્રીઓ છે, તે કામાસક્ત પુરુષના
મનને પરિપૂર્ણ (પરિતૃપ્ત) કરી શકતાં નથી. ॥ ૧૩ ॥

‘ન દુહ્યન્તિ’ પૂર્ણ કરતાં નથી ॥ ૧૩ ॥

ન જાતુ કામઃ કામાનામુપભોગેન શામ્યતિ ।

હવિષા કૃષ્ણવર્ત્મેવ ભૂય એવાભિવર્ધતે ॥ ૧૪

હવિષા ઘૃતેન કૃષ્ણવર્ત્માઽગ્નિરિવ ॥ ૧૪ ॥

તર્હિ કદા કેનોપાયેન વા મનસઃ સંપૂર્ણા
પ્રીતિઃ સ્યાદ્યયા કામોપશમઃ સ્યાદિત્યત આહ—
યદેતિ ષડ્ભિઃ—

યદા ન કુરુતે ભાવં સર્વભૂતેષ્વમઙ્ગલમ્ ।
સમદૃષ્ટેસ્તદા પુંસઃ સર્વાઃ સુખમયા દિશઃ ॥ ૧૫

અમઙ્ગલં ભાવં રાગદ્વેષાદિવૈષમ્યમ્ ॥ ૧૫ ॥

અન્વિ.—સુખમયાઃ સુખમય્યઃ ।

યા દુસ્ત્યજા દુર્મતિભિર્જીર્યતો યા ન જીર્યતે ।
તાં તૃષ્ણાં દુઃખનિવહાં શર્મકામો દ્રુતં ત્યજેત્ ॥ ૧૬

દુઃખાનિ નિતરાં વહતીતિ તથા તામ્ ॥ ૧૬ ॥

સ્ત્રીસંનિધાનં તુ સર્વથા ત્યાજ્યમિત્યાહ—

માત્રેતિ ।

માત્રા સ્વસ્ત્રા દુહિત્રા વા નાવિવિક્તાસનો ભવેત્ ।
બલવાનિન્દ્રિયગ્રામો વિદ્વાંસમપિ કર્ષતિ ॥ ૧૭

વિષયભોગના ઉપભોગથી વિષયભોગની તૃષ્ણા કદાપિ શાંત થતી નથી. (ઊલટું) (ધીની) આહુતિ નાખવાથી અગ્નિ (પ્રજ્વલિત થઈ) વધે છે તેમ તૃષ્ણા પ્રબળ થાય છે. ॥ ૧૪ ॥

‘હવિષા’ ધીની આહુતિથી ‘કૃષ્ણવર્ત્મા’ અગ્નિ ભડકે તેમ ॥ ૧૪ ॥

(મનુસ્મૃતિ ૨/૯૪, વિષ્ણુપુરાણ ૪/૧૦/૨૩)

તો પછી ક્યારે અથવા કયા ઉપાયથી મનમાં સંપૂર્ણ સુખ થાય કે જેનાથી કામનાઓ શાંત થાય? તે માટે છ શ્લોકો વડે કહે છે— ‘યદા ઇતિ।’

જ્યારે મનુષ્ય સર્વ પ્રાણીઓ પ્રત્યે (રાગદ્વેષાદિ વિષમતારૂપ) અમંગળ ભાવ નથી કરતો, ત્યારે સમદૃષ્ટિવાળા તે મનુષ્યની સર્વ દિશાઓ સુખમય થાય છે. ॥ ૧૫ ॥

‘અમઙ્ગલં ભાવમ્’ રાગદ્વેષાદિ વિષમતારૂપ અમંગળ ભાવ ॥ ૧૫ ॥

‘સુખમય્યઃ’ (રૂપ થાય) ‘સુખમયાઃ’ છે (તે આર્ષ છે).

(નિરાહાર રહેવાથી કે વય વધવાથી) જરા પ્રાપ્ત કરતા મનુષ્યની, દુષ્ટ બુદ્ધિવાળા મનુષ્યો દ્વારા ત્યાગ કરવા માટે અત્યંત અઘરી એવી તૃષ્ણા જીર્ણ થતી નથી, માટે અત્યંત દુઃખ પ્રાપ્ત કરાવનારી તે તૃષ્ણાનો શાંતિ ઈચ્છનાર મનુષ્યે (વિવેકથી) શીઘ્ર (અવશ્ય) ત્યાગ કરવો જોઈએ. ॥ ૧૬ ॥

અત્યંત દુઃખો પ્રાપ્ત કરાવે તેવી તે તૃષ્ણાને ॥ ૧૬ ॥

સ્ત્રીનો સહવાસ તો સંપૂર્ણપણે ત્યજવા યોગ્ય છે, એમ કહે છે— ‘માત્રા ઇતિ।’

માતા, બહેન કે પુત્રી સાથે (પણ) અભિન્ન આસન પર ન બેસવું. (અર્થાત્ અડીને નજીકમાં ન બેસવું.) બળવાન એવો ઈન્દ્રિયસમૂહ વિદ્વાનને પણ (વિષયો તરફ) ખેંચે છે. ॥ ૧૭ ॥

અવિવિક્તં સંકીર્ણમાસનં યસ્ય સઃ ।

કર્ષત્યાકર્ષતિ ॥ ૧૭ ॥

પૂર્ણ વર્ષસહસ્રં મે વિષયાન્ સેવતોઽસકૃત્ ।

તથાપિ ચાનુસવનં તૃષ્ણા તેષૂપજાયતે ॥ ૧૮

॥ ૧૮ ॥

તસ્માદેતામહં ત્યક્ત્વા બ્રહ્મણ્યાધાય માનસમ્ ।

નિર્દ્વન્દ્વો નિરહંકારશ્ચરિષ્યામિ મૃગૈઃ સહ ॥ ૧૯

॥ ૧૯ ॥

નનુ તૃષ્ણાત્યાગસ્યાતિદુષ્કરત્વાત્કથં બ્રહ્મણિ

મનસ આધાનં સ્યાત્તત્રાહ—દૃષ્ટમિતિ ।

દૃષ્ટં શ્રુતમસદ્ બુદ્ધ્વા નાનુધ્યાયેન્ન સંવિશેત્ ।

સંસૃતિં ચાત્મનાશં ચ તત્ર વિદ્વાન્ સ આત્મદૃક્ ॥ ૨૦

યો નાનુધ્યાયેન્ન સંવિશેન્ન ચોપભુજ્ઞીત ।

તત્ર દૃષ્ટશ્રુતયોરનુધ્યાનાદૌ સ આત્મદૃક્ ભવતિ

॥ ૨૦ ॥

ઇત્યુક્ત્વા નાહુષો જાયાં તદીયં પૂરવે વયઃ ।

દત્ત્વા સ્વાં જરસં તસ્માદાદદે વિગતસ્પૃહઃ ॥ ૨૧

॥ ૨૧ ॥

દિશિ દક્ષિણપૂર્વસ્યાં દ્રુહ્યું દક્ષિણતો યદુમ્ ।

પ્રતીચ્ચ્યાં તુર્વસું ચક્ર ડદીચ્ચ્યામનુમીશ્વરમ્ ॥ ૨૨

॥ ૨૨ ॥

ભૂમણ્ડલસ્ય સર્વસ્ય પૂરુમર્હત્તમં વિશામ્ ।

અભિષિચ્યાગ્રજાંસ્તસ્ય વશે સ્થાપ્ય વનં યયૌ ॥ ૨૩

‘અવિવિક્તમ્’ સાથોસાથ જોડાયેલું (અભિન્ન)

આસન છે જેનું તે— ‘કર્ષતિ’ ખેંચે છે. ॥ ૧૭ ॥

વિષયોનું વારંવાર સેવન કરતા મને પૂરાં

હજાર વર્ષ થયાં, તેમ છતાં પણ તે વિષયો ઉપર

વારંવાર તૃષ્ણા ઉત્પન્ન થાય છે. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

માટે આ તૃષ્ણાને ત્યાગીને મનને બ્રહ્મમાં સ્થિર

કરીને (રાગ-દ્વેષાદિ) દ્વંદ્વોથી તથા અહંકારથી રહિત

થઈ (વનમાં) હું મૃગો સાથે વિચરીશ. ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે તૃષ્ણાત્યાગ અતિદુષ્કર

હોવાથી મનને બ્રહ્મમાં કેવી રીતે સ્થિર કરી શકાય ?

તે માટે ઉત્તર આપે છે— ‘દૃષ્ટમ્ ઇતિ ।’

(આ લોકના દેખાય છે તે) દષ્ટ અને (પરલોકના

સંભળાય છે તે) શ્રુત ભોગોને મિથ્યા જાણીને તેમનું

ચિંતન અને ઉપભોગ કરવા જોઈએ નહીં. ત્યાં—

દષ્ટ અને શ્રુતના ચિંતન વગેરેમાં મનુષ્ય (જન્મ-

મરણાદિરૂપ) સંસાર અને આત્મનાશ (સ્વરૂપજ્ઞાનનો

નાશ) પ્રાપ્ત કરે છે. (આમ, તૃષ્ણા છોડીને) તે

આત્મ-પરમાત્મતત્ત્વનો દ્રષ્ટા (જ્ઞાતા) બને છે. ॥ ૨૦ ॥

(દષ્ટ અને શ્રુત ભોગોનું) જે ચિંતન નથી

કરતો અને ‘ન સંવિશેત્’ ઉપભોગ નથી કરતો.

‘તત્ર’ દષ્ટ અને શ્રુત ભોગોના ચિંતન વગેરેમાં (સંસાર

છે અને આત્મનાશ છે.) (આમ તૃષ્ણાત્યાગી એવો)

તે આત્મદ્રષ્ટા બને છે. ॥ ૨૦ ॥

જાયા (પત્ની) દેવયાનીને આમ કહીને, જેની

વિષયતૃષ્ણા નાશ પામી છે તે નહુષપુત્ર યયાતિએ

પૂરુને તેની યુવાવસ્થા પાછી આપીને પોતાની

વૃદ્ધાવસ્થા તેની પાસેથી લઈ લીધી. ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

દક્ષિણ-પૂર્વ (અગ્નિ) દિશામાં દુહ્યુને, દક્ષિણ

દિશામાં યદુને, પશ્ચિમ દિશામાં તુર્વસુને અને ઉત્તર

દિશામાં અનુને અભિષિક્ત કરીને તથા પૂરુને સમસ્ત

ભૂમંડળના અતિશય પૂજ્યતમ ચક્રવર્તી રાજા તરીકે

અભિષિક્ત કરીને, જ્યેષ્ઠ ભાઈઓને તેને અધીન

બનાવી યયાતિ વનમાં ગયો. ॥ ૨૨ ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥

તસ્ય પૂરોર્વશે સ્થાપયિત્વા ॥ ૨૩ ॥

આસેવિતં વર્ષપૂગાન્ ષડ્વર્ગ વિષયેષુ સઃ ।

ક્ષણેન મુમુચે નીડં જાતપક્ષ ઇવ દ્વિજઃ ॥ ૨૪

વિષયેષુ શબ્દાદિષ્વાસેવિતં ષડ્વર્ગ
ષડિન્દ્રિયસુખં મુમુચે તત્યાજ । યદ્વા વિષયેષ્વા-
સેવિતં સેવાં કારિતં ષણ્ણામિન્દ્રિયાણાં વર્ગ મુમુચે
ઉપૈક્ષતેત્યર્થઃ ॥ ૨૪ ॥

સ તત્ર નિર્મુક્તસમસ્તસઙ્ગ
આત્માનુભૂત્યા વિધુતત્રિલિઙ્ગઃ ।
પરેઽમલે બ્રહ્મણિ વાસુદેવે
લેભે ગતિં ભાગવતીં પ્રતીતઃ ॥ ૨૫

વિધુતં નિરસ્તં ત્રિગુણાત્મકં લિઙ્ગં યેન ।
પ્રતીતઃ પ્રખ્યાતઃ ॥ ૨૫ ॥

શ્રુત્વા ગાથાં દેવયાની મેને પ્રસ્તોભમાત્મનઃ ।
સ્ત્રીપુંસોઃ સ્નેહવૈક્લવ્યાત્ પરિહાસમિવેરિતમ્ ॥ ૨૬

પ્રસ્તોભમેવાહ—પરિહાસમિવેતિ । યદ્વા પ્રસ્તોભં
નિવૃત્તિમાર્ગે પ્રોત્સાહનં મેને ॥ ૨૬ ॥

તે પૂરુને અધીન બનાવીને ॥ ૨૩ ॥

જેમ પાંખો આવતાં પક્ષી માળો છોડી
દે તેમ ઘણાં વર્ષો સુધી શબ્દાદિ વિષયોમાં
ભરપૂર સેવેલું છ ઈન્દ્રિયોના સમૂહનું સુખ તે
યયાતિએ ક્ષણમાત્રમાં છોડી દીધું. ॥ ૨૪ ॥

‘વિષયેષુ’ શબ્દાદિ વિષયોમાં ભરપૂર સેવેલું છ
ઈન્દ્રિયોના સમૂહનું સુખ ‘મુમુચે’ છોડી દીધું. અથવા
વિષયોમાં ‘આસેવિતમ્’ સેવેલા છ ઈન્દ્રિયોના સમૂહની
‘મુમુચે’ ઉપેક્ષા કરી, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૪ ॥

જે સમસ્ત આસક્તિથી નિર્મુક્ત થઈ
ગયો છે, આત્મસ્વરૂપના સાક્ષાત્કારથી જેનું
ત્રિગુણાત્મક લિંગશરીર દૂર થઈ ગયું છે, તે
પ્રસિદ્ધ યયાતિએ વનમાં (માયામળથી રહિત
એવા) અમલ, પરબ્રહ્મ પરમાત્મા વાસુદેવ વિષે
(ભગવત્પ્રેમી સંતોને પ્રાપ્ત થનારી) ભાગવતી
ગતિ પ્રાપ્ત કરી. ॥ ૨૫ ॥

‘વિધુતમ્’ દૂર થયું છે ત્રિગુણાત્મક લિંગશરીર
જેનાથી, ‘પ્રતીતઃ’ પ્રખ્યાત ॥ ૨૫ ॥

(પતિએ કહેલો) ઈતિહાસ સાંભળીને
દેવયાનીએ સ્ત્રી અને પુરુષના વિયોગથી થતી
સ્નેહવિકળતાથી (પર થઈ જવા માટે) કહેલા
ઈતિહાસને પરિહાસ હોય તેમ ઉપાલંભ માન્યો.
અથવા (સંબંધના અંતે ઉપાલંભ-ઠપકો ઉચિત ન
હોય, તેથી બીજો અર્થ કરે છે, કહેલા ઈતિહાસને)
પોતાને નિવૃત્તિમાર્ગે જવા માટેનું પ્રોત્સાહન કે
સૂચન માન્યું. ॥ ૨૬ ॥

ઉપાલંભ જ જણાવે છે— પરિહાસ હોય તેમ
અથવા ‘પ્રસ્તોભમ્’ નિવૃત્તિમાર્ગે જવા માટેનું પ્રોત્સાહન
માન્યું. ॥ ૨૬ ॥

સા સંનિવાસં સુહૃદાં પ્રપાયામિવ ગચ્છતામ્ ।
 વિજ્ઞાયેશ્વરતન્ત્રાણાં માયાવિરચિતં પ્રભોઃ ॥ ૨૭
 ॥ ૨૭ ॥
 સર્વત્ર સદ્ગમુત્સૃજ્ય સ્વજ્ઞૌપમ્યેન ભાર્ગવી ।
 કૃષ્ણો મનઃ સમાવેશ્ય વ્યધુનોલ્લિઙ્ગમાત્મનઃ ॥ ૨૮
 ॥ ૨૮ ॥

કથં સમાવેશ્ય તદાહ—નમ ઇતિ ।

નમસ્તુભ્યં ભગવતે વાસુદેવાય વેધસે ।
 સર્વભૂતાધિવાસાય શાન્તાય બૃહતે નમઃ ॥ ૨૯
 નમનાદિભિઃ સમાવેશ્યેત્યર્થઃ । શુકો વા
 નમસ્કરોતિ ॥ ૨૯ ॥

ત્યાર પછી તે ભૃગુનંદિની દેવયાનીએ
 ઈશ્વરાધીન રહેનારા પરબના પથિકો જેવો
 સુદૃઢજનોનો સહવાસ પ્રભુની માયાથી રચાયેલો
 જાણીને સ્વપ્નમાં જોયેલા પદાર્થના દૃષ્ટાન્ત
 દ્વારા સર્વત્ર સંગ ત્યજીને મનને શ્રીકૃષ્ણમાં
 તન્મય કરી પોતાના લિંગશરીરનો ત્યાગ કર્યો.
 ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥ ૨૭ ॥ ૨૮ ॥

મનને શ્રીકૃષ્ણમાં કેવી રીતે તન્મય કર્યું તે
 કહે છે— ‘નમઃ ઇતિ’

ઐશ્વર્યાદિ ગુણોથી પૂર્ણ એવા ભગવાનને
 નમસ્કાર. જગતના કારણરૂપ, સર્વ પ્રાણીઓના
 આશ્રયરૂપ, અશનાદિ છ ઊર્મિઓથી રહિત
 એવા શાંતસ્વરૂપ, અનંતસ્વરૂપ, વસુદેવનંદનને
 નમસ્કાર. ॥ ૨૮ ॥

નમન વગેરે દ્વારા તન્મય કરીને, એમ અર્થ
 છે. અથવા (ભગવાનનું સ્મરણ થતાં) શ્રીશુકદેવજી
 નમસ્કાર કરે છે. ॥ ૨૮ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे एकोनविंशोऽध्यायः ॥ १९ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां एकोनविंशोऽध्यायः ॥ १९ ॥

અથ વિંશોઽધ્યાયઃ

પૂરુના વંશનું તથા રાજા દુષ્યંત અને ભરતના ચરિત્રનું વર્ણન

વિંશે પિતૃપ્રસાદાસરાજાસનમહોન્નતેઃ ।
 પૂરોર્વશે હિ દૌષ્યન્તેર્ભરતસ્યેર્યતે યશઃ ॥ ૧ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

પૂરોર્વશં પ્રવક્ષ્યામિ યત્ર જાતોઽસિ ભારત ।
 યત્ર રાજર્ષયો વંશ્યા બ્રહ્મવંશ્યાશ્ચ જઙ્ગિરે ॥ ૧

વીસમા અધ્યાયમાં પિતા યયાતિની કૃપાથી
 જેને રાજ્યાસનરૂપ મહાન ઉન્નતિ પ્રાપ્ત થઈ છે
 તેવા પૂરુના વંશમાં થયેલા દુષ્યન્તપુત્ર ભરતનો
 યશ વર્ણવવામાં આવ્યો છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે ભરતવંશી
 પરીક્ષિત, જે વંશમાં તમે જન્મ્યા છો તથા
 રાજર્ષિઓ અને બ્રાહ્મણો પણ જે વંશમાં જન્મ્યા
 છે, તે પૂરુનો વંશ તમને કહીશ. ॥ ૧ ॥

જન્મેજયો હ્યભૂત્ પૂરોઃ પ્રચિન્વાંસ્તત્સુતસ્તતઃ ।
 પ્રવીરોઽથ નમસ્યુર્વે તસ્માચ્ચારુપદોઽભવત્ ॥ ૨

પૂરુનો પુત્ર જન્મેજય થયો. તેનો પ્રચિન્વાન,
 તેનો પ્રવીર, પછી તેનો નમસ્યુ તથા તેનો
 ચારુપદ થયો. ॥ ૨ ॥

તસ્ય સુદ્યુરભૂત્ પુત્રસ્તસ્માદ્ બહુગવસ્તતઃ ।
સંયાતિસ્તસ્યાહંયાતી રૌદ્રાશ્વસ્તત્સુતઃ સ્મૃતઃ ॥ ૩

તત્સુતઃ અહંયાતેઃ સુતઃ ॥ ૩ ॥

ઋતેયુસ્તસ્ય કુક્ષેયુઃ સ્થણ્ડિલેયુઃ કૃતેયુકઃ ।
જલેયુઃ સન્તતેયુશ્ચ ધર્મસત્યવ્રતેયવઃ ॥ ૪

દશૈતેઽપ્સરસઃ પુત્રા વનેયુશ્ચાવમઃ સ્મૃતઃ ।
ઘૃતાચ્યામિન્દ્રિયાણીવ મુખ્યસ્ય જગદાત્મનઃ ॥ ૫

ધર્મેયુશ્ચ સત્યેયુશ્ચ વ્રતેયુશ્ચ ધર્મસત્યવ્રતેયવઃ
॥ ૪ ॥

વનેયુશ્ચાવમઃ સ્મૃતઃ । એવં દશૈતે ઋતેયુ-
પ્રમુખાસ્તસ્ય રૌદ્રાશ્વસ્ય ઘૃતાચ્યામપ્સરસિ પુત્રા
જાતાઃ । અપ્સરસ ઇતિ ષષ્ઠી સપ્તમ્યર્થે । વશવર્તિત્વે
દૃષ્ટાન્તઃ—જગદાત્મનો જગત આત્મભૂતસ્ય મુખ્યસ્ય
પ્રાણસ્યેન્દ્રિયાણીવ ॥ ૫ ॥

ઋતેયો રન્તિભારોઽભૂત્ ત્રયસ્તસ્યાત્મજા નૃપ ।
સુમતિર્ધ્રુવોઽપ્રતિરથઃ કણ્વોઽપ્રતિરથાત્મજઃ ॥ ૬

॥ ૬ ॥

તસ્ય મેધાતિથિસ્તસ્માત્ પ્રસ્કણવાદ્યા દ્વિજાતયઃ ।
પુત્રોઽભૂત્ સુમતે રૈભ્યો દુષ્યન્તસ્તત્સુતો મતઃ ॥ ૭

॥ ૭ ॥

દુષ્યન્તસ્ય શકુન્તલાયાં ભરતઃ પુત્રો-
ઽભવદિતિ કથાદ્વારેણાહ—દુષ્યન્તો મૃગયામિતિ
પ્રચ્છદશભિઃ—

દુષ્યન્તો મૃગયાં યાતઃ કણ્વાશ્રમપદં ગતઃ ।
તત્રાસીનાં સ્વપ્રભયા મણ્ડયન્તીં રમામિવ ॥ ૮

વિલોક્ય સદ્યો મુમુહે દેવમાયામિવ સ્ત્રિયમ્ ।
બભાષે તાં વરારોહાં ભટૈઃ કતિપયૈર્વૃતઃ ॥ ૯

તે ચારુપદનો સુદ્યુ, તેનો બહુગવ, તેનો
સંયાતિ, તેનો અહંયાતિ અને તેનો પુત્ર રૌદ્રાશ્વ
કહેવાયો. ॥ ૩ ॥

‘તત્સુતઃ’ તે અહંયાતિનો પુત્ર રૌદ્રાશ્વ ॥ ૩ ॥

તે રૌદ્રાશ્વના ઘૃતાચી નામની અપ્સરામાં
ઋતેયુ, કુક્ષેયુ, સ્થંડિલેયુ, કૃતેયુ, જલેયુ, સંતતેયુ,
ધર્મેયુ, સત્યેયુ, વ્રતેયુ અને સૌથી નાનો વનેયુ—
એમ આ દસ પુત્રો થયા હતા. જગતના આત્મારૂપ
મુખ્ય પ્રાણને જેમ દસ ઇન્દ્રિયો (વશમાં રહે છે)
તેમ રૌદ્રાશ્વને તેઓ વશમાં રહેનારા હતા. ॥ ૪ ॥ ૫ ॥

ધર્મેયુ અને સત્યેયુ તથા વ્રતેયુ એટલે
‘ધર્મસત્યવ્રતેયવઃ’ ॥ ૪ ॥

વનેયુ સૌથી નાનો હતો. આમ, ઋતેયુ જેમાં મુખ્ય
હતો તે આ રૌદ્રાશ્વના દસ પુત્રો ઘૃતાચી નામની અપ્સરામાં
જન્મ્યા હતા. ‘અપ્સરસઃ’ એમ છઠ્ઠી વિભક્તિ સપ્તમીના
અર્થમાં છે. વશવર્તી હોવા માટેનું દૃષ્ટાન્ત— ‘જગત્-
આત્મનઃ’ જગતના આત્મારૂપ મુખ્ય પ્રાણને જેમ ઇન્દ્રિયો
(વશમાં રહે) તેમ ॥ ૫ ॥

ઋતેયુનો રંતિભાર થયો. હે નૃપ, તે રંતિભારને
સુમતિ, ધ્રુવ અને અપ્રતિરથ— એમ ત્રણ પુત્રો થયા.
અપ્રતિરથને કણ્વ નામનો પુત્ર થયો. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

કણ્વનો મેધાતિથિ, તેનાથી પ્રસ્કણ્વ વગેરે
બ્રાહ્મણો થયા. (રંતિભારના પુત્ર) સુમતિનો રૈભ્ય
થયો અને તે રૈભ્યનો પુત્ર દુષ્યંત થયો. ॥ ૭ ॥ ૭ ॥

દુષ્યંતને શકુન્તલામાં પુત્ર ભરત થયો, એમ કથા
પંદર શ્લોકો વડે દ્વારા કહે છે— ‘દુષ્યન્તઃ મૃગયામ્ ઇતિ ।’

કેટલાક સૈનિકોથી વીંટળાઈને મૃગયા રમવા
ગયેલો રાજા દુષ્યંત કણ્વ ઋષિના આશ્રમના
સ્થાને જઈ ચઢ્યો. પોતાની કાન્તિથી (તે આશ્રમને)
શોભાવતી, લક્ષ્મી જેવી, દેવની માયા હોય તેવી
કન્યાને ત્યાં બેઠેલી જોઈને તરત જ તે એના પર
મોહિત થઈ ગયો અને તે સુંદરીને કહેવા
લાગ્યો. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

તમાશ્રમં મણ્ડયન્તીમ્ ॥ ૮ ॥

સ્ત્રિયં વિલોક્ય મુમુહેઽમુહ્યત્ ॥ ૯ ॥

તદ્દર્શનપ્રમુદિતઃ સંનિવૃત્તપરિશ્રમઃ ।

પપ્રચ્છકામસન્તપ્તઃ પ્રહસન્ શ્લક્ષ્ણયા ગિરા ॥ ૧૦ ॥

તસ્યા દર્શનેન પ્રમુદિતોઽત એવ સંનિવૃત્તઃ
પરિશ્રમો યસ્ય ॥ ૧૦ ॥

કા ત્વં કમલપત્રાક્ષિ કસ્યાસિ હૃદયઙ્ગમે ।

કિં વા ચિકીર્ષિતં ત્વત્ર ભવત્યા નિર્જને વને ॥ ૧૧ ॥

॥ ૧૧ ॥

વ્યક્તં રાજન્યતનયાં વેદમ્યહં ત્વાં સુમધ્યમે ।

ન હિ ચેતઃ પૌરવાણામધર્મે રમતે ક્વચિત્ ॥ ૧૨ ॥

પૌરવાણાં ચેતો ન હ્યધર્મે રમતે । અતો
મન્વેતસસ્ત્વયિ રમણાદેવાહં ત્વાં રાજન્યતનયાં
વેદ્મિ ॥ ૧૨ ॥

શકુન્તલોવાચ

વિશ્વામિત્રાત્મજૈવાહં ત્યક્તા મેનકયા વને ।

વેદૈતદ્ ભગવાન્ કણ્વો વીર કિં કરવામતે ॥ ૧૩ ॥

વિશ્વામિત્રસ્યાત્મજાઽહં મેનકાયાં જાતા
તયા ચ સ્વર્ગં ગચ્છન્ત્યાત્ર ત્યક્તા । અતો
રાજકન્યૈવાહમિત્યર્થઃ ॥ ૧૩ ॥

આસ્યતાં હ્યરવિન્દાક્ષ ગૃહ્યતામર્હણં ચ નઃ ।

ભુજ્યતાં સન્તિ નીવારા ઉષ્યતાં યદિ રોચતે ॥ ૧૪ ॥

॥ ૧૪ ॥

કિં કરવામેત્યાદિવાક્યાત્તદભિપ્રાયં
જ્ઞાત્વાહ—ઉપપન્નમિતિ ।

તે આશ્રમને શોભાવતી ॥ ૮ ॥

કન્યાને જોઈને 'મુમુહે' મોહિત થઈ ગયો. ॥ ૯ ॥

તેના દર્શનથી આનંદિત થયેલા અને તેથી જેનો
પરિશ્રમ દૂર થઈ ગયો તેવા કામથી સંતપ્ત થયેલા
રાજાએ સ્મિત કરતાં, મધુર વાણીથી પૂછ્યું. ॥ ૧૦ ॥

તેના દર્શનથી આનંદિત થયેલા અને તેથી
દૂર થઈ ગયો છે પરિશ્રમ જેનો ॥ ૧૦ ॥

કમળની પાંખડી સમાન નેત્રોવાળી હે મનોહર
દેવી, તું કોણ છે? કોની પુત્રી છે? અહીં નિર્જન
વનમાં તું શું કરવા ઈચ્છે છે? ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

જેનો મધ્યમ ભાગ સુંદર છે તેવી (કૃશ
ઉદરવાળી) હે સુંદરી, ક્ષત્રિયકન્યા એવી તને હું
સ્પષ્ટપણે જાણી ગયો છું, કારણ કે પૂરુવંશી
રાજાઓનું ચિત્ત ક્યારેય અધર્મમાં જતું નથી. ॥ ૧૨ ॥

પૂરુવંશી રાજાઓનું ચિત્ત ખરેખર અધર્મમાં જતું
નથી. આથી મારું ચિત્ત તારામાં રમણ કરતું હોવાથી
ક્ષત્રિયકન્યા એવી તને હું જાણી ગયો છું. ॥ ૧૨ ॥

શકુંતલા બોલી — (અપ્સરા) મેનકા દ્વારા
વનમાં ત્યજાયેલી એવી હું વિશ્વામિત્રની આત્મજા
(પુત્રી) છું. ભગવાન કણ્વ આ વાતને જાણે છે.
હે વીર! અમે આપને માટે શું કરીએ? ॥ ૧૩ ॥

મેનકા વિષે જન્મેલી અને સ્વર્ગમાં જતી તેના
દ્વારા અહીં વનમાં ત્યજાયેલી એવી હું વિશ્વામિત્રની
આત્મજા છું. આથી હું રાજકન્યા જ છું, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૩ ॥

હે કમળનયન, આપ બેસો અને અમારા
સ્વાગત-સત્કાર સ્વીકારો. (અહીં) અરણ્યમાં
થતું નીવાર નામનું ધાન્ય છે, તેનું આપ ભોજન
કરો. ઈચ્છા હોય તો અહીં રોકાઈ જાઓ.

॥ ૧૪ ॥ ૧૪ ॥

'કિં કરવામ' ઈત્યાદિ સ્વાગતવચનોથી તેનો
અભિપ્રાય જાણીને કહે છે— 'ઉપપન્નમ્ ઇતિ ।'

દુષ્યન્ત ઉવાચ

ઉપપન્નમિદં સુભુ જાતાયાઃ કુશિકાન્વયે ।

સ્વયં હિ વૃણતે રાજ્ઞાં કન્યકાઃ સદૃશં વરમ્ ॥ ૧૫

॥ ૧૫ ॥

ઓમિત્યુક્તે યથાધર્મમુપયેમે શકુન્તલામ્ ।

ગાન્ધર્વવિધિના રાજા દેશકાલવિધાનવિત્ ॥ ૧૬

ગાન્ધર્વવિધિના મિથઃ સમયપૂર્વકેણ ॥ ૧૬ ॥

અમોઘવીર્યો રાજર્ષિર્મહિષ્યાં વીર્યમાદધે ।

શ્વોભૂતે સ્વપુરં યાતઃ કાલેનાસૂત સા સુતમ્ ॥ ૧૭

॥ ૧૭ ॥

કળ્વઃ કુમારસ્ય વને ચક્રે સમુચિતાઃ ક્રિયાઃ ।

બદ્ધ્વા મૃગેન્દ્રાંસ્તરસા ક્રીડતિ સ્મ સ બાલકઃ ॥ ૧૮

॥ ૧૮ ॥

તં દુરત્યયવિક્રાન્તમાદાય પ્રમદોત્તમા ।

હરેરંશાંશસમ્ભૂતં ભર્તુરન્તિકમાગમત્ ॥ ૧૯

દુરત્યયં વિક્રાન્તં વિક્રમણં યસ્ય ॥ ૧૯ ॥

યદા ન જગૃહે રાજા ભાર્યાપુત્રાવનિન્દિતૌ ।

શૃણ્વતાં સર્વભૂતાનાં શ્વે વાગાહાશરીરિણી ॥ ૨૦

॥ ૨૦ ॥

માતા ભસ્ત્રા પિતુઃ પુત્રો યેન જાતઃ સ એવ સઃ ।

ભરસ્વ પુત્રં દુષ્યન્ત માઽવમંસ્થાઃ શકુન્તલામ્ ॥ ૨૧

દુષ્યંત બોલ્યા — હે સુંદર ભૂવાળી, કૌશિકવંશમાં જન્મેલી એવી તારાં આ સત્કારવચનો યોગ્ય છે. રાજાની કન્યાઓ યોગ્ય વરનું પોતાની જાતે જ વરણ કરતી હોય છે. ॥ ૧૫ ॥ ૧૫ ॥

‘ઓમ્’ (હા) એમ (શકુંતલાએ) કહ્યું ત્યારે દેશ, કાળ અને શાસ્ત્રની આજ્ઞા જાણનાર રાજા દુષ્યંત ધર્મ અનુસાર ગાંધર્વવિધિથી શકુંતલાને પરણ્યા. ॥ ૧૬ ॥

વરવધૂની પરસ્પર સંમતિ અને શરત સાથે થતા ગાંધર્વવિવાહથી ॥ ૧૬ ॥

અમોઘ વીર્યવાળા રાજર્ષિ દુષ્યંતે મહારાણી શકુંતલામાં વીર્યસ્થાપન કર્યું. બીજે દિવસે સવારે પોતાના નગરમાં ગયા. સમય થતાં તેણે પુત્રને જન્મ આપ્યો. ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥

મહર્ષિ કણ્વે વનમાં જ રાજકુમારના (જાતકર્માદિ) યોગ્ય સંસ્કાર કર્યા. તે બાળક પણ (બાલ્યાવસ્થામાં જ) સિંહોને બળપૂર્વક બાંધીને તેમની સાથે રમતો હતો. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

ભગવાન શ્રીહરિના અંશાંશાવતારમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા અને દુર્લભ પરાક્રમવાળા પુત્રને લઈને તે સ્ત્રીઓમાં શ્રેષ્ઠ એવી શકુંતલા પતિ દુષ્યંતની પાસે આવી. ॥ ૧૯ ॥

દુર્લભ ‘વિક્રાન્તમ્’ પરાક્રમ છે જેનું ॥ ૧૯ ॥

અનિન્દિત (નિર્દોષ) ભાર્યા અને પુત્રને જ્યારે રાજાએ સ્વીકાર્યા નહીં, ત્યારે સર્વ પ્રાણીઓના સાંભળતાં આકાશમાં અશરીરી વાણી બોલી. ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥

હે દુષ્યંત, (પુત્રને ઉત્પન્ન કરવામાં) માતા (તો કેવળ) ધમણરૂપ છે. પુત્ર પિતાનો (જ) હોય છે, (કેમ કે) જેનાથી તે જન્મે છે તે જ તેનું સ્વરૂપ છે. (માટે) પુત્રનો (સ્વીકાર કરી) તેનું ભરણપોષણ કર અને શકુંતલાની અવજા કરીશ નહીં. ॥ ૨૧ ॥

ભસ્ત્રા ચર્મપાત્રં તદ્વન્માતા આધારમાત્રમ્ ।
પિતુરેવ તુ પુત્રઃ । તત્ર હેતુઃ—યેનેતિ । ‘આત્મા વૈ
પુત્રનામાસિ’ ઇતિ શ્રુતેઃ । ભરસ્વ પુષાણ । અનેન
ભરતનામ નિરુક્તમ્ ॥ ૨૧ ॥

રેતોધાઃ પુત્રો નયતિ નરદેવ યમક્ષયાત્ ।
ત્વં ચાસ્ય ધાતા ગર્ભસ્ય સત્યમાહ શકુન્તલા ॥ ૨૨

કિંચ રેતોધા રેતઃસેક્તા વંશકૃત્પુત્રો
યમક્ષયાત્ પિતરં નયતિ તારયતિ । તથા ચ
શ્રુતિઃ—

‘પુંનામ્નો નરકાદ્યસ્માત્પિતરં ત્રાયતે સુતઃ ।
તસ્માત્પુત્ર ઇતિ પ્રોક્તઃ સ્વયમેવ સ્વયંભુવા ॥’
ઇતિ । પાઠાન્તરે માતાપિત્રોઃ પુત્રં પ્રતિ
વિવાદે યમક્ષયાદ્ધર્મનિર્ણેતુર્યમસ્ય સભાયાઃ
સકાશાદ્રેતોધા રેતઃસેક્તા પિતૈવ ધર્મેણ વિજિત્ય
પુત્રં નયતિ ન તુ માતેત્યર્થઃ । તતશ્ચ ભાર્યાપુત્રૌ
સ્વીકૃતવાનિતિ જ્ઞેયમ્ ॥ ૨૨ ॥

પિતર્યુપરતે સોઽપિ ચક્રવર્તી મહાયશાઃ ।
મહિમા ગીયતે તસ્ય હરેરંશભુવો ભુવિ ॥ ૨૩

ચક્રવર્તી બભૂવેતિ શેષઃ । તસ્ય મહિમા
ગીયતે—‘તદપ્યેતે શ્લોકા અભિગીતાઃ’ ઇત્યાદિ
બહ્વૃચશ્રુત્યા હરેરંશભુવોઽશાજ્જાતસ્ય ॥ ૨૩ ॥

‘ભસ્ત્રા’ ધમણ— ચામડાનું પાત્ર, તેની જેમ
માતા તો આધાર માત્ર છે, પરંતુ પિતાનો જ પુત્ર
હોય છે. તે માટેનું કારણ— ‘યેન ઇતિ ।’ “આત્મા
તું ખરેખર ‘પુત્ર’ નામવાળો છે.” (પુત્ર એ પિતાનો
આત્મા છે.) (કૌષી.ઉપ.૨/૧૧) ‘ભરસ્વ’ ભરણપોષણ
કર. આ દ્વારા ‘ભરત’ નામની વ્યાખ્યા કરી છે. ॥ ૨૧ ॥

હે નરદેવ, વંશવૃદ્ધિ કરનારો પુત્ર યમસદન
(નરક)માંથી ઉગારે છે. (અર્થાત્ માતા-પિતાને
સ્વર્ગમાં લઈ જાય છે.) આ ગર્ભનો ધારણ
કરાવનાર તું જ છે. શકુંતલા સત્ય કહે છે. ॥ ૨૨ ॥

વળી ‘રેતોધાઃ’ વીર્યસિંચન કરનાર, વંશવૃદ્ધિ
કરનાર પુત્ર યમસદનથી પિતાને ‘નયતિ’ તારે છે
એ અનુસાર શ્રુતિ છે—

“પુત્ર’ નામના જે નરકમાંથી પુત્ર પિતાને
તારે છે, તેથી સ્વયં બ્રહ્માજી દ્વારા તેને ‘પુત્ર’
કહેવામાં આવ્યો છે.’ (પુત્ર+ત્ર=પુત્ર) (મનુસ્મૃતિ
૯/૧૩૮) ‘પુત્રો નયતિ’ ને બદલે ‘પુત્રં નયતિ’
પાઠાન્તરમાં માતાપિતાના પુત્ર પ્રત્યેના વિવાદમાં
યમસદનમાં ધર્મનો નિર્ણય કરવા માટે યમની
સભામાં વીર્યસિંચન કરનાર પિતા જ પુત્રને
ધર્મથી જીતીને લાવે છે, નહીં કે માતા, એમ અર્થ
છે. ત્યાર પછી ભાર્યા અને પુત્રનો દુષ્યંતે સ્વીકાર
કર્યો, એમ સમજવું. ॥ ૨૨ ॥

પિતા મૃત્યુ પામ્યા ત્યારે તે ભરત પણ
મહાયશસ્વી ચક્રવર્તી સમ્રાટ થયો. શ્રીહરિના
અંશમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા એવા તેનો મહિમા
(આજે પણ) પૃથ્વી ઉપર ગવાય છે. ॥ ૨૩ ॥

ચક્રવર્તી સમ્રાટ ‘થયો’ એટલું શેષ છે, તેનો
મહિમા ગવાય છે— ‘તેના વિષે પણ આ શ્લોકો
ગવાયા છે.’ વગેરે ઋગ્વેદની શ્રુતિથી ભરતની કીર્તિ
વિષે કહેવાયું છે. ‘હરેરંશભુવઃ’ શ્રીહરિના અંશમાંથી
ઉત્પન્ન થયેલા એવા તેનો (મહિમા) ॥ ૨૩ ॥

તત્ર લિઙ્ગમાહ—ચક્રમિતિ ।

ચક્રં દક્ષિણહસ્તેઽસ્ય પદ્મકોશોઽસ્ય પાદયોઃ ।

ઈજે મહાભિષેકેણ સોઽભિષિક્તોઽધિરાઙ્ વિભુઃ ॥

॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

પઞ્ચપઞ્ચાશતા મેઘ્યૈર્ગઙ્ગાયામનુ વાજિભિઃ ।

મામતેયં પુરોધાય યમુનાયામનુ પ્રભુઃ ॥ ૨૫

અષ્ટસપ્તતિમેઘ્યાશ્વાન્ બબન્ધ પ્રદદદ્ વસુ ।

ભરતસ્ય હિ દૌષ્યન્તેરગ્નિઃ સાચીગુણે ચિતઃ ।

સહસ્રં બદ્વશો યસ્મિન્ બ્રાહ્મણા ગા વિભેજિરે ॥ ૨૬

ગઙ્ગાયામનુલોમં પઞ્ચપઞ્ચાશતા વાજિભિરીજે ।

પુરોધાય પુરોહિતં કૃત્વા । યમુનાયામનુ ચ

યમુનાયાશ્ચાનુલોમમ્ ॥ ૨૫ ॥

ભ.મનો.—ગઙ્ગાયામનુ ગઙ્ગાસાગરસઙ્ગમાદારમ્ય

યાવદુત્પત્તિ તાવદિત્યર્થઃ । યમુનાયાસ્તુ પ્રયાગે

ગઙ્ગાયાઃ સંયુક્તત્વાદ્ ગઙ્ગાવદેવ જ્ઞેયમ્ ।

અષ્ટાધિકસપ્તતિમેઘ્યાનશ્વાન્બબન્ધ । કિં

કુર્વન્ । વસુ ધનં પ્રકર્ષેણ દદદ્ । સાચીગુણે

પ્રકૃષ્ટગુણવતિ દેશેઽગ્નિશ્ચિતોઽભૂત્ । યસ્મિન્ન-

ગ્નિચયને દેશે વા સહસ્રં બ્રાહ્મણા ભરતેન

તે શ્રીહરિના અંશમાંથી ઉત્પન્ન થયો હોવાથી ચિહ્નનું વર્ણન કરે છે— ‘ચક્રમ્ ઇતિ ।’

આ ભરતના જમણા હાથમાં ચક્રનું ચિહ્ન

હતું તેમ જ બંને ચરણમાં પદ્મકોશ હતા. મહાઅભિષેકની

વિધિથી રાજાધિરાજના પદ ઉપર અભિષિક્ત થયેલા

તે સમર્થ રાજાએ યજન કર્યું હતું. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

મમતાના પુત્ર દીર્ઘતમસ્ ઋષિને પુરોહિત

બનાવીને સમર્થ ભરતે શ્રીગંગાજીના કિનારે પંચાવન

પવિત્ર અશ્વમેધ યજ્ઞો દ્વારા અને શ્રીયમુનાજીના

કિનારે (ઈઠ્યોતેર પવિત્ર અશ્વમેધ યજ્ઞો દ્વારા

ભગવાનનું આરાધન) કર્યું હતું તથા ધનનું દાન

કરતાં કરતાં ઈઠ્યોતેર (અને પંચાવન) પવિત્ર

અશ્વો બાંધ્યા હતા. દુષ્યંતપુત્ર ભરતના યજ્ઞીય

અગ્નિનું ચયન ઉત્તમ ગુણવાળા સ્થાનમાં કરવામાં

આવ્યું હતું, કે જે સ્થાનમાં (ભરતજી દ્વારા) પુષ્કળ

દાનપૂર્વક ‘બદ્વશઃ’ વિભાગ કરીને આપવામાં

આવેલી ગાયો હજાર બ્રાહ્મણોએ ગ્રહણ કરી હતી.

॥ ૨૫ ॥ ૨૬ ॥

શ્રીગંગાજીના પ્રવાહની દિશામાં પંચાવન

અશ્વમેધ યજ્ઞો દ્વારા આરાધન કર્યું હતું. ‘પુરોધાય’

પુરોહિત બનાવીને તથા ‘યમુનાયામ્ અનુ’

શ્રીયમુનાજીના પ્રવાહની દિશામાં પણ ॥ ૨૫ ॥

ગંગાસાગરસંગમથી માંડી ઉત્પત્તિસ્થાન

ગંગોત્રી સુધી તેમ જ પ્રયાગથી માંડીને યમુનોત્રી

સુધી સમજવું.

ઈઠ્યોતેર પવિત્ર અશ્વોને બાંધ્યા. શું

કરતાં? ‘વસુ’ ધન, પુષ્કળ ધન આપતાં, ‘સાચીગુણે’

ઉત્તમ ગુણવાળા સ્થાનમાં અગ્નિ પ્રજ્વલિત થયો

હતો. અથવા ‘યસ્મિન્’ અગ્નિસ્થાપન કરવામાં

આવેલા જે સ્થાનમાં ભરત દ્વારા પુષ્કળ દાન

દ્વારા આપવામાં આવેલી ગાયોને ‘બદ્વશઃ’

ભૂરિદાનેન દત્તા ગાઃ બદ્વશઃ પ્રત્યેકં બદ્વં બદ્વં
વિભેજિરે વિભજ્ય જગૃહુઃ । ચતુરશીત્યધિકૈ-
સ્ત્રયોદશસહસ્રૈરેકં બદ્વં ભવતિ । તથા હિ—

‘હિરણ્યેન પરીવૃતાન્કૃષ્ણાઞ્જુક્લદતો મૃગાન્ ।
મષ્ણારે ભરતોઽદદાચ્છતં બદ્વાનિ સપ્ત ચ ॥’

इति श्रुत्युक्तानि सप्ताधिकशतं बद्धानि
श्रीशुक्रेनोत्तरश्लोके चतुर्दशलक्षत्वेन संगृहीतानि—
‘अदात्कर्मणि मषणारे नियुतानि चतुर्दश ।’
इति । एवं चतुर्दशलक्षणां सप्ताधिकशतभागो
बद्धमित्युक्तम् । इयं च बद्धसंख्या श्लोकेन
संगृह्यते—

‘चतुर्दशानां लक्षणां सप्ताधिकशतांशकः ।
बद्धं चतुरशीत्यग्रसहस्राणि त्रयोदश ॥’
॥ ૨૬ ॥

त्रयस्त्रिंशच्छतं ह्यश्वान् बद्ध्वा विस्मापयन् नृपान् ।
दौष्यन्तिरत्यगान्मायां देवानां गुरुमाययौ ॥
॥ ૨૭ ॥

देवानामपि मायां वैभवमत्यगादत्यशेत ।
यतः गुरुं पूज्यं हरिमाययौ प्राप्तः, तदंशभवत्वात् ।
मायावत्तर इति पाठे ह्रस्वः श्रुत्यनुसारेण ।
मायावतां श्रेष्ठो हरिरेवासावित्यर्थः ॥ ૨૭ ॥

(બદ્વમ્ = ૧૩૦૮૪) પ્રત્યેકને ‘બદ્વશઃ’ ગાયોનો વિભાગ કરીને, હજાર બ્રાહ્મણોએ ગ્રહણ કરી હતી. તેર હજાર ચોર્યાશી એટલે એક બદ્વ થાય. તે જ રીતે—

‘રાજા ભરતે મષ્ણાર નામના સ્થાન પર સુવર્ણના અલંકારોથી અલંકૃત, કાળા રંગના, સફેદ દાંતવાળા, એકસો સાત કરોડ હાથીઓનું દાન કર્યું.’ (એ.બા.૮/૪/૮) (કેટલાકના મતે બદ્વ સંખ્યા કરોડ માટે કહેવાય છે પણ બદ્વ = ૧૩૦૮૪ ગણીએ તો ૧૦૭ ગણા કરતાં લગભગ ૧૪ લાખ હાથી થાય.) આથી શ્રુતિમાં કહેલા એકસો સાત બદ્વને શ્રીશુકદેવજી ૧૪ લાખ તરીકે સ્વીકારે છે, (કારણ કે પછી શ્લોક ૨૮માં કહેવામાં આવ્યું છે કે) ‘મષ્ણાર’ નામના વૈદિક કર્મમાં (ભરતજીએ) ચૌદ લાખ હાથીઓ આપ્યા.’ (શ્રીમદ્ ભા.૮/૨૦/૨૮) આમ એકસો સાત બદ્વ એટલે ચૌદ લાખ એમ કહેવાયું છે. વળી, આ બદ્વ સંખ્યાનો એક શ્લોક દ્વારા ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે

‘એકસો સાત બદ્વ એટલે (લગભગ) ચૌદ લાખ અને બદ્વ એટલે તેરહજાર ચોર્યાશી.’
॥ ૨૬ ॥
(આમ ૫૫+૭૮) એકસો તેત્રીસ અશ્વો બાંધીને ભરતે સમસ્ત રાજાઓને વિસ્મિત કર્યા હતા અને દેવોના વૈભવથી પણ અધિક વૈભવવાળો બન્યો હતો, કારણ કે શ્રીહરિને પ્રાપ્ત થયો હતો. ॥ ૨૭ ॥

દેવોના ‘માયામ્’ વૈભવને પણ ‘અત્યગાત્’ અતિક્રમી ગયો હતો, કારણ કે ‘ગુરુમ્’ પૂજ્ય એવા શ્રીહરિને ‘આયયૌ’ પ્રાપ્ત થયો હતો, તેમના અંશરૂપ હોવાથી. (‘માયાં દેવાનામ્’ ને બદલે) ‘માયવત્તરઃ’ પાઠમાં શ્રુતિ અનુસાર હ્રસ્વ છે. (ઋગ્વેદ પ્રમાણે ‘માયવતામ્’ પાઠ છે—વં.) તે ભરત માયાવાળા જનોમાં શ્રેષ્ઠ એવા શ્રીહરિ જ છે, એમ અર્થ છે. ॥ ૨૭ ॥
(માયવત્+તરઃ=માયવત્તરઃ)

(૧ બદ્વ = ૧૩૦૮૪, ૧૦૭ બદ્વ એટલે ૧,૩૦,૮૪,૦૦૦ લગભગ ૧૪ લાખ ગાયો આપવામાં આવી હતી.)

મૃગાન્ શુક્લદતઃ કૃષ્ણાન્ હિરણ્યેન પરીવૃતાન્ ।
અદાત્ કર્મણિ મષ્ણારે નિયુતાનિ ચતુર્દશ ॥ ૨૮

મૃગાન્ શ્રેષ્ઠગજાન્ । મદ્રમન્દ્રમૃગાદયો
ગજજાતિભેદાઃ । મષ્ણારે ઇત્યસ્ય શ્રુતિપદસ્ય
વ્યાખ્યાનં—કર્મણીતિ । કસ્મિંશ્ચિત્કર્મવિશેષે ।
કેચિત્તુ મષ્ણારે તીર્થ ઇતિ વ્યાચક્ષતે ॥ ૨૮ ॥

ભરતસ્ય મહત્ કર્મ ન પૂર્વે નાપરે નૃપાઃ ।
નૈવાપુર્નૈવ પ્રાપ્સ્યન્તિ બાહુભ્યાં ત્રિદિવં યથા ॥ ૨૯
॥ ૨૯ ॥

કિરાતહૂણાન્ યવનાનન્ધ્રાન્ કઙ્કાન્ ખશાન્ શકાન્ ।
અબ્રહ્મણ્યાન્ નૃપાંશ્ચાહ્ન મ્લેચ્છાન્ દિગ્વિજયેઽખિલાન્ ॥
॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

જિત્વા પુરાસુરા દેવાન્ યે રસૌકાંસિ ભેજિરે ।
દેવસ્ત્રિયો રસાં નીતાઃ પ્રાણિભિઃ પુનરાહરત્ ॥ ૩૧

પુરા દેવાન્ જિત્વા યેઽસુરા રસૌકાંસિ
રસાતલાદિસ્થાનાનિ ભેજિરે તૈઃ પ્રાણિભિર્બલિ-
ભિર્દેવસ્ત્રિયો રસાતલં નીતાઃ સતીઃ પુનરાહરદાનિન્યે ।
પ્રાણિભિરન્યૈર્મનુષ્યાદિભિઃ સહ નીતા ઇતિ વા ।
'પણિભિઃ' ઇતિ પાઠે પણયોઽસુરાસ્તૈર્નીતાઃ સતીઃ ।
યદ્વા પણયો દૂતાસ્તૈર્દૂતાન્પ્રસ્થાપ્યાહરદિત્યર્થઃ ॥ ૩૧ ॥

મષ્ણાર નામના વૈદિક કર્મમાં ભરતે શ્વેત
દાંતવાળા, કાળા રંગના, સુવર્ણથી વિભૂષિત કરેલા
ચૌદ લાખ શ્રેષ્ઠ હાથીઓનું દાન કર્યું હતું. ॥ ૨૮ ॥

'મૃગાન્' શ્રેષ્ઠ હાથીઓને, ભદ્ર, મંદ્ર, મૃગ-
એમ ત્રણ પ્રકારના હાથીઓ (અનુક્રમે હિમાલય,
વિંધ્યાચળ અને સદ્વાદ્રિમાં ઉત્પન્ન થાય) છે. 'મષ્ણારે
ઇતિ।' આ શ્રુતિપદનું વ્યાખ્યાન— 'કર્મણિ ઇતિ।' કોઈક
વિશિષ્ટ કર્મમાં— કેટલાક મષ્ણારનો અર્થ
તીર્થ પણ કરે છે. ॥ ૨૮ ॥

ભરત રાજાના મહાન કર્મને પૂર્વે થઈ ગયેલા
રાજાઓ પહોંચી શક્યા નથી અને ભવિષ્યમાં
થનારા રાજાઓ પણ પહોંચશે નહીં, જેમ બે
હાથથી સ્વર્ગને પહોંચી ન શકાય તેમ! ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

રાજા ભરતે દિગ્વિજયમાં કિરાત, હૂણ, ડૂણ,
યવન, અંધ, કંક, ખશ, શક તથા બ્રાહ્મણદ્રોહી
સમસ્ત મ્લેચ્છ રાજાઓને હણ્યા હતા. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

પૂર્વે દેવોને જીતીને જે અસુરો રસાતળ
વગેરે સ્થાનોમાં રહેતા હતા તે (બળવાન) પ્રાણીઓ
દ્વારા દેવોની સ્ત્રીઓને રસાતળમાં લઈ જવામાં
આવી હતી. તે સ્ત્રીઓને રાજા ભરતે ફરી
પાછી લાવી આપી હતી. ॥ ૩૧ ॥

પૂર્વે દેવોને જીતીને જે અસુરો 'રસ-ઓકાંસિ'
રસાતળ વગેરે સ્થાનોમાં રહેતા હતા તે બળવાન
પ્રાણીઓ દ્વારા દેવોની સ્ત્રીઓને રસાતળમાં લઈ
જવામાં આવી હતી, તે સ્ત્રીઓને રાજા ભરતે
ફરી 'આહરત્' પાછી લાવી આપી હતી. અથવા
'પ્રાણિભિઃ' અન્ય મનુષ્યો સાથે લઈ જવામાં
આવેલી સ્ત્રીઓને— 'પણિભિઃ' પાઠમાં 'પણયઃ'
અસુરો, તેમના દ્વારા લઈ જવામાં આવેલી
સ્ત્રીઓને અથવા 'પણયઃ' દૂતો, તે અસુરો દ્વારા
દૂતોને મોકલીને સ્ત્રીઓને હરી લીધી હતી, એમ
અર્થ છે. ॥ ૩૧ ॥

સર્વકામાન્ દુદુહતુઃ પ્રજાનાં તસ્ય રોદસી ।
સમાસ્ત્રિણવસાહસ્ત્રીર્દિક્ષુ ચક્રમવર્તયત્ ॥ ૩૨

ત્રિણવસાહસ્ત્રીઃ સમાઃ સપ્તવિંશતિસહસ્રં
વત્સરાન્ । ચક્રં સેના આજ્ઞા વા ॥ ૩૨ ॥
તસ્ય વૈરાગ્યેણ મોક્ષપ્રકારમાહ—સ ઇતિ ।

સ સમ્રાટ્ લોકપાલાઘ્યમૈશ્વર્યમધિરાટ્ શ્રિયમ્ ।
ચક્રં ચાસ્ખલિતં પ્રાણાન્ મૃષેત્યુપરરામ હ ॥ ૩૩

મૃષેતિ વિચાર્યેતિ શેષઃ ॥ ૩૩ ॥

તસ્યાસન્ નૃપ વૈદર્ભ્યઃ પત્ન્યસ્તિસ્રઃ સુસમ્મતાઃ ।
જઘ્નુસ્ત્યાગભયાત્ પુત્રાન્ નાનુરૂપા ઇતીરિતે ॥ ૩૪

નાનુરૂપા મત્સદૃશા ન ભવન્તીતિ ભર્ત્રા
ઈરિતે સતિ વ્યભિચારશઙ્ક્યાસ્માસ્ત્યક્ષ્યતીતિ
ભયાત્પુત્રાન્ જઘ્નુઃ । પુનઃ પુત્રાણાં દર્શને વૈસાદૃશ્યા-
નુસન્ધાનેન ત્યજેન્નાન્યથેત્યાશયેન હતવત્યઃ ॥ ૩૪ ॥

તસ્યૈવં વિતથે વંશે તદર્થં યજતઃ સુતમ્ ।
મરુત્સ્તોમેન મરુતો ભરદ્વાજમુપાદદુઃ ॥ ૩૫

(ભરત રાજા હતા ત્યારે) તેની પ્રજાઓની
સર્વ અભિલાષાઓ આકાશ અને પૃથ્વી પરિપૂર્ણ
કરતાં હતાં. સત્યાવીસ હજાર વર્ષો સુધી (સર્વ)
દિશાઓમાં રાજા ભરતનું શાસન પ્રવર્તતું હતું.
॥ ૩૨ ॥

‘ત્રિણવસાહસ્ત્રીઃ સમાઃ’ સત્યાવીસ હજાર
વર્ષો સુધી, ‘ચક્રમ્’ સેના અથવા આજ્ઞા ॥ ૩૨ ॥
તેના વૈરાગ્ય દ્વારા મોક્ષનો પ્રકાર કહે છે—
‘સઃ ઇતિ ।’

(અંતે) સાર્વભૌમ સમ્રાટ ભરત, લોકપાલોમાં
પણ જેની ખ્યાતિ છે તેવું ઐશ્વર્ય, સાર્વભૌમ સંપત્તિ,
અખંડ શાસન અને જીવન પણ મિથ્યા છે એમ
માની, તે સર્વથી વિરક્ત થયા હતા. ॥ ૩૩ ॥

મિથ્યા છે, એમ વિચારીને, એટલું શેષ
છે. ॥ ૩૩ ॥

હે રાજા પરીક્ષિત, વિદર્ભ રાજાની ત્રણ
કન્યાઓ તેની પ્રિય પત્નીઓ હતી. પતિ ભરત
દ્વારા ‘મારા જેવા (આ પુત્રો) નથી.’ એમ
કહેવામાં આવ્યું, ત્યારે ત્યાગના ભયથી તેમણે
પુત્રોને મારી નાખ્યા. ॥ ૩૪ ॥

‘ન-અનુરૂપાઃ’ ‘મારા જેવા નથી.’ એમ પતિ
દ્વારા કહેવામાં આવ્યું ત્યારે વ્યભિચારની શંકાથી
અમને ત્યજી દેશે, એવા ભયથી તે પત્નીઓએ
પુત્રોને મારી નાખ્યા. ફરી પુત્રો થાય ત્યારે
અસમાનતાનું અનુમાન કરીને, ‘અમારો ત્યાગ
કરશે’ એમ વિચારીને મારી નાખતી હતી, બીજા
કોઈ આશયથી નહીં. ॥ ૩૪ ॥

આમ, તેનો વંશ વ્યર્થ જવા બેઠો ત્યારે પુત્ર
માટે ‘મરુત્સ્તોમ’ નામના યજ્ઞથી યજન કરતા તે
(ભરત)ને (પ્રસન્ન થયેલા) મરુત્ દેવોએ ‘ભરદ્વાજ’
નામનો પુત્ર આપ્યો હતો. ॥ ૩૫ ॥

વિતથે વ્યર્થે સતિ તદર્થં પુત્રાર્થં મરુત્સ્તોમેન
યાગેન યજતસ્તસ્ય પ્રસન્નાઃ સન્તો મરુતો ભરદ્વાજં
નામ પુત્રમુપાદદુઃ સમર્પયામાસુઃ ॥ ૩૫ ॥

મરુતાં ભરદ્વાજાગમપ્રકારં પ્રદર્શયન્નાહ—
અન્તર્વત્ત્યામિતિ ચતુર્ધિઃ—

અન્તર્વત્ત્યાં ભ્રાતૃપત્ત્યાં મૈથુનાય બૃહસ્પતિઃ ।
પ્રવૃત્તો વારિતો ગર્ભં શપ્ત્વા વીર્યમવાસૃજત્ ॥ ૩૬

અન્તર્વત્ત્યાં ગર્ભિણ્યાં ભ્રાતુરુત્થ્યસ્ય
પત્ત્યાં મમતાયાં ચૌર્યેણ મૈથુનાય કદાચિત્પ્રવૃત્તો
બૃહસ્પતિસ્તદા દ્વિતીયગર્ભસ્યાવકાશાભાવાદાક્રોશ-
પૂર્વકં ગર્ભસ્થેન વારિતસ્તતઃ ક્રુદ્ધો બૃહસ્પતિરન્થો
ભવેતિ તં ગર્ભં શપ્ત્વા બલાદ્વીર્યં ન્યષિઞ્ચત્તતો
બૃહસ્પતેઃ શાપાદ્ગર્ભસ્થો દીર્ઘતમા અન્થો બભૂવ
તેન ચ તદ્વીર્યં પાર્ષ્ણિપ્રહારેણ યોનેર્બહિર્નિઃસારિતં
ભૂમૌ પતિતં સદ્ય એવ કુમારોઽભવત્ ॥ ૩૬ ॥

તં ત્યક્તુકામાં મમતાં ભર્તૃત્યાગવિશાઙ્કિતામ્ ।
નામનિર્વચનં તસ્ય શ્લોકમેનં સુરા જગુઃ ॥ ૩૭

તં ચ પરવીર્યજં ભર્તૃસ્ત્યાગાદ્વિશાઙ્કિતાં સર્તી
ત્યક્તુકામાં મમતાં પ્રતિ સુરા એનં બૃહસ્પતેર્મમતાયાશ્ચ
વિવાદરૂપં શ્લોકં જગુઃ । કિમર્થં જગુરત આહ—
તસ્ય નામ નિરુચ્યતે યેન તત્ । તન્નામનિર્વચનેનૈવ
ભર્તૃસ્ત્યાગશાઙ્કામપાકર્તુમિત્યર્થઃ ॥ ૩૭ ॥

‘વિતથે’ વ્યર્થ જવા બેઠો ત્યારે ‘તત્-અર્થમ્’
તે પુત્રને માટે મરુત્સ્તોમ યજ્ઞથી યજન કરતા તેને
પ્રસન્ન થયેલા મરુત્ દેવોએ ‘ભરદ્વાજ’ નામનો
પુત્ર ‘ઉપાદદુઃ’ સમર્પિત કર્યો હતો. ॥ ૩૫ ॥

મરુત્ દેવોને ભરદ્વાજ મળ્યા, તે પ્રકાર ચાર
શ્લોકોથી દર્શાવતા કહે છે— ‘અન્તર્વત્ત્યામ્ ઇતિ’
ભાઈ (ઉત્થ)ની ગર્ભવતી પત્ની (મમતા)
સાથે (છૂપી રીતે) મૈથુન કરવા માટે પ્રવૃત્ત થયેલા
અને તેથી (ગર્ભસ્થ ભ્રૂણ દ્વારા) વારવામાં આવેલા
બૃહસ્પતિએ ગર્ભને શાપ આપીને મમતામાં બળપૂર્વક
વીર્યસિંચન કર્યું. ॥ ૩૬ ॥

ભાઈ ઉત્થની ‘અન્તર્વત્ત્યામ્’ ગર્ભવતી પત્ની
મમતા સાથે છૂપી રીતે મૈથુન માટે ક્યારેક બૃહસ્પતિ
પ્રવૃત્ત થયા, ત્યારે બીજા ગર્ભનો અવકાશ ન હોવાથી
ગર્ભસ્થ ભ્રૂણ દ્વારા આક્રોશપૂર્વક વારવામાં આવેલા
બૃહસ્પતિએ તેથી ક્રોધિત થઈ ‘તું આંધળો થઈ જા.’
એમ ગર્ભને શાપ આપીને મમતામાં બળપૂર્વક વીર્યસિંચન
કર્યું. તેથી બૃહસ્પતિના શાપથી ગર્ભસ્થ ભ્રૂણ દીર્ઘતમસ્
અંધ થયા અને તેમના દ્વારા (દીર્ઘતમસ્ દ્વારા) તે
બૃહસ્પતિના વીર્યને એડીના પ્રહારથી યોનિની બહાર
નાખવામાં આવ્યું. પૃથ્વી પર પડેલા તે વીર્યમાંથી
તરત જ એક કુમાર જન્મ્યો. ॥ ૩૬ ॥

પતિ પોતાનો ત્યાગ કરશે એવા ભયની
શંકાવાળી અને તે પુત્રનો ત્યાગ કરવા ઈચ્છતી
મમતાને દેવોએ (બૃહસ્પતિ અને મમતાના વિવાદરૂપ)
બાળકના નામનો નિર્ણય કરાવનારો આ શ્લોક
ગાઈ સંભળાવ્યો. ॥ ૩૭ ॥

પતિ ત્યાગ કરશે એવા ભયની શંકાવાળી અને
બીજાના વીર્યમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા તે પુત્રનો ત્યાગ કરવા
ઈચ્છતી મમતા પ્રત્યે દેવોએ બૃહસ્પતિ અને મમતાના
વિવાદરૂપ આ શ્લોક ગાયો. શાથી ગાયો, તે હવે કહે
છે— તેનું નામ જેનાથી નક્કી થયું તેથી. તેના
નામના નિર્વચન (વ્યુત્પત્તિ)થી જ પતિ દ્વારા ત્યાગની
શંકા દૂર કરવા માટે (દેવોએ શ્લોક ગાયો). ॥ ૩૭ ॥

મૂઢે ભર દ્વાજમિમં ભર દ્વાજં બૃહસ્પતે ।
યાતૌ યદુક્ત્વા પિતરૌ ભરદ્વાજસ્તતસ્ત્વયમ્ ॥ ૩૮

તત્ર પુત્રં ત્યક્ત્વા યાન્તીં મમતાં બૃહસ્પતિરાહ—
હે મૂઢે, ઇમં પુત્રં ભર પુષાણ । ભર્તુર્બિભેમીતિ
ચેત્તત્રાહ—દ્વાજમેકસ્ય ક્ષેત્રેઽન્યસ્ય બીજાદિત્યેવં
દ્વાભ્યાં જાતમ્, અતસ્તસ્યાપ્યયં પુત્ર ઇતિ ન
તસ્માદ્વયશઙ્કેત્યર્થઃ । એવમુક્તા સતી તં પ્રત્યાહ—
હે બૃહસ્પતે, ત્વમિમં ભર । યતો દ્વાભ્યામાવાભ્યામ-
ન્યાયતો જાતમ્ । અતો નાહમેકાકિની ભરામીત્યર્થઃ ।
યદ્યસ્માદેવમુક્ત્વા પિતરૌ મમતાબૃહસ્પતી વિવદમાનૌ
પુત્રં પરિત્યજ્ય યાતૌ તતો હેતોરયં ભરદ્વાજ ઇતિ ।

પાઠાન્તરે યસ્ય ત્યાગદુઃખાત્પિતરૌ
યાતાવિત્યર્થઃ ॥ ૩૮ ॥

ચોદ્યમાના સુરૈરેવં મત્વા વિતથમાત્મજમ્ ।
વ્યસૃજન્ મરુતોઽબિભ્રન્ દત્તોઽયં વિતથેઽન્વયે ॥ ૩૯

(બૃહસ્પતિ મમતાને કહે છે:) ‘હે મૂર્ખ
સ્ત્રી, (મારા ભાઈનો ક્ષેત્રજ અને મારો ઔરસ-
એમ અમારા બેથી જન્મેલા) આ દ્વાજ પુત્રનું
ભરણપોષણ કર!’ (એટલે મમતા બૃહસ્પતિને
કહે છે:) ‘હે બૃહસ્પતિ, આપણા બંનેથી જન્મેલા
આ દ્વાજ પુત્રનું તમે ભરણપોષણ કરો.’ આમ
કહીને માતા-પિતા જતાં રહ્યાં તેથી આ ‘ભરદ્વાજ’
છે. ॥ ૩૮ ॥

(વિવાદ કરતાં મમતા-બૃહસ્પતિની વચ્ચે)
ત્યાં પુત્રને ત્યાગીને જતી મમતાને બૃહસ્પતિ કહે
છે— ‘હે મૂર્ખ સ્ત્રી, આ પુત્રનું ભરણપોષણ કર.’
જો મમતા કહે કે— ‘હું પતિથી ભય પામું છું.’ તો
તે માટે બૃહસ્પતિ કહે છે— ‘દ્વાજમ્’ એક પુરુષના
ક્ષેત્રમાં બીજા પુરુષનું બીજ હોવાથી, એ રીતે આ
બેમાંથી જન્મેલો છે તેથી, આ પુત્ર તે ઉત્પન્નનો પણ
ક્ષેત્રજ પુત્ર છે, તેથી ભયની શંકા કરીશ નહીં, એમ
અર્થ છે. આમ કહેવામાં આવેલી મમતા તે (બૃહસ્પતિ)ને
કહે છે— ‘હે બૃહસ્પતિ, તમે આનું ભરણપોષણ
કરો, કારણ કે ‘દ્વાભ્યામ્’ આપણા બંને દ્વારા અન્યાયથી
જન્મેલો આ પુત્ર છે. આથી હું એકલી આનું ભરણપોષણ
નહીં કરું.’ ‘યત્’ જે કારણે આમ કહીને વિવાદ
કરતાં માતાપિતા મમતા-બૃહસ્પતિ પુત્રનો પરિત્યાગ
કરીને ચાલ્યાં ગયાં, તે કારણે આ ‘ભરદ્વાજ’ છે.

‘યાતૌ યદુક્ત્વા પિતરૌ’ ને બદલે ‘યાતૌ
યદ્+દુઃખાત્પિતરૌ’ એમ પાઠાંતરમાં જેના ત્યાગના
દુઃખથી માતા-પિતા ચાલ્યાં ગયાં, એમ અર્થ છે. ॥ ૩૮ ॥

(પુત્ર ભરદ્વાજનું ભરણપોષણ કરવા માટે)
દેવો દ્વારા પ્રેરણા કરવામાં આવેલી મમતાએ
(વ્યભિચારથી થયેલા) પુત્રને નિરર્થક માનીને
તેનો ત્યાગ કર્યો. આમ, તેના દ્વારા ત્યજાયેલા
પુત્રનું મરુત્ દેવોએ ભરણપોષણ કર્યું અને (ભરતનો)
વંશ વ્યર્થ જતો હતો ત્યારે (તેને) આ પુત્ર
આપવામાં આવ્યો. ॥ ૩૯ ॥

વિતથં વ્યભિચારસંભવાત્તમાત્મજં વિતથં
નિરર્થકં મત્વા મમતા વ્યસૂજતત્યાજ । પાઠાન્તરે
આદિજં પ્રથમજં ભર્તુર્વીર્યાજ્જાતમેવ મુખ્યમાત્મજં
મત્વા બૃહસ્પતેર્જાતં તત્યાજેત્યર્થઃ । એવં તયા
ત્યક્તં મરુતોઽબિભ્રન્નબિભરુઃ । તદેવં મરુદ્ધિઃ
પ્રાપ્તોઽયં ભરતસ્યાન્વયે વિતથે સતિ દત્તઃ ॥ ૩૧ ॥

અન્વિ.—મરુતોઽબિભ્રન્નબિભરુઃ । આર્ષઃ પ્રયોગઃ ।

‘વિતથમ્’ વ્યભિચારથી ઉત્પન્ન થવાના કારણે
તે પુત્રને વિતથ (નિરર્થક) માનીને મમતાએ તેનો
‘વ્યસૂજત્’ ત્યાગ કર્યો. ‘મત્વા વિતથમાત્મજમ્’ ને
બદલે ‘મત્વા આદિજમાત્મજમ્’ પાઠાંતરમાં, પૂર્વે
જન્મેલાને, પતિના વીર્યથી જન્મેલાને જ મુખ્ય પુત્ર
માનીને બૃહસ્પતિથી જન્મેલા પુત્રનો ત્યાગ કર્યો, એમ
અર્થ છે. આમ, તેના દ્વારા ત્યજાયેલા પુત્રને મરુત્
દેવોએ ‘અબિભ્રન્’ પોષ્યો. (અબિભરુઃ રૂપ થાય
છે.) તો આમ, મરુત્ દેવો દ્વારા પ્રાપ્ત થયેલો આ
(ભરદ્વાજ નામનો પુત્ર) ભરતનો વંશ વ્યર્થ જતો
હતો ત્યારે આપવામાં આવ્યો હતો. ॥ ૩૮ ॥

‘અબિભ્રન્’ ને બદલે ‘અબિભરુઃ’ રૂપ થાય છે.
આર્ષ પ્રયોગ છે.

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे विंशोऽध्यायः ॥ २० ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां विंशोऽध्यायः ॥ २० ॥

अथैकविंशोऽध्यायः

ભરતવંશનું વર્ણન, રાજા રંતિદેવની કથા

एकविंशे तु दौष्यन्तेः सुतस्यान्वय उच्यते ।
रन्तिदेवाजमीढादेर्यत्र कीर्तिः प्रतन्यते ॥ १ ॥

શ્રીશુક ઉવાચ

वितथस्य सुतो मन्युर्बृहत्क्षत्रो जयस्ततः ।
महावीर्यो नरो गर्गः संकृतिस्तु नरात्मजः ॥ १ ॥

भरतस्यान्वये वितथे सति दत्तत्वाद्वितथसंज्ञो
भरद्वाजः । स च ब्राह्मणोऽपि भरतस्य दत्तः
पुत्रो जात इति तद्वंशोऽनुक्रम्यते । वितथस्य
सुतो मन्युस्तस्माद्बृहत्क्षत्रजयमहावीर्यनरगर्गाः
पञ्च पुत्रा बभूवुः ॥ १ ॥

એકવીસમા અધ્યાયમાં દુષ્યંતપુત્ર ભરતનો
વંશ કહેવામાં આવે છે તથા અજમીઠ વગેરેની કીર્તિ
વિસ્તારવામાં આવે છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — વિતથનો પુત્ર મન્યુ
થયો. તેનાથી બૃહત્ક્ષત્ર, જય, મહાવીર્ય, નર તથા
ગર્ગ થયા. સંકૃતિ નરનો પુત્ર હતો. ॥ ૧ ॥

ભરતનો વંશ નિર્વંશ (વિતથ) થયો ત્યારે (મરુત્
દેવોએ તેને દત્તક પુત્ર તરીકે) ભરદ્વાજ આપ્યા, તેથી
તેમનું ‘વિતથ’ નામ પડ્યું. તે તો બ્રાહ્મણ હતા, પણ
ભરતના દત્તક પુત્ર થયા એટલે તેમની વંશાવળી
કહેવામાં આવે છે. વિતથનો પુત્ર મન્યુ, તેનાથી
બૃહત્ક્ષત્ર, જય, મહાવીર્ય, નર તથા ગર્ગ— એમ પાંચ
પુત્રો થયા. ॥ ૧ ॥

ગુરુશ્ચ રન્તિદેવશ્ચ સંકૃતેઃ પાણ્ડુનન્દન ।
રન્તિદેવસ્ય હિ યશ ઇહામુત્ર ચ ગીયતે ॥ ૨
॥ ૨ ॥

વિયદ્વિત્તસ્ય દદતો લબ્ધં લબ્ધં બુભુક્ષતઃ ।
નિષ્કિઞ્ચનસ્ય ધીરસ્ય સકુટુમ્બસ્ય સીદતઃ ॥ ૩

વ્યતીયુરષ્ટચત્વારિંશદહાન્યપિબતઃ કિલ ।
ઘૃતપાયસસંયાવં તોયં પ્રાતરુપસ્થિતમ્ ॥ ૪

કૃષ્ણપ્રાપ્તકુટુમ્બસ્ય ક્ષુત્તૃઙ્ઘ્યાં જાતવેપથોઃ ।
અતિથિર્બ્રાહ્મણઃ કાલે ભોક્તુકામસ્ય ચાગમત્ ॥ ૫

વિયદ્વિત્તસ્ય વિયતો ગગનાદિવોદ્યમં વિના
દૈવાદુપસ્થિતમેવ વિત્તં ભોગ્યં યસ્ય । યદ્વા વિયદ્
વ્યયં પ્રાપ્નુવદ્વિત્તં ભોગ્યં યસ્ય । તદેવાહ—
બુભુક્ષતોઽપિ સતો લબ્ધં લબ્ધં દદતઃ । તત્પ્રપચ્ચયતિ
નિષ્કિંચનસ્યેત્યાદિસાર્થેઃ પચ્ચદશભિઃ ॥ ૩ ॥

અપિબતો જલપાનમપ્યકુર્વતઃ । ઘૃતાદિ-
ત્રયાણાં દ્વન્દ્વૈક્યમ્ । તોયં ચ ॥ ૪ ॥ ૫ ॥

તસ્મૈ સંવ્યભજત્ સોઽન્નમાદૃત્ય શ્રદ્ધયાન્વિતઃ ।
હરિં સર્વત્ર સંપશ્યન્ સ ભુક્ત્વા પ્રયયૌ દ્વિજઃ ॥ ૬
॥ ૬ ॥

હે પાંડુનંદન, સંકૃતિના પુત્રો ગુરુ અને
રંતિદેવ થયા. રંતિદેવનો યશ ખરેખર, આ લોક
અને પરલોકમાં ગવાય છે. ॥ ૨ ॥ ૨ ॥

આકાશમાંથી આવી પડતું ધન જ જેને
ઉપભોગ કરવા યોગ્ય છે તેવા રંતિદેવને જે જે
પ્રાપ્ત થતું તે દાન કરતા (હોવાથી), નિષ્કિંચન
(રહેતા અને તેથી), કુટુંબસહિત દુઃખ પામતા.
(એક વખત) ખરેખર, ધૈર્યવાન રાજાના પાણી
પણ ન પીધું હોય તેવા અડતાલીસ દિવસ વીતી
ગયા. સંકટ પ્રાપ્ત થયેલા કુટુંબવાળા અને ભૂખ-
તરસથી કંપતા શરીરવાળા તેમને (દૈવયોગે) ઘી,
પાયસ, લાપસી તથા જળ પ્રાપ્ત થયાં. ભોજન
કરવાની ઈચ્છાવાળા તેમની પાસે તે જ સમયે
બ્રાહ્મણ અતિથિ આવી ચડ્યો. ॥ ૩ ॥ ૪ ॥ ૫ ॥

‘વિયદ્-વિત્તસ્ય’ આકાશમાંથી જેમ ઉદય
કર્તા વિના દૈવથી આવી પડેલું ધન જ જેને માટે
ભોગવવા યોગ્ય છે. અથવા ‘વિયદ્’ એટલે વ્યયને
પ્રાપ્ત થનારું વિત્ત જેને માટે ઉપભોગ કરવા યોગ્ય
છે. તે જ કહે છે— ભોજન કરવાની ઈચ્છાવાળો
હોવા છતાં પણ જે જે પ્રાપ્ત થાય તે આપી દેતા
રાજા— તે સાડા પંદર શ્લોકો દ્વારા વિસ્તારપૂર્વક
સમજાવે છે— ‘નિષ્કિઞ્ચનસ્ય’ વગેરે ॥ ૩ ॥

‘અપિબતઃ’ જળનું પણ પાન ન કર્યું હોય
તેવા રાજાને, ઘૃત(ઘી) વગેરે ત્રણનો દ્વન્દ્વૈક્ય સમાસ
છે. ઘી, દૂધપાક અને લાપસી તથા જળ પ્રાપ્ત
થયાં. ॥ ૪ ॥ ૫ ॥

સર્વત્ર શ્રીહરિનાં દર્શન કરતા રાજાએ શ્રદ્ધાથી
યુક્ત થઈ, તેનો આદરસત્કાર કરીને તે અન્ન (કુટુંબ
સહિત) તેને વહેંચી આપ્યું. ભોજન કરીને તે બ્રાહ્મણ
ચાલ્યો ગયો. તે સાડા પંદર શ્લોકો દ્વારા ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

અથાન્યો ભોક્ષ્યમાણસ્ય વિભક્તસ્ય મહીપતે ।
વિભક્તં વ્યભજત્ તસ્મૈ વૃષલાય હરિં સ્મરન્ ॥ ૭

અથાન્યો વૃષલોઽતિથિરાગમત્ । વિભક્તસ્ય
કુટુમ્બાર્થમન્નાદિકં વિભક્તવતઃ ॥ ૭ ॥

યાતે શૂદ્રે તમન્યોઽગાદતિથિઃ શ્વભિરાવૃતઃ ।
રાજન્ મે દીયતામન્નં સગણાય બુભુક્ષતે ॥ ૮

સગણાય શ્વયૂથસહિતાય ॥ ૮ ॥

સ આદૃત્યાવશિષ્ટં યદ્બહુમાનપુરસ્કૃતમ્ ।
તચ્ચ દત્ત્વા નમશ્ચક્રે શ્વભ્યઃ શ્વપતયે વિભુઃ ॥ ૯
॥ ૯ ॥

પાનીયમાત્રમુચ્છેષં તચ્ચૈકપરિતર્પણમ્ ।
પાસ્યતઃ પુલ્કસોઽભ્યાગાદપો દેહ્યશુભસ્ય મે ॥ ૧૦

ઉચ્છેષમુર્વરિતમ્ । એકમેવ તર્પયતીતિ તથા
॥ ૧૦ ॥

તસ્ય તાં કરુણાં વાચં નિશમ્ય વિપુલશ્રમામ્ ।
કૃપયા ભૃશાસન્તપ્ત ઇદમાહામૃતં વચઃ ॥ ૧૧
॥ ૧૧ ॥

પરદુઃખાસહિષ્ણુતયા સર્વેષાં દુઃખં સ્વયં
ભોક્તુમાશાસ્તે—નેતિ ।

ન કામયેઽહં ગતિમીશ્વરાત્ પરા-
મષ્ટર્દ્ધિયુક્તામપુનર્ભવં વા ।
આર્તિ પ્રપદ્યેઽખિલદેહભાજા-
મન્તઃસ્થિતો યેન ભવન્ત્યદુઃખાઃ ॥ ૧૨

હે પૃથ્વીપતિ (પરીક્ષિત)! પોતાના કુટુંબને
વહેંચી દીધેલા અન્નનું રાજા ભોજન કરવા તૈયાર
થયા, ત્યાં તો બીજો કોઈ શૂદ્ર અતિથિ આવી ચડ્યો.
એટલે શ્રીહરિનું સ્મરણ કરતા તેમણે (કુટુંબ માટે)
વહેંચી દીધેલું અન્ન તે શૂદ્રને વહેંચી આપ્યું. ॥ ૭ ॥

હવે બીજો શૂદ્ર અતિથિ આવી ચડ્યો. 'વિભક્તસ્ય'
કુટુંબ માટેના અન્નાદિને વહેંચી આપ્યું. ॥ ૭ ॥

શૂદ્ર ગયો ત્યારે કૂતરાંથી વીંટાયેલો બીજો
અતિથિ આવ્યો. તેમને (રંતિદેવને) (તેણે કહ્યુંઃ)
'હે રાજા, કૂતરાંના ટોળા સહિત ખાવા ઈચ્છતા
મને અન્ન આપો.' ॥ ૮ ॥

'સગણાય' કૂતરાંના ટોળા સહિત (મને) ॥ ૮ ॥
તે મહાન રંતિદેવે તેનો પણ આદર કરીને
બહુ સન્માનપૂર્વક જે વધું હતું, તે આપી દઈને
કૂતરાંઓને અને કૂતરાંઓના સ્વામીને નમસ્કાર
કર્યા. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

હવે માત્ર પાણી જ વધું હતું અને તે પણ
માત્ર એક વ્યક્તિ તૃપ્ત થાય તેટલું જ. તે પીવા
જતા હતા ત્યાં કોઈ ચાંડાળ આવી ચડ્યો (અને
બોલ્યો), 'નીચ એવા મને પાણી આપો!' ॥ ૧૦ ॥

'ઉત્-શેષમ્' બાકી વધું હતું, એક વ્યક્તિ
તૃપ્ત થાય તેટલું ॥ ૧૦ ॥

અત્યંત કષ્ટપૂર્વકની તેની કરુણ વાણી સાંભળીને
દયા આવવાથી ખૂબ જ સંતપ્ત થયેલા રાજા આ
અમૃતમય વચન બોલ્યાઃ ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

બીજાના દુઃખને (રાજા) સહન ન કરી શકતા
હોવાથી સર્વનું દુઃખ પોતે જ ભોગવવા માટે ઈચ્છા
રાખે છે— 'ન ઇતિ।'

અણિમાદિ અષ્ટ ઐશ્વર્યયુક્ત પરમ ગતિ
અને મોક્ષ પણ હું ઈશ્વર પાસેથી ઈચ્છતો નથી.
સમસ્ત શરીરધારીઓની અંદર રહી (સર્વ દુઃખોના
ભોક્તારૂપે તેમનું) દુઃખ હું પ્રાપ્ત કરું, જેથી તેઓ
દુઃખરહિત થાય. ॥ ૧૨ ॥

અણિમાદ્યષ્ટસમૃદ્ધિયુક્તાં ગતિમપિ મોક્ષમપિ
 ચાહં ન કામયે । તર્હિં કિં કામયસે તદાહ—
 અખિલદેહભાજામાર્તિં દુઃખં તત્તદ્દ્રોક્તરૂપેનાન્તઃ—
 સ્થિતઃ સન્નહં પ્રપદ્યે પ્રાપ્નુયામિત્યેવં કામયે ।
 યેન તદ્દુઃખભોક્ત્રા મયા હેતુભૂતેન તે સર્વેઽદુઃખા
 ભવન્તિ ॥ ૧૨ ॥

નનુ દુઃખં કિમિતિ પ્રાર્થયસે । પરદુઃખ-
 નિવૃત્ત્યૈવ મમ સર્વદુઃખનિવૃત્તિરિત્યાહ—ક્ષુત્તૃડિતિ ।

ક્ષુત્તૃટ્શ્રમો ગાત્રપરિશ્રમશ્ચ
 દૈન્યં ક્લમઃ શોકવિષાદમોહાઃ ।
 સર્વે નિવૃત્તાઃ કૃપણસ્ય જન્તો-
 જિજીવિષોર્જીવજલાર્પણાન્મે ॥ ૧૩
 કૃપણસ્ય જન્તોર્જીવનહેતોર્જલસ્યાર્પણાન્મે
 સર્વે ક્ષુત્તૃડાદયો નિવૃત્તાઃ ॥ ૧૩ ॥

इति प्रभाष्य पानीयं प्रियमाणः पिपासया ।
 पुल्कसायाददाद्धीरो निसर्गकरुणो नृपः ॥ १४

इत्येवं प्रभाष्य ॥ १४ ॥

तस्य त्रिभुवनाधीशाः फलदाः फलमिच्छताम् ।
 आत्मानं दर्शयाञ्चक्रुर्माया विष्णुविनिर्मिताः ॥
 ॥ १५ ॥

ત્રિભુવનાધીશા બ્રહ્માદયઃ । માયાસ્તદીયધૈર્ય-
 પરીક્ષાર્થં પ્રથમં માયયા વૃષલાદિરૂપેણ પ્રતીતાઃ
 સન્ત ઇત્યર્થઃ ॥ ૧૫ ॥

અણિમાદિ અષ્ટ ઐશ્વર્યયુક્ત પરમ ગતિ અને
 ‘અપુનર્ભવમ્’ મોક્ષ પણ હું ઇચ્છતો નથી. તો પછી
 શું ઇચ્છો છો? તે કહે છે—સમસ્ત શરીરધારીઓનું
 ‘આર્તિમ્’ દુઃખ. તે તે દુઃખના ભોક્તારૂપે અંદર
 રહી હું (તેમનું દુઃખ) ‘પ્રપદ્યે’ પ્રાપ્ત કરું, એમ
 ઇચ્છું છું, જેથી તેમનું દુઃખ ભોગવનાર એવા મારે
 કારણે તે સર્વ દેહધારીઓ દુઃખરહિત થાય. ॥ ૧૨ ॥

શંકા કરવામાં આવી છે કે દુઃખને માટે કેમ
 પ્રાર્થના કરો છો? તે માટે જ ઉત્તર આપે છે કે
 બીજાનું દુઃખ દૂર થવાથી જ મારું સર્વ દુઃખ દૂર
 થાય છે— ‘ક્ષુત્તૃડ્ ઇતિ ।’

જીવવા ઇચ્છતા આ દીન પ્રાણીના જીવનના
 હેતુરૂપ જળના અર્પણ દ્વારા મારી ભૂખ-તરસની
 પીડા, શરીરની શિથિલતા, દીનતા, ગ્લાનિ,
 શોક, વિષાદ અને મોહ સર્વ નિવૃત્ત થાય. ॥ ૧૩ ॥

દીન એવા (આ) પ્રાણીના જીવનના કારણરૂપ
 જળના અર્પણ દ્વારા મારા સર્વ ભૂખ-તરસ વગેરે
 દૂર (થાય). ॥ ૧૩ ॥

આ પ્રમાણે કહીને, તરસને કારણે પોતે મરતા
 હોવા છતાં, ધૈર્યવાન અને સ્વાભાવિક કૃપાવાન
 એવા રાજા રંતિદેવે ચાંડાળને પાણી આપ્યું. ॥ ૧૪ ॥

‘इति’ આ પ્રમાણે કહીને ॥ ૧૪ ॥

ફળની ઇચ્છા રાખનારાઓને ફળ આપનારા
 ત્રણે ભુવનના સ્વામીઓએ તેમના (રંતિદેવના)
 (ધૈર્યની પરીક્ષા કરવા) ભગવાન વિષ્ણુ દ્વારા
 રચાયેલી માયાઓને (બ્રાહ્મણ, શૂદ્ર વગેરેરૂપે)
 દર્શાવીને (સંતુષ્ટ થઈ) પોતાના સ્વરૂપનાં દર્શન
 દીધાં. ॥ ૧૫ ॥

ત્રણે ભુવનના બ્રહ્મા વગેરે સ્વામીઓએ
 માયાઓને દર્શાવીને, તેમના ધૈર્યની પરીક્ષા કરવા
 માટે માયાથી પ્રથમ (બ્રાહ્મણ), શૂદ્ર વગેરેરૂપે પ્રતીત
 થઈને, એમ અર્થ છે. ॥ ૧૫ ॥

સ વૈ તેભ્યો નમસ્કૃત્ય નિઃસઙ્ગો વિગતસ્પૃહઃ ।

વાસુદેવે ભગવતિ ભક્ત્યા ચક્રે મનઃ પરમ્ ॥ ૧૬

પરં કેવલં વાસુદેવે ભક્ત્યા નમશ્ચક્રે ન
તુ તાન્કિમપિ યાચિતવાન્ ॥ ૧૬ ॥

ઈશ્વરાલમ્બનં ચિત્તં કુર્વતોઽનન્યરાધસઃ ।

માયા ગુણમયી રાજન્ સ્વપ્નવત્ પ્રત્યલીયત ॥ ૧૭

અનન્યરાધસ ઈશ્વરાતિરિક્તફલાન્તરાનપેક્ષસ્ય ।
પ્રત્યલીયતાત્મન્યેવ લીના બભૂવ ॥ ૧૭ ॥

બા.પ્ર.—સ્વપ્નદૃષ્ટઃ પદાર્થો જાગ્રદવસ્થાપન્નસ્ય
યથાઽદૃશ્યો ભવતિ તથેત્યર્થઃ ।

તત્પ્રસઙ્ગાનુભાવેન રન્તિદેવાનુવર્તિનઃ ।

અભવન્ યોગિનઃ સર્વે નારાયણપરાયણાઃ ॥ ૧૮

॥ ૧૮ ॥

મન્યુસુતસ્ય નરસ્ય વંશમુક્ત્વા તત્સુતસ્યૈવ
ગર્ગસ્ય વંશમાહ—ગર્ગાદિતિ ।

ગર્ગાચ્છિન્નિસ્તતો ગાર્ગ્યઃ ક્ષત્રાદ્ બ્રહ્મ હ્યવર્તત ।

દુરિતક્ષયો મહાવીર્યાત્ તસ્ય ત્રય્યારુણિઃ કવિઃ ॥ ૧૯

પુષ્કરારુણિરિત્યત્ર યે બ્રાહ્મણગતિં ગતાઃ ।

બૃહક્ષત્રસ્ય પુત્રોઽભૂદ્ધસ્તી યદ્ધસ્તિનાપુરમ્ ॥ ૨૦

મહાવીર્યસ્ય વંશમાહ—દુરિતક્ષયસ્તસ્ય
ત્રય્યારુણિઃ કવિઃ પુષ્કરારુણિશ્ચેતિ ત્રયઃ પુત્રાઃ ॥ ૧૯ ॥

અનાસક્ત અને વરદાન માગવાની સ્પૃહાથી
રહિત એવા રાજાએ તેમને નમસ્કાર કરીને, ભગવાન
વાસુદેવને ભક્તિથી કેવળ નમન કર્યું (પણ કંઈ
જ માગ્યું નહીં). ॥ ૧૬ ॥

‘પરમ્’ કેવળ, વાસુદેવ ભગવાનને ભક્તિથી
નમન કર્યું, પણ તેમની પાસે કંઈ જ માગ્યું
નહીં. ॥ ૧૬ ॥

ઈશ્વર સિવાય અન્ય ફળની આકાંક્ષારહિત
અને ભગવાનમાં નિરંતર એકનિષ્ઠ ચિત્ત રાખવા
રંતિદેવની ત્રિગુણાત્મિકા માયા સ્વપ્નની જેમ
પોતાનામાં જ વિલીન થઈ ગઈ (નાશ પામી). ॥ ૧૭ ॥

‘અનન્યરાધસઃ’ ઈશ્વર સિવાય અન્ય ફળની
આકાંક્ષારહિત એવા રંતિદેવની (માયા) ‘પ્રત્યલીયત’
પોતાનામાં જ વિલીન થઈ ગઈ. ॥ ૧૭ ॥

સ્વપ્નમાં જોયેલો પદાર્થ જાગૃત અવસ્થા
પ્રાપ્ત કરનારને માટે જેમ અદૃશ્ય થઈ જાય છે
તેમ, એમ અર્થ છે.

રંતિદેવને અનુસરનારા સર્વ મનુષ્યો તેમના
પ્રકૃષ્ટ પ્રભાવથી નારાયણના પરમ આશ્રયવાળા
યોગીઓ બની ગયા. ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥

(વિતથના પુત્ર) મન્યુના પુત્ર નરનો વંશ કહીને
તેના પુત્ર ગર્ગનો વંશ કહે છે— ‘ગર્ગાત્ ઇતિ ।’

ગર્ગથી શિનિ અને તેનો ગાર્ગ્ય (નામનો
પુત્ર થયો). (ગાર્ગ્ય ક્ષત્રિય હતો, પરંતુ તે)
ક્ષત્રિયથી બ્રહ્મકુળ થયું હતું. (મન્યુના પુત્ર) મહાવીર્યથી
દુરિતક્ષય નામનો પુત્ર થયો હતો. તેના ત્રય્યારુણિ,
કવિ અને ॥ ૧૯ ॥

પુષ્કરારુણિ હતા, જેઓ ક્ષત્રિયપણામાં જ
બ્રહ્મપણું પામ્યા હતા. (મન્યુના પુત્ર) બૃહક્ષત્રનો
હસ્તિ નામે પુત્ર થયો, જેણે હસ્તિનાપુર વસાવ્યું
હતું. ॥ ૨૦ ॥

(મન્યુના પુત્ર) મહાવીર્યનો વંશ કહે છે—
દુરિતક્ષય, તેના ત્રય્યારુણિ, કવિ અને પુષ્કરારુણિ—
એમ ત્રણ પુત્રો હતા. ॥ ૧૯ ॥

કથંભૂતા:—યે અત્ર ક્ષત્રવંશે બ્રાહ્મણગતિં
બ્રાહ્મણરૂપતાં ગતાસ્તે । મન્યુપુત્રાણાં પચ્ચાનાં જ્યેષ્ઠસ્ય
વંશમાહ—બૃહત્ક્ષત્રસ્યેતિ । યદ્દેન હસ્તિનાપુરં
કૃતમિત્યર્થઃ ॥ ૨૦ ॥

અજમીઢો દ્વિમીઢશ્ચ પુરુમીઢશ્ચ હસ્તિનઃ ।
અજમીઢસ્ય વંશ્યાઃ સ્યુઃ પ્રિયમેધાદયો દ્વિજાઃ ॥ ૨૧

અજમીઢાદયસ્ત્રયો હસ્તિનઃ પુત્રાઃ ॥ ૨૧ ॥
અજમીઢાદ્ બૃહદિષુસ્તસ્ય પુત્રો બૃહદ્ધનુઃ ।
બૃહત્કાયસ્તતસ્તસ્ય પુત્ર આસીજ્જયદ્રથઃ ॥ ૨૨

અજમીઢાદેવાન્યઃ પુત્રો બૃહદિષુર્નામાભવત્
॥ ૨૨ ॥

તત્સુતો વિશદસ્તસ્ય સેનજિત્ સમજાયત ।
રુચિરાશ્વો દૃઢહનુઃ કાશ્યો વત્સશ્ચ તત્સુતાઃ ॥ ૨૩
॥ ૨૩ ॥

રુચિરાશ્વસુતઃ પારઃ પૃથુસેનસ્તદાત્મજઃ ।
પારસ્ય તનયો નીપસ્તસ્ય પુત્રશતં ત્વભૂત્ ॥ ૨૪
પારસ્ય તનયો નીપઃ । નીપસ્ય પુત્રશતમ્
॥ ૨૪ ॥

સ કૃત્વ્યાં શુકકન્યાયાં બ્રહ્મદત્તમજીજનત્ ।
સ યોગી ગવિ ભાર્યાયાં વિષ્વક્સેનમધાત્ સુતમ્ ॥ ૨૫

સ એવ કૃત્વ્યાં કૃત્વીસંજ્ઞાયાં શુકકન્યાયાં
બ્રહ્મદત્તં ચ જનયામાસ । તદુક્તં હરિવંશાદિષુ—
‘પરાશરકુલોત્પન્નઃ શુકો નામ મહાયશાઃ ।
વ્યાસાદરણ્યાં સંભૂતો વિધૂમોઽગ્નિરિવોજ્જ્વલન્ ॥

કેવા પુત્રો હતા? જેઓ ‘અત્ર’ ક્ષત્રિયવંશમાં
‘બ્રાહ્મણગતિમ્’ બ્રાહ્મણપણાને પામ્યા હતા તે. મન્યુના
પાંચેય પુત્રોના જ્યેષ્ઠ પુત્રનો વંશ કહે છે— ‘બૃહત્ક્ષત્રસ્ય
ઇતિ’ ‘યત્’ જેણે હસ્તિનાપુર વસાવ્યું, એમ અર્થ
છે. ॥ ૨૦ ॥

હસ્તિના અજમીઢ, દ્વિમીઢ અને પુરુમીઢ
નામના પુત્રો થયા. અજમીઢના વંશજો પ્રિયમેધાદિ
બ્રાહ્મણો થયા. ॥ ૨૧ ॥

અજમીઢ વગેરે ત્રણ હસ્તિના પુત્રો થયા. ॥ ૨૧ ॥
અજમીઢથી બૃહદિષુ થયો. તેનો પુત્ર બૃહદ્ધનુ
થયો. તેનાથી બૃહત્કાય અને તેનો પુત્ર જયદ્રથ
થયો. ॥ ૨૨ ॥

અજમીઢથી જ બૃહદિષુ નામનો બીજો પુત્ર
થયો. ॥ ૨૨ ॥

તે (જયદ્રથ)નો વિશદ, તેનો સેનજિત્ અને
તેના રુચિરાશ્વ, દૃઢહનુ, કાશ્ય અને વત્સ નામના
પુત્રો થયા. ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

રુચિરાશ્વનો પુત્ર પાર અને તેનો પુત્ર
પૃથુસેન થયો. પારનો બીજો પુત્ર નીપ હતો,
તેના સો પુત્ર થયા. ॥ ૨૪ ॥

પારનો પુત્ર નીપ થયો. નીપના સો પુત્રો
થયા. ॥ ૨૪ ॥

શુકદેવજીની કન્યા કૃત્વીમાં તેણે બ્રહ્મદત્ત નામનો
પુત્ર ઉત્પન્ન કર્યો હતો. તે યોગી બ્રહ્મદત્તે સરસ્વતી
નામની ભાર્યામાં વિષ્વક્સેન નામનો પુત્ર ઉત્પન્ન કર્યો
હતો. ॥ ૨૫ ॥

તે નીપે જ ‘કૃત્વ્યામ્’ કૃત્વી નામની શુકદેવજીની
કન્યામાં બ્રહ્મદત્ત ઉત્પન્ન કર્યો હતો. હરિવંશ (અ-
૧૮, ૫૦ થી ૫૩) વગેરેમાં તે કહેવાયું છે— ‘પરાશરના
વંશમાં વ્યાસથી અરણિમાં આવિર્ભૂત નિર્ધૂમ અગ્નિ
જેવા ઉજ્જ્વળ, શુકદેવજી નામના મહાયશસ્વી પુત્ર
થયા હતા. તેમણે (બર્હિષદ્) પિતૃઓની કન્યા તે

સ તસ્યાં પિતૃકન્યાયાં વીરિણ્યાં જનયિષ્યતિ ।
 કૃષ્ણં ગૌરપ્રભં શંભું તથા ભૂરિશ્રુતં જયમ્ ॥
 કન્યાં કીર્તિમતીં ષષ્ટીં યોગિનીં યોગમાતરમ્ ।
 બ્રહ્મદત્તસ્ય જનનીં મહિષીમણુહસ્ય ચ ॥
 ઇતિ ।

*યદ્યપિ શુક ઉત્પત્યૈવ વિમુક્તસદ્ગો
 નિર્ગતસ્તથાપિ વિરહાતુરં વ્યાસમનુયાન્તં દૃષ્ટ્વા
 છાયાશુકં નિર્માય ગતવાંસ્તદભિપ્રાયેણૈવ
 ગાર્હસ્થ્યાદિવ્યવહાર ઇત્યવિરોધઃ । સ બ્રહ્મદત્તો
 યોગી । ગવિ વાચિ સરસ્વત્યામ્ ॥ ૨૫ ॥

વંશીધરી—સ એવ નીપ એવ । નીપસ્યાણુહ ઇત્યપિ
 નામાંતરમ્ ।

કિञ્ચ—પુરાણાનાં કલ્પભદેનૈવ વ્યવસ્થા
 સ્કંદપુરાણાદાવુક્તા—

‘કથાવૈચિત્ર્યમખિલં સત્યમેવ ન સંશયઃ ।
 પુરાણાનાં યતઃ કર્તા વ્યાસઃ સાક્ષાત્સ્વયં હરિઃ ॥
 કલ્પભેદં સમાદાય કથાભેદં જગાદ હ ।
 ધીદોષકલ્પનં ચાત્ર સર્વજ્ઞે ન હિ સંભવેત્ ॥’
 ઇતિ વારતંતવ્યુક્તેઃ ।

વંશીધરી—યદ્વાઽરણ્યુદ્ભૂતચ્છાયાશુકાભ્યામન્ય-
 સ્તૃતીયઃ શુકોઽપિ મુખ્યઃ બ્રહ્મવૈવર્તે ।

વિ.ચક્ર.—શ્રીભાગવતવક્તા શુકસ્તુ વ્યાસસ્ય
 પ્રથમઃ પુત્રોઽરણિસમ્ભૂતાદન્યઃ ।

વીરિણી (પીવરી)માં કૃષ્ણ, ગૌરપ્રભ, શંભુ, ભૂરિશ્રુત
 તથા જય અને કીર્તિમતી (કૃત્વી) છઢી યોગમાતા
 યોગિની ઉત્પન્ન કરી હતી. તે બ્રહ્મદત્તની જનની
 અને અશુકની રાણી હતી.’

*જો કે શુકદેવજી જન્મથી જ આસક્તિરહિત
 હતા અને (બધાને છોડીને) નીકળી ગયા હતા, તેમ
 છતાં પણ વિરહાતુર પિતા વ્યાસને પાછળ આવતા
 જોઈ, છાયાશુકનું નિર્માણ કરીને ચાલ્યા ગયા હતા.
 શ્રીકૌશિક સંહિતા (શ્રીમદ્ભા.માહાત્મ્ય ૨૭/૪/૪૭) આ
 અભિપ્રાયથી જ ગૃહસ્થાશ્રમ વગેરે વ્યવહાર કર્યો
 હતો, એમ અહીં વિરોધ નથી. તે બ્રહ્મદત્ત યોગી
 હતો. ‘ગવિ’ વાણી સરસ્વતીમાં ॥ ૨૫ ॥

‘સઃ એવ’ તે નીપ જ, નીપનું જ બીજું નામ
 અશુક છે.

વળી, કલ્પભેદ દ્વારા જ પુરાણોની વ્યવસ્થા
 સ્કંદપુરાણાદિમાં કહેવાઈ છે—

“કથાઓમાં વિભિન્નતા સંપૂર્ણ સત્ય છે, એમાં
 સંશય નથી, કારણ કે પુરાણોના કર્તા વ્યાસજી સાક્ષાત્
 સ્વયં શ્રીહરિ છે. કલ્પભેદને ધ્યાનમાં લઈને કથાભેદ
 કહેવાય છે. સર્વજ્ઞ એવા વ્યાસજી વિષે આ વિષયમાં
 બુદ્ધિમાં દોષ હોવાની કલ્પના સંભવે જ નહીં.”

એમ વારતંતવિમાં કહેવાયું છે.

અથવા અરણિ(કાષ્ઠ)થી ઉત્પન્ન થયેલા અને
 છાયાશુકથી (પણ) અન્ય ત્રીજા જ મુખ્ય શુકદેવજી
 બ્રહ્મવૈવર્ત પુરાણમાં કહેવાયા છે.

શ્રીમદ્ ભાગવતના વક્તા શુકદેવજી વ્યાસજીના
 પ્રથમ પુત્ર છે. અરણિથી ઉત્પન્ન થયેલા તો બીજા છે.

* (શ્રીધર સ્વામીએ ‘યદ્યપિ થી.....ઇત્યવિરોધઃ ।’ જે કહ્યું છે તેની સામે અન્ય અભિપ્રાય પણ
 પં.વંશીધરજી, પં.ગંગાસહાયજી (અન્વિતાર્થ), જીવગોસ્વામીજી (કમસન્દર્ભ), વિશ્વનાથ ચક્રવર્તીજી (સારાર્થદર્શિની),
 ગોસ્વામી ગિરિધરલાલ (બાલપ્રબોધિની), ભગવતપ્રસાદાચાર્ય (ભક્ત મનોરંજની)એ વ્યક્ત કર્યો છે. તે
 વિષયમાં બ્રહ્મવૈવર્ત પુરાણની શ્રીશુકદેવજીની કથા ઉદ્ધૃત કરી છે.)

ક્ર.સં.—શુકકન્યાયામિત્યત્ર ન તુ મમ કન્યાયા-
મિત્યુક્તમિતિ સ્વસ્માદન્યોઽસૌ શુક ઇતિ બોધયતિ
તત્ત્વ યુક્તં બ્રહ્મવૈવર્તવર્ણિતસ્વયંશ્રીભગવન્મહાનુગ્રહ-
પાત્રત્વાત્તત એવ વિષ્ણુરાતવન્નરાકૃતિપરબ્રહ્મણા
દત્તત્વેન તદ્બ્રહ્મરાતત્વસમ્ભવાત્ તસ્યૈવ શ્રીભાગવત-
વક્તૃત્વં સમ્ભવતિ નાઽન્યસ્ય । કલ્પભેદવ્યવસ્થયા
ભારતાદિવર્ણિતસ્યાઽરણિસમ્ભવસ્ય કિમુત છાયા-
શુકકલ્પિતસ્યેતિ ।

અન્વિ.—‘ભારતરચનાનન્તરં વ્યાસો જાબાલિ-
કન્યામુવાહ । સા ચ ગર્ભવતી એકાદશ વર્ષાણિ
ન પ્રાસૂત । તતો વ્યાસેન ગર્ભસ્થં પુત્રં પ્રતિ
ગર્ભાન્નિઃસરેત્યુક્તમ્ । ગર્ભશ્ચાહ—ગર્ભાન્નિઃસૃતં માં
માયાભિભવિષ્યતીત્યતો ન નિઃસર્તુમિચ્છામિ । યદિ
ચ માયાયાઃ સ્વામ્યેવ માયાભિભવાભાવે પ્રતિભૂઃ
સ્યાત્તદા નિઃસરેયમ્ । તચ્છ્રુત્વા વ્યાસો દ્વારકાતઃ
શ્રીકૃષ્ણમાનિનાય । શ્રીકૃષ્ણેન માયાભિભવાભાવે
પ્રતિજ્ઞાતે ગર્ભાચ્છુકો નિઃસસાર ।’ ઇતિ ।

જૈગીષવ્યોપદેશેન યોગતન્ત્રં ચકાર હ ।
ઉદક્સ્વનસ્તતસ્તસ્માદ્ ભલ્લાદો બાર્હદીષવાઃ ॥ ૨૬

અહીં શ્લોકમાં ‘શુકની કન્યામાં’ એમ કહેવામાં
આવ્યું છે, ‘મારી કન્યામાં’ નથી કહેવાયું, આથી એ
શુક પોતાનાથી બીજા છે, એમ જણાવે છે અને તે
યોગ્ય છે. બ્રહ્મવૈવર્તપુરાણમાં વર્ણિત સ્વયં શ્રીભગવાનના
મહાન અનુગ્રહને પાત્ર હોવાથી તેમનાથી જ વિષ્ણુરાત
(પરીક્ષિત) જેવા, નરાકૃતિ પરબ્રહ્મ દ્વારા અપાયેલા
હોવાથી તેમનામાં (શુકદેવજીમાં) બ્રહ્મરાતત્વ
સંભવિત થયું માટે તેમના દ્વારા જ શ્રીભાગવતનું
વક્તૃત્વ સંભવે છે, અન્ય વડે નહીં. કલ્પભેદની
વ્યવસ્થા પ્રમાણે મહાભારતમાં વર્ણવવામાં આવેલા,
અરણિથી ઉત્પન્ન થયેલા કે કલ્પિત છાયાશુક વડે
શ્રીમદ્ભાગવતનું વક્તૃત્વ સંભવિત નથી.

મહાભારતની રચના પછી વ્યાસજીએ જાબાલિની
કન્યા(વાટિકા) સાથે લગ્ન કર્યાં. તે ગર્ભવતી થઈ
અને અગિયાર વર્ષ સુધી તેની પ્રસૂતિ થઈ નહીં. તેથી
(બારમે વર્ષે) વ્યાસજીએ ગર્ભમાં રહેલા પુત્રને
કહ્યું: ‘તું ગર્ભમાંથી બહાર નીકળ.’ ગર્ભસ્થ શિશુએ
કહ્યું: ‘ગર્ભમાંથી નીકળેલા મને માયા અભિભૂત
કરશે, આથી હું બહાર નીકળવા નથી ઇચ્છતો. જો
માયાના પતિ જ, હું માયાથી અભિભૂત નહીં થાઉં
તેની ખાત્રી આપતા હોય, તો હું બહાર નીકળું.’ તે
સાંભળીને વ્યાસજી દ્વારકાથી શ્રીકૃષ્ણને લઈ આવ્યા.
શ્રીકૃષ્ણ દ્વારા માયાથી અભિભૂત ન થવા દેવાની
પ્રતિજ્ઞા કરવામાં આવી, ત્યારે શુકદેવજી ગર્ભમાંથી
બહાર નીકળ્યા.

(તે બ્રહ્મદત્તે) જૈગીષવ્ય મુનિના ઉપદેશથી
યોગતંત્ર રચ્યું હતું.(બ્રહ્મદત્તના પુત્ર વિષ્વક્ષેનથી)
ઉદક્સ્વન થયો, તેનાથી ભલ્લાદ થયો. આ બધા
બૃહદ્દિષુના વંશજો થયા. ॥ ૨૬ ॥

સ એવ યોગતન્ત્રં ચકાર । બાર્હદીષવા
બૃહદિષોર્વશ્યા ઇમે, દીર્ઘત્વમાર્ષમ્ ॥ ૨૬ ॥

યવીનરો દ્વિમીઢસ્ય કૃતિમાંસ્તસુતઃ સ્મૃતઃ ।
નામ્ના સત્યધૃતિર્યસ્ય દૃઢનેમિઃ સુપાર્શ્વકૃત્ ॥ ૨૭ ॥

સુપાર્શ્વકૃત્સુપાર્શ્વસ્ય પિતા ॥ ૨૭ ॥

સુપાર્શ્વાત્ સુમતિસ્તસ્ય પુત્રઃ સન્નતિમાંસ્તતઃ ।
કૃતિર્હિરણ્યનાભાદ્ યો યોગં પ્રાપ્ય જગૌ સ્મ ષટ્ ॥ ૨૮ ॥

સંહિતાઃ પ્રાચ્યસામ્નાં વૈ નીપો હ્યુગ્રાયુધસ્તતઃ ।
તસ્ય ક્ષેમ્યઃ સુવીરોઽથ સુવીરસ્ય રિપુઞ્જયઃ ॥ ૨૯ ॥

પ્રાચ્યસામ્નાં ષટ્સંહિતા જગૌ વિભજ્યાધ્યા-
પિતવાન્ ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥

તતો બહુરથો નામ પુરુમીઢોઽપ્રજોઽભવત્ ।
નલિન્યામજમીઢસ્ય નીલઃ શાન્તિઃ સુતસ્તતઃ ॥ ૩૦ ॥

અજમીઢસ્ય વંશ્યાઃ પ્રિયમેધાદયઃ કેચિદ્-
બ્રાહ્મણાઃ બભૂવુર્બૃહદિષુપ્રભૃતયઃ ક્ષત્રિયાશ્ચેતિ
વંશદ્વયમુક્તમ્ । તસ્યૈવ વંશાન્તરમાહ—
નલિન્યામિતિ યાવત્સમાસિ ॥ ૩૦ ॥

શાન્તેઃ સુશાન્તિસ્તપુત્રઃ પુરુજોઽર્કસ્તતોઽભવત્ ।
ભર્મ્યાશ્વસ્તનયસ્તસ્ય પઞ્ચાસન્મુદ્ગલાદયઃ ॥ ૩૧ ॥

॥ ૩૧ ॥

તે બ્રહ્મદત્તે જ યોગતંત્ર રચ્યું. 'બાર્હદીષવાઃ'
આ બધા બૃહદિષુના વંશજો થયા. (બાર્હદિષવાઃ હોવું
જોઈએ. તેમાં 'દી' દીર્ઘ છે તે આર્ષ છે.) ॥ ૨૬ ॥

દ્વિમીઢનો પુત્ર યવીનર હતો. તેનો પુત્ર
કૃતિમાન કહેવાયો, જેનો સત્યધૃતિ નામનો પુત્ર
થયો. તેનો દૃઢનેમિ અને તે સુપાર્શ્વને ઉત્પન્ન
કરનાર હતો. ॥ ૨૭ ॥

'સુપાર્શ્વકૃત્' સુપાર્શ્વનો પિતા ॥ ૨૭ ॥

સુપાર્શ્વથી સુમતિ થયો, તેનો પુત્ર સન્નતિમાન
થયો. તેનો કૃતિ (નામનો પુત્ર) થયો, જેણે
હિરણ્યનાભ પાસેથી યોગવિદ્યા પ્રાપ્ત કરીને
(પ્રાચ્યસામ' નામની) છ સંહિતાઓનો વિભાગ
કરીને અધ્યાપન કર્યું હતું. (કૃતિનો પુત્ર) નીપ થયો.
તેનો ઉગ્રાયુધ થયો. તેનો ક્ષેમ્ય, પછી સુવીર
થયો અને સુવીરનો રિપુંજય થયો. ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥

'પ્રાચ્યસામ' નામની છ સંહિતાઓનો 'જગૌ'
વિભાગ કરીને અધ્યાપન કર્યું. ॥ ૨૮ ॥ ૨૯ ॥

તે (રિપુંજય)નો બહુરથ નામનો પુત્ર થયો.
(હસ્તિનો ત્રીજો પુત્ર) પુરુમીઢ પ્રજારહિત હતો.
અજમીઢનો નલિની નામની ભાર્યામાં નીલ થયો.
તેનો પુત્ર શાન્તિ થયો. ॥ ૩૦ ॥

અજમીઢના વંશજો કેટલાક પ્રિયમેધાદિ બ્રાહ્મણો
થયા. બૃહદિષુ વગેરે ક્ષત્રિયો થયા, એમ બે વંશો
કહેવામાં આવ્યા. તેનો જ બીજો વંશ અધ્યાય સમાપ્ત
થાય ત્યાં સુધી કહે છે— 'નલિન્યામ્ ઇતિ।' ॥ ૩૦ ॥

શાન્તિનો સુશાન્તિ થયો. તેનો પુરુજ, તેનો
અર્ક થયો. તેનો ભર્મ્યાશ્વ થયો. તેને મુદ્ગલ
વગેરે પાંચ પુત્રો થયા. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

યવીનરો બૃહદિષુઃ કામ્પિલ્યઃ સંજયઃ સુતાઃ ।
 ભર્મ્યાશ્વઃ પ્રાહ પુત્રા મે પજ્વાનાં રક્ષણાય હિ ॥ ૩૨
 વિષયાણામલમિમે ઇતિ પજ્વાલસંજ્ઞિતાઃ ।
 મુદ્ગલાદ્ બ્રહ્મ નિર્વૃત્તં ગોત્રં મૌદ્ગલ્યસંજ્ઞિતમ્ ॥ ૩૩

મુદ્ગલ એકો યવીનરાદયશ્ચત્વાર ઇત્યેવં
 પञ्च ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

મિથુનં મુદ્ગલાદ્ ભાર્મ્યાદ્ દિવોદાસઃ પુમાનભૂત્ ।
 અહલ્યા કન્યકા યસ્યાં શતાનન્દસ્તુ ગૌતમાત્ ॥ ૩૪

ભાર્મ્યાદ્ભાર્મ્યાશ્વપુત્રાત્ મિથુનં ચાભૂત્ । તદેવાહ—
 દિવોદાસઃ પુમાનહલ્યા ચ કન્યકેતિ ॥ ૩૪ ॥

તસ્ય સત્યધૃતિઃ પુત્રો ધનુર્વેદવિશારદઃ ।
 શરદ્વાંસ્તત્સુતો યસ્માદુર્વશીદર્શનાત્ કિલ ॥ ૩૫
 શરસ્તમ્બેઽપતદ્ રેતો મિથુનં તદભૂચ્છુભમ્ ।
 તદ્ દૃષ્ટ્વા કૃપયાગૃહ્ણાચ્છન્તનુર્મૃગયાં ચરન્ ।
 કૃપઃ કુમારઃ કન્યા ચ દ્રોણપત્યભવત્ કૃપી ॥ ૩૬
 ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે પારમહંસ્યાં સંહિતાયાં નવમસ્કન્ધે એકવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૧ ॥
 ઇતિ શ્રીમદ્ભાગવતે મહાપુરાણે નવમસ્કન્ધે શ્રીધરસ્વામિવિરચિતાયાં ભાવાર્થદીપિકાયાં ટીકાયાં એકવિંશોઽધ્યાયઃ ॥ ૨૧ ॥



અથ દ્વાવિંશોઽધ્યાયઃ

પાંચાલ, કૌરવ અને મગધદેશીય રાજાઓના વંશનું વર્ણન

દ્વાવિંશે તુ દિવોદાસવંશમુક્ત્વાથ વર્ણિતાઃ ।
 ઋક્ષવંશે જરાસન્ધપાર્થદુર્યોધનાદયઃ ॥ ૧ ॥
 શ્રીશુક ઉવાચ

મિત્રેયુશ્ચ દિવોદાસાચ્ચ્યવનસ્તત્સુતો નૃપ ।
 સુદાસઃ સહદેવોઽથ સોમકો જન્તુજન્મકૃત્ ॥ ૧

॥ ૧ ॥

(મુદ્ગલ,) યવીનર, બૃહદિષુ, કામ્પિલ્ય અને સંજય. ભર્મ્યાશ્વે (પુત્રોને) કહ્યું, 'હે પુત્રો! મારા પાંચેય દેશોનું રક્ષણ કરવા માટે તમે સમર્થ છો.' તેથી આ સર્વે 'પંચાલ' નામથી પ્રસિદ્ધ થયા. મુદ્ગલથી મૌદ્ગલ્ય નામનું બ્રાહ્મણકુળ પ્રવૃત્ત થયું. ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

મુદ્ગલ એક અને યવીનર વગેરે ચાર થઈને પાંચ પુત્રો ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥

ભર્મ્યાશ્વપુત્ર મુદ્ગલથી જોડકું જન્મ્યું. તેમાં પુત્ર દિવોદાસ અને અહલ્યા પુત્રી થયાં, જેમનામાં ગૌતમ ઋષિથી શતાનંદ પુત્ર થયા. ॥ ૩૪ ॥

'ભાર્મ્યાત્' ભર્મ્યાશ્વના પુત્ર મુદ્ગલથી જોડકું થયું. તે જ કહે છે. દિવોદાસ પુત્ર અને અહલ્યા કન્યા થયાં. ॥ ૩૪ ॥

તે (શતાનંદ)નો પુત્ર સત્યધૃતિ ધનુર્વેદમાં નિપુણ હતો. તેનો પુત્ર શરદ્વાન હતો. ઉર્વશીને જોવાને કારણે તેનું વીર્ય ઘાસના ગુચ્છા પર પડ્યું. તે શુભ લક્ષણવાળું જોડકું થયું. તેને જોઈને મૃગયા રમતા રાજા શન્તનુએ દયાથી લઈ લીધું હતું. કુમાર કૃપાચાર્ય થયા અને કન્યા કૃપી દ્રોણાચાર્યનાં પત્ની થયાં ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

બાવીસમા અધ્યાયમાં દિવોદાસનો વંશ કહીને પછી ઋક્ષવંશમાં જરાસંધ, પાર્થ, દુર્યોધન વગેરે વર્ણવાયા છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — હે નૃપ (પરીક્ષિત), દિવોદાસથી મિત્રેયુ થયો. તેના ચ્યવન, સુદાસ, સહદેવ, સોમક— એમ ચાર પુત્રો થયા. સોમક જન્તુ નામના પુત્રને જન્મ આપનાર હતો. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

તસ્ય પુત્રશતં તેષાં યવીયાન્ પૃષતઃ સુતઃ ।
દ્રુપદો દ્રૌપદી તસ્ય ધૃષ્ટદ્યુમ્નાદયઃ સુતાઃ ॥ ૨

તસ્ય સોમકસ્ય પુત્રાણાં શતં બભૂવ ।
તેષાં જન્તુર્જ્યેષ્ઠો યવીયાન્પૃષતઃ ॥ ૨ ॥
ધૃષ્ટદ્યુમ્નાદ્ ધૃષ્ટકેતુર્ભાર્મ્યાઃ પજ્વાલકા ઇમે ।
યોઽજમીઢસુતો હ્યન્ય ઋક્ષઃ સંવરણસ્તતઃ ॥ ૩

અજમીઢસ્યૈવ વંશાન્તરમાહ—ય ઇતિ ।
તતઃ સંવરણાત્કુરુઃ ॥ ૩ ॥

તપત્યાં સૂર્યકન્યાયાં કુરુક્ષેત્રપતિઃ કુરુઃ ।
પરીક્ષિત્ સુધનુર્જહ્નુર્નિષધાશ્વઃ કુરોઃ સુતાઃ ॥ ૪
॥ ૪ ॥

સુહોત્રોઽભૂત્ સુધનુષ્ણચ્યવનોઽથ તતઃ કૃતી ।
વસુસ્તસ્યોપરિચરો બૃહદ્રથમુખાસ્તતઃ ॥ ૫
કુશામ્બમત્સ્યપ્રત્યગ્રચેદિપાદ્યાશ્ચ ચેદિપાઃ ।
બૃહદ્રથાત્ કુશાગ્રોઽભૂદ્ઘૃષભસ્તસ્ય તત્સુતઃ ॥ ૬
જજ્ઞે સત્યહિતોઽપત્યં પુષ્પવાંસ્તત્સુતો જહુઃ ।
અન્યસ્યાં ચાપિ ભાર્યાયાં શકલે દ્વે બૃહદ્રથાત્ ॥ ૭

તસ્ય કૃતિનઃ ઉપરિચરો વસુઃ । તતો વસોઃ
બૃહદ્રથો મુખમાદિર્યેષામ્ ॥ ૫ ॥

તાનેવાહ—કુશામ્બેતિ । તત્સુતઃ પુષ્પવાન્
જજ્ઞે । તસ્યાપત્યં સત્યહિત ઇતિ યોજ્યમ્ ॥ ૬ ॥ ૭ ॥

તે સોમકના સો પુત્રો હતા. (તેમાં સૌથી
મોટો જન્તુ અને) સૌથી નાનો પૃષત હતો. તેનો
દ્રુપદ થયો. તેને દ્રૌપદી નામની કન્યા અને
ધૃષ્ટદ્યુમ્ન વગેરે પુત્રો હતા. ॥ ૨ ॥

‘તસ્ય’ તે સોમકના સો પુત્રો થયા. તેમાં
જ્યેષ્ઠ જંતુ અને કનિષ્ઠ પૃષત હતો. ॥ ૨ ॥

ધૃષ્ટદ્યુમ્નથી ધૃષ્ટકેતુ થયો. આ સર્વે
ભાર્યાશ્વના વંશમાં થયેલા પંચાલ (રાજાઓ)
થઈ ગયા. (હવે હસ્તિના પુત્ર) અજમીઢનો જે
ઋક્ષ નામનો બીજો પુત્ર હતો તેનાથી સંવરણ
થયો. ॥ ૩ ॥

અજમીઢનો જ બીજો વંશ કહે છે— ‘યઃ
ઇતિ’ તે સંવરણથી કુરુ જન્મ્યો હતો. ॥ ૩ ॥

તે સંવરણથી સૂર્યકન્યા તપતીમાં કુરુક્ષેત્રના
રાજા કુરુનો જન્મ થયો હતો. પરીક્ષિત, સુધનુષ્ણ,
જહ્નુ, નિષધાશ્વ— કુરુના પુત્રો હતા. ॥ ૪ ॥ ૪ ॥

સુધનુષ્ણનો સુહોત્ર, પછી સુહોત્રનો
ચ્યવન, તેનાથી કૃતિ, તેનો ઉપરિચર વસુ,
તેનાથી બૃહદ્રથ જેમાં મુખ્ય છે તેવા કુશામ્બ,
મત્સ્ય, પ્રત્યગ્ર, ચેદિપ વગેરે ચેદિદેશના રાજાઓ
થયા. બૃહદ્રથથી કુશાગ્ર અને તેનો પુત્ર ઋષભ
થયો. તેનો પુષ્પવાન જન્મ્યો, તેનો પુત્ર સત્યહિત
અને તેનો પુત્ર જહુ થયો. બૃહદ્રથની બીજી
ભાર્યામાં એક જ શરીરના બે ટુકડા જન્મ્યા.
॥ ૫ ॥ ૬ ॥ ૭ ॥

તે કૃતિનો ઉપરિચર વસુ થયો. તે વસુથી બૃહદ્રથ
જેમાં મુખ્ય છે જેમનામાં ॥ ૫ ॥

તેમને જ જણાવે છે— ‘કુશામ્બ ઇતિ’ તેનો
(ઋષભનો) પુત્ર પુષ્પવાન થયો અને તેનો પુત્ર
સત્યહિત થયો, એમ વાક્ય બનાવવું. ॥ ૬ ॥ ૭ ॥

તે માત્રા બહિરુત્સૃષ્ટે જરયા चाभिसन्धिते ।
जीव जीवेति क्रीडन्त्या जरासन्धोऽभवत् सुतः ॥ ८

जरया राक्षस्या ॥ ८ ॥

ततश्च सहदेवोऽभूत् सोमापिर्यच्छ्रुतश्रवाः ।
परीक्षिदनपत्योऽभूत् सुरथो नाम जाह्नवः ॥ ९

यद्यस्मात्सोमापेः श्रुतश्रवाः कुरोः पुत्रः
परीक्षिदनपत्यः । जाह्नवो जह्नोः पुत्रः ॥ ९ ॥

ततो विदूरथस्तस्मात् सार्वभौमस्ततोऽभवत् ।
जयसेनस्तत्तनयो राधिकोऽतोऽयुतो ह्यभूत् ॥ १०

अतो राधिकादयुतोऽभूदित्यर्थः ॥ १० ॥

ततश्च क्रोधनस्तस्माद् देवातिथिरमुष्य च ।
ऋष्यस्तस्य दिलीपोऽभूत्प्रतीपस्तस्य चात्मजः ॥ ११
॥ ११ ॥

देवापिः शन्तनुस्तस्य बाह्लीक इति चात्मजाः ।
पितृराज्यं परित्यज्य देवापिस्तु वनं गतः ॥ १२

तस्य प्रतीपस्य देवापिशन्तनुबाह्लीकाः ॥ १२ ॥

अभवच्छन्तनू राजा प्राङ्महाभिषसंज्ञितः ।
यं यं कराभ्यां स्पृशति जीर्णं यौवनमेति सः ॥ १३

પ્રાક્ પૂર્વજન્મનિ મહાભિષ ઇતિ સંજ્ઞા
યસ્ય સઃ ॥ ૧૩ ॥

તે ટુકડાઓને માતા દ્વારા બહાર ફેંકી દેવામાં
આવ્યા ત્યારે ક્રીડા કરતી જરા રાક્ષસી દ્વારા
'જીવ, જીવ' એમ કહી સાંધી દેવામાં આવતાં
'જરાસંધ' નામનો પુત્ર થયો. ॥ ૮ ॥

जरया राक्षसी द्वारा ॥ ८ ॥

તેનાથી સહદેવ થયો. સહદેવનો સોમાપિ
અને તેનો શ્રુતશ્રવા થયો. (કુરુનો જ્યેષ્ઠ પુત્ર)
પરીક્ષિત સંતાનરહિત હતો. (કુરુના ત્રીજા પુત્ર
જહ્નુથી) સુરથ નામનો જહ્નુપુત્ર થયો. ॥ ૯ ॥

'યત્' જે સોમાપિથી શ્રુતશ્રવા થયો. કુરુનો પુત્ર
પરીક્ષિત સંતાનરહિત હતો. 'જાહ્નવઃ' જહ્નુનો
પુત્ર ॥ ૯ ॥

તે સુરથનો વિદૂરથ, તેનાથી સાર્વભૌમ,
તેનાથી જયસેન, તેનો રાધિક અને આ રાધિકથી
અયુત થયો. ॥ ૧૦ ॥

'અતઃ' આ રાધિકથી અયુત જન્મ્યો, એમ
અર્થ છે. ॥ ૧૦ ॥

તે અયુતથી ક્રોધન, તેનાથી દેવાતિથિ,
આ દેવાતિથિનો ઋષ્ય, તેનો દિલીપ થયો અને
તેનો પુત્ર પ્રતીપ થયો. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

તે પ્રતીપના દેવાપિ, શંતનુ અને બાહ્લીક
નામના પુત્રો થયા. દેવાપિ તો પિતાનું રાજ્ય
ત્યજીને વનમાં ગયો. ॥ ૧૨ ॥

તે પ્રતીપના દેવાપિ, શંતનુ અને બાહ્લીક
થયા. ॥ ૧૨ ॥

(દેવાપિ વનમાં ગયા તેથી નાનો ભાઈ) શંતનુ
રાજા થયો. પૂર્વજન્મમાં તે મહાભિષ નામવાળો
હતો. તે મહાભિષ જે જે વૃદ્ધ મનુષ્યને બંને હાથથી
સ્પર્શ કરે તે તે યૌવનને પ્રાપ્ત થતો. ॥ ૧૩ ॥

'પ્રાક્' પૂર્વજન્મમાં મહાભિષ નામ હતું જેનું
તે શંતનુ ॥ ૧૩ ॥

શાન્તિમાજ્ઞોતિ ચૈવાગ્ર્યાં કર્મણા તેન શન્તનુઃ ।

સમા દ્વાદશ તદ્રાજ્યે ન વવર્ષ યદા વિભુઃ ॥ ૧૪

યદા દેવો ન વવર્ષ તદા શન્તનુસ્તત્ર
કારણં બ્રાહ્મણાન્પ્રચ્છ ॥ ૧૪ ॥

બા.પ્ર.—શં સુખં તનુતે ઇતિ શંતનુઃ ।

શન્તનુર્બ્રાહ્મણૈરુક્તઃ પરિવેત્તાયમગ્રભુક્ ।

રાજ્યં દેહ્યગ્રજાયાશુ પુરરાષ્ટ્રવિવૃદ્ધયે ॥ ૧૫

એવમુક્તો દ્વિજૈર્જ્યેષ્ઠં છન્દયામાસ સોઽબ્રવીત્ ।

તન્મન્ત્રિપ્રહિતૈર્વિપ્રૈર્વેદાદ્વિભ્રંશિતો ગિરા ॥ ૧૬

વેદવાદાતિવાદાન્ વૈ તદા દેવો વવર્ષ હ ।

દેવાપિર્યોગમાસ્થાય કલાપગ્રામમાશ્રિતઃ ॥ ૧૭

બ્રાહ્મણૈશ્ચૈવમુક્તઃ—

‘દારાગ્નિહોત્રસંયોગં કુરુતે યોઽગ્રજે સ્થિતે ।

પરિવેત્તા સ વિજ્ઞેયઃ પરિવિત્તિસ્તુ પૂર્વજઃ ॥’

ઇતિ સ્મૃતેર્યોઽગ્રભુક્ ભુવમગ્રતો ભુનક્તિ અયં
ત્વાદૃશોઽપિ પરિવેત્તૈવ ભવતિ । અતસ્તદ્દોષપરિહારાય

અને પરમ શાંતિ પ્રાપ્ત કરતો. તે કર્મથી તે શંતનુ કહેવાયો. જ્યારે તેના રાજ્યમાં બાર વર્ષ સુધી વિભુ ઇન્દ્રદેવ વરસ્યા નહીં, (ત્યારે શંતનુએ બ્રાહ્મણોને કારણ પૂછ્યું.) ॥ ૧૪ ॥

જ્યારે વિભુ ઇન્દ્રદેવ વરસ્યા નહીં, ત્યારે શંતનુએ બ્રાહ્મણોને તે માટેનું કારણ પૂછ્યું. ॥ ૧૪ ॥

સુખનો વિસ્તાર કરે તે શંતનુ.

‘મોટો ભાઈ હયાત હોય ત્યારે પૃથ્વીને ભોગવનાર એવો તું અગ્રભુક્ (હોવાથી) પરિવેત્તા (મોટાભાઈ કરતાં પહેલાં પરણેલો નાનો ભાઈ) છે, માટે રાજ્ય અને રાષ્ટ્રની ઉન્નતિ માટે મોટાભાઈને રાજ્ય જલદી આપી દે.’ બ્રાહ્મણો દ્વારા આ પ્રમાણે જેને કહેવામાં આવ્યું તે શંતનુએ (વનમાં જઈ) મોટાભાઈને રાજ્ય સ્વીકારવા માટે પ્રાર્થના કરી. (પરંતુ) શંતનુના મંત્રી દ્વારા પૂર્વે મોકલાયેલા બ્રાહ્મણો દ્વારા (પાખંડમતના આશ્રયવાળી) વાણી વડે વેદમાર્ગથી ભ્રષ્ટ થયેલા તે દેવાપિએ વેદની નિંદાનાં વચનો કહ્યાં. (વેદમાર્ગથી વિચલિત થવાને કારણે દેવાપિ રાજ્યાધિકારથી વંચિત થયા) ત્યારે ઇન્દ્રદેવે વર્ષા કરી. અત્યારે પણ યોગમાર્ગમાં સ્થિત થઈને દેવાપિ કલાપગ્રામમાં નિવાસ કરે છે. ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

બ્રાહ્મણો દ્વારા આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલો શંતનુ—

‘મોટો ભાઈ હયાત હોય ત્યારે (તેને મૂકીને) જે મનુષ્ય દ્વારા અને અગ્નિહોત્રનો સંયોગ કરે છે તે ‘પરિવેત્તા’ અને મોટો ભાઈ ‘પરિવિત્તિ’ જાણવા યોગ્ય છે.’ (મનુસ્મૃતિ-૩/૧૭૧)

એમ સ્મૃતિ હોવાથી ‘અગ્રભુક્’ અગ્રજ હોવા છતાં પૃથ્વીને આ (જે) ભોગવે છે તે તારા જેવો પણ પરિવેત્તા જ બને છે. આથી તે દોષ દૂર કરવા માટે મોટાભાઈને રાજ્ય આપી દે. પછી

રાજ્યમગ્રજાય દેહિ તતો વૃષ્ટિર્ભવિષ્યતીત્યેવમુક્તઃ
 શન્તનુર્વનં ગત્વા જ્યેષ્ઠં છન્દયામાસ રાજ્ઞઃ
 પ્રજાપાલનાદિઃ પરો ધર્મોઽતસ્ત્વં રાજ્યં સ્વીકુર્વિતિ
 પ્રાર્થિતવાન્। તતઃ પૂર્વમેવ તસ્ય મન્ત્રિણા અશ્મરાવ-
 સંજ્ઞેન દેવાપિં પાખણ્ડીકૃત્ય રાજ્યાનર્હં કર્તુ
 યે પ્રહિતા વિપ્રાસ્તૈઃ પાખણ્ડમતાશ્રયયા ગિરા
 વેદાદ્વિભ્રંશિતઃ સન્, વેદવાદસ્યાતિવાદાન્નિન્દા-
 વચનાનિ સોઽબ્રવીત્, તતસ્તસ્ય પાતિત્યેન
 રાજ્યાનર્હત્વે જાતે શન્તનોર્દોષાભાવાદેવો વવર્ષેત્યર્થઃ
 ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

સોમવંશે કલૌ નષ્ટે કૃતાદૌ સ્થાપયિષ્યતિ ।
 બાહ્લીકાત્ સોમદત્તોઽભૂદ્ ભૂરિર્ભૂરિશ્રવાસ્તતઃ ॥ ૧૮

તતઃ સોમદત્તાદ્ભૂરિર્ભૂરિશ્રવાઃ શલશ્ચેતિ ત્રયઃ
 ॥ ૧૮ ॥

શલશ્ચ શન્તનોરાસીદ્ ગઙ્ગાયાં ભીષ્મ આત્મવાન્ ।
 સર્વધર્મવિદાં શ્રેષ્ઠો મહાભાગવતઃ કવિઃ ॥ ૧૯
 ॥ ૧૯ ॥

વીરયૂથાગ્રણીર્યેન રામોઽપિ યુધિ તોષિતઃ ।
 શન્તનોર્દાશકન્યાયાં જજ્ઞે ચિત્રાઙ્ગદઃ સુતઃ ॥ ૨૦

રામો જામદગન્યઃ । દાશકન્યાયામિતિ ।
 ઉપરિચરસ્ય વસોર્વીર્યેણ મત્સ્યગર્ભાદુત્પન્ના દાશૈઃ
 કૈવર્તૈઃ પાલિતાઽતો દાશકન્યેતિ પ્રસિદ્ધાયાં
 સત્યવત્યામ્ ॥ ૨૦ ॥

વરસાદ પડશે. આમ કહેવામાં આવેલા શંતનુએ વનમાં
 જઈને મોટાભાઈને ‘પ્રજાપાલનાદિ રાજાનો પરમ
 ધર્મ છે. આથી તમે રાજ્ય સ્વીકારો.’ એમ ‘છન્દયામાસ’
 પ્રાર્થના કરી. તેની પહેલાં જ તે શંતનુના અશ્મરાવ
 નામના મંત્રી વડે, દેવાપિને પાખંડી બનાવીને
 રાજ્યાધિકારને અયોગ્ય બનાવવા માટે જે બ્રાહ્મણો
 મોકલવામાં આવ્યા, તેમના દ્વારા પાખંડમતના
 આશ્રયવાળી વાણી વડે વેદમાર્ગથી ભ્રષ્ટ થઈ, વેદવાદની
 ‘અતિવાદાન્’ નિંદાનાં વચનો તે બોલ્યો. તેથી તેના
 પતિત થવાથી, તે રાજ્યાધિકારને અયોગ્ય થયો ત્યારે
 શંતનુનો દોષ દૂર થયો, તેથી ઈન્દ્રદેવે વર્ષા કરી, એમ
 અર્થ છે. ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

કળિયુગમાં ચંદ્રવંશ નાશ પામશે ત્યારે
 સત્યયુગના આરંભમાં (તે ચંદ્રવંશની) સ્થાપના
 કરશે. બાહ્લીકથી સોમદત્ત થયો. તે સોમદત્તથી
 ભૂરિ, ભૂરિશ્રવા અને શલ (એમ ત્રણ પુત્રો)
 થયા હતા. ॥ ૧૮ ॥

‘તતઃ’ તે સોમદત્તથી ભૂરિ, ભૂરિશ્રવા અને
 શલ-એમ ત્રણ પુત્રો થયા હતા. ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

શંતનુને ગંગામાં જિતેન્દ્રિય એવા ભીષ્મ થયા
 હતા. તેઓ ધર્મવેત્તાઓમાં શ્રેષ્ઠ, મહાન ભગવદ્ભક્ત
 અને વિદ્વાન હતા, શૂરવીરોના સૈન્યના નાયક
 હતા તથા તેમણે પરશુરામને પણ યુદ્ધમાં સંતુષ્ટ
 કર્યા હતા. શંતનુથી મત્સ્યકન્યા સત્યવતીમાં ચિત્રાંગદ
 નામનો પુત્ર ઉત્પન્ન થયો હતો. ॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥ ૧૯ ॥

‘રામઃ’ જમદગ્નિના પુત્ર પરશુરામ- ‘દાશ-
 કન્યાયામ્’ ઇતિ ।’ ઉપરિચર વસુના વીર્યથી મત્સ્યના
 ગર્ભમાં ઉત્પન્ન થયેલાં અને ‘દાશૈઃ’ માછીમારો દ્વારા
 પાળવામાં આવેલાં, મત્સ્યકન્યા તરીકે પ્રસિદ્ધ થયેલાં
 સત્યવતીમાં ॥ ૨૦ ॥

વિચિત્રવીર્યશ્ચાવરજો નામ્ના ચિત્રાઙ્ગદો હતઃ ।
 યસ્યાં પરાશરાત્ સાક્ષાદવતીર્ણો હરેઃ કલા ॥ ૨૧

નામ્ના તત્સમાનનામ્ના ચિત્રાઙ્ગદેન ગન્ધર્વેણ
 યુદ્ધે હતઃ । યસ્યાં સત્યવત્યાં શન્તનુપરિગ્રહાત્પૂર્વમેવ
 ॥ ૨૧ ॥

વેદગુપ્તો મુનિઃ કૃષ્ણો યતોઽહમિદમધ્યગામ્ ।
 હિત્વા સ્વશિષ્યાન્ પૈલાદીન્ ભગવાન્ બાદરાયણઃ ॥ ૨૨
 મહાં પુત્રાય શાન્તાય પરં ગુહ્યમિદં જગૌ ।
 વિચિત્રવીર્યોઽથોવાહ કાશિરાજસુતે બલાત્ ॥ ૨૩

સ્વયંવરાદુપાનીતે અમ્બિકામ્બાલિકે ઉભે ।
 તયોરાસક્તહૃદયો ગૃહીતો યક્ષમણા મૃતઃ ॥ ૨૪

વેદા ગુપ્તા યેન । યતોઽહં જાત ઇદં ભાગવતં
 ચાધ્યગામધિગતવાનસ્મિ ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥

સ્વયંવરાદ્વીષ્મેણ બલાદુપાનીતે ॥ ૨૪ ॥

ક્ષેત્રેઽપ્રજસ્ય વૈ ભ્રાતુર્માત્રોક્તો બાદરાયણઃ ।
 ધૃતરાષ્ટ્રં ચ પાણ્ડુ ચ વિદુરં ચાપ્યજીજનત્ ॥ ૨૫

તથા નાનો વિચિત્રવીર્ય થયો હતો. ચિત્રાંગદ તેના સમાન (ચિત્રાંગદ) નામવાળા (ગંધર્વ) દ્વારા (યુદ્ધમાં) હણાયો હતો. (શંતનુના સત્યવતી સાથેના લગ્ન પૂર્વે જ) જે સત્યવતીમાં પરાશર ઋષિથી સાક્ષાત્ શ્રીહરિના અંશરૂપ વેદવ્યાસજી અવતાર પામ્યા હતા. ॥ ૨૧ ॥

‘નામ્ના’ ચિત્રાંગદના સમાન નામવાળા ચિત્રાંગદ નામના ગંધર્વ દ્વારા તે યુદ્ધમાં હણાયો હતો. ‘યસ્યામ્’ જે સત્યવતીમાં, શંતનુનાં લગ્ન પૂર્વે જ ॥ ૨૧ ॥

જેમનાથી ઉત્પન્ન થઈ હું આ (ભાગવત)ને પ્રાપ્ત થયો છું તથા જેમના દ્વારા વેદોની રક્ષા કરવામાં આવી તે મુનિ કૃષ્ણદ્વૈપાયન વ્યાસ ભગવાન બાદરાયણે પોતાના પૈલાદિ શિષ્યોને છોડીને શાંત (કામકોધાદિથી રહિત) પુત્ર એવા મને અત્યન્ત રહસ્યમય આ (શ્રીમદ્ ભાગવત)નો ઉપદેશ કર્યો.

હવે (શંતનુનો નાનો પુત્ર) વિચિત્રવીર્ય (ભીષ્મ દ્વારા સ્વયંવરમાંથી) બળપૂર્વક લાવવામાં આવેલી કાશિરાજની બે કન્યાઓ અંબિકા અને અંબાલિકાને પરણ્યો. તે બંનેમાં આસક્ત થયેલા હૃદયવાળો વિચિત્રવીર્ય (સંતાનરહિત અવસ્થામાં જ) ક્ષયરોગથી (ઘેરાઈને) મૃત્યુ પામ્યો.
 ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥ ૨૪ ॥

જેમના દ્વારા વેદની રક્ષા કરવામાં આવી તથા જેમનાથી ઉત્પન્ન થઈ હું આ ભાગવતને ‘અધ્યગામ્’ પ્રાપ્ત થયો છું. ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥

ભીષ્મ દ્વારા સ્વયંવરમાંથી બળપૂર્વક લાવવામાં આવેલી બન્ને કન્યાઓને ॥ ૨૪ ॥

માતા સત્યવતી દ્વારા જેમને આજ્ઞા આપવામાં આવી તે ભગવાન બાદરાયણે સંતાનરહિત ભાઈના ક્ષેત્રમાં (અંબિકાથી) ધૃતરાષ્ટ્ર, (અંબાલિકાથી) પાંડુ અને (દાસીથી) વિદુરને ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૨૫ ॥

માત્રા સત્યવત્યોક્ત ઇતિ નિષેધાભાવમાહ—

‘અપતિરપત્યલિપ્સુર્દેવરાદ્ ગુરુપ્રયુક્તા ઋતુમતીયાત્’
ઇત્યાદિવચનાત્ ॥ ૨૫ ॥

ગાન્ધાર્યા ધૃતરાષ્ટ્રસ્ય જજ્ઞે પુત્રશતં નૃપ ।

તત્ર દુર્યોધનો જ્યેષ્ઠો દુઃશલા ચાપિ કન્યકા ॥ ૨૬

દુઃશલા નામ કન્યા ચ જજ્ઞે ॥ ૨૬ ॥

શાપાન્મૈથુનરુદ્ધસ્ય પાણ્ડોઃ કુન્ત્યાં મહારથાઃ ।

જાતા ધર્માનિલેન્દ્રેભ્યો યુધિષ્ઠિરમુખાસ્ત્રયઃ ॥ ૨૭

અરણ્યે મૃગશાપાન્મૈથુનેન રુદ્ધસ્ય પ્રતિબદ્ધસ્ય

॥ ૨૭ ॥

નકુલઃ સહદેવશ્ચ માદ્ર્યાં નાસત્યદસ્ત્રયોઃ ।

દ્રૌપદ્યાં પ્વ્ચ પ્વ્ચભ્યઃ પુત્રાસ્તે પિતરોઽભવન્ ॥ ૨૮

નાસત્યદસ્ત્રાભ્યામશ્વિનીકુમારાભ્યામ્ । પ્વ્ચભ્યો

યુધિષ્ઠિરાદિભ્યઃ પ્વ્ચાભવન્ ॥ ૨૮ ॥

યુધિષ્ઠિરાત્ પ્રતિવિન્ધ્યઃ શ્રુતસેનો વૃકોદરાત્ ।

અર્જુનાચ્છ્રુતકીર્તિસ્તુ શતાનીકસ્તુ નાકુલિઃ ॥ ૨૯

॥ ૨૯ ॥

માતા સત્યવતી દ્વારા આજ્ઞા આપવામાં આવેલા બાદરાયણ વ્યાસ, એમ કહીને નિષેધનો અભાવ કહે છે— ‘સંતાનની કામનાવાળી, પતિરહિત તેમ જ વડીલ દ્વારા પ્રવૃત્ત કરવામાં આવી હોય તેવી ઋતુમતી સ્ત્રી દિયર પાસે જાય.’ વગેરે વચન કહેવાયું હોવાથી (બીજી સ્ત્રી સાથે સંભોગ કરવાનો નિષેધ નથી. આ માટે શાસ્ત્રના વિરોધની શંકા કરવી જોઈએ નહીં).

॥ ૨૫ ॥

(ફ-ફ્યાત્ વિધ્યર્થ પ્ર.પુ. એ.વ.)

હે રાજા (પરીક્ષિત), ધૃતરાષ્ટ્રને ગાંધારીમાં સો પુત્રો ઉત્પન્ન થયા હતા, તેમાં દુર્યોધન જ્યેષ્ઠ હતો તથા દુઃશલા નામની કન્યા પણ જન્મી હતી. ॥ ૨૬ ॥

દુઃશલા નામની કન્યા પણ જન્મી હતી. ॥ ૨૬ ॥

શાપને કારણે મૈથુનકર્મમાં અટકાવવામાં આવેલા પાંડુના, કુંતીમાં ધર્મ, વાયુ અને ઇન્દ્રથી યુધિષ્ઠિર જેમાં મુખ્ય છે તેવા (ભીમ અને અર્જુન- એમ) ત્રણ મહારથીઓ જન્મ્યા. ॥ ૨૭ ॥

વનમાં મૃગના શાપને કારણે મૈથુનકર્મમાં ‘રુદ્ધસ્ય’ અટકાવવામાં આવેલા (પાંડુના) ॥ ૨૭ ॥

તથા માદ્રીમાં અશ્વિનીકુમારોથી નકુળ અને સહદેવ જન્મ્યા હતા. પાંચ પાંડવોથી દ્રૌપદીમાં પાંચ પુત્રો થયા હતા, (જેઓ પુત્રો ઉત્પન્ન કર્યા વિના જ અશ્વત્થામાને હાથે માર્યા ગયા હતા.) તેઓ (હે રાજા પરીક્ષિત,) તમારા કાકાઓ હતા. ॥ ૨૮ ॥

‘નાસત્યદસ્ત્રાભ્યામ્’ બંને અશ્વિનીકુમારોથી- ‘પ્વ્ચાભ્યઃ’ યુધિષ્ઠિર વગેરે પાંચ પાંડવોથી પાંચ પુત્રો થયા હતા. ॥ ૨૮ ॥

યુધિષ્ઠિરથી પ્રતિવિન્ધ્ય, ભીમથી શ્રુતસેન, અર્જુનથી શ્રુતકીર્તિ અને નકુળપુત્ર શતાનીક થયો.

॥ ૨૯ ॥ ૨૯ ॥

સહદેવસુતો રાજન્ શ્રુતકર્મા તથાપરે ।
 યુધિષ્ઠિરાત્ તુ પૌરવ્યાં દેવકોઽથ ઘટોત્કચઃ ॥ ૩૦
 भीमसेनाद्धिडिम्बायां काल्यां सर्वगतस्ततः ।
 सहदेवात् सुहोत्रं तु विजयाऽसूत पार्वती ॥ ૩૧

તથાપરે ભાર્યાન્તરેષુ ॥ ૩૦ ॥

કાલી ચાન્યા भीमस्य भार्या तस्यां ततो
 भीमसेनात्सर्वगतो नाम पुत्रोऽभवदित्यर्थः ॥ ૩૧ ॥

करेणुमत्यां नकुलो निरमित्रं तथार्जुनः ।
 इरावन्तमुलूप्यां वै सुतायां बभ्रुवाहनम् ।
 मणिपूरपतेः सोऽपि तत्पुत्रः पुत्रिकासुतः ॥ ૩૨

उलूप्यां नागकन्यायाम् । मणिपूरपतेः
 सुतायां पुत्रिकाधर्मेण दत्तायां बभ्रुवाहनमसूत ।
 अतस्तत्पुत्रः सन्नपि स पुत्रिकासुतः मातामहसुत
 इत्यर्थः ॥ ૩૨ ॥

तव तातः सुभद्रायामभिमन्युरजायत ।
 सर्वातिरथजिद् वीर उत्तरायां ततो भवान् ॥ ૩૩
 ॥ ૩૩ ॥

परिक्षीणेषु कुरुषु द्रौणेर्ब्रह्मास्त्रतेजसा ।
 त्वं च कृष्णानुभावेन सजीवो मोचितोऽन्तकात् ॥ ૩૪
 ॥ ૩૪ ॥

હે રાજા, સહદેવનો પુત્ર શ્રુતકર્મા થયો.
 યુધિષ્ઠિરની બીજી ભાર્યા પૌરવીમાં દેવક થયો.
 ભીમસેનથી હિડિમ્બામાં ઘટોત્કચ થયો તેમ જ
 ‘કાલી’ નામની (ત્રીજી) પત્નીમાં સર્વગત નામનો
 પુત્ર થયો. સહદેવથી પર્વતકન્યા વિજયામાં સુહોત્ર
 થયો. ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

તેમ જ ‘અપરે’ બીજી ભાર્યામાં ॥ ૩૦ ॥

કાલી, ભીમસેનની અન્ય ભાર્યા, તેનામાં
 ‘તતઃ’ તે ભીમસેનથી સર્વગત નામનો પુત્ર થયો,
 એમ અર્થ છે. ॥ ૩૧ ॥

નકુળે કરેણુમતીમાં નિરમિત્ર તથા અર્જુને
 ઉલૂપીમાં ઈરાવાન ઉત્પન્ન કર્યો હતો તથા
 મણિપુરના રાજાની પુત્રીમાં બભ્રુવાહન ઉત્પન્ન
 કર્યો હતો, પરંતુ તે (તેની માતા ચિત્રાંગદાના
 પિતાનો) પુત્રિકાસુત ગણાતો હતો. ॥ ૩૨ ॥

ઉલૂપી નામની નાગકન્યામાં— મણિપુરના રાજાની
 પુત્રીમાં પુત્રિકાધર્મથી અપાયેલો બભ્રુવાહન જન્મ્યો
 હતો. આથી તે અર્જુનનો પુત્ર હોવા છતાં પણ
 ‘પુત્રિકાસુતઃ’ માતાના પિતાનો પુત્ર ગણાતો હતો,
 એમ અર્થ છે. ॥ ૩૨ ॥

(હે પરીક્ષિત,) તમારા પિતા, સર્વ
 અતિરથીઓને જીતી લેનાર વીર અભિમન્યુ
 (અર્જુનની) સુભદ્રા નામની પત્નીમાં જન્મ્યા
 હતા અને તેમનાથી (અભિમન્યુથી) ઉત્તરામાં
 આપશ્રી જન્મ્યા છો. ॥ ૩૩ ॥ ૩૩ ॥

(દુર્યોધનાદિ) કૌરવો નાશ પામ્યા ત્યારે
 દ્રોણપુત્ર અશ્વત્થામાના બ્રહ્માસ્ત્રના તેજથી (બળી
 ગયેલા) તમે પણ કૃષ્ણના પ્રભાવને કારણે મૃત્યુથી
 જીવતા બચ્યા છો. ॥ ૩૪ ॥ ૩૪ ॥

તવેમે તનયાસ્તાત જનમેજયપૂર્વકાઃ ।
 શ્રુતસેનો ભીમસેન ઉગ્રસેનશ્ચ વીર્યવાન્ ॥ ૩૫
 ॥ ૩૫ ॥
 જનમેજયસ્ત્વાં વિદિત્વા તક્ષકાન્નિધનં ગતમ્ ।
 સર્પાન્ વૈ સર્પયાગાગ્નૌ સ હોષ્યતિ રુષાન્વિતઃ ॥ ૩૬
 ॥ ૩૬ ॥
 કાવષેયં પુરોધાય તુરં તુરગમેધયાટ્ ।
 સમન્તાત્ પૃથિવીં સર્વાં જિત્વા યક્ષ્યતિ ચાધ્વરૈઃ ॥ ૩૭

તુરસંજ્ઞં પુરોહિતં કૃત્વા ॥ ૩૭ ॥

ભવિષ્યાનાહ—તસ્ય પુત્ર ઇતિ યાવત્સમાસિ ।

તસ્ય પુત્રઃ શતાનીકો યાજ્ઞવલ્ક્યાત્ ત્રયીં પઠન્ ।
 અસ્ત્રજ્ઞાનં ક્રિયાજ્ઞાનં શૌનકાત્ પરમેષ્યતિ ॥ ૩૮

યાજ્ઞવલ્ક્યાત્ક્રિયાજ્ઞાનં પરં ચાત્માનં
 શૌનકાત્પ્રાપ્સ્યત્યસ્ત્રજ્ઞાનં ચ કૃપાચાર્યાદિતિ
 દ્રષ્ટવ્યમ્ । યાજ્ઞવલ્ક્યાત્ ત્રયીમધીત્ય કૃપાદ-
 સ્ત્રાણ્યવાપ્યેતિ વૈષ્ણવોક્તેઃ । ક્વચિત્તુ—‘અસ્ત્રજ્ઞાનં
 કૃપાચાર્યાત્’ इत्येव पाठः ॥ ३८ ॥

સહસ્ત્રાનીકસ્તત્પુત્રસ્તતશ્ચૈવાશ્વમેધજઃ ।
 અસીમકૃષ્ણાસ્તસ્યાપિ નેમિચક્રસ્તુ તત્સુતઃ ॥ ૩૯
 ॥ ૩૯ ॥

ગજાહ્વયે હ્તે નદ્યા કૌશામ્બ્યાં સાધુ વત્સ્યતિ ।
 ઉક્તસ્તતશ્ચિત્રરથસ્તસ્માત્ કવિરથઃ સુતઃ ॥ ૪૦
 ॥ ૪૦ ॥

હે પુત્ર, જેમનામાં જનમેજય પ્રથમ છે તેવા
 તમારા આ પુત્રો શ્રુતસેન, ભીમસેન અને ઉગ્રસેન
 પરાક્રમી પુત્રો છે. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

આપને તક્ષક નાગથી મૃત્યુ પામેલા જાણીને
 કોધે ભરાયેલો જનમેજય સર્પયજ્ઞના અગ્નિમાં
 સર્પોનું જ હવન કરશે. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

તેમજ કવષપુત્ર તુરને પુરોહિત બનાવીને,
 સંપૂર્ણ પૃથ્વીને સર્વ તરફથી જીતી લઈને અશ્વમેધ
 યજ્ઞો વડે (ભગવાન શ્રીહરિની) આરાધના કરશે.
 ॥ ૩૭ ॥

‘તુર’ નામનો પુરોહિત બનાવીને ॥ ૩૭ ॥

ભવિષ્યમાં થનારા રાજાઓને અધ્યાય સમાપ્ત
 થાય ત્યાં સુધી વર્ણવે છે— ‘તસ્ય પુત્રઃ ઇતિ’

તે (જનમેજય)નો પુત્ર શતાનીક યાજ્ઞવલ્ક્ય
 પાસેથી ત્રણ વેદોનું અધ્યયન કરતાં ક્રિયાજ્ઞાન,
 શૌનક પાસેથી આત્મજ્ઞાન અને કૃપાચાર્ય પાસેથી
 અસ્ત્રજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરશે. ॥ ૩૮ ॥

યાજ્ઞવલ્ક્ય પાસેથી ક્રિયાજ્ઞાન અને ‘પરમ્’ આત્માનું
 જ્ઞાન શૌનક પાસેથી તથા અસ્ત્રજ્ઞાન કૃપાચાર્ય
 પાસેથી પ્રાપ્ત કરશે, એમ સમજવું. યાજ્ઞવલ્ક્ય પાસેથી
 વેદત્રયીનું અધ્યયન કરીને કૃપાચાર્ય પાસેથી અસ્ત્રજ્ઞાન
 પ્રાપ્ત કરીને— એમ વિષ્ણુપુરાણમાં કહેવાયું છે. ક્યાંક
 તો, અસ્ત્રજ્ઞાન કૃપાચાર્ય પાસેથી, એમ જ પાઠ છે.
 ॥ ૩૮ ॥

તે શતાનીકનો પુત્ર સહસ્ત્રાનીક તથા તેનાથી
 અશ્વમેધજ, તેનો પણ અસીમકૃષ્ણ અને તેનો
 પુત્ર નેમિચક્ર થશે. ॥ ૩૯ ॥ ૩૯ ॥

જ્યારે હસ્તિનાપુર નદીમાં તણાઈ જશે
 ત્યારે (નેમિચક્ર) કૌશામ્બી પુરીમાં સુખપૂર્વક
 નિવાસ કરશે. તેનો (નેમિચક્રનો) પુત્ર ઉક્ત,
 તેનો ચિત્રરથ, તેનાથી કવિરથ નામનો પુત્ર
 થશે. ॥ ૪૦ ॥ ૪૦ ॥

તસ્માચ્ચ વૃષ્ટિમાંસ્તસ્ય સુષેણોઽથ મહીપતિઃ ।
સુનીથસ્તસ્ય ભવિતા નૃચક્ષુર્યત્ સુખીનલઃ ॥ ૪૧

યદ્યસ્માત્સુખીનલઃ પુત્રઃ ॥ ૪૧ ॥

પરિપ્લવઃ સુતસ્તસ્માન્મેધાવી સુનયાત્મજઃ ।
નૃપઞ્જયસ્તતો દૂર્વસ્તિમિસ્તસ્માઞ્જનિષ્ઠ્યતિ ॥ ૪૨

તસ્માત્પરિપ્લવાત્સુનયસ્તસ્યાત્મજો મેધાવીત્યર્થઃ
॥ ૪૨ ॥

તિમેર્બૃહદ્રથસ્તસ્માચ્છતાનીકઃ સુદાસજઃ ।
શતાનીકાદ્દુર્દમનસ્તસ્યાપત્યં બહીનરઃ ॥ ૪૩

તસ્માત્સુદાસસ્તતઃ શતાનીક ઇત્યર્થઃ ॥ ૪૩ ॥

દળ્ડપાણિર્નિમિસ્તસ્ય ક્ષેમકો ભવિતા નૃપઃ ।
બ્રહ્મક્ષત્રસ્ય વૈ પ્રોક્તો વંશો દેવર્ષિસત્કૃતઃ ॥ ૪૪
॥ ૪૪ ॥

ક્ષેમકં પ્રાપ્ય રાજાનં સંસ્થાં પ્રાપ્સ્યતિ વૈ કલૌ ।
અથ માગધરાજાનો ભવિતારો વદામિ તે ॥ ૪૫
॥ ૪૫ ॥

ભવિતા સહદેવસ્ય માર્જારિર્યચ્છ્રુતશ્રવાઃ ।
તતોઽયુતાયુસ્તસ્યાપિ નિરમિત્રોઽથ તત્સુતઃ ॥ ૪૬

બૃહદ્રથસ્ય જરાસન્ધસ્તસ્ય સહદેવસ્તસ્ય
માર્જારિઃ । યસ્માન્માજરિઃ શ્રુતશ્રવાઃ ॥ ૪૬ ॥

સુનક્ષત્રઃ સુનક્ષત્રાદ્બૃહત્સેનોઽથ કર્મજિત્ ।
તતઃ સૃતઞ્જયાદ્ વિપ્રઃ શુચિસ્તસ્ય ભવિષ્યતિ ॥ ૪૭
॥ ૪૭ ॥

તેનાથી વૃષ્ટિમાન, તેનો સુષેણ પૃથ્વીપતિ
થશે. તેનો પુત્ર સુનીથ, તેનો નૃચક્ષુ, જેનાથી
સુખીનલ પુત્ર થશે. ॥ ૪૧ ॥

‘ચત્’ જેનાથી સુખીનલ પુત્ર ॥ ૪૧ ॥

(તે સુખીનલથી) પરિપ્લવ, તેનાથી મેધાવી
જેનો પુત્ર છે તે સુનય, (સુનયના પુત્ર મેધાવીથી)
નૃપંજય, તેનો દૂર્વ, તેનાથી તિમિ જન્મશે. ॥ ૪૨ ॥

તેનાથી (પરિપ્લવથી) સુનય, તે (સુનય)નો
પુત્ર મેધાવી, એમ અર્થ છે. ॥ ૪૨ ॥

તિમિથી બૃહદ્રથ, તેનાથી સુદાસથી જન્મેલો
શતાનીક, શતાનીકથી દુર્દમન તથા તેનો પુત્ર
બહીનર થશે. ॥ ૪૩ ॥

તે બૃહદ્રથથી સુદાસ, તેનો શતાનીક, એમ
અર્થ છે. ॥ ૪૩ ॥

(બહીનરનો) દંડપાણિ, તેનો નિમિ અને
તેનો પુત્ર ક્ષેમક રાજા થશે. બ્રાહ્મણ અને
ક્ષત્રિયકુળના કારણરૂપ તથા દેવો અને ઋષિઓ
દ્વારા સત્કાર પામેલો (આ) વંશ કહેવામાં
આવ્યો. ॥ ૪૪ ॥ ૪૪ ॥

રાજા ક્ષેમકને પ્રાપ્ત કરીને (આ વંશ)
કળિયુગમાં નાશ પામશે. હવે પછી થનારા
મગધવંશી રાજાઓ તમને કહું છું. ॥ ૪૫ ॥ ૪૫ ॥

(જરાસંધના પુત્ર) સહદેવનો પુત્ર માર્જારિ,
જેનાથી શ્રુતશ્રવા, તેનાથી અયુતાયુ તથા તેનો
પુત્ર નિરમિત્ર થશે. ॥ ૪૬ ॥

બૃહદ્રથનો પુત્ર જરાસંધ, તેનો સહદેવ, તેનો
માર્જારિ, જે માર્જારિથી શ્રુતશ્રવા થશે. ॥ ૪૬ ॥

(નિરમિત્રનો) સુનક્ષત્ર, સુનક્ષત્રથી બૃહત્સેન,
પછી કર્મજિત્, તેનાથી સૃતંજય અને તેનાથી વિપ્ર
તથા તેનો શુચિ થશે. ॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

ક્ષેમોઽથ સુવ્રતસ્તસ્માદ્ ધર્મસૂત્રઃ શમસ્તતઃ ।
દ્યુમત્સેનોઽથ સુમતિઃ સુબલો જનિતા તતઃ ॥ ૪૮
॥ ૪૮ ॥

સુનીથઃ સત્યજિદથ વિશ્વજિદ્ યદ્ રિપુઞ્જયઃ ।
બાર્હદ્રથાશ્ચ ભૂપાલા ભાવ્યાઃ સાહસ્રવત્સરમ્ ॥ ૪૯

સહસ્રસંવત્સરમેતે ભાવ્યા ભૂપાલાસ્તતઃ પરં
ભાવ્યાન્ દ્વાદશસ્કન્ધે વક્ષ્યતિ ॥ ૪૯ ॥

(શુચિનો) ક્ષેમ, પછી સુવ્રત, તેનાથી ધર્મસૂત્ર,
તેનાથી શમ, પછી દ્યુમત્સેન, તેનો સુમતિ અને
તેનાથી સુબલ જન્મશે. ॥ ૪૮ ॥ ૪૮ ॥

સુબલનો સુનીથ, પછી સત્યજિત્, પછી
વિશ્વજિત્, જેનાથી રિપુંજય થશે. બૃહદ્રથના
વંશમાં થનારા રાજાઓ હજાર વર્ષ સુધી
રહેશે. ॥ ૪૮ ॥

હજાર વર્ષ સુધી આ રાજાઓ થશે. તે પછી
થનારા રાજાઓનું વર્ણન બારમા સ્કંધમાં કરશે.
॥ ૪૮ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे द्वाविंशोऽध्यायः ॥ २२ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां द्वाविंशोऽध्यायः ॥ २२ ॥

અથ ત્રયોવિંશોઽધ્યાયઃ

અનુ, દુહ્યુ, તુર્વસુ અને યદુના વંશનું વર્ણન

ત્રયોવિંશે ત્વનોર્દ્રૂહ્યોસ્તુર્વસોશ્ચાન્વયઃ ક્રમાત્ ।
યદોશ્ચ વંશોઽનુક્રાન્તો યાવજ્જ્યામઘસંભવઃ ॥ ૧ ॥

તદેવં યયાતેઃ પુત્રાણાં પञ्चमस्य पूरोर्वशो-
ऽनुक्रान्तः, इदानीं चतुर्थस्य वंशमनुक्रामति—
अनोरिति कर्णस्य जगतीपतेरित्यन्तेन ।

શ્રીશુક ઉવાચ

अनोः सभानरश्चक्षुः परोक्षश्च त्रयः सुताः ।
सभानरात् कालनरः सृञ्जयस्तत्सुतस्ततः ॥ १
॥ १ ॥

जनमेजयस्तस्य पुत्रो महाशीलो महामनाः ।
उशीनरस्तितिक्षुश्च महामनस आत्मजौ ॥ २

(યયાતિના પાંચ પુત્રોમાંથી પૂરુનો વંશ કહેવામાં
આવ્યો. હવે) ત્રેવીસમા અધ્યાયમાં અનુ, દુહ્યુ, તુર્વસુનો
વંશ ક્રમથી (કહેવાશે) તથા જ્યામઘની ઉત્પત્તિ સુધી
યદુનો વંશ ગયો છે. ॥ ૧ ॥

તો આમ યયાતિના પુત્રોમાંના પાંચમા પુત્ર
પૂરુનો વંશ કહેવાયો. હવે ચોથા પુત્ર અનુનો વંશ
કહેવાય છે— ‘અનોઃ ઇતિ ।’ ‘કર્ણસ્ય જગતીપતેઃ’
(શ્લોક-૧૪) સુધી

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (યયાતિના ચોથા
પુત્ર) અનુના સભાનર, ચક્ષુ અને પરોક્ષ નામના
ત્રણ પુત્રો થયા. સભાનરથી કાલનર અને તેનો
પુત્ર સૃંજય થયો. ॥ ૧ ॥

(તે સૃંજયથી) જનમેજય, તેનો પુત્ર મહાશીલ,
તેનો મહામના થયો. મહામનાના ઉશીનર અને
તિતિક્ષુ— એમ બે પુત્રો થયા. ॥ ૨ ॥

તસ્ય જનમેજયસ્ય મહાશીલસ્તસ્ય મહામનાઃ

॥ ૨ ॥

શિબિર્વનઃ શમિર્દક્ષશ્ચત્વારોશીનરાત્મજાઃ ।

વૃષાદર્ભઃ સુવીરશ્ચ મદ્રઃ કૈકેય આત્મજાઃ ॥ ૩

શિબેશ્ચત્વાર એવાસંસ્તિતિક્ષોશ્ચ રુશદ્રથઃ ।

તતો હેમોઽથ સુતપા બલિઃ સુતપસોઽભવત્ ॥ ૪

ચત્વાર ડશીનરાત્મજાઃ । સન્ધિરાર્ષઃ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

અઙ્ગવઙ્ગકલિઙ્ગાઘ્યાઃ સુહ્યાપુણ્ડ્રાન્ધ્રસંજ્ઞિતાઃ ।

જઙ્ગિરે દીર્ઘતમસો બલેઃ ક્ષેત્રે મહીક્ષિતઃ ॥ ૫

॥ ૫ ॥

ચક્રુઃ સ્વનામ્ના વિષયાન્ ષડિમાન્ પ્રાચ્યકાંશ્ચ તે ।

ચનપાનોઽઙ્ગતો જઙ્ગે તસ્માદ્ દિવિરથસ્તતઃ ॥

॥ ૬ ॥ ૬ ॥

સુતો ધર્મરથો યસ્ય જઙ્ગે ચિત્રરથોઽપ્રજાઃ ।

રોમપાદ ઇતિ ચ્ચાતસ્તસ્મૈ દશરથઃ સરચ્ચા ॥ ૭

શાન્તાં સ્વકન્યાં પ્રાયચ્છદૃષ્યશૃઙ્ગ ઉવાહ તામ્ ।

દેવેઽવર્ષતિ યં રામા આનિન્યુર્હરિણીસુતમ્ ॥ ૮

નાટચસઙ્ગીતવાદિત્રૈર્વિભ્રમાલિઙ્ગનાર્હણૈઃ ।

સ તુ રાઙ્ગોઽનપત્યસ્ય નિરૂપ્યેષ્ટિં મરુત્વતઃ ॥ ૯

પ્રજામદાદ્ દશરથો યેન લેભેઽપ્રજાઃ પ્રજાઃ ।

ચતુરઙ્ગો રોમપાદાત્ પૃથુલાક્ષસ્તુ તત્સુતઃ ॥ ૧૦

॥ ૭ ॥ ૮ ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥

‘તસ્ય’ તે જનમેજયનો મહાશીલ, તેનો મહામના ॥ ૨ ॥

ઉશીનરના શિબિ, વન, શમિ અને દક્ષ-એમ ચાર પુત્રો થયા. (તેમાંથી) શિબિના પણ વૃષાદર્ભ, સુવીર, મદ્ર અને કૈકેય-એમ ચાર જ થયા. તિતિક્ષુનો રુશદ્રથ, તેનાથી હેમ, પછી સુતપા અને સુતપાનો બલિ થયો. ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

ચાર ઉશીનરપુત્રો ડશીનર+આત્મજાઃ ની સંધિ ડશીનરઆત્મજાઃ થાય, તેને બદલે ડશીનરાત્મજાઃ છે, તે આર્ષ છે. ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

પૃથ્વીપતિ બલિની ભાર્યામાં (ઉતથ્યના પુત્ર) દીર્ઘતમસૂ (ઋષિ)થી અંગ, વંગ, કલિંગ, સુહ્ય, પુંડ્ર અને અંધ્ર નામના પુત્રો થયા. ॥ ૫ ॥ ૫ ॥

તે આ છ પુત્રોએ (ભરતખંડની) પૂર્વ દિશામાં પોતપોતાના નામથી દેશો વસાવ્યા. (તેમાંના) અંગથી ખનપાન જન્મ્યો અને તેનાથી દિવિરથ થયો. ॥ ૬ ॥ ૬ ॥

(તે દિવિરથથી) ધર્મરથ થયો, જેનો ચિત્રરથ થયો. સંતાનરહિત ચિત્રરથ રોમપાદ નામે પ્રખ્યાત હતો. (તેના) મિત્ર રાજા દશરથે પોતાની કન્યા શાન્તા તે (રોમપાદ)ને (દત્તકપુત્રી તરીકે) આપી હતી. તેને ઋષ્યશૃંગ ઋષિ પરણ્યા હતા, (રોમપાદના રાજ્યમાં) વરસાદ વરસ્યો નહીં ત્યારે ગણિકાઓ જેમને પોતાના નૃત્ય, સંગીત, વાદ્ય, હાવ-ભાવ, આલિંગન અને ઉપહારોથી (મોહિત કરીને રોમપાદના નગરમાં) લાવી હતી. અને તેમણે સંતાનહીન રાજા માટે ઈન્દ્રની ઈષ્ટિ કરીને (રોમપાદને) પ્રજા આપી હતી. જેનાથી પ્રજારહિત એવા રાજા દશરથ પણ પ્રજા પામ્યા હતા. રોમપાદથી ચતુરંગ થયો. તેનો પુત્ર પૃથુલાક્ષ થયો. ॥ ૭ ॥ ૮ ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥ ૭ ॥ ૮ ॥ ૯ ॥ ૧૦ ॥

બૃહદ્રથો બૃહત્કર્મા બૃહદ્ધાનુશ્ચ તત્સુતાઃ ।
 આદ્યાદ્બૃહન્મનાસ્તસ્માજ્જયદ્રથ ઉદાહૃતઃ ॥ ૧૧
 ॥ ૧૧ ॥
 વિજયસ્તસ્ય સમ્ભૂત્યાં તતો ધૃતિરજાયત ।
 તતો ધૃતવ્રતસ્તસ્ય સત્કર્માધિરથસ્તતઃ ॥ ૧૨
 ॥ ૧૨ ॥
 યોઽસૌ ગઙ્ગાતટે ક્રીડન્ મઞ્જૂષાન્તર્ગતં શિશુમ્ ।
 કુન્ત્યાપવિદ્ધં કાનીનમનપત્યોઽકરોત્ સુતમ્ ॥ ૧૩
 ॥ ૧૩ ॥
 વૃષસેનઃ સુતસ્તસ્ય કર્ણસ્ય જગતીપતેઃ ।
 દ્રુહ્યોશ્ચ તનયો બભુઃ સેતુસ્તસ્યાત્મજસ્તતઃ ॥ ૧૪
 આરબ્ધસ્તસ્ય ગાન્ધારસ્તસ્ય ધર્મસ્તતો ધૃતઃ ।
 ધૃતસ્ય દુર્મનાસ્તસ્માત્ પ્રચેતાઃ પ્રાચેતસં શતમ્ ॥ ૧૫
 મ્લેચ્છાધિપતયોઽભૂવન્નુદીર્ચીં દિશમાશ્રિતાઃ ।
 તુર્વસોશ્ચ સુતો વહ્નિર્વહેર્ભર્ગોઽથ ભાનુમાન્ ॥ ૧૬
 ત્રિભાનુસ્તત્સુતોઽસ્યાપિ કરન્ધમ ઉદારધીઃ ।
 મરુતસ્તત્સુતોઽપુત્રઃ પુત્રં પૌરવમન્વભૂત્ ॥ ૧૭
 દુષ્યન્તઃ સ પુનર્ભેજે સ્વં વંશં રાજ્યકામુકઃ ।
 યયાતેર્જ્યેષ્ઠપુત્રસ્ય યદોર્વશં નરર્ષભ ॥ ૧૮
 વર્ણયામિ મહાપુણ્યં સર્વપાપહરં નૃણામ્ ।
 યદોર્વશં નરઃ શ્રુત્વા સર્વપાપૈઃ પ્રમુચ્યતે ॥ ૧૯
 ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

તે (પૃથુલાક્ષ)ના બૃહદ્રથ, બૃહત્કર્મા અને
 બૃહદ્ભાનુ- એમ (ત્રણ) પુત્રો થયા. તેમાં પ્રથમ
 બૃહદ્રથનો બૃહન્મના, તેનાથી થયેલો પુત્ર જયદ્રથ
 કહેવાયો. ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

તે (જયદ્રથ)નો સંભૂતિમાં વિજય નામનો
 પુત્ર થયો. તેનાથી ધૃતિ જન્મ્યો. તેનાથી ધૃતવ્રત,
 તેનાથી સત્કર્મા અને તેનાથી અધિરથ થયો.
 ॥ ૧૨ ॥ ૧૨ ॥

ગંગાકિનારે ક્રીડા કરતો જે અધિરથ હતો
 તેણે, (કુંતીની) કન્યાવસ્થામાં જન્મેલા અને કુંતી
 દ્વારા પરિત્યાગ કરવામાં આવેલા, પેટીની અંદર
 રહેલા શિશુને (પ્રાપ્ત કરીને), પોતે સંતાનરહિત
 હોઈ પુત્ર તરીકે સ્વીકાર્યો હતો. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

જગત્પતિ એવા તે કર્ણનો પુત્ર વૃષસેન થયો.
 (હવે યયાતિના ત્રીજા પુત્ર) દ્રુહ્યુનો પુત્ર બભુ,
 તેનો પુત્ર સેતુ, તેનાથી આરબ્ધ, તેને ગાંધાર,
 તેનો ધર્મ, તેનાથી ધૃત થયો. ધૃતનો દુર્મના,
 તેનાથી પ્રચેતા અને પ્રચેતાના સો પુત્રો ઉત્તર
 દિશામાં રહેનારા, મ્લેચ્છોના રાજાઓ થયા. (હવે
 યયાતિના ચોથા પુત્ર) તુર્વસુનો પુત્ર વસ્તિ,
 વસ્તિનો ભર્ગ, પછી ભાનુમાન, તેનો પુત્ર ત્રિભાનુ
 થયો. આ ત્રિભાનુનો ઉદારબુદ્ધિવાળો કરંધમ
 થયો. તેનો પુત્ર મરુત અપુત્ર હતો. તેણે પુરુવંશી
 (દુષ્યંત)ને પુત્ર તરીકે સ્વીકાર્યો હતો. (પરંતુ)
 રાજ્યની કામનાવાળો દુષ્યંત ફરી પાછો પોતાના
 વંશમાં જ પાછો ફર્યો હતો. (કારણ કે રાજ્યાસનનો
 અધિકાર પુરુવંશીઓને જ હતો.) હે નરશ્રેષ્ઠ પરીક્ષિત,
 યયાતિના જ્યેષ્ઠ પુત્ર યદુનો વંશ (હવે હું)
 વર્ણવું છું. મનુષ્યોના સર્વ પાપને હરનારો યદુવંશ
 સાંભળીને મનુષ્ય સર્વ પાપોથી છૂટી જાય છે.
 ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥ ૧૪ ॥ ૧૫ ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

સ દુષ્યન્તઃ સ્વં વંશં પૌસ્વં વંશમ્ ॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

યત્રાવતીર્ણો ભગવાન્ પરમાત્મા નરાકૃતિઃ ।

યદોઃ સહસ્રજિત્ક્રોષ્ટ્ય નલો રિપુરિતિ શ્રુતાઃ ॥ ૨૦

॥ ૨૦ ॥

ચત્વારઃ સૂનવસ્ત્ર શતજિત્ પ્રથમાત્મજઃ ।

મહાહયો વેણુહયો હૈહયશ્ચેતિ તત્સુતાઃ ॥ ૨૧

પ્રથમસ્ય સહસ્રજિત આત્મજઃ ॥ ૨૧ ॥

ધર્મસ્તુ હૈહયસુતો નેત્રઃ કુન્તેઃ પિતા તતઃ ।

સોહજ્જિરભવત્ કુન્તેર્મહિષ્માન્ ભદ્રસેનકઃ ॥ ૨૨

કુન્તેઃ સોહજ્ઞિઃ, સોહજ્ઞેર્મહિષ્માન્, મહિષ્મતો

ભદ્રસેનકઃ ॥ ૨૨ ॥

બા.પ્ર.—સ્વાર્થે કઃ ।

દુર્મદો ભદ્રસેનસ્ય ધનકઃ કૃતવીર્યસૂઃ ।

કૃતાગ્નિઃ કૃતવર્મા ચ કૃતૌજા ધનકાત્મજાઃ ॥ ૨૩

ભદ્રસેનસ્ય દુર્મદો ધનકશ્ચેતિ દ્વૌ પુત્રૌ ।

કૃતવીર્યસ્ય જનકઃ । કૃતવીર્યાદયશ્ચત્વારો

ધનકસ્યાત્મજા इत्यर्थः ॥ ૨૩ ॥

અર્જુનઃ કૃતવીર્યસ્ય સપ્તદ્વીપેશ્વરોઽભવત્ ।

દત્તાત્રેયાદ્ધરેરંશાત્ પ્રાપ્તયોગમહાગુણઃ ॥ ૨૪

॥ ૨૪ ॥

ન નૂનં કાર્તવીર્યસ્ય ગતિં યાસ્યન્તિ પાર્થિવાઃ ।

યજ્ઞદાનતપોયોગશ્રુતવીર્યજયાદિભિઃ ॥ ૨૫

॥ ૨૫ ॥

તે દુષ્યંત 'સ્વં વંશમ્' પોતાના પુરુવંશમાં

॥ ૧૮ ॥ ૧૯ ॥

જે (યદુના) વંશમાં ભગવાન પરબ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણે

મનુષ્યરૂપમાં અવતાર ગ્રહણ કર્યો હતો. યદુના

સહસ્રજિત્, ક્રોષ્ટા, નળ અને રિપુ— એમ ચાર

પ્રસિદ્ધ પુત્રો હતા. તેમાં પ્રથમ પુત્ર સહસ્રજિત્નો

પુત્ર શતજિત્ હતો. તેના મહાહય, વેણુહય અને

હૈહય— એમ (ત્રણ) પુત્રો હતા. ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥ ૨૦ ॥

'પ્રથમસ્ય' પ્રથમ પુત્ર સહસ્રજિત્નો પુત્ર ॥ ૨૧ ॥

હૈહયનો પુત્ર ધર્મ, (ધર્મનો પુત્ર) નેત્ર

કુંતિનો પિતા હતો. તે કુંતિથી સોહંજિ થયો.

તેનો મહિષ્માન અને તેનો ભદ્રસેન થયો. ॥ ૨૨ ॥

કુંતિનો સોહંજિ, સોહંજિનો મહિષ્માન

અને મહિષ્માનનો ભદ્રસેનક થયો. ॥ ૨૨ ॥

'ભદ્રસેનક' માં ક પોતાના અર્થમાં છે

(અર્થાત્ ભદ્રસેન).

ભદ્રસેનના દુર્મદ અને ધનક થયા. ધનક

કૃતવીર્યનો જનક હતો. કૃતવીર્ય, કૃતાગ્નિ, કૃતવર્મા

અને કૃતૌજા— એમ ચાર ધનકપુત્રો થયા. ॥ ૨૩ ॥

ભદ્રસેનના દુર્મદ અને ધનક, એમ બે પુત્રો

થયા. (કૃતવીર્યસૂઃ) કૃતવીર્યનો જન્મદાતા જનક.

કૃતવીર્ય વગેરે ચાર ધનકના પુત્રો થયા, એમ અર્થ

છે. ॥ ૨૩ ॥

કૃતવીર્યનો પુત્ર અર્જુન સાત દ્વીપોનો પતિ

હતો. શ્રીહરિના અંશરૂપ દત્તાત્રેય પાસેથી તે

યમાદિ અષ્ટાંગયોગની અણિમાદિ સિદ્ધિઓરૂપ

મહાન ઉત્કર્ષને પ્રાપ્ત થયો હતો. ॥ ૨૪ ॥ ૨૪ ॥

યજ્ઞ, દાન, તપ, યોગ, શાસ્ત્રાભ્યાસ, પરાક્રમ

તથા વિજય વગેરેમાં પૃથ્વી પરના રાજાઓ

કાર્તવીર્ય(અર્જુન)ના સામ્યને ખરેખર નહીં પામી

શકે. ॥ ૨૫ ॥ ૨૫ ॥

પઞ્ચાશીતિસહસ્ત્રાણિ હ્યવ્યાહતબલઃ સમાઃ ।

અનષ્ટવિત્તસ્મરણો બુભુજેઽક્ષય્યષડ્વસુ ॥ ૨૬

અનષ્ટમવિનાશં વિત્તં યેન તથાવિધં સ્મરણં
યસ્ય સઃ । અક્ષય્યં ષડ્વસુ ષડિન્દ્રિયવિષયં
બુભુજે ॥ ૨૬ ॥

તસ્ય પુત્રસહસ્ત્રેષુ પઞ્ચૈવોર્વરિતા મૃધે ।

જયધ્વજઃ શૂરસેનો વૃષભો મધુરુર્જિતઃ ॥ ૨૭

॥ ૨૭ ॥

જયધ્વજાત્ તાલજઙ્ઘસ્તસ્ય પુત્રશતં ત્વભૂત્ ।

ક્ષત્રં યત્ તાલજઙ્ઘાઘ્યમૌર્વતેજોપસંહતમ્ ॥ ૨૮

ઔર્વસ્ય તેજસા સગરેણોપસંહતમિત્યર્થઃ
॥ ૨૮ ॥

તેષાં જ્યેષ્ઠો વીતિહોત્રો વૃષ્ણિઃ પુત્રો મધોઃ સ્મૃતઃ ।

તસ્ય પુત્રશતં ત્વાસીદ્ વૃષ્ણિજ્યેષ્ઠં યતઃ કુલમ્ ॥ ૨૯

તેષાં તાલજંઘપુત્રાણાં જ્યેષ્ઠઃ । તસ્ય
મધોઃ પુત્રશતમ્ । વૃષ્ણિર્જ્યેષ્ઠો યસ્મિન્ । યતો
મધોર્વૃષ્ણેર્યદોશ્ચ હેતોરિદં કુલમ્ ॥ ૨૯ ॥

માધવા વૃષ્ણાયો રાજન્ યાદવાશ્ચેતિ સંજ્ઞિતાઃ ।

યદુપુત્રસ્ય ચ ક્રોષ્ટોઃ પુત્રો વૃજિનવાંસ્તતઃ ॥ ૩૦

॥ ૩૦ ॥

જેનાથી ધનનો નાશ ન થાય તેવું જેનું
સ્મરણ છે તે અક્ષુણ્ણ બળવાળા અર્જુને
પંચાશીહજાર વર્ષો સુધી છ ઈન્દ્રિયોના અખૂટ
વિષયભોગ ભોગવ્યા હતા. ॥ ૨૬ ॥

‘અનષ્ટમ્’ જેનાથી ધનનો વિનાશ ન થાય
તેવા પ્રકારનું સ્મરણ છે જેનું તે અર્જુને ‘ષડ્વસુ’ છ
ઈન્દ્રિયોના અખૂટ વિષયભોગ ભોગવ્યા હતા. ॥ ૨૬ ॥

તેના હજાર પુત્રોમાંના જયધ્વજ, શૂરસેન,
વૃષભ, મધુ અને ઊર્જિત— એમ પાંચ જ પુત્રો
(પરશુરામ સાથેના) યુદ્ધમાં બચ્યા હતા.
॥ ૨૭ ॥ ૨૭ ॥

જયધ્વજથી તાલજંઘ થયો. તેના સો પુત્રો
થયા જેઓ તાલજંઘ નામના ક્ષત્રિયો હતા. ઔર્વ
ઋષિના તેજથી તેઓ (સગર દ્વારા) નષ્ટ કરવામાં
આવ્યા હતા. ॥ ૨૮ ॥

ઔર્વ ઋષિના તેજથી તેઓ સગર દ્વારા નષ્ટ
કરવામાં આવ્યા હતા. ॥ ૨૮ ॥

તે (તાલજંઘના પુત્રો)માં વીતિહોત્ર જ્યેષ્ઠ
હતો. (સહસ્રાર્જુન અર્થાત્ કાર્તવીર્યના પુત્ર) મધુનો
પુત્ર વૃષ્ણિ હતો. વૃષ્ણિ જેમાં જ્યેષ્ઠ હતો તેવા
સો પુત્રો તેને થયા હતા, કે જે વૃષ્ણિના નામથી
વૃષ્ણિકુળ ચાલુ થયું હતું. ॥ ૨૯ ॥

‘તેષામ્’ તે તાલજંઘના પુત્રોમાં (વીતિહોત્ર)
જ્યેષ્ઠ હતો. તેમાં મધુના સો પુત્રો હતા, જેમાં વૃષ્ણિ
જ્યેષ્ઠ હતો. જે વૃષ્ણિ અને યદુને કારણે આ કુળ
વિખ્યાત થયું હતું. ॥ ૨૯ ॥

હે રાજા પરીક્ષિત, (મધુથી) માધવો,
(વૃષ્ણિથી) વૃષ્ણિઓ (અથવા વાર્ષ્ણેયો) અને
(યદુથી) યાદવો કહેવાયા. યદુપુત્ર કોષ્ટનો પુત્ર
વૃજિનવાન થયો. ॥ ૩૦ ॥ ૩૦ ॥

શ્વાહિસ્તતો રુશેકુર્વૈ તસ્ય ચિત્રરથસ્તતઃ ।
 શશબિન્દુર્મહાયોગી મહાભોજો મહાનભૂત્ ॥ ૩૧
 ॥ ૩૧ ॥
 ચતુર્દશમહારત્નશ્ચક્રવર્ત્યપરાજિતઃ ।
 તસ્ય પત્નીસહસ્રાણાં દશાનાં સુમહાયશાઃ ॥ ૩૨
 દશલક્ષસહસ્રાણિ પુત્રાણાં તાસ્વજીજનત્ ।
 તેષાં તુ ષટ્પ્રધાનાનાં પૃથુશ્રવસ આત્મજઃ ॥ ૩૩
 ધર્મો નામોશના તસ્ય હ્યમેધશતસ્ય યાટ્ ।
 તત્સુતો રુચકસ્તસ્ય પઞ્ચાસન્નાત્મજાઃ શૃણુ ॥ ૩૪

ચતુર્દશમહારત્નાનિ તત્તજ્જાતિશ્રેષ્ઠાનિ યસ્ય
 સઃ । તાનિ ચ માર્કણ્ડેયપુરાણે વર્ણિતાનિ—

‘ગજવાજિરથસ્ત્રીષુ નિધિમાલ્યામ્બરદ્રુમાઃ ।
 શક્તિપાશમણિચ્છત્રવિમાનાનિ ચતુર્દશ ॥’
 ઇતિ ।

દશાનાં પત્નીસહસ્રાણાં માર્યાયુતસ્ય પ્રત્યેકં
 લક્ષં લક્ષમિત્યેવં તાસુ પુત્રાણાં દશલક્ષસહસ્રાણિ
 જનયામાસ ॥ ૩૨ ॥

પૃથુશ્રવાઃ પૃથુકીર્તિઃ પૃથુયશા ઇત્યાદયઃ
 ષટ્પ્રધાનાઃ શ્રેષ્ઠા યેષાં તેષાં મધ્યે ॥ ૩૩ ॥

પઞ્ચ આત્મજા આસંસ્તાન્ શૃણુ ॥ ૩૪ ॥

તાનેવાહ—પુરુજિદિતિ ।

પુરુજિદ્રુક્મરુક્મેષુપૃથુજ્યામઘસંજ્ઞિતાઃ ।
 જ્યામઘસ્ત્વપ્રજોઽપ્યન્યાં માર્યા શૈભ્યાપતિર્મયાત્ ॥ ૩૫

નાવિન્દચ્છત્રુભવનાદ્ મોજ્યાં કન્યામહારષીત્ ।
 રથસ્થાં તાં નિરીક્ષ્યાહ શૈભ્યા પતિમમર્ષિતા ॥ ૩૬

તેનાથી શ્વાહિ, તેનાથી રુશેકુ, તેનો ચિત્રરથ,
 તેનાથી મહાયોગી અને મહાભોગી એવો મહાન
 શશબિન્દુ થયો. ॥ ૩૧ ॥ ૩૧ ॥

ચૌદ રત્નોના સ્વામી, ચક્રવર્તી અને યુદ્ધમાં
 અજેય એવા તેની તે દસ હજાર પત્નીઓમાં
 અત્યંત મહાન યશવાળા તેણે સો કરોડ (પ્રત્યેકમાં
 એક લાખ) પુત્રો ઉત્પન્ન કર્યા હતા. તેમાં
 (પૃથુશ્રવા વગેરે) છ મુખ્ય (શ્રેષ્ઠ) હતા. પૃથુશ્રવાનો
 ‘ધર્મ’ નામનો પુત્ર હતો. તેનો ઉશના થયો. તે
 સો અશ્વમેધ યજ્ઞ કરનાર ઉશનાનો પુત્ર રુચક
 હતો. તે રુચકના પાંચ પુત્રો થયા, (તેમનાં
 નામ) સાંભળો. ॥ ૩૨ ॥ ૩૩ ॥ ૩૪ ॥

તે તે જાતિમાં શ્રેષ્ઠ એવા ચૌદ મહારત્નો જેનાં
 છે તે શશબિન્દુ. તે ચૌદ રત્નો માર્કંડેયપુરાણમાં
 વર્ણવાયાં છે—

હાથી, ઘોડા, રથ, સ્ત્રીઓ, બાણ, ભંડાર, પુષ્પ,
 વસ્ત્ર, વૃક્ષો, શક્તિ નામનું અસ્ત્ર, પાશ, મણિ, છત્ર,
 વિમાનો— એમ ચૌદ રત્નો (વર્ણવાયાં છે).

‘દશાનાં પત્નીસહસ્રાણામ્’ દસ હજાર
 ભાર્યાઓમાં (ષષ્ટી સમમ્યર્થે—‘અન્વિ.’) પ્રત્યેકમાં
 લાખ, લાખ— એમ તેમનામાં એક અબજ (સો
 કરોડ) પુત્રો ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૩૨ ॥

પૃથુશ્રવા, પૃથુકીર્તિ, પૃથુયશા— વગેરે છ
 ‘પ્રધાનાઃ’ શ્રેષ્ઠ છે જેમનામાં, તેમનામાં ॥ ૩૩ ॥

પાંચ પુત્રો હતા, તેમનાં (નામ) સાંભળો. ॥ ૩૪ ॥

તેમનાં નામ કહે છે— ‘પુરુજિત્ ઇતિ ।’

પુરુજિત્, રુક્મ, રુક્મેષુ, પૃથુ અને જ્યામઘ
 નામના (પાંચ પુત્રો હતા.) (તેમાં) શૈભ્યાપતિ
 જ્યામઘે અપુત્ર હોવા છતાં ભયથી અન્ય ભાર્યાને
 સ્વીકારી નહીં. (એક વખત) શત્રુના ઘરમાંથી તેણે
 ભોજ્યા નામની કન્યાનું હરણ કર્યું. રથમાં બેઠેલી
 તે ભોજ્યાને જોઈને ક્રોધે ભરાયેલી શૈભ્યાએ
 પતિને કહ્યું. ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

ભાર્યાભયાદેવૈકભાર્યસ્ય વન્ધ્યાપતેર્જ્યામઘસ્યા—
પુત્રસ્ય તદ્વ્યમેવ પુત્રપ્રદમભવદિતિ દર્શયન્નાહ—
જ્યામઘસ્ત્વિતિ ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

કેયં કુહક મત્સ્થાનં રથમારોપિતેતિ વૈ ।
સ્નુષા તવેત્યભિહિતે સ્મયન્તી પતિમબ્રવીત્ ॥ ૩૭
॥ ૩૭ ॥

અહં વન્ધ્યાઽસપત્ની ચ સ્નુષા મે યુજ્યતે કથમ્ ।
જનયિષ્યસિ યં રાજ્ઞિ તસ્યેયમુપયુજ્યતે ॥ ૩૮

યદિ મે સપત્ની સ્યાત્તર્હિ સ્ત્રુષેયં યુજ્યેતાપિ,
ન ત્વેતદસ્તીત્યાહ—અસપત્ની ચેતિ ।

અતિભયવ્યાકુલ આહ—જનયિષ્યતીતિ
॥ ૩૮ ॥

અન્વમોદન્ત તદ્વિશ્વેદેવાઃ પિતર એવ ચ ।
શૈબ્યા ગર્ભમધાત્ કાલે કુમારં સુષુવે શુભમ્ ।
સ વિદર્ભ ઇતિ પ્રોક્ત ઉપયેમે સ્નુષાં સતીમ્ ॥ ૩૯

ભાર્યાભયપ્રકમ્પમાનસ્વિન્નસર્વાઙ્ગસ્ય રાજ્ઞઃ
પ્રાણસંકટમાલોક્યાનુકમ્પિતાસ્તેન પૂર્વં બહુકાલ—
મારાધિતાશ્ચ વિશ્વેદેવાઃ પિતરશ્ચ તથેત્યન્વમોદન્ત ।
તતશ્ચ દેવતાપ્રસાદેન જનયિષ્યસીતિ પ્રતિવચન—
મુહૂર્તગુણેન ચ નિવૃત્તરજસ્કાપિ શૈબ્યા ગર્ભમધાત્ ।
તસ્ય ચ મહિમા પરાશરાદિભિરુક્તઃ । યથોક્તમ્—

ભાર્યાના ભયથી જ વાંઝણીના પતિ, એક
ભાર્યાવાળા સંતાનરહિત જ્યામઘને તે ભય જ
પુત્ર પ્રદાન કરનારો થયો, એમ દર્શાવતાં કહે છે—
'જ્યામઘઃ તુ ઇતિ' ॥ ૩૫ ॥ ૩૬ ॥

'અરે ઓ કપટી, મારા સ્થાન પર રથમાં
બેસાડેલી આ કોણ છે?' (જ્યામઘે) 'તારી
પુત્રવધૂ.' આમ કહ્યું ત્યારે મંદ હાસ્ય કરતી
શૈબ્યાએ પતિને કહ્યું. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

'હું વાંઝણી છું, મારે સપત્ની પણ નથી,
તો આ મારી પુત્રવધૂ કેવી રીતે?' (તેથી
જ્યામઘે કહ્યું:) 'હે રાણી, જે પુત્રને તું જન્મ
આપીશ તેને યોગ્ય આ થશે.' ॥ ૩૮ ॥

જો મારે સપત્ની હોત તો આ મારી પુત્રવધૂ
હોય તે યોગ્ય છે, પણ એમ છે નહીં— 'અસપત્ની
ચ ઇતિ' ।

અતિ ભયથી વ્યાકુળ એવો જ્યામઘ બોલ્યો,
'જનયિષ્યતિ ઇતિ' ॥ ૩૮ ॥

(રાજા જ્યામઘના) તે વચનનું વિશ્વેદેવો
અને પિતૃઓએ પણ અનુમોદન કર્યું. શૈબ્યાએ
ગર્ભ ધારણ કર્યો અને સમય થતાં શુભ લક્ષણવાળા
કુમારને જન્મ આપ્યો. તે વિદર્ભ કહેવાયો અને
(શૈબ્યાની) પુત્રવધૂ સતી ભોજ્યા સાથે લગ્ન
કર્યા. ॥ ૩૯ ॥

ભાર્યાના ભયથી ધૂજતા અને પરસેવે નીતરતાં
અંગોવાળા રાજાનું પ્રાણસંકટ જોઈ અનુકંપિત
થયેલા અને તે રાજા દ્વારા પૂર્વે ચિરકાળ સુધી
આરાધવામાં આવેલા વિશ્વેદેવો અને પિતૃઓએ
'તેમ જ થાઓ!' એમ અનુમોદન આપ્યું. ત્યાર
પછી દેવતાની કૃપાથી 'તું જન્મ આપીશ.' એમ
પ્રત્યુત્તરના શ્રેષ્ઠ મુહૂર્તના ગુણને કારણે, જેનું
રજોદર્શન નિવૃત્ત થઈ ગયું છે તેવી હોવા છતાં પણ
શૈબ્યાએ ગર્ભ ધારણ કર્યો, તેનો મહિમા પરાશરાદિ
દ્વારા ગવાયો છે—

‘ભાર્યાવશ્યાસ્તુ યે કેચિદ્ભવિષ્યન્ત્યથ વા મૃતાઃ ।
તેષાં તુ જ્યામઘઃ શ્રેષ્ઠઃ શૈભ્યાપતિરભૂન્નૃપઃ ॥’
इति ॥ ૩૧ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे यदुवंशानुवर्णने त्रयोविंशोऽध्यायः ॥ २३ ॥
इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां टीकायां त्रयोविंशोऽध्यायः ॥ २३ ॥



अथ चतुर्विंशोऽध्यायः

विदर्भना वंशानुं वर्णन

चतुर्विंशे विदर्भस्य पुत्रत्रयसमुद्भवाः ।
वंशा नानामुखाः प्रोक्ता रामकृष्णोद्भवावधि ॥ १ ॥

श्रीशुक उवाच

तस्यां विदर्भोऽजनयत् पुत्रौ नाम्ना कुशक्रथौ ।
तृतीयं रोमपादं च विदर्भकुलनन्दनम् ॥ १
॥ १ ॥

रोमपादसुतो बभ्रुर्बभ्रोः कृतिरजायत ।
उशिकस्तत्सुतस्तस्माच्चेदिश्चैद्यादयो नृપ ॥ ૨

चैद्यादयो दमघोषादयः ॥ ૨ ॥

क्रथस्य कुन्तिः पुत्रोऽभूद् धृष्टिस्तस्याथ निर्वृतिः ।
ततो दशार्हो नाम्नाभूत् तस्य व्योमः सुतस्ततः ॥ ૩
॥ ૩ ॥

जीमूतो विकृतिस्तस्य यस्य भीमरथः सुतः ।
ततो नवरथः पुत्रो जातो दशरथस्ततः ॥ ૪

ततो दशरथाच्छकुनिः पुराणान्तरादेवमादि-
विशेषो द्रष्टव्यः ॥ ૪ ॥

‘ભાર્યાને વશ થયેલા જે કોઈ પુરુષો થશે
અને થઈ ગયા છે, તેમાં શૈભ્યાપતિ જ્યામઘ શ્રેષ્ઠ
છે.’ ॥ ૩૧ ॥

ચોવીસમા અધ્યાયમાં વિદર્ભના ત્રણ પુત્રોથી
ઉદ્ભવેલા, અનેક શાખાવાળા વંશો બળરામ અને
શ્રીકૃષ્ણના જન્મ પર્યન્ત કહેવામાં આવ્યા છે. ॥ ૧ ॥

શ્રીશુકદેવજી બોલ્યા — (જ્યામઘ અને
શૈભ્યાના પુત્ર) વિદર્ભે તે ભોજ્યામાં કુશ અને
કથ— એમ બે પુત્રો અને ત્રીજો વિદર્ભકુળને
આનંદ આપનારો રોમપાદ નામનો પુત્ર ઉત્પન્ન
કર્યો. ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

હે નૃપ પરીક્ષિત, રોમપાદનો પુત્ર બભ્રુ,
બભ્રુનો પુત્ર કૃતિ થયો. તેનો પુત્ર ઉશિક,
તેનાથી ચેદિ અને ચેદિના ચૈદ વગેરે (રાજાઓ)
થયા. ॥ ૨ ॥

‘ચૈદ્યાદયઃ’ દમઘોષ, શિશુપાળ વગેરે ચૈદ
(રાજાઓ) ॥ ૨ ॥

(વિદર્ભના બીજા પુત્ર) કથનો કુન્તિ નામનો
પુત્ર થયો. તેનો ધૃષ્ટિ, ત્યાર પછી તેનો નિર્વૃતિ,
તેનાથી દશાર્હ નામનો પુત્ર થયો, તેનો પુત્ર વ્યોમ
થયો. તેનો જીમૂત અને તેનો વિકૃતિ થયો, જેનો
પુત્ર ભીમરથ થયો, તેનાથી નવરથ નામનો પુત્ર
થયો, તેનાથી દશરથ થયો. ॥ ૩ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

‘તતઃ’ તે દશરથથી શકુનિ થયો, અન્ય પુરાણ
(વિષ્ણુપુરાણ તથા હરિવંશપુરાણ)માંથી આમ વિશેષ
જોવા યોગ્ય છે. ॥ ૪ ॥

કરમ્ભિઃ શકુનેઃ પુત્રો દેવરાતસ્તદાત્મજઃ ।

દેવક્ષત્રસ્તતસ્તસ્ય મધુઃ કુરુવશાદનુઃ ॥ ૫

તતઃ કુરુવશાદનુઃ ॥ ૫ ॥

પુરુહોત્રસ્ત્વનોઃ પુત્રસ્તસ્યાયુઃ સાત્વતસ્તતઃ ।

ભજમાનો ભજિર્દિવ્યો વૃષ્ણિર્દેવાવૃધોઽન્ધકઃ ॥ ૬

સાત્વતસ્ય સુતાઃ સપ્ત મહાભોજશ્ચ મારિષ ।

ભજમાનસ્ય નિમ્લોચિઃ કિંક્રિણો ધૃષ્ટિરેવ ચ ॥ ૭

અનોઃ પુત્રઃ પુરુહોત્રઃ ॥ ૬ ॥

મહાભોજશ્ચેત્યેવં સપ્ત । મારિષ હે આર્ય ॥ ૭ ॥

એકસ્યામાત્મજાઃ પત્ન્યામન્યસ્યાં ચ ત્રયઃ સુતાઃ ।

શતાજિચ્ચ સહસ્રાજિદયુતાજિદિતિ પ્રભો ॥ ૮

॥ ૮ ॥

બભ્રુર્દેવાવૃધસુતસ્તયોઃ શ્લોકૌ પઠન્ત્યમૂ ।

યથૈવ શૃણુમો દૂરાત્ સમ્પશ્યામસ્તથાન્તિકાત્ ॥ ૯

॥ ૯ ॥

બભ્રુઃ શ્રેષ્ઠો મનુષ્યાણાં દેવૈર્દેવાવૃધઃ સમઃ ।

પુરુષાઃ પઞ્ચષષ્ટિશ્ચ ષટ્સહસ્રાણિ ષાષ્ટ ચ ॥ ૧૦

યેઽમૃતત્વમનુપ્રાપ્તા બભ્રુર્દેવાવૃધાદપિ ।

મહાભોજોઽપિ ધર્માત્મા ભોજા આસંસ્તદન્વયે ॥ ૧૧

શકુનિનો પુત્ર કરંભિ, તેનો પુત્ર દેવરાત,

તેનાથી દેવક્ષત્ર, તેનો મધુ, (મધુનો કુરુવશ)

અને કુરુવશથી અનુ થયો. ॥ ૫ ॥

તે કુરુવશથી અનુ થયો. ॥ ૫ ॥

અનુનો પુત્ર પુરુહોત્ર, તેનો આયુ, તેનાથી

સાત્વત, તેનાથી ભજમાન, ભજિ, દિવ્ય, વૃષ્ણિ,

દેવાવૃધ, અંધક ॥ ૬ ॥

તથા મહાભોજ-એમ સાત સાત્વતના

પુત્રો થયા. હે મારિષ (હે આર્ય), (એક ભાર્યામાં)

ભજમાનના નિમ્લોચિ, કિંક્રિણ અને ધૃષ્ટિ (નામના

પુત્રો) થયા. ॥ ૭ ॥

અનુનો પુત્ર પુરુહોત્ર થયો. ॥ ૬ ॥

તથા મહાભોજ- એમ સાત પુત્રો- 'મારિષ'

હે આર્ય ॥ ૭ ॥

એક ભાર્યામાં (આ ત્રણ) પુત્રો થયા અને

બીજી ભાર્યામાં પણ હે પ્રભુ (પરીક્ષિત), શતાજિત્,

સહસ્રાજિત્ અને અયુતાજિત્- એમ (ત્રણ પુત્રો)

થયા. ॥ ૮ ॥ ૮ ॥

(સાત્વતના પાંચમા પુત્ર) દેવાવૃધનો પુત્ર

બભ્રુ થયો. તે પિતા-પુત્ર બંનેના સંબંધમાં

(વિદ્વાનો) આ બે શ્લોકો કહે છે. દૂરથી અમે જે

પ્રમાણે શ્રવણ કર્યું હતું, તે પ્રમાણે અમે નિકટથી

જોઈએ છીએ. ॥ ૯ ॥ ૯ ॥

બભ્રુ મનુષ્યોમાં શ્રેષ્ઠ છે અને દેવાવૃધ દેવો

સમાન છે, (કારણ કે) બભ્રુ અને દેવાવૃધના

ઉપદેશના (પ્રભાવથી) જે ચૌદ હજાર પાંસઠ

મનુષ્યો હતા, તેઓ મુક્તિ (અમૃતત્વ)ને પ્રાપ્ત

થયા હતા. સાત્વતનો છેલ્લો (સાતમો) પુત્ર

મહાભોજ પણ ધર્માત્મા હતો. તેના વંશમાં

થયેલા રાજાઓ ભોજવંશી થયા. ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥

તતસ્તદુપદેશેન યે પઞ્ચષષ્ટ્યાદિસંખ્યાઃ
પુરુષાસ્તેઽમૃતત્વં મોક્ષં પ્રાપ્તાઃ ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥

વૃષ્ણોઃ સુમિત્રઃ પુત્રોઽભૂદ્ યુધાજિત્ચ પરંતપ ।
શિનિસ્તસ્યાનમિત્રશ્ચ નિમ્નોઽભૂદનમિત્રતઃ ॥ ૧૨

તસ્ય યુધાજિતઃ શિનિરનમિત્રશ્ચ ॥ ૧૨ ॥

સત્રાજિતઃ પ્રસેનશ્ચ નિમ્નસ્યાપ્યાસતુઃ સુતૌ ।
અનમિત્રસુતો યોઽન્યઃ શિનિસ્તસ્યાથ સત્યકઃ ॥ ૧૩
॥ ૧૩ ॥

યુયુધાનઃ સાત્યકિર્વૈ જયસ્તસ્ય કુણિસ્તતઃ ।
યુગન્ધરોઽનમિત્રસ્ય વૃષ્ણિઃ પુત્રોઽપરસ્તતઃ ॥ ૧૪

સત્યકસ્ય પુત્રો યુયુધાનસ્તસ્ય જયસ્તસ્ય
કુણિસ્તતઃ કુણેર્યુગન્ધરઃ । અનમિત્રસ્યૈવાપરો
વૃષ્ણિર્નામ પુત્રઃ ॥ ૧૪ ॥

શ્વફલ્કશ્ચિત્રરથશ્ચ ગાન્દિન્યાં ચ શ્વફલ્કતઃ ।
અક્રૂરપ્રમુખા આસન્ પુત્રા દ્વાદશ વિશ્રુતાઃ ॥ ૧૫

અક્રૂરઃ પ્રમુખો યેષામિત્યતદ્ગુણસંવિજ્ઞાનો
બહુવ્રીહિઃ ॥ ૧૫ ॥

અતોઽક્રૂરાતિરિક્તાન્ દ્વાદશ દર્શયતિ—
આસઙ્ગ ઇતિ ।

તેમના તે ઉપદેશથી જે ચૌદ હજાર પાંસઠ
સંખ્યાવાળા પુરુષો હતા, તેઓ 'અમૃતત્વમ્' મુક્તિને
પ્રાપ્ત થયા. ॥ ૧૦ ॥ ૧૧ ॥

હે શત્રુતાપન (પરીક્ષિત), (સાત્વતના ચોથા
પુત્ર) વૃષ્ણિના સુમિત્ર અને યુધાજિત્ નામના
(બે) પુત્રો થયા અને તે યુધાજિત્ના પણ શિનિ
અને અનમિત્ર થયા. અનમિત્રથી નિમ્ન થયો.
॥ ૧૨ ॥

તે યુધાજિત્ના શિનિ અને અનમિત્ર થયા. ॥ ૧૨ ॥
નિમ્નના સત્રાજિત્ અને પ્રસેનજિત્— એમ
બે પુત્રો થયા. અનમિત્રનો (બીજી પત્નીમાં
થયેલો) જે અન્ય પુત્ર શિનિ હતો, તેનો સત્યક
થયો. ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥

સત્યકનો પુત્ર યુયુધાન સાત્યકિ (નામે
ઓળખાયો) હતો. તેનો પુત્ર જય, તેનો કુણિ,
તેનાથી યુગંધર નામનો પુત્ર થયો. અનમિત્રનો
બીજો પુત્ર વૃષ્ણિ હતો. ॥ ૧૪ ॥

સત્યકનો પુત્ર યુયુધાન, તેનો જય, તેનો
કુણિ, તેનાથી યુગંધર— અનમિત્રનો વૃષ્ણિ નામનો
બીજો પુત્ર હતો. ॥ ૧૪ ॥

(તે વૃષ્ણિથી) શ્વફલ્ક અને ચિત્રરથ થયા.
શ્વફલ્કથી ગાંદિનીમાં અક્રૂર જેમનામાં શ્રેષ્ઠ હતા તે
અક્રૂર ઉપરાંત બાર પ્રસિદ્ધ પુત્રો હતા. ॥ ૧૫ ॥

જેમનામાં અક્રૂર શ્રેષ્ઠ (હતા)— એમ અતદ્ગુણ-
સંવિજ્ઞાન બહુવ્રીહિ સમાસ છે. * ॥ ૧૫ ॥

આથી અક્રૂર ઉપરાંત બાર પુત્રો દર્શાવે
છે— 'આસંગઃ ઇતિ ।'

* જે સમાસમાં સામાસિક પદ સમાસના સમગ્ર અર્થના એક ભાગરૂપે બનવાનો ગુણ ધરાવતું
નથી, એટલે કે તેવા ગુણની જે સમાસમાં પ્રતીતિ (સંવિજ્ઞાન) થતી નથી, તેને અતદ્ગુણસંવિજ્ઞાન
બહુવ્રીહિ સમાસ કહે છે. આ શ્લોકમાં અક્રૂરજી તે બાર પુત્રોમાંના એક ન હતા, પરંતુ તે બાર ઉપરાંત
હતા, એમ અર્થ છે.

આસન્નઃ સારમેયશ્ચ મૃદુરો મૃદુવિદ્ ગિરિઃ ।
 ધર્મવૃદ્ધઃ સુકર્મા ચ ક્ષેત્રોપેક્ષોઽરિમર્દનઃ ॥ ૧૬
 શત્રુઘ્નો ગન્ધમાદશ્ચ પ્રતિબાહુશ્ચ દ્વાદશ ।
 તેષાં સ્વસા સુચીરાઘ્યા દ્વાવક્રૂરસુતાવપિ ॥ ૧૭
 ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

દેવવાનુપદેવશ્ચ તથા ચિત્રરથાત્મજાઃ ।
 પૃથુર્વિદૂરથાદ્યાશ્ચ બહવો વૃષ્ણાનન્દનાઃ ॥ ૧૮

પૃથુરેકઃ । વિદૂરથાદ્યા અન્યે ચ બહવઃ ।
 વિપૃથુધામાદ્યા इति पाठे आद्यशब्देन विदूरथो-
 ऽप्युक्तस्ततश्च—‘शूरो विदूरथादासीत्’ इति
 वक्ष्यमाणनिर्देशोपपत्तिः ॥ १८ ॥

કુકુરો ભજમાનશ્ચ શુચિઃ કમ્બલબર્હિષઃ ।
 કુકુરસ્ય સુતો વહ્નિર્વિલોમા તનયસ્તતઃ ॥ ૧૯

કુકુરાદયશ્ચત્વારોઽન્ધકસ્ય સુતા इति ज्ञेयम् ।
 तथा च पराशरः—‘कुकुरभजमानशुचिकम्बल-
 बर्हिषाख्यास्तथान्धकस्य पुत्राः’ इति ॥ १९ ॥

કપોતરોમા તસ્યાનુઃ સઘ્રા યસ્ય ચ તુમ્બુરુઃ ।
 અન્ધકો દુન્દુભિસ્તસ્ય દરિદ્યોતઃ પુનર્વસુઃ ॥ ૨૦

અનોરન્ધકોઽન્ધકાદુન્દુભિરિત્યપિ તદ્વચનાદેવ
 જ્ઞેયમ્ ॥ ૨૦ ॥

તસ્યાહુકશ્ચાહુકી ચ કન્યા ચૈવાહુકાત્મજૌ ।
 દેવકશ્ચોગ્રસેનશ્ચ ચત્વારો દેવકાત્મજાઃ ॥ ૨૧
 ॥ ૨૧ ॥

આસંગ, સારમેય, મૃદુર, મૃદુવિદ્, ગિરિ,
 ધર્મવૃદ્ધ, સુકર્મા, ક્ષેત્રોપેક્ષ, અરિર્મર્દન, શત્રુઘ્ન,
 ગંધમાદ અને પ્રતિબાહુ— એમ બાર પુત્રો હતા.
 તેમની સુચીરા નામની બહેન હતી. અક્રૂરને
 પણ બે પુત્રો હતા, દેવવાન તથા ઉપદેવ.
 ચિત્રરથના પૃથુ અને વિદૂરથ વગેરે બીજા અનેક
 વૃષ્ણિવંશી પુત્રો થયા. ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥ ૧૬ ॥ ૧૭ ॥

પૃથુ એક તથા વિદૂરથ વગેરે બીજા અનેક—
 ‘પૃથુવિપૃથુધામાદ્યાઃ’ પાઠમાં આદ્ય શબ્દ દ્વારા
 વિદૂરથ પણ સૂચિત થઈ જાય છે, તેથી ‘વિદૂરથથી
 શૂર નામનો પુત્ર થયો.’ (શ્લોક-૨૬) આગળ કહેવામાં
 આવનાર નિર્દેશ સુસંગત થાય છે. ॥ ૧૮ ॥

(સાત્વતના છઠા પુત્ર અંધકના) કુકુર,
 ભજમાન, શુચિ, કમ્બલબર્હિષ્ (— એમ ચાર
 પુત્રો હતા.) કુકુરનો વસ્તિ, તેનો પુત્ર વિલોમા
 હતો. ॥ ૧૯ ॥

કુકુર વગેરે ચાર અંધકના પુત્રો હતા,
 એમ જાણવું. તે પ્રમાણે પરાશરજી કહે છે— ‘કુકુર,
 ભજમાન, શુચિ અને કમ્બલબર્હિષ્ નામના અંધકના
 પુત્રો હતા.’ ॥ ૧૯ ॥

તે (વિલોમા)નો (પુત્ર) કપોતરોમા, તેનો
 પુત્ર અનુ થયો, જેનો મિત્ર તુમ્બુરુ ગંધર્વ હતો.
 (અનુનો) અંધક, તેનો દુન્દુભિ, તેનો દરિદ્યોત,
 તેનો પુનર્વસુ થયો. ॥ ૨૦ ॥

અનુનો અંધક, અંધકથી દુન્દુભિ— એ પણ તે
 પરાશરજીના વચનથી જાણવા યોગ્ય છે. ॥ ૨૦ ॥

તે પુનર્વસુને આહુક પુત્ર અને આહુકી
 નામની કન્યા હતી. દેવક અને ઉગ્રસેન એ બંને
 આહુકના પુત્રો હતા. દેવકને ચાર પુત્રો હતા—
 ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥

દેવવાનુપદેવશ્ચ સુદેવો દેવવર્ધનઃ ।
 તેષાં સ્વસારઃ સપ્તાસન્ ધૃતદેવાદયો નૃપ ॥ ૨૨
 શાન્તિદેવોપદેવા ચ શ્રીદેવા દેવરક્ષિતા ।
 સહદેવા દેવકી ચ વસુદેવ ઉવાહ તાઃ ॥ ૨૩

ધૃતદેવા આદિર્યાસાં શાન્તિદેવાદીનાં ષણ્ણાં
 તાઃ સપ્ત ॥ ૨૨ ॥

તાઃ સપ્ત ॥ ૨૩ ॥

કંસઃ સુનામા ન્યગ્રોધઃ કઙ્કઃ શઙ્કુઃ સુહૂસ્તથા ।
 રાષ્ટ્રપાલોઽથ સૃષ્ટિશ્ચ તુષ્ટિમાનૌગ્રસેનયઃ ॥ ૨૪

ઔગ્રસેનય ઉગ્રસેનસ્ય સુતાઃ ॥ ૨૪ ॥

કંસા કંસવતી કઙ્કા શૂરભૂ રાષ્ટ્રપાલિકા ।
 ઉગ્રસેનદુહિતરો વસુદેવાનુજસ્ત્રિયઃ ॥ ૨૫

વસુદેવસ્ય યેઽનુજા દેવભાગાદયસ્તેષાં
 સ્ત્રિયો ભાર્યાઃ ॥ ૨૫ ॥

અન્ધકસુતાનાં ચતુર્ણાં પ્રથમસ્ય કુકુરસ્ય
 વંશ ઉક્તઃ, દ્વિતીયસ્ય ભજમાનસ્ય વંશમાહ—
 શૂરો વિદૂરથાદિતિ ।

શૂરો વિદૂરથાદાસીદ્ ભજમાનઃ સુતસ્તતઃ ।
 શિનિસ્તસ્માત્ સ્વયમ્ભોજો હૃદીકસ્તત્સુતો મતઃ ॥ ૨૬

‘ભજમાનાચ્ચ વિદૂરથઃ પુત્રોઽભૂદ્વિદૂરથાચ્ચ
 શૂરઃ’ ઇતિ પરાશરાદિવચનાત્ । યદ્વા પૃથુર્વિદૂર-
 થાઘાશ્ચેતિ પૂર્વોક્તચિત્રરથાત્મજાદ્વિદૂરથાત્ ॥ ૨૬ ॥

દેવબાહુઃ શતધનુઃ કૃતવર્મેતિ તત્સુતાઃ ।
 દેવમીઢસ્ય શૂરસ્ય મારિષા નામ પત્ન્યભૂત્ ॥ ૨૭

દેવવાન, ઉપદેવ, સુદેવ અને દેવવર્ધન.
 તેમની સાત બહેનો હતી. હે રાજા (પરીક્ષિત),
 ધૃતદેવા, શાંતિદેવા, ઉપદેવા, શ્રીદેવા, દેવરક્ષિતા,
 સહદેવા અને દેવકી. તેમને વસુદેવ પરણ્યા
 હતા. ॥ ૨૨ ॥ ૨૩ ॥

શાંતિદેવા વગેરે જે છ બહેનોમાં ધૃતદેવા
 પ્રથમ હતી, તે સાતેયને ॥ ૨૨ ॥

‘તાઃ’ તે સાતેયને ॥ ૨૩ ॥

ઉગ્રસેનના કંસ, સુનામા, ન્યગ્રોધ, કંક,
 શંકુ, સુહુ, રાષ્ટ્રપાલ, સૃષ્ટિ અને તુષ્ટિમાન-
 એમ (નવ) પુત્રો થયા. ॥ ૨૪ ॥

‘ઔગ્રસેનયઃ’ ઉગ્રસેનના પુત્રો ॥ ૨૪ ॥

કંસા, કંસવતી, કંકા, શૂરભૂ, રાષ્ટ્રપાલિકા-
 એમ (પાંચ) ઉગ્રસેનની પુત્રીઓ વસુદેવના નાના
 ભાઈઓની પત્નીઓ હતી. ॥ ૨૫ ॥

વસુદેવજીના જે દેવભાગ વગેરે નાના ભાઈઓ
 હતા તેમની ‘સ્ત્રિયઃ’ ભાર્યાઓ ॥ ૨૫ ॥

અંધકના ચાર પુત્રોમાંના પ્રથમ પુત્ર કુકુરનો
 વંશ કહેવાયો. હવે (અંધકના) બીજા પુત્ર ભજમાનનો
 વંશ કહે છે— ‘શૂરઃ વિદૂરથાત્ ઇતિ.’

(ભજમાનના પુત્ર) વિદૂરથથી શૂર નામનો
 પુત્ર થયો. તેનો પુત્ર ભજમાન, તેનાથી શિનિ,
 તેનાથી સ્વયંભોજ, તેનો પુત્ર હૃદીક મનાય
 છે. ॥ ૨૬ ॥

‘ભજમાનથી વિદૂરથ નામે પુત્ર થયો તથા
 વિદૂરથથી શૂર થયો.’ એમ પરાશરજીના વચનથી
 (કહેવાયું છે), અથવા ‘પૃથુર્વિદૂરથાઘાઃ ચ’ (શ્લોક-
 ૧૮) એમ પૂર્વે કહેવામાં આવેલા (વૃષ્ટિપુત્ર)
 વિદૂરથથી ॥ ૨૬ ॥

તે હૃદીકના દેવબાહુ, શતધનુ, કૃતવર્મા
 (તથા દેવમીઢ) થયા. દેવમીઢના પુત્ર શૂરની
 મારિષા નામની પત્ની હતી. ॥ ૨૭ ॥

દેવમીઢસ્ય યઃ શૂરો નામ પુત્રસ્તસ્ય ।
 દેવમીઢો હ્દીકસ્યૈવ સુતઃ । યથાહ પરાશરઃ—
 ‘તસ્યાપિ કૃતવર્મશતધનુર્દેવમીઢુષાઘ્ઠા બભૂવુઃ ।
 દેવમીઢુષસ્ય શૂરસ્યાપિ મારિષા નામ પત્ન્ય-
 ભવત્તસ્યાં ચાસૌ દશ પુત્રાનજનયદ્વસુદેવપૂર્વાન્’
 ઇતિ ॥ ૨૭ ॥

તસ્યાં સ જનયામાસ દશ પુત્રાનકલ્મષાન્ ।
 વસુદેવં દેવભાગં દેવશ્રવસમાનકમ્ ॥ ૨૮
 ॥ ૨૮ ॥

સૃજ્યં શ્યામકં કઙ્કં શમીકં વત્સકં વૃકમ્ ।
 દેવદુન્દુભયો નેદુરાનકા યસ્ય જન્મનિ ॥ ૨૯

આનકાશ્ચ નેદુઃ ॥ ૨૯ ॥

વસુદેવં હરેઃ સ્થાનં વદન્ત્યાનકદુન્દુભિમ્ ।
 પૃથા ચ શ્રુતદેવા ચ શ્રુતકીર્તિઃ શ્રુતશ્રવાઃ ॥ ૩૦
 રાજાધિદેવી ચૈતેષાં ભગિન્યઃ પઞ્ચ કન્યકાઃ ।
 કુન્તેઃ સખ્યુઃ પિતા શૂરો હ્યપુત્રસ્ય પૃથામદાત્ ॥ ૩૧

હરેઃ પ્રાદુર્ભાવસ્ય સ્થાનમ્ ॥ ૩૦ ॥

પૃથાયાઃ કન્યકાવસ્થાયાં કર્ણોત્પત્તિ-
 પ્રકારમાહ—કુન્તેરિતિ પઞ્ચભિઃ ॥ ૩૧ ॥

અન્વિ.—કુન્તેરિત્યાદયશ્ચતુર્થ્યર્થે ષષ્ઠ્યઃ ।

કદાચિદ્ગૃહમાગતં દુર્વાસસં પૃથા પરિચર્યાદિના
 તોષયામાસ, તતશ્ચ સા તસ્માદેવહૃતીં દેવાહ્વાનહેતું
 વિદ્યામવાપ, તદાહ—સાઽપેતિ ।

દેવમીઢનો જે શૂર નામનો પુત્ર હતો તેની
 (મારિષા પત્ની હતી). દેવમીઢ હ્દીકનો જ પુત્ર
 હતો. પરાશરજી કહે છે તે પ્રમાણે— ‘તે હ્દીકને
 પણ કૃતવર્મા, શતધનુ, દેવમીઢુષ વગેરે પુત્રો થયા.
 દેવમીઢુષના પુત્ર શૂરને પણ મારિષા નામની પત્ની
 હતી. તેનામાં વસુદેવજી જેમાં પ્રથમ હતા તેવા દસ
 પુત્રો જન્મ્યા.’ ॥ ૨૭ ॥

તે શૂરે તે મારિષામાં વસુદેવ, દેવભાગ,
 દેવશ્રવા, આનક, સૃજ્ય, શ્યામક, કંક, શમીક,
 વત્સક અને વૃક— એમ દસ નિષ્પાપ પુત્રો ઉત્પન્ન
 કર્યા હતા. જે વસુદેવજીના જન્મસમયે દેવતાઓનાં
 દુંદુભિ (નોબત) તથા નગારાં (સ્વયં) વાગ્યાં
 હતાં. ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥ ૨૮ ॥

નગારાં પણ વાગ્યાં હતાં. ॥ ૨૮ ॥

(આથી) શ્રીહરિના (આવિર્ભાવના યોગ્ય)
 સ્થાનરૂપ વસુદેવજીને ‘આનકદુંદુભિ’ કહે છે.
 પૃથા, શ્રુતદેવા, શ્રુતકીર્તિ, શ્રુતશ્રવા તથા રાજાધિદેવી-
 આ પાંચ કન્યાઓ તેમની બહેનો હતી. પિતા
 શૂરસેને અપુત્ર એવા પોતાના મિત્ર કુંતીભોજને
 પૃથા (દત્તક) આપી હતી. ॥ ૩૦ ॥ ૩૧ ॥

શ્રીહરિના આવિર્ભાવના સ્થાનરૂપ વસુદેવજીને
 ॥ ૩૦ ॥

પૃથાને કન્યાવસ્થામાં કર્ણ કેવી રીતે જન્મ્યો
 હતો, તે પાંચ શ્લોકો વડે કહે છે— ‘કુન્તેઃ ઇતિ’
 ॥ ૩૧ ॥

કુંતી વગેરેમાં છઠી વિભક્તિ ચતુર્થાના અર્થમાં છે.

કોઈ એક સમયે પોતાના ઘરમાં પધારેલા
 દુર્વાસા મુનિને પૃથાએ પરિચર્યા વગેરેથી પ્રસન્ન
 કર્યા હતા. તેથી તેમની પાસેથી તેણે ‘દેવહૃતીમ્’
 દેવોનું આવાહન કરવા માટેની વિદ્યા પ્રાપ્ત કરી
 હતી, તે કહે છે— ‘સા આપ ઇતિ’

સાઽઽપ દુર્વાસસો વિદ્યાં દેવહૃતીં પ્રતોષિતાત્ ।
તસ્યા વીર્યપરીક્ષાર્થમાજુહાવ રવિં શુચિમ્ ॥ ૩૨
॥ ૩૨ ॥

તદૈવોપાગતં દેવં વીક્ષ્ય વિસ્મિતમાનસા ।
પ્રત્યયાર્થં પ્રયુક્તા મે યાહિ દેવ ક્ષમસ્વ મે ॥ ૩૩

દેવમુપાગતં વીક્ષ્ય સા પ્રાહ—પ્રત્યયાર્થં
પરીક્ષાર્થં મયા વિદ્યા પ્રયુક્તા, ન તુ ત્વયા
કિંચિત્કાર્યમિત્યભિસંધિના—અતો યાહીતિ ॥ ૩૩ ॥

एवमुक्तो रविरुवाच—अमोघं दर्शनमिति ।

અમોઘં દર્શનં દેવિ આધિત્સે ત્વયિ ચાત્મજમ્ ।
યોનિર્યથા ન દુષ્યેત કર્તાહં તે સુમધ્યમે ॥ ૩૪

कन्याहमिति चेत्त्राह—यथा योनिर्न दुष्येत
तथाहं कर्ता करिष्यामि ॥ ३४ ॥

इति तस्यां स आधाय गर्भं सूर्यो दिवं गतः ।
सद्यः कुमारः संजज्ञे द्वितीय इव भास्करः ॥ ३५
॥ ૩૫ ॥

તં સાત્યજન્નદીતોયે કૃચ્છ્રાલ્લોકસ્ય બિભ્યતી ।
પ્રપિતામહસ્તામુવાહ પાણ્ડુર્વે સત્યવિક્રમઃ ॥ ૩૬
॥ ૩૬ ॥

(સેવાથી) પ્રસન્ન થયેલા દુર્વાસા મુનિ
પાસેથી તેણે (કુંતીએ) દેવોને બોલાવવાની વિદ્યા
પ્રાપ્ત કરી હતી. તે વિદ્યાની શક્તિની પરીક્ષા
કરવા માટે તેણે પવિત્ર સૂર્યદેવનું આવાહન કર્યું
હતું. ॥ ૩૨ ॥ ૩૨ ॥

તે જ સમયે આવેલા સૂર્યદેવને જોઈને
વિસ્મિત થયેલા મનવાળી તેણે કહ્યું : ‘હે દેવ,
પરીક્ષા કરવા માટે મારાથી વિદ્યાનો પ્રયોગ થઈ
ગયો છે, માટે આપ મને ક્ષમા કરો અને
પધારો.’ ॥ ૩૩ ॥

સૂર્યદેવને આવેલા જોઈને તેણે કહ્યું—
‘પ્રત્યયાર્થમ્’ પરીક્ષા કરવા માટે મારાથી વિદ્યાનો
પ્રયોગ થઈ ગયો, પરંતુ આપની સાથે મારે અન્ય કંઈ
જ પ્રયોજન નથી, એમ ફળના સંકલ્પથી બોલાવ્યા
નથી, આથી આપ (પાછા) પધારો. ॥ ૩૩ ॥

આમ, જેમને કહેવામાં આવ્યું તે સૂર્યદેવ
બોલ્યા— ‘અમોઘં દર્શનમ્ ઇતિ ।’

(સૂર્યદેવે કહ્યું:) ‘હે દેવી, મારું દર્શન નિષ્ફળ
ન હોઈ શકે. હે સુંદરી, તારી યોનિ દૂષિત ન
થાય તેમ તારામાં હું પુત્ર ઉત્પન્ન કરીશ.’ ॥ ૩૪ ॥

જો (કુંતી કહે કે) હું તો કુંવારી કન્યા છું, તો તે
માટે (સૂર્યદેવ) કહે છે— જે રીતે તારી યોનિ દૂષિત ન
થાય તે રીતે હું ‘કર્તા’ પુત્ર ઉત્પન્ન કરીશ. ॥ ૩૪ ॥

એમ કહી તેનામાં તે સૂર્યદેવ ગર્ભનું સ્થાપન
કરી સ્વર્ગમાં ગયા. તે જ ક્ષણે બીજા સૂર્ય જેવો
કુમાર ઉત્પન્ન થયો. ॥ ૩૫ ॥ ૩૫ ॥

લોકનિંદાથી ભયભીત થયેલી તે કુંતીએ
તે પુત્રને મહાદુઃખથી નદીના જળમાં છોડી
દીધો હતો. તે કુંતીને તમારા દાદા(અર્જુન)ના
(પ્રિપિતામહ), સત્ય પરાક્રમવાળા પાંડુ જ પરણ્યા
હતા. ॥ ૩૬ ॥ ૩૬ ॥

અન્વિ.—સત્યવિક્રમઃ સત્યે યથાર્થધર્મ એવ
વિક્રમઃ પ્રયત્નો યસ્ય સઃ ।

શ્રુતદેવાં તુ કારુષો વૃદ્ધશર્મા સમગ્રહીત્ ।
યસ્યામભૂદ્ દન્તવક્ત્ર ઋષિશપ્તો દિતેઃ સુતઃ ॥ ૩૭
॥ ૩૭ ॥

કૈકેયો ધૃષ્ટકેતુશ્ચ શ્રુતકીર્તિમવિન્દત ।
સન્તર્દનાદયસ્તસ્યં પઞ્ચાસન્ કૈકયાઃ સુતાઃ ॥ ૩૮
॥ ૩૮ ॥

રાજાધિદેવ્યામાવન્ત્યૌ જયસેનોઽજનિષ્ટ હ ।
દમઘોષશ્ચેદિરાજઃ શ્રુતશ્રવસમગ્રહીત્ ॥ ૩૯

આવન્ત્યૌ વિન્દાનુવિન્દૌ ॥ ૩૯ ॥

શિશુપાલઃ સુતસ્તસ્યાઃ કથિતસ્તસ્ય સમ્ભવઃ ।
દેવભાગસ્ય કંસાયાં ચિત્રકેતુબૃહદ્ભલૌ ॥ ૪૦

તદેવં વસુદેવસ્ય ભગિનીનાં પતીન્પુત્રાંશ્ચોક્ત્વા
તદ્ભ્રાતૃણાં નવાનાં પત્નીઃ પુત્રાંશ્ચાહ—દેવભાગસ્યેતિ
નવભિઃ શ્લોકાર્થેઃ ॥ ૪૦ ॥

કંસવત્યાં દેવશ્રવસઃ સુવીર ઇષુમાંસ્તથા ।
કઙ્કાયામાનકાજ્ઞાતઃ સત્યજિત્ પુરુજિત્ તથા ॥ ૪૧

સૃજ્જયો રાષ્ટ્રપાલ્યાં ચ વૃષદુર્મર્ષણાદિકાન્ ।
હરિકેશહિરણ્યાક્ષૌ શૂરભૂમ્યાં ચ શ્યામકઃ ॥ ૪૨

મિશ્રકેશ્યામપ્સરસિ વૃકાદીન્ વત્સકસ્તથા ।
તક્ષપુષ્કરશાલાદીન્ દુર્વાક્ષ્યાં વૃક આદથે ॥ ૪૩

યથાર્થ ધર્મમાં જ જેમનો પ્રયત્ન છે તે સત્યવિક્રમ
(પાંડુ)

(પૃથાથી નાની, બીજી) શ્રુતદેવાને કરુષાધિપતિ
વૃદ્ધશર્મા પરણ્યા હતા, જેનામાં સનકાદિ ઋષિઓ
દ્વારા શાપ પામેલો (ભગવાનનો દ્વારપાળ વિજય)
દંતવક્ત્ર જન્મ્યો હતો, (કે જે પૂર્વ જન્મમાં)
દિતિપુત્ર હિરણ્યાક્ષ હતો. ॥ ૩૭ ॥ ૩૭ ॥

(શ્રુતદેવાથી નાની, ત્રીજી) શ્રુતકીર્તિને
કેકયનરેશ ધૃષ્ટકેતુ પરણ્યા હતા. તેનામાં સંતર્દન
વગેરે પાંચ કેકય રાજકુમારો થયા. ॥ ૩૮ ॥ ૩૮ ॥

(પાંચમી) રાજાધિદેવીમાં જયસેને બે અવન્તીના
કુમારો વિંદ અને અનુવિંદ ઉત્પન્ન કર્યા તથા (ચોથી)
શ્રુતશ્રવાને ચેદિનરેશ દમઘોષ પરણ્યા હતા. ॥ ૩૯ ॥

‘આવન્ત્યૌ’ અવન્તીના બે રાજકુમારો વિંદ
અને અનુવિંદ ॥ ૩૯ ॥

તે (શ્રુતશ્રવા)નો પુત્ર શિશુપાળ હતો.
તેની ઉત્પત્તિ (સાતમા સ્કંધના પ્રથમ અધ્યાયમાં)
કહેવામાં આવી છે. (વસુદેવજીના બીજા ભાઈ)
દેવભાગને કંસામાં ચિત્રકેતુ અને બૃહદ્ભલ-
એમ બે પુત્રો થયા. ॥ ૪૦ ॥

તો આમ વસુદેવજીની બહેનોના પતિ-પુત્રો કહીને
તેમના નવ ભાઈઓની પત્નીઓ અને પુત્રોને સાડા
નવ શ્લોકોથી વર્ણવે છે— ‘દેવભાગસ્ય ઇતિ’ ॥ ૪૦ ॥

દેવશ્રવાથી કંસવતીમાં સુવીર અને ઈષુમાન
થયા. આનકથી કંકામાં સત્યજિત્ અને પુરુજિત્
જન્મ્યા. ॥ ૪૧ ॥

સૃજયે રાષ્ટ્રપાલીમાં વૃષ, દુર્મર્ષણ વગેરેને
તથા શ્યામકે શૂરભૂમિમાં હરિકેશ અને હિરણ્યાક્ષ
ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૪૨ ॥

વત્સકે મિશ્રકેશી અપ્સરામાં વૃક વગેરેને
તથા વૃકે દુર્વાક્ષીમાં તક્ષ, પુષ્કર, શાલ વગેરેને
ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૪૩ ॥

સુમિત્રાર્જુનપાલાદીન્ શમીકાત્તુ સુદામિની ।

કઙ્કશ્ચ કર્ણિકાયાં વૈ ઋતધામજયાવપિ ॥ ૪૪

॥ ૪૧ ॥ ૪૨ ॥ ૪૩ ॥ ૪૪ ॥

વસુદેવસ્ય પત્નીઃ પુત્રાંશ્રાહ—પૌરવીત્યેકા-
દશભિઃ ।

પૌરવી રોહિણી ભદ્રા મદિરા રોચના ઇલા ।

દેવકીપ્રમુખા આસન્ પત્ન્ય આનકદુન્દુભેઃ ॥ ૪૫

બલં ગદં સારણં ચ દુર્મદં વિપુલં ધ્રુવમ્ ।

વસુદેવસ્તુ રોહિણ્યાં કૃતાદીનુદપાદયત્ ॥ ૪૬

સુભદ્રો ભદ્રવાહશ્ચ દુર્મદો ભદ્ર એવ ચ ।

પૌરવ્યાસ્તનયા હ્યોતે ભૂતાદ્યા દ્વાદશાભવન્ ॥ ૪૭

॥ ૪૫ ॥ ૪૬ ॥ ૪૭ ॥

નન્દોપનન્દકૃતકશૂરાદ્યા મદિરાત્મજાઃ ।

કૌશલ્યા કેશિનં ત્વેકમસૂત કુલનન્દનમ્ ॥ ૪૮

કૌશલ્યા ભદ્રા ॥ ૪૮ ॥

રોચનાયામતો જાતા હસ્તહેમાઙ્ગદાદયઃ ।

ઇલાયામુરુવલ્કાદીન્ યદુમુખ્યાનજીજનત્ ॥ ૪૯

વિપૃષ્ઠો ધૃતદેવાયામેક આનકદુન્દુભેઃ ।

શાન્તિદેવાત્મજા રાજન્ શ્રમપ્રતિશ્રુતાદયઃ ॥ ૫૦

રાજાનઃ કલ્પવર્ષાદ્યા ઉપદેવાસુતા દશ ।

વસુહંસસુવંશાદ્યાઃ શ્રીદેવાયાસ્તુ ષટ્સુતાઃ ॥ ૫૧

શમીકથી સુદામિનીએ સુમિત્ર, અર્જુન અને પાલ વગેરેને તથા કંકે કર્ણિકામાં ઋતધામ અને જયને (ઉત્પન્ન કર્યા). ॥ ૪૪ ॥

॥ ૪૧ ॥ ૪૨ ॥ ૪૩ ॥ ૪૪ ॥

વસુદેવજીની પત્નીઓ અને પુત્રોનું વર્ણન અગિયાર શ્લોકો વડે કરે છે— ‘પૌરવી ઇતિ.’

આનકદુંદુભિ (વસુદેવજી)ને પૌરવી, રોહિણી, ભદ્રા, મદિરા, રોચના, ઇલા અને દેવકી જેમાં મુખ્ય હતી તેવી (ઘણી) પત્નીઓ હતી. ॥ ૪૫ ॥

વસુદેવજીએ રોહિણીમાં બલરામજી, ગદ, સારણ, દુર્મદ, વિપુલ, ધ્રુવ તથા કૃત વગેરે પુત્રોને ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૪૬ ॥

પૌરવીમાં સુભદ્ર, ભદ્રવાહ, દુર્મદ, ભદ્ર તથા ભૂત વગેરે આ બાર (પુત્રો) ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૪૭ ॥ ૪૭ ॥

॥ ૪૫ ॥ ૪૬ ॥ ૪૭ ॥

નંદ, ઉપનંદ, કૃતક તથા શૂર વગેરે મદિરાના પુત્રો ઉત્પન્ન કર્યા. કૌશલ્યા (ભદ્રા)એ કુળને આનંદ આપનાર કેશી નામના એક જ પુત્રને જન્મ આપ્યો. ॥ ૪૮ ॥

‘કૌશલ્યા’ અર્થાત્ ભદ્રા ॥ ૪૮ ॥

આ (વસુદેવ)થી રોચનામાં હસ્ત, હેમાંગદ વગેરે (પુત્રો) તથા તથા ઇલામાં યદુ જેમાં મુખ્ય હતો તેવા ઉરુ, વલ્ક વગેરે (પુત્રો)ને ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૪૯ ॥

વસુદેવજીથી ધૃતદેવામાં વિપૃષ્ઠ નામનો એક પુત્ર થયો તથા હે રાજા, શાંતિદેવાના શ્રમ, પ્રતિશ્રુત વગેરે ઉત્પન્ન થયા. ॥ ૫૦ ॥

ઉપદેવાના પુત્રો કલ્પ, વર્ષ વગેરે દસ રાજાઓ થયા. વસુ, હંસ, સુવંશ વગેરે છ પુત્રો શ્રીદેવાના ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૫૧ ॥

દેવરક્ષિતયા લબ્ધ્યા નવ ચાત્ર ગદાદયઃ ।
 વસુદેવઃ સુતાનષ્ટાવાદધે સહદેવયા ॥ ૫૨
 પુરુવિશ્રુતમુખ્યાંસ્તુ સાક્ષાદ્ ધર્મો વસૂનિવ ।
 વસુદેવસ્તુ દેવક્યામષ્ટ પુત્રાનજીજનત્ ॥ ૫૩
 ॥ ૪૯ ॥ ૫૦ ॥ ૫૧ ॥ ૫૨ ॥ ૫૩ ॥

કીર્તિમન્તં સુષેણં ચ ભદ્રસેનમુદારધીઃ ।
 ઋજું સમ્મર્દનં ભદ્રં સંકર્ષણમહીશ્વરમ્ ॥ ૫૪
 ॥ ૫૪ ॥
 અષ્ટમસ્તુ તયોરાસીત્ સ્વયમેવ હરિઃ કિલ ।
 સુભદ્રા ચ મહાભાગા તવ રાજન્ પિતામહી ॥ ૫૫

અષ્ટમસ્તુ સ્વયમેવાસીન્ન તુ કર્માદિના
 હેતુના તાભ્યાં જનિતો વા, યતોઽસૌ હરિઃ ॥ ૫૫ ॥

તદેવોપપાદયતિ—યદેતિ ત્રિભિઃ ।

યદા યદેહધર્મસ્ય ક્ષયો વૃદ્ધિશ્ચ પાપ્મનઃ ।
 તદા તુ ભગવાનીશ આત્માનં સૃજતે હરિઃ ॥ ૫૬
 ॥ ૫૬ ॥

વંશીધરી—તદુક્તં શ્રીગીતાસુ—

‘યદા યદા હિ ધર્મસ્ય ગ્લાનિર્ભવતિ ભારત ।
 અભ્યુત્થાનમધર્મસ્ય તદાત્માનં સૃજામ્યહમ્ ॥’
 ઇતિ ।

ન હ્યસ્ય જન્મનો હેતુઃ કર્મણો વા મહીપતે ।
 આત્મમાયાં વિનેશસ્ય પરસ્ય દ્રષ્ટુરાત્મનઃ ॥ ૫૭

દેવરક્ષિતાથી ગદ વગેરે નવ પુત્રો થયા તથા સાક્ષાત્ ધર્મે જેમ આઠ વસુઓ ઉત્પન્ન કર્યા હતા, તેમ વસુદેવે સહદેવાથી જેમાં પુરુ અને વિશ્રુત મુખ્ય છે તેવા આઠ પુત્રોને ઉત્પન્ન કર્યા હતા. વસુદેવજીએ દેવકીમાં (પણ) આઠ પુત્રોને ઉત્પન્ન કર્યા. ॥ ૫૨ ॥ ૫૩ ॥

॥ ૪૯ ॥ ૫૦ ॥ ૫૧ ॥ ૫૨ ॥ ૫૩ ॥

કીર્તિમાન, સુષેણ, ભદ્રસેન, ઋજુ, સંમર્દન, ભદ્ર, શેષનાગ સંકર્ષણ— (એમ સાત) ઉદાર બુદ્ધિવાળા અને આઠમા સ્વયં શ્રીહરિ જ તે બંનેથી જન્મ્યા હતા. હે રાજા, મહાભાગ્યશાળી એવાં તમારા દાદી સુભદ્રાજી પણ તે બંનેથી જ જન્મ્યા હતા. ॥ ૫૪ ॥ ૫૫ ॥ ૫૪ ॥

આઠમા તો સ્વયં શ્રીહરિ જ ઉત્પન્ન થયા હતા. અથવા કર્મ વગેરેને કારણે તે બંનેથી જન્મ્યા ન હતા, કારણ કે તે શ્રીહરિ છે. ॥ ૫૫ ॥

(વસ્તુતઃ શ્રીહરિ જન્મ ધારણ કરતા નથી,) તે જ ત્રણ શ્લોકો વડે સિદ્ધ કરે છે— ‘યદા ઇતિ.’ જ્યારે જ્યારે આ સંસારમાં ધર્મનો ક્ષય થાય છે અને પાપની વૃદ્ધિ થાય છે, ત્યારે સર્વશક્તિમાન ભગવાન શ્રીહરિ પોતાના સ્વરૂપને પ્રકટ કરે છે. (અવતાર લે છે.) ॥ ૫૬ ॥ ૫૬ ॥

શ્રીગીતાજીમાં તે કહ્યું છે—

‘હે ભારત, જ્યારે જ્યારે ધર્મની હાનિ અને અધર્મની વૃદ્ધિ થાય છે, ત્યારે (ત્યારે) હું મારા સ્વરૂપને પ્રકટ કરું છું.’ (ગીતા ૪/૭)

હે પૃથ્વીપતિ (પરીક્ષિત), માયાના નિયંતા, સર્વ સંગથી રહિત, સર્વના સાક્ષી અને સર્વવ્યાપી એવા આ શ્રીહરિનો કેવળ માયાના વિનોદ સિવાય જન્મ કે કર્મનો કોઈ હેતુ નથી. ॥ ૫૭ ॥

ईशस्य मायानियन्तुः । परस्यासङ्गस्य । द्रष्टुः
साक्षिणः । आत्मनः सर्वगस्य । न ह्येवंभूतस्य
मायाविनोदं विना जन्मनः कर्मणो वा हेतुः
संभवतीत्यर्थः ॥ ५७ ॥

यन्मायाचेष्टितं पुंसः स्थित्युत्पत्त्यप्ययाय हि ।
अनुग्रहस्तन्निवृत्तेरात्मलाभाय चेष्ट्यते ॥ ५८ ॥

किंच यस्य मायाचेष्टितं पुंसो जीवस्यानुग्रह-
स्तस्य जीवानुग्राहकस्य कुतः कर्मादिपारतन्त्र्येण
जन्मादिसंभवः ।

अनुग्रहमेवाह—हि यस्मात्तदेव स्थित्यादये
इष्यते । प्रलये लीनोपाधेर्जीवस्य
धर्माद्यसंभवादुपाधिसृष्ट्यादिना धर्मादिसंपादनेना-
नुग्रहः । तथात्मलाभाय मोक्षाय चेष्ट्यते । तत्र
हेतुः—तेनेव श्रूयमाणेन तस्य स्थित्यादेर्निवृत्तेः
॥ ५८ ॥

तस्य चेष्टितं भूमेरनुग्रह इत्याह—
अक्षौहिणीनामिति द्वाभ्याम् ।

अक्षौहिणीनां पतिभिरसुरैर्नृपलाञ्छनैः ।
भुव आक्रम्यमाणाया अभाराय कृतोद्यमः ॥ ५९ ॥

‘ईशस्य’ માયાના નિયંતાનો, ‘પરસ્ય’ સર્વ
સંગથી રહિત એવા અસંગનો, ‘દ્રષ્ટુઃ’ સર્વના સાક્ષીનો,
‘આત્મનઃ’ સર્વવ્યાપીનો— ખરેખર, આવા શ્રીહરિનો
માયાના વિનોદ સિવાય જન્મનો કે કર્મનો કોઈ હેતુ
સંભવે નહીં, એમ અર્થ છે. ॥ ૫૭ ॥

જે પરમાત્માની માયાની ચેષ્ટા (લીલા) છે
તે પુરુષના (જીવનાં) જન્મ, સ્થિતિ અને લયના હેતુ
માટે છે, કારણ કે તે માયાની લીલા પરમાત્માનો
અનુગ્રહ જ છે. તે અનુગ્રહથી તે માયાની નિવૃત્તિ
થાય છે અને આત્મસાક્ષાત્કાર માટે એવા અનુગ્રહની
ઈચ્છા કરવામાં આવે છે. ॥ ૫૮ ॥

અને વળી, જે પરમાત્માની માયાની ચેષ્ટા છે
તે જીવ ઉપર અનુગ્રહરૂપ છે. કેવી રીતે? કર્મ
વગેરેમાં જીવ પરતંત્ર હોવાથી (પરમાત્માની માયાથી
જીવને કર્મ કરવું જ પડે છે. કર્મ કરવામાં તે પરતંત્ર
છે. તેથી) જીવનાં જન્માદિ સંભવે છે.

અનુગ્રહ વિષે કહે છે— ‘હિ’ જે કારણે, તે લીલા
જ જીવના પોષણ વગેરે માટે ઈષ્ટ છે. પ્રલયમાં જેની
ઉપાધિ લય પામી છે તેવા જીવ માટે ધર્માદિ (કર્મ)નો
સંભવ નથી. (ઉપાધિ વિના કર્મ થઈ શકે નહીં.) ભગવાને
ઉપાધિનું સર્જન વગેરે કર્યું હોવાથી જીવ કર્મ વગેરેના
સંપાદન દ્વારા અનુગ્રહ પામે છે. તે પ્રમાણે આત્મલાભ
(મોક્ષ) માટે પણ ભગવલ્લીલા ઈષ્ટ મનાય છે. તે
માટેનું કારણ— શ્રુતિમાં કહેલી તે લીલા દ્વારા જ તે
જીવનાં પોષણ, જન્મ, સ્થિતિ અને નિવૃત્તિ થાય છે. ॥ ૫૮ ॥

તે શ્રીહરિની લીલા ભૂમિ ઉપર અનુગ્રહ
કરવા માટે છે, એમ બે શ્લોકો વડે કહે છે—
‘અક્ષૌહિણીનામ્ ઇતિ.’

રાજાઓનો માત્ર વેશ ધારણ કરનારા તેમ
જ અક્ષૌહિણી સેનાઓના નાયકો એવા અસુરો
દ્વારા (પાપના) ભારથી દબાતી પૃથ્વીનો ભાર
દૂર કરવા માટે ભગવાન દ્વારા અવતાર ધારણ
કરવારૂપ ઉદ્યમ કરવામાં આવ્યો હતો. ॥ ૫૮ ॥

અભારાય ભારપરિહારાય ॥ ૫૯ ॥

કર્માણ્યપરિમેયાણિ મનસાપિ સુરેશ્વરૈઃ ।

સહસઙ્કર્ષણશ્ચક્રે ભગવાન્ મધુસૂદનઃ ॥ ૬૦

સુરેશ્વરૈરપિ મનસાપ્યપરિમેયાણ્યવિતર્ક્યાણિ ।

સંકર્ષણસહિતશ્ચક્રે ॥ ૬૦ ॥

સંકલ્પમાત્રેણ ભૂભારહરણસમર્થસ્યાપિ

કર્મકરણં યશોવિસ્તારદ્વારા ભક્તાનુગ્રહાર્થમિત્યાહ—

કલાવિતિ દ્વાભ્યામ્ ।

કલૌ જનિષ્યમાણાનાં દુઃખશોકતમોનુદમ્ ।

અનુગ્રહાય ભક્તાનાં સુપુણ્યં વ્યતનોદ્યશઃ ॥ ૬૧

દુઃખશોકતમાંસિ નુદતીતિ તથા તદ્યશો

વ્યતનોત્ ॥ ૬૧ ॥

યસ્મિન્ સત્કર્ણપીયૂષે યશસ્તીર્થવરે સકૃત્ ।

શ્રોત્રાઞ્જલિરુપસ્પૃશ્ય ધુનુતે કર્મવાસનામ્ ॥ ૬૨

યસ્મિન્સતાં કર્ણપીયૂષે યશોરૂપે તીર્થવરે

શ્રોત્રમેવાઞ્જલિઃ પાનસાધનં યસ્ય સ પુરુષઃ ।

સકૃદપ્યુપસ્પૃશ્યાચમનમાત્રં કૃત્વા તત્સૌન્દર્યાકૃષ્ટ-

ચિત્તઃ કર્મવાસનાં ધુનુતે ॥ ૬૨ ॥

તદેવાહ દ્વાભ્યામ્ ।

ભોજવૃષ્ણયન્ધકમધુશૂરસેનદશાર્હકૈઃ ।

શ્લાઘનીયેહિતઃ શશવત્ કુરુસૃજ્જયપાણ્ડુભિઃ ॥ ૬૩

સ્નિગ્ધસ્મિતેક્ષિતોદારૈર્વાક્યૈર્વિક્રમલીલયા ।

નૃલોકં રમયામાસ મૂર્ત્યાં સર્વાઙ્ગરમ્યયા ॥ ૬૪

‘અભારાય’ ભાર દૂર કરવા માટે ॥ ૫૯ ॥

(ઇન્દ્રાદિ) દેવેશ્વરો દ્વારા મનથી પણ અવિતર્ક્ય એવી લીલાઓ સંકર્ષણ સહિત ભગવાન મધુસૂદને કરી હતી. ॥ ૬૦ ॥

દેવેશ્વરો દ્વારા મનથી પણ ‘અપરિમેયાણિ’ અવિતર્ક્ય એવી લીલાઓ સંકર્ષણ સહિત કરી હતી. ॥ ૬૦ ॥

માત્ર સંકલ્પથી જ પૃથ્વીનો ભાર હરી લેવાને સમર્થ હોવા છતાં પણ યશના વિસ્તાર દ્વારા ભક્તો ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે કર્મ કર્યું, એમ બે શ્લોકોથી કહે છે— ‘કલૌ ઇતિ ।’

કળિયુગમાં જન્મ લેનારા ભક્તો ઉપર અનુગ્રહ કરવા માટે (ભગવાને) દુઃખ, શોક અને અજ્ઞાન દૂર કરનારો અતિપુણ્યકારી યશ ફેલાવ્યો. ॥ ૬૧ ॥

દુઃખ, શોક, અજ્ઞાન દૂર કરે તેવો તે યશ ફેલાવ્યો. ॥ ૬૧ ॥

સજ્જનોના કર્ણો માટે અમૃતતુલ્ય એવા જે યશરૂપ શ્રેષ્ઠ તીર્થમાં કર્ણો જ જેના પીવાના સાધનરૂપ (પડિયા) છે, તે મનુષ્ય એક જ વાર તેનું આચમન કરીને કર્મવાસનાનો નાશ કરે છે. ॥ ૬૨ ॥

સજ્જનોના કર્ણો માટે અમૃતતુલ્ય એવા જે યશરૂપ શ્રેષ્ઠ તીર્થમાં કર્ણો જ જેના પીવાના સાધનરૂપ છે તે પુરુષ એક વાર પણ ‘ઉપસ્પૃશ્ય’ માત્ર આચમન કરીને તેના સૌન્દર્યથી ખેંચાયેલા (આકર્ષાયેલા) ચિત્તવાળો થઈને કર્મવાસના નષ્ટ કરે છે. ॥ ૬૨ ॥

(કર્મવાસના કેવી રીતે નષ્ટ કરી હતી,) તે જ બે શ્લોકોથી કહે છે.

ભોજ, વૃષ્ણિ, અંધક, મધુ, શૂરસેન, દશાર્હ, કુરુ, સંજય અને પાંડુવંશના રાજાઓ દ્વારા જેમનું ચરિત્ર નિત્ય પ્રશંસનીય છે તે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે પ્રેમાળ સ્મિતભર્યા અવલોકન સહિત રમ્ય વચનોથી, પરાક્રમપૂર્ણ લીલાથી અને સર્વાંગસુંદર વિગ્રહથી મનુષ્યલોકને આનંદિત કર્યો હતો. ॥ ૬૩ ॥ ૬૪ ॥

ભોજાદિભિઃ શ્લાઘનીયમીહિતં યસ્ય ॥ ૬૩ ॥

સર્વૈરઙ્ગૈઃ રમ્યયા મૂર્ત્યા ચ ॥ ૬૪ ॥

તત્પ્રદર્શનાર્થં મુખશોભામાહ ।

યસ્યાનનં મકરકુણ્ડલચારુકર્ણ-

ભ્રાજત્કપોલસુભગં સવિલાસહાસમ્ ।

નિત્યોત્સવં ન તતૃપુર્દૃશિભિઃ પિબન્ત્યો

નાર્યો નરાશ્ચ મુદિતાઃ કુપિતા નિમેશ્ચ ॥ ૬૫

યસ્યાનનં દૃશિભિર્નેત્રૈઃ પિબન્ત્યો નાર્યો નરાશ્ચ
ન તતૃપુર્ન તૃસાઃ । નિમેષોન્મેષમાત્રવ્યવધાનમપ્ય-
સહમાનાસ્તત્કર્તુર્નિમેઃ કુપિતાશ્ચ બભૂવુઃ । કથંભૂત-
માનનમ્ । મકરકુણ્ડલાભ્યાં ચારુ કર્ણૌ ભ્રાજન્તૌ
કપોલૌ ચ તૈઃ સુભગમ્ । સવિલાસો હાસો
યસ્મિન્ । નિત્યમુત્સવો યસ્મિન્ ॥ ૬૫ ॥

શ્રીકૃષ્ણસ્ય ચરિતં સમાસતો વર્ણયતિ—
જાત ઇતિ દ્વાભ્યામ્ ।

જાતો ગતઃ પિતૃગૃહાદ્ વ્રજમેધિતાર્થો

હત્વા રિપૂન્ સુતશતાનિ કૃતોરુદારઃ ।

ઉત્પાદ્ય તેષુ પુરુષઃ ક્રતુભિઃ સમીજે

આત્માનમાત્મનિગમં પ્રથયઞ્જનેષુ ॥ ૬૬

ભોજ વગેરે રાજાઓ દ્વારા જેમનું ચરિત્ર
પ્રશંસનીય છે. ॥ ૬૩ ॥

તથા સર્વ અંગોથી સુંદર એવા વિગ્રહ દ્વારા ॥ ૬૪ ॥

તે (સર્વાંગસૌન્દર્ય) દર્શાવવા માટે મુખની શોભાનું
વર્ણન કરે છે.

મકરાકૃતિ કુંડળોથી કમનીય દેખાતા કર્ણોથી
દેદીપ્યમાન થતા ગાલથી મનોહર, વિલાસપૂર્ણ
હાસ્યમય અને સદૈવ ઉત્સવ (આનંદ)પૂર્ણ એવા
જેમના મુખનું નેત્રોથી પાન કરતાં નર-નારી
આનંદિત થઈ તૃપ્ત થતાં ન હતાં અને (આંખોના
પલકારાઓના કર્તા) નિમિ ઉપર કુપિત થતાં
હતાં. ॥ ૬૫ ॥

જેમના મુખનું નેત્રોથી પાન કરતાં નર-નારી
'ન તતૃપુઃ' તૃપ્ત થતાં ન હતાં. નિમેષ અને ઉન્મેષ
(પલકારા) માત્રનો અંતરાય પણ સહન ન કરતાં
તેઓ તેના કર્તા નિમિ ઉપર કુપિત થતાં હતાં. કેવા
મુખનું (પાન કરતાં)? મકરાકૃતિ કુંડળોથી કમનીય
કર્ણોથી દેદીપ્યમાન થતા બંને ગાલ અને તેમનાથી
મનોહર એવા મુખનું, જેમાં વિલાસપૂર્ણ હાસ્ય છે
તથા જેમાં સદૈવ આનંદ છે. ॥ ૬૫ ॥

શ્રીકૃષ્ણનું ચરિત ટૂંકાણમાં બે શ્લોકોથી વર્ણવે
છે— 'જાતઃ ઇતિ ।'

મનુષ્યરૂપે જન્મીને શ્રીકૃષ્ણ પિતૃગૃહ (કારાગૃહ)
થી વ્રજમાં (નંદબાબાના ગૃહે) ગયા. (વ્રજવાસીઓને
આનંદ આપવાનાં) પ્રયોજનોને સંવર્ધિત કર્યાં.
(અનેક) શત્રુઓનો સંહાર કરીને ઘણી સ્ત્રીઓ
સાથે લગ્ન કર્યાં તથા તેમનામાં સેંકડો પુત્રો
ઉત્પન્ન કરીને મનુષ્યોમાં સ્વકીય (પોતાના) વેદમાર્ગનો
પ્રચાર કરતાં (કરવા માટે) પરમાત્મસ્વરૂપે યજ્ઞો
દ્વારા પોતાનું જ યજન કર્યું. ॥ ૬૬ ॥

જાતો નિજેન રૂપેણ પશ્ચાત્પુરુષો મનુષ્યાકારઃ
સન્ વ્રજં ગતઃ । વ્રજવાસિનામેધિતા અર્થા યેન
તેષુ દારેષુ સુતાનાં શતાન્યુત્પાદ્ય । આત્મનિગમં
સ્વકીયં વેદમાર્ગમ્ ॥ ૬૬ ॥

પૃથ્વીયાઃ સ વૈ ગુરુભરં ક્ષપયન્ કુરૂણા-
મન્તઃસમુત્થકલિના યુધિ ભૂપચમ્વઃ ।
દૃષ્ટ્યા વિધૂય વિજયે જયમુદ્વિઘોષ્ય
પ્રોચ્ચોદ્ધવાય ચ પરં સમગાત્ સ્વધામ ॥ ૬૭ ॥

અન્તઃસમુત્થેન કલિના નિમિત્તેન ગુરુભારં
ક્ષપયન્ દૃષ્ટ્યૈવ ભૂપચમૂર્વિધૂય વિજયે જયમર્જુનેન
જિતમિત્યેવમુદ્ધોષં કૃત્વા પરં તત્ત્વમુદ્ધવાયોપદિશ્ય
સ્વધામ સમ્યક્સ્વેનૈવ રૂપેણ જગામેતિ ॥ ૬૭ ॥

‘જાતઃ’ પોતાના (નિજ) સ્વરૂપે (પુરુષોત્તમરૂપે)
અને પછી ‘પુરુષઃ’ મનુષ્યરૂપે જન્મીને વ્રજમાં
પધાર્યા. વ્રજવાસીઓને આનંદ આપવાનું પ્રયોજન
જેમણે સંવર્ધિત કર્યું. તે સ્ત્રીઓમાં સેંકડો પુત્રો ઉત્પન્ન
કરીને ‘આત્મનિગમમ્’ પોતાના વેદમાર્ગને ફેલાવતા
(ફેલાવવા માટે) ॥ ૬૬ ॥

(કુરુવંશીઓમાં) અંદરોઅંદર ઊભા થયેલા
ક્લેશને કારણે પૃથ્વીનો અધિક ભાર દૂર કરતાં,
યુદ્ધમાં રાજાઓની (અક્ષૌહિણી) સેનાઓને પોતાની
દૃષ્ટિથી દૂર કરીને, અર્જુનના વિજયની ઘોષણા
કરીને, ઉદ્ધવજીને પરમ તત્ત્વનો ઉપદેશ કરીને
(સ્વસ્વરૂપે શ્રીનારાયણસ્વરૂપે) સ્વધામ સિધાવ્યા.
॥ ૬૭ ॥

અંદરોઅંદર ઊભા થયેલા ક્લેશને કારણે ઘણો
ભાર દૂર કરતાં, દૃષ્ટિથી જ રાજાઓની સેનાઓને
દૂર કરીને ‘અર્જુન જીત્યો છે.’ એમ વિજયની
ઘોષણા કરીને, ઉદ્ધવજીને પરમ તત્ત્વનો ઉપદેશ કરીને
ભગવાન સ્વસ્વરૂપે (શ્રીનારાયણસ્વરૂપે) સ્વધામ
વેકુંઠમાં સિધાવ્યા. ॥ ૬૭ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे वैयासिक्यामष्टादशसाहस्र्यां पारमहंस्यां संहितायां नवमस्कन्धे

श्रीसूर्यसोमवंशानुकीर्तने यदुवंशानुवर्णनं नाम चतुर्विंशोऽध्यायः ॥ २४ ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे नवमस्कन्धे श्रीधरस्वामिविरचितायां भावार्थदीपिकायां

टीकायां चतुर्विंशोऽध्यायः ॥ २४ ॥

॥ समाप्तश्चायं नवमः स्कन्धः ॥

॥ हरिः ॐ तत्सत् ॥
